



Stettiner Zeitung.

Morgen-Ausgabe.

Sonnabend, den 22. Dezember 1883.

Nr. 598.

Die Ankunft des deutschen Kronprinzen in Rom.

Rom, 17. Dezember. Im großen Hofe des italienischen Königspalastes sah man heute Morgen die deutlichsten Spuren einer fürchterlichen Nacht. Die Pflastersteine des großen offenen Vierecks glänzten von Nässe und in dem breiten köpferlichen Kreuzgange, der um den Hof herumreicht, war die Luft dumpfer als gewöhnlich. Der frische, gelbe Sand, mit dem man die Tuffquadern dieses Kreuzgangs überstreut hatte, fügte der dumpfen Luft noch etwas Fieberdunst hinzu. Es war bereits die zehnte Morgenstunde und noch war es sehr still auf diesem großen, köpferlichen Hofe. Gruppen von Infanteriesoldaten hatten es sich auf den hölzernen, bleifarbig angestrichenen Bänken bequem gemacht, deren hohe Rückenlehnen sich gegen die feuchten Wände des Kreuzgangs stützten. Unter dem Portal stand der pompöse Portier mit dem steifen roten Galawack, dessen Schöße bis über die pfrschfarbenen Waden reichten; einzelne Pikets von Kürassieren der Leibgarde, Hünengehaltn in blauen Mänteln, zu deren großen Kragen die Rosschwärze der silbernen Helme hinunterreichten, marschirten kreuz und quer über den Hof; durch den dunklen Kreuzgang huschte von Zeit zu Zeit der rothe Farbkeller eines Hofbedienten in Livree. Große Blumensträuße wurden in der Richtung zu der kronprinzlichen Wohnung getragen, darunter einer von der englischen Kolonie. Das Volk war bis dahin regnerisch gewesen, ein Unwetter, in dem manche misanthropische Seele von jenseit der Elber gewiß einen erwünschten Finger Gottes sah. Aber dieser Finger verzog sich langsam nach dem Hintergrund und durch das mäßig lichter werdende Gewölk brach eine echt römische Sonne hindurch.

Es war die Pause, in der sämtliche hohe Herrschaften und sämtliche Hofgestade Toilette machte für den bevorstehenden Empfang. Sie war mit der Würde als Gelegenheit zu einem flüchtigen Besuch der dem Kronprinzen bestimmten Gemächer. War das alles bequem und wohlthätig eingerichtet! Die Temperatur betrug an diesem Morgen ungefähr zehn Grad Celsius, was für Rom zu dieser Zeit ein warmer, keiner Fieberung bedürftiger Tag ist, an dem ein Bollwurtstaller vor jedem geheizten Zimmer erstarrt zurückweicht. Für die nordischen Gäste aber flackerten hier überall lustige Kaminfeuer, welche die Feuchtigkeit der, nur in seltenen Fällen benutzten, vom vorigen König eingebrachten Wohnung zerstreuten. In den Gemächern herrschte ein safter, aber vornehmer Wohlstand; die hochgewölbten Decken waren mit modernen Fresken geschmückt, das die Vermittelung zwischen den Privatjimmern und den Empfangsräumen bildende Vorzimmer hatte kostbare gewirkte Tapeten an allen Wänden. Frische Blumen dufteten überall und durch das Ganze wehte ein Hauch trauriger Häuslichkeit, der es vergessen ließ, daß dieses ganze, unendlich lange Haus im Grunde für geistliche Junggesellen

und hochgestellte Eölibatäre gebaut worden ist und sich den Bedürfnissen einer königlichen Familie wenig anpaßt.

Am Bahnhofe war es sogar gegen halb zwölf noch sehr still. Die Truppen standen in langen Kordon aufgereiht, vom Quirinal zum Aufstieg der Via Nazionale hinunter und von dort hinaus bis zur Piazza Termini und zu den Ausgangsthüren der Station. Das Empfangszimmer des Bahnhofes trug außer einer verschwenderischen Ausstattung mit Blattpflanzen und Blumen keinen außerordentlichen Schmuck. Das zum Perron hinausführende Portal war von einem mächtigen Baldachin beschattet. Rechts davon war eine Kompagnie des 8. Infanterieregiments aufgestellt, während dicht an der Thür einige Großwürdenträger des Reiches in großen Uniformen gemütlich plauderten und weiter die deutsche Kolonie in freudiger Aufregung stand, an der Spitze des weiblichen Theiles mit leuchtenden Augen und gerötheten Wangen die zur Ueberreichung eines prächtvollen Rosenstraußes auserlesene junge Dame. Gegen 12 Uhr sprengte die Leibgarde an; im Empfangsraume wurden die Minister sichtbar, Depretis mit langem weißem Bart, etwas geknickt, und mit einem schweren Pelzrock über der Uniform; Unterrichtsminister Barocelli, in Gesundheitsfülle strahlend, des greisen Kriegsministers apollinische Gestalt, Mancini in stets eisiger Unterhaltung seine Schnurrbartspitze raslos hin und her bewegend. Mäßig gespannt sich die Erwartung auf die Ankunft der königlichen Familie; schon schwirrte das Gerücht durch die Menge, Ihre Majestät komme nicht. Aber sie kam, begleitet von dem kleinen Prinzen und vom Herzog von Aosta. Des Königs kurze Gestalt bewegte sich mit imponirend selbstbewusster Sicherheit durch den Saal; Umberto ist etwas mehr melirt, aber starker geworden als je; sein Nacken hat etwas rüdenhaftes. Er suchte, nachdem er dem Kriegsminister die Hand geschüttelt, sofort den Präsidenten seines Ministeriums auf und vertiefte sich mit ihm; Prinz Amadeo stand unterdessen an der einen, der Prinzipino an der anderen Seite eines an der Wand nach dem Plage zu stehenden Tisches, das Prinzessin unter der Obhut des Generals Paoli. Sein dunkelblondes Haar ist stramm zurückgestrichen; in seinen Zügen hat er viel vom Großpapa und viel von der reizenden Mutter; seine Kleidung war natürlich militärisch wie die des Königs und des Prinzen Amadeo. Und lange währte es nun nicht mehr, bis der erwartete Zug die große Halle mit seinem Geräusch erfüllte. Wie von einem unübersehblichen Drang ergriffen, strömte alles, was im Saale war, hinter den königlichen Herrschaften zum Saale hinaus, Berufen und Ueberufen; bereits hatte man das liebenswürdige Gesicht des deutschen Kronprinzen erkannt und mit donnerndem Zuruf begrüßt; in das Rufen der Menge hinein wirbelten die Klänge des italienischen Inno Reale, dann der „Siegesfanze“ und das Lied von den preussischen Farben; die Begrüßung war herzlich und schnell; der deutsche Rosenstrauß

wurde mit verbindlichem Lächeln entgegengenommen und im Handumdrehen fuhr der lange Zug der Hofwagen durch die jubelnde Menge.

Unter Umständen aber thuts eine römische Droschke noch dem Hofstischen zuvor. Am Quirinal bedrohten die beiden riefigen Rossbändiger ihre schenen Thiere und rieben blanke der mächtige Springquell in siegreichem Sonnenlicht. Dahinter aber drückte eine dichtgeballte Menschenmenge gegen den unerbittlichen Doppellordow. Ich nahm meinen Standpunkt neben einem Pfaster des Kreuzganges, um den Eindruck der Auffahrt in seiner ganzen Macht zu genießen. Eine Fanfare kündigte die Naheben an. Zwei hünenhafte Trompeter der Leibgarde galoppierten hinein, an den blanken Instrumenten gestülpte Fähnlein wie mittelalterliche Herolde. Dahinter ein Wagen mit zwei Hofbeamten in Zivil. Dann ein Vorreiter in rothem Rock. Nun der königliche Wagen mit dem Kronprinzen neben dem Könige und dem Prinzipino neben Amadeo. Im zweiten Wagen Herr v. Reudell neben Baron v. Blumenthal und General v. Erö. Im dritten der Hofmarschall des Prinzen, Herr v. Normann, mit den Generälen Misgale und Bertoldi Viale. Und so weiter. Wir eilen zur Vorhalle, wo man die erste Plattform der großen Treppe beherrscht, und sehen eben den Kronprinzen dort anlangen und sein Haupt entblößen. Bald ellen auch Augenzeugen des Empfangs von Seiten der Köstgin herunter und erzählen uns, wie der Kronprinz der holdseligen Frau zuerst die Stirn, dann die Hand geküßt.

Draußen aber jubelt und applaudirt raslos die ungeduldige Menge. Sie will ihre Augenweide haben, will den Gast und die hohen Gastgeber begrüßen. Ein Bedienter erscheint auf dem Balkon über dem Eingangsportal und breitet eine goldgeäumte Decke über die Brüdung. Betäubender Jubel. Dann kommen emblöfsten Hauptes der Kronprinz, die Königin aufgeräumt schelmisch lächelnd, der eraste König. Der Jubel will nicht enden. Nach einer kurzen Weile ziehen die Herrschaften sich zurück. Sie werden von Neuem verlangt, aber der Lakai räumt die Decke weg. Noch einmal steigt der Jubel zum Himmel und die 100,000 Menschen fangen an sich zu verlaufen.

(Röm. Ztg.)

Ueber die Abreise unseres Kronprinzen aus Rom liegen folgende Mittheilungen der „E. Z. C.“ vor:

Rom, 21. Dezember, früh 1 Uhr. Der deutsche Kronprinz hat seinen die Rückreise nach Berlin angetreten. Der König und die Prinzen gaben dem Kronprinzen bis zum Bahnhofe das Geleit. Trotz der späten Stunde hatte sich eine große Menschenmenge am Bahnhofe eingefunden, welche die Fürsichtigkeit mit enthusiastischen Kundgebungen empfing.

Rom, 21. Dezember, 11 Uhr 50 Min. Nachts zeigten Kanonenschüsse die Abfahrt des Kö-

paar Erkundigungen eingezogen. Dann wird sehr genau untersucht, viel genauer als der Hausarzt es je gethan, aber auch als es der Untersuchende selber als Hausarzt je zu thun für nöthig befunden hätte.

„Können wir uns vielleicht ein Vischen zurückziehen?“ Auf diese mit Absicht direkt an die Untersuchung angeschlossene Frage des Sanitätsrathes wird beiden Kollegen der Weg zum Salon gezeigt und sehr irrt macht der Konsultirende die Thüre hinter sich und den Anderen zu. Im Konsultationszimmer ist der Sanitätsrath dann wie aufgeregter gegen den jungen Kollegen, da macht er auch freundliche Kollegialität den vorigen Amtseinst verzeihen.

„Ueber die Diagnose, lieber Kollege, sind wir ja wohl einerlei Meinung, vielleicht könnte man in der Therapie einmal etwas Anderes versuchen, obwohl ich ja auch ganz mit Ihrer bisherigen einverstanden bin.“ Und in Kurzem hat er den Hausarzt überredet, in irgend ein Mittel oder irgend eine Behandlungsart einzuwilligen, die äußerlich oder der Form nach von der bisher angewandten durchaus verschieden ist, wenn sie auch dem Kern der Sache nach keinen wesentlichen Unterschied bietet. Dann plaudert er noch ein Viertelstündchen über Theater, interessante Fälle, Reisen und ähnliche für das Wohl der erkrankten Dame besonders wichtige Dinge.

nigs, des deutschen Kronprinzen, des Prinzen Amadeus und des Prinzen Ludwig Wilhelm von Baden vom Quirinal nach dem Bahnhofe an. Nachdem der Kronprinz sich von der Köstgin im Quirinal verabschiedet hatte, fuhr die Wagen nebst Begleitung langsam durch die Via Nazionale unter fortwährendem Hochrufen der Menge. Auf dem Perron und im Königssalon hatten die Epheer der Militär- und Zivilbehörden, sowie Mitglieder der deutschen Kolonie sich zur Verabschiedung eingefunden. Bei der Ankunft der Herrschaften stimmte die Militärkapelle die italienische und preussische Hymne an. Der Kronprinz verabschiedete sich von den Versammelten, indem er wiederholt seine große Genugthuung über die sympathische Aufnahme ausdrückte, die er in Rom gefunden habe. Der Minister Mancini verabschiedete sich vom Kronprinzen mit dem Worten, daß die Glückwünsche des gesammten Italiens ihn begleiteten. Im Königssalon blieben der Kronprinz, der König und die Prinzen noch einige Zeit im Gespräch zusammen, der Kronprinz umarmte, ehe er den Zug bestieg, den König zu wiederholten Malen und küßte denselben dreimal, ebenso den Prinzen Amadeus, und schüttelte dem Prinzen Ludwig Wilhelm herzlich die Hand. Der König trug über der Generalsuniform preussische Ordensdecorationen, der Kronprinz italienische über der Dragoneruniform. Um Mitternacht setzte sich der Zug unter Hochrufen und unter dem Klagen der Musik in Bewegung. Als der König um 1/1 Uhr nach dem Quirinal zurückkehrte, wurde er von der daselbst wartenden Menge atemlos lebhaft begrüßt.

Florenz, 21. Dezember. Der deutsche Kronprinz traf heute Vormittag 7 1/2 Uhr hier ein und wurde auf dem Bahnhofe vom Präsesien, vom dem Bürgermeister, von den hiesigen Mitgliedern der Deputirtenkammer und von dem deutschen Konsul empfangen. Auf dem Bahnhofe war eine Ehrenkompagnie aufgestellt, welche die militärischen Ehren erwies. Der Kronprinz schritt die Front derselben lang und trat nach kurzem Anstand gegen 7 1/2 Uhr die Weiterreise an.

Deutschland.

Berlin, 21. Dezember. Die französischen Expeditionstruppen in Tonkin haben nach langer Pause einen ersten größeren Erfolg davongetragen. Von verschiedenen Seiten ist die Nachricht eingelaufen, daß die äußeren Verteidigungswerke von Sonkay im Sturmangriff genommen worden sind; der Verlust der Franzosen wird auf neunzehn Offiziere und etwa 200 Mann angegeben. Da der Hauptsturm gegen Sonkay am 17. d. M. erfolgen sollte, darf man annehmen, daß inzwischen ein weiterer Vorstoß geschehen ist, so daß der erwähnte feste Punkt sich in diesem Augenblicke bereits in den Händen der Franzosen befinden kann. Nach den immerhin beträchtlichen Verlusten, welche die letzteren erlitten, muß angenommen werden, daß die chinesischen Truppen und die schwarzen Flaggen die

Er weiß ganz gut, daß im Krankenzimmer jetzt jede Miene, jedes kaum merkbare Achselzucken seinerseits von vorn besprochen wird und daß die werthen Damen dortselbst jetzt gewiß denken, er verbleibe so lange im Konsulat oaszimmer, um dem jungen Arzte einen belehrenden Vortrag über das bei der Untersuchung Befundene zu halten und ihm Verhaltungsmaßregeln über das einzuschlagende Heilverfahren zu geben.

Eablich kommen die Arzte wieder ins Krankenzimmer, der Sanitätsrath giebt ganz kurzen Bericht, daß der Zustand sich bald bessern werde und daß er mit dem Herrn Kollegen übereingekommen sei, dies und jenes anzuwenden, der Herr Kollege werde die Güte haben, es anzuordnen und das Rezept zu verschreiben. Beim Hinausgehen folgt dem konsultirenden Arzte ganz gewiß die Mutter und das ist dann der Moment, wo vollständig Besuche in die Stellung des Hausarztes geschossen wird. Kein anzüglicher Wort fällt dabei, nicht ein Wort des Tadels über den „jungen Kollegen“, wie er auf dem Hausflur genannt wird, geht über des Sanitätsrathes Lippen, nur Schulters, Kopf und Augen sprechen ihre mörderische Sprache. Ueber die solchergestalt gelegte Besuche zieht ganz gewiß der schlane Sanitätsrath über kurz oder lang in die erste Stelle des Hausarztes.

Feuilleton.

Praktische Aerzte in der Stadt.

(Schluß.)

Von ganz anderem Holze ist sein Kollege, der, eben aus dem Wagen steigend, ihn begegnet. Jeder Zoll Zurückhaltung, jeder Zoll Drakel! Die hohe, etwas hagere Gestalt steigt schon so majestätisch aus dem Kupie. Mit welcher Grandezza und mit welcher tiefen Gedanken wird nicht der Berg vom Wagen zur Hausthüre genommen! Die Hände unter dem bloß leicht über die Schultern geworfenen Ueberzieher auf dem Rücken gekreuzt, auf dem glattgelämmten Kopfe den aparten grauen Zylinder, in diesem nachdenklichen Kopf und Blick auf die Stiefelsohlen gesenkt, Auge und Stirn nach Art eines Kurzschichtigten, der seine Brillen nicht auf hat, verkleinert und gefaltet, so schreitet der aristokratische Arzt in das Haus und die breite Treppe hinauf.

Es ist eine Konsultation, zu der der Sanitätsrath in die Familie des reichen Fabrikanten gerufen worden war. Er würde vielleicht gerne die autoritativere Stellung des Konsiliars mit der simpleren, aber einträglicheren des Hausarztes wechseln, und aus aller Erfahrung weiß er, wie man es machen muß, den Hausarzt zu verdrängen, ohne

nur im Geingsten der Kollegialität — diesem Firnis auf dem bösen Dinge Konkurrenz — ein Schnippchen zu schlagen.

Die Frau des Hauses, schon längere Zeit etwas leidend, fühlt sich jetzt kränker, und darum wird außer dem jüngeren Hausarzte, der als Jugendfreund des Mannes dessen ganzes Vertrauen besitzt, der in dem Renomme eines Frauenarztes stehende Sanitätsrath zugezogen. Der Hausarzt ist schon anwesend, wie der leise eintretende und leise austretende konsultirende Herr ins Krankenzimmer eintritt.

Nach kurzer Begrüßung der Anwesenden — natürlich fehlt bei dem wichtigen Akte eines Konsultums die Mutter und eine Schwester der Leidenden nicht — läßt sich unser Herr Sanitätsrath rasch kurze orientirende Aufschlüsse vom Herrn Kollegen über den bisherigen Verlauf der Erkrankung geben, die wortlos und nur hin und wieder von einem überlegenen zustimmenden Kopfnicken begleitet, hinzunehmen werden. Herr Sanitätsrath pflegen überhaupt wenig und sehr leise zu sprechen. Dann wendet sich der wortstarke Herr an die erkrankte Dame, fragt noch mancherlei und fahet vielleicht gerade irgend einen Punkt besonders fragenswerth und für ihn scheinbar besonders wichtig, von dem er annehmen kann, daß der behandelnde Arzt wenig Werth bisher darauf gelegt; auch bei der Mutter, die ein weltkluger Sanitätsrath immer zu würdigen und in Richtung zu ziehen weiß, werden noch ein

