

Stettiner

Die Zeitung erscheint täglich Vormittags um 11 Uhr, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Alle resp. Postämter nehmen Bestellung darauf an.

No. 70.

A b e n d b l a t t.



Zeitung

Pränumerationspreis pro Quartal
1 Thlr. 5 gr. — für Auswärtige
1 Thlr. 11½ gr. —
Expedition: Krautmarkt 1053.

Donnerstag, den 24. März.

1853

Neueste Nachrichten.

* Berlin, 23. März. Das Staats-Ministerium trat heute um 11 Uhr zu einer Sitzung zusammen. Auch die Bevollmächtigten der Zoll-Conferenz hielten heute wieder Sitzung.

Der Ministerpräsident Freiherr von Manteuffel tritt morgen eine Reise auf seine Güter an. — Die Börse hat sich heute unter dem Einfluß der gestrigen telegr. Depesche aus London und den besseren Pariser Cours-Notirungen wieder erholt und es besteht gegen die Sonnabend-Course nur noch eine kleine Differenz. Gegen die gestrigen Notirungen ist die heutige Steigerung zum Theil beträchtlich. Die Cours-Bewegungen der letzten Tage sind meist aus dem Abhängigkeits-Verhältniß der hiesigen Börse von fremden Plätzen entsprungen.

Die „Preuß. Ztg.“ hat aus Paris noch folgende telegr. Depesche erhalten, die sich auch in ihrem letzten Theile in einer Notiz der Spn. Ztg. wiederfindet: „Paris, 22. März. Heute ist General Arrighi, Herzog von Padua und Gouverneur der Invaliden, gestorben. Der Erzbischof ist angewiesen worden, alle Vorbereitungen zur Krönung zu treffen. Ungeachtet in Portsmouth Befehl eingetroffen, daß der „Prinzregent“ und zwei Fregatten von je neunzig Kanonen sich segelfertig halten sollen, erwartet man jetzt eine friedliche Lösung der orientalischen Verwickelung. Eine amtliche Erklärung im „Moniteur“ spricht dies ebenfalls aus. Die Kurse haben sich daher gebessert.“

In Betreff der sich immer mehr und mehr des allgemeinen Interesses bemächtigenden orientalischen Frage läßt sich die „Nat. Ztg.“ aus Paris und London Folgendes mittheilen:

„Paris, 21. März. Die neuesten Vorgänge im Orient haben die hiesige politische Welt ein wenig aus ihrer Gemüthsruhe aufgerüttelt. Allein, die Leute gehen hier leicht von einem Extrem in's andere über. Gestern wiegten sie sich noch in Träumen von ewigem Frieden, heute sehen sie den Krieg schon vor der Thüre. Als die Nachricht hierher gelangte, daß die Pforte den wesentlichsten Forderungen Österreichs nachgegeben habe, meinten die Meisten, die Sache sei nun abgethan. Die russische Mission hat diese Optimisten aus ihren Illusionen erweckt, und zwar in sehr heilsamer Weise. Man hat sich nämlich hier überzeugt, daß die Friedenspolitik Frankreichs in dem großen nordöstlichen Reich keinen Alliierten findet. Napoleon I. und Alexander konnten sich über der Idee der Universalherrschaft wohl einen Augenblick die Hände reichen. Das Frankreich von 1853 aber und der rastlose Ehrgeiz der russischen Politik können nur in einer gewissen Entfernung gute Freunde sein. Alle Räsonnements und Beweisführungen über die russisch-österreichischen Pläne im Orient gingen ziemlich spurlos an den französischen Politikern vorüber: Graf Leiningen und Fürst Mensikoff mußten in Konstantinopel erscheinen, um ihnen die Augen zu öffnen. Es wird sich bald zeigen, ob das Hollsehen zu etwas nützt. Bis jetzt scheint es allerdings, als würden Frankreich und England im Orient gemeinschaftlich auftreten. Das Auslaufen der französischen Eskadre aus Toulon nach den griechischen Gewässern hat lediglich diesen Zweck. Die beiden westlichen Kabinette scheinen gesonnen, dem Systeme der Einschüchterung, welchem die türkische Regierung in diesem Augenblicke preisgegeben ist, einen Damm entgegen zu setzen“ (?).

„London, 21. März. Neben der einheimischen Sorge die Konferenz Lord Clarendon's mit dem türkischen Gesandten und wahrscheinlich auch der vierte-halbstündige Ministerrat am Sonnabend gegolten. Gestern, am Sonntage, berief Lord Clarendon unmittelbar nach dem Empfange von Depeschen einen neuen Ministerrat, der von Sir James Graham, dem Grafen Aberdeen, Lord Palmerston und Lord John Russell besucht war. Russell wurde durch den Telegraphen von seinem Landsitz citirt. Nach der Sitzung wurden Befehle nach Portsmouth geschickt. Man spricht davon, daß einige Linienschiffe Aberdeen auf kurze Zeit in Windsor. Das Ausland und

Nacht kommt, die Versücklung der Türkei vorzunehmen, ehe andere Ereignisse ihre Kraft in Anspruch nehmen, ist klar. Welche Haltung England dem gegenüber zu beobachten hat, darüber treten in der Presse zwei Ansichten hervor. Die „Times“ will um jeden Preis den Frieden erhalten und verlangt daher, daß England sich der Theilung nicht widersetzen, sondern dabei helfen soll. Offenbar hat sie dabei Ägypten im Auge. Die kugelsichere und unpatriotische Handelswelt theilt diese Ansicht. Es drängt sich zwar der Gedanke auf, ob Ägypten lange sicher sein wird, wenn die Dardanellen russisch sind. Aber der Gedanke ist unangenehm, fört das Vertrauen; deshalb darf man ihn nicht aufkommen lassen. Man beschwört ihn durch das beliebte Postulat: heut zu Tage ist unter den Großmächten ein Krieg unmöglich. Wenn Russland Miene machen sollte, uns den Weg nach Indien zu verlegen, dann würden wir erklären, daß wir es lieber auf einen Krieg ankommen ließen, und diese Erklärung würde genügen, es nicht zum Kriege kommen zu lassen. Wirst man denen, die so rasonniren, die Frage ein: wird Russland dann Eure Drohung noch noch zu fürchten brauchen? so erhält man die ergrimmte

Gegenfrage: Sie wünschen wohl den Krieg? Dieselbe Strausenpolitik befolgt die „Times.“ Sie hatte z. B. am Freitag die Nachricht, daß die englische Flotte nach dem ägyptischen Meer beordert sei, nicht mitgetheilt und zwar, wie sie heute sagt, weil sie zu vag und unwahrscheinlich gewesen. Die Notiz des „Moniteur“, daß auch die französische Flotte dahin abgegangen sei, läßt sich nicht unterdrücken oder wegzweifeln. Aber die „Times“ bemerkt wenigstens dazu, daß nach ihrer Überzeugung die Bewegung der beiden Flotten nicht verabredet sei. Uebrigens hat der heutige Artikel den Gedanken des „Morning Chronicle“ aufgenommen, daß die größte Gefahr für die Türkei und für Europa darin liege, daß einzelne Mächte auf eigne Hand vorgingen. Mit ihrer Auffassung und Taktik steht aber die „Times“ in der Presse ganz allein. Die Journale aller andern Farben verlangen, daß die Gefahr ins Auge gefaßt und der Konflikt, der doch einmal unvermeidlich scheine, lieber früher als später aufgenommen werde.“

Frankreich.

Paris, 21. März. Sämtliche französischen Kardinäle werden angeblich am 27. April in Civita-Becchia sein, um den Papst auf das zu seiner Abholung bestimmte Schiff Napoleon zu begleiten, das mit einem Aufwande von mehreren Hunderttausend Francs auf das prachtvolle ausgeschmückt werden soll.

— Sowohl der „Constitutionnel“ als das „Pays“ besprechen die orientalische Frage in Artikeln, denen man allgemein eine halboffizielle Bedeutung beilegt. Der „Constitutionnel“ versichert, daß das Absegeln der englischen und französischen Flotte in demselben Sinne und in derselben Absicht geschehe, und fügt hinzu, daß diese Maßregeln keineswegs als bedrohliche Symptome zu betrachten seien. Ein Konflikt im Orient sei unmöglich, weil er weder im Willen noch im Interesse irgend einer europäischen Großmacht liege. Auch das „Pays“ legt besonderes Gewicht auf das Zusammenwirken Englands und Frankreichs: „Aus den erwähnten Maßregeln“, sagt es, „werde für uns ein Haupt-Faktum hervorgehn, nämlich das Einvernehmen, das unter diesen Umständen zwischen England und der Türkei bestände. Das türkische Ministerium würde sich gewissermaßen unter das Protektorat der britischen Diplomatie gestellt haben und dies Protektorat wäre ihm nicht abgeschlagen worden. Gewisse Leute finden darin drohende Eventualitäten: wir sehen im Gegentheil die ernsthaftesten Bürden für die Erhaltung des Friedens und einer versöhnlichen Lösung darin. Wenn die Türkei verlassen darf, ohne Kraft und Gegengewicht allen sich um sie her bewegenden ehrgeizigen Begierden überliefern, wenn Niemand sie vertheidige, wenn keine Macht ihre Rechte schütze, dann müßte man vielleicht gewaltsame Unternehmungen fürchten, die augenblicklich das europäische Gleichgewicht gefährden würden. Aber dem ist nicht also Die Stütze, die sie in der englischen Intervention zu finden scheint, ist ein mächtiges Gegengewicht gegen die von anderwärts auf sie einwirkenden Kräfte. England will jedoch den Frieden und es ist für alle Unpartheiische offenbar, daß unter diesen Umständen die Frage nur in die Bahn der Unterhandlungen gerathen kann und daß alle Schwierigkeiten sich durch diplomatische Mittel lösen werden Die englische Diplomatie wird in ihrer gewohnten Vorsicht gedacht haben, daß die Nähe der britischen Flotte ihrer Intervention mehr Gewicht geben würde. Dies ist die Lage der Dinge, wenn man sie fühl und in ihrer Wahrheit betrachtet. Ueberdies weiß Russland ebenso gut wie die übrigen beteiligten Mächte, daß die Theilung der Türkei die Umgestaltung der europäischen Gleichgewichts-Karte im Innern von Gefahren und Erschütterungen herbeiführen würde, und es ist ebenso wenig wie die andern großen Staaten geneigt, den Weltfrieden und die Zukunft der Gesellschaft auf dieses furchtbare Spiel zu setzen.“

— Michel De Bourges, der bekannte Führer der Bergpartei, ist am 17en, nach mehrwöchentlicher Krankheit, gestorben. Vor acht Tagen glaubte man seine Krankheit gehoben, es fand aber ein Rückfall statt, der alle Bemühungen der Kunst vereitelte. Michel wurde 1798 in Bourges geboren und hat also ein Alter von 55 Jahren erreicht.

Italien.

Rom, 14. März. Daß die Revolution bei uns wie die Kohle unter der Asche glimmt, weiß nur allzu gut jeder, der sich auf die Physiognomie der die öffentlichen Zustände machenden Menschen und Dinge versteht. Die Regierung ist sehr auf ihrer Hut, vorzüglich in Bezug auf die vielen jungen Leute, welche unter polizeilicher Aufsicht stehen und nach Sonnenuntergang täglich in ihrer Wohnung zu verbleiben gehalten sind. Auch die Post-Polizei verfährt den Reisenden gegenüber mit ungewöhnlicher Strenge, welche freilich mit ihren Unannehmlichkeiten fast nur den Unschuldigen trifft, während die Organe der revolutionären Propaganda selten oder nie in solche Verlegenheiten kommen. Auffallend sind die in letzter Zeit wiederholten Desertionen vom päpstlichen Militär, andererseits das plötzliche Ausscheiden der meisten römischen Arbeiter aus den Werkstätten hiesiger deutscher Meister. Besonders bemerkenswert ist, daß General Aloueau de Montreal der hier stehenden päpstlichen Artillerie ihre Kanonen genommen hat: zwei-

felsohne im völligen Einverständniß mit der Regierung, die gewiß nicht ohne triftige Gründe auch nach dieser Seite hin Misstrauen hegeln zu müssen glaubt. (Köln. B.)

Hu s l a n d u n d P o l e n.

Petersburg, 14. März. Wir haben neulich von Maßregeln berichtet, welche der Kaiser gegen mehrere Generale angeordnet hat, und deren Motive bekanntlich Nachlässigkeiten und Veruntreuungen sein sollen. Der „R. 3.“ geht darüber folgende Mitteilung zu: „Der entdeckte Betrug soll dem Staate allmäßig die Summe von 1,200,000 Silber-Rubel entwendet haben, und seit einer Reihe von Jahren durch theilweise Unterschlagung der zur Anschaffung von Militäreffekten bestimmten Gelder bewirkt sein. Wie bekannt, leitete Fürst Paskevitsch seit langer Zeit die Untersuchung dieses grobsartigen Betrugs, und die vor einiger Zeit gemeldeten häufigen Reisen russischer Offiziere und Militärbeamten ins Innere des Reiches, bezogen sich auf Revision des wirklichen Bestandes der Militäreffekten in den verschiedenen Garnisonen. Die Hauptshuld des Betrugs trifft nicht die verhafteten Offiziere, sondern einen hochstehenden Militärbeamten, Geheimrat.... Die Schuld der Generale soll hauptsächlich darin bestehen, daß sie sich jeder Kontrolle überhoben und dadurch die Unterschlagungen und Defekte mit veranlaßten, welche jahrelang von Unterbeamten zum Nachtheil des Staates begangen worden. Uebrigens sollen schon aus Anlaß des ungarischen Feldzugs und der dadurch veranlaßten Ausrüstung zahlreiche Missbräuche zu Tage gekommen sein, indem nirgends die Militäreffekten, wie sie in den Registern verzeichnet waren, vollständig sich vorhanden. Die letzte strenge Maßregel dieser Art betraf einen bekannten russischen Fürsten, der sich in den Kriegen des Kaukasus bedeutender Unterschleife schuldig gemacht hatte, und den die Gerechtigkeit des Kaisers erreichte, wie man aus der diesfälligen russischen Bekanntmachung erschen.“

Stettiner Nachrichten.

Stettin, 24. März. Laut uns zugehender Mitteilung ist das bei Ziegenort in Winterlage liegende Schiff „Flora“ Capt. W. Nichert, bis auf den Grund abgebrannt.

Der Schneefall, welcher mit Frost vermischt einige Tage lang uns eine Visite abstattete, hat aufgehört und ist Thauwetter eingetreten, was um so wünschenswerther ist, da angefrorene Bauten durch den plötzlich eintretenden Frost gehemmt wurden. Die Befürchtungen also, daß die arbeitenden Klassen bei den so hohen Preisen für die nötigsten Nahrungsmittel sehr leiden würden, scheinen damit für den Augenblick gehoben zu sein.

Wie wir vernehmen, wird die neu zu errichtende dritte Compagnie des Seebataillons mit leichten Gewehren aus dem Artillerie-Depot versehen werden, während 165 Faschinennässer und je 150 Stück Schiffspistolen und Entsäbel neu angeschafft werden sollen.

Die Berliner Kritik spricht sich fast einstimmig in derselben Weise, wie wir es gehabt, über Flotow's „Indra“ aus, besonders eingehend erscheinen uns die Kritiken in der „R. 3.“ und in der „Zeit“, und wundern wir uns daher um so mehr, daß die Redaktion des letztgenannten Blattes unten hinzufügt: „Wir behalten uns vor, in einer unserer nächsten Nummern eine zweite Kritik zu bringen, welche dem Libretto und dem Komponisten mehr Gerechtigkeit widerfahren läßt.“

Stettin, 24. März. Heute Morgen mit dem Frühzuge ging, wie die „Ostsee-Ztg.“ meldet, von hier die Besatzung (circa 30 Mann) des von der Regierung für den diesjährigen regelmäßigen Postdienst zwischen Schweden (Stockholm) und Stettin bestimmten Dampfschiffs „Nagler“ nach London, um das Schiff, welches bereits fertig, hieherzubringen. Das Schiff soll nur 6 Fuß kürzer sein, als der „Preuß. Adler“, sonst dieselbe an Eleganz und Bequemlichkeit, so wie zur Beförderung von Gütern nichts nachgeben.

Der Ministerpräsident und Minister der auswärtigen Angelegenheiten, und die Minister für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten, der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten und des Innern haben unter dem 22. Februar eine Verfügung an die Regierung zu Stettin erlassen, in welcher bestimmt wird, daß die aus den Häfen Tripolis in Syrien, Alerandrien, Damiette und dem Hafen der Insel Candia abgefertigten Schiffe ebenso behandelt werden sollen, als es bei den aus andern Häfen des türkischen Reiches kommenden Schiffen der Fall ist. Sie sollen, da sich in den betreffenden Landesteilen innerhalb der letzten 10 Jahre die Pest nicht gezeigt hat, nicht als „pestartig angesetzt“, sondern nur „als der Pest verdächtig“ betrachtet werden.

(Polizei-Bericht vom 23. März.) Entwandt ist: 1) In der Allee von Grünhoff nach Neu-Tornel, in der Nacht vom 21. zum 22. M. eine Ulme, 8 Zoll im Durchmesser, abgesägt und entwandt worden. 2) Von dem Flur eines Gasthofes in der Mönchenstraße, eine kleine, schon gebrauchte Kiste mit neuem Deckel, worin Bonbons im Werthe von 5 Thlr. 25 gr. Als mutmaßlich entwandt sind in Beischlag genommen: 1 neues Pfefferminz mit 2 Bösch., 1 altes Pfefferminz, 2 kurzer Käsesrolle, 2 messinger Beichter alter Form, 2 Enden von einem Krahntau, 1 Schraubenschlüssel, 1 Art. 1 Beil, 1 Sparrnagel, 1 Säge, 2 Feilen, 1 Schrankenloch zu einer Brettschneideräge, 1 hölzerner Griff zu einer Brettschneideräge und 2 alte Pferdedekken. Diese Sachen liegen im

Sicherheits-Bureau zur Ansicht bereit. — Gefunden ist in der Fischerstraße eine gewirkte Nüsse, braun mit Gold und schwarz und einem Kreis auf der Mitte des Bodens. — Verhaftet sind am 22. d. Mts.: wegen Nichtbefolgung der Reiseroute 1 Person, wegen Bettelns 3 Personen, wegen Obdachlosigkeit 1 Person. Zusammen 5 Personen.

STADT - THEATER.

Mittwoch den 23. März: „Der Bampyr“ von Marschner.
„Eine neue Oper, schon wieder eine neue!“ — so ruft mancher mit gerechtem Erstaunen, und wenn man in Erwägung zieht, daß in einem Zeitraum von 3 Monaten gegen 4 bis 5 Opern fast ganz neu einstudiert sind, so wird ein Jeder bereit sein, dem Alte des Staunens den der Bewunderung hinzuzufügen. Und diese Anerkennung schuldet ein Jeder, der es ehrlich mit der Kunst meint, nicht allein der freibafamen Direktion, sondern auch den Darstellern, welche in Gemeinschaft durch treuen Fleiß das Ziel zu gewinnen suchen, welches einem Jeden vermöge seiner Individualität erreichbar oder annähernd zu erreichen möglich ist.

„Der Bampyr“ ist für die Stettiner neu, doch fällt seine Entstehungszeit in das vorige Jahrzehnt, und sind bereits mehrere Bühnen, namentlich die Leipziger, mit der Aufführung desselben vorgegangen. Die Schwierigkeiten der Oper liegen eines teils in der großerartigen Instrumentation, welche mit einer beispiellosen Sorgfamkeit und Einfachheit gearbeitet ist, und andertheils in dem häufig vorkommenden Recitativ, welches bekanntlich für die meisten deutschen Sänger ein Stein des Anstoßes ist.

Für heute müssen wir uns auf allgemeine Umriffe der Oper, wie auf die Stellung, welche Marschner in der musikalischen Welt einnimmt, beschränken; nach der zweiten Aufführung, die hoffentlich nicht lange auf sich wird warten lassen, wollen wir zur Besprechung der einzelnen Piecen übergehen.

Weber ist der Vater der romantischen Schule, seine Schüler sind Marschner, Spohr, Meyerbeer, von denen Jeder der Vertreter einer eigenen Richtung; die beiden ersten brachten das heroische Element in die Romantik, der letzte das geschilderliche. Marschner ist ein im höhern Streben erglühender Meister und sein wahrhaft philosophisches Studium unserer musikalischen Zustände hat seine Künstlerproduktion nicht beeinträchtigt, sondern die höhere freimüthige Kunstschaubau in ihm zu erzeugen vermögt. Er blieb aber wissenschaftlich auf der Stufe der Reflexion stehen und konnte über dieselbe nicht hinauskommen.

Die drei bedeutendsten Opern Marschners sind: Templer und Jüdin, Bampyr, Hans Heiting; in allen diesen zeigt er sich als der treue und doch selbständige Nachfolger Webers, und finden wir in denselben trotz ihrer schlechten Texte, woran unsere neueren Opern, mit Auschluß der Wagnerischen, so sehr laborieren, eine beachtungswerte Weiterbildung des Romantischen.

Der „Bampyr“ im Besonderen ist gelehrt (vielleicht zu gelehrt) geschrieben und wird daher dem gewöhnlichen Ohr nicht gleich zugänglich sein, so daß eins ein guter Mann sagen könnte: in den Marschnerischen Opern sind keine Melodien. In dieser Hinsicht neigt sich unser Komponist zu Wagner hin, denn dieser wie jener sind Feind der tanzrhythmischen Bewegungen, welche unserm musikalischen Zuständen so viel Unheil gebracht haben. Das harmonische Gewebe des „Bampyrs“ ist fest, kompakt; die Melodien haben ein vorpringendes Relief und bilden die Gedanken in dem ganzen Tongewebe; die Instrumental-Verteilung ist äußerst geschickt geordnet und die malerischen Effekte, zu denen sich der Komponist nur selten herabläßt, sind nur durch wenige Instrumente angedeutet und mit gutem Geschmack angewandt. Ihre Ausführung erhebt eine außerordentliche Präzision, ein delikates Verständniß der Rütteln, sowie ein tüchtiges und gelehrtes Orchester, welches die mindeste Bewegung des Tafftores des Leiters begleitet oder zurückhält, schwächt oder stärkt, indem die Begeisterung stets über der Masse der Töne schwelt, wie der Hauch der Luft über großen Gewässern, deren Oberfläche er bald durch ein unbemerkbares Schauern kaum fräst, bald der Wogen Ruth erhebt, welche aus tausend Schlünden ihrer aufgeregten Wogenberge brüllen. Die Instrumentation muß bei ihm die Seele, die Leidenschaften und entflammt und wiederbegleiten, und das Orchester wirkt ähnlich wie bei Meyerbeer das Echo, die Hülle, durch welche wir die Schwingungen der Herzen bei allen Darstellern wahrnehmen; wir hören dort den Schrei des Hasses, die Wut der Rache, der Liebe zartes Gefühl, der Überredung schmeichelhaftes Rosen, und die Bonne-trunkeneit der Anbetung.

Leider ist das Sujet so entsehlicher und widerlicher Art, daß man die Schönheiten und Feinheiten der Musik leicht dabei übersehen kann; das Ganze ist eine Hypotenenz eines Don Juan, der doch wenigstens noch menschlich mit seinen Geliebten verkehrt, während Lord Ruthven nach dem Blute derselben läuft und dabei außerdem noch die Unverschämtheit hat, die Natur als Urheberin dieses Unheils anzuladen. In jedem Akte fällt ein Opfer, und nur Malvina wird gerettet. Am ansprechendsten ist der dritte Akt, der am passendsten mit der Erzählung des Georg Diddin schließen würde, während jetzt der gewaltige Eindruck der ganzen Situation durch den Chor: „Freuden und Leiden im menschlichen Leben“ entsehlich geschwächt wird.

Die Rolle des unmenschlichen „Bampyrs“ war in den Händen des menschlichen Herrn André, der nach unserer Ansicht zunächst im Anzuge zu unfreundlich aussah und so wohl auf wenig Success bei den schottischen Damen rechnen durfte. An das Spiel mache die Rolle die bedeutendsten Anforderungen, denen der Darsteller nur zum Theil genügen konnte, da ihm innere Wärme und Leidenschaft fehlt, die er durch unnötige Bewegungen zu ersetzen sucht. Außerdem wird der Sänger recht auf die Stellungen seiner Brüder achten haben, die nicht selten eine gerade unökologische Haltung annehmen. Mehr hat uns der Gesang bestreift, der an manchen Stellen freilich noch Sicherheit vermisst ließ; bei der schönen Arie des ersten Akts mußte Herr A. in die Worte: „Ha, welche Lust aus schönen Augen...“ mehr Gesang und Wohlklang legen, da sonst das lyrische Element der schönen Nummer nicht zur Geltung kommt. In der großen Erzählung zu Aubry war Herr A. glücklich und wurde nach derselben mit Recht gerusen. Im Ganzen hat der Sänger, welcher seit einiger Zeit auch in der Aussprache gewinnt, unsere Erwartungen übertroffen und verdient unsere volle Anerkennung.

Herr Hoffmann, dessen Stimme manche gerechte Besorgnisse erweckt, war, wie immer, ein edler Darsteller und verließ seiner Rolle die nötige Würde; die Arie: „Wie ein schöner Frühlingsmorgen“ liegt ihm bequem und wurde sehr zart vorgetragen, während andere Sachen durch das unzureichende Stimmen-Material verloren gingen.

Die übrigen Herrenrollen waren gut besetzt; Herr Hesse war wie immer brav, wenn er es mit der Flasche zu thun hat, und Herr Braun war zum Schlusse des dritten Aktes in seiner Erzählung dramatisch wirksam, so daß er lebhaft applaudiert wurde.

In der Damenwelt hatte Fräulein Steinebach eine unbedeutende Rolle; bedeutender war Fräulein Armbrecht, welche ganz allerliebst spielte und einsang; am bedeutendsten war unsere prima donna, Fräulein Johanna, welche die Arie des zweiten Akts wahrhaft meisterhaft sang; das Spiel gewinnt an Freiheit und Sicherheit.

Das Orchester war im Ganzen in guter Ordnung, und wurde die Ouvertüre lebhaft applaudiert.

**

Berwischtes.

Berlin, 23. März. Wiederum ist in der verflossenen Nacht ein heimlicher Mord in einem belebten Theile der Stadt verübt worden, und dies Mal scheint leider die Entdeckung der Mörder größeren Schwierigkeiten zu unterliegen, denn bereits sezen polizeiliche Anschläge an den Straßenecken eine Belohnung von 200 Thlr. darauf. In dem Erdgeschöß des Hauses Kronenstraße No. 16, das zweite Haus von der Friedrichstraße, wohnte der unverheirathete Klempnermeister Bontour aus Sommerfeld bei Croissen. Die vordere Lokalität bildet der Laden und ein Wohnzimmer, von welchem die Küche zur Werkstatt führt. Der Mann schließt in diesem Geschöß allein. Als heute Morgen sein Lehrbursche, der in der Dach-Etage schlief, wie gewöhnlich herunterkam, fand er die Küchentür von innen durch ein vorgesetztes Möbel versperrt und, als er dieses bei Seite gedrückt, seinen Herrn ermordet auf dem Boden liegend, in Blut schwimmend. Der Mord war durch mehrere Stiche

in den Kopf und schwere zerhackernde Schläge, wahrscheinlich von einem Hammer, erfolgt. Dem Anschein nach scheint der Erschlagene sich stark zur Wehr gefehlt zu haben. Der Thäter oder die Thäter scheinen durch den Hof in die Wohnung gedrungen zu sein und sich nach dem Morde durch das Fenster des Wohnzimmers nach der Straße wieder entfernt zu haben, da an dem Kreuze desselben deutlich noch Blutsäuren von dem Griff der Hände oder den anstreifenden blutbefleckten Kleidern zu sehen sind. Solche Blutsäuren hat man von der Wohnung aus auf dem während der Nacht gefallenen Schnee bis gegen die Markgrafenstraße hin verfolgt, das Thauwetter hat aber den westlichen Fortlauf verwischt. Der Ermordete, circa 35 Jahre alt, war ein kleiner, nicht eben starker Mann und wollte sich in Kurzem mit einem hier dienenden Mädchen verheirathen. Bis jetzt soll man ermittelt haben, daß 15 Thlr. Kassenscheine fehlen. — Das Haus ist bis zur Feststellung durch die Gerichte mit Constablerposten versehen, während das Publikum sich seit dem Morgen zahlreich vor demselben versammelt. Die Polizei hat die umfassendsten Anstalten getroffen, um den Mörder zu entdecken.

Die Sardellen-Spekulation.

(Auszug a. d. Stettiner Börsenblatt.)

Die Sardellen-Spekulation ist von jeher eine Lieblings-Lotterie kleiner und großer Spekulanten gewesen, und wirklich eignet sich fast kein Artikel so sehr dazu ein kleines Kapital mit Nutzen anzulegen, wie Sardellen zu manchen Zeiten. Schäglich ist die Sache nicht, denn dem Publikum wird dadurch kein nothwendiges Lebensbedürfnis vertheutet, und so lange man noch keine Sardellen kauft und verkauft, die erst gesangen werden sollen, so lange ist die Spekulation darin, mäßig betrieben, auch nicht halsbrechend.

Wir gehen einer Periode entgegen, wo der kleine Fisch wieder einmal eine große Rolle spielen kann. Einen Anlaß hat er seit Februar schon zweimal genommen, das erste Mal aber, wie es scheint, „zu früh“. Ob er dies Mal glücklicher sein wird, ist ein Rätsel, dessen vollkommene Lösung der Zeit des Fanges (von Ende April bis Anfang Juni) vorbehalten ist. Wir können nur einige Worte darüber geben und überlassen dem Nachdenken des Lesers die folgenden Zeilen, deren Zweck es gleichzeitig ist, auch den Laien in die Geheimnisse der Sardellen-Spekulation einzuführen. Wir beginnen mit der

Übersicht
des Sardellensanges seit 1811 und Preislauf dieses Artikels seit 1832.

	Gang.	Preis.
1811	klein	25 a 35 fl.
1812	größer	25 a 40
1813	klein	22 a 25
1814	nichts	10 a 12
1815	do.	10 a 12
1816	do.	20 a 30
1817	do.	30 a 40
1818	do.	40 a 50
1819	ziemlich gut	40 a 60
1820	do.	90 a 110
1821	fast nichts	60 a 80
1822	do.	18 a 30
1823	bedeutend	18 a 30
1824	mäßig	30 a 50
1825	do.	40 a 60
1826	do.	15 a 25
1827	groß	8½ v. 47er
1828	klein	8½ v. 47er
1829	do.	14 a 16½
1830	nichts	9 a 9½
1831	do.	12 a 14
	1852	17 a ?
	1853	17 a ?

Man sieht aus obiger Zusammenstellung, daß die guten Jahre 1823, 1827, 1843, 1847 und 1851 sehr selten und in Zwischenräumen eingetreten sind; dagegen hat ein mißglückter Gang nie vereinzelt dagestanden, sondern es haben immer mehrere, und zwar zwei oder fünf Jahre auf einander gefolgt, nämlich 1821, 22, 1830, 31, 1845, 46, und 1814 bis 1818, sowie 1837 bis 1841.

Mag ein solches Zusammentreffen immehr Zufall sein, so bleibt doch jene Periodicität eine durch Erfahrung begründete That, die noch auffälliger hervortritt, wenn wir die Jahre von 1811 und von 1834 ab mit einander vergleichen, wobei nur der Gang von 1843 als gewissermaßen eingeschoben erscheint, während im Übrigen die guten, mittelmäßigen und schlechten Jahre in derselben Reihenfolge wieder auftreten.

Um nicht mißverstanden zu werden, bemerken wir ausdrücklich, daß wir jenes Zusammentreffen nur als „Curiosum“ anführen und auch für weiter nichts halten können. Dennoch basirt sich theilweise darauf die gegenwärtige Sardellen-Spekulation, wenigstens auf die Erfahrung, daß ein schlechter Gang nie vereinzelt dagestanden hat. Man erwartet nämlich in diesem Jahre gar keinen oder doch nur einen sehr geringen Gang und wird in dieser Erwartung allerdings noch bestärkt durch die Analogie der Witterungs-Verhältnisse mit denen des Jahres 1845, wo wir nach einem gelinden Januar im Februar einen anhaltenden und starken Frost (am 15. März 20° Kälte) befanden.

Es ist ein eigentliches Zusammentreffen, daß die großen Jahrgänge auch immer die schönsten und wohlschmeidendsten Sardellen liefern. So sind jetzt die 47er die besten; aber diese haben nun auch, selbst im gesalzenen Zustande, bald sich überlebt und es bleiben für die nächsten Jahre nur die 51er als Delikates-Sardellen. Dieser Umstand würde auch die Preise für diesen Jahrgang verhältnismäßig hoch erhalten, selbst wenn der Gang nicht ganz mißglückt. Hierin liegt auch der Grund, daß man vorzugsweise in 51er Fischen spekulirt und die älteren Jahrgänge ganz vernachlässigt. Das hat nun wieder die sehr günstige Folge billiger Preise und einer anhaltenden, starken Konsumtion, welche auch bald die Borräthe von 47er, 48er, 49er und 50er bewältigen dürfte, denn die 47er halten sich nicht mehr lange und 1848, 1849 und 1850 ist nicht viel gesangen.

Allerdings ist dabei zu berücksichtigen, daß gegen frühere Jahre die Methode des Gangs sich bedeutend verändert hat, allein es ist auch nicht zu übersehen, daß der Consumo jetzt viel größer ist, wie früher, und daß man auch mit den besten Rehen keine Sardellen fangen kann, wenn eben keine da sind.

Bliden wir auf den Preislauf seit 1832, so müssen wir den gegenwärtigen Preis von fl. 17 für 1851r Sardellen für sehr billig halten und man wird uns nicht widerstreichen, wenn man erwägt, daß bei solchen Preisen in Holland für das Pfd. Sardellen im Einzelnen noch immer hier mit 5 a 6 Sgr. verkauft werden kann, während man sonst zuweilen 20 Sgr., 1 Thlr. und mehr dafür bezahlt hat.

Nehmen wir nun Alles pro et contra zusammen, so gelangen wir zu dem Resultat: Entweder der Gang wird gut (und so ein eingeschobenes Jahr wie 1843 wäre ja doch möglich), so weichen die Preise eine Kleinigkeit, oder 2) der Gang wird mittelmäßig, so bleibt Alles beim Alten, oder endlich 3) der Gang mißglückt und in diesem Fall steht eine auseinander Steigerung in Aussicht. Es handelt sich nun darum, was ist das Wahrscheinlichere.

Angefommene und abgegangene Schiffe.
Antwerpen, 22. März. Wilhelm, Schulz, in Ladung n. Stettin. 3 Wendelin, Mulder, do. Gehröders, Coerkamp, do. Villau. Bordeaux, 16. März. Julie, —, nach Stettin. Carl, Budig, nach Newyork. Matador, Zechin, nach Antwerpen. Christiansand, bis 4. März. Achilles, Klein, von Dublin. 11. Martin Friedrich, Kraft, von London.

Cuxhaven, 21. März. Endie, Schuld, von Triest. Deal, 19. März. Passir: Georg Carl, Ziesmer, von London nach Boston von Amerika. Dungeness, 17. März. Mentor, —, von Konstantinopel nach Rothenburg. Falmouth, 20. März. Astraa, Niemann, nach Amsterdam. Gibraltar, 11. März. v. Pommersche, Wolter, von Newcastle. Hartlepool, 19. März. Triton, Peters, nach St. Thomas. Helvoet, 21. März. Dina Immechina, de Jong, nach Stettin von Cisme. Liverpool, 19. März. Fanny, Young, klarirt nach Stettin. Alliance, Jacobi, do. Gefina Santina, Alberts, do. Friedrich, Kreß, klarirt nach Bahia. Balborg, Østrup, nach Stettin. Marseille, 16. März. Heinrich, Tremouth, von Barcelona. Newcastle, 19. März. Liverpool, Zielforst, nach Alexandrien. Lars Nisted, Toke, nach Elfenbein. Goden, Sonderburg, do. Exped. Damer, do. Blissingen, 12. März. Jazoba Hazewinkel, Boon, nach Stettin.

See- und Strom-Berichte.

Breslau, 22. März. Wasserstand am Oberpegel: 14 Fuß 7 Zoll. Unterpegel 2 Fuß 3 Zoll. Eisstand.

Memel, 22. März. Der Frost, welcher sich am 14. d. W. einstellt, hielt bei einer Stärke von 14—16 Grad bis zum 19. d. M. an, dann änderte sich das Wetter, und seit dem 19. haben wir bei größtmöglichen Himmel in den Nächten nur 4—6 Grad Frost. Die Rhede und das Fahrwasser sind ganz, und das Haff bis oberhalb der Dange vom Eis frei; auch ist das Eis, welches in den letzten Tagen in See zu bemerken war, bei dem seit gestern herrschenden ziemlich frischen Ostwind so weit von der Küste abgetrieben, daß heute in See nur offenes Wasser zu sehen ist.

Kopenhagen, 17. März. Heute ist von der Zollbude aus kein offenes Wasser zu sehen. Die Kälte betrug in den letzten Tagen Morgens früh 9—9½ Grad.

Schiffs-Nachrichten.

London, 22. März. Das fällige Dampfschiff aus Westindien ist eingetroffen.

Memel, 22. März. Das Schiff Baltimore, geführt von Capt. Froese, mit Saat nach Hull bestimmt, ging gestern von hier in See.

Börse - und Befriichte.

Stettin, 24. März. Bedeckter Himmel, Thauwetter. O.-Wind, Weizen, ohne Geschäft, aber fest gehalten, ein kleiner Posten weiß-schleischer 9psd. schwimmt pr. Connoisement 6a Thlr. bez., für 89-90psd. gelben pr. Frühjahr 62 Thlr. gef., 61½ Thlr. zu machen.

Roggan, fest, 82psd. pr. Frühjahr 44½ Thlr. bez. u. Br. pr. Juni-Juli 44½ Thlr. Gd., pr. Juli-August 44½ Thlr. Br.

Rüböl, matt, pr. März-April 10½ Thlr. Bez., pr. März-April 10½ Thlr. Br., pr. April-Mai 10½ Thlr. bez. und Gd.

10½ Thlr. Gd., pr. September-Oktober 10½ Thlr. bez. und Br. Spiritus, flau, am Landmarkt und loco ohne Fass 17½ % bez., mit Fass 17½ % bez., pr. Frühjahr 17½ % bez. u. Gd., pr. Juli-August 16½ — 17 — 16½ % bez., 17 Gd., 16½ % Br.

Zink, pr. Frühjahr 6½ Thlr. Bez. und Gd.

Berlin, 24. März. Roggen, pr. Frühjahr 45—45½ Thlr. bez. Rüböl, loco 10½ Thlr. Br., pr. April-Mai 10½ Thlr. Br., 1½ Thlr. Gd., pr. Sept.-Oktober 10½ Thlr. bez.