

Paris, 2. Mai. (Voss. Ztg.) So ganz friebam wird es doch bei der Weltausstellung nicht hergehen. Die „France“ kündigt für nächste Woche eine große sozialistische Versammlung an, um die Verstrafung der Verwalter des Komitoir d'Escompte und der Banquhäuser zu verlangen, denen man die Schuld an dem Kupfertrach zu schreibt. Hauptächlich ist damit auf Nothschid gezielt, welcher indessen hier eine Stellung einnimmt, welche jeden Versuch einer gerichtlichen Verfolgung im Voraus als ohnmächtig erscheinen läßt. Denn die Verwalter der Societee des Metang sind schon zur Verantwortung herangezogen. Sergeant, der Urheber des Kupferinges, muß verhaftet mit seinem Vermögen eintreten, daß seine äußerst werthvolle Kunstsammlung nächsten verfeigert werden muß. Die Boulangisten aber haben weitere Ziele. Sie gebären sich als Rächer des Volkes gegenüber dasselbe ausbenden Geldmächten. Die Boulangisten verbanden ihre Erfolge nicht zum geringsten Theile den Enthüllungen über Wilson und dessen Sippe. Numa Gilly hat mit seinem Buche ihnen in die Hände gearbeitet, besonders auch durch die Gerichts-Verhandlungen, welche dessen Enthüllungen hervorgerufen haben. Gilly zieht dabei stets den kürzeren. In Bordeaux wurde er, wegen Verleumdung des früheren Ministers Raynal, zu Monaten verurtheilt. Vor Gericht konnte er nichts beweisen, sondern nur Verdachtsgründe vorbringen. Raynal ist freilich nicht ganz rein- gewaschen aus der Sache hervorgegangen. Man erfah aus den tätigen Verhandlungen, daß er vielerlei Geschäfte und Gewinne erlangt hat, aber Betrug, Unterschlagung war nicht zu beweisen. Die Fäden des Gewebes blieben verborgen. Deshalb ist durch diese und ähnliche Verhandlungen der Verdacht gegen alle Politiker und Hohen- stehenden nur verstärkt worden. Die Boulangisten benutzen den Kupfertrach und den Fall des Komitoir d'Escompte, um noch weiter die Volk-



[illegible]







1. Sigelverm.