

lung erforderte die Bitte auszusprechen, uns doch gütig gestatten zu wollen, im Sommer von früh bis 2 Uhr, im Winter von früh bis 3 Uhr ohne Unterbrechung in unserem Geschäft arbeiten zu dürfen, und alsdann den Schluss der Geschäfte anzutreten. Durch Genehmigung dieser Bitte würden die Bedürfnisse des Publikums befriedigt, die Existenz unserer Kollegen bliebe erhalten und auch die Sonntagsruhe wäre zu aller Beweidigung in dem Friseur- und Barbergeschäft eingeführt. Sollte uns diese Bitte gewährt werden mit der Bedingung, daß die im § 105 C Absatz 3 der Reichsgewerbeordnung festgesetzten Pflichten zu erfüllen, so können wir keinen Gebrauch davon machen, denn unsere Gehülfen werden in den Wochentagen nur einige Stunden beschäftigt, diejenigen werden nur gehalten, damit der Meister Arbeitskräfte zur Verfügung hat, weil am Sonntag viel im Geschäft zu tun ist. Sollte der Meister nun diese Arbeitskräfte gerade zu dieser Arbeitszeit frei geben müssen, so wäre dieses unmöglich, ja es wäre gleichbedeutend, daß wir unser Geschäft schließen müßten, da ein Ersatz für diese Arbeitskräfte nicht vorhanden ist." Diese Resolution wird gebracht werden und soll dann allen Behörden zugesehen, auch später nötigenfalls erneuert werden. — Zum nächsten Kongressort wurde die Stadt Erfurt bestimmt, zum Bundes-Vorsitzenden Herr Wollschläger-Berlin wiedergewählt.

* Wegen Verbrechens wider die Sittlichkeit (§§ 218 und 219 des Strafgelebuchs) wurden gestern die Krankeväterin Gülyow und die Rentner Schulz von hier seitens der Kriminalpolizei verhaftet.

* In letzter Nacht wurde wieder einmal der anständige Cand. theol. Schulz verhaftet und zur Auseinandersetzung gebracht, weil er am Böllwerk großen Standal mache.

Eine Lebensversicherungs-Police fand nach einem Urteil des Reichsgerichts, II. Zivilsenats, vom 3. Mai 1892 ebenso wenig Gegenstand eines Haftpfandrechts wie Gegenstand eines kaufmännischen Zurückbehaltungsrechtes im Sinne des Art. 309, 313 bis 315 des Handelsgesetzbuches sein; die vertragsmäßige Einräumung eines Bests- und Zurückbehaltungsrechtes an einer Lebensversicherungs-Police ist zwar zulässig, es kann aber dem Kassiererwarter gegenüber behufs absonderter Beweisführung nicht gelingt gemacht werden.

* Auf dem heutigen Wochenmarkt wurden für Fleisch folgende Preise erzielt: Rindfleisch: Keule 1,20—1,30 Mark, Bordfleisch 1,00—1,10 Mark, Filet 1,80 Mark; Schweinefleisch: Kotelettes 1,60—1,80 M., Schinken 1,30 Mark, Bauch 1,30 Mark; Kalbfleisch: Keule 1,30 Mark, Bordfleier 1,10 Mark, Kotelettes 1,60 M.; Hamfleisch: Kotelettes 1,40 Mark, Keule 1,20 Mark, Bordfleisch 1,20 Mark; geräucherter Speck 1,60 Mark per Kilo. Geringere Fleischsorten waren 10 bis 20 Pf. billiger.

Elysium-Theater.

Gastspiel des Hofschauspielers Ed. Schacht.

Im Elysium-Theater folgt Gastspiel auf Gastspiel und dadurch ist ein fortgesetzter Wechsel im Repertoire notwendig; die Mitglieder werden mit Proben überlastet und das trocken diese Proben zur Herstellung eines flotten Ensembles nicht genügen, macht sich nur zu bald an den Vorstellungen bemerkbar. So sahen wir gestern eine Aufführung von Sardou's "Chryen", deren Gesamteindruck darunter wesentlich litt, daß die Mitwirkenden die Rollen ganz ungünstig gelernt hatten und hiervor durch wiederholte Störungen veranlaßt wurden. In unverantwortlicher Weise zeichnete sich dabei Fräulein von Gottschall aus, welche von der kleinen Rolle der "Josephine" überhaupt kein Wort zu kennen schien und sich allein auf die Suffleuse und ihre Mitspielerinnen verließ. Die Vorstellung gewann durch das Gastspiel des hannoverschen Hofschauspielers Herrn Eduard Schacht Interesse, welcher die Partie des "Herrn von Prunelles" spielte. Herr Schacht hat kein sehr kräftiges Organ, aber unterstützt von einer angenehmen Bühnenerscheinung — gelang es ihm doch, im Laufe des Stücks mit seiner Darstellungswelt Beifall zu erregen, ohne daß von einer hervorragenden Leistung die Rede sein konnte. Sein "Prunelles" war ein recht liebenswürdiger Herr, dem aber die Leidenschaft fehlte. Die Titelrolle gab Fräulein von Driller und ließ dieselbe besonders das Heiter und Sorglose im Wesen Chryenes hervortreten. Herr Kreidemann war als "Adhemar" recht witzig, ebenso Herr Behr als "Clavina". Boller Humor gab Herr Fehlinger den "Oberkellner Joseph".

Den Schluß des Abends bildete das einzigartige Lustspiel "Post festum" von C. v. Wichert, in welchem der Verfasser eine Scene nach einem Ballabend schüttet, deren Mittelpunkt der zerstreute "Professor Walter Stern" ist. In dieser Rolle erwies sich Herr Hofschauspieler Schacht als sehr begabter Darsteller; jede Übertreibung vermeidend, entwickelte derselbe prächtigen Humor, er zeichnete den zerstreuten Gelehrten mit schlichter Natürlichkeit und verstand es, das Publikum fortgesetzt zu fesseln. Am gelungensten war die originelle Liebeserklärung, welche überaus drastisch wirkte und dem Gaste wohlverdienten Beifall einbrachte. Die weiteren Rollen des Ensembles treten weniger hervor, sie dienen eigentlich nur als Staffage für die Hauptpartie; in den deutlich vereinigten sich die Damen Frau Lambois, Fräulein von Driller, Fräulein Steinheil und die Herren Behr und Kreidemann mit dem Gast zu einem recht satten Ensemble. — Nach der tresslichen Wiedergabe dieses "Professor Stern" seien wir dem weiteren Gastspiel des Herrn Schacht mit großem Interesse entgegen.

R. O. K.

Aus den Provinzen.

3 Biitow, 18. Juli. Am 11. Juli cr. Mittags 12 Uhr, brannte in Abbau Reflow von dem Grundstück des Besitzers Michael Stipp von Reflow Wohnhaus und Scheune ab. Wie das Feuer entstanden ist, konnte nicht ermittelt werden. Sämtliches Mobiliar ist verbrannt. Die Gebäude waren bei der Altpommerschen Feuerversicherungsgesellschaft versichert, während das Mobiliar nicht versichert war.

Kunst und Literatur.

Der Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig und Wien hat es, wie bekannt, unternommen, seinen großen räumlichst bekannten populärwissenschaftlichen Sammelwerken ein neues von nicht minderer Bedeutung anzutreuen. Das jüngste Sammelwerk ist dem geographischen Wissensgebiet unter dem Titel „Allgemeine Länderkunde“ gewidmet. Es bezweckt die Zusammenfassung unserer heutigen gesammelten Kenntnis von der Erdbeschreibung in einheitlicher, übersichtlicher Form, gemeinverständlicher Dar-

stellung und bildlicher Ausdrückung. Der Umfang des Werkes ist auf 5 Bände berechnet, von denen jeder einen der fünf Ertheile zum Gegenstand haben soll.

Von diesem Werke ist bereits der erste Theil „Afrika“ von Prof. Sievers erschienen und von uns warm empfohlen worden. Als zweiter Theil beginnt soeben „Asien“ von demselben Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe der bedeutendsten Kulturstölzer der Welt, wird in dem Sieverschen Werk eine übersichtliche, auf streng wissenschaftlichem Grunde ruhende Darstellung erfahren, wie sie dem heutigen Verfasser zu erscheinen. Beiführung liegt uns bereits vor. Wien, der Sitz der fröhlichen Kultur des Alterthums, die Heimat einer großen Reihe