



Stettiner Zeitung.

Morgen-Ausgabe.

Dienstag, den 7. August 1883.

Nr. 362.

Deutschland.

Berlin, 6. August. Der „Köln. Z.“ schreibt ein gelegentlicher Korrespondent aus Berlin, der sein Hauptaugenmerk auf die russischen Militärverhältnisse zu richten scheint:

Durch die Nachricht, daß ein Kavallerieregiment nach Bromberg verlegt werden und weitere Truppeneinschiebungen an unserer Ostgrenze ins Auge gefaßt sein sollen, wird die allgemeine Aufmerksamkeit wieder einmal auf die militärischen Verhältnisse an der russisch-preussischen Grenze hingelenkt, und diese verdienen allerdings besondere Beachtung. Rußland hat durch Aufstellung selbständiger, schon im Frieden auf Kriegsfälle gefestigter Kavalleriedivisionen einen wichtigen Schritt gethan, um im Mobilmachungsfalle von Hause aus mit festgelegten größeren Kavalleriemassen auftreten zu können. Die Zuteilung reitender Batterien und die seit Jahresfrist erfolgte Umwandlung der gesamten Reiterregimenter der Linie in Dragonerregimenter, welche auch eine besondere Ausbildung für das Gefecht zu Fuß erhalten, haben den Werth dieser Kavalleriedivisionen entschieden erhöht. Man beabsichtigt augenscheinlich in Rußland, in künftigen Kriegen von der zahlreichen Kavallerie einen ähnlichen Gebrauch zu machen, wie dies im amerikanischen Bürgerkrieg mit den raids der Gall war und die große Menge seiner irregulären Reiterei fordert Rußland geradezu auf, eine solche Verwendung anzustreben. Es kommt aber noch hinzu, daß von den vierzehn russischen Kavalleriedivisionen zehn längs der preussisch-österreichischen Grenze vertheilt sind und von diesen zehn wiederum sechs an der preussischen Grenze. Ja, was die Belegung der Ostpreußen zugewandten Grenze mit Kavallerie betrifft, so finden sich allein in dem engen Raume zwischen Memel und Weichsel — wir meinen hier nur den Theil der russischen Grenze, welcher zwischen den beiden Flüssen liegt — die Stabsquartiere von 6 Kavallerie-Divisionen (Suwalki, Kowno, Bieloostok, Wlozlawsk und Kamja), von denen drei nur 4—5 Meilen und das entfernteste — Bieloostok — 20 Meilen von der preussischen Grenze entfernt liegen. Diese fünf russischen Kavalleriedivisionen umfassen vollständig die Provinz Ostpreußen. Die Russen waren niemals um Gründe verlegen, diese auffallende Anhäufung einer so zahlreichen Kavallerie an ihrer Ostgrenze zu erklären, aber diese Gründe — einmal soll in dem westlichen Gouvernement das Pferdefutter billiger sein; ein andermal wird einfach darauf hingewiesen, daß dieses Verhältnis im-

mer so gewesen sei — sind so wenig stichhaltig, daß der wirkliche Grund für diese Maßregel nicht gut verdeckt werden kann. Und der besteht einfach darin, daß Rußland nur an seiner Westgrenze einen größeren Krieg zu erwarten hat und daraufhin seine Vorbereitungen trifft. Ähnlich wie Frankreich, wo ja alles militärische Interesse nach der Ostgrenze neigt, in deren Nähe mehrere Kavalleriedivisionen untergebracht hat, so läßt Rußland seine Vorbereitungen in erster Linie für den Kriegsfalle an seiner Westgrenze. Man kann aus dieser Voraussicht und aus dem Bestreben, an seinen westlichen Grenzen so stark wie möglich zu sein, Rußland in keiner Weise einen Vorwurf machen, aber ebenso wenig wird man es Deutschland verargen, wenn es die eigenthümliche Vertheilung der russischen Kavallerie im Auge behält und danach seine Gegenmaßregeln trifft.

Aus Breslau kommt auf telegraphischem Wege die Meldung, daß der frühere Chefredakteur der „Schlesischen Volkszeitung“ Dr. Hager heute früh in Folge eines gastrischen Fiebers gestorben ist. Durch den Tod dieses Mannes ist die „Germania“ sammt ihrem Anhang einen gefährlichen Widersacher im eigenen Lager los geworden. Die Umstände, unter denen Dr. Hager zum Rücktritt von der Leitung der „Schles. Volkszeitung“ veranlaßt worden, sind hinlänglich bekannt. Der Mann huldigte einer gemäßigten Richtung innerhalb des Ultramontanismus, und die Parteileitung verpönte dieselbe. Er mußte also seine Stelle räumen, und die „Germania“ behielt den Sieg. Daß Dr. Hager diese offenkundige Desavouirung seiner politischen Haltung und gewissenhaften Ueberzeugung nicht ohne heftige Gemüthsregung hinhinnehmen konnte, läßt sich denken, und der Schluß liegt nahe genug, daß seine Krankheit eine Folge dieser seelischen Erschütterungen gewesen. Der Tod hat nun seiner eifrigen Thätigkeit, die er jahrelang mit voller Hingebung der Sache seiner Ueberzeugung gewidmet, ein frühes Ziel gesetzt. Dr. Hager war übrigens ursprünglich Protestant und ist erst vor einigen Jahren zum Katholizismus übergetreten.

Das anerkannte Organ des Vatikan, der „Moniteur de Rome“ glaubt seinen Ansichten über die Bevölkerung der Mark Brandenburg Ausdruck geben zu sollen; er bezeichnet diese Bevölkerung als einen widerwärtigen und verkrüppelten Mischmasch (un mélange disgracieux et rabougri) von Slaven, Deutschen und zusammengelaufenen Kolonisten. Vom Vatikan aus ist man gewöhnt,

die gesammte Regierung im Ganzen und Großen verfluchen zu hören, daß der vatikanische Zorn auf die Mark aus ethnographischen und ästhetischen Gründen niedersfällt, ist neu. Nach diesen Aeußerungen des hochoffiziösen Blattes des Nachfolgers Christi müssen die seiner Zeit in Rissingen begonnenen Unterhandlungen sich in einem „sehr vorgeschrittenen Zustand“ befinden.

Die Kaiserzusammenkunft in Ischl giebt schon, ehe sie sich vollzieht, Anlaß zu vielfachen Kommentaren. Einen sehr unbehaglichen Eindruck hat in den gouvernementalen österreichischen Kreisen eine angeblich offiziöse Berliner Korrespondenz der „Bohemia“ über den Besuch des Grafen Kalnoky in Gastein gemacht. Eine telegraphisch verbreitete insipide Note des „Wiener Fremdenblattes“ setzt der Meldung der „Bohemia“ das folgende gereizte Dementi entgegen:

„Die Audienz unseres Ministers des Aeußeren bei dem deutschen Kaiser hat phantastischen Korrespondenzen in- und ausländischer Blätter Anlaß gegeben, Kombinationen über die Gegenstände anzustellen, welche angeblich bei dieser Audienz zur Sprache gekommen sein sollen. Diese Kombinationen sind nun in einer Berliner Korrespondenz der „Bohemia“ um eine neue vermehrt worden, welcher wir allerdings eben so wenig wie ihrer Vorgängerinnen Erwähnung gethan hätten, wenn nicht heute mehrere Blätter sich so weit verheizen würden, dieser Korrespondenz einen offiziellen Charakter zu vindiziren. Der Berliner Gewährsmann des Prager Blattes erzählt, Graf Kalnoky habe sich bei obiger Audienz über die innere Lage Oesterreichs und deren Rückwirkung auf das deutsch-österreichische Bündniß verbreitet, um gewisse Bedenken zu zerstreuen, welche die Politik des Grafen Taaffe an maßgebender Stelle in Berlin erregt hatte. Abgesehen nun davon, daß es wohl für jeden objektiven Menschen von vornherein schon undenkbar erschienen müßte, daß der österreichisch-ungarische Minister des Aeußeren nach Gastein reisen sollte, um dem deutschen Kaiser einen „Vortrag über die innere Lage Oesterreichs“ zu halten, so sind wir überdies auf Grund von Informationen von kompetenter Seite in der Lage, zu versichern, daß es sich bei der Unterredung, mit welcher Kaiser Wilhelm unseren Minister des Aeußeren beehrte, weder darum handelte, „Bedenken zu zerstreuen“, noch die innere Politik Oesterreichs zu besprechen. Graf Kalnoky ist nach Gastein gereist, weil die Anwesenheit des deutschen Kaisers auf österreichischem Boden ihm den willkommenen

Anlaß bot, um Sr. Majestät nach längerer Zeit wieder seine Aufwartung zu machen.“

Die „N.-Z.“ bemerkt dazu: „Der „Bohemia“ überlassen wir die Vertretung ihrer Mittheilung; soweit die äußeren Beziehungen Oesterreichs durch seine innere Politik berührt werden, wird wohl auch der österreichische Minister des Aeußeren dem verbündeten Herrscher Aufklärungen gegeben haben. An dem galizischen Schwefelhölzchen könnte sich mancherlei anzünden; man wird es daher nicht zu nahe an den Brennstoff bringen dürfen. An diesem Punkte wie in der Herzegowina und Bosnien und in der Donaufrage sind innere und äußere Politik untrennbar verschlungen. Wir wollen jedoch nicht insistiren, weil die Korrespondenz der „Bohemia“ den Thatbestand nicht genau umschrieb. Nach neuesten Mittheilungen hat sich übrigens Graf Taaffe gleichfalls nach Ischl begeben.“

Interessante Enthüllungen über die Beweggründe, Schiebungen und Ereignisse, welche seiner Zeit zu dem Rücktritt der Herren v. Kamele und v. Stofsch geführt, bringt der „Hamb. Korrespondent“ anläßlich einer Besprechung bei, in welcher die Demission der Admirale Batsch und Berger näher beleuchtet wird. Auch erfährt man bei dieser Gelegenheit zum ersten Mal, wie es kam, daß Herr v. Stofsch, der Armer-Offizier, plötzlich zur Leitung der Marine berufen wurde.

„Er hatte, so wird dort erzählt, den Kronprinzen im Herbst 1868 auf seiner Reise im Orient begleitet und auf den Seefahrten desselben, für welche dem hohen Reisenden Schiffe der Marine zur Verfügung gestellt waren, Gelegenheit genommen, sich näher mit dem Stande unserer jungen Flotte zu beschäftigen. Dies gab ihm nach seiner Rückkehr Anlaß, eine Denkschrift über die Aufgabe der Marine, die Bedingungen ihrer Entwicklung und die in ihr bestehenden Mängel auszuarbeiten, welche der Prinz Adalbert, der schon länger aus Gefundheitsrücksichten wünschte, sich zurückzuziehen, so bedeutend fand, daß er dem Kaiser dringend empfahl, den General an die Spitze der Marine zu stellen. So ward derselbe, da der Reichskanzler keinen Reichsminister wollte, zum Chef der Admiralität ernannt.“

Interessanter noch ist der Aufschluß über die Gründe für Herrn v. Stofsch's Entlassung. Den ersten Anstoß dazu gab, wie bekannt, der Umstand, daß Fürst Blomard im Reichstage die Nachgiebigkeit tadelte, mit der Herr v. Stofsch die auf Anregung der Fortschrittspartei beschlossenen Abstriche

Feuilleton.

Eine Badeplauderei.

Wenn wir uns diejenigen, welche im schönen Sommer aus ihrem Wohnort flüchten, um eine gewisse Zeit seiner Schwüle, seiner dumpfen Luft und dem öden Einerlei der saison morte fern zu bleiben, etwas genauer ansehen, so unterscheiden wir zwei scharf gesonderte große Gruppen, auf der einen Seite die Gesunden, deren körperliche Maschine noch leidlich harmonisch funktioniert, denn von einer absoluten Harmonie ist wohl kaum bei einem Menschen die Rede, auf der anderen Seite die Kranken, bei welchen irgend ein Organ dergestalt in Unordnung gerathen, daß durch eine für dasselbe angelegte Heilpotenz auf die Unterdrückung der in ihm wirkenden feindlichen Kraft hingearbeitet werden muß.

Die Einen sind die Glücklichsten, sie begeben sich auf Reisen, um sich zu vergnügen an den ewig wechselnden, farbenprächtigen Bildern, welche fremde Länder, fremdes Volksleben ihnen bieten, und die Anderen suchen, gezwungen durch ihren Zustand, von dem energischen Kommandoworte ihres Arztes getrieben, ein Bad, einen Kurort auf, wo sie durch ein heilpendendes Wasser, durch frische, sauerstoffreiche Waldbluft, durch die Abgezogenheit von ihren mit mancherlei Vergnügen, Sorgen und Placereien verbundenen Geschäften, durch eine zur Nothwendigkeit gewordene Bewegung und durch die Stille und Friedsamkeit ihres mehr oder weniger idyllischen Aufenthalts, ein bescheidendes, gesundheitsliches Resultat zu erreichen hoffen.

Dies reisende Volk will vor allen Dingen genießen, genießen in vollen Zügen, heut auf einem Berge in einer wundervollen Aussicht schweben,

morgen über einen See träumerisch dahin fahren, einem Wasserfall die Visite machen, der tosend, schäumend und bräusend über das Gestein stürzt, dann vielleicht auf dem Dampfer eine Meerfahrt unternehmen, oder in einer lebhaften, interessanten Stadt umherflantern, kurz, es will keine Stunde verlieren, wo es nicht irgend einen seine Schaulust, seine Phantasie, sein Denken beschäftigenden Eindruck gehabt, der dann noch, wenn man wieder dahem ist in seinen vielleicht recht phyllischen vier Wänden, sein blendendes Licht in die Erinnerung wirft, das Badepublikum hingegen wird einzig und allein von dem Gedanken beherrscht, die Gesundheit wieder zu erlangen, seine gesunkenen Kräfte zu stärken, den Dämon, der in seinem Innern sein verwünschtes Handwerk treibt, aus sich heraus zu bannen. Der Eine oder der Andere empfindet wohl hin und wieder ein wehmüthiges Gefühl, daß er's nicht auch so gut haben kann, wie jene Glücklichsten, die die Welt nach allen Richtungen hin durchfahren und von mancher Frucht kosten, die für ihn unerreichbar ist, die lustig, wie der Vogel, in schrankenloser Freiheit sich ausstrecken können, aber er beschweidet sich, — was soll er sie beneiden? — lächerlich! — er gönnt ihnen all den Tumult, all die Aufregung, das wilde Jagen und Hegen, um nur auch die verschiedenen Touren, die auf ihrem Programm stehen, in der angelegten Zeit zum Finale zu bringen, er verlangt vor allen Dingen nach Ruhe, nach ungestörter Ruhe, um so das magisch lodende Ziel zu erreichen, das ihm vor der Seele schwebt, neue Lebenskraft, neue Lebensheiterkeit zu gewinnen.

Gesetze ich's nur offen, auch ich habe hier in Salzbrunn dies Gefühl in einzelnen Momenten in mir verspürt, aber ich habe immer eine vortreffliche Trösterin gefunden in der herrlichen, entzückenden Natur, die den Kurort mit lauchendem Sommerjammer geschnückt.

Es war mir dann immer, als hörte ich eine

weiche, milde Stimme zu mir sprechen: „Warum verlangst Du hinauszuschweifen in die blaue Ferne? Ist es nicht auch hier in dem grünen Schläfing schön, hat unser Herrgott nicht auch so manchen, anmüthig-lieblichen, so manchen mächtigen und gewaltigen Zauber ihr verliehen?“ Ja, wer sollte das bestreiten wollen, wenn er ein echtes und rechtes Landskind ist; aber auch der Nichtsahler wird es einräumen müssen, daß wir ein ganz wundervolles Stück Erde bewohnen.

Und man wird es begreifen, daß mir der genannte Kurort vor allen übrigen Orten unserer Provinz lieb und theuer geworden, wenn ich sage, daß ich hier das verlorene Kleinod meiner Gesundheit wieder erlangt habe. Ich habe ihn in mein Herz geschlossen, wie man einen Wohlthäter, einen Freund, in sein Herz schließt, und wenn ich mich auch jetzt dem Schwarm der Touristen anschließen könnte, der vor der sengenden Sonnenhitze in den Städten hinaus flieht in alle Welt, so ziehe ich es doch vor, die Erholungszeit, die ich mir in meinem Beruf gönnen kann, hier zu verleben, hier in der wohlthuenden Einsamkeit, wo ich einst mit so schwerem Herzen, mit so trüben Gedanken meinen Leidensbecher mit Mollé getrunken.

Es ist ja auch hier so schön. Frau Natur hat den Ort auf mannigfache Art begünstigt und ausgezeichnet und was für den Erfrischungsbefürhtigen die Hauptsache: er findet hier eine wunderbar milde und weiche Luft, die er mit wohnigem Behagen einathmet. Dies pabulum vitae wirkt in überraschender Weise auf den Stadtmenschen ein, der bisher in den staubreichen, von allerlei Dünsten erfüllten Straßen, in einer wohlbekannt, die vielleicht keine andere Aussicht bot, als graue Mauern, schmutzige Schornsteine und einen ergen düstern Hof, sein Leben zu führen verurtheilt war. Wie angenehm schwebert sich's hier unter den prächtigen, saftig grünen Bäumen, in den geschnad-

vollen, mit aller Sorgfalt gepflegten Anlagen, und wie wohlthuend, wie erquickend ist der Blick, wenn man aus dem Kur-Rayon hinaufsteigt auf die Höhe und sinnend und träumend ringsum das liebliche Bergland betrachtet!

Jetzt erst macht Alles auf mich den rechten Eindruck; der Kranke hat immer nur eine getrübtete Empfindung von der Schönheit der ihn umgebenden Natur. Er kann sich nie ganz in ihr Anschauen versenken, er ist zu viel mit sich selbst, mit seinem Leiden, das ihn unausgesetzt quält, beschäftigt. Ich habe an all diesen Punkten, die ich jetzt aufsuche, so oft geweilt — aber es war immer, als ob ein grauer Nebel darüber läge. Oft war ich so pessimistisch gelaunt, daß ich Alles mit einer mich selbst erschreckenden Gleichgültigkeit ansah — und wenn ich dann einen Gesinnungsbruder fand, dem auch die Ratter der Hypochondrie das Herz umschnürt, so schopenhauerte ich mit ihm in wahrlich lächerlicher Weise.

Damals gab es Augenblicke, wo ich den guten Dichter Usteri, der das Lied gesungen:

Freut Euch des Lebens,

Weil noch das Lämpchen glüht —

für den größten Narren hielt, den je die Sonne beschienen, denn wie man zur Lebensfreude auffordern könne gegenüber all den Qualen, die ein Sterblicher auszustehen habe, das konnte ich mir nicht auseinander fassen. Gott Lob, ich bin kein Selbstquäler mehr und das verdanke ich Dir, Du geheimnißvoll schaffende und waltende Najade, die in dem Salzbrunner Thale ihre hellenden Wasser sprudeln läßt. Mancher steht heute, wie ich damals, an dem vielberufenen Schöpfbrunnen, sehnsüchtig und hoffend — möge auch er finden, was hoch das Köstlichste bleibt auf Erden: die Gesundheit!

vom Marine-Stat sich gefallen ließ. Ueber diese öffentlich ausgesprochene Mißbilligung mußte Herr v. Stosch sich um so mehr erbittert fühlen, als dieselbe in einem Augenblick erfolgte, da er eben den Reichstagsaal verlassen hatte. Er reichte daher sofort sein Entlassungsgesuch ein. Das Hamburger Blatt erzählt nun weiter:

„Der Kaiser forderte den Kanzler auf, seinen Tadel schriftlich zu verbinden und sandte die darauf eingelangte Denkschrift desselben an den Chef der Admiralität mit der Aufforderung, sich über dieselbe seinerseits auszulassen. Nachdem dies geschehen, erfolgte eine Kabinetts-Ordre, welche in den gnädigsten Ausdrücken die Verdienste des Generals anerkannte und erklärte, daß bei dem vollen Vertrauen, welches Se. Maj. zu der Leitung seines Ressorts hege, kein Grund vorliege, die erbetene Entlassung zu bewilligen. Der Kanzler aber, dem somit der Kaiser Unrecht gegeben, war nicht genügt, dies ruhig hinzunehmen. Er ersuchte am 1. April, seinem 62. Geburtstag, Se. Majestät, ihn von allen seinen Aemtern und Würden zu entbinden, da er der Last der Geschäfte nicht mehr gewachsen sei. Der Kaiser, der noch an demselben Tage dem Fürsten seinen persönlichen Glückwunsch abgestattet, war, als er dies Gesuch bei der Kaiserin ins Palais vorbrachte, ebenso überrascht wie verstimmt; mehrere Tage vergingen, ohne daß eine Antwort erfolgte. Der Großherzog von Baden, der damals in Berlin weilte, befragte einige Führer der national-liberalen Partei, ob sie den Kanzler in der gegenwärtigen Lage für entbehrlich hielten, was dieselben verneinten; darauf erfolgte die Ablehnung des Gesuchs, wobei auch der Kaiser die nachträglich vom Fürsten vorgeschlagene Vertretung in den inneren Reichs-Angelegenheiten durch Camphausen nicht genehmigte. Seit dieser Krise gingen die Antagonisten neben einander her. Da der offene Angriff misslungen war, hörte man nicht mehr von Irrthümern, aber das Verhältniß war begreiflicherweise mehr als kühl. Im März des gegenwärtigen Jahres kam es dann bei Gelegenheit des Personengesetzes zu dem bekannten Konflikt über die Bestreuerung der Offiziere. Der Kaiser berief einen Generalrath, dem er die Frage vorlegte. In demselben stimmten Moltke, Kammele und Stosch für die Annahme des Kompromisses, die vier anderen Mitglieder dagegen. Noch ehe der Kaiser entschieden, ließ eine Darlegung des Kanzlers ein, welche ausführte, daß der staatsfeindlichen Fortschrittspartei nicht das geringste Zugeständniß gemacht werden dürste, und dabei durchblicken ließ, daß der Kriegsinfluß die Interessen der Armee nicht mit hinreichendem Nachdruck im Reichstage verteidigt habe. General von Kammele reichte sofort seinen Abschied ein; ihm folgte Stosch, der fühlen mochte, daß nach dem Rücktritt des Kriegeministers er zu sehr isolirt stehen würde. Dies war wahrscheinlich richtig und vom Kanzler vorausgesehen, insofern der Kaiser lehnte das Gesuch ab und bewilligte es erst, als der Admiral in einer wiederholten Eingabe, die einen etwas erregten Charakter getragen haben soll, darauf bestand; privatim äußerte derselbe, er sei der Reibungen müde und sehne sich nach Ruhe.“

— Der Schaden, welcher durch die Katastrophe in Jeschia angerichtet worden ist, läßt sich in seiner Höhe auch noch nicht annähernd überschauen, erweist sich aber jetzt bereits so groß, daß die italienische Regierung aus Staatsmitteln kaum die schlimmste Noth zu lindern vermag. Wie aus Neapel telegraphisch mitgetheilt wird, hat sich das Zentral-Unterstützungs-Komitee daselbst in Permanenz erklärt, die bis jetzt bekannten Unterstützungsbeiträge erreichen den Betrag von 1 1/2 Millionen, der Präsekt stattet den Hospitälern tägliche Besuche ab. Die Atmosphäre in den zerstörten Städten hat sich gebessert, die Errichtung von Baracken macht rasche Fortschritte; bis jetzt sind gegen 760 Leichen beerdigt worden. In Neapel wird die Furcht vor einer Wiederholung des Erdbebens auch zu verbrecherischen Zwecken ausgebeutet. Der „N. Fr. Pr.“ wird hierüber gemeldet:

Der falsche Erdbeben-Alarm, der Freitag am frühen Morgen den größten Theil der Bevölkerung von Neapel aus den Häusern jagte, war von einer organisirten Diebsbande verursacht, deren Mitglieder, als Polizisten verkleidet, die ohnehin leichtgläubige und aufgeregte Bevölkerung in Schrecken versetzten, um in den verlassenem Häusern zu fressen. In Folge des energischen Einschreitens der Polizei gegen die Anstifter des Komplotts hat sich das Volk wieder beruhigt, obwohl nochmals leichte Erdstöße vom Observatorium auf dem Vesuv signalisirt wurden. Diese Stöße waren aber ganz lokaler Natur. Der Vesuv ist jedoch fortwährend in erhöhter Thätigkeit und ein breiter Lavastrom wälzt sich gegen Torre-del-Greco.

— Nachstehend eine Aulise aus dem in den neuesten Blättern enthaltenen, wiederum sehr reichen Nachrichten-Material über die Erdbebenkatastrophe:

Linien-Schiffs-Kapitän Tapputi sammt Frau und Kind wurde ein Opfer der Katastrophe. Es war seinen Kameraden bekannt, daß die Frau viel Gold, Schmucksachen und Geld mit sich genommen hatte. Da man dies bei der Ausgrabung der Leichen nicht fand, wurden fünfzig Matrosen des Kriegsschiffes „Terribile“ beordert, weiterzugraben. Nach zehntausend Francs Rente und Juwelen im Werthe von mehr als 100,000 Francs. — Ein Pferd wurde ausgegraben; kaum war es frei, verfiel es einem Soldaten einen Hufschlag, in Folge dessen derselbe sofort todt zusammenstürzte. Die Haltung der Soldaten ist bewundernswürdig. Seit fünf Tagen mit Bergung der Leichen beschäftigt, können sie vor Ekel nicht mehr essen und trinken und sehen auch sehr schlecht aus. Eine Ablösung wäre dringend geboten. Die Heilquellen sind halb verschüttet; die Zukunft der Insel ist ganz in Frage gestellt.

Die Gebrüder Bisanti wurden noch lebend ausgegraben. Der Eine hatte 111, der Andere 116 Stunden unter den Trümmern zugebracht und in dieser entsetzlichen Situation naherten sie sich von zwei rothen Paradiesäpfeln, welche neben ihnen lagen.

Ferner wurde eine verwundete Frau aus den Trümmern gezogen, welche 116 Stunden lebendig begraben war. Minister Genala selbst half bei der Ausgrabung dieser Armen.

König Humbert sah, als er in Neapel die Spitäler besuchte, die mit den Verwundeten von Jeschia gefüllt sind, ungemein blaß und angegriffen aus. Er dankte kaum der ihn mit Begeisterung begrüßenden Menge, welche vom Schlosse bis zum Spital der Pellegrini alle Straßen füllte. Die Nonnen und Ärzte, die ihn am Portale erwarteten, flüchtig grüßend, geht er auf die Fürstin Cirilla zu, ergreift ihre Hände und sagt laut: „Danke, tausend Dank für ihre aufopfernde Liebe und Mühe; der König und das Land werden es Ihnen nie vergessen!“ Er schreitet dann von Bett zu Bett und spricht theilnahmlos mit allen Verwundeten, welche ihrerseits nicht unterlassen, ihn vertrauensvoll mit allen ihren Herzenswünschen bekannt zu machen. Er lächelt betrübt und sagt gewöhnlich: „Ich möchte wohl gerne Alles thun, um euch zufriedenzustellen; jetzt seid brav, damit ihr bald gesund werdet.“ Depretis, dem ein Verwundeter die Hand küssen wollte, wehrte ab und bemerkte: „Kais! das, ich bin nichts weniger als ein Heiliger.“

Die Berichte aus Jeschia erzählen unter anderem auch, daß der Direktor des Zoologischen Kabinetts in Neapel, Dr. Dohrn, von der Katastrophe überrascht wurde, als er mit seiner Familie in der Veranda seiner in Jeschia gelegenen Villa beim Nachtmahl saß. Der deutsche Gelehrte, hieß es, sei glücklicherweise kein Opfer des traurigen Naturereignisses geworden, sondern mit dem bloßen Schreden davongekommen. Es wäre dies an und für sich schon sammtlich so großen Unheils ein großes Glück. Dem Dr. Dohrn war jedoch das noch größere Glück beschieden, die Berichte über die Katastrophe und die seine eigene Person betreffenden Details derselben in Budapest, im Hause Franz Pulezshy's, zu lesen, bei dem er vor einigen Tagen zu Gast war. Von Budapest hat sich der geehrte Leiter des Aquariums in Neapel nach Budapest gegeben.

— Ueber die Cholera aus Egypten wird berichtet:

Kairo, 5. August. (Meldung des Reuterschen Bureaus.) In den übrigen Städten Egyptens sind in den letzten 2 Tagen bis heute früh 8 Uhr an der Cholera gestorben: in Kairo 320, in Alexandria 4, in Lager von Helwan 4, in Kantah 31, in Rosetta 49, in Schibin-el-Kum 33, in Benha 13, in Zagazig 34, in der Provinz Gharbia 296, in der Provinz Dakalich 149, in der Provinz Gharbia 137, in den übrigen Provinzen 523 Personen.

— Ueber den Zustand

Wien, 6. August. Aus den Ereignissen der letzten Tage in Casamicciola werden unzählige Epitoden erzählt. Als Beispiel von seltenem Heroismus wird herbeigeholt, daß eine Frau, um ihr Kind zu retten, mehrere Pöster aus dem Fenster hinabwarf, und hierauf das letztere hinunterfiel. Das Kind erlitt glücklicherweise keine Verletzung. Sodann ließ sich die Frau selbst an einem Leittraher herab, zog sich jedoch hierbei einen Beinbruch zu. Einem Verwundeten wurde das Leben durch seinen Hund gerettet, der ihn mit seinen Pfoten von einem Theile des Schuttes, von dem er bedeckt war, befreite und ihm dadurch seine vollständige Rettung möglich machte. Mehrere der Verwundeten, in denen noch einiges Leben war, starben sofort, als sie an die freie Luft gebracht wurden. Ein englischer Musiker, der am Unglücksabende im Hotel „Piccola Sentinella“ spielte, wurde vor dem Piano sitzen gefunden. Vor ihm lag auf dem Notenpulte Liszt's „Rhapsodie Hongroise“. Die Situation mancher Verwundeten bot ein ergreifendes Bild; man fand Kinder in den Armen ihrer Mütter, Frauen in den Armen ihrer Männer. Eine besondere Tragik lag in dem Anblicke vieler Frauenleichen, die in die lurdesigsten Kostüme gekleidet und am Halse und den Händen mit glänzenden Juwelen bedeckt waren.

Petersburg, 2. August. Die Berliner Domfänger, welche mit großem Erfolge in Riga konzertirten, fanden auch hier bei ihrem ersten Auftreten im Vergnügungslokal „Dierk“ ungetheilten Beifall. Am vergangenen Sonntag traten sie in Pawlowsk auf, das seinen eminent hochartistischen Charakter schon längst eingebüßt hat. Da an dem Tage in dem benachbarten Jarosko Selo Wetrennen stattfand, so hatte sich in Pawlowsk ein ungemein zahlreiches Publikum eingefunden, das, wie immer am Sonntag, sehr gemütht war. Mit dem Beginn des Gesanges begann auch ein Theil der Zuhörer zu lärmern und zu pfeifen. „Rufe wie „Fort“, „Estrade verlassen“ wurden laut. Der bessere Theil des Publikums war machtlos, Ruhe zu schaffen, und auch die heilige Hermendab schien rathlos. Es ist interessant, was die deutsch-schönliche „Nowoje Wremja“ darüber schreibt. „Den Rubeföhren schien es, daß die deutschen Sänger patriotische Lieder sangen, was jedoch nicht der Fall war. Ueberhaupt schien der deutschen Lieder wegen Unzufriedenheit im Publikum zu herrschen. Wirklich sehr merkwürdig! Unsere Zigeuner und Slowaken mit ihrem Chor sangen im Anstehen russische Lieder und nicht ohne Erfolg. Man sah sie aus der Ferne ihnen „Fort“ und „Estrade verlassen“ zu. Man kann im Gegenheil nur Genugthuung empfinden, diesen so berühmten Chor der deutschen Sänger gehört zu haben.“ Ob-

gleich selbst die „Nowoje Wremja“ sich des Betragens im Publikum schämt findet ein anderes Blatt diese Ausschreitung wenn auch nicht lobenswerth, so doch wenigstens natürlich. Es ist das die russische „Petersburger Zeitung“, die sich mit der Noth begnügt, die Berliner Gäste seien ausgehört worden. Deutsche Künstler werden unter solchen Umständen bald gut thun, die russische Hauptstadt zu meiden.

Provinzielles.

Stettin, 7. August. Seitens der Regierungen ist folgende Verfügung erlassen worden: „Von der Regel, daß die mit der Post eingehenden Geld- und Werthsendungen, bezw. die Auslieferungsgescheine über dieselben durch den Postboten direkt an den Adressaten bestellt und ausgehändigt werden, gestattet das Gesetz über das Postwesen des deutschen Reichs vom 28. Oktober 1871 § 48 eine Ausnahme dahin, daß der Adressat auf Grund einer bei dem Postamte niederzulegenden Erklärung befugt ist, die Postsendungen selbst abzuholen oder abholen zu lassen. Nach Abgabe dieser Erklärung ist die Postverwaltung für den Fall des Verlustes der Sendung von der gesetzlichen Ersatzpflicht befreit. Da die Abgabe der fraglichen Erklärung erfahrungsgemäß trotz aller Vorsichtsmaßregeln wiederholt ermöglicht hat, daß die mit der Abholung Beauftragten die Sendung unterschlagen haben, so untersagen wir hierdurch sämtlichen Kassenverwaltungen unseres Ressorts, insbesondere den Schulkassen, die Ausstellung der oben bezeichneten Erklärung hinsichtlich Geld- und Werthsendungen und machen sie für den sofortigen Widerruf der etwa abgegebenen Erklärung ausdrücklich verantwortlich. Zugleich warnen wir die evangelischen Gemeindeführer und katholischen Kirchenvorstände vor Abgabe jener Erklärung. Die reglementmäßige Bestellung der Geld- und Werthsendungen, beziehungsweise Post-Ablieferungsgescheine durch den Postboten direkt an den Adressaten wird die Folge gegenwärtiger Maßnahme sein.“

— Zur Ermittlung des Raumbedürfnisses bei Anlage neuer und Erweiterung vorhandener Kirchen und die Regelung dieser Frage nach bestimmten Grundfätzen haben die Regierungen-Beörden die Gutachten der k. k. Oberbaubehörde eingeholt. Der Kultusminister hat sich mit diesen Gutachten einverstanden erklärt und angeordnet, daß die darin entwickelten Grundfätze künftig bei allen derartigen Anlagen als Norm dienen sollen. Danach ist der erforderliche Kirchenraum nach den Konfessionen verschieden festzustellen. Ferner müssen für mindestens die Hälfte der gleichzeitigen erwachsenen Kirchgänger Sitzplätze beschafft werden, wozu bei ländlichen evangelischen Kirchen in der Regel Sitzplätze für 1/3, ja, selbst bis 1/2 der Kirchgänger sich als notwendig darstellen. Die Bankentfernung in evangelischen Kirchen soll 0,84 Mtr., die Länge eines Sitzplatzes 0,5 Mtr. und hiernach der Flächeninhalt eines Sitzes 0,42 Qm. betragen.

— Der rührige Direktor des Elysium-Theaters, Herr Siegmund Lautenburg übernimmt für die vom 16. September d. J. bis Ostern nächsten Jahres laufende Winteraison das Deutsche Theater in Amsterdam. Wir gratuliren zu dem Erfolg, da das Amsterdamer Theater sich eines guten Rufes erfreut. Herr Direktor Lautenburg wird die Operetten-„Novitäten“ „Der lustige Krieg“ und „Der Bettelstudent“ dort zur ersten Aufführung bringen und dürfen ihm damit reiche pekuniäre Erfolge sicher sein, zumal er nur gute Kräfte engagirt und in Folge der bis 1. November geöffneten großen Ausstellung auf starken Fremdenbesuch wird rechnen können. Herr Direktor Lautenburg befindet sich zur Zeit in Amsterdam und begibt sich von dort auf die Suche nach ersten Kräften. Er geht nach Wien, Pest und Prag zu reisen.

Herr Ober-Regisseur Haas vom Stadt- und Bellevue-Theater verläßt am Mittwoch unsere Stadt, um in kürzester Zeit in sein neues Engagement als Stadttheater in Bremen (Direktor Angela Neumann) zu gehen. Unsere Leser sind durch eigene Ueberzeugung, wie auch durch unsere Berichte hinreichend unterrichtet, einen wie begabten Künstler auf dem Gebiete der Regie unser Theater an Herrn Haas besitzen hat. Die Direktion hat ihrerseits dies dadurch anerkannt, daß sie Herrn Haas sowohl im Winter als auch jetzt je zwei Benefize bewilligte. Die Inszenirungen derselben, Shakespears „Wintermärchen“ und „Julius Cäsar“, sowie Suppés „Africaine“ sind sprechende Beweise für das Regietalent des Herrn Haas. Heute, Dienstag, findet nun das Abschieds-Benefiz des genannten Herrn statt, zu dem er unter Herrn Direktor Schirmer's Mitwirkung eine Aufführung von Suppés „Fatinia“ gewählt hat. Wird die Anziehungskraft der beliebten Operette, wie des Herrn Schirmer zwar schon groß genug sein, um ein gut besetztes Haus zu erzielen, so möchten wir doch das Theater heute im Interesse des Benefizanten gerne mehr als gutbesetzt sehen und erlauben uns daher, das Augenmerk unserer Leser noch speziell auf den Benefizanten selbst zu lenken. Wie angestrengt thätig derselbe gewesen ist, ergibt nachstehendes Zahlenbild. An 31 Tagen, die derselbe engagirt war, hat er 260 Proben abgehalten, wozu noch 30 Proben mit Dilettanten zur Wohlthätigkeits-Vorstellung kamen. Schauspiel-„Novitäten“ hat er 18 einstudirt und in Scene gesetzt, dazu 46 Stücke aus dem alten Repertoire, mit 11 Kassenätzen, neu einstudirt. Ferner waren von ihm 2 Opern und 3 Operetten neu einstudirt. Man sieht, an Arbeit hat es dem so werth auf der Bühne erscheinenden Künstler nicht gefehlt.

— Die nächste 6. Wanderversammlung des „Deutschen Tapezier- und Dekorateur-Vereins“ wird in diesem Jahre in der Zeit vom 11.—15. August in Köln im Iphellenaal des Gürtenich abgehalten.

Seitens der „Tapezier- und Dekorateur-Zunft zu Stettin“ werden für die Vertretung der Provinz Pommern die Herren Wulff und Schöber hier als Delegirte entsandt werden. Der 1441—74 erbaute „Gürtenich“ ist das großartigste der nicht-irischlichen Gebäude Kölns, eines der berühmtesten Gebäude Deutschlands. Die Benutzung des Iphellenaales, sowie der Nebensäle in demselben ist für diesen Kongress und die damit verbundene Fach-Ausstellung vom Stadtrath Kölns besonders genehmigt worden.

— Von verschiedenen Fabriken sind zur Erinnerung an den 400jährigen Geburtstag Dr. Martin Luther's Medaillen und Denkmünzen angefertigt und schon jetzt zum Verkauf gestellt worden. Zu den Besten gehören die von der diesigen Gravir- und Präge-Anstalt der Herren Eusebeth & Neuse hergestellten Denkmünzen, welche sowohl in Britannia- wie Gudenmetall, als auch in Silber ausgeführt sind und sich durch geschmackvolle Prägung auszeichnen. Dieselben eignen sich nicht nur zu Souvenirs für Herren, sondern auch als Abband-Gebänge für Damen, sie werden in der Größe von 33 und 22 Mmtr. angefertigt und ist der Preis für dieselben ein sehr niedriger.

Elysium-Theater.

Wir haben der vorerwähnten Bühne wieder einen sehr unterhaltenden Abend zu verdanken gehabt. Die Bekanntheit mit Bissons „Ein verdächtiger Schwiegersohn“ (Rue Pigalle 115), wie der Brandl'schen Operette „Des Löwen Erbachung“ war uns eine so angenehme, daß wir sie einem Jeden anempfehlen. Lange hat unsere deutsche Bühne keinen so tollen, überflüssigen Schwanz unseres westlichen Nachbarn zu belachen gehabt. Obgleich flüchtig konzipirt und durchgehends verjüht „Ein verdächtiger Schwiegersohn“ doch über eine solche Fülle sich überschreitender drastischer Situationen, daß dem Zuschauer nicht die Zeit übrig bleibt, über Absurditäten und Trivialitäten nachzudenken. Er erstickt alle misanthropischen Gedanken unter seinen eigenen Lachsalven und fühlt sich durch das Ganze auf das Angenehmste unterhalten. Der Verfasser nennt sein Werk „Bissonspiel“ und hat damit das Richtige getroffen. Man wähnt sich in der That einer Festungsposse gegenüber. Die Darstellung war lobenswerth und hielt das flotte Tempo inne, das unbedingt notwendig ist, dem Stücke zu einem Erfolge zu verhelfen. Nur im Anfange des dritten Aktes mangelte es an dieser Frische und Glätte und machten sich auch sofort die üblichen Folgen in Gestalt einer Langeweile bemerkbar. Herr Orve, der Gast des Elysiumtheaters, spielte seinen Bernarb mit sympathischer Natürlichkeit, verschmähte es auch nicht, dem Geist der Posse entsprechend, Beweise seiner schauspielerischen Routine abzugeben. Wir glauben in Herrn Orve einen guten Satonschauspieler erblickt zu dürfen und bedauern besonders, ihn als Thronen (Königleutenant) nicht gesehen zu haben, da wir ihn auch gern im Fache der Charakterrollen hätten deuchtellen mögen. Vielleicht giebt er uns dazu noch einmal Gelegenheit. Mit Anerkennung muß die wahrhaft aufopfernde Thätigkeit des Herrn Neje als Duquemel bedacht werden, ebenso gebührt den übrigen Darstellern Lob. Mit Vergnügen konnten wir an Herrn Hellmuth-Bram (Frederic) entschiedene Fortschritte bemerken. Das dem ersten Stück auf dem Tische folgende Ballet „Ungarischer Nationaltanz“ führten die Damen Fr. Orve, Fr. Orve und Fr. Anna Sasse, wie immer, gracios und geschmackvoll durch. — Eine wirklich reizende Uebersetzung bot uns das Programm in der Operette von Brandl „Des Löwen Erbachung“. Obwohl dieses Werk nahezu 20 Jahre alt ist, haben wir bisher nie die Operette hier zu sehen bekommen. Es ist daher der Direktion Dank zu sagen, uns mit einem musikalisch so werthvollen Werk bekannt gemacht zu haben. Wir haben es hier in der That mit Mühe zu thun und ein ehrlicher, bezogter und strebsamer Musiker verrät sich aus jedem Ton. Einige Arien brauchen sich nicht zu schämen in der Oper zu erscheinen. Mit Bravour und großem Erfolge spielte Herr Pagay seinen Magister. Schon die Maske war ausgezeichnet gewählt, das Gesicht mit den blauen Augen vorzüglich geschminkt. Seine charakteristische Darstellung, die allerdings zuweilen übertrieben war, nichtdestoweniger eine durch und durch meisterhafte Leistung. Herr Pagay hat sich wieder als hochbegabter Künstler gezeigt. Sehr nett in jeder Beziehung war Fr. Oranau (Wastou), Fr. Verdier und Herr Danjczel sowie das Orchester befriedigten.

H. v. R.

Kunst und Literatur.

Theater für heute. Elysiumtheater: „Ein verdächtiger Schwiegersohn.“ Bissonspiel in 3 Akten. Zum Schluß: „Des Löwen Erbachung.“ Komische Operette in 1 Akt. Bellevue: „Fatinia.“ Komische Operette in 3 Akten.

Telegraphische Depeschen.

Nick, 6. August. Reichstags-Stimmzahl. Für Hänel sind bis jetzt 13,191, für Heinel 8771 Stimmzahl. 5 Bezirke fehlen noch.

Casamicciola, 6. August. Der Minister für öffentliche Arbeiten, Genala, hat angeordnet, daß von heute ab alle arbeitsfähigen Männer gegen Bezahlung seitens des Geniekommandos an den Aufräumungsarbeiten theilzunehmen haben.

Lissabon, 5. August. Es geht das Gerücht von einer in Badajoz ausgebrochenen republikanischen Erhebung des Militärs, die Telegraphen- und Eisenbahnverbindungen seien unterbrochen, die Beamten seien von den Aufständischen gefangen gesetzt.