

Berantwort. Redakteur: A. D. Köhler in Stettin.  
Verleger und Drucker: A. Graumann in Stettin, Kirchplatz 3—4.  
Bezugspreis: in Stettin monatlich 50 Pf., in Deutschland 2 Ml.  
vierteljährlich; durch den Briefträger ins Haus gebracht  
 kostet das Blatt 50 Pf. mehr.  
Anzeigen: die Petitzeile oder deren Raum im Morgenblatt  
 15 Pf., im Abendblatt und Neuland 30 Pf.

## Das Krönungs- und Ordensfest.

Berlin, 16. Januar.

Rittersaal, Schlosskapelle und Weißen Saal waren die Räume, in denen sich gestern die Feier des Krönungs- und Ordensfestes vollzog, über die wir schon gestern nach dem „Reichsanzeiger“ berichtet haben. Vorin eigentlich die Bedeutung um der Reiz des Festes in dessen immer gleichbleibender Form herab, das ist die Erhebung des Vaterlandes, welches darin gefeiert wird, als 1810 der hochselige König Friedrich Wilhelm III. nach der Rückkehr aus Königberg dieses Fest schuf als einen Dant für alle die, so mit ihm in schwerer Zeit getilgt und treu zu ihm gestanden hatten, als ein Fest der Auferstehung aus diesem Fall, als eine Ermutigung zur Hoffnung auf die alte und neue Glorie Preußens. Und so ist das Fest geblieben in seiner echt volkstümlichen Bedeutung jetzt — wie am ersten Tage seiner Peter 1810, durch die Regierungzeiten Friedrich Wilhelms III., Friedrich Wilhelms IV., Königs und Kaisers Wilhelms I.

Eine erste Einladung von der Generalordenskommission bedeutet für den Betreffenden einen Orden oder ein Ehrenzeichen. Die Übergabe desselben gleich in der zweiten brandenburgischen Kammer. Hier wurden die Geladenen von den Mitgliedern der Generalordenskommission, dem Geheimen Regierungsrath Harder und dem Ceremonienmeister Grafen Wartenstein, geordnet, um dann durch den Präses der Generalordenskommission, General der Kavallerie Generaladjudanten von Rauch, und unter Unterstüzung des Wirklichen Geheimen Raths Humbert und des Einführers des diplomatischen Korps, Kammerherren v. Usdum, die Zeichen der königlichen Gnade und Anerkennung zu empfangen. In großen Räumen liegen die Ordenszeichen der verschiedenen Grade, bei deren Auslegung Beamte der General-Ordenskommission behülflich sind. Sämtliche neu Dekorierte mit Ausnahme der Inhaber des Allgemeinen Ehrenzeichens wurden dann im Rittersaal, gegenüber dem Throne, aufgestellt. Es traten der Reichskanzler Graf Caprivi, Staatsminister von Voß, Staatsminister Maybach, Generalfeldmarschall Graf Blumenthal, Generaloberst von Pape als Ritter des hohen Ordens vom Schwarzen Adler in den Saal, es gefielten sich zu diesen Trägern des vornehmsten Ordens die Chefs der Ministerien, an ihrer Spitze der Präsident des Staatsministeriums Graf Eulenburg. Als dergestalt alles vorbereitet war, machte der Präses der Generalordenskommission Seiner Majestät dem Könige im Kurfürstensimmer darüber Meldung, und alsdann erhoben sich Ihre Majestäten unter dem großen Bortritt nach dem Rittersaal. Der Kaiser führte die Kaiserin, beide Majestäten nahmen unter dem Throne Aufstellung, rechts davon die Prinzessinnen, links die Prinzen, und nun wurden von seinen Rittern und Inhaber klassenweise alphabetisch aufgerufen, um vor Ihren Majestäten vorbeidekliren, durch zwei Verbeugungen Dant und Schruck zu besiegen. Diese Ausrufe wähnte ungefähr  $\frac{1}{2}$  Stunde. Mittlerweile war die Zeit zum Kirchgang herangerückt. Auf dem Gang zur Schlosskapelle zum Gottesdienste machten Ihre Majestäten im Königinzimmers Zimmer Halt, um die Damen des Luisenordens und des Verdienstordens zu begreifen. Sie wurden von der Oberhofmeisterin Gräfin Brodorff vorgetragen. Es waren folgende Damen: verm. Frau Lantrath Grosch, Fräulein von Bonin, Frau Probst Freifrau v. d. Goltz, Frau Geheime Kommerzienratin Treutzel, Frau Fürstin Anton Rosinovill, Frau Geheime Kommerzienratin v. Hansemann, Frau Gräfin Anna Bichow, Fr. Hedwig Heintz, verm. Frau Major v. Rose, Frau Gräfin Wanda Perpocher, Frau Fabrikbesitzer Mathilde Heckmann, geb. Träger, Fräulein A. Monni, Frau Geh. Kommerzienratin Bringsheim, Frau Kathrin Hohn.

Auf dem Wege zur Schlosskapelle bot sich Ihren Majestäten und ihrem Gefolge, denen sich die genannten Damen angeliefert hatten, eine ungebührliche Überraschung. Während früher der königliche Zug nach der Schlosskapelle seinen Weg durch den Weißen Saal an den durch Sammetdraperien verhangenen Tischen vorbei nehmen musste, öffnete sich jetzt, wo er in den Königinzimmers Zimmer die lebensgroßen Bilder der Königin Luise vom Professor Lamiegieser und der Königin Elisabeth gehangen hatten, ein neuer Raum — die neue Gallerie, die allen Eintrittenden einen Laut der Bewunderung entzog. Ein imposantes Tonnen gewölbe mit Lunetten, zwischen denen wieder Delikte im Geist der Renaissance angebracht sind. Die Wände auf der einen Seite sind mit rotem Damast, auf der anderen mit den in Charlotterburg aufgefundene Gebilden bespannt und mit den aus der Bildergalerie entnommenen lebensgroßen Bildern des Kaisers Nikolaus und seiner Gemahlin, des Kaisers Franz Josef und dem Brustbild des Prinzen von Wales in preußischer Uniform-Tapete geschmückt. Von dem tief rothen Velours-Tepich erheben sich reich vergoldete, mit Purpur, mit Sammet und goldenen Tressen ausgeschlagene Möbel, nach dem Vorbild der in den rothen Sammetkammer Friedriks I. An der einen Wand sind auf hohen Marmorpostamenten überlebensgroße weiße Marmorbüsten von brandenburg-preußischen Fürsten aufgestellt. Wenn sich über diese tiefe Gluth der Farben über den Teppich, die Damastbeleidung und den Plüschtanz der Vorsterne wie gestern beim Eintritt der hohen Herrschaften das elektrische Licht ergiebt, dann steht man unter dem Eintritt einer Illusion, als befände man sich in einer von den großen italienischen Baumeistern des Cinque cento in den Palazzi von Venezia, Genua oder Rom erbauten Galerien. Diesmal ist es aber der Hof-Bauinspektor Geier, dem die Fölung der schweren Aufgabe, dem alten Schloss einen neuen Anbau organisch anzugeleben, gelungen ist. Hatten sich auch beim Beginn des Baues noch so viel Stimmen gegen das Projekt erhoben, kompetente oder unkompetente, jetzt, wo man vor dem fertigen Kunstwerk stand, mußte man sich sagen: hier — das ist das Richtige, wenn man einen Raum schaffen wollte, der den Verlust der Herrschaft nach und von dem Weißen Saal zurück erleichterte, so daß diese von der Bildergallerie und von dem Königinzimmers Zimmer aus anstatt wie bisher durch zwei Eingänge nun durch vier neue den Weißen Saal betreten, auch von der neuen Gallerie aus gleich auf den ersten Podest zur Treppe nach der Schlosskapelle hinaustraten kann, denselben Weg, den der königliche Zug nun nach der Schlosskapelle nahm. An der Spitze der Kürschnerei ging Se. Majestät der Kaiser, seine

Mutter, die Kaiserin Friedrich, führend. Ihre Majestät die Kaiserin Auguste Viktoria wurde von Sr. Königl. Hoheit dem Herzoge von Connaught geführt. Den Majestäten folgte von Prinzessinnen Ihre Kal. Hoheiten Prinzessin Friedrich Karl, Prinzessin Heinrich, Prinzessin Albrecht, Prinzessin Friedrich Leopold, Prinzessin Margaretha, die Erbprinzessin von Sachsen-Meiningen. Ihre Hoheit Herzogin Johanna Albrecht, Ihre Durchlaucht Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg, Prinzessin Albert von Anhalt; von Prinzen gingen im Zuge Ihre Königl. Hoheiten Prinz Heinrich, Prinz Friedrich Leopold, Prinz Albrecht und die Prinzen Friedrich Heinrich und Joachim Albrecht, seine beiden ältesten Söhne, ferner Herzog Ferdinand von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt. Ihre Majestäten traten in eine volle Gemeinde-Versammlung. Rechts vom Altar hatten bereits die mit preußischen Orden dekorirten Mitglieder des diplomatischen Corps Platz genommen, um die Ritter des Hohen Ordens vom Schwarzen Adler, die Großkreuzträger der anderen preußischen Orden. Der übrige Raum der Kapelle war von den übrigen Ordensrittern erfüllt, die vorher entweder von der Kour im Rittersaal hierher geleitet wurden oder, wie die geladenen alten Ritter und im Laufe von 1892 dekorirten, gleich von Anbeginn in die Schlosskapelle eingetreten waren.

Nachdem das Kaiserpaar auf der Schwelle zur heiligen Stätte von der Geistlichkeit empfangen worden, nahm es unter Bortritt des Ceremonienmeisters Grafen Eulenburg die Plätze am Altar gegenüber ein, rechts die Prinzessinnen und Prinzen, die Fürsten und Generäle, links die Minister, die Präsidenten des Reichstages und beider Häuser des Landtages, die Wirklichen Geheimen Räthe und anderen geladenen Rittern.

Von den Posaunenklangen des Kosakenchores begleitet, sang die Gemeinde „Ach bleib mit deiner Gnade“. Die Liturgie hielt Hofprediger Faber und nach dem Gemeindegefangen „Der Herr ist noch und immer nicht von seinem Volke geschieden“ betrat Hof- und Domprobster Konfessorialrat Bieruppe den Thronhügel, den Altar rechts vom Kanzler — eine eigentliche Kanzel ist in der Schlosskapelle nicht vorhanden, — um die Sonntags- und Festpredigt zu halten, nach einem, wie er hervorholte, vom Kaiser ihm selbst gegebenen Texte: Apostelgeschichte 4, 12: „Und ist in keinem Anderen Heil, ist auch kein anderer Name den Menschen gegeben, darin wir sollen festig werden.“ Die Gemeinde stimmte nach Schluss der Predigt das Lied an „Ach bleib mit deiner Gnade“, um zum Schluss des Gottesdienstes sich mit dem Domchor in dem Jubelliede „lob, Ehr und Preis sei Gott“ zu vereinen.

Und nun des Festes dritter Theil, die Tafel! Sie begann im Weißen Saal, von den Plätzen unter dem Thronbaldachin, wo ihre Majestäten saßen, und setzte sich fort durch die Bildergallerie, die altdutschen Rämmern und die noch weiteren Theile der Festgäste, wo der Schatzmann, der Briefträger, der kleine Eisenbahn-Bedientete, der Kanzleidiener seinen gedeckten Tisch fand, um am Schlusse der Tafel mit den Bonbons, welche mit den Photographien des Kaiserpaars und der königlichen Prinzessinnen geziert sind, etwas noch Schöneres mit nach Hause in die Familie zu bringen, die stolze Erinnerung, auch einmal an des Königs Tafel gesessen, von dessen Weine getrunken zu haben und von des Hoses Dienstleistung, um, von Ihren Majestäten vorbeidekliren, durch zwei Verbeugungen Dant und Schruck zu besiegen. Diese Ausrufe wähnte ungefähr  $\frac{1}{2}$  Stunde. Mittlerweile war die Zeit zum Kirchgang herangerückt. Auf dem Gang zur Schlosskapelle zum Gottesdienste machten Ihre Majestäten im Königinzimmers Zimmer Halt, um die Damen des Luisenordens und des Verdienstordens zu begreifen. Sie wurden von der Oberhofmeisterin Gräfin Brodorff vorgetragen.

Es waren folgende Damen: verm. Frau Lantrath Grosch, Fräulein von Bonin, Frau Probst Freifrau v. d. Goltz, Frau Geheime Kommerzienratin Treutzel, Frau Fürstin Anton Rosinovill, Frau Gräfin Anna Bichow, Fr. Hedwig Heintz, verm. Frau Major v. Rose, Frau Gräfin Wanda Perpocher, Frau Fabrikbesitzer Mathilde Heckmann, geb. Träger, Fräulein A. Monni, Frau Geh. Kommerzienratin Bringsheim, Frau Kathrin Hohn.

Auf dem Wege zur Schlosskapelle bot sich Ihren Majestäten und ihrem Gefolge, denen sich die genannten Damen angeliefert hatten, eine ungebührliche Überraschung. Während früher der königliche Zug nach der Schlosskapelle seinen Weg durch den Weißen Saal an den durch Sammetdraperien verhangenen Tischen vorbei nehmen musste, öffnete sich jetzt, wo er in den Königinzimmers Zimmer die lebensgroßen Bilder der Königin Luise vom Professor Lamiegieser und der Königin Elisabeth gehangen hatten, ein neuer Raum — die neue Gallerie, die allen Eintrittenden einen Laut der Bewunderung entzog. Ein imposantes Tonnen gewölbe mit Lunetten, zwischen denen wieder Delikte im Geist der Renaissance angebracht sind. Die Wände auf der einen Seite sind mit rotem Damast, auf der anderen mit den in Charlotterburg aufgefundene Gebilden bespannt und mit den aus der Bildergalerie entnommenen lebensgroßen Bildern des Kaisers Nikolaus und seiner Gemahlin, des Kaisers Franz Josef und dem Brustbild des Prinzen von Wales in preußischer Uniform-Tapete geschmückt. Von dem tief rothen Velours-Tepich erheben sich reich vergoldete, mit Purpur, mit Sammet und goldenen Tressen ausgeschlagene Möbel, nach dem Vorbild der in den rothen Sammetkammer Friedriks I. An der einen Wand sind auf hohen Marmorpostamenten überlebensgroße weiße Marmorbüsten von brandenburg-preußischen Fürsten aufgestellt.

Wenn sich über diese tiefe Gluth der Farben über den Teppich, die Damastbeleidung und den Plüschtanz der Vorsterne wie gestern beim Eintritt der hohen Herrschaften das elektrische Licht ergiebt, dann steht man unter dem Eintritt einer Illusion, als befände man sich in einer von den großen italienischen Baumeistern des Cinquecento in den Palazzi von Venezia, Genua oder Rom erbauten Galerien. Diesmal ist es aber der Hof-Bauinspektor Geier, dem die Fölung der schweren Aufgabe, dem alten Schloss einen neuen Anbau organisch anzuleben, gelungen ist. Hatten sich auch beim Beginn des Baues noch so viel Stimmen gegen das Projekt erhoben, kompetente oder unkompetente, jetzt, wo man vor dem fertigen Kunstwerk stand, mußte man sich sagen: hier — das ist das Richtige, wenn man einen Raum schaffen wollte, der den Verlust der Herrschaft nach und von dem Weißen Saal zurück erleichterte, so daß diese von der Bildergallerie und von dem Königinzimmers Zimmer aus anstatt wie bisher durch zwei Eingänge nun durch vier neue den Weißen Saal betreten, auch von der neuen Gallerie aus gleich auf den ersten Podest zur Treppe nach der Schlosskapelle hinaustraten kann, den selben Weg, den der königliche Zug nun nach der Schlosskapelle nahm. An der Spitze der Kürschnerei ging Se. Majestät der Kaiser, seine

## Stettiner Zeitung.

## Abend-Ausgabe.

Annahme von Inseraten Kohlmarkt 10 und Kirchplatz 8.

Agenturen in Deutschland: In allen grösseren Städten Deutschlands: R. Mosse, Haasenstein & Vogler G. L. Danbe, Invalidenplatz Berlin Bernh. Arndt, Max Germann, Elberfeld W. Thienes, Greifswald G. Illies, Halic a. S. Jul. Bärk & Co. Hamburg Joh. Nootbaar, A. Steiner, William Wilkens. In Berlin, Hamburg u. Frankfurt a. M. Heinr. Eisler, Copenhagen Aug. J. Wolff & Co.

Mutter, die Kaiserin Friedrich, führend. Ihre Majestät die Kaiserin Auguste Viktoria wurde von Sr. Königl. Hoheit dem Herzoge von Connaught geführt. Den Majestäten folgte von Prinzessinnen Ihre Kal. Hoheiten Prinzessin Friedrich Karl, Prinzessin Heinrich, Prinzessin Albrecht, Prinzessin Friedrich Leopold, Prinzessin Margaretha, die Erbprinzessin von Sachsen-Meiningen. Ihre Hoheit Herzogin Johanna Albrecht, Ihre Durchlaucht Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg, Prinzessin Albert von Anhalt; von Prinzen gingen im Zuge Ihre Königl. Hoheiten Prinz Heinrich, Prinz Friedrich Leopold, Prinz Albrecht und die Prinzen Friedrich Heinrich und Joachim Albrecht, seine beiden ältesten Söhne, ferner Herzog Ferdinand von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach ihrem Range. Es folgten noch Prinz Christian von Schleswig-Holstein, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albert von Anhalt, Prinz Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg. Als beim Nehen des königlichen Zuges sich die Bronzenthüren der Schlosskapelle öffneten, quoll aus dem Innern dieser der vollständige Jubelchor des 100. Psalms: Jauchzet dem Herrn aller Welt.

Die Prinzessin Margaretha weiße Robe mit Lichtblau-Schleife von schwerem weiß und blau gezeichneten Seidenstoffe, Herzogin Johanna Albrecht eine Schleife von schwarzem goldgestreiften Stoffe, das Band des russischen Katharinenordens, Prinzessin Albert eine weiße Robe, die Schleife aus weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Meiningen eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Sachsen-Altenburg eine Robe und Schleife von weitem, übergeknoteten Brokatstoff, die Prinzessin Albert von Anhalt, Prinzessin Albert von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Glücksburg, der Erbgroßherzog von Baden, Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg-Schwerin. Die Herrschaften gingen paarweise, lebhaft nach

## Italien.

**Rom.**, 16. Januar. (W. T. B.) Heute Vormittag wurde das bereits angekündigte Konzilium abgehalten. Der Papst hielt eine ausschließlich auf sein Bischofsamt und die neu erwählten Kardinäle bezügliche Ansprache, in welcher er Gott dankte, daß er ihm das Leben bis zu seinem Jubiläum geschenkt habe; es werde dies einen heilsamen Eindruck auf alle machen, weil man das ihm trotz des hohen Alters verliehene Leben als ein Unterpfland des göttlichen Schutzes für die Kirche, besonders in unheilsvoer Zeit, ansahen müsse.

**Rom.**, 16. Januar. (W. T. B.) Am Schlusse der heutigen Allocution kündigte der Papst an, daß er sich die Ernennung von noch drei anderen Kardinälen vorbehalten habe. Man glaubt, es handele sich um den in Rom weilenden deutschen Jesuiten Steinhuber und um einen französischen Bischof.

**Rom.**, 16. Januar. Die nun ernannten Kardinal Kopp und Kremer empfingen heute nach dem Konzilium zahlreiche Gratulationsbesuche. Einer der ersten Gratulanten war der preußische Gesandte Herr v. Billow. Beim Empfang des päpstlichen Ceremoniemeisters hielte Kopp eine lateinische Ansprache, in welcher er erklärt, seine Erhebung zur Kardinalswürde für seine Diözese eine mächtige Ermutigung, im Kampfe für den Glauben und die Rechte der Kirche auszuhalten. Später dinierte Kopp bei dem Kardinal Ledochowski.

## Dänemark.

**Kopenhagen.**, 16. Januar. (W. T. B.) Follething. Der Berichterstatter des Finanzausschusses forderte den Minister des Auswärtigen auf, sich über eine angebliche Neuerung des deutschen Reichskanzlers Grafen Caprivi, welche im Lande allgemeine Unruhe erregt habe, zu erkären. Es müsse bei allen Parteien Unruhe und in ganz Europa Argwohn erregen, wenn es gefaßt werde, daß Dänemark als drittes Glied in einer Koalition mit Frankreich und Russland eintreten oder sich überhaupt auf Berechnungen hinsichtlich der großen Politik einlassen sollte.

Der Minister des Auswärtigen, Baron von Reck Thott antwortete hierauf: Die Aeußerungen des Reichskanzlers Grafen Caprivi seien in einer Kommissionssitzung gefallen und lägen authentisch nicht vor. Die deutsche Regierung habe die erste mögliche Gelegenheit ergreifen, um zu erklären, daß die Mithilfungen der Zeitungen theils irreführend, theils entstellt seien und nicht den wahren Ausdruck der Aeußerungen des Reichskanzlers bilden. Schon an demselben Tage, an welchen die ersten Nachrichten hier eingetroffen, habe der heisige deutsche Gesandte erklärt, man müsse diese Reptate als übertrieben ansehen und es wären denselben eine weitere Bedeutung nicht beigelegt werden. Am Tage darauf habe sodann der Gesandte sich an ihn, den Minister, gewandt und erklärt, die deutsche Regierung könnte die Reptate der Zeitungen als den Ausdruck der Aeußerungen des Reichskanzlers nicht ansehen, umsonst, als die Beziehungen der deutschen zur dänischen Regierung vollkommen freundschaftlich seien und man deutscherseits nur diese feindschaftliche Situation zu bewahren wünsche, auch keinen Grund hätte, anzunehmen, daß man dänischerseits andere Anschauungen hege. Der Minister schloß: Ich beuge die Gelegenheit, um zu wiederholen, was die Regierung schon öfter erklärt hat, daß die Aufgabe der Regierung nur darin besteht, darin zu arbeiten, daß das Land in allen etwaigen Differenzen der fremden Mächte eine durchaus neutrale Stellung einnehme. Ein kleines Land, wie das unsrige, kann nur zum Spielball der größeren Mächte dienen, wenn es an den großen europäischen Konflikten leichtfertig teilnehmen würde. Nach einer Erwiderung des Deputirten Korsgaard erklärt der Minister, es sei ihm nicht bekannt, daß man die Maßregeln, die Dänemark zu seiner Vertheidigung treffe, im Auslande als etwas Anderes auffaße, wie als eine Stütze der Neutralität. Der Deputirte Harald Holm sprach dem Minister für dessen Erklärungen seinen Dank aus, besonders für diejenigen hinsichtlich der Neutralität Dänemarks und gab dem Wunsche Ausdruck, daß es gelingen möge, den entstandenen Argwohn zu beseitigen. Das Follething hätte stets getan genugt, man wünscht außerhalb aller europäischen Konflikte zu stehen. Es sei eine Freude, daß sich die Regierung selber in diesem Sinne geäußert habe. Der Deputirte Brandes hob hervor, die feindschaftlichen Beziehungen zwischen Deutschland und Dänemark seien eine Lebensbedingung für Dänemark. Der Deputirte Hauptmann Dinesen erklärt die Ausführungen des Ministers des Auswärtigen für vollkommen verbindlich zu halten, bedauerte aber ganz im Allgemeinen, daß diese fortwährenden Verstärkungen der feindschaftlichen Beziehungen zu Deutschland als eine Lebensbedingung für Dänemark wie ein fatisches Ballonenverbündnis zu Deutschland aussehen.

## Schweden und Norwegen.

**Stockholm.**, 16. Januar. (W. T. B.) Zum Landeshauptmann der Provinz Kopparberg ist an Stelle des Dr. Treffenberg, der seine Entlassung genommen hat, der Major Wessell, Delegierter des Komtoirs der öffentlichen Schulen, ernannt worden.

## Großbritannien und Irland.

**London.**, 16. Januar. Eine große Amnestiefundgebung wurde gestern in Cort unter Vorführung des Bürgermeisters abgehalten. Hauptrechner war William Redmond, der erklärte, daß keine Versöhnung zwischen Irland und England möglich sei, so lange nicht alle irischen politischen Gefangenen begnadigt werden seien. Er sei für eine Amnestie, weil er die Gefangenen für unabschuldbare Entfernung wurde ein Antrag angemessen, der die Begnadigung Dalys, Tagans und aller übrigen irischen und irisch-amerikanischen Gefangenen verlangt, weil dieselben ungerecht verurtheilt worden seien.

## Werner Siemens' Gedächtnisseier.

**Berlin.**, 16. Januar.

Die auf Veranlassung und unter Vorantritt des Vereins deutscher Ingenieure von einer Auswahl der hervorragendsten technischen Vereine Berlins veranstaltete Gedächtnisseier für den verstorbenen Geh. Rath Dr. Werner von Siemens hat heute Nachmittag in dem großen Saale der "Philharmonie" stattgefunden. Der an und für sich schöne Raum gehörte in dem Trauerschmuck, der ihm zu Theil geworden, einem weiblichen Eindruck. Baumeister Wallot, der Erbauer unseres Reichstagsgebäudes, hatte im Auftrage des Architektenvereins die Dekoration entworfen und unter Mitwirkung des Hof-Decorateurs W. Bernau, des Landschaftsgärtners Wacker und der Berliner Elektrizitätswerke ausgeführt. In dästerlicher Pracht bot sich der Orchesterraum dar. Aus einem Hain von tieffräumigen Lorbeerblättern und Blattplänen trat ein kostbar mit goldenen Fransen und Quasten geschmückter Baldachin von dunkel-

blauem Sammet hervor. Baldachin von Strahlenfedern schmückten seine vier Ecken. Von an seinem Überhang leuchtete Werner v. Siemens Monogramm, umgeben von einer silbernen Glorie, weit in den Saal hinein. Von der aus Goldbrot gebildeten und im Fries mit goldenen Lorbeerkränzen belegten Rückwand dieses Baldachins hob sich zwischen den mit weißer Seide gefüllten und farbenreichen zur Seite wallenden Gardinen wirkungsvoll die auf hohem weißem Postament stehende, vom Bildhauer Brunow meisterlich modellirte Kolossalbüste des Entschlafenen ab. Ein goldener Palmwedel schmückte die Vorderseite und goldene Lorbeerkränze die beiden Seitenflächen des Postaments, zu dessen Rücken sich ein Beet farbenreicher Frühlingsblumen ausbreite. Schmale Banner von dünkelblauem Sammet mit in Silber gesetzten Sternen und zuckenden Blitzstrahlen flankierten den Baldachin. Rückwärts abgeschlossen wurde der gesamme Aufbau von einem mit breiten Silberstreifen umrahmten und mehrfach getheilten Panel von dunklem Stoff. Säbs mit Flor umwundene Kandelaber in Form von Säulen, deren Kapitelle runde Glöckchen trugen, waren auf dieses Gepräge ein zauberisches elektrisches Licht. In besonderem Lichtglanz strahlte die Büste des Gefierten. Die Brüstung der Orchestertribüne war schwarz ausgeschlagen und mit Teufeln bebängt. Große goldene Sonnenblumen hielten die Raffung des Tuches. Auf dem Fries las man Werner von Siemens Geburts- und Todesthr (1816 bis 1892) in römischen Ziffern. Zu dieser Dekoration der Orchestertribüne gesellte sich eine reizvolle Ausschmückung der Emporenbalustraden mit Festons von Tannenzweigen, die durch Rosetten von Glühlämpchen gehalten wurden. Gegenüber der Hoflage bot sich an der Balustrade ein großes Palmarum dar, das auf schwarzem Grunde in Silberbuchstabien den Schluss von Werner von Siemens Lebenserinnerungen trug: "Denn mein Leben war schwer, weil es wesentlich erfolgreiche Mühe und nützliche Arbeit war, u. s. w." Gedenktafel Licht erhöhte die weihvolle Stimmung. Gegen 2 Uhr war der weite Saal bereits bis auf den letzten Platz gefüllt. Oben auf den Emporen hatten sich zahlreiche Damen, alle in Schwarz gekleidet, niedergelassen. In der links vom Orchester gelegenen Loge bemerkte man die weiblichen Mitglieder der Familie von Siemens; die männlichen Angehörigen des Entschlafenen hatten in den vorexist. Reihen des Saales Platz genommen. Unter den übrigen Anwesenden waren vertreten, was Berlin an hervorragenden und bedeutenden Männern auf allen Gebieten des Lebens aufzuweisen hat. Der Ministerpräsident Graf zu Eulenburg, Staatssekretär von Bötticher, die Staatsminister Voigt, Bielen und Freiherr von Berlepsch, der Rektor der Berliner Universität Geh. Rath Prof. Dr. Birchow, von Helmoltz, die Professoren Mommsen, Dubois-Reymond und von Graef, Adolf Menzel, General Gotz, eine Abordnung der Stadt mit den Stadträthen Berrman, Blankenstein, Voigt und dem Stadtverordneten Vorsteher Dr. Langerhans waren unter der Fülle der Zivil- und Militärpersonen wahrscheinlich. Um 3½ Uhr erschienen in der Hoflage die Kaiserin, die Kaiserin Friedrich, Prinz Heinrich und Prinz Albrecht. Der Kaiser war noch in letzter Stunde verhindert worden, an der Feier teilzunehmen. Diese nahm mit einem Orgelpräliminium von Calvaria und dem meisterlich vom Domherre vorgetragenen Domhymnus Requiem aeternam dona eis, domine! seinen Anfang. Als die letzten feierlichen Klänge dahin geschwungen, trat Staatsminister Dr. Delbrück hinzu, die zu Fuß der Büste stehende schwärz ausgeschlagene Rednertribüne. In kurzen Zügen schiede Werner von Siemens' bedeutungsreiche Rede. Er fand es gleich groß auf dem Gebiete naturwissenschaftlicher Forschung und auf dem der technischen That. Aber bei dieser Feier stand er im Antritt der Männer der Technik, die sie veranstaltet, vornehmlich der Held der technischen That zu wirken. Unter diesem Gesichtspunkte führte Werner im Weiteren das glänzende Bild von Werner von Siemens' Leben aus. Staatsminister Dr. Delbrück betonte, wie er aus eigenem Wissen befreuen könne, daß gerade Werner von Siemens das Zustandekommen der deutschen Patentgesetzgebung durch seine rege Mitarbeiterschaft in Jahre 1876 möglich gemacht habe. Auch seinen Verdiensten um die Gründung der physikalisch-technischen Reichsanstalt wurden anerkennende Worte gespendet. Energie, Herzengelte und Pflichttreue seien die hervorragendsten Charakterzüge des Entschlafenen gewesen. Mit den Worten des Dichters: "Er glänzt uns vor, wie ein Komet verschwindet, Unerlich Licht mit seinem Licht verbündet", schloß der Werner. Die vom Domherre vorgetragene A. Becker'sche Ostermetodie "Ich bin die Auferstehung und das Leben" und das Orgelspiel: Präludium in Es-dur von Sebastian Bach beendeten die Feier.

## Stettiner Nachrichten.

\* **Stettin.**, 17. Januar. Vor der ersten Strafkammer des Landgerichts standen heute der Statthalter Barleben, der Gartner Wendel aus Stuthof und der Bierverleger Götsch aus Alt-Damm wegen Diebstahls bzw. Diebstahl aus Alt-Damm wegen Diebstahls, bzw. Diebstahl. Die beiden Entgangenen haben, wie sie selbst zugeben, im Kalifahr Jahr vorher ihres Befreiungszugs auf dem Dienstherrn, dem Entbeißer Willeke auf Stuthof, erhebliche Mengen Korn gestohlen und an Götsch verkauft, welcher zu dem Zweck auf das Gut herausgekommen ist. Dieser letztere wollte nicht gestehen, daß das Getreide auf unrechtmäßige Art erworben war, auch behauptete er, nur zufällig nach Stuthof herausgefahren zu sein. Der Gerichtshof hielt die Aussagen von Barleben und Wendel für erheblich glaubwürdiger wie diejenigen des Götsch und erlaubte gegen diesen 2 Jahre Gefängnis und 2 Jahre Chorverlust. Barleben wurde zu 9 Monaten, Wendel zu 5 Monaten Gefängnis und je 1 Jahr Chorverlust verurtheilt.

\* Vorgestern früh wurde in der Veranda des Terciner Schießhauses des Schuhmachers Herm. Fisch aus Radenske ertrunken aufgefunden. Derselbe soll dort mehrmals genächtigt haben.

— Der Reichsbankdirektor ist auf 3 Prozent, der Lombardzinssatz auf 3½ bzw. 4 Prozent herabgestiegen.

\* In der Zeit vom 8. bis 14. Januar sind hierzulast 37 männliche und 31 weibliche, in Summa 68 Personen polizeilich als verstorben gemeldet, darunter 31 Kinder unter 5 und 20 Personen über 50 Jahren. Von den Kindern starben 9 an Krämpfen und Krampfanfälle, 5 an Leberschwäche, 5 Entzündungen des Brustfells, 2 an Gehirnkrankheiten, je 1 an Alzheimers, Durchfall, Mäsen, Schätzlach, organischer Herzkrankheit, Schlagfluss, entzündlicher Herzkrankheit mit chronischer Herzkrankheit, von den Erwachsenen: 9 an Schwindfucht, 6 an Entzündung des Brustfells, der Lufttröhre und Lungen, 6 an Altersschwäche, 5 an chronischen Krankheiten, 2 an Krebskrankheiten, 2 an organischen Herzkrankheiten, 2 an Entzündung des Unterleibs,

an Alzheimers, Durchfall, Mäsen, Schätzlach, organischer Herzkrankheit, Schlagfluss, entzündlicher Herzkrankheit mit chronischer Herzkrankheit, von den Erwachsenen: 9 an Schwindfucht, 6 an Entzündung des Brustfells, der Lufttröhre und Lungen, 6 an Altersschwäche, 5 an chronischen Krankheiten, 2 an Krebskrankheiten, 2 an organischen Herzkrankheiten, 2 an Entzündung des Unterleibs,

## Börsen-Berichte.

	Stettin.	Paris.
17. Januar. Wetter:	Wetter: Bewölkt.	Kurse vom 14. Kurs.
Temperatur — 15 Grad Reamur, Nachts	15 Grad Reamur. Barometer 763 Millimeter. Wind: SW.	96,07½
20 Grad Reamur.	95,62½, 95,07½	96,07½
Städtische 5½ Rente.	90,65	90,15
4½ ungar. Goldrente.	95,75	95,55
III. Orient.	66,90	66,40
10% Russen de 1889.	96,75	96,25
4½ ung. Czappier.	99,40	99,00
4½ Spanier äußter Anteil.	59,20	59,74
Convent Türen.	21,20	21,12½
Türkische Loose.	87,00	86,25
4½ privat. Türk.-Obligationen.	432,00	431,00
Franzosen.	622,50	623,75
Londoner.	—	—
Banque ottomane.	569,00	565,00
" de Paris.	617,00	612,00
d'escoupe.	136,00	138,00
Credit soucier.	95,00	94,00
mobilier.	128,00	130,00
Meridional-Aktion.	—	—
Rio Tinto-Aktion.	386,80	389,30
Sicafanal-Aktion.	258,00	257,00
Credit Lyonnais.	74,00	72,00
Tabac Ottom.	385,00	381,00
Wechsel auf deutsche Plätze 3 M.	122,50	122,11
Wechsel auf London kurz.	25,09	25,09
Cheque auf London.	25,10½	25,10½
Wechsel Amsterdam f.	206,00	205,00
" Wien f.	206,00	206,00
" Madrid f.	422,00	422,00
Comptoir d'Escompte, neue.	482,00	477,00
Robinson-Aktion.	91,80	92,50
Portugiesen.	22,50	22,68
3½ Auktion.	77,80	77,50
Privataktionen.	29,25	29,25

## Schiffsnachrichten.

**Pola.**, 16. Januar. (W. T. B.) Der Lloydampfer "Milano" ist heute früh auf der Fahrt von Dalmatien nach Triest beim Kap Comaro gestrandet und sofort gerettet. Die Namen der Schiffe sind unbekannt.

**Mejina.**, 17. Januar. (Hirsch's T. B.) Der italienische Dampfer "San Marco" von Samoa und der französische Dampfer "Algerien", mit einer Ladung Hammel unterwegs, stießen gestern in der Meerenge zusammen. Beide Schiffe sanken sofort. Die Besatzung des "Marco" rettete sich in Böten; von dem Dampfer "Algerien" konnten nur 7 Personen gerettet werden. Zwei italienische Torpedoboots, welche in der Nähe trenzten, eilten zur Hilfe herbei.

## Telegraphische Depeschen.

**Essen.**, 17. Januar. Zur Morgensicht sind heute gegen 5500 Bergleute nicht angefahren.

**Wiesbaden.**, 17. Januar. Wie seitgestellt wurde, wird nach Beendigung der Hochzeitsfeierlichkeiten in Berlin Prinz Friedrich Karl von Hessen mit Prinzessin Margaretha am 31. Januar seinen feierlichen Einzug in Schloss Philippssruhe halten. Es sind dazu seitens des Landgrafen von Hessen verschiedene Fürstlichkeiten eingetragen.

**Bрюssel.**, 17. Januar. 200 Arbeitslose aus Gent kamen gestern Abend zu Fuß hier an und wurden von den Sozialisten am Flanderthor empfangen. Der Zug begab sich, die Carnagno singen und unter dem Rufe "Brot und Tod" nach dem Sozialistenhause.

**Rom.**, 17. Januar. Die vom Papste neu ernannten Kardinale sind: Cremenz, Kopp (Deutsche); Meizian, Thomas (Franzosen); Pietro Pesco, Moreum, Guarini, Malagola, Galimberti (Italiener); Bassari (Ungar); Sanziosforez (Spanier); Vaughan (Engländer) und Annaph, Primas von Wand.

**Lissabon.**, 16. Januar, Abends. Deputirtenkammer. Der Ministerpräsident Diaz Ferreira legte die Budgetvorschläge vor. Nach denselben wird der Notenumlauf der Bank von Portugal auf 72 000 Contos Reis erhöht werden. Hinrichlich der Einstellung der Amortifizierung der Tabaksgesellschaft ist keine Vorlage gemacht.

**London.**, 16. Januar, Abends. Nach einer Meldung des "Reuter'schen Bureaus" aus Kairo scheint in der Bevölkerung allgemeine Unzufriedenheit über die Wahl der neuen Minister zu herrschen. Die Erregung ist eine derartige, daß das Dekret über die Erneuerung wahrscheinlich noch zurückgehalten wird und daß noch Aenderungen hinsichtlich der Kabinetsbildung vorgenommen werden.

**Petersburg.**, 16. Januar. Die seit dem verlorenen Herbst erfolgte Verstärkung der Garnisonen des Kiewer Militärbezirkes wird offiziell auf zwei Divisionen angegeben, welche aus dem Kaukasus und aus anderen östlichen Garnisonen herangezogen worden sind. Der erste diesjährige Hoball findet am 30. Januar im Winterpalais statt; denselben wird der Emir von Bokara mit seinem Gefolge beiwohnen.

**Petersburg.**, 17. Januar. Auf der Städte-Samacher Eisenbahlinie ist ein Zug in voller Fahrt in Brand geraten. 48 Militär-entruten sind dabei umgekommen, außerdem erhielten 7 Personen Brandwunden. Ein Verwundeter ist später gestorben.

**Konstantinopel.**, 16. Januar. Wie verlautet, hatte die kürzlich stattgehabte Audienz des deutschen Botschafters beim Sultan den Zweck den Dank Kaiser Wilhelms für das eigenhändige Schreiben des Sultans, welches die Geschenke bekleidet, zu übermitteln. Das Geschenk, daß die Audienz der Unterstützung der Eisenbahnoferde des Herrn Kaula geglückt habe, ist unbegründet.

**Pittsburg.**, 16. Januar, Abends