

Abo zu einer für Stettin monatlich 50 Pfennige,
an Trägerlohn 70 Pfennige, auf der Post vierjährlich 2 Mark,
mit Landesfahrtgeld 2 Mark 50 Pfennige

Inserate: Die 4 gespaltenen Seiten je 15 Pfennige.

Redaktion, Druck u. Verlag von N. Gräfmann. Sprechstunden nur von 12—1 Uhr

Stettin, Kirchplatz Nr. 3.

Stettiner



Beitung.

Abend-Ausgabe.

Donnerstag, den 10. November 1881.

Nr. 525.

Deutschland.

Berlin, 9. November. Über die Eröffnung des Reichstages sind noch keine festen Bestimmungen getroffen. Unter die Eventualitäten, welche dabei in Betracht kommen, gehört vor Allem auch die Möglichkeit der Eröffnung durch den Kaiser in Person, um so mehr, als es sich um die Eröffnung bei Beginn einer neuen Legislaturperiode handelt. Jedoch ist es namentlich von dem Gesundheitszustand des Kaisers abhängig, ob diese Absicht verwirklicht wird.

In der Sitzung des Bundesrats vom 1. November wurde an Stelle des verstorbenen württembergischen Gesandten Herrn v. Spikemberg der gegenwärtige Gesandte von Baur-Brettfeld zum Mitglied der auf Grund des Sozialstengesetzes gebildeten Reichskommission ernannt. In derselben Sitzung wurde die Beschwerde eines Bromberger Einwohners betreffend Justizverweigerung und das Verfahren preußischer Gerichte verhandelt. Es wurde, da eine Justizverweigerung nach den von dem Beschwerdeführer selbst vorgebrachten Thatsachen nicht vorliege und der Bundesrat in die Rechtsprechung der Gerichte nicht eingreifen habe, beschlossen, der erhobenen Beschwerde keine Folge zu geben, sowie dem Reichskanzler anheimzustellen, etwaige weitere Eingaben des Petenten, welche den nämlichen Gegenstand betreffen und neue Thatsachen nicht enthalten, zu den Akten nehmen zu lassen.

Im Monat September kamen auf den deutschen Eisenbahnen vor: 8 Entgleisungen und 1 Zusammenstoß auf freier Bahn, 19 Entgleisungen und 31 Zusammenstöße in Stationen und 154 sonstige Unfälle. Es verunglückten dabei 170 Personen und es wurden 68 Eisenbahnfahrzeuge erheblich und 114 unerheblich beschädigt. Von den 18,375,874 Reisenden wurden 3 getötet, 5 verletzt, von Bahnbeamten und Arbeitern im Dienst beim eigentlichen Eisenbahnbetriebe 16 getötet und 81 verletzt und bei Nebenbeschäftigung 2 getötet und 21 verletzt, von Post-, Steuer- u. w. Beamten 2 getötet, von fremden Personen 20 getötet und 8 verletzt, sowie bei Selbstmordversuchen 12 getötet.

Hamburg. 9. November (Privat-Depesche des „Berliner Börsen-Cour.“) Der länglich, vermutlich durch Selbstmord, verstorbene erste Director der Hörner Sparkasse, Bleidorn, hat, wie sich jetzt herausstellt, derselben die Summe von 243,000 Mark veruntreut. Die Sparkasse ist in Folge dieses Delikts zur Anmeldung des Konkurses gezwungen und dürften kaum 40 Prozent der vorhandenen Masse zur Vertheilung auf die vorhandenen Spargeldinlagen entfallen. Es sind meist der ärmeren Klassen Angehörige, welche von dem Verlust betroffen werden.

Ausland

Paris, 9. November. Die heutige Sitzung brachte Fortsetzung und Schluss der tunessischen Debatte und war größtentheils durch eine lange Rede Ferrys ausgefüllt. Dieser sagte: Nachdem die Opposition lärmend Entzündungen angestiftet, sei nichts vorgebracht worden. Er widerlegt einhändig Clemenceaus Beweisführung bezüglich des Gou-Guelma-Unternehmens, der Crédit-Angelegenheit und des tunessischen Crédit Foncier; fragt, wenn sich das Kammervoluum bezüglich der Sicherung der Grenze nur auf die Vertreibung der Kundschaft beziehen, warum dann die Kommission nicht zur Zeit gegen die Besetzung Bizertas v. Gebes protestiert habe; wendet sich gegen den Antrag auf Einsicht einer Enquête und schließt unter lebhaftem Beifall der Mittelsänke. Hierauf spricht Valuie darüber, daß die Regierung Feyer begangen, indem sie nicht offen gegen das Parlament aufgetreten (Schlußrede). Clemenceau beantragt unter Angabe, daß die Kammer die Tribüne und behauptet, seine Beweisführung sei durch Feyer nicht widerlegt worden: er wiederholt dieselbe rasch und lebhaft, ohne neue Argumente zu finden. Darauf wird die Debatte geschlossen. Besonders Tagesordnungen werden beantragt. Zunächst beginnt Graf de Mar, Legitimist, junger Mann, ehemaliger Ritterritter, mit etwas gesuchter Nähigung, bis er zur Erklärung gelangt, die Republik sei unsfähig, die nationale Würde aufrecht zu erhalten. Hierauf erhält sich unbeschreiblicher Lärm.

Gambetta verlangt vorzeitig das Wort (Stürmischer Beifall). Bissson fordert den Redner auf, seinen Ausdruck zurückzuziehen (demonstratives Handzeichen des Provinzial-Synodal-Vorstandes), sieht nach

dellatschen; Ause: Zurückziehen! Zurückziehen!) Graf de Mar sucht Ausflüchte. Bissson wiederholt seine Auflösung. Baudry d'Asson ruft: Sei Ihnen nichts zurück! (Tumult.) Auf Graf de Mar's Bitte wird das Stenogramm nachgelesen, und man findet, er habe nicht gesagt, die Republik sei unsfähig, sondern es sei ihr schwer, die nationale Würde zu wahren. Bissson schlägt hierauf den Zwischenfall, welcher bereits ungebührlich lang gerauert.

Gambetta verzichtet auf das Wort. Hierauf verliest Baudry d'Asson eine ellenlange stark gewürzte Tagesordnung, welche Heiterkeit erwacht. Eine Uebersicht Tagesordnungsanträge folgt. Danach verwirft man Clemenceau's Enquête-Antrag mit 344 gegen 168 Stimmen, verwirft aber auch den einfachen Übergang zur Tagesordnung mit 326 gegen 205 Stimmen. Es entspinnen sich Erörterungen über die Priorität der übrigen, meist mit Vorwissen aufgenommenen Anträge, bis Franchereau darauf aufmerksam macht, man könne die Debatte auch ohne Erklärung einer Tagesordnung schließen. Dies wird mit 225 gegen 203 Stimmen abgelehnt.

Ferrier beantragt folgende Tagesordnung: Die Kammer solle unter gegebenen Umständen die militärischen Operationen nicht hemmen. Während über dieselbe strukturiert wird, erscheint Gambetta, der schon kurz nach Beginn der Abstimmungen das Haus verlassen und den man gewusst hatte und ist bald von einem Kreise Abgeordneten umgeben, innerhalb dessen er unwillig gestikuliert und sich erregt. Der Präsident verkündet Ablehnung der Tagesordnung Ferrier. Gambetta bittet ums Wort. (Stürmischer Beifall) Er sagt: „Ich glaube, die Debatte darf nicht mit einem Bekanntnis der Domäne enden; ich hatte die feste Absicht, in derselben nicht zu sprechen; ich habe kein Interesse über Ursprung und Führung der Expedition zu fällen, aber ich muß, nachdem so viele Tagesordnungen abgelehnt sind, sagen, doch es ist ein höheres Interesse giebt als das, welches in denselben ausgesprochen worden, nämlich das Interesse, daß, da Frankreich auf den Beitrag von Kassarai seine Unterschrift gesetzt hat, es denselben ausführen müßt. (Stürmischer Beifall) Ich beantrage folgende Erklärung: „Die Kammer ist zur uneingeschränkten Ausführung des Vertrages vom 12. Mai entschlossen und geht zur Tagesordnung über.“ — Donnerder Applaus, der sich nach Annahme des Antrages mit 379 gegen 81 Stimmen wiederholt.

Paris, 9. November. (B. L.) In Finanzkreisen gilt der Selbstmord Rothschilds als unzweckhafte That, er besaß riesige Quantitäten der Banque de l'Union General und spekuliert auf Börsen. Das angeborene Steigen der Börsen brachte Rothschild Verluste, welche von achtzig bis hundertfünfzig Millionen geschätzt werden. Einige behaupten, er habe sich den Hals abgeschnitten, andere sagen, er habe sich erschossen.

Provinzielles

Stettin, 10. November. In die gestrigen (10.) Sitzung der Provinzial-Synode kam zunächst das von Herrn von Kleist-Rehov entworfene „Provinzial-Kirchengesetz“ betreffend die thellweise Abfölung und anderweitige Regulierung der Stolgebühren in der Provinz Pommern“ zur Verhandlung. Nachdem der vorstehende Titel von der Versammlung angenommen war, entpann sich über die einzelnen Artikel eine lebhafte Debatte. Schließlich wurde (nachdem verschiedene, hauptsächlich von Herrn von Kleist-Rehov selbst und von den Herren Superintendenten Hildebrandt Babin, Graf von Steinschwertin und Bürgermeister Müller-Barth beantragte Amenderungen v. Zulässig angenommen waren) der Gesetzentwurf in folgender Fassung beschlossen: § 1. Die Stolgebühren der Geistlichen, Kirchenbeamten, Kirchendienst und Kirchenkassen; für Taufen in einfachster Form, einschließlich Einlegung und Kirchgang, für Konfirmation, einschließlich Unterricht, für Aufgebote, einschließlich Belehrungen, für Trauungen in einfachster Form u. a. und deren Bescheinigungen, für öffentliche Gottes- und Abendmahl, für Kranken-Kommunikation, für Leichenzugsgänge in einfachster ordentlicher, für Fürbitte und Dankesagungen werden abgelöst.

§ 2. Der Kreis-Synodal-Vorstand, auf desselbe Befreiung das Konsistorium unter Zusammensetzung des Provinzial-Synodal-Vorstandes, sieht nach

Aufhörung des Gemeinde-Kirchenrates für jede Woche fest, welche Taufen, Trauungen, Leichenbegängnisse zu denen gehören, die als in einfacher Form vorgenommen anzusehen sind. — § 3. Die Entschädigung erfolgt von den einzelnen Kirchengemeinden nach dem Durchschnitt der in den Jahren 1868 bis 1874 vorgekommenen bezüglichen kirchlichen Handlungen und wird für jede Kirchengemeinde durch Beschluß des königlichen Konsistoriums unter Zugleich des Provinzial-Synodal-Vorstandes festgesetzt. Die Entschädigungsbeträge sind zur Kirchenklasse einzuziehen. — § 4. Die Art, wie die Entschädigung von der Kirchengemeinde aufgebracht werden soll, bleibt den von dem königlichen Konsistorium unter Zugleich des Provinzial-Synodal-Vorstandes zu genehmigenden Beschlüssen der Gemeindeorgane überlassen. Soweit sie aus der Kirchenklasse entnommen werden soll, bedürfen diese Beschlüsse der Zustimmung des Patrons. Versagt dieser die Zustimmung, so kann solche von Aufschlagswegen nicht ergänzt werden.

— § 5. Erfolgt ein solcher Beschluß nicht im Laufe zweier Jahre nach Publikation dieses Gesetzes, so wird die festgesetzte Entschädigung durch eine von den Mitgliedern der Kirchengemeinde, einschließlich des Patrons, nach Verhältnis der in ihr auftretenden Einkommen- und Klassensteuer zu zahlenden Kirchensteuer aufgebracht. Die zum Capfang von Stolgebühren Berechtigten sind mit ihrem kirchlichen Einkommen von der Beitragspflicht befreit. — § 6. Den Betrag der Entschädigung, welcher danach durch die Kirchensteuer der zwei untersten Stufen der klassensteuerpflichtigen Einwohner aufgebracht werden würde, übernimmt der Staat, ebenso übernimmt die Staatskasse 37,000 Mark Entschädigungszahlung für den Erfolg des Auseinfalls an Gedächtnis der Akteure. — § 7. Alle anderen Stolgebühren werden von dem Tage an, an welchen die Ablösbeträge der im § 1 gebrochenen Stolgebühren nach den § 4 und §§ 5 und 6 definitiv festgestellt sind, an die betreffende Kirchenklasse gezahlt, und werden von dieser mit den Entschädigungsbeträgen in vierteljährlichen Raten an die berechtigten Empfänger abgeführt. — § 8. Das Königliche Konsistorium unter Zugleich des Provinzial-Synodal-Vorstandes wird beauftragt, dieses Gesetz zur Ausführung zu bringen und die dazu erforderlichen Instruktionen zu erlassen. — § 9. Die Bestimmungen dieses Gesetzes finden keine Anwendung auf jenen Gemeinden, in welchen eine Ablösung der Stolgebühren bereits stattgefunden hat.

Demnächst beschloß die Synode, ihren Vorstand zu beauftragen: a. die Verhandlungen mit den Staatsbehörden wegen Erlass eines Staatsgesetzes zur Erfüllung des § 54 Abs. 1 des Gesetzes vom 9. März 1874 (betreffend die vom Staat zu leistende Entschädigung für die in Folge des Stolgebührgesetzes anfallenden Stolgebühren) von Neuem zu eröffnen; b. die erforderlichen Verhandlungen beabs. Errichtung der Kirchenregimentlichen und staatsgesetzlichen Anerkennung des Kirchengesetzes baldmöglich einzuleiten. Die Petitionen von den Kreissynoden Ueckermünde, Usedom und Stettin-Land, welche sich auf die Aufhebung der Stolgebühren beziehen, werden damit für erledigt erklärt.

Den zweiten Gegenstand der Tagesordnung bildete die Auseinandersetzung und Fortführung von Lagerbüchern über das von den Gemeinde-Kirchenräthen verwaltete Vermögen der Kirchen und kirchlichen Institute resp. Stiftungen. Die von den betreffenden Kommissionen entworfene Instruktion zur Anwendung und Fortführung dieser Lagerbücher wurde ohne Debatte angenommen. — In einem zur Verleihung gelangenden Schreiben des Landes-Direktors wird die Provinzialsynode ersucht, die Geistlichen und Gemeindeliegeräthe aufzufordern, während zu wirken, daß tausendsumme Kinder mit dem 8. Jahre zur Aufnahme in die Landeskantinen angemeldet werden, damit sie den höchst nothwendigen 8jährigen Lehrkursus durchmachen können. Indem die Synode diesem Gesuch nachkommt, ersucht sie zugleich das königliche Konsistorium, die Geistlichen und Gemeindeliegeräthe der Provinz durch Abschrift ihres Schreibens von dem Stande dieser Sache in Kenntnis zu setzen, und dabei auch auf diejenigen Kinder hinzuweisen, welche in Folge des Beelustes des Gebes in Gefahr sind, die noch vorhandene Sprachfähigkeit zu verlieren.

Bon den sonstigen Gegenständen der Tagesordnung, welche fast nur zu einem negativen Resultat führten und ohne allgemeines Interesse waren, haben wir nur noch einen Antrag hervor, wonach „zur Ersparung bedeutender Kosten“ die Kreissynoden häufig nur alle 2 Jahre, die Provinzialsynoden alle 4 Jahre und die Generalsynode alle 8 Jahre zusammentreten sollen. Unter Hinweis darauf, „daß die Kosten gegenüber der segensreichen Wirtschaft der Synoden nicht in Betracht kommen können“, wurde beschlossen, über den Antrag zur Tages-Ordnung überzugehen.

— Da Preußen hat bekanntlich die Novelle vom 30. März 1880 den § 45 des Fischereigesetzes vom 30. Mai 1874 dahin abgeändert, daß gefangene Ottern von Fischereiberechtigten behalten werden dürfen. Diese Bestimmung ist nun jüngst in juristischen Kreisen so aufgefaßt, als ob § 45 ein Privilegium für die Fischereiberechtigten enthalte, welches wie jedes Privilegium zu interpretieren sei. Es darf also das Fischereiberechtigte verliehene Recht nur von diesen, nicht von Bürgern oder anderen aus fremdem Rechte zur Fischerei Berechtigten ausübt und nicht an andere weiter gegeben werden. Dieser Auffassung gegenüber, welche die Möglichkeit, die Ottern zu verfolgen, in unrichtiger Weise einschränkt würde, macht der Ausschuss des deutschen Fischerei-Vereins ein Rechtsurteil bekannt, wonach die Befugnis, die gefangenen Ottern zu behalten, sich auch auf Bürgter und sonstige Vertreter der unmittelbaren Fischereiberechtigten erstreckt, da eine andere Auffassung dem Zwecke des Gesetzes widersprechen würde. Der Ausschuss des deutschen Fischerei-Vereins erklärt, dieser Ansicht völlig beizustimmen und für dieselbe eintreten zu wollen.

Den im Civildienst angestellten und nach Maßgabe der Bestimmungen vom 18. Jan. 1878 zu kostenfreien Bedekuren zugelassenen Militär-Invaliden stehen, nach einer Bestimmung des Kriegsministers, vom 28. v. M., vom nächsten Etatsjahr ab weder für die Reisetage noch für die Dauer der Bedekur Lohnung, Brodgeld und extraordinaire Vergütungszuschuß zu, dieselben werden vielmehr in dieser Beziehung den Pensionsempfängern, welche nach § 6b und c. I. c. schon jetzt auf vorbestimmte Kompetenzen neben ihrer Pension keinen Anspruch haben, gleichgestellt.

Der Verein deutscher Eisen- und Stahl-Industrieller hat bei dem auswärtigen Amt des deutschen Reiches beantragt, daß die in fremden Staaten beauftragten deutschen Konsuln, ähnlich wie es in Belgien, Frankreich, England, Thessalien, Österreich u. s. w. geschieht, veranlaßt werden, über die in ihren Konsulatsbezirken vor kommenden Submissionen, Ausschreibungen größerer Lieferungen und dergleichen summarische Berichte an das auswärtige Amt der Art zu erstatten, daß die deutschen Industriellen in die Lage versetzt werden, sich an solchen Submissionen noch zu beteiligen. Wie wir erfahren, ist das auswärtige Amt geneigt, auf diesen Antrag einzugehen, oder wenigstens einen Versuch zu machen, ob eine solche Einrichtung der deutschen Industrie zu erheblichen Nutzen gereichen wird. Die Mittheilungen der Konsuln sollen sich, zumal da sie möglichst ohne Zeitverlust erfolgen müssen, nur auf die wichtigsten Punkte beschränken.

z. B. bei Submissionen auf den Gegenstand des Bedarfs, auf die Quantität und den Termin der Lieferung, auf den Zeitpunkt, zu welchem dem Ofenfesten einzutreten, auf den Ort, wo dieselben abzugeben und die speziellen Submission-Bedingungen zu erfahren sind. Weiter Mittheilungen werden nur dann nothwendig sein, wenn ganz besondere ausnahmsweise Forderungen an die Submission geknüpft sein sollten. Diese surgen, wahrscheinlich meist telegraphischen Konsulatsberichte werden dann durch irgend ein Blatt event. durch den „Reichsanzeiger“ zu allgemeiner Kenntnis der deutschen Industriellen gebracht und den letzteren überlassen werden, ob und in wieviel sie diese Notizen zur Erweiterung ihres Absatzes zu benutzen gesonnen und in der Lage sein werden. Es handelt sich also in der Hauptache darum, der deutschen Industriellen davon Kenntnis zu geben, daß irgend einem fremden Lande ein Bedarf an Industrieprodukten vorhanden ist, den die deutsche Exportindustrie in ihrem Interesse und in ihrem Nutzen ganz oder teilweise decken könnte. In den Jahresberichten der Konsuln, die im deutschen

Handelsarchiv regelmäßig veröffentlicht, von der deutschen Industrie jedoch kaum mit der entsprechenden Sorgfalt studirt werden, finden sich zwar viele ähnliche Hinweisen auf die Lage des auswärtigen Marktes, die Zu- oder Abnahme des deutschen Exports, den dort herrschenden Geschmack, den steigenden Bedarf in gewissen Artikeln und ist besonders dankend anzuerkennen, daß die deutschen Konsuln neuerdings auch auf die Fehler aufmerksam machen, deren unsere Exportindustrie bewußt oder unbewußt sich schuldig macht. Für den augenblicklichen Bedarf in gewissen Artikeln kommen jedoch diese Jahresberichte viel zu spät und würde es daher dankbar zu begrüßen sein, wenn das auswärtige Amt den Antrag des Vereins deutscher Eisen- und Stahlindustrieller voll berücksichtigte, zumal da der genannte Verein sein Ersuchen nicht bloß auf die ihm naheliegenden Artikel der Eisen- und Maschinenbranche, sondern für alle Waren des deutschen Exports ausgesprochen hat.

Vorgestern Abend vermisste die Witwe des Restaurateurs Simonis, Gutenbergstraße 5, aus einem Spinde ein Zehnmarkstück; ihr Verdacht lenkte sich auf ihr Dienstmädchen, unverheirathete Marie Ewert, welches sie auch deshalb zur Rede stellte. Die E. war darüber sehr aufgebracht und erklärte, den Dienst sofort verlassen zu wollen. Am Abend bemerkte der Revierwächter, daß die E. ihrem Bräutigam, dem Arbeiter Ludwig Parze, ein kleines Paket zustieß und ergaben die sofort angestellten Recherchen, daß sich da in 4 Paar der Frau Simonis entwendete Messer und Gabeln befanden. Es wurde hierauf die Kommode der E. einer genauen Visitation unterzogen, wobei sich noch eine Menge gestohlerer Gegenstände vorausanden. Diesen Beweisen gegenüber zog es die Evert vor, ein Geständniß abzulegen.

Heute wurde uns in unserer Redaktion ein auf dem Paradeplatz gespannter Schmetterling (Fuchs) präsentiert und flattert derzeit lustig im Zimmer umher. Es ist jedenfalls zu bewundern, daß das Thier nicht der starken Kälte der letzten Tage unterlegen ist.

Richtenberg, 8. November. Der Gedanke, den 8. November als den Gedenktag des 650jährigen Bestehens von Richtenberg feilich zu begehen, wurde bereits im Sommer dieses Jahres angeregt, und seit dieser Zeit hat man es überall nicht an Anstrengungen gefehlt lassen, die Vorbereitungen zu dem Feste so vielseitig zu treffen, daß dasselbe in vollendetem Weise heute ausgeführt werden konnte. Die Behörden und Bewohner der Stadt sind mit gleichem Eifer der Idee dieser Feier nahe getreten.

Die Straßen prangten in einem Schmuck, wie ihn Richtenberg nie, eine kleine Stadt wohl selten gesehen hat. Wohin das Auge blickte, sah es Ehrenporten, Fahnen und Girlanden, Tannenbäume, Blumen, Kränze mit sinnvollen Inschriften; das Ganze bot einen glanzvollen, imponanten Anblick dar.

Um dem Feste die kirchliche Weihe zu geben, versammelte sich Morgens um 11 Uhr eine nach viel Hunderten zählende Gemeinde in der mit Kränzen, Blumengruppen und Girlanden geschmückten Kirche, wo der Männergesangverein die Motette: „Herr, deine Güte reicht so weit“ vortrug und dann Herr Superintendent Noblitz im Anschluß an das Bibelwort Psalm 78, 1—7 die Predigt hielt, in welcher er davon erinnerte, daß schon an dem Tage, an welchem zuerst des Ortes Richtenberg Erwähnung geschah, die Kirche bestand; gab dann in einem Rückblick auf jene Zeit eine fesselnde Schilderung der Stiftung der Klöster, des Gottesdienstes der damaligen Zeit und der weiteren kirchlichen Entwicklung.

Nach beendigtem Gottesdienst ordnete sich die Bürgerschaft nach Vereinen und Gewerben zum Festzug, dem Glanzpunkt des ganzen Festes, der durch die allgemeine Beteiligung aus allen Schichten der Einwohnerschaft ein interessantes Schauspiel wurde. Den Zug, der sich um 12 Uhr in Bewegung setzte, eröffnete ein Musikkorps, dem die Schützengilde in Uniform folgte. Dieser schlossen sich der Magistrat, das bürgerschaftliche Kollegium und die Lehrer an. Eine stattliche Reihe ließerten die Mitglieder der Schuhmacher-Innung, der nachweislich ältesten von Richtenberg; einen schönen Anblick gewährten die nun folgenden Gewerke der Schneider, Bäcker, Schmiede, Zimmerleute und Maurer, alle mit Fahnen und Emblemen, die höchst uniformirten Schlächter trugen einen Dachenkopf, Stellmacher, Tischler und Böttcher wieder Fahnen und Embleme. Hoch zu Ross saßen die Männer, die Gehülsen vor und hinter einem Wagen, auf dem die Meister hinter einer kleinen Mühle fuhren. Ihnen reiheten sich Bremser und Brauer an, letztere zu Pferde, die einen mit einem großen Biersaf beladenen Wagen zogen, dem mit Tannengrün und dem Bilde des Gambrinus eine geschmackvolle Zierte gegeben war. Die letzte Gruppe des ersten Zuges bildete der Gewerbe-Verein mit seiner Standarte. Dem zweiten Zug voran schritt ein Trompeter-Korps, das den Krieger-Verein führte, der den ganzen Festzug beabsichtigte.

Dieser großartige und glänzende, im Einzelnen wie im Ganzen von sinnigem Geschmack zeugende Zug bot in steter Abwechselung der Anordnung und Tracht dem Auge immer Neues dar und teilte jede Körperlichkeit mit passenden Insignien ausgestattet war. Er passte in musterhafter Ordnung die Straßen der Stadt.

Zündgelehr auf den Marktplatz, stellten sich die Mitglieder des Zuges in großem Bogen um die dort aufgeschlagene Rednertribüne auf, welche selbst der eigentliche Veranstalter des Festes, Herr Bürgermeister Wittmüh, bestieg. Er begann so-

dann die Festrede, welche einen kurzen Abriss der Vergangenheit von Richtenberg gab.

Um zwei Uhr Nachmittags vereinte ein ovales Diner, welches Herr Gastwirt Bauer veranstaltet hatte, wieder die Festgenossen an schön geschmückter Tafel im Hotel „Zur Soane.“ Es nahmen mehr als hundert Personen an demselben Theil, Bürger aus Richtenberg und eingeladene Fremde. Tiefliche Reden und Trinksprüche würten das Festmahl und erhöhten noch die frohe Anregung der Anwesenden.

Den Abschluß bildete ein Ball. Kein Miston griff förmend in die allgemeine Festfreude ein und lange noch wird allen Festteilnehmern der schöne Tag eine liebe Erinnerung bleiben.

§ Aus Westpreußen, 7. November. Jammerlicher wird es, daß in unserer Provinz von den Deutschen ein arger Fehler dadurch begangen ist, daß sie sich beim Wahlkampfe in Konservative und Liberale getheilt und so ihre Kräfte im Kampfe gegeneinander geschwächt haben. Wirklich empörend ist es, zu sehen, wie in einzelnen Wahlkreisen durch die Römlinge so leichtes Spiel geben und den Sieg an sich gerissen haben. Ein gutes Drittel friedliebender deutscher Wähler ist darum von der Wahlurne fern geblieben, weil sie kein Interesse an diesem Streite hatten. Hätte man sich unter den Führern der deutschen Parteien vorher selbstvergnugt geeinigt und die eine Parole ausgegeben: „Wählt einen Deutschen und vertrahet euer Vaterland nicht an Rom!“, so hätte der Simpelsie begriffen, um was es sich handle, und Jeder wäre der Wahlurne zugezogen, der ein deutsches Herz im Busen trägt. So aber müssen wir das traurige Schauspiel erleben, daß selbst in solchen Wahlkreisen, in denen die Deutschen weit in der Majorität sind, Stichwahlen zwischen einem Deutschen und Ultramontanen nötig geworden sind, wie z. B. in den Wahlkreisen Marienwerder und Dt.-Krone, Graudenz, Löbau und Schweiz. Zwar finden sich jetzt Stimmen, welche an die Worte unseres Schiller mahnen: „Seid einig, einig, einig“; aber wird der unbesonnen, erregte Parteihader, der unnötig war, sofort verstummen? Oder wird nicht so Mancher, der seine Partei unterlegen sieht, sich von der Stichwahl zurückziehen und dadurch dem Feinde freies Spiel lassen? So ist es eine Schuld der deutschen Parteiführer, wenn in unserer Provinz, die durch deutschen Mut und Fleiß erobert und zur Blüthe gebracht ist, der Ultramontane, der Pole, zur Herrschaft gelangt. Zwar hoffen wir noch das Beste, aber jedenfalls ist Gefahr im Verzuge, und daher möge man deutschseits alle Kräfte ausspielen, um den Sieg zu erringen. Ob konservativ oder liberal, ist bei uns zur Nebensache geworden. Es heißt jetzt: Vereint für Kaiser und Vaterland!

Kunst und Literatur.

Dr. August Reißmann, Handlexikon der Tonkunst. Vollständig in 17—18 Lieferungen zu je 0,50 M.

Lieferung 2 und 3. Berlin, Robert Oppenheim.

Von diesem Werke, dessen Lieferung 1 wir unseren Lesern bereits angeläufigt haben, sind soden Lieferung 2 und 3 erschienen, welche sich in Bezug auf Sachlichkeit und richtige Auswahl der Lieferung 1 vollständig anschließen. Von ausführlicher behandelten Artikeln heben wir hervor: Beethoven, Berlioz, Bilse, Bülow, Bruch, Cantate, Clavier, Chor, Choral und Contrapunkt.

Wir machen alle Musikfreunde auf das zeitgemäße und dankenswerthe Unternehmen aufmerksam.

[281]

Soeben erschien:

Handbuch des Feuerlösch- und Rettungswesens mit besonderer Berücksichtigung der Brandursachen und baulichen Verhältnisse, sowie der neuzeitlichen Apparate. Für Regierungsbeamte, Gemeindebehörden, Feuerwehrkommando's, Landwirths, Haushalter &c. bearbeitet von W. Doehring, lgl. Regierungsbauamtmester in Berlin. Nebst einem Atlas von 103 Tafeln. Preis 20 Mark. Verlag von Paul Parey in Berlin.

Ergänzungsband dazu: Das Feuerlöschwesen Berlins. Mit 28 Tafeln. Preis 10 Mark.

Das Feuerlösch- und Rettungswesen, dieser für den Nationalwohlstand wie für das Privatvermögen, für Reich und Arm gleich wichtig Zweig der Technik, lag sehr lange bei uns im Argen und erst seit wenigen Jahren wird ihm Seitens der Behörden und seitens der Techniker selbst eine genügende Aufmerksamkeit zugewandt. Die Literatur des Feuerlösch- und Rettungswesens ist demnach sehr jährling. Dennoch hat dieser Zweig der Kultur in neuester Zeit gerade in Deutschland und namentlich in Berlin einen Aufschwung gewonnen, wie kaum ein anderer Zweig, so daß das Berliner Feuerlöschwesen und Rettungswesen allen anderen Städten des In- und Auslandes zum Muster dient.

Der im Reichsdienst stehende Baumeister Doehring hat es, aufgefordert von Behörden und Vereinen und nachdem er bereits eine Reihe bezüglicher Vorträge gehalten, nun übernommen, ein das Ganze des Feuerlösch- und Rettungswesens umfassendes systematisches Handbuch zu verfassen. Das also entstandne Werk ist ein ausgezeichnetes Werk, welches eingehend auf die verschiedenen Ursachen des Feuers und die Feuergefährlichkeiten, ein überaus reiches Material bietet, welches allen Agenten von Feuerversicherungen, Polizeibeamten aller Art, sowohl als Technikern und Fabrikbeamten nicht warm genug empfohlen werden kann. Die Ausstattung des Werkes, namentlich auch des Atlas, ist vorzüglich.

[274]

Vermischtes.

— (In der „Gallerie Sarah Bernhardt“.) Gestern Nachmittag war großer Empfang in jenen Räumen des Ring Theaters, wo Fräulein Sarah Bernhardt ihr Kunstmuseum aufgestellt hat. Die Künstlerin selbst hielt sich von 2 bis etwa 3 Uhr da selbst auf, um ihren Freunden die Hand zu drücken und den zahlreichen zuzulächeln, welche auf Grund einer Einladungskarte des Direktors Jauner sich da selbst einfinden konnten. Das Empfangs- und Ausstellungskloster bestand nur aus zwei Kabinettten, in denen es, Dank dem Mittags einsetzenden heftigen Regen, ziemlich dunkel aussah. Selbst als gegen 4 Uhr das Gas angezündet wurde, war die Beleuchtung durchaus keine solche, wie sie der Betrachtung von Bildern und Skulpturen zuträglich ist. Allerdings störte dies das massenhaft herandrängende Publikum wenig, denn in erster Reihe war der Magnet doch die Person der Künstlerin selbst. Alles wollte sie sehen, Alles drängte gegen sie hin und sie hatte nicht genug Hände, um nach rechts und links Willkommen zu thun. Sie kam um 2 Uhr von der Probe herauf und fand bereits eine Anzahl Besucher vor. Die ersten, die sich eingefunden hatten, waren die Herren von der türkischen Botschaft; 4 oder 5 rotte Fize schimmerten die Künstlerin beim Eintritt entgegen, so daß sie glauben konnte, in Mohamed's Paradies zu treten. Gleich darauf erschienen Graf Andrássy und Herr Marlatt und alebald bildete sich in einem Winkel des kleineren Kabinetts, wo ein wohlgeheizter Kachelofen dem draußen herdrängenden grimigen Winterkoste von neun Grad über Null wehrte, ein regelrechter Circle, in dem sich nach und nach Alles künstlerische, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller französischen Kunst, wie Gräfin Bourdalos, Baronin Bourgoing u. a. waren natürlich unter den ersten. Die Künstlerin, welche den bereits öfters erwähnten langen braunen Blümchen-Paletot und einen blauen Blümchen-Hut mit zwei schillernden Vögeln und gelben Federn gekrempelt hatte, so daß sie überhaupt einschien. Während der ersten Stunde hatte die Gesellschaft ein sehr aristokratisches Gepräge, zahlreiche Träger der adeligsten Namen fanden sich ein, auch einige Minister waren zu sehen, die hohe Finanz war sehr gut repräsentiert, die speziellen hochgestellten Göttinnen aller franz

frühen Schatz in dem Verhältnis, welches der Name den hochrühenden Namen „Kabinett“ zu geben dünne freischendes Stimme zu ihm:

„Womit kann ich dienen, mein Herr?“

Die Möbel befanden sich in schuster Harmonie mit der Unsauberkeit dieses Gefäßes, dessen gelbliche Tapeten an verschiedenen Stellen zerklumpt und zerissen herunter hingen.

Zuerst sah man eines einer schwerfälligen Cylinder-Bureau's, deren Form an die Zelten des ersten Kaiserreichs erinnerte, darin einen Kasten von breits rücklich hohem Alter, auf welchem verschiedene Buchstaben des Alphabets numerische Kästen aufgenagelt waren.

Endlich befand sich in einer Ecke des Gemaches, in der Wand befestigt, ein eiserner Geldschrank mit Schloss.

Gewöhnlich fanden wir uns unter einem Wucherer einen hägen, felselosen Menschen mit gebungter Haltung vor — Vater Samuel unterschied sich von seines Gleichen durch seine wohlgenährte Figur nicht gerade unvortheilhaft.

Der Wucherer bedeutete dem angeblichen Notar durch ein Zeichen, sich auf einen der drei mehr oder weniger hinfenden Stühle niederzulassen, welche das armelige Möbiliar, das vor beschrieben, verhüllt.

Samuel wollte übermals einen Einwurf machen;

Jupin kam ihm jedoch zuvor und fuhr fort:

„Ich bin Notar . . .“

„Weiß schon,“ unterbrach ihn Samuel, Sie haben mir den Titel so eben bereits ein Dutzend Mal wiederholt . . .“

„Ich bin Notar in Grenoble“; fuhr Jupin fort, ohne weiter auf den Einwurf des Jungen zu achten; ich zähle die reichsten und wohlhabendsten Verlöser des Departements der Isère zu meinen Kunden . . .“

„Möglich,“ warf der Jude abermals unwillig ein; „kommen wir zur Sache; was wünschen Sie von mir?“

„Ich heiße Donatien und wohne Jesuitenkloster Nr. 24.“ fuhr Jupin in demselben langsame und sierlichen Tone fort; „seit sechs Generationen befindet sich unsere Kabinettstube im Besitz der Familie Donatien.“

Samuel wollte übermals einen Einwurf machen;

Jupin kam ihm jedoch zuvor und fuhr fort:

„Ich bin einzige und allein zu dem Zwecke nach verwöhnt es bloss

Paris gekommen, um mit Ihnen über eine Angelegenheit zu verhandeln, an welcher einer unserer reichsten Kunden ein großes Interesse hat — ich meine den Doctor Meramene, welcher als Sohn und als natürlichen Erben Henri Meramene hat; der Letztere ist augenblicklich Abwesent in Paris und wohnt Rue Royale-Saint-Honoré Nr. 25.“

„Aber was hat dies alles mit Ihrem Besuch bei mir zu schaffen?“ rief der Wucherer außer sich vor Wuth aus.

„Geschäfte sind Geschäfte,“ hob Donatien wieder an, ohne die geringste Erregung zu verspüren; ich mußte Ihnen meinen Namen und Stand angeben, um Ihnen meine Vermittlung in einer Angelegenheit begreiflich zu machen, welche, wie ich Ihnen bereits sagte, einen kleinen Kunden in eister Linie interessiert. Ich bin der Banker des Herrn Meramene, des Vaters des Adolphe.“

„Ich begreife absolut nichts!“ heulte Samuel.

„Gebuld, Gebuld. Herr Henri Meramene bat, wir wissen dies genau, verschieden Summen von Ihnen entliehen, welche jetzt wohl ein zweckloses Kapital ausmachen müssen.“

Jupin wußte dies durchaus nicht sicher, sondern

„Möglich,“ erwiderte der Jude; „aber was kann dies Sie kümmern? Der Vater ist reich, und ich bin vor der Zahlungsfähigkeit dieses jungen Mannes vollkommen überzeugt.“

Jupin hatte richtig gerathen, und war jetzt ganz gewiß, daß der Advokat aus der Brüse des Wucherers geschickt hatte.

„Wir haben ein großes Interesse hieran,“ versetzte Jupin mit wichtiger Miene; „wir müssen unbedingt den Betrag dieser Schulden wissen, da wir dieselbe bezahlen wollen.“

„Weshalb sagten Sie dies nicht sofort?“

„Weil Vater Samuel, dessen Gesichtszüge jetzt einen ganz anderen Ausdruck annahmen.“

Nach erhob er sich und trat an den alten Kasten, von welchem er dann einen Karton nahm, welcher den Namen M. trug.

Er öffnete denselben und nahm mehrere Blätter gewordenes Papieres — es waren nichts anders als Wechsel — heraus.

„Alle meine Wechsel sind in Ordnung,“ sagte der Wucherer, „und die Summen sind bereits seit langer Zeit verfallen; wenn Sie die nötigen Gelde bei sich haben, so wird die Sache abgemacht sein.“

(Fortsetzung folgt.)

Albert Jungklaus, Bankgeschäft, Stettin.

An- und Verkauf von Effekten,

Provision hierfür nur $\frac{1}{5}\%$, bei größeren Aufträgen $\frac{1}{4}\%$ inklusive der Kourage.

Einführung aller fälligen deutschen und ausländischen Coupons.

Versicherung gegen Verlust durch Auslosung für alle autorisierten Handbriefe, Staatsanleihen, Prioritäten

und Loospapiere zu billigsten Prämienhäusern.

Fr. Kühner,

Büchsenmacher,

Stettin, Breitestraße Nr. 7.

Empfehle mein großes Lager aller Arten Gewehre, welche in meiner Werkstatt gefertigt werden, bei nur reeller und guter Arbeit, wofür ich die größte Garantie leiste. Außerdem halte ich großes Lager Revolver, Pistolen, Teeskins, Hirschänger, Patronentaschen, Gewehrfutterale, Gewehriemen u. s. w., sowie alle Sorten Patronen, bestes Pulver und Schrot zu habenspreisen.

Griechische Weine,

1 Probekiste

mit 12 ganzen Flaschen in 12 ausgewählten Sorten von

Cephalonia, Corinthus, Patras und Samothora versendet — Flaschen

und Kisten frei — zu 19 Mark.

J. F. Menzer, Neckargemünd,

Ritter des Königl.
Griech. Erlöserordens.

Kaffee-Versand aus Hamburg.

in sorgfältig ausgesuchter Qualität, unter gänzlicher Vermeidung aller ge-
farbten Sorten versendet in Postäckeln von Netto 9/10 Pfund zollfrei
und franco incl. Verpackung gegen Nachnahme oder vorherige Einsendung
des Betrages. pr./a.Ko.

Santos, gut, n. kräftig . . . Mk. 1. 30

Campinas, sehr gut . . . 1. 05

Guatemala, grünl. fein . . . 1. 15

Maracaibo, gelb, sehr f. . . 1. 25

Ceylon, grünl. sehr fein . . . 1. 40

Preis-Courant für Kaffee und Thee gratis.

Schlüter & Co. in Hamburg.

Tasse goldgelbe Nieler Sprollen,
seife, 220 St. 2 M. (2 Riesen Postporto);

wirkl. delikaten Ural-Kavtar,

Pfd. 3 M. von 2 Pfd. an, gegen Nachnahme.

J. Jebens, Eckernförde a. Ostsee.

Hausverkauf

von Betten, Bettfedern u. Dännen

zu jedem annehmbaren Preis.

Beutlerstr. 16—18. Max Borchard, Beutlerstr. 16—18.

Unterzeichnete führt jede Art von geometrischen Arbeiten aus und übernimmt insbesondere auch jederzeit die Funktion als Sachverständiger in Prozessen wegen Grenzregulierung.

Greifenseberg i. B., im November 1881.

Marseille,

Regierungs-Feldmesser.

Ein junger Mann kann sofort zur Er-
lernung der Brennerei eintreten.

Das Nähre zu erfragen in der Expedition dieses Blattes, Kirchplatz 3.

Ein tüchtiger, ehrlicher, junger Mann (Materialist) von außerhalb, welcher kürzlich seine Lehrzeit beendet hat, wird für sofort zu engagieren geucht. Adressen unter X. V. Z. sind in der Expedition dieses Blattes, Kirchplatz 3, niederzulegen.

Für unser Gut, Schirm- und Schuhwaren-Geschäft zum sofortigen Eintritt einen recht tüchtigen Verkäufer.

S. Wiener & Co., Schulzenstraße 19.

Gewünscht

eine mit der Landeskunst in Bonnern bekannte Persönlichkeit, die den Verkauf eines lohnenden Artikels übernehmen will. Gewünscht wäre eigenes Führerblatt unter Nr. 1. i. d. Gr. d. Bl. Schulzenstr. 9.

Ein gesichter Schreiber mit vorzüglichen Zeugnissen sucht für sofort oder später Stellung als

Unterschreiber

oder irgend welche andere Beschäftigung. Ges. Abt.

unter Nr. 4 postlagernd Bredow bei Stettin erbett.

7500 M. auf ein Haus vom Königsthor soj. od.

spät. auf 1. Hypothek zu 4½ v. p. geucht. Ges. Abt.

unter Nr. G. 7 in der Exped. d. Bl. Schulzenstr. 9, erb.

4500 M. werden auf sichere Hypothek pro 1. Januar

1882 zu leihen gesucht. Abt. unter S. A. in der

Exped. d. Bl. Schulzenstr. 9, erbett.

Otto Weile,

Uhrenmacher,

Langebrückstr. 4, Böllwerk-Ecke,

empfiehlt und verleiht gold. und silb. Taschenuhren, abgezogen und regulirt, unter 3jähriger Garantie.

Silb. Cylinderuhren 15—30 M., Remontoir 27—45 M.

Silb. Unteruhren 18—50 M., Remontoir 36—60 M.

gold. Damenuhren 27—100 M., Remontoir 40—150 M.

gold. Herrenuhren 50—75 M., Remontoir 60—300 M.

Größtes Lager echt französischer Tafelgold-Uhrenketten für Herren und Damen v. 2 M. an unter Garantie.

Extrafines

engl. Patent-Pulver

in 1/2-Pfund-Blechbüchsen a Pfund 1,20 M. osterriet.

Hermann Wittmer,

Fischerstraße Nr. 18.

Ein junger Seemann mit guten Zeugnissen sucht Stellung. Caution feste gestellt werden. Ges. Abt. unter S. K. in der Exped. d. Bl. Kirchplatz 3, erbett.

Ein junger Seemann mit guten Zeugnissen sucht Stellung. Caution feste gestellt werden. Ges. Abt. unter S. K. in der Exped. d. Bl. Kirchplatz 3, erbett.