



# Stettiner Zeitung.

Morgen-Ausgabe.

Mittwoch, den 28. November 1883.

Nr. 556.

## Der Kronprinz in Spanien.

Der „Kön. Ztg.“ wird von ihrem Spezial-Berichterstatter geschrieben:

Balencia, 22. November. Die spanischen Behörden, welche nichts von jenem Unwetter wußten, das uns im Löwengolf (dem Golfe du Lion, der irrtümlich, wie möchten sagen, volksetymologisch, in deutschen Blättern manchmal als „Golf von Lyon“ erscheint) überfallen, hatten uns bereits am Mittwoch erwartet und man erzählte mir, daß gestern Abend Tausende und Abertausende von Menschen zum Hafen von Grao hinausgepilgert seien. Die vier spanischen Kriegsschiffe „Victoria“, „Numancia“, „Carmona“ und „Lealtad“ warteten den gestrigen ganzen Tag mit geheizten Maschinen und selbst von Barcelona aus entsandte man das Kanonenboot „Bilar“, welches, falls das krongprinzliche Geschwader doch noch diesen Hafen anlaufen würde, als Führer und Ehrenbegleitung dienen sollte. Wie bereits gemeldet, kam uns das spanische Geschwader heute Morgen gar nicht lange nach Tagesanbruch in Sicht und schon bald darauf beobachteten wir mit Fernrohren und Operngläsern (denn die Größe der Entfernung verhinderte, daß der Schall unsere Ohren erreichte), wie man drüben den ersten Salut abfeuerte. Die beiden Geschwader näherten sich, da die Eisenverhältnisse der Rüste keine Fahrt mit vollem Dampf gestatteten, bloß sehr langsam, und diese Zwischenzeit benutzte der Kronprinz, sein Gefolge und auch die Offiziere des „Prinz Adalbert“, um Toilette zu machen. Als in der Entfernung etwa einer halben Seemeile von den äußeren Molen zunächst der Lootse, dann aber der Adjutant des Königs, General Blanco, ferner Generalkapitän Salamanca, General Baron von Voß und der deutsche Gesandte Graf Solms an Bord kamen, da stand der Kronprinz bereits in der Uniform seines schlesischen Dragoner-Regiments auf der Kommandantenbrücke, während gleichartig auch die Offiziere seines Gefolges Uniform und die See-Offiziere Parade-Anzug mit Hut und Säbel angelegt hatten. Der Kapitän hatte ursprünglich beabsichtigt, außerhalb des Hafens auf der Höhe zu ankern, in welchem Falle die weniger tiefgehende „Loreley“ den Kronprinzen ans Land gebracht haben würde, der Lootse bestand aber auf der Einfahrt in den inneren Hafen und diese erfolgte auch zwischen den großartigen im Bau begriffenen Molen hindurch, obwohl der „Prinz Adalbert“ nur noch 1 Fuß Wasser unter seinem Kiel hatte und durch die Bewegung der Schraube beständig große Massen gelbbraunen Schlammes vom Boden aufwirbelte. Vor uns dehnte sich eine weite, ansehend gut bebaut und am äußersten Horizont von mittelhohen Bergen umrahmte Meerung aus — die Huerta von Valencia. Als in der Entfernung einiger hundert Meter vom Landeplatz der gigantische Anker gefallen war, passierte der Kronprinz noch einmal die in Spalten stehenden Offiziere und Mannschaften des „Prinz Adalbert“, um dann unter dem dreimaligen Hoch und dem Donner der Geschütze (schon vorher hatte

der „Prinz Adalbert“ zum Gruß der spanischen Flagge 14 Schuß abgefeuert) den mit der krongprinzlichen Standarte geschmückten Kutter zu besteigen, der ihn binnen wenigen Minuten ans Land brachte. Zwei weitere Boote mit den spanischen Besuchern und dem engeren Gefolge folgten hinterdrein, bis aber wir nichtoffizielle Personen ans Land zu gelangen vermochten, verging eine geraume Zeit, und so will ich offen gestehen, daß ich von dem Empfangsfeierlichkeiten in Valencia nicht sonderlich viel oder wenigstens alles etwa eine Viertelstunde später, als es hätte sein sollen, gesehen habe. Am Landungsplatz hatte man einen Pavillon errichtet, Teppiche ausgebreitet und zehn auserwählte Jungfrauen streuten, als Konsul Dahlander dem Kronprinzen die Hand zum Aussteigen gereicht hatte, Blumen auf den Weg des hohen Gastes. Von Barcelona und sogar von Bordeaux hatten sich viele Besucher (darunter auch der Generalkonsul Lindau von Barcelona) eingefunden, so daß das deutsche Element, obwohl in Valencia selbst bloß etwa 25 Deutsche leben mögen, recht zahlreich vertreten war. Für den Kronprinzen und sein Gefolge stand zur Beförderung nach Valencia, welches von dem Hafenplatz Grao noch 2—3 Kilom. entfernt ist, eine Anzahl mit Rappen bespannter Postkutschen bereit, wir übrigen Ströbligen aber mußten, um mit unserem Gepäc diese geringe Entfernung zurückzulegen, nicht ganz geringe Schwierigkeiten überwinden. Grao steht zwar mit Valencia sowohl durch Eisenbahn als durch Pferdebahn in Verbindung, aber die Eisenbahnzüge verkehren sehr unregelmäßig, während die Pferdebahn der bevorstehenden Parade wegen ihre Fahrten eingestellt hatte; somit blieb uns nichts anderes übrig, als Laiba und Koffer elatgen jener Larianas genannten Gefährte anzuvertrauen, deren Erfindung mutmaßlich auf die Zeit des Turmkau von Babel zurückzuführen ist und die uns auf unglaublich holperiger Straße, mitten durch Hunderte von Karren und geschundenen Maulthieren durch eine Szenerie echt sábländischer Verwahrlosung sich hindurchwindend, binnen einer Stunde zu der an Paláten und Elend an Brand und Bearmung gleich viel beienden, jedenfalls hochinteressanten Stadt des Cid brachten. Von den 80,000 Einwohnern, die Valencia heute noch zählt, war jedenfalls die Hälfte, namentlich die schönere, welche über den schwarzen Haaren und Augen lóletzte Manillas trug, an Ort und Stelle, um bei einer Temperatur, die derjenigen unseres Mai oder Juni gleichkam, den schönen hochgewachsenen blonden Sohn des Nordens zu beschaun. Mindestens ein halbes Duzend Mal bis ich von Männern und Frauen des Volkes gefragt worden, ob er verheiratet sei, und wenn ich erwiderte, daß er schon glücklicher Großvater mehrerer Enkel sei, so wollten es die Leute gar nicht glauben. Der Kronprinz war an der schönen Alameda, die sich längs des zur Zeit trotz der Breite seines Bettes wasserlosen Flusses dahinstreckt ausgeflogen, um dem Vorbeimarsch der theilweise aus der Umgebung und sogar aus Bar-

celona herbeigezogenen Truppen — rotthosige Infanterie, sehr gut aussehende, ja, höchst martialische Kavallerie und ein wenig Artillerie — zuzuschauen. Dem Generalkapitán Salamanca — Spanien zerfällt in militärischer Hinsicht nach dem heutigen Stande, den aber der Kriegsminister Lopez Dominguez nicht beibehalten will, in Bezirke, denen je ein Generalkapitán vorsteht — soll der Kronprinz über die Haltung der Truppen sehr viel Schmelzhafes gesagt haben. Nachdem der Kronprinz einen kleinen Imbiß zu sich genommen, empfing er in den stattlichen Räumen der Ospitania general, welche für die wenigen Stunden des Aufenthalts in Valencia bezogen worden waren, die Spitzen der Behörden und machte dann gegen 4 Uhr in Begleitung des Generals Blanco und des Grafen Solms eine Rundfahrt durch die Stadt, welche zufälligerweise eine Befichtigung der Kathedrale mit sich führte. Nach Eintritt der Dunkelheit wurde die Vorderseite des Palastes durch Gaslampen erleuchtet, und sobald sich irgend Jemand, sei es Spanier oder Deutscher — und alles, was Valencia an hervorragenden Personen besitzt, wogte in den Räumen auf und ab —, auf dem Balkon zeigte, begann das untenstehende Volk: „Viva el Principe de Alemania!“ zu rufen. Bei der um 6 1/2 Uhr folgenden Salafel saßen General Salamanca zur Rechten, der deutsche Gesandte zur Linken des Kronprinzen, während an der andern Seite der Tafel General Blanco, der Vertreter des Königs, den General v. Blumenthal zur Rechten und den General v. Loß zur Linken hatte. Zur gleichen Zeit hatten sich zahlreiche Deutsche zur Tafel in der Fonda de Madrid zusammengefunden, während die Fonda de Paris als das Hauptquartier der Franzosen gilt. Es wurde mir übrigens mehrfach versichert, daß die ziemlich zahlreich Franzosen, die in Valencia leben, sich höchst anständig benommen und den Spaniern zuliebe sogar zur festlichen Ausschmückung der Stadt mit beigetragen hätten. Uab an dieser Stelle möchte ich es nicht unterlassen, mit ganz besonderm Nachdruck auf einen der schönsten und ehrenwertheften Züge des spanischen Nationalcharakters hinzuweisen. Jedermann weiß, daß die Republik trotz ihres Flausos in den siebziger Jahren noch immer viel Anhänger in Spanien zählt, die es sogar lieben, ein wenig mit Frankreich zu liebäugeln. Jedermann weiß auch, daß diese Republikaner von der Reise des Kronprinzen, so sehr ihr auch alle direkten politischen Beweggründe fernliegen, dennoch und vielleicht nicht mit Unrecht eine Stärkung des monarchischen Prinzips erwarten. Diese selben Republikaner haben aber trotzdem in feierlichem, am Abend vor der Ankunft des Kronprinzen abgehaltenem Bankett jede Rundgebung abgelehnt und beschloffen, da sie vor allem Spanier seien, den Gast Spaniens als solchen zu ehren. Meines Wissens ist in Valencia unter die zahllosen Ausdrücke der Sympathie kein einziger Miston eingeflossen, es sei denn, daß zwei im Hafen liegende

französische Schiffe im Gegenfatz zu allen übrigen nicht geslaggt hatten. Im Theater wurde Abends „La Forza del Destino“ gegeben, und als der Kronprinz erschien, hätte man, glaube ich, außer den vorhandenen auch nicht zwei Duzend Leute mehr dort unterbringen können. Der Bahnhof war ebenso wie der Palast des Generalkapitán hübsch erleuchtet und schon gegen 9 Uhr begann man mit der Zusammenführung des aus zwei Lokomotiven, einem Königswagen, zwei Salonwagen, einem Küchenwagen, drei Gepäckwagen, zwei Waggonn I. Klasse und einem Waggon II. Klasse bestehenden Hofzuges, in welchen zunächst das umfangreiche Gepäck des Kronprinzen und seines Gefolges eingeladen wurde. Eine Kompanie Gendarmerte, Guardias eiviles, der schönsten, durch Körpergröße, Uniformierung und Haltung gleich sehr imponirenden Truppe Spaniens, stand Wache, als der Kronprinz kurz vor halb 11 Uhr freundlich grüßend durch die Menge schritt und den für ihn bestimmten Wagen bestieg. Mir und mit mir so manchen andern, die sich sofort einem süßen Schlummer überließen, kam es ganz sonderlich vor, daß in Jativa, Alcobete und andern Stationen mitten in der Nacht bei Musik und Beleuchtung eine Vorstellung der Zivil- und namentlich Militärbehörden stattfand. Mein Roupee erster Klasse theilte bloß noch ein von Madrid herübergekommener Redakteur der republikanischen Zeitung „El Liberal“, der sich, als er mich der spanischen Sprache kundig fand, nicht genug in Lobeserhebungen über den Kronprinzen zu ergehen wußte. Zuerst führen wir, soweit ich das nach zeitweiligen Blicken durch das Fenster zu beurtheilen vermochte, durch fruchtbarer Niederungen, dann ging es bei empfindlicher Nachtkühle zwischen einsamen feinsichtigen Bergen dahin, auf denen wir, als es Tag wurde, ab und zu Herden von Schafen, Maulthieren und Ziegen beobachteten. Wenn die Umgebung von Berlin nicht gerade zu den schönsten unserer Erde gehört und sogar die Neberger ein veredelteres Gemüth nicht mehr zur Begeisterung entflammen vermögen, so bietet die rühre Umgebung der spanischen Hauptstadt ein womöglich noch trostloseres Gegenstück. König Alfons stand in Anzen-Uniform auf dem Perron, als der Kronprinz in Generale-Uniform seinen Wagen bestieg. Auf dem Wege zum Paatz, namentlich an der Puerta del Sol, wie der bemerkenswerthe Platz der Hauptstadt genannt wird, sprach das Volk so dichtgedrängt wie in den Tagen der Calderonfeste, und wenn auch die Menge sich ruhiger verhielt, als es unter gleichen Verhältnissen in einer deutschen Stadt der Fall gewesen sein würde, so verfielen doch Leute, die Spanien und die Spanier durch und durch kennen, daß Niemandem, wen immer König Alfons in seinen Palast gebracht hätte (vielleicht einzig und allein abgesehen von unserm ehrwürdigen Kaiser), ein gleich hohes Maß von Achtung und Ehrerbietung entgegengebracht worden sein würde. Umrückwärts auf den Straßen werden Lebensbeschreibungen des Kronprinzen angeboten und begünstigt von dem schönen

## Feuilleton.

### Ein Freund in der Noth.

(Schluß.)

Einen Monat später dampfte Alfred mit seinem ebn von einer lebensfähigen Gehirnentzündung erkrankten Freund Emil dem schönen Italien zu. Es sollte dieses Land mit seinem herrlichen Klima die letzte Hand an Emil's Genesung legen und den nagenden Schmerz aus dessen Herzen endlich verdrängen.

Ihre erstes Ziel war die Lagenstadt. Die Eindrücke, welche sie hier empfingen waren mächtig, und schon glaubte Alfred in Emil's beinahe heiterem Gesicht die Erfüllung seiner Hoffnungen, Bergeffen, lesen zu können. Doch es sollte anders kommen!

Sie besuchten der Reihe nach all' die großen Städte dieses wundervollen Landes und kamen so auch zur Verde deselben: nach Florenz.

Es herrschte gerade hochgradige Aufregung, denn in der Oper sollte heute eine fremde, vorläufig unbenannte Sängerin debütiren, von der man sich die wunderbarsten Geschichten erzählte, aus denen jedoch hauptsächlich zu entnehmen war, daß die Unbekannte eine Sängerin ersten Ranges sei.

Wenn sie gefalle, so hieß es weiter, dann beachtliche sie hier ein bleibendes Engagement anzunehmen.

Unsere Freunde wollten sich diesen interessanten Kunstgenuss nicht entgehen lassen und sahen Abends in einer der ersten Reihen des Theaters an den Ortel gefüllten Theaters.

Die letzten Klänge der Ouvertüre waren ertauscht, ein Engangeher bereitete das Publikum auf das Kommen vor und leise begannen Flöten und Oboen ein sanftes, schmelzendes Pastorelle. Nach den ersten Taktten endlich erschien die vom Publikum mit zurückgehaltenem Athem erwartete Sängerin in der weißen Kleidung der olympischen Schächerinnen, einen gebogenen Hirtenstab in der Hand, umflossen von holder Anmuth. Sie begann mit leiser Stimme voll Schmerz und Wehmuth ein Lied des einsamen Herzens, der betrogenen Liebe.

Alfred war bei dem Anblide der Sängerin zusammengekauert und blickte erschreckt auf den Freund, der — die Hand auf's Herz gepreßt — mit bleichem Antlitze die liebliche Gestalt der Sängerin anstarrte: es war Fräulein B.

Doch nun zwöde auch die Sängerin zusammen; auch sie hatte Alfred erblickt und wiedererkannnt, und mit seinem Antlitze lehrte auch die Erinnerung an ihr eigenes Leid in ihr Herz zurück. Sie sang mit halb von Thränen erlöster Stimme

ihre Schäferlied zu Ende und zog sich unter dem frenetischen Applaus des enthusiastischen Publikums zurück.

Nach Schluß des Akts brachte ein Theaterdiener Alfred ein Billet, in welchem Fräulein B. ihn bat, sie des anderen Tages in ihrem Logement zu besuchen.

Alfred fand sich natürlich zur Zeit bei ihr ein und hier, als Lanemann verließ begrüßt, brachte er nicht erst seine Bewunderung darüber auszusprechen, daß er sie in solchen Wahn lassen wieder fand. Fräulein B., glücklich, Jemanden gefunden zu haben, bei dem sie Mithel für ihre peinliche Lage voraussetzen durfte, erzählte ihm ihre ganze Lebensgeschichte.

Baron S. war ein Schutze, der sie nur erst von ihrer Vaterstadt fortzuden wollte, um dann so gleich mit den schändlichsten Anträgen hervorzutreten. Sie wies ihm natürlich empört die Thüre und nachdem der junge Wüthling noch einmal versucht hatte, sich ihr zu nähern, doch immer mit der tiefsten Brachtung zurückgewiesen wurde, verließ er endlich eines Tages die Stadt, sie in der hilflosesten Lage zurücklassend.

Doch — und das war ihre Rettung — ihre Kunst ersetzte ihre Spracherkenntnis und so verstand sie denn auch der entrückte Direktor der Florenzer Oper.

Ein Gastspiel war bald beschlossen und nachdem dieses gestern so glänzend ausgefallen, war sie heute bereits im Besitze der vortheilhaftesten Engagements Anträge von Seiten des sie zu ihrem Erfolge beglückwünschenden Direktors.

Alfred — von freudiger Hoffnung für Emil erfüllt — bat sie nun, ihr seinen, sie immer noch mit jeder Faser seines Herzens liebenden Freund vorstellen zu dürfen. Die Sängerin gewährte diese Bitte; und Tags darauf lalete Emil vor seinem Ideale, diesem seine heisse Liebe mit glühenden Worten gestehend und mit rührenden Bitten um Erhöhung stehend. Und er ward erhört. Die Sängerin, gerührt durch so viel und durch so glühende Liebe, gab ihm unter Thränen ihre Hand und gelobte, ihn nun wieder mit wirksamer, doch — diesmal gewiß nicht bitterer Arznei zu heilen.

Der Theaterdirektor mochte jammern und gettern, so viel er wollte, er mußte sich mit einer klangenden Einschätzung zufriedener geben und schon am nächsten Tage reiste unsere kleine Gesellschaft heimwärts.

Alfred hätte es nie geglaubt, daß ein Freund so tübe flüssig werden könne, wie er auf dieser Heimreise.

