

Sklaverei der Schönheit.

Novelle von M. Immler.

9.

Starr, verzweifelt stand die arme Frau davor. Lebendig verbrennen! Allmächtiger nur dies nicht! Wie ein Krampf durchschüttelte es ihren Körper, ihr Hirn zermarterte sich, um einen Ausweg zu finden. Eine kleine Strecke entfernt mitsah sie Kellerthür sein, dort war sie vor dem Schlummerfuß geschlafen. Sie suchte und suchte. Nötig, der Schlüssel steckte, sie riss die Thür auf, sie stolperte über die niedere Schwelle und mit einem schwachen Schrei stürzte sie topfüber die Stufen hinunter.

Hastig und unaufhaltsam leckten die Flammen weiter, an Decken und Gardinen willkommene Nahrung findend, zum Fenster hinaus schlug eine breite Lohne, und am Dach empor züngelten kleine, gelbe Flammen, dann und wann von einer Rauchwolke umgeben. Im Park wurde man aufließsam. Der eigentliche Festplatz lag eine ziemliche Strecke entfernt, und den ersten rothen Schein hätte man für einen neuen Beleuchtungseffekt gehalten.

Der Schauspieler veränderte sich rasch. Ausruhe des Staunens und Entsetzens verdrängten die Heiterkeit. Wie ein Schwarm aufgeschauchter Tanzen drängten die Damen zusammen; die fröhlichen Weisen der Musik verstummen und die Musikanter vermaulten sich auf das Kommando des Obersten rückt zur Rettungsmannhaft. Auch in der Fabrik war das Feuer bemerkt worden. Die Woge kam mit Sprühen und Leitern herbei und die gellenden Signale der Feuerwehr flangen unheimlich durch das Rufen und Summen der Menschenstimmen.

Allen voran waren Elisa und der Direktor auf das brennende Haus zugegangen. Zitternd und weinend, verzweiflungsvoll nach der Mutter rufend, stand Elisa da, während der Direktor mit einem Ruck der breiten Schultern die Thür einzudrücken versuchte, aber das ging nicht. Schon arbeiteten die Sprühen, die Thür wurde eingeschlagen, Leitern wurden angelegt, und mit dem Muth der Verzweiflung drang der un-

glückliche Mann mitten durch Qualm und Gluth, in der Lodesangst nach seiner Gattin suchend. Gewaltsam wurde er zurückgerissen und ins Freie gebracht.

In der ruhigen, des Beschlusses gewohnten Weise leitete Oberst von Gieße die Rettungsarbeiten. Die Offiziere wies er zum Schuh und zur Verhügung der Damen zurück. Schon brannnte die Treppe, die vom Parterre in den oberen Stock führte. Im Parterre wurde noch allerlei herausgeschleppt. Der Oberst drang selbst mit hinein, er bemerkte die halboffene Kellerthür; einer plötzlichen Eingebung folgend, ging er hinein; und in dem rothen Schein des Feuers erkannte er den leblosen Körper der Frau. Rasch herab fuhr er empor und trug sie durch den erstickenden Qualm und die Gluth, die ihm Kleider und Haar verbrannte, hinaus.

Ein vielstimmiger Schrei ertönte, dann wurde es still. Niemand wagte einen Auf des Jubels über die Rettung beim Anblitz der wie tot dastehenden, blutüberströmten Frau. In hoffnungsvollem Schmerz kniete der Direktor an ihrer Seite und rieb ihre Hände, während Elisa mit dem feinen Mousselin ihres Kleides, das sie heute mit solch fröhligem Entzücken angezogen, das Blut von den Wangen und Schläfen der Mutter wischte.

Warngeschrüfe ertönten; alles machte zurück, und mit einem prasselnden Krachen stürzte das Haus zusammen.

Frau von Senten und ein paar unter den Gästen befindliche Aerzte bemühten sich, Frau Brückmann in das Leben zurückzurufen. Sie hatte von dem Sturze eine tiefe Kopfwunde davongetragen.

Das schwärzliche Zucken beim Sondiren der Wunde und das angstvolle Aufsetzen der schiefen Augen machte einen unsagbaren traurigen Eindruck.

Das Fest hatte dadurch einen jähren und unerwarteten Abschluß erhalten. Frau Brückmann wurde in das Herrenhaus gebracht, und ihr Zustand erforderte unbedingte Ruhe. Die Gäste verabschiedeten sich, und Manche wollten in dem ungünstigen Zufall ein böses Omen für die Zukunft der Frau von Senten erblicken.

Diese aber, nachdem die Freuden fort und von der Villa, an einem sonnigen, geschützten Platzchen lag Frau Brückmann auf einem Kuhbett. Sie sah noch sehr blaß und leidend aus, aber doch abhob sie der Gesang entgegen. Die furchtbare Aufregung jenes Abends, im Berat mit der Kopftüte, hatte ihr eine Gehirnentzündung zugezogen und man hatte wochenlang für ihr Leben gesorgt.

Frau von Senten hatte selbst ihre Pflege beaufsichtigt und die besten Arzte an ihr Lager gesetzt. Nach und nach empfand sie nicht nur Mitleid und Theilnahme, sondern aufrichtige Freundschaft für die junge Frau, die ihr Leiden mit so frommer Ergebung trug.

Und wie wurde diese Frau von den Irgen geliebt, ja geradezu vergöttert!

Stundenlang saß Frau von Senten bei ihr und oft erwartete sie sich auf dem gräßlichen Nachdenken, worans eigentlich der Keim bestand, den die unheimbare Frau auf ihre Umgebung ausübte. Niemand konnte ihr Schönheit zusprechen und doch gab es seltenemand, den sie nicht fesselte und sympathisch anzug. Nicht ihr Unglück allein war es, was sie mit so rührender Armut umgab; ihre Hingabe, ihre sanfte Milde, der weiche, melodische Klang ihrer Stimme, alles trug dazu bei, die Menschen, die ihr nahe standen, mit tausend Banden der Liebe zu fesseln.

Er machte auch jetzt noch einen keineswegs glänzenden Eindruck. Die neue Gala-Uniform über die Rettung beim Anblitz der wie tot dastehenden, blutüberströmten Frau. In hoffnungsvollem Schmerz kniete der Direktor an ihrer Seite und rieb ihre Hände, während Elisa mit dem feinen Mousselin ihres Kleides, das sie heute mit solch fröhligem Entzücken angezogen, das Blut von den Wangen und Schläfen der Mutter wischte.

Die schwarzlichen Zucken beim Sondiren der Wunde und das angstvolle Aufsetzen der schiefen Augen machte einen unsagbaren traurigen Eindruck.

Das Fest hatte dadurch einen jähren und unerwarteten Abschluß erhalten. Frau Brückmann wurde in das Herrenhaus gebracht, und ihr Zustand erforderte unbedingte Ruhe. Die Gäste verabschiedeten sich, und Manche wollten in dem ungünstigen Zufall ein böses Omen für die Zukunft der Frau von Senten erblicken.

mäßig ihrem Manne so häßlich und ungenügend gezeichneten suchen, als sie es vermag, aber meistens Kopftücher ist überflüssig.

Mögen sie weiter fassen die Apostel der Schönheit, nur schwache und unselige Menschen beugen sich bedingungslos ihrer Tyrannie.

Auch Fritz Delling hatte einen Beruf gemacht, das Joch, dem er erlegen, abzuschütteln. Kühes Bild stand verhängt in der Ecke seines Ateliers; er hatte es nicht wieder berührt.

Und doch war er unablässig fleißig gewesen in den letzten Wochen. Als wollte er all den Schmerz, die Kämpfe, die Schmerzen, die seine Seele gepackt, durch Arbeit bezwingen, so malte und malte er mit dem Fanatismus einer ihn völlig beherrschenden Idee. Es war beinahe fertig das Bild und zum ersten Mal war er zufrieden mit seinem Abend.

Das Bild stellte die Blinde dar, in ihrer Lodesangst vor den zingelnden Flammen zurückweichend. Die Katastrophen hatte ihm damals mächtig gepackt und erschüttert. Seine Phantasie zauberte ihm die Scene in greifbarer Deutlichkeit vor und er fand keine Ruhe, bis er sie auf der Leinwand fixierte.

Mit unermüdlichem Eifer arbeitete er an der Ausführung und dankbar empfand er den Segen der Kunst, die ihm weitestens für Stunden über die Melancholie, die ihn erfährt, emporholte.

Ruhr noch wenige Striche und das Bild war fertig. Der Vater hätte überhaupt nicht bemerkt, daß hier noch etwas unvollendet war. Wunderbar plastisch hob sich die Gestalt der blinden Frau ab und in dem lebensvollen Antlitz spiegelten sich alle Phasen verzweiflungsvoller Seelenangst.

Ja, Fritz Delling könnte zufrieden sein mit dem, was seine Kunst hier erreicht. Der Stempel des Gottbegnadeten Genies war diesem Werk so deutlich aufgedrückt, daß selbst er, sein schärfster und unverblühtster Kritiker, nichts daran auszusetzen fand.

Morgen wollte er es vollenden. Dann sollte es nach München, während er den Wanderstab ergreifen und irgendwo in der Welt da draußen Ruhe und Vergessen suchen wollte.

(Schluß folgt.)

Au unsere Mitbürger!

Auch in diesem Jahre werden wir uns vertraulich an alle Freunde und Gönner der Ferienkolonien unser Unterstüzung.

Mit dem Bachstrom unserer Stadt hat sich die Zahl der bedürftigen Kinder fortwährend gesteigert, und die Anprüche an unsere Käfe größer geworden. Unterstüzung sind auch die Beiträge von Jahr zu Jahr gewachsen. Und so hoffen wir, auch in diesem Jahre in den Stand gelegt zu werden, allen betreutigen Anforderungen genügen zu können.

Die Bedeutung dieser Zeitung, sowie die Unterzeichnungen sind zur Empfangnahme von Beiträgen, über deren Verwendung in alter Weise öffentlich Rechnung gelegt werden wird, bereit.

Das Komitee für Ferienkolonien.

Stadt-Schulrat Dr. Krosta, Vorsteher, Ehreheimer Kommerzienrat Schlutow, Schmiede, Rector Steffens, Schriftführer. Sanitätsrat Dr. Bethe, Kaufmann Karl Friedrich Braun, Stadtrath Couvreur, Rector prim. Friedrichs. Kaufmann Grefrath, Director Dr. Neisser, Rector Schneider. Ober-Regierungsrath Schreiber, Director Professor Dr. Schuchardt. Kaufmann Tresselt, Wiemann, Verleger der „Neuen Stettiner Zeitung“.

Siettin, den 26. Mai 1898.

Bekanntmachung.

Die Lieferung von 80 Mille Hintermauersteinen für die Neubauten am Krankenhaus soll vergeben werden und werden Unternehmer aufgefordert, ihre Angebote, mit entsprechender Aufsicht versehen, bis Donnerstag, den 2. Juni, Vormittags 10 Uhr im Stadtbüro im Rathaus, Zimmer 38, wo die Gründung in Gegenwart der erschienenen Unternehmer stattfindet, einzureichen.

Die Bedingungen liegen im Zimmer 39 zur Einsicht aus.

Der Magistrat, Hochbau-Deputation.

Volks-Missionsfest.

Das Volksmissionsfest im Schren bei Garz a. D. wird, will's Gott, am

Donnerstag nach Pfingsten,

den 2. Juni,

Nachmittags 21/2 Uhr

gefiebert werden. Die Predigten werden von den Herren Missionar Nahaus aus Deutsch-Ostafrika, Missionar Voskamp aus China (Botschaft für Kina), und P. Sauberzweig — Hohen-Schön gehalten. Bei der Nachfeier sprechen die Missionare ebenfalls. Die angehenden Missionare aus Berlin werden wieder die Botschaften blättern.

Folgende, sämtlich vom Festvorstand langenommene Dampfer werden fahren:

1. Aus Stettin 1. Dampfer Garz um 10 Uhr.
2. Dampfer Prinz Wilhelm 10 Uhr. 3. Dampfer Wörth um 11/4 Uhr. 4. Dampfer Greifswald um 12 Uhr und nach Beharre andere bis 12 1/2 Uhr.
11. Aus Tinkenwalde, Podejuch, Klüs Dampfer Meg um 10 Uhr.
11. Aus Riehowsfelde, Greifswaden 1. Dampfer Sedan 11 1/2 Uhr. 2. Dampfer Greifswaden 11 1/2 Uhr.
11. Aus Büstow, Linde Oderdörfer Dampfer Anna 11 Uhr.

Untere Missionschiffe, die wir allein zu bauen bitten, legen in Stettin sämtlich hinter dem Bahnhof gegenüber dem Bahnhofs-Einfanggebäude an.

Für rechtzeitige und geordnete Rückfahrt wird gelohnt.

Fahrpreis von sämtlichen Stationen 50 Pf., für Ein- und Rückfahrt, von Garz a. D. Einzelfahrt 10 Pf.

Um recht zahlreiche Beteiligung bitte.

Der Festvorstand.

G. Sauberzweig, Runze, Borek.

Rheinische Vieh-Versicherungs-Gesellschaft zu Köln.

Ehrendiplom des landwirtschaftl. Central-Vereins f. Rheinpreussen 1877. Silberne Medaille, Ehrengabe der Stadt Köln. Zuerkannt von der Landwirtschaftl. Jubiläums-Ausstellung Köln 1890, für die Förderung der Vieh-Versicherung und dadurch erfolgte Förderung der Landwirtschaft.

Einzigste Gesellschaft dieser Branche, welche empfohlen wird vom Central-Vorstand des landwirtschaftlichen Vereins für Rheinpreussen, dem Central-Vorstand der Oldenburgischen Landwirtschafts-Gesellschaft im Grossherzogthum Oldenburg und verschiedenen anderen landwirtschaftl. Vereinen und Korporationen, von der General-Anwaltschaft hiesiger Offizier-Verein zu Berlin und den Kaiserl. Deutschen Ober-Postdirektionen. Die Rheinische versichert auf Wunsch auch gegen feste Prämie unter den mit dem Deutschen Landwirtschaftsrath vereinbarten Normalstatuten und Bedingungen, welche jedem Interessenten auf Verlangen gratis zugesandt werden.

Thätige Agenten werden gesucht.

Die General-Agentur

C. Weigel, prakt. Thierarzt, Pölitz i. Pomm.

Ingenieurschule zu Zweibrücken

(Rheinpfalz).

Lehrplan A. Ausbildung der Studirenden zu Maschinen- resp.

Berechnungseinheiten. — Aufnahmebedingung:

Lehrplan B. Ausbildung der Studirenden zu Maschinen- und Elektrotechnikern. — Aufnahmebedingung:

Gute elementare Schulbildung sowie Nachweis einer mindestens einjährigen Werkstattpraxis.

Das vollständige Programm wird kostenlos zugesandt.

Der Direktor: Paul Wittack.

Bad Polzin, Endstation der Eisenbahn Schivelbein-Polzin, sehr starke Mineralquellen und Moorwälder, sohlensaurer Stahlsohlbad nach Wipper und Quaglio's Methode, Massagewasser auch nach Thure Brant. Außerordentliche Erfolge bei Rheumatismus, akuter Gicht, Nerven- und Frauenkrankheiten. Friedrich-Wilhelmsbad, Marienbad, Johanniskirche, Kaiserbad, Kurhaus, 5 Aerzte. Saison vom 1. Mai bis 30. September, im Sommerhalde auch Winters. Billige Preise. Ankunft Badeverwaltung in Polzin, „Tourist“ und Carl Riesel's Reisebüro in Berlin.

Bad Lauterberg im Harz.

Wasserheilanstalt. Sommerfrische.

Elektrische Beleuchtung. Wasserleitung. Kanalisation.

Frequenz 1897: 5142 Curgäste.

Illustr. Prospekt gratis und franco durch die Badeverwaltung.

H. Milchsack, Köln, Ruhrort, Duisburg, Düren und Traben, Spedition und Dampfschiffahrt.

Große Quaihalle mit Bahnhofslösung, täglicher Wagenausfuhr.

Köln—Stettin.

Allen Leidenden wird empfohlen, sich mit dem Pflanzen-Hellverfahren (Behandlung mittels giftfreier Pflanzensaftzäpfte) bekannt zu machen, das die außerordentlichsten Erfolge aufzuweisen hat und ohne Berufung überall angewendet werden kann. Stabsarzt a. D. Dr. Kabat's heilige wenierte Broschüre: Die Phytotherapie gegen Entzündung von 1,10 Mark, sonstige Drucksachen kostenfrei zu beziehen durch die Geschäftsstelle des Naturheilvereins „System Glünke“, Berlin, Wilsnackerstr. 1.

3 Stuben.

Moltkestr. 1 (Wolterstr. Ecke), 3 Tr., 3 Zimmer, (2 Baderäume) je mit M. 600 v. J. z. 1. 10. 98.

Neustr. 5b, per 1. Juli, 27, 24 M.

2 Stuben.

Gr. Wolterstr. 5, 2 gr. Baderäume, 2b. Trab. z. 1. 6.

oder 1. 7. 98. Pr. 36 M. Graebe.

1 Stuben.

Moltkestr. 2, 3 Tr., 4 Zimmer (2 Baderäume), Baderäume je. yr. 1. 10. 98.

Bad Suderode a. Harz.

Soolbad und bewährter klimatischer Curort.

Station der Eisenbahn Quedlinburg—Frose—Aschersleben. Vorzügliche Lage in einem schönen, geschützten, von allen Seiten fast geschlossenen Thalkessel, unmittelbar am prachtvollen Nadel- und Laubholzwald. Mittelpunkt sämtlicher Harzpartien. Bewährtes Soolbad. Gemeinde-Badehaus für Sool-, Flechten-, Dampf-, Moor-, Tannin- und sämtliche med. Bäder, sowie für alle Proceduren des Kaltwasser-Heilverfahrens. Elektricität und Massage unter ärztlicher Leitung. Gebräuchliches Quellwasserleitungen. Billige Preise. Apotheke am Orte. Dirigente Badearztes: Dr. Wallstab, Dr. Weißl. Illustrirte Prospekte gratis und Führer in Buchform à 50 Pf.

sowie nähere Auskunft durch die Badeverwaltung.

Stahlbad

345 Meter über d. Moore. Station der Werra-Bahn. Saison Mai—Oktober.

