

9027

Bibl. Jag.

III

tyżmost, kierunkowi, reprezentowanemu przez Jamesa, a za utwierdzającym prawdy nauki z
jej przybliżeniami: ^{to co jest przybliżone, jest prawdziwie prawdą = przybliżenie.}
Najbardziej to sprób - zapytujemy teraz - pojęcie może być rozumiane i dane intuicyjnie, bez po-
średnictwa? Otóż w ten sposób - odpowiada nam Bergson - że nigdy niemi, a rzeczywistość istnieje poprzez
że natura ^{pojęć} jest zgotowana do roznienia w natury rzeczy. A nie przedwzrostkiem pojęciu są rzeczy, razi
na razie notabene przez definicję, niezmienną, gdyż tymczasem istotna rzeczywistość, dane nam bezpośrednio
w intuicji, przedstawia się jako wieczna zmiana i ruch; a dalej ^{każde} pojęcie są ogólne, gdyż tymczasem
każdy przedmiot jest indywidualny i we własnym miarę skrojony i t. p. Otóż - odpowiadamy na to -
elementy porównania ^(pojęcia) bynajmniej nie muszą być ^{tego samego} natury, co i elementy porównane, a żeby dać
nam dozwolone poznanie przedmiotów: pojęcie nie muszą być ^{materialne} materialne, a żeby ^{były} pojęciami o materji,
nie muszą być ^{nieograniczone} nieograniczone, a żeby dać nam pojęcie ^{nieograniczone} nieograniczone i t. d. Podobnie też
nie muszą być ^{nieustalone} nieustalone, nie ^{nieokreślone} nieokreślone, a żeby dać nam sens tego, co to jest ruch i
zmiennosc. ^{Przecież i w ruchu i zmiennosci jest coś stałego, coś niezmiennego, stałego, to właśnie, co}
stanowi o tem, że mamy tu do czynienia z ruchem, zmiennoscia - i to właśnie niezmienną, istotną ruchem
staramy się uchwycić w pojęciu, które w tym celu bynajmniej samo nie musi być ^{nieustalone} nieustalone i płynne,
samo nie musi być ^{nieustalone} nieustalone. Co innego ruch, ^{dany nam w intuicji do poznania, co innymi rzeczami} dany nam w intuicji do poznania, co innymi rzeczami
tego ruchu, które nie jest i nie może być ^{zawsze} zawsze samym ruchem, może jednak w sposób ^{dozwolony} dozwolony
przebiegać wyrażać jego istotę i wspaniałość. ^{Tędy do tego byłoby, że by intencja pojęciowa myślowa,}
(t. j. kierunek, w którym biegnie pojęcie) była trafna, żeby trafiła w przedmiot, dany do
poznania, a nie zdał bokiem, a więc n. p. ^{intencja} intencja pojęciowa ruch, myślowy o ruchu, nie zaś
o spoczynku. Oczywiście sama intencja myślowa, jako akt, czynność, proces duclony ^{tyżmost} tyżmost ma coś
w sobie z ruchu, zmiennosci (i to zawsze, nie tylko gdy dotyczy ruchu), mimo to wytwór tej czynności,
tędy pojęcie, jest już czymś statycznym, i ta statyczność ma - jak widzieliśmy - swój odpowiednik w przedmiocie, w
jego istocie, która stanowi o tem, że jest on tem, czym jest, a nie czymś innym. Widzimy, że sprawa
poznania pojęciowego jest ^{nie} nie skomplikowana, że momenty statyczności i zmiennosci w pojęciu i przed-
miocie występują łącznie, że i w pojęciu (jako intencji) mamy moment ruchu, w przedmiocie zaś
(nawet, gdy chodzi o sam ruch) mamy moment statyczności, - i że w ten sposób ^{przeobrażanie} przeobrażanie bez-
względne pojęć i ^{intuicyjnych} rzeczywistości, jakie spotykamy u Bergsona, nie może być uznane za stworzone
Podobnie nasz się przedstawia, gdy Bergson przeciwstawia ^{ogólności pojęć} indywidualności przedmiotów i intuicji.
cołkowitem, jeżeli chodzi nam o ujęcie pojęciowe poszczególne przedmiotu, wtedy tworzymy pojęcie
nie ogólne, lecz indywidualne; ogólne zaś wtedy ^{tyżmost} tyżmost, gdy chodzi nam o to, co pewne przedmioty mają
z sobą wspólnego, jednoząc się w jedną klasę. Jeżeli zaś chodzi nam o pewne cełowości przedmiotowe,
wtedy znowu tworzymy pojęcie całościowe, także jest narząd, społeczeństwo i t. p. Tutaj widzimy
raczej ^{paralelizm} paralelizm ^{między światem przedmiotów i pojęć} między światem przedmiotów i pojęć na miejscu przeciwstawności, które
podkreśla Bergson. Ten paralelizm wyraża się jeszcze bardziej, gdy głębiej staramy się wnikać

W każdej nauce, niezależnie od tego, czy przybiera ona postać doktrynalnie teoretyczną, czy też nie, widzimy pewne podstawowe dla niej pojęcia, około których ~~ona~~ ona się obraca. A więc w podstawach geometrii widzimy pojęcia punktu, prostej i płaszczyzny, jak również pojęcie układu współrzędnych, jego osi i środka, w podstawach logiki, pojęcie twierdzenia, różnicy gatunkowej, gatunku i t. p., w podstawach fizyki pojęcia ciele, masy, ^{i stanu} i jej składowości, energii i jej odmian i t. d., w podstawach socjologii pojęcia społeczeństwa, klas społecznych i t. d., i t. d. Te podstawowe pojęcia poszczególnych nauk możemy nazwać ich kategoriami; będą to więc kategorie poszczególnych dziedzin czyli kategorie regionalne. I teraz oto narzuca się kwestja nierównowagi dla rozumienia istoty i wzajemnego związku nauk. Czy, mianowicie, istnieje między kategoriami rozmaitych nauk, czy też, przeciwnie, istnieje między nimi pewien związek i odpowiedniość tak, że te regionalne kategorie nie są niczym innym, jak tylko specyfikacją czy też konkretyzacją w poszczególnych dziedzinach pewnych ogólnych, uniwersalnych kategorii. Jeżeli by tak było - a tak jest w istocie rzeczy - wtedy widzielibyśmy wielość nauk i jednocześnie w ich wspólnym zakresie występowanie, w tym uniwersalnym zakresie kategoriałnym, o którym myśleli wszyscy filozofowie, metafizycy i jedności nauk. A jeśli, jak widzieliśmy, między formami a przedmiotem ^(rezydującym) istnieje odpowiedniość, więc ta jedność nauk w ich występowaniu kategoriałnym i świadcząca również o jedności ^{ich} przedmiotów, o jedności kategoriałnej poszczególnych dziedzin ^{bytu} rzeczywistości. W ten sposób kategoriałogia ogólna miałaby znaczenie nie tylko genealogiczne ^(tj. teorii porównawczej) i epistemologiczne ^(teorii nauki), lecz i ontologiczne (o teorii przedmiotu i bytu) - i byłaby w ten sposób podstawową nauką filozoficzną.

Wiele miejsca z badania kategoriałogicznego poświęca Kant w swej "Krytyce czystego rozumu". Umawia on kategorie naszego rozumu za pojęcia aprioryczne, to jest takie, które nie są zawarte w doświadczeniu; że więc a posteriori lecz ~~ona~~ nakieruje do istoty naszego rozumu i jako takie wyprzedzają doświadczenie i w tym właśnie sensie są apriory. Co więcej - według Kanta - doprowadzają ich zjawiska organizacyjne do samego doświadczenia, nadają mu sens i kierunek, a wraz z tem objektivizują je, przeprowadzają ze sfery subiektywnych dożmian do sfery ^{obiektywnej} powszechnie obowiązującego, naukowego poznania. Tak np. ^{na stopniu} kategorie przyczyny (przedmiotowej), powszechnie wiemy, jeżeli ^{zadane} jest kategorie przyczynowości, jeżeli ta kategoria dotętu się do celu i objektivizuje je w ten sposób. Nie pojęcia ^{nasze umyślu} aprioryczne - mówi Kant - obracają się około przedmiotów umysłowych, lecz przeciwnie te przedmioty obracają się około tych pojęć naszelnych, są od nich zależne. Mamy tu pogląd, mamy pod nazwą Kopernikowskiej zasady twój poznania Kanta. Podobnie bowiem, jak przed Kopernikiem

*) Wskazywać dla przykładu choćby universalną kategorię stałości (niezmienności). W naukach przyrodniczych i w dziedzinach przyrodniczych widzimy jej specyfikacje. W dziedzinie fizycznej występuje ona na wrodzonej w postaci zasad zachowania np. zasady zachowania energii, w dziedzinie psychologicznej wyrażoną jest m. in. pamięć i jej prawa, w sferze biologji - dziedziczności, w socjologii i polityce - zasady i kierunki konserwatywne i t. d. Podobnie się rzecz przedstawia i z biegunową względem kategorii stałości kategorie zmienności i z innymi kategorjami ogólnymi.

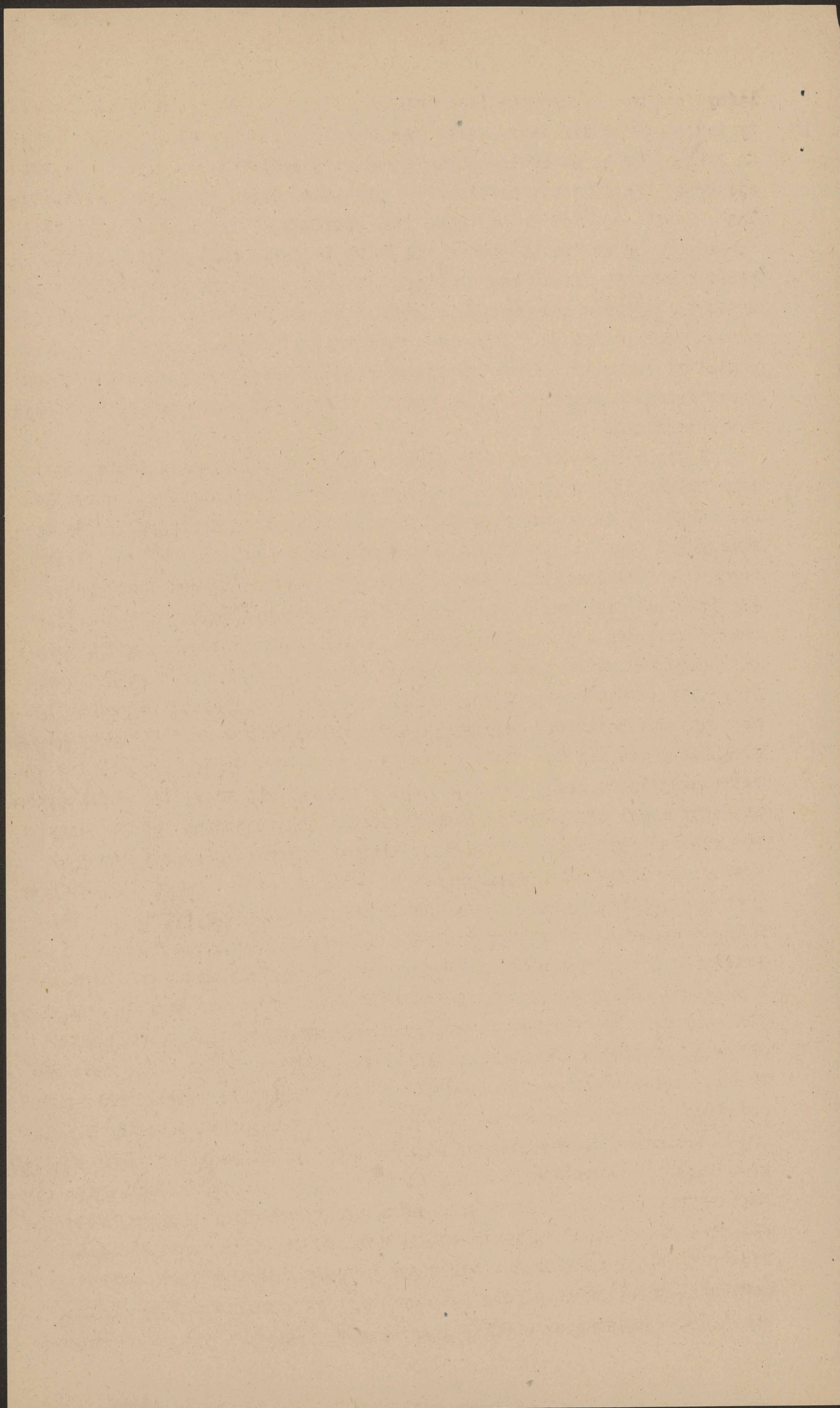
Czy można sobie pozwolić, że wiadomo z jednej przyczyny i nie wiadomo dla jakiego celu (że nie
 dla przyczyn epistemicznych, to ~~niezależnie~~ ^{- jak pamiętam - niezależnie} umysł nasz został wyposażony w takie formy
 i kategorie poznawcze, których nie ma w naturze, jako odzwierciedlenie rzeczywistości?
 Niektórzy w takich kwestiach potępiają, musimy przyjąć coś odwrotnego, boję się o równowagę, solidarność
 i harmonię między umysłem naszym a rzeczywistością.

O najważniejszych zagadnieniach teorii poznania naukowego

I. Elementy pojęciowe nauki a intuicjonizm

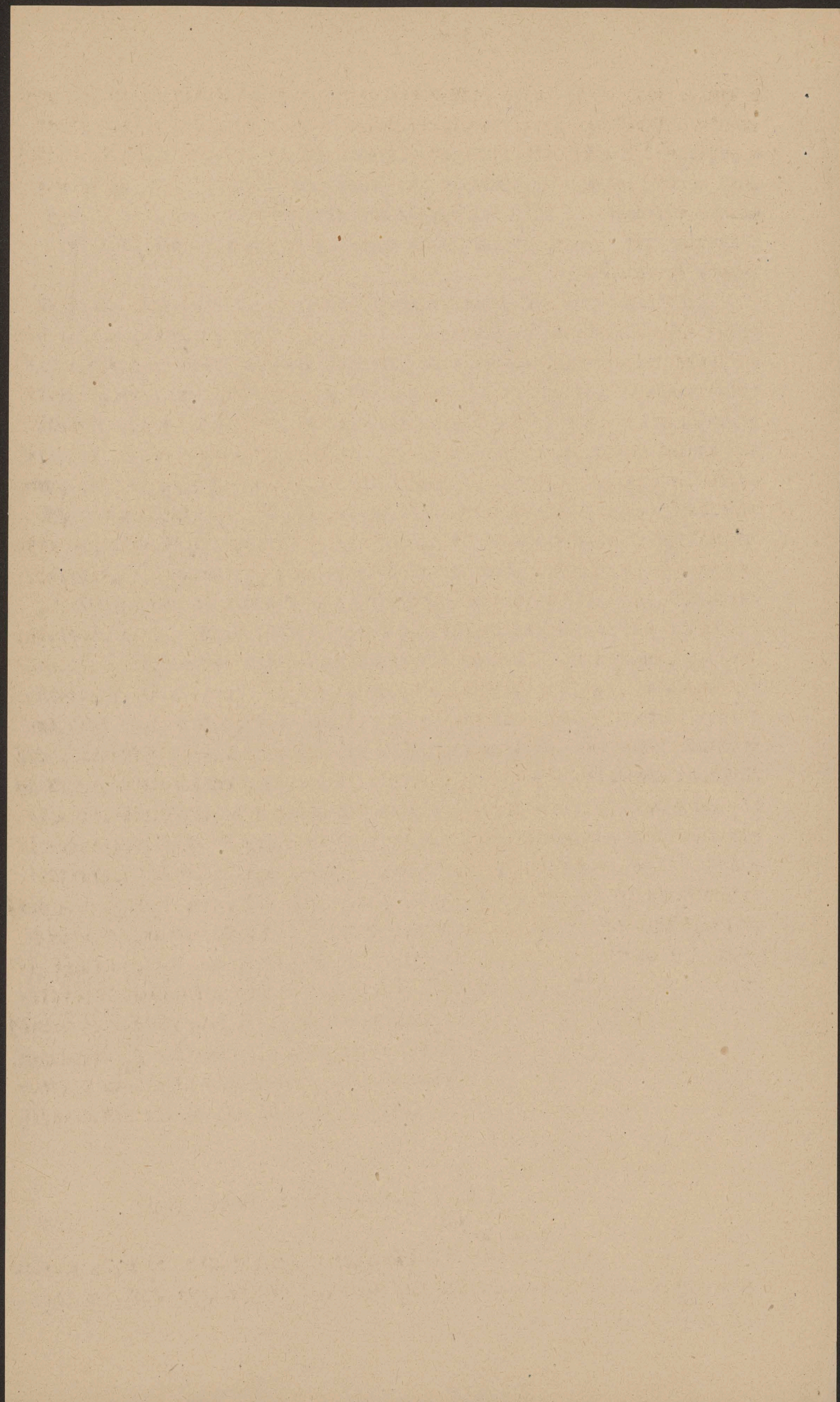
W podstawy wszelkiego naszego poznania, a więc i nauki jako poznania systematycznego i metodycznego, leżą elementy pojęciowe, a więc same pojęcia oraz twory pochodne pojęć, takie jak sądy i wnioski. Nie ma poznania, nie ma nauki, która by nie operowała pojęciami, sądami i wnioskami. Niewątpliwie poza tymi elementami pojęciowymi, a często u ich podstawy, mamy inne jeszcze elementy, tzw. elementy intuicyjne (oglądowe, obrazowe, wyobrażeniowe, zmysłowe), lecz same one bez dodatku pojęciowego nigdy nie dadzą nam nie tylko nauki, lecz w ogóle żadnej wiedzy. Same odczucia (doznania) zmysłowe nigdy nie sięgają poza podmiot, nigdy nie docierają do przedmiotu, nigdy nas o nim nie informują. Kiedy np. podczas nocnej ciszy w zamkniętym pokoju świadomość naszą wypełnią jakieś miarowe odgłosy, wtedy na podstawie tylko tych wrażeń dźwiękowych nie możemy zdać sobie sprawy zupełnie, jaki to przedmiot je wywołuje, czy mamy tu do czynienia z odgłosami przebiegającego pociągu, czy są to kroki wartownika, a może tykanie stojącego na stole zegara. Poza subiektywne doznanie wyjdziemy wtedy tylko, gdy do czuć naszych dołączy się element intelektualny w postaci pojęcia, gdy te miarowe odgłosy odpoznamy, podprowadzając je świadomie (czy nieświadomie) pod pojęcie. Jeżeli powiadamy: oto słyszę huk przebiegającego pociągu, wtedy w tym naszym poznaniu niewątpliwie mamy oprócz elementu zmysłowego jeszcze element rozsądkowy, pojęciowy. Kant słusznie powiada: "oglądy bez pojęć są ślepe", przy tym równie słusznie dodaje, że z drugiej znów strony "pojęcia bez oglądów są puste".

Sensualiści a przede wszystkim intuicjoniści starają się pomniejszyć znaczenie elementu pojęciowego dla naszej wiedzy, racjoniści zaś wszelkich autoramentów wykazują konieczność tego pierwiastka. W ostatnich czasach filozof francuski, intuicjonista Bergson skierował specjalnie gwałtowne ataki przeciwko naszemu pojęciowemu poznaniu; sekundował mu w tym amerykański psycholog James. Według Bergsona poznanie prawdziwe unikać musi elementu pojęciowego, który je zniekształca - powinno ono ograniczyć się jedynie do czystych doznań, do "bezpośrednich danych świadomości, niesfałszowanych przez domieszkę pierwiastka obcego. Lecz w jaki sposób z tych subiektywnych doznań, nieujętych w słowa, może powstać nauka? czy to jest możliwe? Otóż i Bergson tego nie twierdzi; przyznaje on chętnie, że czyste doznania, czyste intuicje nigdy nie dają nauki. A więc - wydawało by się - trzeba sięgnąć do pomocy pojęć. Niewątpliwie - powiada Bergson - jeżeli chcemy budować gmach nauki, tylko że ta nauka nie da nam prawdy, nie będzie prawdziwym poznaniem, gdyż ten środek, który zastosowa-



liśmy, jest nie lekarstwem, lecz trucizną. Nauka - według Bergsona - prawdy istotnej nam nie daje, istota rzeczy jest dla nauki niedostępna; można ją ująć tylko na drodze nienaukowej, niepojęciowej, przez czystą intuicję, przez bezpośrednie wycie się w przedmiot, przez "sympatię intelektualną". Jeżeli zaś mówimy, że nauka jest prawdziwa, to ta prawda nauki jest "prawdą" w cudzysłowie; znaczy ona tylko, że nauka jest pożyteczna, że pozwala nam się orientować w świecie, pozwala nam w nim żyć i działać, bynajmniej jednak nie znaczy, że nauka daje nam dorównany (adekwatny) obraz świata, świat taki, jaki jest "sam w sobie". Taki utylitarystyczny pogląd na naukę jest właściwy pragmatyzmowi, kierunkowi reprezentowanemu przez Jamesa, a utożsamiającemu prawdę nauki z jej pożytecznością: prawda = pożyteczność.

W jakież to sposób - zapytujemy teraz - pojęcia mogą zniekształcać dane intuicyjne, bezpośrednio o rzeczach? Otóż w ten sposób - odpowiada nam Bergson - że między nimi a rzeczywistością istnieje przepaść, że natura pojęć jest zgoła różna od natury rzeczy. A więc przede wszystkim pojęcia są sztywne, raz na zawsze ustalone przez definicję, niezmiennie, gdy tymczasem istotna rzeczywistość, dana nam bezpośrednio w intuicji, przedstawia się jako wieczna zmiana i ruch; a dalej pojęcia są ogólne, gdy tymczasem każdy przedmiot jest indywidualny i na własną miarę skrojony - itp. Otóż - odpowiadamy na to - elementy poznawcze (pojęcia) bynajmniej nie muszą być bezwzględnie tej samej natury co i elementy poznawane, ażeby dać nam dorównane poznanie przedmiotów: pojęcia nie muszą być wszak materialne, ażeby być pojęciami o materii, nie muszą być nieskończone, ażeby dawać nam pojęcie nieskończoności itd. Podobnie też nie muszą być ruchome, płynne, tj. nieustalone, niezdefiniowane, ażeby dać nam sens tego, co to jest ruch i zmienność. Tym bardziej że i w ruchu i zmienności (jak we wszystkim zresztą) jest wszak coś niezmiennego, stałego, to właśnie, co stanowi o tym, że mamy tu niezmiennie do czynienia z ruchem, zmiennością - i tę właśnie niezmienną istotę ruchu staramy się uchwycić w pojęciu, które w tym celu bynajmniej samo nie musi być ruchome i płynne, samo nie musi być ruchem. Co innego ruch, dany, zadany nam w intuicji do poznania, co innego zaś pojęcie tego ruchu, które nie jest i nie może być tożsamy z samym ruchem, może jednak w sposób dorównany (równoważny) wyrażać jego istotę i własności. Trzeba do tego tylko, żeby intencja myślowa (tj. kierunek, w którym biegnie pojęcie) była trafna, żeby trafiała w przedmiot, dany do poznania, a nie szła bokiem, a więc np. żebyśmy chwytając pojęciowo ruch myśleli o ruchu, nie zaś o spoczynku. Oczywiście sama intencja myślowa, jako akt, czynność, proces duchowy ma coś w sobie z ruchem, zmiennością (i to zawsze, nie tylko gdy dotyczy ruchu), mimo to wytwór tej czynności, treść pojęcia, jest już czymś stałym i ta stałość ma - jak widzieliśmy - swój odpowiednik w przedmiocie, w jego istocie, która stanowi

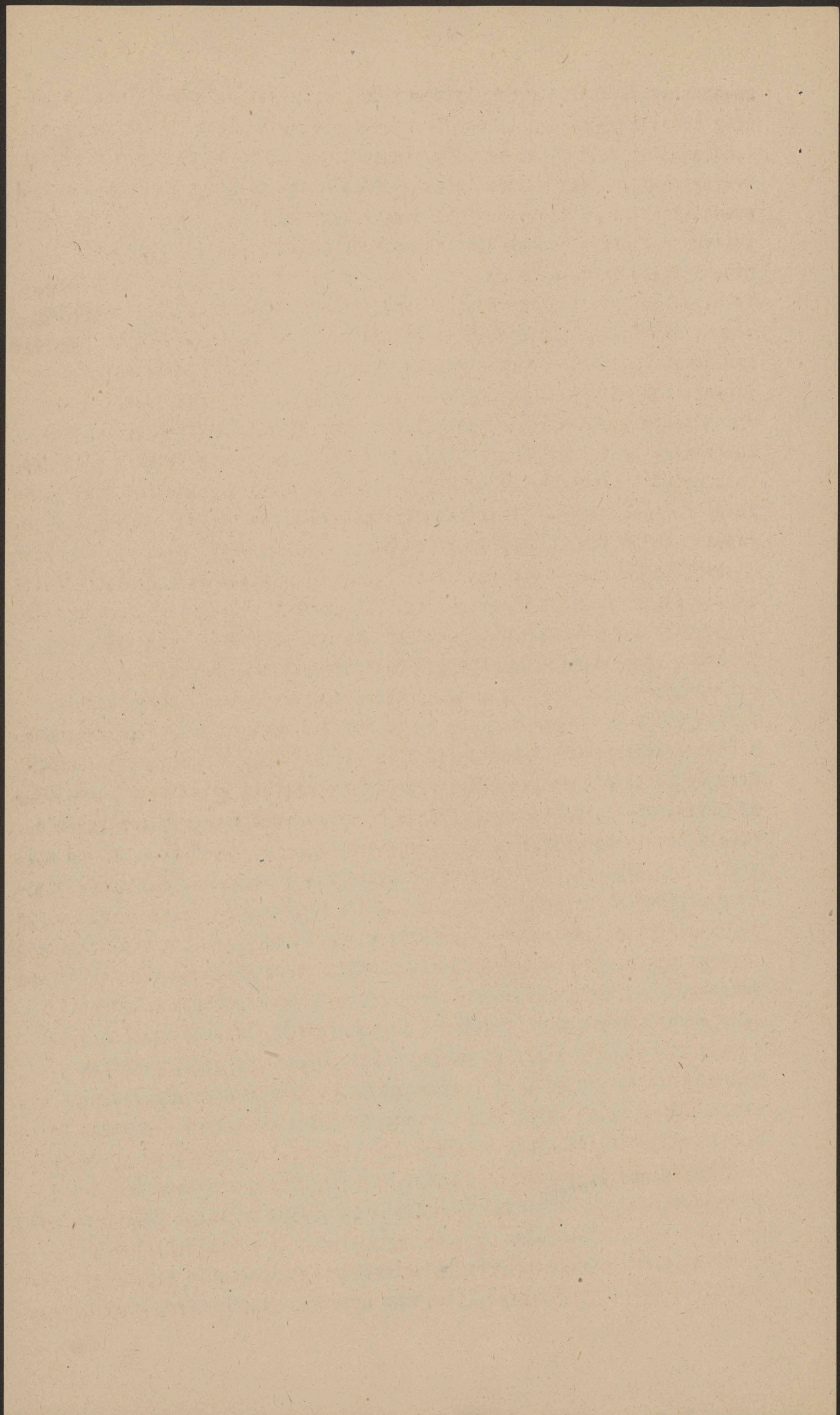


o tym, że jest on tym, czym jest, a nie czymś innym. Widzimy, że sprawa poznania pojęciowego jest skomplikowana, że momenty stałości i zmienności w pojęciu i przedmiocie występują łącznie, że i w pojęciu (jako intencji) mamy moment ruchu, w przedmiocie zaś (nawet gdy chodzi o sam ruch) mamy moment stałości - i że w ten sposób przeciwstawianie bezwzględne pojęć i intuicyjnej rzeczywistości, jakie spotykamy u Bergsona, nie może być uznane za słuszne.

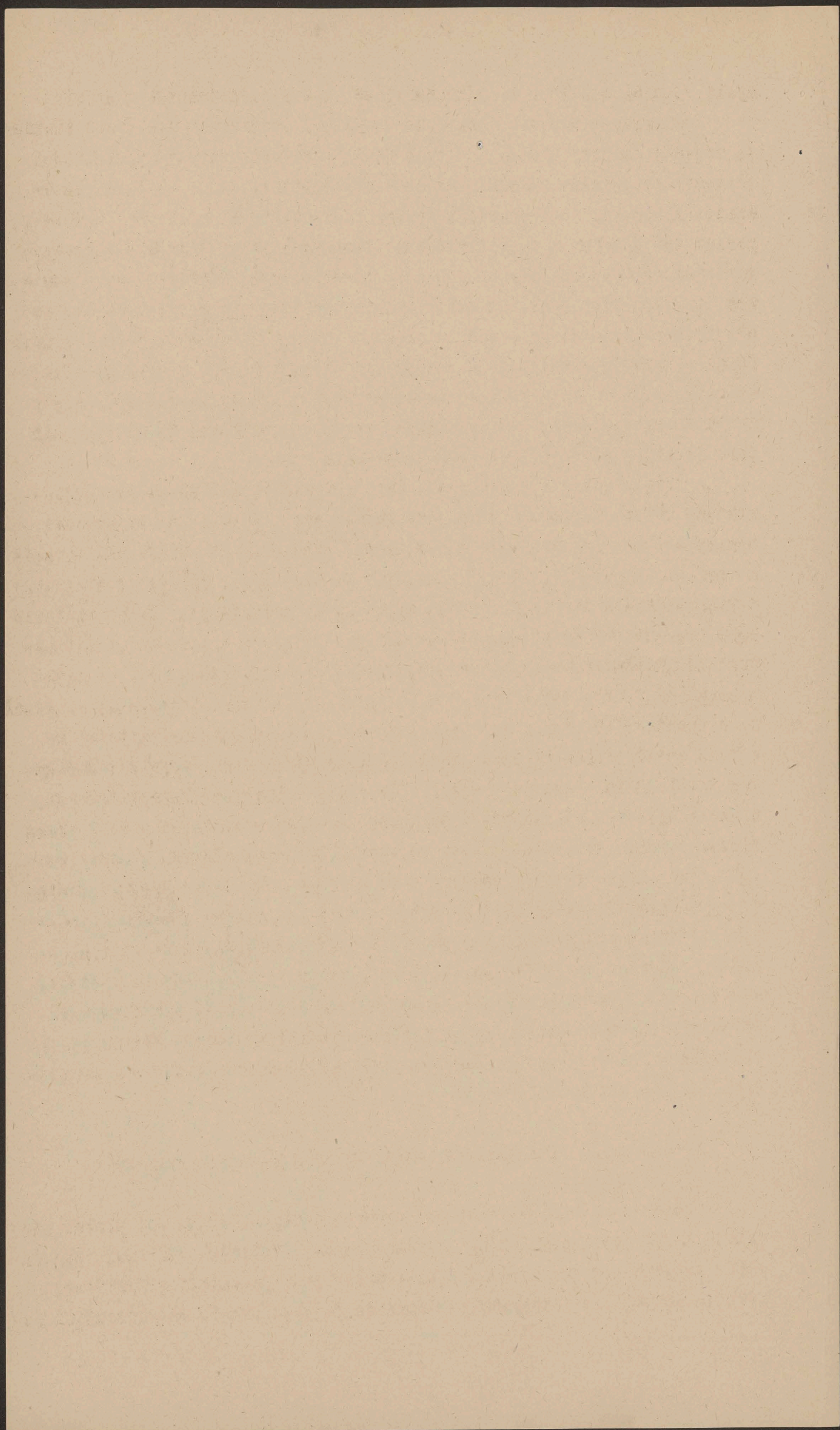
Podobnie rzecz się przedstawia, gdy Bergson przeciwstawia ogólność pojęć indywidualności przedmiotów i intuicyj. Albowiem, jeżeli chodzi nam o ujęcie pojęciowe poszczególnego przedmiotu, wtedy tworzymy pojęcie nie ogólne, lecz indywidualne; ogólne zaś wtedy, gdy chodzi nam o to, co pewne przedmioty mają z sobą wspólnego, jednoczącego je w jedną klasę. Jeżeli zaś chodzi nam o pewne całości przedmiotowe, wtedy znów tworzymy pojęcia całościowe, takie jak naród, społeczeństwo itp. I tutaj widzimy raczej paralelizm (oczywiście nie tożsamość) między światem przedmiotów i pojęć na miejscu przeciwstawności, którą podkreśla Bergson. Ten paralelizm uwydatnia się jeszcze bardziej, gdy głębiej staramy się wniknąć w strukturę przedmiotu, gdy badamy stosunek jednolitej substancji do wielości cech, tak ważny dla problemu stosunku poznania intuicyjnego (bezpośredniego, prostego, jednolitego) do poznania pojęciowego, jako dyskursywnego, to znaczy przebiegającego do przedmiotu poprzez wielość cech. Lecz te ontologiczne (bytowe) rozważania musimy tu pominąć. Z tego jednak, co było dotychczas przez nas powiedziane, wynika już dostatecznie, że głoszona przez Bergsona niezdolność pojęć do prawdziwego poznania rzeczywistości nie da się utrzymać. Poznanie pojęciowe jest poznaniem prawdziwym, odwzorowującym strukturę rzeczywistości; nie jest tylko - jak to chce bergsonizm i pragmatyzm - praktycznym i pożytecznym dla nas chwytem, który pozostaje obcy rzeczywistości prawdziwej, lecz jest z nią solidarne i głęboko w niej ugruntowane. Stajemy w ten sposób po stronie realizmu teoriopoznawczego przeciwko teoriopoznawczemu idealizmowi, który stara się nas przekonać, że świat pojęć naukowych, świat nauki jest tylko tworem naszego umysłu, światem fenomenalnym (zjawiskowym), zasadniczo różnym od rzeczywistości takiej jaką jest sama w sobie (kantowska Ding an sich). Bergsonizm i pragmatyzm przedstawia pod tym względem tylko odmianę i nasilenie idealizmu i fenomenalizmu Kanta, co uwydatnia się jeszcze bardziej, gdy od elementów nauki przechodzimy do jej systemu.

II. System naukowy a pragmatystyczna teoria nauki

Elementy nauki, oddzielne pojęcia, sądy i wnioski, nie stanowią jeszcze nauki. Ażeby nauka mogła powstać, ten materiał elementarny musi być upo-



rządkowany, scalony, usystematyzowany, musimy go zorganizować w ten sposób, żeby istniał związek i zależność między poszczególnymi jego składnikami (pojęciami i sądami), ażeby twierdzenia danej nauki wiązały się z sobą i tworzyły organiczną całość. Poszczególne nauki znajdują się w rozmaitych stadiach drogi, wiodącej do ideału naukowego systemu. Nauki opisowe czy posługujące się eksperymentem, aczkolwiek materiał swój starają się powiązać i uporządkować, czynią to jednak w sposób niedostateczny i dążą do wyższego stopnia organizacji swych elementów, do tego stopnia, który nosi miano teorii naukowej. Teoria naukowa daje nam pod względem formalnym idealny system wiedzy w pewnej dziedzinie, idealną jej organizację. Organizacja ta polega na tym, że wszystkie pojęcia i twierdzenia danej nauki sprowadzają się do niewielkiej liczby pojęć (definicyj) i sądów naczelných (pewników), z których powiązania otrzymujemy właśnie całą mnogość pojęć i twierdzeń poszczególnych. Te definicje i pewniki (czy postulaty) zajmują miejsce naczelne w systemie, a z nich drogą logiczną wyprowadzają się, dedukują dalsze twierdzenia. W ten sposób przez oparcie się o metodę dedukcyjną powstają nauki teoretyczne, nauki ścisłe, przedstawiające systemy doskonałe w odróżnieniu od nauk opisowych i eksperymentalnych, które swych twierdzeń, otrzymanych drogą uogólnień poszczególnych faktów, a więc drogą metody indukcyjnej, nie zdołały jeszcze dedukcyjnie uporządkować. Najdawniejszą nauką, która wzniosła się do wyżyn systemu dedukcyjnego, do wyżyn teorii, była geometria grecka i od tego czasu matematyka przedstawiała ideał naukowy, do którego dążyły poszczególne nauki. Specjalnie od czasów Descartes'a, który był wielkim promotorem zastosowania metody dedukcyjno-matematycznej do nauk przyrodniczych, zwłaszcza do fizyki, metoda ta zyskiwała coraz większe uznanie. Powstało tą drogą niebawem matematyczne przyrodoznawstwo, jako nauka ścisła, teoretyczna; przede wszystkim objęło ono mechanikę ziemską i niebieską (Newton, Laplace), a później i inne działy fizyki, które dźwignęły się z poziomu nauk indukcyjnych na poziom wyższy, teoretyczny. Obecnie próbują zastosować metody matematyczne i w biologii, a nawet i w naukach humanistycznych (ekonomia polityczna, statystyka). Również i logika wzniosła się do poziomu nauki prawdziwie teoretycznej dzięki jej zmatematyzowaniu przez Leibniza i Boole'a. Trzeba tu tylko o jednym pamiętać. Logika matematyczna, jako system dedukcyjny i teoretyczny, nie przedstawia matematyki w zwykłym jej rozumieniu, nie jest nauką o liczbach i wielkościach, nie jest matematyką ilościową, lecz za przedmiot ma jakości, sensy logiczne. Taka matematyka jakościowa może jako metoda przeniknąć tam, dokąd ma drogę zamkniętą matematyka zwykła, ilościowa (np. do psychologii), i w ten sposób mogą być uporządkowane i usystematyzowane dalsze dziedziny wiedzy, dziedziny traktujące o takich jakościach, które nie dają się uilościwić. Mamy tu na



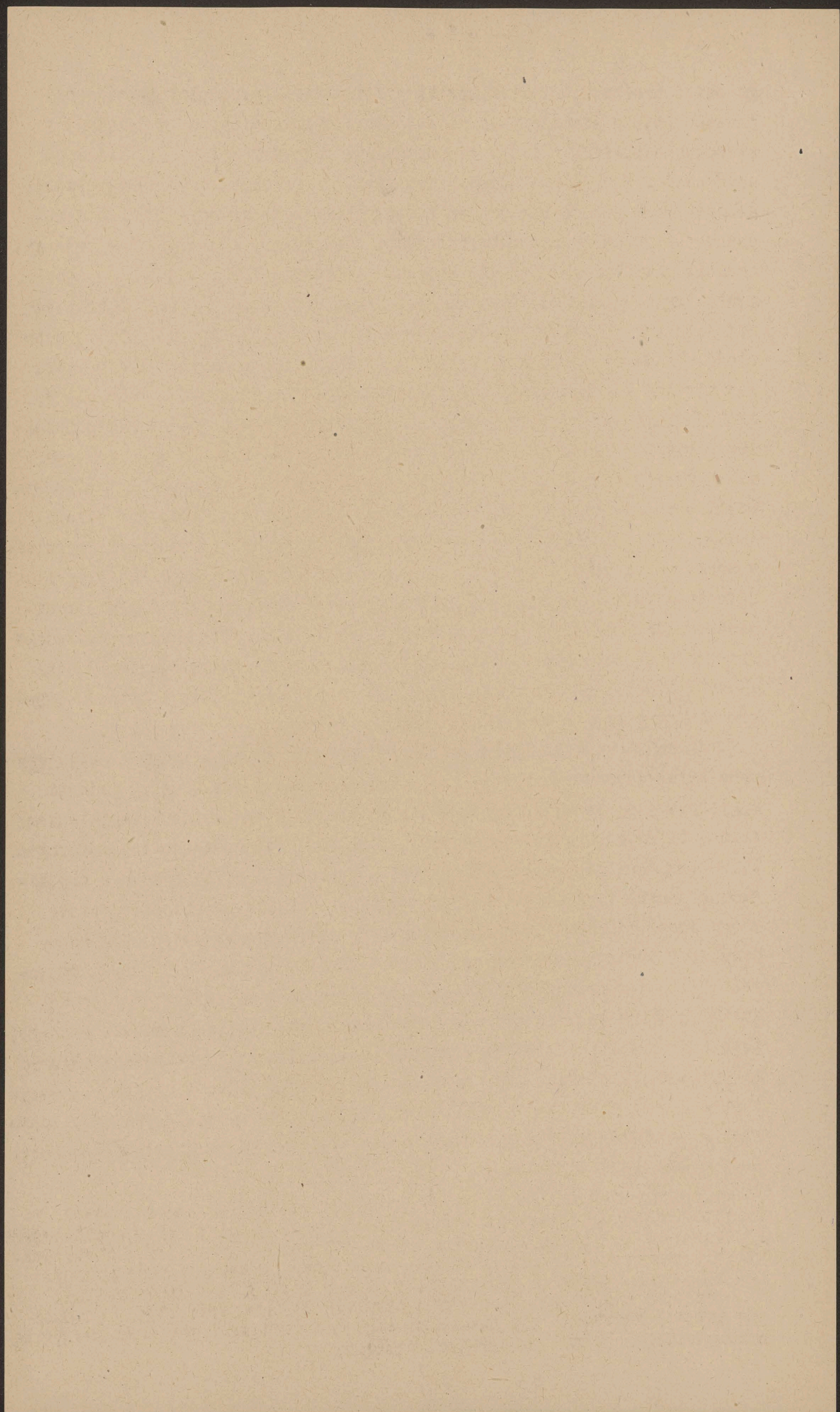
myśli również i filozofię, jako najwyższą teorię przedmiotów i świata.

Jest rzeczą oczywistą, że intuicjonizm i pragmatyzm niewysoko stawiają pojęcie systemu wiedzy i metodę dedukcyjno-matematyczną. Jeżeli już elementy racjonalne fałszują rzeczywistość, unieruchamiając ją i pozbawiając życia, cóż dopiero czyni system naukowy, który te sztywne elementy porządkuje jeszcze w sposób sztywny i bezwzględny, schematyzację rzeczywistości podnosząc w ten sposób do drugiej potęgi. Niewątpliwie - powie nam Bergson - ten porządek matematyczny, ta systematyczność nauki to cechy wysoce wartościowe z punktu widzenia ich pożyteczności, jeżeli jednak chodzi o prawdę, o zgodność z rzeczywistością, to są one nie tylko bezwartościowe, lecz wręcz szkodliwe, gdyż ruchomej, żywej rzeczywistości nigdy nie ujmemy w sztywne ramy systemu. Metoda matematyczno-dedukcyjna nie jest istotnie prawdziwa, chociaż jest pożyteczna.

A jednak tak nie jest. Gdyby tak było nawet, jak chce tego bergsonizm, że istotą rzeczywistości jest ruch, życie, zmienność, to czy z tego wynika, że ten ruch, to życie, ta zmienność przedstawiają chaos nieuporządkowany, że porządku w świecie nie ma, że jest on tylko kategorią pragmatyczną naszego umysłu, stosowaną tylko gwoi orientacji w świecie? Jakie dane mamy, że ten żywy wszechświat nie jest właśnie organiczną, usystematyzowaną, uporządkowaną całością, uporządkowaną właśnie na modłę matematyczną². A gdyby pojęcia porządku i systemu były istotnie pozbawione wszelkiej istotnej obiektywności, były sprzeczne z naturą rzeczywistości, to w jaki sposób nauka na nich oparta mogłaby być dla nas pożyteczną w życiu i działaniu? Przecież żyjemy i działamy w istotnej rzeczywistości, a nie w tej złudnej, fenomenalnej, uporządkowanej, stworzonej jakoby przez nasze poznanie naukowe. W jakież to sposób ta uporządkowana w nauce rzeczywistość mogłaby nam pomóc żyć w rzeczywistości prawdziwej, nie znającej porządku? Przecież wtedy jedynie pożyteczną byłaby właśnie świadomość, że świat nie ma trwałej osnowy, że dziś jest taki, jutro inny, chaotyczny, kapryśny, nieuporządkowany. Taka wiedza byłaby wtedy pożyteczna, nie zaś nauka, przedstawiająca rzeczywistość jako całość systematyczną. Jeżeli tedy system naukowy nie jest prawdziwy w właściwym, realistycznym tego słowa znaczeniu, to również nie jest pożyteczny w życiu - i pragmatyczna teoria nauki upada.

III. Kategorie naszego umysłu a idealizm kantowski

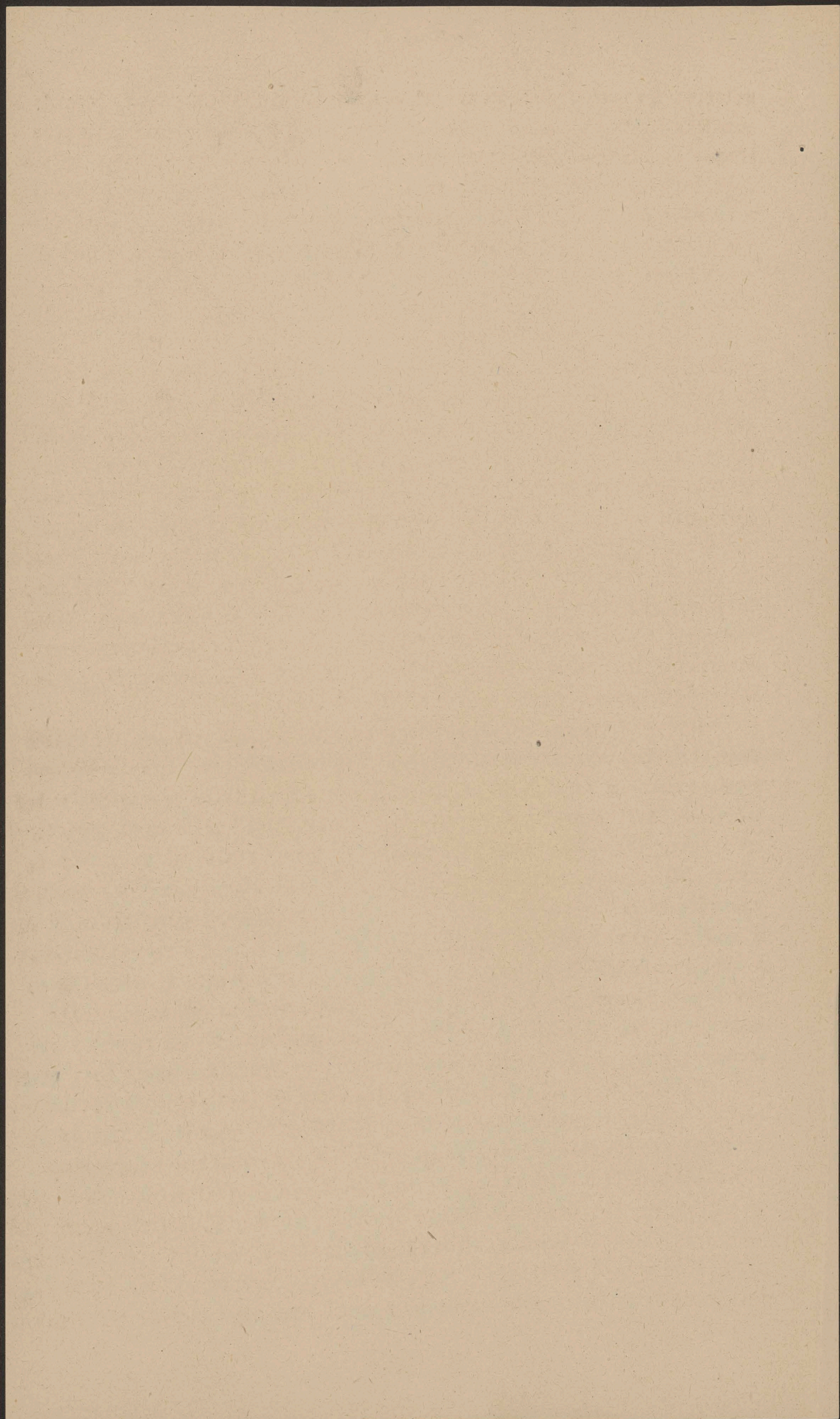
W każdej nauce, niezależnie od tego czy przybrała już ona postać doskonale teoretyczną, czy też nie, widzimy pewne podstawowe dla niej pojęcia, około których ona się obraca. A więc u podstawy geometrii widzimy pojęcia punktu, prostej i płaszczyzny, jak również pojęcie układu współrzędnych, je-



go osi i środka, u podstawy logiki pojęcia rodzaju, różnicy gatunkowej, gatunku itp., u podstawy fizyki pojęcia eteru, materii, jej składników i stanów, ruchu, energii i jej odmian itd., u podstawy socjologii pojęcia społeczeństwa, klas społecznych itd., itd. Te podstawowe pojęcia poszczególnych nauk możemy nazwać ich kategoriami; będą to więc kategorie poszczególnych dziedzin, czyli kategorie regionalne. I teraz oto nasuwa się kwestia niezmiernej wagi dla zrozumienia istoty i związku wzajemnego nauk. Czy, mianowicie, nie ma nic wspólnego między kategoriami rozmaitych nauk, czy też, przeciwnie, istnieje między nimi pewien związek i odpowiedniość, tak że te regionalne kategorie nie są niczym innym, jak specyfikacją czy też konkretyzacją w poszczególnych dziedzinach pewnych ogólnych, uniwersalnych kategorii^{x)}. Jeżeli tak było - a tak jest w istocie rzeczy - wtedy widzielibyśmy wielość nauk zjednoczoną w ich wspólnym jak gdyby rusztowaniu, w tym uniwersalnym wiązaniu kategorialnym, o którym myśleli wszyscy filozofowie, przekonani o jedności nauk. A że, jak widzieliśmy, między poznaniem i przedmiotem (rzeczywistością) istnieje odpowiedniość, więc ta jedność nauk w ich rusztowaniu kategorialnym świadczyłaby również o jedności ich przedmiotów, o jedności kategorialnej poszczególnych dziedzin bytu. W ten sposób kategoriologia ogólna miałaby znaczenie nie tylko gnozeologiczne (dla teorii poznania) i epistemologiczne (dla teorii nauki), lecz i ontologiczne (dla teorii przedmiotu i bytu) - i byłaby w ten sposób podstawową nauką filozoficzną.

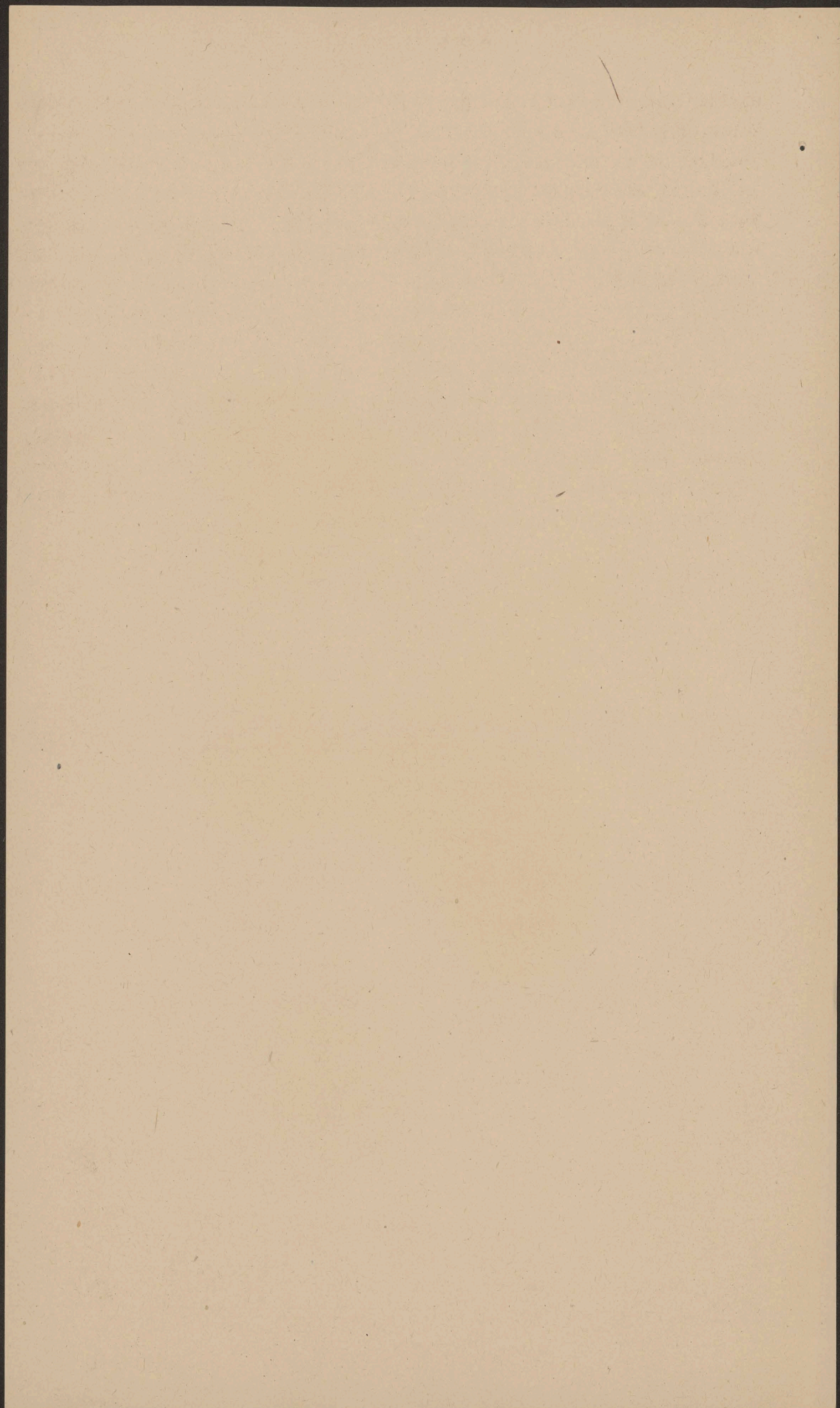
Wiele miejsca badaniom kategoriologicznym poświęca Kant w swej "Krytyce czystego rozumu". Uważa on kategorie naszego rozsądku za pojęcia aprioryczne, to jest takie, które nie są zaczerpnięte z doświadczenia, lecz należą do istoty naszego rozsądku i jako takie wyprzedzają doświadczenie - i w tym właśnie sensie są a priori. Co więcej - według Kanta - organizują one samo doświadczenie zmysłowe, nadają mu sens i kierunek, a wraz z tym obiektywizują je, przeprowadzają ze sfery subiektywnych doznań do dziedziny powszechnie obowiązującego, naukowego poznania. Tak np. następstwo zjawisk w naszej subiektywnej świadomości wtedy tylko może pretendować do miana związku obiektywnego (przedmiotowego), powszechnie ważnego, jeżeli jest poddane kategorii przyczynowości, jeżeli ta kategoria dołącza się do czuć i obiektywizuje je w ten sposób. Nie pojęcia naczelnego naszego umysłu - mówi Kant - obracają się około przedmiotów zmysłowych, lecz przeciwnie te przedmioty obracają się około tych pojęć naczelnych, są od nich

x) Weźmy dla przykładu uniwersalną kategorię stałości (niezmienności). W najrozmaitszych dziedzinach poznania (i bytu) widzimy jej specyfikacje. W dziedzinie fizycznej występuje ona na widownię w postaci zasad zachowania, np. zasady zachowania energii, w dziedzinie psychologicznej wyrazem jej jest m.in. pamięć i jej prawa, w sferze biologii - dziedziczność, w socjologii i polityce - zasady i kierunki konserwatywne itd. Podobnie się rzecz przedstawia i z biegunową względem kategorii stałości kategorią zmienności i z innymi kategoriami ogólnymi.



zależne. Mamy tu pogląd, znany pod nazwą kopernikowskiej zasady teorii poznania Kanta. Podobnie bowiem jak przed Kopernikiem przypuszczano, że słońce obraca się wokół ziemi, Kopernik zaś zależność tę odwrócił twierdząc, że, przeciwnie, ziemia obraca się wokół słońca, tak samo Kant odwraca w powyższym twierdzeniu pogląd, uzależniający nasze pojęcia od przedmiotów, i głosi zależność przedmiotów od naszych pojęć apriorycznych, od natury naszego umysłu. Świat, dany nam w poznaniu obiektywnym, nie jest - jak głosi Kant - światem takim, jaki ~~jest~~ on jest sam w sobie, lecz jest taki, jak się on nam przedstawia, jak się nam zjawia po przejściu przez pryzmat naszego umysłu, naszych kategorii (i form zmysłowych - czasu i przestrzeni). Świat sam w sobie, świat rzeczy samych w sobie (Ding an sich) jest - według Kanta - niepoznawalny; poznajemy tylko świat zjawisk, świat fenomenalny, który jest pomimo swej fenomenalności światem obiektywnym. Lecz trzeba pamiętać, że tę obiektywność zawdzięcza on nie realności, jako takiej, lecz apriorycznym elementom naszego umysłu, że właściwie tylko poznanie nasze jest obiektywne, że więc ta obiektywność (przedmiotowość) jest natury idealnej, nie zaś realnej. Kant dzięki swej zasadzie kopernikowskiej ratuje obiektywność poznania, pozbawiając je jednak realności i zamieniając realne przedmioty poznania na idealne wytwory naszego umysłu. Umysł nasz, tworząc naukę, tworzy równocześnie jej przedmioty, narzucając im swe formy i kategorie idealne.

Musimy teraz zbadać, czy ta kopernikowska teoria poznania Kanta, ten jego idealizm i fenomenalizm mogą być przyjęte, czy też raczej obiektywność poznania może znaleźć objaśnienie o wiele bardziej proste niż w tej paradoksalnej teorii. Kant zasadniczo przeciwstawia nasz umysł, jego formy i kategorie, światu realności istotnej. Według Kanta te dwa światy są zgoła różne, niepodobne, odmiennej natury. Przypuszcza on, że formy czasu i przestrzeni, że kategorie takie np. jak substancja, cecha, przyczynowość są wyłącznie subiektywnej (idealnej) natury i że nie mają w rzeczach samych w sobie dorównanych odpowiedników, że więc te rzeczy same w sobie nie są ani w przestrzeni, ani w czasie, że nie są substancjami, które posiadają cechy, i że nie są z sobą w związkach przyczynowych. Te dwa światy w poznaniu wchodzą z sobą w kontakt, w którego rezultacie nie umysł nasz przystosowuje się do rzeczywistości istotnej, lecz ta rzeczywistość uzależnia się od naszego umysłu, od czegoś, co jest ^{jej} całkowicie obce, i pozwala sobie narzucić szatę, która całkowicie ją wypacza i zniekształca przyrodzoną jej postać. Dzięki tej niepojętej transformacji powstaje, według Kanta, nauka obiektywna (obiektywna w sensie idealistycznym). Czy jednak z góry nie jest rzeczą bez porównania bardziej prawdopodobną, że umysł nasz i rzeczywistość, taka jaka jest sama w sobie, są natury pokrewnej, że nie są to dwa światy zgoła sobie obce, bo przecież i umysł nasz jest częścią tej rzeczy-



wistości, że więc formy naszego umysłu i formy rzeczywistości odpowiadają sobie dokładnie, są z sobą solidarne, nie zaś rozbieżne. Czy można sobie pomyśleć, że nie wiadomo z jakiej przyczyny i nie wiadomo dla jakiego celu (że nie dla pożytku życiowego, to - jak pamiętamy - rzecz pewna) umysł nasz został wyposażony w takie formy i kategorie poznawcze, które całkowicie uniemożliwiają poznanie, jako odwzorowanie rzeczywistości? Nie mamy żadnych danych po temu, musimy przyjąć coś odwrotnego, teorię o równoległości, solidarności i harmonii między umysłem naszym a rzeczywistością. A w takim razie formy aprioryczne naszego umysłu są formami nie tylko naszego umysłu, lecz i formami przedmiotów realnych, mają w rzeczywistości prawdziwej swe dorównane odpowiedniki. Kategorie, budujące naukę, i nauka na nich oparta posiadają obiektywność realną, nie zaś idealną tylko czy fenomenalną; kategoriologia zaś staje się równocześnie teorią przedmiotów realnych, ontologią świata realnego. Nauka i filozofia są już organami prawdy w właściwym tego słowa znaczeniu.

1942 r.

