

Berantwort. Redakteur: R. O. Köhler in Stettin.
Verleger und Drucker: R. Graumann in Stettin, Kirchplatz 3—4.

Bezugspreis: vierteljährlich in Stettin 1 M., auf den deutschen Postanstalten 1 M. 10 S.; durch den Briefträger ins Haus gebracht kostet das Blatt 40 S. mehr.

Anzeigen: die Kleinzeile über deren Raum 15 S., Reklamen 30 S.

Die deutsche Marine.

In dem letzten Bande des „Nauticus“, der sich seinen Vorgängern würdig anreicht und wiederum eine reiche Fülle wissenschaftlicher Materialien darbietet, findet sich auch eine Anzahl von Artikeln, die in trefflicher Weise über den gegenwärtigen Stand unserer Marine unterrichten. Es sei uns gestattet, den Kern dieser Ausführungen herauszuschälen und hier in zusammenfassender Weise wiederzugeben. Im Marine-Etat für 1903 wurde die geforderte Summe von 216,3 Millionen Mark vom Reichstage um 6,8 Millionen Mark gekürzt. Wenn auch die vorgenommenen Streichungen in die organische Entwicklung der Flotte nicht eingreifen, so ist doch bedauerlich, daß gerade die wohlwogeneren Bestrebungen der Marine-Verwaltung, die ältern Schiffe in kriegsbereitem Zustande zu erhalten, nicht in vollem Maße Verständnis und Entgegenkommen gefunden haben. Was das wichtigste Material der Flotte, die Linienschiffe, angeht, so hat sich dasselbe in der Zeit vom 1. April 1902 bis 31. März 1903 folgendermaßen entwickelt. Verwendungs bereit waren 5 Schiffe der „Kaiser“-Klasse, 4 Schiffe der „Brandenburg“-Klasse, 4 der „Sachsen“-Klasse und „Oldenburg“. Probe fahrt machten und in Dienst gestellt wurden: „Wettin“, „Wittelsbach“ und „Böhmen“. In der Ausrüstung nach Stapellauf waren „Mecklenburg“ und „Schwaben“, vom Stapel lief „Braunschweig“, auf Stapel lag „Elbe“, und auf Stapel gesetzt wurden die Linienschiffe „K“ und „L“. Von den letzten 4 Schiffen wird erwartet, daß sie in der Zeit vom Sommer 1904 bis zum Sommer 1905 für Probefahrten fertiggestellt sein werden. Von großen Kreuzern waren während des Etatsjahres 1902 verwendungsbereit: „Fürst Bismarck“, „Deutschland“, „König Wilhelm“, „Kaiser“, „Wineta“, „Hannover“, „Preußen“, „Viktoria Luise“. In der Zertifizierung war „Prinz Adalbert“, vom Stapel lief „Prinz Friedrich Karl“, und auf Stapel gelegt wurde „Erich Kaiser“. In dem neuesten Typ „Erich Kaiser“ ist wiederum ein Fortschritt zu verzeichnen, indem eine Deplazements-Erhöhung um 500 Tonnen zur weiteren Steigung der Maschinenkraft und zur Verstärkung des Wasserlinienschutzes am Bug vorgenommen worden ist. Auch die neu auf Stapel gelegten kleinen Kreuzer werden eine Reihe von Verbesserungen gegenüber ihren Vorgängern aufweisen. Die Geschwindigkeit ist von 21 auf 22 Seemeilen erhöht, da alle übrigen Marinen mit der Geschwindigkeit der Kreuzer in die Höhe gegangen sind. Es sind daher an Stelle der früheren Maschinen von 8000 Pferdestärken solche von 10000 Pferdestärken vorgegeben. Diese Geschwindigkeit soll bei voller Ausrüstung längere Zeit gehalten werden. Der Gesamtlohn vorrath wird, statt wie früher 350 Tonnen, jetzt mindestens 300 Tonnen betragen. Die Maschinenräume werden quümer und lustiger angelegt, sowie durch besonders starke Panzer geschützt werden.

Von Kanonenbooten endlich lief „Eber“ am 6. Juni 1903 vom Stapel, und das für Ostsee bestimmte Flusskanonenboot „Tsingtau“ ist im Frühjahr des Jahres fertiggestellt worden. Außerdem hat der Hauptverband der deutschen Flottenvereine im Auslande aus den von Deutschen im Auslande aufgebrachten Mitteln dem Deutschen Reich ein Flusskanonenboot geschenkt. Die Deutschen im Auslande haben durch diese hochherige Gabe von neuem bewiesen, wie groß das Bedürfnis nach maritimer Wachttentaltung Deutschlands im Auslande ist; zugleich legt dieses Geschenk aber auch ein beredtes Zeugnis dafür ab, wie der Flottengedanke ohne Rücksicht auf Sonderinteressen und kleinliche Parteidpolitik auch im Auslande alle Deutschen unter sein Banner zu scharen vermag.

Zur Pariser Katastrophe.

Dies Unglück auf der Pariser Untergrundbahn hat Paris in tiefe Trauer versetzt und auch äußerlich wird dies fundgetan, indem die Fahne auf dem Stadthause auf Halbmast steht. Die ausführlichen Meldungen über

Die Jagd nach dem Glück.

Original-Roman von Emilie Heinrichs.

„Wie es heißt, soll Herbert Wessenstein seinen Schwager ins väterliche Haus eingeführt und die Heirat ebenfalls begünstigt, und sich so die Schlinge eigenhändig um den Hals gelegt haben. Ob es begründet ist, weiß ich nicht, joel indes steht fest, daß Herr von Weltberg den leichtsinnigen jungen Mann vorfahrl und mit früher Berechnung immer mehr dem Abgrunde zugeführt hat, bis derselbe den Unglüdlichen verführten. Der alte Herr von Wessenstein war ein Mann von einleidigem Ordnungssinn, der sehr genau zu rechnen verstand, mögen Sie hieraus ermessen, welches Verhältnis sich zwischen einem jungen Vater und einem solchen Sohne entwideln mußte, zumal der böse Geist des Hauses diese Klüftlusten natürlich erwünschte. Nun, die letzte Roden mußte bald so groß werden, daß die Hände sich nicht mehr hüben und drüber zu erreichen vermochten zur Verhöhnung. Wie es in der Brust des alten Herrn ausgeschaut haben mag, das weiß nur Gott; sehr froh und glücklich gewiß nicht, mein Mann könnte vielleicht ein Wörlein davon reden, aber er tut's nicht; ich denke mir, daß doch wohl in einsamen Stunden, wenn sein böser Geist von ihm gewichen, das Bild des ältesten verstoßenen Sohnes vor ihm getreten sein mag, um an das Gemissen des harten Vaters mahnen zu können. Ach, und wie es dann urplötzlich hieß, die schöne junge Frau von Weltberg sei wahnsinnig geworden und von ihrem Gemahl bereits fortgebracht worden, o lieber junger Herr, da hätte ich die einsamen Nächte des reichen Herrn von Wessenstein nicht teilen mögen. Das Gerücht wollte mir freilich wissen, daß die junge Frau gar nicht wahnsinnig, sondern widerrechtlich eingeworfen worden sei, was ich indes nicht glauben kann und mag, wie auch mein Mann dieses Gerücht

zur Ehre der Menschheit für Verleumdung erklärt.“

„Haben Sie Frau von Weltberg näher gekannt?“ fragte Roden, tief aufatmend.

„Ja, freilich, junger Herr! — Sie war eins der liebenswürdigsten Geschöpfe, das sich denken ließ; wie oft kam sie während ihrer unglücklichen Ehe zu mir, nicht um den Mann anzutragen, gewiß nicht, aber um sich gleichsam auszuruhen und aufzunehmen, wie eine von einer schweren Fessel erlöste Seele.“

„Hat sie Kinder?“ fragte der junge Mann hastig.

„Nein, und ich halte das für ein großes Glück.“

Befand sich die Unglüdliche schon vor dem Tode des Vaters im Irrenhause?“ fuhr Roden fort.

„Ja,“ versetzte die Professorin, „der alte Herr von Wessenstein schien seitdem noch menschenfeindlicher und strenger geworden zu sein. Es ist überhaupt eine seltsame und unheimliche Geschichte, und ich habe alle Ursache, anzunehmen, daß mein Mann mehr davon weiß als er sich merken läßt. Wie ich aber einmal davon anfang, rumzettelte er die Stirn, schnitt mir das Wort kurz ab, und verbot mir, irgendwie darüber zu reden.“

„Ich werde mir keine neugierige Frage erlauben, verehrte Frau!“ vertheidigte Roden, dessen gespannte Aufmerksamkeit und sichtbare Erregung der Professorin sehr zu schmeichelten scheint.

„Nun, was ich Ihnen erzähle, kann gern ein jeder wissen,“ erwiderte sie freundlich, „weil ich doch auch, daß ich zum Freunde meines Sohnes rede und daß ihn vor Allem das Schicksal der armen Hedwig tief interessieren wird, da er zu ihr hinausfließte, wie zu einer Heiligen. Wenn man bedenkt, daß Herr von Wessenstein einen Mann, welcher die Tochter unglüdlich gemacht, daß sie darüber den Verstand verloren, zu seinem Universalerben

erkannten und seine angebrachte Gattin, wie

ihnen alle übrigen Kinder von der Gnade dieses Mannes abhängig machen konnte, — so müßte man doch wohl an seinem Verstand zweifeln.“

„Sie haben recht, Frau Professorin!“ rief Roden, sie forschend anblickend, „der verstorbenen Herr muß in der letzten Zeit seines Lebens unzurechnungsfähig gewesen sein.“

Die würdige Dame nickte langsam und blickte eine Weile nachdenkend vor sich hin.

„In der langen, schmerzvollen Krankheit, die mit dem Tode des alten Herrn endete,“ fuhr sie endlich fort, „war Herr von Weltberg der Einzige von der Familie, welcher Zutritt zu ihm erhielt, sich überhaupt fast immer in seiner Nähe befand. Weder Gemahlin noch Sohn durften sich dem Kranken nähern und keine Botschaft derselben wurde beantwortet oder irgendwie berücksichtigt.“

„Und Sie waren doch mit ihm unter einem Dache?“ warf Roden verwundert ein.

„Leider nein, — die Krankheit des gnädigen Herrn nahm einen derartigen Verlauf, und er nach W. in eine berühmte Klinik gebracht werden mußte, um sich einer gefährlichen Operation zu unterwerfen, an deren Folgen er auch starb. Hier hatte der Schwiegerohn vollständig freie Hand, da der Oberarzt natürlich kein Missbrauch in die Handlungswelt des Herrn von Weltberg setzen konnte. Hier auch ist das letzte verhängnisvolle Testament zu Stande gekommen, welches der Gattin und dem Sohne einen Bettelbroden hinwirft, während es den unglücklichen Sohn erster Ehe zu den Toten zählt und nicht einmal des Armes ernährt. Herr von Weltberg soll nämlich den beiden Miterben jährlich eine kleine Summe zahlen, von welcher Verpflichtung er indes befreit bleibt, wenn Schwiegermutter und Schwiegersohn die Rente ausbezahlt.“

„Erlauben Sie mir nur noch eine Frage, verehrte Frau!“ Den Gattin und Sohn des verstorbenen das ungerechte Testament nicht angegriffen.“

gegenüberschlug, machten sie in ihrer Verwirrung fehlt und ließen ans andere Ende des Bahnhofssteigs, der an der vorspringenden Wand der Station endet. An diesem Vorprung standen viele Menschenleben zum Opfer — die Zahl der Getöteten schwankt zwischen 90 und 100 Personen. Die unglücklichen Passagiere waren, als der Zug unter den Erdbeben infolge Kurzschlusses in Brand geriet, ausgestiegen und hatten versucht, den nächstliegenden Bahnhof zu erreichen. Auf der panikartigen Flucht aus dem Erdinneren wurden sie von den Flammen, von dem giftigen Rauch und Qualm, der nirgends Abzug fand, ereilt und erstickten und verbrannten. Bis jetzt sind 27 der bei der Katastrophe auf der Metropolitanbahn ums Leben gekommenen Personen agnoziert worden. Der Betrieb der Bahn ist wieder aufgenommen mit Ausnahme auf der Strecke Belleville bis zur Avenue de la République. Wie nunmehr lebt, sind 70 der Getöteten dadurch ums Leben gekommen, daß sie sich in der herrlichen Dunkelheit verirrten und anstatt nach links, wo sich der Ausgang befand, nach rechts gingen; sie wurden auf einem Haufen liegend aufgefunden.

Die Pariser Blätter veröffentlichten stündlich Extrablätter mit neuen Einzelheiten und Angabe der Namen der erkannten Opfer.

Kurz nach der Katastrophe standen zahlreiche Passagiere vor den Bilettschaltern, um sich das Fahrergeld zurückzulassen zu lassen, während

zahlreiche andere im Todesschlag lagen. Die meisten der Getöteten sind Frauen und Kinder. Ein Reisender, der sich mit seiner Frau rettete, gibt folgende Schilderung von der Katastrophe: In der Nähe der Station Boulevard Barbès brach in dem Motorwagen des von uns benutzten Zuges ein Fußbodenbrand aus, dessen man mit Löschgranaten rasch Herr wurde. Die Reisenden mußten jedoch aussteigen und der leere Zug Nr. 11 setzte dann die Fahrt langsam fort. Wir stiegen in den nächsten Zug, doch mußten wir in der Nähe der Station Belleville abermals aussteigen, da man den Zug brauchte, um den ersten leeren Zug vorwärts zu schieben. Wir stiegen nun in einen dritten Zug, der bald darauf eingetroffen war. Es war eine verhängnisvolle Unvorstellbarkeit von der Bahnverwaltung, diesen Zug hinter dem breiten Bahnsteig abzugeben zu lassen. Auf der Station Couronnes blieb der Zug etwas länger als gewöhnlich stehen. Die Reisenden wurden ungeduldig, niemand aber hatte eine Ahnung von der drohenden Gefahr. Der Stationschef wollte, schon dem Zuge das Absatzzeichen geben, als zwei Bahnbedienstete herbeiströmten und riefen: „Rette dich, wer kann!“ Noch aber glaubte niemand an eine ernste Gefahr. Die Reisenden stürzten die Stiege hinauf. Viele von ihnen blieben beim Schalter stehen und verlangten den Fahrpreis von 15 Centime zurück. Das Gedränge wurde immer furchtbarer, so daß zahlreiche Personen, welche von dem Unfall noch nichts wußten, die Treppe emporstiegen, um den Zug zu erreichen. Die ganze Menge staute sich nun unterhalb der Treppe. In demselben Augenblide kam von der Station Menilmontant eine dichte Rauchwolke; an ein Vorwärtskommen war nicht mehr zu denken. Ich eilte nun mit meiner Frau und zehn anderen Personen unter dem Tunnel in die Richtung nach der Station Belleville; ein Bahnbediensteter zeigte uns mit einer roten Laterne den Weg. Mühsam erreichten wir die Station, aber auch hier war die Halle trotz des Rauchs von Leuten angefüllt, welche ihr Fahrgeld zurückverlangten. Wir mußten uns mit Fäusten den Ausweg erkämpfen.

Von den 92 Toten der Untergrundbahn wurden 84 in der Station Couronnes, 1 auf der Strecke 7 in der Station Menilmontant aufgefunden. Alle sind erstarrt. 75 Reichen wurden an einer einzigen Stelle in einem gräßlichen Haufen gefunden. Die Unglüdlichen waren, als sie den Zug verließen, den Bahnhof entlang nach der Ausgangstreppe gegangen. Da ihnen aber von dort aus dem Tunnel der dicke Qualm der in eitiger Entfernung auf der Strecke brennenden Züge ent-

fiehren, machten sie in ihrer Verwirrung fehlt und ließen ans andere Ende des Bahnhofssteigs, der an der vorspringenden Wand der Station endet. An diesem Vorprung standen viele Menschenleben zum Opfer — die Zahl der Getöteten schwankt zwischen 90 und 100 Personen. Die unglücklichen Passagiere waren, als der Zug unter den Erdbeben infolge Kurzschlusses in Brand geriet, ausgestiegen und hatten versucht, den nächstliegenden Bahnhof zu erreichen. Auf der panikartigen Flucht aus dem Erdinneren wurden sie von den Flammen, von dem giftigen Rauch und Qualm, der nirgends Abzug fand, ereilt und erstickten und verbrannten. Bis jetzt sind 27 der bei der Katastrophe auf der Metropolitanbahn ums Leben gekommenen Personen agnoziert worden. Der Betrieb der Bahn ist wieder aufgenommen mit Ausnahme auf der Strecke Belleville bis zur Avenue de la République. Wie nunmehr lebt, sind 70 der Getöteten dadurch ums Leben gekommen, daß sie sich in der herrlichen Dunkelheit verirrten und anstatt nach links, wo sich der Ausgang befand, nach rechts gingen; sie wurden auf einem Haufen liegend aufgefunden.

Die Pariser Blätter veröffentlichten stündlich Extrablätter mit neuen Einzelheiten und Angabe der Namen der erkannten Opfer.

Kurz nach der Katastrophe standen zahlreiche

für eine Tatsache gehabten, obwohl er mit ihnen nur auf dem Wege des „Poste restante“-Verkehrs in Verbindung gewesen sei. Weiter wird, sagte der Anwalt der Crawford, Auszug aus, daß diese ihm eine Abschrift der strittigen Testamente übermittelten und gab genau beschreibt Zola auch den Anzug des Papstes: die Sutane aus weißem Tuch, bei der die vom Schnupftabak hervorbrechenden Flecken nicht vergessen werden, das weiße Käppchen, die weiße Pelerine usw., bis wir den Pontifer ebenso genau vor uns zu sehen glauben, wie sein Bild sich dem tiefergründigen Abbé Froment darstellt. Die Kunst, mit Worten ein Porträt zu malen, wird man selten zu höhern Vollendung gediehen finden.

Nachdem Rechtsanwalt Labat erendet, erhob zunächst Frederic Humbert und dann auch Frau Humbert bestürzte Angriffe gegen den Minister Vallès, dessen Erziehungen und seine Tätigkeit erheblich mißbilligt werden. Der Präsident erklärte, die Leere des Geldschrankes rechtfertige das gerichtliche Verfahren, Labat führte aus, die Behörden hätten die Angeklagten abreisen lassen. Der frühere Ministerpräsident Waldeck-Poupart habe ihre Abreise durch Unfähigkeit begünstigt. Auf die Einwendungen des Vorsitzenden erklärte Labat mit lauter Stimme: „Ich werde den Gerichten beweisen, daß einige Monate vor der Verhaftung der Humberts in Madrid der frühere französische Botschafter am spanischen Hofe Pontône, der behauptet, von der Unwesenheit der Humberts nichts gewußt zu haben, beinahe die Marie Dourignac geheiratet hätte.“ Nachdem dann noch zwei weitere Zeugen ihre Aussagen gemacht haben, wird die Sitzung geschlossen.

Papst Leo XIII. und Emile Zola.

In den nach dem Ableben des Papstes erschienenen Rückblättern auf sein Leben wurde auch des Umstandes erwähnt, daß Leo XIII., als Zola sich seinerzeit um eine Audienz bemühte, nicht abgeneigt gewesen wäre, den Meister des Naturalismus zu empfangen, den Papst aber verhindert habe. Zola war nach der Siebenbürgenstadt gekommen, um dort Studien für den zweiten Teil der großen Trilogie „Die drei Städte“ („Lourdes“, „Rom“, „Paris“) zu machen, in dem er den Papst persönlich auftreten zu lassen plante. Deshalb habe er das Oberhaupt der katholischen Kirche gern von Angesicht zu Angesicht gesehen. Wenn ihm dies nun auch nicht gelang, so befahl Zola in Rom jedoch so ausgesuchte Beziehungen, daß er alle für seinen Zweck nötigen Angaben zu sammeln vermochte. Dadurch war es ihm möglich, seiner Schilderung der Audienz des Abbes Pierre Froment bei Leo XIII. eine überraschende Ähnlichkeit und Lebensähnlichkeit zu verleihen, die man beim Lesen immer von neuem bewundern muß. Diese Schilderung nimmt ein ganzes Kapitel in seinem Roman „Rom“ (vor dem ein vor treffliche Verdienst bei der Deutschen Verlagsanstalt in Stuttgart erschienen ist) ein und wirkt jetzt nach dem Tode des „weisen Greises“, doppelt erstaunlich. — Der Abbe Froment ist nach Rom gegangen, um dort sein der In der Kongregation übergebenes Buch „Das neue Rom“ zu verteidigen. Nach vielen vergeblichen Versuchen, die mäßigenden Persönlichkeiten des Papstes keinen Anhänger zugänglich zu machen, gelingt es ihm endlich, beim heiligen Vater selbst eine abendliche Audienz zu erlangen. Zug für Zug wird die Persönlichkeit des Papstes geschildert: „Er ist so dünn, so gebrechlich aus, daß Pierre eine Art Uhrwerk empfand, in die Rührung mischte. Aussonder der leichten Hals war seltsam, unwahrscheinlich fabulent, der Hals eines kleinen, sehr alten, ganz weißen Vogels. Das alabasterweiße Gesicht befand bei einer charakteristischen Durchlässigkeit; man sah das Lampenlicht durch die große, gebietende Rasse schwimmen, als ob alles Blut daraus gewichen sei. Der ungeheure Mund mit den idiosyncratischen Lippen durchschnitt mit einer dünnen Linie den unteren Teil der Physiognomie, und nur die Augen waren schön und jung geblieben; es waren wunderbare Augen, leuchtend schwarz wie schwarze Diamanten, von einem Glanz, einer Gewalt, die die Herzen öffnete und sie zwang, die Wahrheit mit lauter Stimme zu erläutern.“

Der Kaiser ist gestern Nachmittag 5½ Uhr auf der Yacht „Hohenzollern“ bei schönem Wetter nach glücklicher Überfahrt in Swinemünde eingetroffen. Ein zahlreich verjüngtes Publikum brach in lebhafte Hochzeitsfeier aus, für die der Kaiser, welcher auf der Kommandobrücke stand, dankte. Der „Sleepner“ legte bei der „Hohenzollern“ an, während die „Amppe“ auf der Reed verblieb. Das Boot hatte beim Eintreffen der Schiffe Salut geschossen. Der Kaiser verließ die Nacht an Bord der „Hohenzollern“ und wohnte heute Vormittag den Schießübungen bei. — Die Kaiserin ist gestern Abend aus Posen auf der Welparkstation angelangt und am Bahnhof von dem kurz vorher aus Posen aufgefahrenen Kronprinzen empfangen worden. Die Kaiserin überreichte als weitere Spende für die Ueberchwemmten dem Vaterländischen Frauenverein 5000 Mark. — Der König von Württemberg hat dem Reichskomitee zu Gunsten der durch Hochwasser Geschädigten eine Spende von 1000 Mark überwiesen. — Eine Spende von 1000 Mark überwiesen. — Prinzessin Victoria Luise und Prinz Joachim trafen, wie aus Kassel gemeldet wird, gestern

Aus dem Reiche.

Der Kaiser ist gestern Nachmittag 5½ Uhr auf der Yacht „Hohenzollern“ bei schönem Wetter nach glücklicher Überfahrt in Swinemünde eingetroffen. Ein zahlreich verjüngtes Publikum brach in lebhafte Hochzeitsfeier aus, für die der Kaiser, welcher auf der Kommandobrücke stand, dankte. Der „Sleepner“ legte bei der „Hohenzollern“ an, während die „Amppe“ auf der Reed verblieb. Das Boot hatte beim Eintreffen der Schiffe Salut geschossen. Der Kaiser verließ die Nacht an Bord der „Hohenzollern“ und wohnte heute Vormittag den Schießübungen bei. — Die Kaiserin ist gestern Abend aus Posen auf der Welparkstation angelangt und am Bahnhof von dem kurz vorher aus Posen aufgefahrenen Kronprinzen empfangen worden. Die Kaiserin überreichte als weitere Spende für die Ueberchwemmten dem Vaterländischen Frauenverein 5000 Mark. — Der König von Württemberg hat dem Reichskomitee zu Gunsten der durch Hochwasser Geschädigten eine Spende von 1000 Mark überwiesen. — Prinzessin Victoria Luise und Prinz Joachim trafen, wie aus Kassel gemeldet wird, gestern

„Frau von Wessenstein soll gesagt, doch wenig Hoffnung auf Erfolg haben,“ versetzte die Professorin, „bald nach Eröffnung des Leitamtes befreite sie mich, da sie ihr Haus verlassen mußte, — alle Freunde und Bekannte zogen sich von der Unterbeiter zurück.“

„Sie war sehr traurig, ein erdrückendes Drama, obwohl ihr Schicksal im Grunde auf die Stiefmutter kein ganz unverdientes war.“

„Ich gab ihr auf einige Tage Odobda,“ fuhr die Frau Professorin fort, „und da teilte mir die Stolze, jetzt so tief gedemütigte Frau alles Nähere über diese tragische Geschichte mit, welche gar lebhaft den alten weisen Sab wieder predigt, daß kein Mensch vor seinem Ende glücklich zu preisen ist.“

„

