

# KURJER KRAKOWSKI.

Kurjer wychodzi codziennie o godzinie 10. rano z wyjątkiem niedziel i świąt uroczystych.

Prenumerata wynosi:

w Krakowie:		na prowincyi z przesyłką:	
Rocznie . . . 9-60	Kwartalnie . . . 2-40	Rocznie . . . . . 12 zlr.	Półrocznie . . . . . 6
Półrocznie . . . 4-80	Miesięcznie . . . 1-80	Kwartalnie . . . . . 3	Miesięcznie . . . . . 1

Za odosłanie 20 ct. miesięcznie

Cena ogłoszeń:

Za wiersz petiowy lub za jego miejsce, pierwszy raz 10 centów, za każdy następny zaś 5 centów. Nadesłane od wiersza petiowego 20 ct. Prospekt, cyrkularze dla prenumeratorów zamieszanych po 1 zlr. od 100 egz., dla prenumeratorów miejscowych po 50 ct. od 100 egz. Nekrologia po 10 ct. od wiersza

Ajencje Kurjera w Krakowie:

Administracja „Kurjera“ (hotel Saski), główna trafikna na linii A-B, sklep Z. Skalskiego w Sukiennicach, handel Kuklińskiego w Sukiennicach, sklep Hessa w Ryńku, handel Bajera ul. Grodzka, Ringel, trafikna ul. Grodzka, E. Gross ul. Mostowa, księgarnia Zupanskiego w Ryńku, handel Ekerka ul. Karmelicka, Groner ul. Zwierzyniecka, Frist ul. Florjanska, trafikna Markowicza ul. Florjanska, antykwarna Hinamela ul. Szpitalna, J. Horowitz ul. Łobzowska, drukarnia A. Kozianskiego na Podgórzu.  
We Lwowie ogłoszenia do „Kurjera“ przyjmuje „Centrale biuro Ogłoszeń“ ul. Kopernika l. 11.

Redakcja ul. św. Anny l. 9, I. piętro. — Administracja w księgarni K. Bartoszewicza (hotel Saski).

Cena pojedynczego Numeru 5 entów.

## KALENDARZ.

Dziś: Batyldy, Pauliny wd. i Polikrp. Imię słowiańskie: Skarbimir.  
Jutro: Jana Chryzostoma. Imię słowiańskie: Przybysław.  
Po jutrze: Angieszki p. m. Imię słowiańskie: Radomir.  
Wschód słońca o godzinie 7 minut. 49. — Zachód o g. 4. m. 35. Długość dnia 8 g. 46. m.

## „NĘDZA GALICJI.“

Znany w szerokich sferach poseł do Rady państwa i publicysta, p. Stanisław Szczepanowski, który przed rokiem uzyskał mandat z większej posiadłości w Stryjskiem, i po krótkim pobycie w Galicji (przed kilku laty przybył z Ameryki i jał się przemysłu naftowego) poznał doskonale stosunki tutejsze, zamiast sprawozdania poselskiego wydał dzieło, zawierające 15 arkuszy druku, a dedykowane swoim wyborcom.

Tytuł tej pracy opiewa: „Nędza Galicji w cyfrach i program energicznego rozwoju gospodarstwa krajowego.“ (We Lwowie, drukiem Pillera i Sp. r. 1888).

Dzieło to wywoła wszędzie niezawodnie olbrzymie wrażenie. Jeżeli nie każdy zgodzi się na wywody autora, to w każdym razie wszyscy przyznają, że jest

to umysł bystry o szerokim widnokręgu myśli, zapatrzący się na stosunki nasze ze stanowiska niezależniackiego.

Jest to studjum nad stosunkami ekonomicznymi ze stanowiska nowożytnych umiejętności politycznych i postępowego demokratycznego programu politycznego.

P. Szczepanowski wykazuje, że Galicja przyłączona do Austrii za czasów Sejmu czteroletniego i przyniesiona stuletniem blisko jarzmem biurokracji niemieckiej od 1772—1867, obecnie jest dopiero w pierwszej generacji pracy wewnętrznej. Z tej przyczyny stan jej o wiele jest niższym od stanu w Królestwie Polskiem, na którego wytworzenie składały się prace trzech generacji.

Warunkiem postępu jest pozbycie się przedpotopowych tradycyji gospodarstwa, które się dotąd częściowo zachowały w Galicji, oraz pozbycie się trucizny biurokratycznej, zaszczonej stuletniami austriackimi rządami biurokratycznymi, i wytworzenie rzeczywistego samorządu na podstawie nakładowego gospodarstwa krajowego.

Kierunek większości Koła w parlamencie austriackim w sprawach ekonomicznych zdaniem autora, nie odpowiada potrzebom kraju. Okruchy z budżetu wiedeńskiego są kroplami w morzu nędzy.

Autor wykazuje cyframi, że corocznie Galicja traci 10 milionów kapitału ziemi, lasów lub listów hipotecznych, corocznie 50.000 ludności umiera z głodu, corocznie wóły nieproduktwnych warstw wzmaga

się kosztem warstw produktywnych gospodarstwa krajowego.

Ażeby zaradzić ruinie ekonomicznej, potrzeba podług p. Szczepanowskiego porzucić miarę cyfr budżetowych, a powodować się olbrzymimi cyframi całego gospodarstwa krajowego. Autor wykazał, że milion lub dwa nie dla Galicji nie znaczą. Ażeby tylko zrównać się z Królestwem Polskiem, potrzebuje ona zwiększyć produkcję o jakie 300 milionów zlr. rocznie.

P. Szczepanowski wykazuje, iż do 15-ta lat należy podnieść produkcję w Galicji z 340 na 680 milionów, zdwoić czystą intratę, dostarczyć przy zwiększonem bogactwie nie 48, ale 100 milionów podatków dla skarbu.

Na podstawie takiej polityki nakładowej, zasilającej budżet, a nie żebrzącej o zapomogi z niego, możliwą jest całkiem inna polityka autonomiczna, niż obecnie.

Do zasilenia budżetu Galicja powinna od razu, w zamian za koncesje, któreby dozwoliły jej wejść na tory szerszej polityki ekonomicznej, dostarczyć netto od 1 i pół do 2 milionów zlr. więcej zwyczajki podatkowej, aniżeli obecnie płaci.

Gospodarstwo zaś nakładowe kosztła te zwróci Galicji dziesięciokrotnie.

W wywodach p. Szczepanowskiego jest wiele fantazji, wiele lekceważenia dla pracy ostatnich lat dziesiątków, ale w każdym razie dzieło jego musi wy-

## KLEJNOTY.

NOVELLA.

GUY de MAUPASSANT'A.

(Dokończenie.)

Po tygodniu stracili wszelką nadzieję. Loisel, który przez ten czas postarzał o jakie pięć lat, oświadczył:

— Trzeba postarać się o zastąpienie tego klejnotu.

Nazajutrz wzięli pudełko, w którym naszyjnik Matylda przyniosła i udali się do jubilera, którego imię znajdowało się wewnątrz. Przejrzał swe książki:

— To nie ja pani sprzedałem ten naszyjnik; widocznie dostarczyłem tylko szkatułki.

Szli więc od jubilera do jubilera, szukając klejnotu, któryby podobny był do tamtego, przypominając go sobie, chorzy oboje ze zmartwienia i trwogi.

Znaleźli w jednym z magazynów Palais Royal naszyjnik djamentowy, który im się wydał zupełnie taki, jak ten, którego szukali. Zaceniono czterdzieści tysięcy franków; w końcu oddano go im za trzydzieści sześć.

Prosilili więc jubilera, by go nie sprzedawał przed wpływem trzech dni — i postawili warunek, że naszyjnik może być zwrócony za trzydzieści cztery tysięcy w razie, gdyby się pierwszy odnalazł przed końcem lutego.

Loisel posiadał ośm tysięcy franków, które odziedziczył po ojcu; pożyczyl resztę potrzebną dla dopełnienia sumy. Pożyczył, prosząc jednego o tysiąc franków, drugiego o pięćset, tu o pięć ludwików tam znowu o trzy. Podpisał weksle, porobił zobowiązanie ruj-

nujące, niebezpieczne, wszedł w układy z lichwiarzami, z wszelkiego rodzaju ludźmi pożyczającymi pieniądze. Naraził całą swą egzystencją, dawał swój podpis, nie wiedząc nawet, czy będzie w stanie wywiązać się z długu i dręczony niepokojem o przyszłość, trwożony straszliwą nędzą, która go przyniesie perspektywą wszelkich niewygód fizycznych a cierpień i udreżeń moralnych, poszedł po nowy naszyjnik, i złożył na komtoarze kupca trzydzieści sześć tysięcy franków.

Gdy Matylda odniosła klejnoty, pani Forestier rzekła tonem osoby urażonej:

— Powinnas mi była oddać wcześniej, mogłam ich potrzebować.

Nie otworzyła na szczęście pudełka, czego najbardziej obawiała się Matylda. Gdyby się była spozstrzegła i poznała zmianę, cóżby pomyślała? Coby powiedziała? Czy nie wzięłaby ją za złodziejkę?

\*

\*

\*

\*

Pani Loisel poznała teraz straszne, szkaradne życie ubogich. Zresztą zrobiła, co do niej należało i wykonała stanowcze poświęcenie od razu heroicznie. Trzeba było zapłacić. Odprawiono służącą; zmieniono mieszkanie, najęła mansardę pod dachem.

Zapoznała się teraz z grubymi pracami gospodarstwa, z wstrętnymi zajęciami kuchennymi. Myła sama naczynie, zużywając i mszcząc swe śliczne różowe paznokcie na tłustych garnkach i dnach rondli. Prała brudną bieliznę, koszule i ścierki, które suszyła na sznurku; wynosiła co rana na ulicę pomyje i przynosiła wodę; zatrzymując się na każdym pięttrze zadykana. I ubrana, jak kobieta z ludu szła sama do owocarza, do sklepu korzennego, do jatki z koszykiem na rękę, targując się, słuchając słów obelżywych i broniąc każdego grosza swych nędznych pieniędzy. Po-

treba było co miesiąc płacić skrypty, odnawiać inne, aby zyskać na czasie. Mąż pracował wieczorem nawet, przepisywał na czysto rachunki jakiegoś kupca a nocą często robił kopie po pięć susów za stronicę. I życie takie trwało dziesięć lat.

Z końcem dziesięciu lat, oddali wszystko wraz z procentami lichwiarskimi i nagromadzeniem się spraw przeróżnych powstałych z prolongowania weksli.

Pani Loisel wydawała się już teraz starą. Stała się kobietą silną, szorstką i dzielną, jak inne kobiety w ubogich małżeństwach. Żle uczesana, z spodnicami krzywo włożonemi i czerwonymi rękami mówiła głośno, szorowała podłogi. Ale czasem, gdy mąż jej był w biurze, siadała przy oknie, i myślała o tym wieczorze z przeszłości tak dawnej, o tym balu, na którym tak była piękną i wielbioną.

Coby się też było stało, gdyby nie była zgubiła tych djamentów. Kto wie? kto wie? Jak to życie jest dziwne, zmienne! Jak mało potrzeba, aby się zgubić na zawsze, albo zbawić.

\*

\*

\*

\*

Otóż jednej niedzieli, gdy poszła się przejść na pole Elizejskie, aby zapomnieć o ciężkich robotach tygodnia, spostrzegła nagle kobietę, która się przechadzała z dzieckiem. Była to pani Forestier, zawsze młoda, zawsze piękna i czarująca.

Pani Loisel uczyła się wzruszoną. Czyż ma do niej przemościć? Tak, z pewnością. I teraz, gdy zapłaciła, powie jej wszystko. Dlaczegożby nie?

Zbliżyła się.

— Dzień dobry Joanno.  
Tamta jej nie poznała wcale, i zdziwiła się tem familjarnem nazwaniem jej przez jakąś mieszczkę. Wyjąknęła:







