



Stettiner

Beitung.

Morgen-Ausgabe.

Sonnabend, den 30. Mai 1885.

Nr. 245.

Deutschland.

Berlin, 29. Mai. In dem Besinden des Kaisers ist Besserung eingetreten und insoweit fortgeschritten, als die Beschwerden sich seltener und in geringerem Grade fühlbar gemacht haben.

Berlin, 29. Mai. Ueber den Jubiläumsfestzug der Drechsler-Innung berichtet das „Beil. Tagebl.“ Folgendes:

Für den Festzug war bekanntlich das Neudevouz die Kaserne des Kaiser-Alexander-Regiments. Unter lustigen Musikkängen und mit wehenden Fahnen zogen die Gewerke von allen Seiten heran. Bald füllte sich der Kasernenhof dichter und dichter mit Kostümirenen und Unkostümirenen, die erst noch den Abmarsch der Wacht-Mannschaften abwarten mußten, ehe sie sich ordnen konnten. Das geschah dann schnell, denn um 1½ Uhr erwarte sie der Kaiser. Durch die dicht besetzten Straßen ging es in flottem Tempo vorwärts. Aus den Fenstern des Landgerichtes schauten die Diener der Gerechtigkeit mit ihren Damen, der lange Rathaus-Balkon war mit den wohlbekannten Gestalten der Stadtväter dicht besetzt. In Flaggen- und Gewehrschmuck hatte sich das Haus des Obermeisters der jubilirenden Innung, Herrn Meyer, Königstraße 66, gehüllt.

Am Denkmal des großen Kurfürsten machte der Zug Halt. Hohe Drangerien umstanden das alte und grüne Gewinde säumten seinen Fuß. Der Innungsvorstand trat entblößt Hauptes vor das Denkmal, Pagen trugen ihm drei mächtige Lorbeerkränze nach und Obermeister Meyer sprach zur Reiterstatue empor folgenden Huldigungsgruß in gebundener Rede:

Die Fahnen neigen sich vor Dir, dem Schöpfer
dessen,
Was gut und groß im Lande Brandenburg!
Du Edelster, dess' Größe unvergessen,
Dess' lichte Hohheit strahlt in Stadt und Burg!
Du schufst das Heer, dess' Ruhmesglanz nie
schwindet,
Du schufst uns Sitt' und Treu', die reich um-
windet

Des Brandenburger Sinn!
So nimm auch sie denn hin
Die Dankeskranze, die wir Deiner Hoheit
weihen!
Auf ewig sollst Du Deines Volkes Vorbild sein!
Und froh geloben wir es heute Dir aufs
Neue,
Du hehres Bild von altem Erz und Stein.

Unwandelbar wird Brandenburger Treue,
Wird der Berliner Drechsler Mut stets sein.
Ein Hoch dem alten Brandenburger Lande,
Ein Hoch Dir, Held von edelmildem Für-
stenherz,

Nie wanken brandenburg'sche treue Bande,
Nie wankt ein fürstentreuer Berliner Herz.

Kurz vor Beginn der zweiten Nachmittagsstunde tauchte in blendendem Sonnenlicht die Spitze des Festzuges auf der Bildfläche der Schloßbrücke auf. Dem im Kosüm des 16. Jahrhunderts, roth- und weißgestreiften Wämtern, rothen eng anliegenden Beinkleidern und Federbarrets, gekleideten Trompeterkorps, das auf weißen Schimmen einherzog, ritt ein Herold vorauf, in rothem Mantel, auf der Brust den schwarzen Reichsadler auf Silbergrund. Es folgte hierauf die kostümirene Abtheilung des Festzuges. Voran acht Lehrjungen in alterthümlicher Tracht, dann ein Herold mit dem Reichsadler, ein Bürgermeister und acht Rathsherren in schwarzen Faltenwändern und großen weißen Halskrausen. Dem von einem Meister getragenen Banner der Innung schritten zwei andere, die Zippel haltende Innungsmitglieder zur Seite; diesen schlossen sich acht Zunftmeister an. Der von acht Zeugmeistern auf goldenen Bahre getragenen Innungslade gingen drei Herolde vorauf und acht Gesellen schlossen diese Abtheilung.

Der nun hinter zwei berittenen Herolden folgende Triumpfwagen bildete ein dekoratives Prachtstück. Mit rothen Draperien und grünen Gewinden geschmückt, erhob sich auf ihm über der Büste des großen Kurfürsten ein hoher rother Baldachin. Zahlreiche Pagengruppen schritten zu Seiten des Wagens. Vor der Büste standen Arbeiter im Kostüm des 16. Jahrhunderts, welche noch mit der alten, den Namen „Wippe“ führenden Drechslermaschine, die von sie bedienenden Lebewesen umgeben waren, arbeiteten. Im Vordergrunde des Wagens standen Pagen, welche Kränze vor dem Denkmal des großen Kurfürsten niedergelegt hatten.

Hierauf folgten in Wagen der Vorstand der Berliner Drechsler-Innung, darunter der Obermeister Herr Meyer. Darauf in Equipagen die Veteranen und ihre Ehrengäste — unter ihnen befand sich dann auch der Volksdichter Karl Weise aus Freienwalde —, sodann die fremden Deputationen mit ihren Bannern, vorauf die Wiener mit ihrer Fahne; mit ihren vielen Emblemen nahm sich diese Abtheilung besonders malerisch aus.

Eine anmutige Abwechslung brachten in den Zug acht Wagen, in welchen neben einem Herrn 24 Ehrenfrauen in weißen Kleidern, an der Schulter mit farbigen Schleifen geschmückt, Platz genommen hatten. Diese schloß sich der zu Fuß einherschreitende lange Zug der Berliner Innungen an; er bot mit seinen sich dicht aneinanderreibenden Fahnen und Emblemen ein sehr bewegtes Bild. In ihm hatten folgende Gewerke Vertretung gefunden: Die Berliner Innungen nach der Reihenfolge des Kreises, wobei, wie schon erwähnt, die Bürstenmacher die Spitze bildeten, während die Posamentiere den Zug schlossen.

Einen sehr frischen Eindruck gewährte hierin der aus 200 Drechsler-Lehrlingen gebildete Zug. Sämmliche Jungen, in blaue Blousen gekleidet, trugen die verschiedensten Embleme. Man sah da auf zierlichen Stangen alle möglichen Produkte des Drechslerhandwerks, so Segelspiele, Treppenbalustraden, Spinnräder, Schachspiele etc. An dieser Stelle sollte auch dem Festprogramm gemäß das goldene Schachspiel, welches die Innung bei dem Einzuge des Königs Friedrich Wilhelm IV. geführt hatte, folgen; es war jedoch bereits in den Anfang des ganzen Zuges eingeschoben worden und mit ihm die Innungsfahne von 1840.

Eine neue Überraschung bot in dem Zuge ein offener Wagen, auf dessen Plattform zahlreiche in Arbeitsblousen gekleidete Drechsler an Maschinen und Drehbänken in emsiger Thätigkeit begriffen waren. Daß dieselben, ganz nonchalant, bei der Arbeit ihre Zigarren rauchten, verstärkte hier den Eindruck der Natürlichkeit. Es sollte eben nicht paratmäßig aussehen, sondern die Arbeiter bei der Arbeit zeigen, als ob sie unbeobachtet wären. Die Meisterschaft und die Gesellschaft des Berliner Drechslergewerbes bildeten in langen Reihen den Schluss des Zuges.

Sobald die einzelnen Abtheilungen vor den Fenstern des Kaiserpalais anlangten, wurden die Fahnen zum ehrerbietigen Grusse gesenkt, es wälzten die Hüte in der Luft und jedesmal erholt ein lebhafter Hochruf zu dem am Fenster stehenden und hinaus grüßenden Herrscher. Einen wahrhaft überwältigenden Eindruck machte die Volksbildung, welche unmittelbar, nachdem der Zug am Palais vorübergekommen war, dem greisen Kaiser vorgebracht wurde. So musterhaft Ordnung auch die hier aufgespannte Volksmenge gehalten hatte, jetzt mit einem Male, wie von einer unwiderstehlichen Wallung erfaßt, wälzte sich in stürmischem Lauf, wie eine Meerschlucht die

Dämme durchbricht, die Masse zum Kaiserpalais hinüber und Hurrah hoch! Hurrah hoch! erholt es jubelnd aus tausend und aber tausend Keulen. Und immer wieder aufs Neue fand der Jubel und das Entzücken, den Herrscher von Angesicht zu Angesicht zu sehen, in gleicher Weise Ausdruck.

Der Kaiser saß am Fenster seines Arbeitszimmers, die Hand auf einen Stock gestützt, hinter ihm stand die liebende, ihr pflegende Tochter, die Großherzogin von Baden. Die Züge des heiligen Herrn sprachen von durchwachten Nächten. Als aber Obermeister Meyer dem Kaiser ein Hoch ausbrachte, welches sich endlos fortwählte, erhob sich der hohe Herr, verbeugte sich dankend, und ein Lächeln glitt über sein Antlitz.

Vom Palais des Kaisers ging es zum Reichskanzler Fürsten Bismarck. Dieser erwartete den Festzug in seiner historischen Uniform unter der Glashalle seines Palais, hinter ihm Graf Bill in Zivil. Der ganze Zug, mit Ausnahme der Wagen, defilirte durch den Vorhof des Palais. Die Spitze unter Obermeister Meyer machte Halt, und dieser brachte dem „mächtigen Kanzler“ ein dreimaliges donnernd aufgenommenes Hoch, während dessen der Kanzler am Stahlhelm militärisch salutirte. Hierauf erwiederte er mit weithallender Stimme: Er antworte mit einem Hoch auf die altehrwürdige Innung. Mögen Glück, Gedanken und Arbeitshamkeit unter ihren Mitgliedern stets zu finden sein! Die Berliner Drechsler-Innung, sie lebe hoch! — Sodann trat der Kanzler an den Innungsvorstand heran, um sich mit ihm in ein kurzes zwangloses Gespräch einzulassen. Er fragte, ob die Innung eine der ältesten, z. B. älter als die Tischler-Innung sei. Ob sie nicht vielleicht im Mittelalter einen anderen Namen gehabt, vielleicht die Rademacher-Innung gewesen sei. Obermeister Meyer erwiederte in seiner munteren Art: „Nein, Ew. Durchlaucht, wir haben stets Drechsler geheißen, die Rademacher haben uns nur ins Handwerk geführt“, eine Antwort, welche allgemeine Heiterkeit hervorrief. Der Kanzler verabschiedete sich mit den Worten: „Möge die Innung noch viele Jahrhunderte ebenso ruhmvoll durchleben, wie bisher!“ Unter Hochrufen defilirte hierauf der Zug beim Reichskanzler vorbei und setzte seinen Marsch nach Tivoli fort, wo er gegen 3 Uhr eintraf.

— Nach einem der „Times“ aus Peking übermittelten Telegramm sollte zwischen den chinesischen und den französischen Bevollmächtigten eine Einigung hinsichtlich des französischen Textes des

Feuilleton.

Allerlei.

(Vom bayerischen Königshause.) Von den Lebensgewohnheiten des bayerischen Herrschers wissen deutsche und ausländische Zeitungen gar Manches und nicht immer Wahres zu berichten. Die Angelegenheiten der übrigen Angehörigen des wittelsbachischen Königshauses haben bisher die öffentliche Aufmerksamkeit weniger auf sich gelenkt, obwohl sie einer genaueren Betrachtung wohl würdig wären. Wie in anderen Ländern neben dem Herrscher der Kronprinz es ist, welcher die Blüte am meisten auf sich zieht, so legt man sich in Bayern selbstverständlich die Frage vor, wer denn in diesem Lande, falls des Königs freiwilliges Edikt ein dauerndes bleiben sollte, die Kronprinzenstelle einzunehmen berufen ist. Naturgemäß zunächst des Königs Bruder, Prinz Otto. Doch ist der Zustand dieses nunmehr 37jährigen Mannes, der einst seiner körperlichen wie geistigen Vorzüge wegen zu den schönsten Hoffnungen berechtigte, leider ein derartiger, daß an eine Thronfolge seinerseits nicht gedacht werden kann. Der unglückliche Prinz verbringt sein bedauernswertes Dasein größtenteils in den Schlössern Forstenried und Nymphenburg unter ständiger Überwachung von ärztlicher Seite, und man muß leider annehmen, daß diese ärztliche Thätigkeit nicht mehr die Heilung, sondern bloß noch die Linderung und Erträglichmachung der Leiden zum Gegenstand haben kann. Da weitere Geschwister des Königs nicht mehr vorhanden sind, so käme als nächster Verwandter Prinz Luitpold, der Bruder des verstorbenen und Onkel des jetzt regierenden Königs

in Betracht. Ihm ist denn auch jetzt schon in vielen Fällen die Vertretung des Königs übertragen. Er eröffnet und schließt den Landtag, hält die militärischen Besichtigungen ab, vertritt die Krone Bayern an fremden Höfen u. s. w. Prinz Luitpold ist eine nicht nur den Münchenern, sondern auch vielen anderen Bayern wohlbekannt und sehr sympathische Erscheinung. Er bewegt sich häufig in Zivilkleidung durch die Straßen Münchens, und Niemand würde in dem behäbig-freundlichen alten Herrn den hochgestellten Prinzen vermuten, wenn nicht die ehrerbietigen Grüße der Vorübergehenden Auflärung gäben. Prinz Luitpold ist im Jahre 1821 geboren, und es wird daher von vielen Seiten vermutet, von anderen sogar mit aller Bestimmtheit schon ausgesprochen, daß er in keinem Falle sich noch die Regierungsorten ausladen würde, und somit gilt als eigentlicher „muthmaßlicher Thronfolger“ sein ältester Sohn, Prinz Ludwig. Derselbe ist am 7. Januar 1845 geboren, ist also 230 Tage älter als der am 25. August desselben Jahres geborene König Ludwig. Prinz Ludwig ist seit 1868 mit der Erzherzogin Maria Theresa von Österreich-Este vermählt und eine reiche Kinderhaa ist diesem Bunde entsprossen. Prinz Ludwig ist von mittlerer Größe, das freundliche Gesicht ist von einem blonden Bart beschattet und aus den Augen blickt ihm Milde und Herzengüte. Er ist allgemein beliebt wegen seines leutseligen Wesens. Einer besonderen Beliebtheit und Beliebtheit erfreut sich Prinz Ludwig auch an den Gestaden des Bodensees, wo er in der Nähe von Lindau die Villa Amsee besitzt, in der er meist die Sommermonate verbringt und welche auch die Geburtsstätte einer größeren Anzahl seiner Kinder ist. Dort verkehrt er in zwangloser Weise in geselligen Kreisen, ist beispielsweise Ehrenpräsident und eifrig thätiges

Mitglied des Vereins für Erforschung der Geschichte des Bodensees, und mancher schlichte Erdnuss hat unter diesem glücklichen Strich nicht nur die Ehre genossen, von dem Prinzen freundlich angesprochen zu werden, sondern auch gemeinsam mit ihm sich des edlen Regelspiels zu erfreuen. Während der König als bis zu einem gewissen Grade liberaler Ideen zugethan gilt, sieht man im Prinzen Ludwig den Vertreter einer strengerer Richtung nach religiöser wie nach politischer Seite hin. Zum Schluß wollen wir noch erwähnen, daß der Prinz ein lieblicher und glücklicher Familienvater ist und daß seine Kinder eine sehr strenge aber bürgerlich-einfache Erziehung genießen. So besuchte Prinz August, der Erstgeborene (geb. 1869) die öffentlichen Schulen Münchens. Derselbe verspricht ganz in die Fußstapfen des Vaters zu treten, hat selbstverständlich bisher noch keinen allzu großen Anteil an der Gesellschaft genommen, aber doch sich schon mehrmals bei Regatten u. dgl. gezeigt, so daß Bayern mit Stolz und Liebe auf seine Kronprinzenfamilie blickt.

* * *

Die Möglichkeit von Lebensänderungen an den Köpfen Enthaupteter hat bekanntermassen zu einer Reihe heftiger Kontroversen in medizinischen Kreisen Veranlassung gegeben. Zu der bereits viel erörterten Frage bringt der Pariser „Figaro“ in einer seiner letzten Nummern einen wichtigen Beitrag in einem längeren Artikel. Werden auch keine neuen Gesichtspunkte zu Tage gefördert, so bietet die Mittheilung doch durch die glückliche Verbindung von wirklichen Thatsachen mit echt französisch gewagten Hypothesen ein ganz besonderes Interesse. „Figaro“ beginnt also seine Besprechung, indem er erst den älteren Aerzten, die sich zu

