

Verantwortlicher Redakteur: M. D. Köhler in Stettin.
Verleger und Drucker: M. Graßmann in Stettin, Kirchplatz 3-4.

Bezugspreis: in Stettin monatlich 50 Pf., in Deutschland 2 Mk.
vierteljährlich; durch den Briefträger ins Haus gebracht
kostet das Blatt 50 Pf. mehr.

Anzeigen: die Kleinzeile oder deren Raum im Morgenblatt
15 Pf., im Abendblatt und Neblamen 30 Pf.

Vertretung in Deutschland: In allen größeren Städten
Deutschlands: M. Hoffe, Haackstein & Vogler, G. L. Daube,
Invalidentank. Berlin: Bernh. Arndt, Max Gerkmann,
Eberfeld: W. Thienes, Greifswald: G. Mies, Halle a. S.
J. L. Bock & Co. Hamburg: Joh. Nothmann, A. Steiner,
William Wilkens. In Berlin, Hamburg und Frankfurt a. M.
Geim. Eisler. Kopenhagen: Aug. J. Wolff & Co.

Die Jubelfeier der Berliner Kunstakademie.

Am 5. Mai begeht die königliche Akademie der Künste in Berlin die Feier ihres 200jährigen Bestehens. Die Hohenollerfürsten haben seit Jahrhunderten der Pflege der Kunst besondere Sorgfalt zugewandt, — als aufrichtige Bewunderer des ästhetisch Schönen und seines Einflusses auf die Veredelung des menschlichen Seelenlebens und als klare Beurtheiler des Wertes der sittlichen Hebung eines Volkes für die allgemeine Staatswirtschaft. Namentlich seit dem Regierungsantritt des großen Mannes, der sein brandenburgisches Volk für eine hohe Mission unter den Nationen der Welt erzog, wurde das Verständnis für die Kunst und für ihre veredelnde Kraft mit allen Mitteln in den gebildeten Kreisen geweckt. Aber die Schwierigkeit bestand nicht allein in dem fehlenden Interesse der durch den dreißigjährigen Krieg in große materielle Schwierigkeiten gebrachten und daher noch ganz in den rauhen Kampf um ein nur notdürftiges Dasein gestellten Bevölkerung, sondern auch in dem Mangel an geeigneten Sachkundigen in den brandenburgischen Ländern.

Und doch war sein Sohn etwa 50 Jahre später schon in der Lage, der Kunst ein besonderes Heim in der Berliner Kunstakademie zu errichten. Die von seinem Vater geerbte Saat war auch auf diesem Boden üppig in die Pflanze gewachsen. Männer wie Andreas Schöler, Goetlander, von Göthe und Hehring, ferner Joseph Werner, Augustin Tschewer und Michael Probenauer sammelten sich um den für die Kunst lebhaft begeisterten kaiserlichen Friedrich III., und so hatte er die erforderlichen Kräfte zu Seite, als er den Entschluß faßte, ähnlich wie in Rom, Mailand, Paris und Nürnberg eine Hochschule für die Kunst in seiner Landeshauptstadt zu begründen.

Das Unternehmen war im höchsten Grade gefordert. Die Berliner Akademie erlangte bald hohes Ansehen und wurde auch bald von besonderer Bedeutung für das ganze Kunstleben, da sie sich nicht bloß — wie die in Rom und Paris — die alten italienischen Meisterwerke zum Vorbild nahm, sondern sich von Hause aus auch die Aufgabe einer beratenden und fördernden Instanz für alle Kunstangelegenheiten stellte.

Dieser Doppelcharakter hat sich die Berliner Akademie bis heute erhalten. Während die Patrie im Laufe der Zeit ihrer ersten Bestimmung entzogen wurde und heute nach dem Beispiel der Akademie der Wissenschaften nur noch eine Vereinigung von bedeutenden, zu „Akademikern“ ernannten Künstlern bildet, ist die Berliner Akademie die höchste begutachtende Behörde im Staat für die schönen Künste und zugleich die wahre „Hochschule der Kunst“ geblieben. Sie bezieht heute wie vor 200 Jahren nicht nur die Auszubildenden begabter Schüler zu vollenden, sondern auch die Meister der Kunst, sondern auch allgemeine Verbreitung des Kunstverständnisses und der Liebe zur Kunst. Zu diesem Zwecke veranstaltet sie unabhängig von ihren Hauptaufgaben periodische Kunstausstellungen, die Jedermann zugänglich sind. Andererseits erstrebt sie durch systematischen Unterricht, sowie durch die Einrichtung von Meisterklassen und Meisterateliers unmittelbare Wechselbeziehungen der Schüler nicht bloß zu den besonderen Lehrkräften der Akademie, sondern auch zu den großen Meistern in Berlin und damit die höchste künstlerische Ausbildung. Ihr Gebiet hat sie ferner von der ihr ursprünglich allein zugewiesenen Malerei, Bildhauerei und Kupferstecherei auch auf die Architektur und Musik ausgedehnt. Namentlich seit den Tagen des künftigen Königs Friedrich Wilhelm IV. ist die Berliner Akademie zu einem Mittelpunkt aller Kunstbetriebe geworden, und so kann das Vaterland stolz auf ihr Wirken im Kunstleben sein und jeder Kunstfreund ihr weiteres Blühen aufrichtig wünschen, — im Interesse der schönen Künste selbst und der sittlichen Veredelung der deutschen Nation.

Deutschland.

Berlin, 3. Mai. Der Kaiser besichtigte Sonnabend Vormittag, wie bereits gemeldet, auf dem Bornstedter Felde die Bataillone des ersten Garde-Regiments zu Fuß. Nach der Besichtigung fand ein großes Exerzieren im Feuer statt. Es waren dazu alarmiert: das Garde-Jäger-Bataillon, das Lehr-Infanterie-Bataillon, das Garde du Corps-Regiment, die Leibgarde-Husaren und zwei Bataillone des 2. Garde-Feldartillerie-Regiments. Hierauf fand ein zweimaliger Paradeausmarsch statt. Dabei stellte sich Prinz Ferdinand von Bulgarien an die Spitze. Nach Beendigung des Paradeausmarsches fuhr der Fürst von Bulgarien zu Wagen nach der Kaserne des 1. Garde-Regiments zu Fuß. Der Kaiser feste sich

an die Spitze des Regiments und führte dasselbe durch die Stadt nach der Kaserne. Sodann fand ein Frühstück im Offizierskasino statt, an dem der Kaiser und der Fürst von Bulgarien theilnahmen. An der Bataillonsbesichtigung hatte u. A. eine große Zahl von Militärsatelliten und eine glänzende Suite höherer Offiziere theilgenommen.

Wie aus Friedrichshagen gemeldet wird, traf am Sonnabend Mittag daselbst aus Bremen ein Abordnung des dortigen Klubs „Glocke“ ein und wurde vom Fürsten Bismarck im Schlosse empfangen. In Erwiderung einer Ansprache wies der Fürst darauf hin, daß ohne Unzufriedenheit jegliches Streben aufhören würde. Wir würden faule Hunde werden, wie die Süddeutschen, die unter Palmen liegen und nichts thun als Datteln essen, welche abfallen.“ Beim Frühstück, an welchem auch die inzwischen eingetroffenen Graf Herbert Bismarck und Gemahlin theilnahmen, toastete der Fürst unter Hinweis auf die Bedeutung der Gans auf die Stadt und den Senat von Bremen sowie auf Bremerhafen.

— Cornelius Herz wird nicht an Frankreich ausgeliefert. Aus London wird von gestern gemeldet:

„Bei der heute wieder aufgenommenen Verhandlung in Sachen der Auslieferung von Cornelius Herz erklärte der Richter nach Beendigung der beidenseitigen Plädoyers, er könne die Auslieferung von Herz nicht bewilligen. Das bezüglich die Ansuchen der französischen Regierung ist somit abgewiesen.“

Das kaiserliche Meise wird darüber sehr betrübt sein.

Berlin, 3. Mai. Die diesjährige Kunstausstellung, die sich anlässlich des 200jährigen Bestehens der künftigen Akademie der Künste diesmal „Internationale Kunstausstellung“ nennt, wurde heute Mittag in Anwesenheit des Kaisers, des Fürsten Ferdinand von Bulgarien, einiger Minister, der Spitzen der Behörden und vor einem geladenen Publikum eröffnet. Schon um 11 1/2 Uhr waren die meisten Geladenen erschienen, um in der Stuppelschule und den anstoßenden beiden Sälen dem Festakt beizuwohnen. Kurz vor 12 Uhr erschien der Fürst von Bulgarien, bald darauf das Kaiserpaar, von den Vorfahren ehrfurchtvoll begrüßt. Nachdem der Kaiser und die Kaiserin den Baldachin betreten hatten, begrüßte Kultusminister Dr. Boffe die Majestäten in einer längeren Ansprache, in welcher er ihnen zunächst für ihr Erscheinen dankte. Dann wendete er sich an die Teilnehmer der Ausstellung und sprach die Hoffnung aus, daß die deutschen Künstler und speziell die Hofkünstler von jeder die Künste in jeder Weise gefördert haben und gab der Hoffnung Ausdruck, daß mit Gottes Willen dies auch in Zukunft der Fall sein möge. Die Rede schloß mit einem Hoch auf den Kaiser, in das die Versammelten begeistert einstimmten. Nachdem der Kaiser die Genehmigung zur Eröffnung durch eine Verbeugung erteilt hatte, erklärte der Minister die Ausstellung für eröffnet. Die Majestäten und übrigen Begleitenden begaben sich dann zur Eröffnung der Kaiserin und übrigen Begleitenden. Die Kaiserin trug eine prächtige weiße Seidenrobe und eine Kapote mit weißen Straußfedern. Die Ausstellung bietet auch in diesem Jahr viel Sehenswertes, was schon dadurch seine Bestätigung findet, daß der Kaiser bei 1 1/2 Uhr im Ausstellungsgebäude verweilte. Um diese Zeit erfolgte die Rückfahrt nach dem hiesigen Schloß.

Berlin, 3. Mai. In der deutschen Kolonial-Ausstellung fand gestern Abend anlässlich der Eröffnung derselben ein Festmahl statt, zu welchem sich eine angesehene Versammlung, darunter Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg, Prinz Arenberg, Staatsminister Dr. v. Bötticher, Direktor Dr. Kayser, eingefunden hatte. Herzog Johann Albrecht brachte den Kaiserpaar aus, Graf Schweinitz gedachte des Herzogs, welcher wieder den Dank an den Arbeitsauschuss adressierte. Dem Fürsten Bismarck und dem Major von Wismann wurden Begrüßungsgramme überreicht.

Nach einer Meldung aus Kiel trifft das Kaiserpaar am Mittwoch früh daselbst ein und reist in Begleitung des Prinzen und der Prinzessin Heinrich nach Altona.

Von angeblich gut unterrichteter Seite wird berichtet, daß General v. Pahlke ein Gegner der Militärstrafprozeduren ist, nur gegen die Öffentlichkeit des Verfahrens fest er Bedenken. Erprobung habe er maßgebenden Orts dargelegt, daß, falls gewichtige politische Rücksichten für die Einführung beschränkter Öffentlichkeit sprächen, einer solchen Maßregel im Interesse der deutschen Einheit zuzustimmen sein würde.

O Berlin, 3. Mai. Der „Post“ wird von agrarischer Seite berichtet, daß man dort gern bereit ist, die Thunlichkeit der Streichung des Börsenregisters aus dem Börsenreformgesetz zu untersuchen und eventuell gut zu heißen. Doch soll das Zentrum kein Entzücken für die Kommissionsfassung — einschließlich des Terminhandelsverbots — schon bei der zweiten Lesung davon abhängig gemacht haben, daß keine wesentlichen Änderungen mehr vorgenommen würden. Ob sich deshalb noch bei der dritten Lesung eine Mehrheit des Reichstages zu einer prinzipiellen Änderung des Gesetzes bereit finden würde, ist zweifelhaft.

Wie die „Deutsche Tageszeitung“ mittheilt, dürfte der Schluß des preussischen Landtages doch noch vor Pfingsten erfolgen. Im Abgeordnetenhaus würden nur noch der Gegenentwurf betreffend das Auerrecht und der Gegenentwurf wegen Regelung der Richtergehälter Schwierigkeiten bereiten. Bezüglich der letzteren Vorlage hofft man immer noch auf eine Verständigung.

Oesterreich-Ungarn.

Wien, 3. Mai. Das Augenleiden der Königin Marie von Hannover hat sich derart verschlimmert, daß eine Bereiterung des ganzen Augapfels befürchtet wird. Professor Fuchs nahm deshalb eine Operation vor, von welcher man einen günstigen Erfolg erhofft.

Das Befinden des Erzherzogs Karl Ludwig hat sich verschlimmert. Die Krämpfe nehmen zu.

Laibach, 3. Mai. Wegen der Abhaltung der Majestäten entließ die hiesige Bangelesellschaft sämtliche Tischler.

Pest, 2. Mai. Unter ungewöhnlichem Gepränge erfolgte heute die Eröffnung der Ausstellung. Stundenlang bewegte sich ein unabsehbarer Wagenzug über die Andrássystraße nach dem Ausstellungsplatz, wo sich ein farbenreiches Bild entwickelte: Die Diplomaten, die Generalität in Uniform, die Magnaten in ihren prächtigen Kostümen. Als Neuerung wurde es bemerkt, daß diesmal zahlreiche Abgeordnete aller Parteien nicht im Nationalpalast, sondern im Prad erriehen. Ansehen erregte dagegen, daß der Vizepräsident des österreichischen Abgeordnetenhauses Abrahamowitsch in die materielle polnische Tracht gekleidet war. Viel umworben war einer der Führer der österreichischen Liberalen, Präsident Chlumetz, der als alter Freund Ungarns bekannt ist. Baden und Gotschowski begrüßte die österreichischen und der gemeinsamen Regierung das ungarische Kabinett sehr herzlich. Als der König und die Königin erschienen, dauerten die Begrüßungen etwa 10 Minuten. Die gleichen stürmischen Kundgebungen wiederholten sich bei der Rede des Ministers Daniel, so oft er den König oder die Königin erwähnte. Die Königin hatte auch heute die schwarze Kleidung nicht abgelegt; man sah ihre ihre Eleganz, als sie den Pavillon betrat, dieselbe Stelle, wo Kronprinz Rudolf vor elf Jahren die damalige Nationalausstellung eröffnete. Der Kronprinz hielt damals eine Rede, worin er Ungarn „unser angebetetes Vaterland“ nannte. Bei diesen Worten entstand damals eine Scene, die sich kaum beschreiben läßt; von jenem Augenblicke ab datirt die große Volksthumlichkeit Rudolfs in Ungarn. Man sah in diesen Worten mehr als eine bloße Redensart; man erblickte darin einen Bruch mit der höflichen Form, das Bekenntnis der Zugehörigkeit zum Magyarenthum. Von da ab begann man die größten Hoffnungen auf Rudolf zu setzen, die dann der Tod zerstörte. Wie heute diese Erinnerung jedermann gegenwärtig war, so fühlten alle Anwesenden, daß sie am meisten die Königin bewegen mußte, die sich tiefbewegt lautlos die ganze heutige Festlichkeit anjah. Das Publikum wirkte um so mehr die Selbstverleugung und das feierliche Opfer, das die Königin brachte, als sie an dieser Stelle geübt wurden. Im Gefolge erschien auch Stefanie, die überall, wo sie sich zeigte, von der Menge durch Zurufe ausgezeichnet wurde. In der Rede des Königs wurden besonders die Stellen, wo er betonte, daß die Ausstellung ein neues Unterpfand des Friedens sei und die, wo der König die Hoffnung aussprach, daß alle Söhne des Landes mit gleicher Liebe das Wert der Ausstellung begreifen, von den Zuhörern bejubelt, da sie als Mahnungen an die Nationalität aufgefaßt wurden. Nach der feierlichen Eröffnung unternahm der König einen Rundgang durch die Ausstellung. Besonders langen Aufenthalt nahm er in der historischen Abteilung, die an originaler Pracht und Reichthum Ausserordentliches aufweist. Das ganze Fest verlief ohne alle Störung. Gwa eine Stunde, nachdem der König die Ausstellung verlassen hatte, trat stürmender Regen ein, der noch andauert, so daß die Stadt in den Nachmittagsstunden wieder das gewöhnliche Aussehen hatte.

Der Rundgang des Königs durch die Ausstellung währte drei Stunden. Der Monarch war von dem Gesehenen sehr befriedigt und sprach allen Theilnehmern seine vollste Anerkennung aus. Nachmittags fand bei dem Herrscherpaare ein Familienmahl statt, woran alle hier weilenden Mitglieder des Herrscherhauses theilnahmen. Abends wohnten der König und die Mitglieder des Herrscherhauses sowie das diplomatische Korps, die Minister und alle anderen Würdenträger der Vorstellung in der königlichen Oper bei. Die Stadt ist glänzend beleuchtet.

Belgien.

Brüssel, 3. Mai. Der wegen Hinrichtung des Engländers Stokes angeklagte Hauptmann Lohatze ist von dem Gerichtshof in Doria freigesprochen worden.

Frankreich.

Paris, 3. Mai. Seit den frühesten Morgenstunden herrscht hier die größte Aufregung wegen der heutigen Gemeindevahlen. Unzählige Plakate sind überall angeheftet. Die Republikaner von der Schattierung Bourgeois und seiner kollektivistischen Freunde werden voraussichtlich eine große Stimmenzahl erhalten.

Die hiesige Munitur dementirt in den heutigen Morgenblättern offiziell das gestern Abend hier verbreitete Gerücht von dem plötzlichen Tode des Papstes.

Italien.

Rom, 3. Mai. Ein gestern Abend ausgegebenes Bulletin konstatirt, daß beim Kardinal Galimberti zu der Luftröhren-Entzündung noch Endocarditis hinzugegetreten ist. Vaccelli hält trotzdem den Zustand nicht für gefährlich. Die Temperatur hat eine leichte Abnahme erfahren. Die Festung Albano ist nur noch für drei Tage mit Proviant versehen. Man hofft, daß General Balbissara in dieser Zeit den Platz verlassen werde.

Der fikturlichen Gerüchte, daß es dem Oberst Sade gelungen sei, von Menetl günstige Friedensbedingungen zu erhalten. Der Friedensabschluß werde binnen kurzer Zeit erfolgen.

England.

London, 3. Mai. Die englische Regierung hat der Familie des Schah von Persien kondolirt.

Gestern gingen weitere 500 Mann Truppen von Southampton nach Kapstadt ab.

Serbien.

Belgrad, 2. Mai. Heute Mittag zog eine Schar von Hochschülern vor das Thier Michaelidenmal, rissen eine ungarische Fahne von der Stange und verbrannten sie. Dabei wurden Rufe ausgestoßen: „Nieder mit Ungarn! Nieder mit der ungarischen Fahne!“ Von der Redaktion der „Sepska Zastava“ (serbische Fahne) aus wurde der Studentenzug durch Schwenken der serbischen Fahne begrüßt. Eine große Zuschauermenge war bei dieser Kundgebung anwesend, verhielt sich jedoch anfänglich ruhig und auch die Polizei schritt zunächst nicht ein. Später steigerten sich jedoch die Unruhen, so daß die Gendarmen zweimal Feuer gegen die Menge schossen, wobei ein Mann getödtet wurde. Die Gendarmen waren in die Luft gerichtet, so daß nur wenige verwundet wurden. Abends verbrachte eine Schar von Studenten von Neuem eine Kundgebung gegen die ungarische Fahne vor dem österreichisch-ungarischen Konsulat. Die Polizei und Gendarmerie trat dem Versuch scheinbar entgegen, drängte die Demonstranten zurück und nahm zahlreiche Verhaftungen vor. Der Ministerpräsident ordnete kräftiges Vorgehen gegen diese Kundgebungen an, woran die Bürgerschaft keinen Antheil nimmt. Einige Kaufleute schlossen anfänglich ihre Ladengeschäfte in den Straßen, wo die Demonstranten sich der Polizei und den Gendarmen widersetzen wollten.

Belgrad, 3. Mai. In Folge der anti-ungarischen Demonstrationen dürfte auch das Kabinett demissioniren. Von den beim Zusammenstoß mit der Polizei Verwundeten sind bereits mehrere gestorben. Die Verhängung des Ausnahmezustandes über Belgrad steht bevor.

Stettiner Nachrichten.

*** Stettin, 4. Mai.** Der fünfte Bezirk (Pommern-Stettin) des deutschen Kriegerbundes hielt gestern hierher in der großen Saale des Konzerthauses seinen diesjährigen Bezirksstag ab, auf demselben waren 154 Vereine mit 215 Stimmen vertreten. Der Bezirksvorsitzende, Herr Major a. D. und Stadtrath Göde, eröffnete wenige Minuten nach 12 Uhr die Versammlung, begrüßte die erschienenen Abgeordneten und gab der Hoffnung Ausdruck, daß die Verhandlungen

in kameradschaftlichem Geiste geführt werden möchten. Redner erinnerte an die aus Anlaß der Gedentage des verstorbenen Jahres vielerorts begangenen Jubiläumsfeiern sowie an den Besuch der kaiserlichen Majestäten und fremden Fürstlichkeiten in der Hauptstadt der Provinz. Ein bedeutungsvolles Ereignis stehe auch in diesem Jahre bevor, die Enthüllung des Kriegerdenkmals, welche am 18. Juni erfolgen solle. Dieses Denkmal verbannte keine Entstehung den deutschen Kriegern, welche darin ein hehres Erinnerungszeichen erblicken werden an Kaiser Wilhelm den Großen, aber dasselbe werde zugleich eine Mahnung sein an die Zeit des letzten Krieges und an die aus der schwer erkämpften Einigung dem deutschen Volke überkommenen Pflichten. Redner schloß mit einem Hoch auf Se. Majestät den Kaiser, in das alle Anwesenden begeistert einstimmten, worauf der erste Vers der Nationalhymne gesungen wurde. — Es erfolgte nunmehr eine Besprechung des gedruckten Vorgelegten Geschäftsberichtes für das Jahr 1895, aus dem zunächst hervorzuheben ist, daß der Bezirk Pommern-Stettin gegenwärtig in 24 Kreisverbänden 197 Vereine mit rund 16 000 Mitgliedern zählt, der Zuwachs gegen das Vorjahr beträgt 15 Vereine. Ueber die Kriegerwaisenhäuser berichtete Herr Amtsgerichtsrath Koch. Bisher bestanden zwei Kriegerwaisenhäuser, das eine, „Glücksburg“ in Kömblitz beherberge 100 Pflinglinge, 80 Knaben und 20 Mädchen, das zweite Waisenhaus zu Rant in Schleifen gewöhre 40 Knaben und 16 Mädchen, zusammen also 56 Kindern Aufnahme. Die Mittel für die Waisenhäuser werden zum größten Theil aufgebracht durch die Bundes-Festanstalt, welche im verfloffenen Jahre einen Ueberschuß von 44 217 Mark erzielte. Leider sei an dieser Summe der Bezirk Pommern-Stettin nur mit einem verhältnismäßig kleinen Betrage theilhaftig und es erhebe sich dringend wünschenswerth, daß hier das Festwesen besser organisiert werde, damit der Bezirk seiner Größe entsprechende Beiträge abzuführen vermöge. Eingegangen sind im Bezirk vom 14. März 1895 bis 16. März 1896 an Beiträgen 426 Mark. Im Anschluß an diesen Bericht entpinn sich eine lebhafte Debatte darüber, ob die Erhebung einer Zwangssteuer von 10 Pf. für jedes Vereinsmitglied als zweckmäßig zu erachten sei, ein diesbezüglicher Antrag wurde bis zum nächsten Bezirksstag zurückgestellt. — Das Bezirksfest wird in diesem Jahre am 14. Juni in Nedermünde stattfinden, das Programm für dasselbe ist wie folgt entworfen: Am Vorabend großer Zapfenstreich, am Sonntag früh Revue und Choralmusik vom Kirchthurn, Einholen der auswärtigen Vereine vom Schiff und von der Bahn, Frühgessen in verschiedenen Lokalen, Mittags Festzug nach dem Markt, Festgottesdienst, Ansprache und Paradeband, Nachmittags Konzert und Volksbegrüßungen im Schützenwäldchen, Abends Kommerz, patriotische Festspiele und Tanz. — Für das nächste Jahr wurde eine Einladung nach Wismar zum Bezirksfest angenommen. Der Vertreter des Gültzower Kriegervereins überbrachte gleichzeitig eine Einladung zu dem am 26. Juli d. Js. stattfindenden 50jährigen Stiftungsfest des Vereins. — Bezüglich der Enthüllung des Kriegerdenkmals, die, wie schon bemerkt, am 18. Juni d. Js. stattfinden, wurde mitgetheilt, daß dem Bezirk 96 Festkarten zur Verfügung stehen, von denen 86 bereits vergeben sind. Eingegangen sind für den Denkmalsfonds vom 12. März 1895 bis 20. März 1896 im Ganzen 419,70 Mark. — Der von Herrn Kammereisen-Duchalster Seeger vorgelegte Kassennbericht für das Jahr 1895 ergiebt in Einnahme 5416,70 Mark, in Ausgabe 3549,01 Mark, jedoch ein Bestand von 1867,69 Mark verbleibt. Nach Prüfung der Jahresrechnung wurde dem Kassenträger Entlastung erteilt. — In Betreff der „Barole“, der Bundeszeitung, von dem Bezirksvorstande der Antrag gestellt, den Bundesvorstand zu ersuchen, dahin zu wirken, daß in der „Barole“ eine strenge Sonderung des amtlichen und nichtamtlichen Theiles vorgenommen werde, daß ferner die Aufnahme von Berichten über Bezirksversammlungen und Bezirksfeste thunlichst beschränkt werde, sowie daß Berichte über Vereinsfestlichkeiten nur ausnahmsweise Aufnahme finden. Endlich wolle der Bundesvorstand dahin wirken, daß der nichtamtliche Theil, welcher dem amtlichen in Form einer Unterhaltungsbeilage angefügt werden solle, reichhaltiger und gemeinwerthvoller gehalten werde. Dieser Antrag wurde von Herrn Professor Dr. Blasendorff des Hahnen begründet und von der Versammlung einstimmig angenommen. — Der Vertreter des Patriotischen Kriegervereins zu Anklam überbrachte noch eine Einladung zu dem am 18. August d. Js. stattfindenden 50jährigen Stiftungsfest des Vereins. — Eine zum Besten des Kriegerwaisenhauses veranstaltete Kollekte hatte 22,50 Mark ergeben. Um 2 Uhr waren die Verhandlungen beendet und

Mittheilungen aus dem Grundbesitz.

Vom Miethsstempel.

Für alle Hauswirthe ist die genaue Kenntniß des neuen Stempelgesetzes vom 31. Juli 1895, soweit es den Miethsstempel betrifft, von größter Wichtigkeit. Wir wollen daher nochmals das Wichtigste hervorheben. Zunächst fragt es sich: „Welche Mieths-Verträge sind zu stempelein?“ Es sind:

a) schriftlich geschlossene Verträge, b) auf dem Wege des Briefwechsels zu Stande gekommene Mieths- (Pacht- u.) Verabredungen, c) stillschweigende Mieths- (Pacht- u.) Verabredungen, die in bereits vorhandenen, der Stempelpflichtigkeit unterliegenden Verträgen schon im Voraus bedungen worden sind, falls Kündigung innerhalb einer bestimmten Frist nicht erfolgt, doch nur insoweit die Mietmiethe (Pacht), die Dauer eines Jahres berechnet, über 300 M. beträgt. Sind in einem Miethsvertrage von demselben unabhängige Nebenverabredungen getroffen, also z. B. die Einziehung eines Schiedsgerichts, eine Stationsstellung, die Zuständigkeitsklärung eines an sich nicht zuständigen Gerichts, so sind dieselben als besonders stempelpflichtige Rechtsgeschäfte, jede besonders einem Stempel von M. 1,50 unterworfen, welcher vom Ver-

miether auf dem Miethsvertrage durch den Stempelvertheiler (also nicht im Miethsverzeichniß) innerhalb vierzehn Tagen zu verwenden ist. Dankschuld- u. Verträge sind betriebs der Miethe wie andere Miethsverträge zu stempelein; die darin übernommene Arbeitsleistung des Hauswirts unterliegt nur dann dem Stempel von M. 1,50, wenn der Jahresbetrag der Gegenleistung 1500 Mk. übersteigt. (Tarif 71. 2. b.) Nicht stempelpflichtig sind Verträge mit einer Jahres-Mietmiethe bis einschließlich M. 300, —, Gasthof-, Pensionat- und Campdormat-Vermietungen, ferner mündliche Verträge. Es ist indessen dringend davor zu warnen, wegen der Stempelfreiheit mündlicher Verträge künftig bei Vermietungen den schriftlichen Abschluß von Verträgen zu unterlassen.

Der Mieths- (Pacht- u.) Stempel beträgt wie bisher Eins vom Taxend und springt von 50 Pf. zu 50 Pf. Für Bestempelung gelangt nur die Mietmiethe, keine Nebenabgaben (ganz gleich ob sich dieselben auf weniger als 150 Mark jährlich belaufen oder auf mehr), sobald letztere ziffermäßig oder doch in Prozenten ausgedrückt sind und nicht mehr als 8 pCt. der Gesamtmiethe betragen; auch die kleineren Nebenleistungen, wie Treppeneinigungs-gelder, Waschkellerabgabe sind stempelfrei.

Für die Verwendung des Stempels der Vermiether wesentlich ist die Frage, wie das Miethsverzeichniß geführt wird. Daraus

finden wir im „Grundbesitzthum“ folgende genaue Auskunft:

Das Miethsverzeichniß ist zum ersten Mal im Januar 1897 für die Zeit vom 1. April bis 31. Dezember 1896 vom Vermiether (oder dessen Vertreter unter Haftung des Vermieters) auszufüllen für die (Strafen), später stets im Laufe des Jahres für das vorausgegangene Kalenderjahr nach Maßgabe der vordien mitgetheilten Bestimmungen des Gesetzes zu fertigen und mit dem Stempelbetrage der Steuerbehörde (in Berlin den Stempelvertheilern) einzureichen oder durch die Post einzuliefern. Auch können die Angaben bei der Behörde zu Protokoll erklärt werden. Besitzer mehrerer Häuser, so weit sie zu demselben Hauptsteueramtsbezirk gehören, z. B. ganz Berlins, können alle für ein Kalenderjahr oder im Voraus zu vertretenden Verträge in einem Miethsverzeichniß vereinigen. Die einzelnen Grundstücke sind hierbei in der Uebersicht näher zu bezeichnen; es steht frei, für jedes Kalenderjahr ein besonderes Verzeichniß zu führen oder auf einander folgende Kalenderjahre in demselben Verzeichniß zu erledigen. Verträge, welche über den 1. April 1896 hinaus bereits verpachtet sind, werden, so lange der Stempelrecht im Miethsverzeichniß fortgelassen, ebenso notifizirt mündliche Verträge. Die verpachteten Miethsverzeichnisse müssen vom Vermiether fünf Jahre lang aufbewahrt werden. Auf Verlangen erfolgt die Aufbewahrung durch die Steuerbe-

hörde. Auch vorhanden gewesene, aber vernichtete Verträge sind in das Miethsverzeichniß einzufügen; als eine richtige Vertragsurkunde gilt auch eine solche, welche zuerst unterschrieben und dann erst ausgefüllt ist. Unterbreitungen von Miethsverträgen unterliegen einem besonderen Stempel, außer demjenigen im Miethsverzeichniß, nicht. Für Miethsverträge über bewegliche Sachen gilt das Miethsverzeichniß nicht. Die Vermiether sind verpflichtet, die Miethsverzeichnisse für das verfloffene Kalenderjahr bis Ende Januar der Steuerbehörde vorzulegen. Letztere prüft die Verzeichnisse in rechnerischer Hinsicht. Enthaltene die Verzeichnisse augenscheinliche Unrichtigkeiten oder gibt ihr Inhalt bei der Durchsicht den Steuerbehörden auf Grund ihrer Kenntniß der örtlichen und persönlichen Verhältnisse oder sonst zu Bedenken Anlaß, so sind die beantragten Angaben durch Verhandlungen mit dem Steuerpflichtigen richtig zu stellen, auch wenn Zuwiderhandlungen vorliegen. Anordnungen wegen Einreichung des Steuerpapiers zu treffen. Die entrichtete Stempelsteuer wird zurückerstattet, wenn ein gesetzlich nicht erforderlicher Stempel verwendet ist, z. B. irrthümlich ein Miethsvertrag auf einem Stempelbogen niedergeschrieben worden ist. Der Erstattungsantrag ist innerhalb zweier Jahre nach Entrichtung des Stempels anzubringen. (§ 25.) In Bezug auf die Verpflichtung zur Stempelabgabe ist der Rechtsweg zulässig. Die Mlage ist binnen sechs Monaten

nach erfolgter Beitreibung oder Zahlung des Stempels gegen die Provinzialsteuerbehörde zu richten. (§ 26.) Die Stempel sind vom Vermiether für jedes Kalenderjahr zwar nachträglich zu entrichten, doch hat derselbe für die Stempelabgabe persönlich zu haften. In nicht wenigen Fällen werden aus Mangel an Kenntniß des Stempels auch im Voraus entrichtet werden. Bei Miethsverträgen, die im Laufe des Kalenderjahres (Juli, Oktober) endigen, wird dem Vermiether die nachträgliche Einziehung der Stempel im Januar von dem Mietther, der das Haus lange verlassen hat, nicht zugumuthet sein. Ebenso unbillig wäre es, vom Vermiether zu verlangen, daß er hinter faule und bössartige Mieter und Mieter, die keine Miethe zahlen, noch den Stempel hinterherwerfe. Aus allen diesen Gründen wird daran festgehalten sein, so wie bisher die Stempel im Voraus vom Mietther einzuziehen, und zwar gegen Einreichung des Vermieters. Hierzu ist selbstverständlich eine entsprechende Vertragsbestimmung erforderlich, welche bei Schaffung neuer Auflagen von Miethsverträgen in geeigneter Weise zum Ausdruck gelangen muß.

W. M. Mielek, Frankfurt a. M.