

— Zu der großen Berliner Schneider-Akademie, Berlin, Rothes Schloß Nr. 1, fand am 2. September, Nachmittags um 3 Uhr, die öffentliche Prüfung der Schüler und Schülerinnen des Sommersemesters statt, zu der sich ein zahlreiches, vorzugsweise aus den Angehörigen der Hoflinge und aus den Freunden der Anstalt bestehendes Publikum einzufinden hatte. Nach



dem Vortritt des Oberlehrers Herrn Bugarow war die Anzahl im letzten Jahre von 240 Schülern und Schülerinnen befreit, von denen 55 auf die Abtheilung der Herren-Schüler, 161 auf die Damen-Schüler und 24 auf die Waisen-Schüler entfielen. An der Prüfung selbst nahmen 107 Schüler und Schülerinnen Theil. Diese erstreckte sich auf die Theorie der Herren-, Damen- und Waisen-Schüler, Mathematik und Dandelswissenschaft. Hierauf folgte als praktische Prüfung die Vorführung von über 100 Anproben aller Arten Gärbergegenstände, welche ausnahmslos ohne Fehl saßen. Die große Zahl und die vorzüglichen Leistungen der Schüler sind die beste Empfehlung dieser größten Fachlehranstalt des Schneidergewerbes.

— „Philippine Weller!“ — so muß sie ausgehen haben! dachte ich mir, als auf meiner Reise nach München in Ulm ein junges Mädchen in Begleitung eines kleinen Gymnasiasten in mein Koppel stieg, das ich bisher lange Zeit allein innegehabt, um mich gütlich mit den Trümmern zu überlassen, die mich, da ich mich der Wellerstube näherte, auch an das lebenswichtige Werk erinnerten, das das Leben und die Arbeit in seinem Drama verherbt hat. Diese ebenmäßig geschnittenen Züge des vollen, madonnenhaften Antlitzes der jungen Dame, das große, tiefe, melancholische Auge, das feingemeinte Nasen und dieser reizend geschnittene Mund, in dessen Winkeln beim Lächeln schelmische Korbale haften zu spielen schienen — „das war nun zum Glück gar.“ Dazu ein dichtes, aschblondes Haar und einen zarten, rosig angehauchten Teint — man denke sich diesen anziehenden Kopf auf einer schiefen plastischen Welle und man wird die Schwärmerie begreifen, in die ich verfiel, so tief verfiel, daß ich jeden Anknüpfungsversuch unterließ und erst aus meiner Trümmerei durch den schlichten Pfiff der Lokomotive geweckt wurde, welchem alsbald die Rufe der Schaffner folgten: „Angsburg!“ Meine Abnung wurde zur Wirklichkeit: Philippine stieg aus, aber ich, schnell entschlossen und feurig, wie damals Herzogsohn Ferdinand, folgte ihr, mit dem Bewußtsein, andern Tages auch noch rechtzeitig nach München zu kommen. Wir bestiegen die Pferdebahn, sie in der einen, ich in der andern Ecke; nach kurzer Fahrt hält der Wagen und „sie“ erwidert ihm, ich selbst verständlich, „solche erwidern ihren Spuren“, doch nicht lange, denn pöflich nimmt das Thor eines Hauses sie auf und ich Thor stehe mit seltsamen Gefühlen vor dem Thor. Was hatte ich denn eigentlich gewollt? Ein Abenteuer wollte ich erleben, ohne auch nur einmal die elementarsten Präliminarien dazu angestrichen zu haben. Sie war entzückt und mit ihr auch meine phantastische Schwärmerie, um einer gesunden Wüstenwelt Platz zu machen. „Wo bin ich hier?“ fragte ich einen Vorübergehenden. „Du der Philippine Wellerstube.“ — Das ist doch natürlich, dachte ich, und noch einmal lehrte mich dieses seltsame Zufallsstück die Hoffnung zurück, sie wenigstens noch einmal zu sehen. Vielmehr erschien auch sie am Fenster und läßt eine Kiste — aber da bemerkte ich grade, daß jenes städtische Haus, in dem „Philippine“ meiner Meinung nach verweilte, gar keinen Erker hatte. Vergebens schweifte mein Auge an der breiten Front des Hauses auf und ab, kein Madonnen-Ausflug wird sichtbar, da fällt mein Blick auf eine Kiste, auf welcher in schlichten Lettern steht: Tuchsammlung Angsburg (Wimperheiner u. Cie.). Merkwürdig, die Kiste kam mir so bekannt vor? ja, richtig, in diesem Hause, hatte ich, wie ich mich erinnerte, des öfteren größere Anemonen über ausgedehnte reichhaltige Tuchsammlungen gesehen, welche diese Firma beständig veranfaßte. Gut, dachte ich, nimm diese Gelegenheit wahr, um dich zu überzeugen, ob jene Ankündigungen auch nicht übertrieben gewesen sind. Ich trete also in den geräumigen, sauber gehaltenen Hof, um die Ausstellung zu besichtigen, zugleich auch von dem Wimperheiner, etwas von meiner schönen Philippine zu erfahren. Beim Eintritt kommt mir ein scherzhafter Vorfall in Erinnerung. Bei der Aufführung der „Philippine Weller“ auf einer kleinen Provinzbühne, der ich einmal beizuwohnen, hatte der alte Weller im letzten Akt, welcher bekanntlich 10 Jahre später spielt als der erste, ganz unvermerkt den denselben Patrierrock an, der schon in den ersten Akten des Stückes seinen Leib umschloß. Meine damalige Bemerkung über die schier unbegreifliche Dauerhaftigkeit des Stoffes, welche ich natürlich der Gediegenheit der wiederholten guten alten Zeit zuschrieb, kam mir in diesem Augenblick wieder ins Gedächtnis. So etwas, dachte ich, wird freilich in unserer leichtfertigen Zeit nicht mehr gewagt. Aber ich sollte eines Besseren belehrt werden, als ich nun, von einem Herrn freundlich empfangen, die Tuchsammlung der genannten Firma einer Besichtigung unterwarf. In zwei großen Sälen waren hier die Tuchsammlungen in allen nur erdenklichen Mustern ausgebreitet, hübsche und theure Stoffe, aber durchweg gediegene Waare, wie sie die deutschen, englischen, schottischen u. s. Fabriken liefern, von denen einige, wie ich erfuhr, ausschließlich für das Lager der Firma Wimperheiner u. Cie. produzieren. Wahrhaftig, ich fand unter dieser Fülle von gestreiften, karierten, einfarbigen und gemischten Stoffen, so manches Gewebe, dessen Dauerhaftigkeit sich wohl mit dem Habitus meines alten Wellers messen konnte. Diese geschmackvoll gemusterten Cheviots, Kammergarne, Wollens u. s. w. in der That mein Interesse in hohem Grade, und erst als man mich an die Wimperheimer-Maschine führte, wo die Umarme von Mustern, welche die Firma jahraus jahrein zur Veredelung der Nachfrager aus allen Weltgegenden nach solchen bedarf, durch 10 eigens zu diesem Zweck angefertigte Personen geschnitten werden, da ging mein Interesse in Schanden über und ich konnte mich des Gedankens nicht erwehren, daß ich es hier mit einem Hause ersten Ranges zu thun hatte. Dieser Eindruck wurde unterstützt durch die Wahrnehmung, die ich über die praktische Einrichtung der Geschäftsräume machte: Raststühle beugen die Kommunikation von den unteren zu den oberen Räumen, überall herrscht eine stille aber emige Geschäftsthatigkeit, Lust, Licht und Sauberkeit, wofür man blickt, unterstützt bestens die Thätigkeit der zahlreichen Angestellten. Wie ich erfuhr, ist der Umfang des Hauses ein ganz bedeutender, ist doch auf der Angsburg Post für die massenhaften Sendungen der Firma eine eigene Einfahrt reservirt und ein besonderer Schalter für Brief- und Paket-Expedition eröffnet, um so der sonst notwendig eintretenden Verkehrshinderung für das Publikum vorzubeugen. Von kleinen Anfängen hat sich das Geschäft durch Befolgung strenger Reklamation und unter der Devise „billig und gut“ zu der jetzigen bedeutenden Höhe emporgeschwungen. Auf meine Anfrage, ob das Haus auch Winter an Privats verkenne, um meinen Bekanntenkreis der Vorzüge, die dieses Geschäft gewährt, theilhaftig werden zu lassen, wurde mir die Antwort zu Theil, daß diesbezügliche Aufträge mit der größten Bereitwilligkeit entsprechen würde. Ich ermunterte natürlich nicht, mir selbst eine

gute Portion der schönsten Muster mitzunehmen, um sie zu Hause der Auswahl zu unterstellen — denn Kleider machen Leute, dies gilt heute zu Tage mehr denn je. Im höchsten Grade befriedigt über das Gesehene, das sich in der That als eine Schatzkammer darstellte, verließ ich das Haus, fast ganz darüber vergessend, was mich hinein geführt hatte. Auf dem Rur wagte ich doch schließlich an meinen lebenswichtigen Begleiter die schmerzliche Anfrage bezüglich meiner schönen Bekannten, indem ich sie mit Vegetation schätzte — allein ich erhielt von dem lächelnden Cicerone nur die marmarante Antwort, daß dieses „Muster“ aller Frauen in dem Hause gänzlich unbekannt sei. Ich mußte mich also doch in der Hast eilen. Doch tröstete ich mich bald mit dem Gedanken, statt eines wahrscheinlich erfolglosen Abenteuers die praktisch wichtige Entdeckung einer ausgezeichneten Bezugskette für solche Sachen gemacht zu haben, welche für einen jungen Mann, der Karriere machen will, heute zu Tage einfach unentbehrlich sind. Wie ging es doch Sam? Er zog aus, seines Vaters Esel zu fassen und fand — ein Königreich.

**Berlin, 20. September.** Einsturz in einer Kaserne. In dem Gebäude der königlichen Artillerie-Schießschule in der Schornhofstraße hat sich heute Morgen gegen 8 1/2 Uhr eine Unglückskatastrophe zugetragen, deren Folgen bis jetzt noch nicht zu übersehen sind. In einem größeren Räume des genannten Kasernenkomplexes sollte die Decke niedriger gelegt werden, als es waren zu diesem Zwecke bereits seit mehreren Tagen alle Vorarbeiten gemacht. Heute früh nun, als mit dem Senken der Decke begonnen werden sollte und sich eine Anzahl von Arbeitern in dem bezeichneten Räume befanden, stürzte plötzlich die ganze Decke herunter und begrub die Unglücklichen unter sich. Kaufleute stürzten nach dem demokratischen Gewölbe auf der Unglücksstätte ein; aber bald löste sich die Erstarrung bei denjenigen Personen, die außerhalb des Raumes beschäftigt waren und schleunigst alarmierte man die Feuerwehre, das Beste, was man in erster Linie thun konnte. Die Polizei sperrte die Zugänge in der Kaserne nach erfolgter Meldung an das Revier sofort ab, so daß wir über das Resultat der von der Feuerwehre getroffenen Rettungsmaßnahmen Genaueres vorläufig nicht erfahren konnten. Nur das Eine scheint leider festzustehen, daß fünf Handwerker unter den Trümmern begraben sind.

**Bankwesen.**  
Holländische 4prozentige Staats-Eisenbahn-Anleihe von 1886. Die nächste Ziehung findet am 1. Oktober statt. Gegen den Kuponverlust von ca. 2 Prozent bei der Auslosung übernimmt das Bankhaus Karl Neuburger, Berlin, Franz-Josephstraße Nr. 13, die Versicherung für eine Prämie von 5 Pf. pro 100 Mark.

**Börsen-Berichte.**  
**Posen, 21. September.** Spiritus loco ohne Faß oder 54,20, 70er 34,40. Kündigung —. Viter. Han. Regenerisch.  
**Magdeburg, 21. September.** Zuckerbericht. Konigsdorfer exkl. von 92 Prozent 18,50, Kerpudor exkl. 88 Prozent 17,50, Rübenprodukt exkl. 75 Prozent 14,30, Rüben, fein. Brodrastfunde —, i. Brodrastfunde —, Gem. Raffinade II mit Faß 30,75, Gem. Melis I mit Faß 28,50, Schwarz. Rübsaat I Produkt Transito i. a. B. Hamburg per September —, B. per Oktober 13,50 bez., 13,55 G., per November-Dezember 13,50 bez., 13,60 G., per Januar-März 13,70 G. Markt, Schluss besser.  
Wochenumsatz im Rohzuckerhandel 150,000 Zentner.

**Köln, 21. September.** Weizen per November 19,10, per März 19,60. Roggen per November 15,70, per März 16,10. Rüböl per Oktober 69,70, per Mai 63,10.

**Hamburg, 21. September.** Vormittags 11 Uhr. Kaffee. (Vormittagsbericht.) Good average Santos per September 80,25, per Dezember 80,25, per März 1890 79,00, per Mai 79,00. Ruhig.

**Hamburg, 21. September.** Vormittags 11 Uhr. Zuckermarkt. (Vormittagsbericht.) Rübenrohware I Produkt, Basis 88 pct. Rendement, neue Waare, frei an Bord Hamburg per September 13,80, per Dezember 13,62 1/2, per Februar 13,80, per Mai 14,02 1/2. Ruhig.  
**Hamburg, 21. September.** 12 Uhr 30 Min. Nachm. (Telegraph von Vassily u. Sohn in Hamburg.) Kaffee-Termin-Markt. September 80,25, Dezember 80,00, März 78,75. Dehauptet.

**West, 21. September.** Vormittags 11 Uhr. (Produktenmarkt.) Weizen loco fest, per Herbst 8,44 G., 8,46 G., per Frühjahr 6,92 G., 9,04 G., 9,06 G. Hafer per Herbst 6,80 G., 6,94 G., per Frühjahr 7,27 G., 7,28 G. Neuer Mais per Mai-Juni 1890 5,56 G., 5,58 G. Kohlraps per September-Oktober —, G., —, Wetter: Regen.

**Antwerpen, 20. September.** (Bericht von Joh. Dan. Jurnmann.) Deutscher Kuplatz Kontrakt B: Käufer per Oktober 5,95 Frank, bezahlt per Januar 5,97 1/2, Frank.

**Paris, 21. September.** Anfangsbericht. Mehl matt, per September 55,20, per Oktober 54,00, per November-Dezember 53,10, per Januar-April 53,20. — Spiritus matt, per September 38,20, per Oktober 38,50, per November-Dezember 38,20, per Januar-April 40,50. — Wetter: Schön.

**Liverpool, 20. September.** 12 Uhr 10 Min. Nachm. Baumwolle. Umsatz 5000 B., davon für Spekulation und Export 500 B. Ruhig.

**Telegraphische Depeschen.**

**Elze, 21. September.** Se. Majestät der Kaiser, welcher heute früh von Springe mittelst Sonderzuges hier eingetroffen war, bestieg hier selbst den bereitstehenden Wagen und fuhr bis Sorum, wo Allerhöchsterseits zu Pferde stieg und die Führung des 10. Armeekorps übernahm. Dasselbe wird in fortwährender verstärkter Stellung bei Wülfinghausen und Wülfinghausen dem Feinde einen energischen Widerstand leisten.

**Elze, 21. September.** Die heutige Schlachttung der Kaiserarmee verlief aufs Glanzendste; alle Waffengattungen kamen zur ausgiebigsten Verwendung. Seine Majestät der Kaiser stand mit dem ihm gesessenen 10. Armeekorps in Vertheidigungsstellung, verstärkt durch 8 Schumannsche Panzerthürme mit je einer Reiterabtheilung. Heute kam bei diesem Korps das neue Fußvolk zur Verwendung. Seine Majestät, welcher die Uniform der Königs-Manntrug, leitete das Manöver von einer das Terrain beherrschenden Höhe an. Das gegenwärtige 7. Armeekorps, machte einen Angriff auf den rechten Flügel des 10. Korps und drängte denselben zurück; ein Offensivstoß des Zentrums des 10. Korps warf jedoch das 7. Korps vollständig, während die Kavallerie-Division des 10. Korps die Stellung der feindlichen Artillerie

angriff und diese außer Gefecht setzte. Um 10 1/2 Uhr war das Manöver zu Ende. Bei der Kritik sprach Se. Majestät der Kaiser beiden Korps ungetheiltes Lob und Anerkennung für die Leistungen der letzten Tage aus. Um 12 Uhr reiste Se. Majestät der Kaiser, von Seinen kaiserlichen Gästen begleitet, nach Hannover, um von dort die Heimreise nach Potsdam fortzusetzen.

**Hannover, 21. September.** Das heutige Schlachtmannöver bot mit der Vertheidigung der durch Drahtgitter, Schützengraben und fahrbaren Panzer-Kanonen verstärkten Stellung des 10. Korps bei Wülfinghausen-Sorum-Wülfinghausen unter Führung Seiner Majestät einen großartigen Anblick. Das 7. Korps konnte trotz aller Anstrengungen die Stellung nicht nehmen und wurde schließlich sogar durch einen Offensivstoß des 10. Korps zurückgeworfen. Der Schluss erfolgte um 11 Uhr. Bei der Kritik wurden zahlreiche Avancements und Ordensverleihungen bekannt gemacht. Seine Majestät fuhr mit Etas und Gefolge um 12 1/2 Uhr nach Berlin.

**Kiel, 21. September.** Eine Torpedoboots-Division, bestehend aus dem Divisionsboot „D 1“ und den Torpedobooten „V 1“, „V 4“ bis „V 9“, stellen zu einer dreiwöchentlichen Uebung unter Kapitänleutnant Krieg in Dienst.

**Wilhelmshafen, 21. September.** Es ist endgültig bestimmt, daß die Kieler Schiffe am 23. d. M. früh, dagegen die Wilhelmshafener am 25. Mittags abfahren und am 26. früh bei Teisling vereinigen. Die Ankunft in Genua erfolgt am 15. Oktober. Heute traf der dänische Marine-Generalarzt Berg hier ein, um das hiesige Lazareth zu besichtigen.

**Hamburg, 21. September.** Dem Vernehmen nach reist Se. Durchlaucht der Reichskanzler am 25. d. M. nach Berlin und bleibt dort während einiger Tage.

**Büchen, 21. September.** Der hier Morgens 3 Uhr 55 Minuten fällige Expresszug Berlin-Hamburg mußte nach Boizenburg zurückfahren, um ein anderes Gefährt zu gewinnen, da das rechte Geleis durch Entgleisung eines Güterzuges vor dem hiesigen Bahnhof gesperrt war. Der Expresszug erlitt eine Verspätung von zwei Stunden.

**Wien, 21. September.** Nach einer Meldung des „Vaterland“ hat Prinz Alois Richthausen seine Stelle als Obmann des Zentrums links niedergelegt unter Hinweis auf den Sieg der extremen Elemente bei den böhmischen Landtagswahlen und die hierdurch völlig veränderte, unthunlich längere Zeit andauernde parlamentarische Lage.

**Wie, 21. September.** Die „Presse“ meldet aus Konstantinopel: Das Trade bezüglich des Arrangements mit der türkischen Tabak-Gesellschaft ist zwar noch nicht in den Händen der Vertreter, aber bereits von dem türkischen Finanzministerium ausgearbeitet worden. Ayop Pascha habe dem auch schon den Vizepräsidenten Kaiser zu dem erfolgreichen Resultat bezüglichwünschen lassen und werde nun die Tabak-Gesellschaft für der türkischen Regierung in allen Vertragspunkten eine wirksame Unterstützung finden.

Die „N. Fr. Pr.“ meldet, daß abermals sechs russische Kavallerie-Regimenter nach dem verordneten Besatzung, hart an die Grenze der Bukowina vorgezogen worden seien. Die Letztes dieses Kavallerie-Korps, ein böhmisches Kavallerie-Regiment, sei bereits in Nowosilz eingetroffen.

**Peft, 21. September.** Der Generaldirektor der Nordostbahn, Jovanik, soll sein Magnatenhaus verlassen werden und seinen Platz im Abgeordnetenhaus an den neuen Staatssekretär Gerdan abgeben. Es soll hierauf die Verstaatlichung der Nordostbahn erfolgen.

Der gestern in Peft vom Minister-Präsidenten Tisza ausgebrachte Toakt wird allseitig als eine Antwort auf die neuerdings wieder auftauchenden Gerüchte über dessen angeblichen Rücktritt im Herbst angesehen.

**Paris, 21. September.** Morgen dürften acht Millionen Wähler an der Wahlurne erscheinen. Beide Parteien sind fliegensicher.

**Brüssel, 21. September.** Bischof weilt gestern in Brüssel und traf in verlassener Nacht hier in Mägel ein. — Dem „National“ zufolge würde Confans die für Boulanger und Rochefort abgegebenen Stimmen auch in denjenigen Departements für ungültig erklären, wo ihre Kandidaturen regelmäßig angenommen sind. Hinsichtlich des Ausgangs des Wahltages scheint man in Regierungskreisen ziemlich beruhigt, man erwartet eine republikanische Majorität von 40 Sitzen. Immerhin werden für mehr als die Hälfte der Mandate Stichwahlen erforderlich werden, da für insgesamt 376 Kammermitglieder weniger als 127 Kandidaten angetreten sind. — Auch der Kandidat Köchin-Schwarz wurde in Lille zu 10,000 Franken Geldstrafe verurtheilt. — In Dinstag strandete das Torpedoboot Nr. 10 7 Matrosen ertranken.

**Carnot** feiert heute Abend von Fontainebleau nach Paris zurück, um am morgigen Tage dort anwesend zu sein. Der nächste Ministerrath unter Vorherrschaft Carnots ist Dienstag.

**Rom, 21. September.** Die Freimaurerloge Siglens haben Crispi telegraphisch beglückwünscht.

**Madrid, 21. September.** Der marokkanische Minister des Innern erwiderte auf die Ref. a. nationen Spaniens wegen des Vorgehens bei Alucemas, daß gegen Alle, welche sich der Plünderung des spanischen Schiffes schuldig gemacht hätten, strenge Justiz gelbt werden solle.

**London, 21. September.** Die französische Regierung sandte Spezialagenten zur Ueberwachung Boulangers hierher. Letzterer soll einem hier anlaufenden Gerücht zufolge heute Morgen abgereist sein. Wahrscheinlich ist die Reise eine Finte; wenn das Gerücht überhaupt wahr ist.

**Kopenhagen, 21. September.** Ihre Majestät der Kaiserin Friedrich nebst Prinzessinnen-Töchtern ist heute früh 9 Uhr 20 Minuten mittelst Sonderzuges von Schloss Fredensborg hier eingetroffen. Ihre Majestät wurde auf dem Bahnhofs von dem englischen Gesandten und dessen Gemahlin empfangen und trat alsbald die Weiterreise über Gleser und Warrnünde nach Berlin an.

**Petersburg, 21. September.** Wie das „Donnal de St. Petersburg“ bestätigend meldet, beträgt der Uebertrag der Reichseinnahme über die Reichsausgaben des Jahres 1888 über 30 Millionen Rubel.

**Konstantinopel, 21. September.** Da die drohende Haltung Serbiens abermals beunruhigende Zustände in den Balkanländern hervorruft, beschäftigt die Pforte, an die Westmächte eine Note zu richten, in welcher die Frage erörtert werden soll, ob nicht durch gemeinsames Vorgehen Serbien zum ruhigen Verhalten gezwungen werden solle.

**Sankt Petersburg, 21. September.** Durch ein gestern publiziertes Dekret des Sultans von Sanjak werden alle Sklaven für frei erklärt, welche nach dem 1. November d. J. in die Besitzungen des Sultans eingeführt werden sollten. Gleich-

zeitig wird den deutschen und englischen Kriegsschiffen das Recht ertheilt, alle unter arabischer Flagge fahrenden Dampfer in den Gewässern von Sanjak nach Sklaven zu durchsuchen und event. aufzuheben.

**Letzte Nachrichten.**

**Potsdam, 21. September.** Se. Majestät der Kaiser ist heute Nachmittag gegen 5 Uhr von den Manövern in Hannover hierher zurückgekehrt. Allerhöchsterseits wurde von Ihrer Majestät der Kaiserin am Bahnhof erwartet.

**Böhm, 21. September.** Der Prozeß gegen den Bergmann Weber, den ehemaligen Vorsitzenden des Bochumer Streikkomitees, ist heute unter großem Andrang des Publikums vor der hiesigen Strafkammer verhandelt worden. Das Urtheil lautet auf sieben Monate Gefängnis, und zwar wegen Vergehen gegen die Gewerbeordnung, wegen Anreizung zum Klassenhaß, wegen Majestätsbeleidigung, wegen Verleitung zum Ungehorsam gegen das Berggesetz. Dem Verurtheilten wird die Unterhübschaft angerechnet. Es wird als festgesetzt angesehen, daß der Verurtheilte in keinerlei Verbindung mit den Sozialdemokraten gestanden habe. Weber wurde auf freien Fuß gesetzt.

**Hensburg, 21. September.** Heute Nachmittag fand die Einweihung des den gefallenen Tüben bei Deverie errichteten Denkmals statt. Dasselbe trägt auch eine den dafelbst gefallenen Deverie'schen gewidmete Aufschrift. Die Weidrede wurde von einem Kopenhagener Delegierten gehalten. Eine Deputation dänischer Offiziere legte von dem Könige und dem dänischen Heere gewidmete Kränze am Denkmal nieder. Ein Vertreter des österreichischen Offizierskorps aus Graz und der Kommandant der 18. Division, Generalleutnant v. Schöff, welcher mit dem hiesigen Brigadecommandeur und allen Stabsoffizieren, sowie den Epigen der hiesigen Zivilbehörden der Feier beizuwohnen widmeten gleichfalls Vorbezüge. Später fand ein gemeinsames Mahl statt bei welchem von dänischer Seite ein Toast auf Se. Majestät der Kaiser Wilhelm und von deutscher Seite ein Trinkspruch auf den König von Dänemark ausgebracht wurde.

**Paris, 21. September.** Präsident Carnot empfing heute Vormittag die marokkanische Gesandtschaft und wohnte später der Enthüllung des auf der Place de la Nation der Republik errichteten Triumphdenkmals bei. Bei der Enthüllung hielt Ministerpräsident Tirard die Festrede: derselbe schloß mit dem Wunsche, daß die Republik aus allen Proben siegreich hervorgehen möge und daß die Franzosen, indem sie von allen Spaltungen ablassen, das Vaterland endlich die Segnungen des Friedens genießen lassen möchten.

**Belgrad, 21. September.** Kanoff fordert seine Freunde in Sofia mittelst Airtulaire auf, den Unirpator Ferdinand zu vertreiben und der Wirtshaft des kenden Knechts Tamblouff ein Ende zu machen. Den Tod Stojanowits nennt Kanoff die Verleumdung Bulgariens von einem Verräther und einen fingerigen Gottes.

Der Bezirkspräsident von Arrandjelovac verhaftete den Radikal Sina Samic, weil derselbe öffentlich erklärt hat, er sei mit den Intentionen der Regierung genau bekannt und wisse, daß in kürzester Zeit die Dynastie Obrenowitsch vertrieben und durch Karageorgewitsch ersetzt werden wird.

**Briefkasten.**

Anonyme Anfragen und Zuschriften bleiben unberücksichtigt.  
— B. G. hier. Es ist auf diese Weise schon mancher Geschäftler von seinen Wärdern zu seinem Gelde gekommen, dann hat der Wirth eben gute Wiene dazu gemacht. Ein Recht zu solchem Vorgehen steht Ihnen aber erst zu, wenn Sie die Forderung ausgekauft haben. — L. M., Treibsch. Mittheilungen aus unserer Feiertage über interessante Veranlassungen in der Provinz sind uns stets angenehm und werden dankbar entgegen genommen. — F. Z., 100. Die Gewerbesteuer hat sich nach und nach entwickelt, bereits durch Verordnung vom 21. Oktober 1808 wurde der Zustimmung und das Verlangen Monopol der Bäder, Schlächter- und Hüttenwerke in den Städten der Provinzen Ost, Westpreußen und Litthauen aufgehoben. Durch Gesetz vom 2. November 1810 wurde mit der Einführung einer allgemeinen Gewerbesteuer die Befreiung der Gewerbe von ihren drückendsten Fesseln verbunden. Durch eine K. O. vom 19. April 1813 wurde die Michtigkeit der Gewerbesteuer beschränkt durch Verträge ausgesprochen. Später traten hin und wieder Beschränkungen ein, bis sich in den 40er Jahren die Gewerbesteuer voll entwickelte. Durch die Gewerbeordnung vom 21. Juni 1869 wurde dann festgesetzt, wie weit sich die Freiheit für jedes Gewerbe erstreckt. — G. G. Bei allen ehrenreichen Verbrechen erkennt auch das Militärgericht an Zuchthaus. Bei Anzuhörung und Vergehen wird auf Festung oder Gefängnis erkannt. Auf Entfernung aus dem Heer oder der Marine muß gegen Unteroffiziere und Gemeine neben Zuchthaus stets, neben dem Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte, dann erkannt werden, wenn die Dauer dieses Verurtheils 3 Jahre übersteigt. Gegen Offiziere muß auf diese Entfernung anerkannt werden 1) neben Zuchthaus oder dem Verlust der bürgerlichen Ehrenrechte ohne Rücksicht auf die Dauer derselben, 2) wo gegen Unteroffiziere oder Gemeine die Verurteilung in die 2. Klasse des Soldatenstandes gegeben ist. Auf Entfernung aus dem Heer oder der Marine kann erkannt werden neben Gefängnis von längerer als jährlicher Dauer, außerdem gegen Offiziere in allen Fällen, in denen gegen Unteroffiziere und Gemeine die Verurteilung in die 2. Klasse des Soldatenstandes zulässig ist. — L. W., Neuwar. Das Stetiner Haff umfaßt 800 Quadrat-Kilometer.

— B. D., Drumburg. Die „Hüttenlage“ ist nicht, wie Sie angenommen haben, ein Thier, sondern eine die Hüttenarbeiter durch günstige Verhältnisse nicht selten besellende Krankheit, sie wird auch Darrrucht genannt, weil ein langwieriger Verschleimungsprozeß eintritt.

— D. St., Gadow. Im § 1 des landwirthschaftlichen Unfall-Versicherungs-Gesetzes vom 5. Mai 1886 ist ausdrücklich hervorgehoben, daß auch der Betrieb der Kunst- und Handelsgerätherei als landwirthschaftlicher Betrieb im Sinne dieses Gesetzes gelten, dagegen nicht die ausschließlich Bewirthschaftung von Haus- und Biergärten.

**Wetterausichten.**  
Ruhes, unbeständiges, zeitweise heiteres, vielfach wolfiges Wetter mit Regen- oder Hagelstürmen und frischen nordwestlichen Winden.

**Wasserstand.**

Elbe bei Dresden, 20. September, + 1,41 Meter, bei Magdeburg, 20. September, + 0,73 Meter. — Umrüst bei Crafshut + 0,66 Meter. — Der bei Breslau, 20. September, Oberpegel + 5,00 Meter, Unterpegel + 0,34 Meter. — Wechsel bei Warburg am 18. September + 0,13 Meter. — Wechsel bei Thorn am 19. September + 0,22 Meter. — Waftke bei Posen, 19. September, + 0,88 Meter. — Nehe bei Uff, 19. September, + 1,24 Meter.

Berlin, den 21. September 1889.			
Deutsche Fonds, Pfand- und Rentenbriefe.			
Deutsche R.-Anl. 4%	106,70 B	St.-B.-Pf.-R. 4%	106,50 B
„ „ 3 1/2%	106,30 B	„ „ 4%	106,50 B
„ „ 3%	105,90 B	„ „ 3 1/2%	106,10 B
„ „ 2 1/2%	105,50 B	„ „ 3%	105,70 B
„ „ 2%	105,10 B	„ „ 2 1/2%	105,30 B
„ „ 1 1/2%	104,70 B	„ „ 2%	104,90 B
„ „ 1%	104,30 B	„ „ 1 1/2%	104,50 B
„ „ 3/4%	103,90 B	„ „ 1%	104,10 B
„ „ 1/2%	103,50 B	„ „ 3/4%	103,70 B
„ „ 1/4%	103,10 B	„ „ 1/2%	103,30 B
„ „ 3/8%	102,70 B	„ „ 1/4%	102,90 B
„ „ 1/8%	102,30 B	„ „ 3/8%	102,50 B
„ „ 1/16%	101,90 B	„ „ 1/8%	102,10 B
„ „ 1/32%	101,50 B	„ „ 1/16%	101,70 B
„ „ 1/64%	101,10 B	„ „ 1/32%	101,30 B
„ „ 1/128%	100,70 B	„ „ 1/64%	100,90 B
„ „ 1/256%	100,30 B	„ „ 1/128%	100,50 B
„ „ 1/512%	99,90 B	„ „ 1/256%	100,10 B
„ „ 1/1024%	99,50 B	„ „ 1/512%	99,70 B
„ „ 1/2048%	99,10 B	„ „ 1/1024%	99,30 B
„ „ 1/4096%	98,70 B	„ „ 1/2048%	98,90 B
„ „ 1/8192%	98,30 B	„ „ 1/4096%	98,50 B
„ „ 1/16384%	97,90 B	„ „ 1/8192%	98,10 B
„ „ 1/32768%	97,50 B	„ „ 1/16384%	97,70 B
„ „ 1/65536%	97,10 B	„ „ 1/32768%	97,30 B
„ „ 1/131072%	96,70 B	„ „ 1/65536%	96,90 B
„ „ 1/262144%	96,30 B	„ „ 1/131072%	96,50 B
„ „ 1/524288%	95,90 B	„ „ 1/262144%	96,10 B
„ „ 1/1048576%	95,50 B	„ „ 1/524288%	95,70 B
„ „ 1/2097152%	95,10 B	„ „ 1/1048576%	95,30 B
„ „ 1/4194304%	94,70 B	„ „ 1/2097152%	94,90 B
„ „ 1/8388608%	94,30 B	„ „ 1/4194304%	94,50 B
„ „ 1/16777216%	93,90 B	„ „ 1/8388608%	94,10 B
„ „ 1/33554432%	93,50 B	„ „ 1/16777216%	93,70 B
„ „ 1/67108864%	93,10 B	„ „ 1/33554432%	93,30 B
„ „ 1/134217728%	92,70 B	„ „ 1/67108864%	92,90 B
„ „ 1/268435456%	92,30 B	„ „ 1/134217728%	92,50 B
„ „ 1/536870912%	91,90 B	„ „ 1/268435456%	92,10 B
„ „ 1/1073741824%	91,50 B	„ „ 1/536870912%	91,70 B
„ „ 1/2147483648%	91,10 B	„ „ 1/1073741824%	91,30 B
„ „ 1/4294967296%	90,70 B	„ „ 1/2147483648%	90,90 B
„ „ 1/8589934592%	90,30 B	„ „ 1/4294967296%	90,50 B
„ „ 1/17179869184%	89,90 B	„ „ 1/8589934592%	90,10 B
„ „ 1/34359738368%	89,50 B	„ „ 1/17179869184%	89,70 B
„ „ 1/68719476736%	89,10 B	„ „ 1/34359738368%	89,30 B
„ „ 1/137438953472%	88,70 B	„ „ 1/68719476736%	88,90 B
„ „ 1/274877906944%	88,30 B	„ „ 1/137438953472%	88,50 B
„ „ 1/549755813888%	87,90 B	„ „ 1/274877906944%	88,10 B
„ „ 1/1099511627776%	87,50 B	„ „ 1/549755813888%	87,70 B
„ „ 1/2199023255552%	87,10 B	„ „ 1/1099511627776%	87,30 B
„ „ 1/4398046511104%	86,70 B	„ „ 1/2199023255552%	86,90 B
„ „ 1/8796093022208%	86,30 B	„ „ 1/4398046511104%	86,50 B
„ „ 1/17592186444416%	85,90 B	„ „ 1/8796093022208%	86,10 B
„ „ 1/35184372888832%	85,50 B	„ „ 1/17592186444416%	85,70 B
„ „ 1/70368745777664%	85,10 B	„ „ 1/35184372888832%	85,30 B
„ „ 1/140737491555328%	84,70 B	„ „ 1/70368745777664%	84,90 B
„ „ 1/281474983110656%	84,30 B	„ „ 1/140737491555328%	84,50 B
„ „ 1/562949966221312%	83,90 B	„ „ 1/281474983110656%	84,10 B
„ „ 1/1125899932442624%	83,50 B	„ „ 1/562949966221312%	83,70 B
„ „ 1/2251799864885248%	83,10 B	„ „ 1/1125899932442624%	83,30 B
„ „ 1/4503599729770496%	82,70 B	„ „ 1/2251799864885248%	82,90 B
„ „ 1/9007199459540992%	82,30 B	„ „ 1/4503599729770496%	82,50 B
„ „ 1/18014398919081984%	81,90 B	„ „ 1/9007199459540992%	82,10 B
„ „ 1/36028797838163968%	81,50 B	„ „ 1/18014398919081984%	81,70 B
„ „ 1/72057595676327936%	81,10 B	„ „ 1/36028797838163968%	81,30 B
„ „ 1/144115191352655872%	80,70 B	„ „ 1/72057595676327936%	80,90 B
„ „ 1/288230382705311744%	80,30 B	„ „ 1/144115191352655872%	80,50 B
„ „ 1/576460765410623488%	79,90 B	„ „ 1/288230382705311744%	80,10 B
„ „ 1/1152921530821246976%	79,50 B	„ „ 1/576460765410623488%	79,70 B
„ „ 1/2305843061642493952%	79,10 B	„ „ 1/1152921530821246976%	79,30 B
„ „ 1/4611686123284987904%	78,70 B	„ „ 1/2305843061642493952%	78,90 B
„ „ 1/9223372246569975808%	78,30 B	„ „ 1/4611686123284987904%	78,50 B
„ „ 1/18446744493139951616%	77,90 B	„ „ 1/9223372246569975808%	78,10 B
„ „ 1/36893488986279903232%	77,50 B	„ „ 1/18446744493139951616%	77,70 B
„ „ 1/73786977972559806464%	77,10 B	„ „ 1/36893488986279903232%	77,30 B
„ „ 1/147573955945119612928%	76,70 B	„ „ 1/73786977972559806464%	76,90 B
„ „ 1/295147911890239225856%	76,30 B	„ „ 1/147573955945119612928%	76,50 B
„ „ 1/590295823780478451712%	75,90 B	„ „ 1/295147911890239225856%	76,10 B
„ „ 1/1180591647560956903424%	75,50 B	„ „ 1/590295823780478451712%	75,70 B
„ „ 1/2361183295121913806848%	75,10 B	„ „ 1/1180591647560956903424%	75,30 B
„ „ 1/4722366590243827613696%	74,70 B	„ „ 1/2361183295121913806848%	74,90 B
„ „ 1/9444733180487655227392%	74,30 B	„ „ 1/4722366590243827613696%	74,50 B
„ „ 1/18889466360975310454784%	73,90 B	„ „ 1/9444733180487655227392%	74,10 B
„ „ 1/37778932721950620909568%	73,50 B	„ „ 1/18889466360975310454784%	73,70 B
„ „ 1/75557865443901241819136%	73,10 B	„ „ 1/37778932721950620909568%	73,30 B
„ „ 1/151115730887802483638272%	72,70 B	„ „ 1/75557865443901241819136%	72,90 B
„ „ 1/302231461775604967276544%	72,30 B	„ „ 1/151115730887802483638272%	72,50 B
„ „ 1/604462923551209934553088%	71,90 B	„ „ 1/302231461775604967276544%	72,10 B
„ „ 1/1208925847102419891106176%	71,50 B	„ „ 1/604462923551209934553088%	71,70 B
„ „ 1/2417851694204839782212352%	71,10 B	„ „ 1/1208925847102419891106176%	71,30 B
„ „ 1/4835703388409679564424704%	70,70 B	„ „ 1/2417851694204839782212352%	70,90 B
„ „ 1/9671406776819359128849408%	70,30 B	„ „ 1/4835703388409679564424704%	70,50 B
„ „ 1/19342813553638718257698816%	69,90 B	„ „ 1/9671406776819359128849408%	70,10 B
„ „ 1/38685627107277436515397632%	69,50 B	„ „ 1/19342813553638718257698816%	69,70 B
„ „ 1/77371254214554873030795264%	69,10 B	„ „ 1/38685627107277436515397632%	69,30 B
„ „ 1/154742508429109746061590528%	68,70 B	„ „ 1/77371254214554873030795264%	68,90 B
„ „ 1/309485016858219492123181056%	68,30 B	„ „ 1/154742508429109746061590528%	68,50 B
„ „ 1/618970033716438984246362112%	67,90 B	„ „ 1/309485016858219492123181056%	68,10 B
„ „ 1/1237940067432877968492724224%	67,50 B	„ „ 1/618970033716438984246362112%	67,70 B
„ „ 1/2475880134865755936985448448%	67,10 B	„ „ 1/1237940067432877968492724224%	67,30 B
„ „ 1/4951760269731511873970896896%	66,70 B	„ „ 1/2475880134865755936985448448%	66,90 B
„ „ 1/9903520539463023747941793792%	66,30 B	„ „ 1/4951760269731511873970896896%	66,50 B
„ „ 1/19807041078926047495883587584%	65,90 B	„ „ 1/9903520539463023747941793792%	66,10 B
„ „ 1/39614082157852094991767175168%	65,50 B	„ „ 1/19807041078926047495883587584%	65,70 B
„ „ 1/79228164315704189983534350336%	65,10 B	„ „ 1/39614082157852094991767175168%	65,30 B
„ „ 1/158456328634408379967068700672%	64,70 B	„ „ 1/79228164315704189983534350336%	64,90 B
„ „ 1/316912657268816759934137401344%	64,30 B	„ „ 1/158456328634408379967068700672%	64,50 B
„ „ 1/633825314537633519868274802688%	63,90 B	„ „ 1/316912657268816759934137401344%	64,10 B
„ „ 1/1267650629075267039736549605376%	63,50 B	„ „ 1/633825314537633519868274802688%	63,70 B
„ „ 1/2535301258150534079473099210752%	63,10 B	„ „ 1/1267650629075267039736549605376%	63,30 B
„ „ 1/5070602516301068158946198421504%	62,70 B	„ „ 1/2535301258150534079473099210752%	62,90 B
„ „ 1/10141205032602136317892396843008%	62,30 B	„ „ 1/5070602516301068158946198421504%	62,50 B
„ „ 1/20282410065204272635784793686016%	61,90 B	„ „ 1/10141205032602136317892396843008%	62,10 B
„ „ 1/40564820130408545271569587372032%	61,50 B	„ „ 1/20282410065204272635784793686016%	61,70 B
„ „ 1/81129640260817090543139174744064%	61,10 B	„ „ 1/40564820130408545271569587372032%	61,30 B
„ „ 1/162259280521634181086278349488128%	60,70 B	„ „ 1/81129640260817090543139174744064%	60,90 B
„ „ 1/324518561043268362172556698976256%	60,30 B	„ „ 1/162259280521634181086278349488128%	60,50 B
„ „ 1/649037122086536724345113397952512%	59,90 B	„ „ 1/324518561043268362172556698976256%	60,10 B
„ „ 1/1298074244173073448690226795905024%	59,50 B	„ „ 1/649037122086536724345113397952512%	59,70 B
„ „ 1/2596148488346146897804535911810048%	59,10 B	„ „ 1/1298074244173073448690226795905024%	59,30 B
„ „ 1/5192296976692293795609071823620096%	58,70 B	„ „ 1/2596148488346146897804535911810048%	58,90 B
„ „ 1/10384593953384587591218143647240192%	58,30 B	„ „ 1/5192296976692293795609071823620096%	58,50 B
„ „ 1/20769187906769175182436287294480384%	57,90 B	„ „ 1/10384593953384587591218143647240192%	58,10 B
„ „ 1/41538375813538350364872574588960768%	57,50 B	„ „ 1/20769187906769175182436287294480384%	57,70 B
„ „ 1/83076751627076700729745149177921536%	57,10 B	„ „ 1/41538375813538350364872574588960768%	57,30 B
„ „ 1/16615350325415340145949029835543072%	56,70 B	„ „ 1/83076751627076700729745149177921536%	56,90 B
„ „ 1/33230700650830680291898597671086144%	56,30 B	„ „ 1/16615350325415340145949029835543072%	56,50 B
„ „ 1/66461401301661360583797195342122288%	55,90 B	„ „ 1/33230700650830680291898597671086144%	56,10 B
„ „ 1/132922802603322721167594390684244576%	55,50 B	„ „ 1/66461401301661360583797195342122288%	55,70 B
„ „ 1/265845605206645442335188781368489152%	55,10 B	„ „ 1/132922802603322721167594390684244576%	55,30 B
„ „ 1/531691210413290884670377562736978304%	54,70 B	„ „ 1/265845605206645442335188781368489152%	54,90 B
„ „ 1/1063382420826581769340755125473956608%	54,30 B	„ „ 1/531691210413290884670377562736978304%	54,50 B
„ „ 1/2126764841653163538681510250947913216%	53,90 B	„ „ 1/1063382420826581769340755125473956608%	54,10 B
„ „ 1/4253529683306327077363020501895826432%	53,50 B	„ „ 1/2126764841653163538681510250947913216%	53,70 B
„ „ 1/8507059366612654154726041003791652864%	53,10 B	„ „ 1/4253529683306327077363020501895826432%	53,30 B
„ „ 1/17014118733225308309452082007583305728%	52,70 B	„ „ 1/8507059366612654154726041003791652864%	52,90 B
„ „ 1/34028237466450616618904164015166611456%	52,30 B	„ „ 1/17014118733225308309452082007583305728%	52,50 B
„ „ 1/68056474932901233237808328030333222912%	51,90 B	„ „ 1/34028237466450616618904164015166611456%	52,10 B
„ „ 1/13611294986580246647561665606066645824%	51,50 B	„ „ 1/68056474932901233237808328030333222912%	51,70 B
„ „ 1/272225897731604932951233321121332916448%	51,10 B	„ „ 1/13611294986580246647561665606066645824%	51,30 B
„ „ 1/544451795463209865902466642242665828896%	50,70 B	„ „ 1/272225897731604932951233321121332916448%	50,90 B
„ „ 1/108890359092641973180493324445331757792%	50,30 B	„ „ 1/544451795463209865902466642242665828896%	50,50 B
„ „ 1/217780718185283946360986648890663515584%	49,90 B	„ „ 1/108890359092641973180493324445331757792%	50,10 B
„ „ 1/435561436370567892721973297781327031168%	49,50 B	„ „ 1/217780718185283946360986648890663515584%	49,70 B
„ „ 1/871122872741135785443946595562654062336%	49,10 B	„ „ 1/435	



Aus höheren Regionen.
Roman von Adolf Streckfuß.

Ich befand mich auf einer Reise im Westen, fuhr der Professor fort, ein Unwetter überfachte mich und zwang mich, ein Obdach zu suchen; glücklichere Tage wußte ich, daß in nicht zu großer Ferne, etwas abseits vom Wege, die Farm eines alten Amerikaners lag. Ich kamte den Mann seit vielen Jahren und durfte sicher sein, von ihm gastfreundlich aufgenommen zu werden. Ich hatte mich nicht getäuscht. Mr. Wood empfing mich mit der einfachen, ruhigen Freundlichkeit, mit welcher der echte Farmer einen Gast aufnimmt, ohne viel Worte zu machen. Mein Pferd wurde in den Stall geführt, ich selbst nahm den behaglichen Platz am Herd ein, um den bald die zahlreiche Familie meines Gastfreundes sich sammelte, zum der strömende Plagregen machte jede fernere Arbeit im Freien unmöglich. Es war eine prächtige Schaar kräftiger Jünglinge und Mädchen, die hier um ein stilles, lachendes Feuer vereinigt war, drei erwachsene Söhne und vier Töchter, die jüngste ein liebliches Kind von vielleicht drei Jahren.

Ich kamte bald in eine lebhaftere Unterhaltung, und diese erhielt für mich ein besonderes Interesse, als Mr. Wood das Gespräch auf den Auslass lenkte, den ich gegen das Spirituosenwesen geschrieben hatte. Er hatte ihn in englischer Uebersetzung, denn er verstand kein Deutsch, in einer der vielen Zeitungen gelesen, die ihn, theils um ihn zu widerlegen, theils um ihn im Kampf gegen den Spiritismus zu gebrauchen, nachgedruckt hatten.

Ich kamte, wie ich schon sagte, Mr. Wood seit vielen Jahren. Er war mir stets als ein überaus ruhiger, klarer, freundlicher, jedes phantastischen Juges entbehrender Mann erschienen, ein echter amerikanischer Farmer, der vorzüglich zu rechnen und seinen Vortheil zu wahren verstand, dabei aber redlich und zuverlässig war. Auf sein Wort konnte man unbedingt bauen, er sprach nie eine Unwahrheit; Bildung

besaß er nicht, er konnte eben lesen, schreiben am rechnen, aber er hatte ein gesundes Urtheil, und er war außerdem sehr zum Mittheilen geneigt und verständig, so daß es gewiß schwer sein mußte, ihn zu betrogen. Daß ein solcher Mann ein Spiritist sein könne, hätte ich für unmöglich gehalten, und ich war daher nicht wenig erstaunt, als Mr. Wood sich mit der ihm eigenen Offenherzigkeit recht mißbilligend über meinen Aufsatz ausdrückte und hierdurch verrieth, daß er selbst zu den gläubigsten Spiritisten gehöre. „Sie glauben da ein wunderbar geschriebenes Werk geliefert zu haben, Mr. Moulberger,“ so ungefähr sprach Mr. Wood, „aber was Sie geschrieben haben, mag recht gelehrt sein, wahr ist es nicht. Sehen Sie da meine Söhne und Töchter an, gelernt haben Alle nicht viel, aber selbst die Kleinsten da wird Ihnen sagen, daß Sie ein verwirrt und unsinniges Zeug zusammen geschrieben haben. Beweisen Sie denen mit den gelehrtsten Worten, daß der Plagregen trauen nicht naß macht, sie glauben es Ihnen doch nicht, und ebensoviele glauben sie Ihnen, daß ein hölzerner Tisch sich nur bewegen kann, wenn er geliebt oder gehaßt, oder durch eine andere Menschenkraft bewegt wird, mögen Sie es auch durch die gelehrteste Abhandlung, die wir nicht verstehen, beweisen. Wir Alle haben es ja hundert Mal selbst gesehen, daß der alte Tisch dort hinter Ihnen in der Stube herumgerollt ist! Was ich mit meinen eigenen Augen sehe und mit meinen eigenen Ohren höre, das glaube ich, und wenn es zehn Professoren schwören, es sei unmöglich und gegen die Gesetze der Wissenschaft. Der alte Tisch aber hat oft genug geklopft, und mancher Geist hat durch ihn zu mir gesprochen, und nicht nur zu mir, sondern auch zu meiner Frau, meinen Kindern und zu den Nachbarn, wenn sie Meilen weit her zu mir gekommen sind, um sich Raths zu holen. Wenn Ellen da mit am Tische sitzt, — er zeigte auf die reizende vierzehnjährige Kleine — „dann bewegt sich der Tisch, dann klopft er, dann kommen die Geister und sprechen durch ihn, davon sollen Sie sich selbst überzeugen, Sie werden dann nicht wieder solch gelehrtes Unsinn Zeug in die Welt schicken, wie Ihren Aufsatz, der mir fast wie eine Gotteslästerung erscheint.“

Ich sollte, das ging aus seinen Worten hervor, Zeuge einer der wahrhaftigsten abernarrischen Tölpelereien sein; hier, mitten im Urwald sollte ich gezwungen werden, meinen Grundbesitz entgegen mich herzugeben zu dem lächerlichen Spiel! Ich weigerte mich, dafür schaute mich der älteste Sohn, ein schöner, junger Mann von vielleicht fünfzig Jahren mit finstler brodenen Widen an. „Wer den Muth hat, einen Mann wie Richter Edmonds öffentlich zu verhöhnen, weil der Richter die Wahrheit bekennet, obgleich sie Ihrer Wissenschaft widerspricht, sollte auch den Muth haben, der Wahrheit ins Gesicht zu schauen, welche ihm beweisen wird, daß seine Wissenschaft eitel Zug und Trug ist. Der Tisch dort soll es Ihnen beweisen, daß er klopft, oder er sich aufrichtet, daß er sich dreht, daß er fliehet, ohne daß eine Menschenhand ihn bewegt, oder Sie müssen beweisen, daß es nicht wahr ist!“

Er blühte mich mit so drohend heransfordernder Miene an, daß ich es nicht für gerathen hielt, ihm zu widersprechen. Was lag auch daran, wenn ich hier einmal einem Tischrücken-Experiment beizuwohnte? Hier hatte ich nicht zu besorgen, von einem raffinierten Betrüger und kunstreichen Gaukler, dadurch, daß ich selbst betrogen wurde, zum Werkzeug für seine Pläne gemacht zu werden. Daß der Tisch sich bewegen würde, wenn die derben Hinterwälder die nervigen Käufe auf ihn legten, war vorauszusetzen, aber es mußte mir leicht werden, zu beweisen, daß sie ihn schoben. Ich willigte ein, mich überzeugen zu lassen, aber ich erklärte zugleich, daß ich es nicht dann thun würde, wenn es mir gestattet werde, jedes Mittel anzuwenden, um mich zu überzeugen, daß wirklich nicht Menschenkraft den Tisch bewege, wenn er sich überhaupt bewege.

Geräuschvoll wurde mir zugestanden, was ich verlangte. Wir verließen unsere Plätze am Herd, um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

ber großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

ber großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Einige Minuten vergingen, der Tisch blieb regungslos. Natürlich, ich beobachtete ja mit scharfem Auge alle Hände — sie bewegten sich nicht und berührten kaum den Tisch, so daß es unmöglich war, ihn zu schieben; dazu wäre wohl eine recht bedeutende Kraft notwendig gewesen, denn er war ein altes, schweres, aus massiven Brettern zusammengefügtes, auf vier klumpigen Beinen stehendes Stück Möbel, wie man es in Farmhäusern gewöhnlich zu finden pflegt.

Es vergingen noch einige Minuten, der Tisch blieb unbeweglich, schon trümmerte ich, da plötzlich fühlte ich ein fonderbares Zittern in der Tischplatte und zugleich war es mir, als zünde ein elektrischer Funke durch meinen Körper, das Zittern wurde härter, der Tisch fing an sich zu bewegen. Mein Auge flog von Hand zu Hand, sämmtliche Hände verhielten die Tischplatte kaum; ich bezugte mich wieder, wie leicht brachte die Füße die Tischfüße in Bewegung, aber auch dies war nicht der Fall, ich konnte es deutlich sehen, daß jeder Tischfuß frei von irgend einer äußeren Berührung war. Und doch bewegte sich der Tisch, er hob sich und senkte sich, er hob sich wieder und senkte sich wieder, dann fing er an, sich um seine eigene Axe zu drehen, erst langsam, dann schneller und immer schneller und immer schneller, so daß wir, um ihm zu folgen, gezwungen waren, die Schmelz zurückzuziehen. So drehte er sich im schnellsten Tempo, bis Ellen, die kleine vierzehnjährige, „halt!“ rief, dann stand er plötzlich regungslos still.

„Nun?“ fragte Mr. Wood. Es lag in dem einen Wort der Frage ein Ausdruck von Spott und Triumph, der mich fast um den schweren alten Tisch, der in der Mitte der großen Raumes stand, wurden Schmelz gestellt. Wir alle, die drei Söhne, die vier Töchter und ich, setzten uns um den Tisch herum, während Mr. Wood und Mistris Wood am Herd sitzen blieben. Wir legten unsere Hände leicht auf den Tisch und bildeten die sogenannte Kette.

Menchen ohne Bildung hatten es vermocht, mich in schlauester Weise zu betrügen. Sie hatten mit einer unbegreiflichen Geschicklichkeit den schweren Tisch bewegt, ohne daß es mir möglich gewesen wäre, die Mittel zu entdecken, welche sie angewendet hatten.

Verwirrt, beschämt stand ich vor dem alten Farmer. Ich durfte nicht fragen, was ich dachte, ohne ihn tödtlich zu beleidigen, hätte ich doch seine Kinder des raffinierten Betruges ansehbigen müssen, ohne es beweisen zu können.

Er las in meiner Seele, was ich dachte, aber er ärgerte mich deshalb nicht. „Sie sind noch immer nicht überzeugt, Mr. Moulberger, aber Sie werden überzeugt werden. Ich ahne es, daß mein geringes Haus ausreicht ist, aus Ihnen einen Gläubigen zu machen. Nicht ein Zufall, sondern ein höherer Fingersatz ist es, der Sie durch das fürchterliche Wetter in mein Haus trieb.“

Wie zur Bekräftigung seiner Worte suchte ein Blitzstrahl blendend nieder und ein prasselnder Donner folgte ihm in demselben Augenblicke. Der Regen stürzte in Strömen vom Himmel und schlug, vom Sturm begleitet, gegen die Fenster.

„Sie sollen noch mehr sehen und hören, Mr. Moulberger,“ fuhr Mr. Wood fort, „Sie sollen sich selbst überzeugen, daß dieser elende Tisch zum Dolmetscher werden kann zwischen uns und der Geisterwelt. Nehmen Sie Ihren Platz wieder ein, Mr. Moulberger, hole das Alphabet, das Papier und Bleistift. Ellen wird den Stift führen, Fanny die Buchstaben aufschreiben, sie schreibt am besten und schnellsten.“

Der älteste Sohn holte aus einem alten Schranke die verlangten Requisiten. Das Alphabet bestand aus einem beschmückten, offenbar schon viel gebrauchten Vogen Papier, auf welchem der Reihe nach die Buchstaben des Alphabets geschrieben waren. Der Vogen wurde vor Ellen auf den Tisch gelegt, ihre Schwester Fanny nahm einen anderen Vogen Papier und machte sich zum Schreiben bereit.

(Fortsetzung folgt.)

Pädagogium Ostrau b. Filehne. Nachdem in Folge einer am 20. und 21. August bestandenen Prüfung 22 Zöglinge mit dem Zeugnisse zum einj. Dienst entlassen worden sind — werden neue Meldungen, am liebsten für untere Klassen, entgegengenommen. Für ältere Zöglinge sind Spezial-Lehrkurse zur schnellen en Förderung eingerichtet. Prospekte, Refer. u. Schülervorz. gratis.

Termine vom 23. bis 28. September. In Substitutionsfällen. 23. September. A.-G. Maffow. Das den Jügeschen Erben geh. in Maffow bel. Grundstück. 24. September. A.-G. Grefenberg. Das den Tischmeister C. L. Bänke geh. in Grefenberg bel. Grundstück. — A.-G. Kammern. Das den Müller Franz Bachmann geh. in Staben bel. Grundstück.

In Kontrahatsfällen. 23. September. A.-G. Stettin. Prüfungstermin: Nachh. des verstorb. Kaufm. Heine. Spätker hier. 24. September. A.-G. Stettin. Prüfungstermin: Spiegel- und Bildrahmen-Fabrik Otto Jansen hier. 25. September. A.-G. Maderminde. Vergleichstermin: Buchbinder Fr. Wagner dalest. — A.-G. Lauenburg. Prüfungstermin: Gutspächter Karl Wittenberg zu Hestow. — A.-G. Lauenburg. Schlussstermin: Kaufmann Abraham Kirch dalest. — A.-G. Stolp. Erster Termin. Bädermeister Franz Cels dalest. — A.-G. Treptow a. L. Schlussstermin. Kaufmann Karl Wabel dalest.

27. September. A.-G. Stettin. Vergleichstermin: Kaufmann J. G. Gramsch dalest. Stadtvorordneten-Versammlung. Am Donnerstag, den 26. d. Mts., keine Sitzung. Stettin, den 21. September 1889. Dr. Scharlau.

Eisenbahn-Direktions-Bezir Berlin. Die Lieferung von 10,000 Stück Brennstoffen von Eisen-, Bienen- oder Weidenholz soll vergeben werden. Angebote mit der Aufschrift: „Angebot auf Lieferung von Brennstoffen“ sind verlegt bis zum 2. Oktober 1889, um 10 1/2 Uhr, an uns einzuweisen. Später eingehende Angebote bleiben unberücksichtigt. Zuschlagsfrist 14 Tage. Bedingungen zc. sind gegen portofreie Einsendung von 0,30 M. und Bestellgeld auch in 10 M. und 5 M. Postfreimarken vom Bureau-Vorsteher Herrn Karohn hier, Karlstraße 1, zu beziehen. Stettin, den 14. September 1889. Königl. Eisenbahn-Betriebsamt Berlin-Stettin.

Stettin, den 10. September 1889. Verpachtung von Ackerland am Wege nach Nemitz. Die der Stadt gehörige, nördlich des Weges nach Nemitz gegenüber dem jüdischen Kirchhofe belegene Ackerfläche zur Größe von 5 Hektar 11 Ar, soll vom 1. April 1890 bis dahin 1896 öffentlich meistbietend verpachtet werden.

Zur Entgegennahme der Gebote sieht auf: Donnerstag, den 26. d. M., Vormittags 10 Uhr, in unserer Sitzungssaale, Nathaus Zimmer 44, Termin an, zu welchem wir mit dem Bemerkten einladen, daß: 1. die 3 Meistbietenden eine Mietungs-Kantion von 50 M. im Termin zu bestellen haben und 2. die Verpachtungs-Bedingungen vom 20. d. Mts. ab in unserem Bureau während der Dienststunden eingesehen werden können.

Der Magistrat, Delonomie-Deputation. Bekanntmachung. Diejenigen Einwohner des Amtsbezirks, welche im Jahre 1890 das Wandergewerbe betreiben wollen, werden hiermit aufgefordert, dasselbe bis zum 15. Oktober d. J. bei mir anzumelden, andernfalls die betreffenden Gewerbetreibenden es sich selbst anzuschreiben haben, wenn ihre Anträge bis zum Beginn des Jahres 1890 nicht zur Genehmigung gelangen. Bredow, den 10. September 1889. Der Amtsvorsteher.

Bekanntmachung. Grabower Stadt-Sparkasse, Münzstr. 13. Einlagen von 1 bis 5000 M. werden angenommen und mit 3 % verzinst. Kassenstunden an den Wochentagen von 8 bis 12 Uhr Mittags. Das Kuratorium der Grabower Stadt-Sparkasse.

Pferde-Verkauf. Am Sonntag, den 5. Oktober cr., Mittags 12 Uhr, 1 Uhr auf unserem Depot in Witten-Stettin, Falkenwälderstraße Nr. 57, 7 Pferde öffentlich meistbietend gegen Barzahlung verkauft werden. Stettin, im September 1889. Stettiner Straßen-Eisenbahn-Gesellschaft.

Eine Schülerin findet in einer Beamten-Familie, besteh. aus einer Tochter, w. d. h. h. Mädchen-Schule beinahe, gute Aufnahme. Pension 25 M. monatlich. Stettin, Philippstr. 80, 3 Tr. rechts.

Gesenius'sche Höhere Mädchenschule, Hofmarkstr. 8. Das Winterhalbjahr beginnt Donnerstag, den 10. Okt. Anmeldungen neuer Schülerinnen nehme ich täglich von 11 bis 1 Uhr entgegen. Louise Lohmeyer, Vorlehrerin.

Stadtschule zu Grabow a. D. Die Aufnahme der schulpflichtigen Mädchen, welche bis zum 31. Dezember d. J. das 6. Lebensjahr erreicht, findet am Freitag, den 27. d. Mts., von Morgens 9 Uhr ab im neuen Schulsaale statt. Tauf- und Zuspätschick sind vorzuziehen. Verpächtere oder unterlassene Anmeldung wird wie Schulverweigerung bestraft. Bredow.

Klavier-Unterricht bei Marg. Boeck, ger. Musikf. Bölgelstr. 82, III. Die Verloofung des Peter-Paul-Parochial-Vereins findet Mittwoch, den 25. September, Nachmittags 2 Uhr, in der Abendstunde der hiesigen Kirche statt. Allen Wohlthätern, die uns durch Darbietung von Geldsummen, Gegenständen oder durch andere Weise unterstützen wollen, unter herzlichen Dank. Annahme der Gaben und Verkauf der letzten Auktionen am Montag in der Abendstunde. Der Peter-Paul-Parochial-Verein.

Zilber-Unterricht erth. Auf. u. Vorgehör. Rob. Mader, Weilerstr. 4, III. Schule zu Unter-Bredow. Die Aufnahme der Kinder, welche das 6. Lebensjahr bereits vollendet haben oder bis zum 31. Dezember d. J. vollenden, findet statt: Montag, den 25. September cr. Verpächtere oder unterlassene Anmeldung zieht Schulverweigerung nach sich. Tauf- und Zuspätschick sind vorzuziehen. Engel, Hauptlehrer.

Baugewerkschule Hörter a. Wes. r. Semesterbeginn 2. November. Programme und Auskunft kostenlos durch die Direktion der Schule. Stettin-Gotzlow. Von Montag, den 23. September cr. ab: Letzte Tour von Stettin 7 1/2 Uhr Abends. Letzte Tour von Gotzlow 7 1/2 Uhr Abends. J. E. Braemlich. C. Feuerich.

Jeden Sonntag: Vergnügungsfahrten nach Pödejud (Pödejuder Waldhalle), nächster Weg zur Pulvermühle Töpfer's Grotte u. Treibeburg per Dampf. Fritz, Carl, Willy, Olga, Anna, Minna, Ella. Abfahrt vom Personen-Bahnhof, nächster Postort, von Stettin: 9 1/2, und 11 Uhr Vormittags, Nachmittags von 1—6 Uhr halbstündlich. Von Pödejud: 10 1/2, und 12 Uhr Vormittags, Nachmittags von 2—7 Uhr halbstünd



