

stopy podatkowej, wyższej niż ta którą początkowa komisja proponowała. Mianowicie, jako czwartą zmianę ustawy, komisja wniosła, aby pojęcie gorzelnicy rozszerzyć do tych gorzelników, które wyrabiają do 8 hektolitrów alkoholu dziennie.

Po rozprawach, w których zabierali głos: pp. Grocholski, Abrahamowicz, Struszkiewicz, Rutowski, Romaszkan, Skarszewski, Czajkowski Władysław, przyjęto ten wniosek komisji.

Co do wymiaru bonifikacyi dla gorzelników rolniczych, komisja wniosła, aby z podatku od wyprodukowanego spirytusu, opuszczono gorzelnikom rolniczym, wyrabiającym dziennie do 3 hektolitrów alkoholu 22 prc. podatku, to jest 7 złr. 70 ct. od hektolitru; gorzelnikom rolniczym, wyrabiającym od 3 do 5 hektolitrów dziennie, opuszczano 17 prc. podatku, to jest 5 złr. 95 ct. od hektolitru; zaś wyrabiającym dziennie od 5 do 8 hektolitrów, opuszczano 12 prc. podatku, to jest 4 złr. 20 ct. od hektolitru.

Natomiast p. Grocholski wniosł, aby pierwszej kategorii gorzelnikom opuszczano podatku 20 prc. to jest 7 złr. od hektolitru; gorzelnikom drugiej kategorii 15 prc. to jest 5 złr. 25 ct., trzeciej kategorii 10 prc. to jest 3 złr. 50 ct. od hektolitru. Zaś p. Romaszkan żądał, aby pierwsza kategoria gorzelników miała opust 25 prc. druga 20 prc. trzecia 15 prc.

(Dodaj tu winniśmy uwagę, iż rząd proponował dla pierwszej kategorii gorzelników wyrabiających tylko do 2 hektolitrów dziennie, opust 3 złr. od hektolitru; dla drugiej kategorii 2 złr., a dla trzeciej kategorii 1 złr.; lecz do tej ostatniej kategorii gorzelników liczył tylko wyrabiające do 7 hektolitrów alkoholu czystego dziennie). P. Lewicki postawił poprawkę do wniosku komisji, aby do drugiej kategorii gorzelników policzyć te, które wyrabiają od 3 do 6 hektolitrów alkoholu dziennie.

Po rozprawach w których zabierali głos, oprócz powyższych wnioskodawców, także pp.: Struszkiewicz, Czajkowski Alfons i Rutowski, przyjęto wnioski komisji z poprawką Lewickiego.

ZIEMIE POLSKIE.

Z Wilna piszą do nas: „Obchodząca nas najwięcej sprawa rokowań Stolicy Apostolskiej z rządem rosyjskim, podług mniemań tutejszych jest tylko chwilowym wynikiem ogólnej sytuacji politycznej. Być może, iż rokowania te przyniosą jaką ulgę kościołowi, nie przesądzą ich jednakże, mając przed oczyma fanatyzm schizmatyki i nienawiść rządu do wszystkiego co katolickie. Gdyby jeszcze fakta przekazane historią stwierdzały, że Rosya zobowiązała swoich dotychczas, być może, iż nastąpiłaby choć chwilowa ulga w prześladowaniu katolicyzmu i oplakany stosunek rządu do kościoła odmienniłby się choć na czas jakiś. O uszerzerek w interesach naszej narodowości przez układ z Rosyą jesteśmy spokojni, mając niedawno dowód postąpienia Stolicy Apostolskiej w sprawie irlandzkiej. Wprawdzie w sferach rosyjskich głośno rozprawiają, że rząd szuka umowy dla siebie korzystniejszej od ostatniego traktatu z r. 1883, ale czyż możemy przypuszczać, aby w Watykanie nie kierowano się tradycyjną pieczołowitością o los tych, którzy idąc wzorem pierwszych Chrześcian, cierpią prześladowanie, niejednokrotnie krwią zadokumentowane. Ze spokojem więc przyjmujemy niepokojące alarmy, demaskujące tylko intencje rosyjskiego rządu...

Stosunki obecne Kościoła na Litwie, charakteryzować może drobiazgowy fakt zastępujący: Oto jeden z proboszczów gub. Wileńskiej został oskarżony o lekceważenie osoby carskiej, na tej podstawie, że nakazane nabożeństwo w dzień wstąpienia na tron cara 14 marca, odprawił nie przy głównym ołtarzu, a to dla tego, że z powodu pogrzebu, który się miał odbyć przed 14

marca, lecz niespodziewanie odłożonym został, kościół był kirem przybrany; niestety zaś wszystkich przygotowań dla pogrzebu poczynionych zaiste racyi nie było. W to władza nie raczyła wejść, że proboszcz się radził w tej sprawie jednego urzędnika, który mu oświadczył, że może być spokojnym, bo nie ma rozporządzenia, które wyraźnie nakazywałoby nabożeństwo za panującego przy wielkim ołtarzu odprawić. Jak się ta sprawa zakończy, przewidzieć trudno, ale rzecz jasna, że sprawiedliwości oczekiwać i w tym razie nie należy.

Warszawa. (Kor. Kurj. Krak.) Nowy zapęd ruskifikacyjno-obdzierczy pojawił się w postaci rozporządzenia pana pełniącego obowiązki naszego oberpoliemajstra. Mianowicie pan ten nakazał, aby wszyscy kupecy, przemysłowcy, restauratorzy itp. przedstawili w ciągu dni trzech do cenzury policyjnej napisy, jakie mają zamieszczone na szyldach, zawieszonych nad sklepami i zakładami. Jak wiadomo, u nas oddawna już wszystkie szyldy obowiązkowo posiadają obok polskich, napisy rosyjskie, policja pilnuje tego surowo i najbiedniejszy nawet sklepikarz, który zdobyć się może za ledwie na kilka cali kwadratowych blachy, z trwogą pilnuje, aby malarz nie pominał mu czasem przypadkowo rosyjskiego napisu. Oczywiście p. pełniącego obowiązki oberpoliemajstra doskonale o tem wiadomo, ale wiadomo mu także, że jego podwładni czynownicy, aby służyli gorliwie carowi, potrzebują koniecznie łapówek, a dalej, że w ostatnich czasach, z przyczyn ogólniejszej biedy w kraju, nader rzadko tą drogą zasilali swoje kieszenie. Otóż p. pełniącego obowiązki oberpoliemajstra, jako zwierzchnik dbały o gorliwość służby i los swoich podwładnych, pośpieszył wydać powyższe rozporządzenie, które ani wątpić nie można sprawi oczekiwany skutek. Kupecy nasi i przemysłowcy przedstawiać będą w cenzurze policyjnej kopje swoich napisów na szyldach a zarazem nieomieszkać dla „świętej spokojności“ wsunąć w łapę po kilka rubli p. czynownikom, aby tylko otrzymać od nich poświadczenie, że napisy na szyldach mają w „porządku.“

Bodaj to rządu moskiewskie!

Z Poznańskiego piszą do nas:

„Władze rządowe wysyłały się teraz na różne prześladowania polszczyzny i katolicyzmu, jakby obawiały się, że niedługo już posługiwano się będzie im dozwolone systemem obecnym. Religijne książki i książki polskie w duchu katolickim pisane, rugowane są z bibliotek szkolnych i codzienniki nasze przepełnione są głosami oburzenia na tę bezwzględność i samowolę władz. W ostatnich czasach również władze wojskowe starały się stanąć do jednego szeregu prześladowczego z władzami policyjnymi. Mianowicie nakazały oficerom landwery, a więc obywatelom całkiem niezależnym pod względem cywilnym, aby natychmiast donosili, czy i kiedy znajdowali się na wiecu, na który wzywano rodziców polskich, aby dzieci swe w własnym domu po polsku uczyli. Takiego rozporządzenia do tej pory bezwzględnie nigdzie jeszcze nie ośmielono się wydać.“

Wielka własność ziemska w W. Ks. Poznańskim. Obecnie znajduje się w W. Ks. Poznańskim 72 wielkich właścicieli dóbr ziemskich, z których każdy posiada 3.000 albo więcej hektarów ziemi. Ogółem posiadają ci właściciele około pół miliona hektarów; z tego wypadła na Niemców 284.000 hektarów, na Polaków 212.000 hekt. Stosunek ten przed niedawnym jeszcze czasem był odwrotny. Największy majątek ziemski (39.389 hekt.) posiada ks. Thurn i Taxis, którego ród otrzymał księstwo Krotoszyńskie w zamian za monopol poczty; księstwo to jest lennem, dziedziem w linii męskiej. Następnie jest fiskus z 33.426 hekt., dalej ks. Hohenzollern z 29.611 hekt., i komisya kolonizacyjna z 27.260 hekt. Największe majątki w ręku Polaków zostają: Przygodzice ks. Radziwiła z 15.668 hekt. i Rydzyna, majorat książąt Sułkowskich z 13.121 hekt. Z prywatnych właścicieli ziemskich Niemców największy majątek posiada Kennemann, a mianowicie 12.662 hekt.; do cesarza niemiec-

kiego, jako prywatna jego własność, należą następujące majątki: Chwałkowo, Chocicza, Zarków, Palczyn i Targowa Górka, ogólnej objętości 6.516 hekt. Z niemieckich książąt udzielnych posiadają dobra ziemskie w W. Ks. Poznańskim: ks. Ernest sasko-altenburski, wielka księżna sasko-wejmarska (dobra Racot i Stęszewo, należące dawniej do króla hollenderskiego), ks. Ernest sasko-koburski, wielka księżna badeńska, ks. Anhalt i ks. Henryk XIII Reuss. Z arystokracji niemieckiej właścicielami wielkiej własności ziemskiej w W. Ks. Poznańskim są: ks. Biron Kurlandzki, ks. na Pszczynie (Pless) i hr. Stolberg-Wernigerode. Z rodzin polskich największe posiadają majątki ziemskie następujące rodziny: Skórzewscy (Lubostroń i Czerniewo), Kwilecy (Oporowo, Kwilcz, Dobrojewo), Zółtowscy (Czecz, Ujazd, Niechanowo), Gąsiorowski (Bytyń). Co się tyczy pieniężnej wartości ziemi, pozostającej w ręku największych właścicieli, pownych co do tego danych postawić żadną miarą nie można, ponieważ stopień oddziaływania pojedynczych majątków bardzo jest rozmaity, po części nadzwyczaj znaczny. Wskazówka wartości, jaką posiada ziemia sama w sobie w W. Ks. Poznańskim, podają ceny, które płaćcia za zakupione majątki komisya kolonizacyjna. Podług tego wypadnie przeciętna cena hektara na 588 marek, czyli morg mądeburki na 147 marek. Jednakowoż zauważać można bezustanny spadek cen ziemi. Spadek ten objęła dla lat ostatnich dyrekcyja ziemstwa (Landschaft) na 25 prc., a mimo to kierunek tenż z dniem każdym się zwiększa. Faktom jest również, że wielkie majątki pokryć nie są w stanie same z siebie kosztów gospodarowania, lecz wymagają nieustannych a znacznych dodatków, chociaż gospodarstwa wielkie w Poznańskim stosunkowo jeszcze największe przynoszą dochody.

Mały feileton.

O sztuce w zastosowaniu do rzemiosł.

(Szereg pogadanek).

I.

Unia francuska sztuk ozdobniczych i jej działalność.

Istnieje we Francji potężne stowarzyszenie, które postawiło sobie za zadanie zachować artystyczną tradycję w rzemieślniczej i przemysłowej produkcji, i utrzymać hegemonię francuską w wszystkich gałęziach narodowego wyrobnictwa. Stowarzyszenie uznane przez rząd przed kilku laty jako należące do użyteczności publicznej, co mu daje przywilej być osobą cywilną, nabywać, dziedziczyć, etc. powstało ze zjednoczenia dwóch towarzystw odrębnych i nosi urzędową nazwę: „Unii centralnej sztuk ozdobniczych.“

Od lat dwudziestu Unia centralna pracuje nad podniesieniem poziomu przemysłu artystycznego i nad rozszerzeniem nauki rysunku. Rysunek bowiem, który wielki malarz Jngres, nazwał słusnie sumieniem sztuki, jest także podstawą, rdzeniem wszystkich wyrobów stojących w jakimkolwiek związku ze sztuką. Tylko wtedy gdy robotnicy będą umieli rysować jak artyści, wyroby wychodzące z ich warsztatów będą miały wartość artystyczną.

Ażby rozszerzyć zamiłowanie do rysunku w ludności robotniczej francuskiej i przekonać wszystkie klasy narodu o niezbędnej potrzebie artystycznego wykształcenia mas, Unia nie szczędziła żadnych prac, starań, kosztów i zabiegów. Nie tylko, że należy przykładać oba ręka temu co zrobia w wielu kierunkach, ale zdumień się nad już osiągniętymi rezultatami.

Pierwszą myślą Unii sztuk ozdobniczych było założenie wielkiego muzeum sztuk w zastosowaniu do przemysłu i zgromadzenie pod jednym dachem wszyst-

kich najznakomitszych okazów stolarstwa, snyderstwa, ślusarstwa, brązownictwa, jubilerstwa, rytownictwa, ceramiki, tkanin i tej nieskończonej liczby innych rodzajów artystycznego wyrobnictwa. Wprawdzie Paryż posiada znakomite muzeum przedmiotów tego rodzaju: jest to muzeum Cluny. Ale jest to wyłącznie zbiór historyczny, mieszający nieoszacowane modele średnio-wiecznej produkcji; nie jest on jednak w stanie dać robotnikowi współczesnemu żadnych danych o teraźniejszym stanie produkcji, ani zapoznać go z modelami najrozmaitszych nowych procedurów, metod i wynalazków. Trzeba by ram i innych i obszerniejszych. Unia centralna miała przed oczyma świetny ideał, który równocześnie urzeczywistniony został w sąsiedniej Anglii. Francja nie posiada ani dość kapitałów ani dość wytrwałości i inicyatywy, aby stworzyć pierwsze owo nieporównane „South Kensington Museum“. Dla inicyatywy, rzuciła ziarno i choć wyprzedzone ją gdzie indziej, zasługa jej nie mniejsza mimo tego.

Nie mogąc od razu założyć wielkiego, całkowitego muzeum sztuk ozdobniczych, Unia ograniczyła się do utworzenia cząstkowego; nie mając swego własnego gmachu do pomieszczenia swych zbiorów, korzystała z gościnności w rządowych gmachach. Nie ma oddziału wyrobnictwa, któryby nie był tam przedstawiony w znakomitych okazach. Nie tylko, że Unia zakupuje ciągle artystyczne przedmioty, ale posiadacze cennych zbiorów poświęcają jej na czas jakiś swych kolekcji; ten wystawia swe makaty, ten rzeźbione meble, ten wachlarze, ten kryształ, ten skóry złoczone, tłozone, itp. Dla każdego rzemieślnika i przemysłowca jest tu materyał, wzorów i nauki podstatkiem.

Obok tego stałego muzeum sztuki ozdobniczej, będącego dotąd w zarodku, Unia centralna urządziła co drugi rok specjalną wystawę jednej lub kilku gałęzi artystycznego wyrobnictwa. Przed kilku laty urządziła wystawę przedmiotów metalicznych, żelaza, stali, miedzi, srebra i złota. Ostatnim razem miała 10-tą z rzędu wystawę, obejmującą trzy oddziały: drzewa, tkaniny i papier. Jak wszystkie poprzedzające tak i ostatnia mieściła w sobie dwa oddziały: oddział archeologiczno-historyczny, gdzie były umieszczone w chronologicznym porządku wszystkie najznakomitsze okazy w danym kierunku — i oddział nowoczesny, gdzie fabrykanci i rzemieślnicy francuzcy obecnie produkowali się z najcenniejszymi wyrobami swojemi.

Głównym zadaniem Unii było od samego początku krzewienie studyów rysunku. Przed kilkunastu laty nie tylko że nie było, we Francji oddzielnych szkół rysunkowych, ale nawet wykład i nauka rysunku były uważane po gimnazyach za przedmioty drugorzędne, dodatkowe, zbędne; w szkołach elementarnych nie nauczano rysunku zupełnie. Za inicyatywę Unii centralnej wygotowano cały plan systematyczny nauki rysunku. Plan ten obejmował nauczanie rysunku w szkołach elementarnych, w szkołach normalnych, w kolegiach i liceach, i organizację szkół rysunkowych specjalnych po departamentach i w stolicy. Rząd uznając za nieposzlakowany plan, przyjął go prawie w zupełności za swój i wprowadził go w czyn. Jeżeli tedy obecnie w całym hierarchicznym rozwoju szkół francuzkich rysunek zajął przynależne sobie miejsce, zawdzięcza to propagandzie i wpływowi Unii. Muzeum pedagogiczne rysunku, utworzone przez ministra oświaty wzbogacone zostało darami Unii; przeszło dwadzieście muzeów rysunkowych dla szkół, obejmujących najrozmaitsze modele, utworzone zostało w ciągu ostatnich lat kilku. Inspektorowie i ramienia rządu objeżdżają ciągle kraj dla przekonania się o ile wykłady po szkołach odpowiadają programowi postawionemu przez Unię i przez rząd. Wszystkie drugorzędne miasta francuzkie posiadają obecnie bezpłatny kurs rysunku dla robotników, czeladników i dla młodzieży szkolnej. W miastach departamentalnych są szkoły rysunkowe wyższe, posiadające wszystkie zasoby do wykształcenia zdolnych robotników; przy szkołach tych znajduje się rodzaj muzeum, zaopatrzonego w modele architektoniczne, anatomiczne, stereotomiczne, w gipsowe odciśki arcy-

gji organów głosowych, dr. Mackenzie daje na wstępie swej pracy anatomiczny opis krtani i uzupełnia go uwagami fizjologicznymi. Budowa tych organów jest bardzo prosta. Dwie cienkie i sprężyste błonki, zwane strunami głosowymi, przecięzione do wewnętrznej powierzchni chrząstek, rozciągnięte są w krtani poprzecznie. Przy spokojnem oddychaniu, struny te leżą luźno na ściankach krtani, formując pomiędzy sobą otwór, przez który swobodnie przechodzi powietrze. Ale, skoro tylko chcemy wymówić jakakolwiek zgłoskę, lub wydać ton jaki, to obie struny w tej chwili natężają się i zbliżają ku sobie tak, iż między jedną a drugą tworzy się wązka szczelina. Wypchnięty z płuc strumień powietrza, przeciskając się przez szczelinę, wywołuje drganie strun napiętych, a od liczby tych drgań zależy wysokość tonu. Wiadomo, iż są głosy obejmujące nawet trzy oktawy, a wprawny śpiewak obok tonów kolejnych, może wydawać wiele przejść wycichłych, których fortepian wydać nie jest w stanie. Obfitość tych tonów zależy od skurczu mięśni krtaniowych, wywołujących z swej strony pewien odstęp pomiędzy chrząstkami i obu kępcami natężonych strun. Wola i wyobrażenia o rodzaju tonu, wywołują bezpośrednio skurcz mięśni, odpowiednio zaś modyfikowana jego siła daje możliwość wydobywania z organów głosowych najsubtelniejszych odcieni, które tak zachwycają w głosie Patti, Kochańskiej i innych znakomitych śpiewaczek.

Wywołane przez drganie strun głosowych fale wypierane z krtani powietrza, ulegają pewnym zmianom pod wpływem organów, przez które następnie przechodzą, a mianowicie jamy nosowej, ustnej i następnie organów, posiadających również własności drgania, jak język, języczek, policzki i wargi, mogących z swej strony zmienić także tak zwaną barwę tonu; wskutek tego każdy głos posiada nietylko własności indywidualną cechę, ale i nieskończoną liczbę odcieni dźwięków, o czem łatwo przekonać się może każdy, śpiewając jednym tonem pięć głównych samogłosek.

Każdy śpiewak posiada swoją skalę głosu, poza którą, przy zachowaniu tego samego sposobu wydawania go, przekroczyć nie może. Doszedłszy do najwyższego tonu swej skali, musi zmienić mechanizm wydobywania go z siebie, t.j. przejść do innego rejestru. Rejestry te, znane pod nazwą głosu piersiowego,

gardlanego i fustulowego, różnią się między sobą nie tylko rozciągłością swoich skali, ale i barwą tonu.

Ciekawy jest rozdział, w którym dr. Mackenzie rozjebra krytycznie rozmaite teorie o tworzeniu się rejestrów głosowych i na podstawie bardzo obfitego materiału, rozwija w tej kwestji system własny; według niego istnieją tylko dwa rejestry, mianowicie głos piersiowy i gardlany.

Mackenzie za pomocą laryngoskopu badał, w całej ich skali, przeszło 400 głosów rozmaitych śpiewaków i śpiewaczek, między którymi były znakomitości takie, jak Nilson, Albani i inne. Obserwacje te przekonały go, że szczelina głosowa u tenorów zostaje otwartą aż do tonu e, u sopranów do g; od tego tonu chrząstkowe końce strun głosowych stykają się już z sobą, a przy usiłowaniu wydania jeszcze wyższego tonu, brzeży tych organów zamykają się na coraz „luźniejszą przestrzeń, pozostawiając nakoniec bardzo krótką szparę formy eliptycznej. Możliwość wydawania wyższego tonu zależy więc, jak to zresztą wiadomo z fizyki, od stopniowego skracania aparatu drgającego.

Po tych uwagach, które staraliśmy się przytoczyć w jak najwięcej streszczeniu, a które potrzebne były dla jaśniejszego zrozumienia przedmiotu, przystępujemy do drugiej części dzieła, traktującej o higienie organów głosowych. Autor nie stawia w niej żadnych specjalnych przepisów, uważając, iż stosowanie się do zasad ogólnej higieny, wystarcza tak dobrze dla śpiewaków, jak i dla każdego innego człowieka. Podstawą jego uwag w tej części pracy jest zasada „vox sana in corpore sano“.

Śpiewak, mający głos już wyrobiony i w pełnym rozwoju, nie powinien nigdy zmuszać się do śpiewania, skoro czuje, iż z jakichkolwiek powodów, nie jest usposobionym. Trochę utrzymywanie zdrowia nie należy posuwać aż do odmawiania sobie przyjemności życia, owszem, używanie ich w granicach właściwych, jest koniecznością. Przykrości domowe i wybuchy namiętności wywierają na głos wpływ wielce szkodliwy. Śpiewak nie powinien nigdy używać pokarmów korzennych, ani większej ilości napojów wysokokowych i tytoniu, zwłaszcza w zamkniętych, lub źle przewietrzanych pomieszczeniach, gdzie przesiąknięte wyciewanymi powietrza drażni krtani i jamę ustną. Ubranie powinno być luźne, aby organa oddechowe swobodnie funkcjonować mogły, nietylko podczas śpiewu, ale i

w chwilach odpoczynku. Gorszy i wszelkie tym podobne szczegóły toalety, uważa Mackenzie za średnio-wieczne narzędzia tortur i czynniki najgubniej oddziałujące na głos śpiewaczek... Należy hartować szyję, o ile tylko jest to możliwe, a wiele skutecznym w tym względzie środkiem, jest używanie ruchu na świeżem powietrzu i wszelkich rozsądnych rozrywek, nawet polowania; lepiej jej bowiem od wpływów zimna i wilgoci zabezpieczyć się szaleem i ciepłem obuwem, aniżeli w obawie ziębienia, przesiadywać w zamkniętym pokoju. Zbyt staranne unikanie niepogody, czyni organizm wrażliwszym na wszelkie zmiany temperatury.

Liczne środki domowe i lekarstwa używane przez śpiewaków, nie mają znaczenia higienicznego, ale też nie są szkodliwe. Wiara w tajemnicze działanie zimnego mięsa wołowego, kwaśnych ogórków, albo sardynki, może być policzoną do ekscentryczności. Niedawno wynaleziony ekstrakt powietrza włoskiego zwany „ammoniphon“; nie pomoże do wyrobienia dźwięcznego głosu temu, kto go nie posiada z natury.

Wiele powyższych uwag daje się zastosować i do mówców, z różnicą tylko punktu widzenia. Gdy bowiem śpiewać chcą tylko osoby obdarzone słuchem i głosem, mówić pragną ludzie wszystkie. Ponieważ zaś wielka liczba osób musi walczyć bądź z wrodzonymi, bądź już w późniejszym wieku nabytymi wadami organów głosowych, usunięcie więc takowych musi być głównem zadaniem przy pielęgnowaniu mowy.

Zapstrzegając się z punktu fizjologicznego, różnicy pomiędzy głosem i mową nie ma żadnej. Mowa obejmuje mniej więcej trzy do czterech tonów, a że wyrazistość jej i zrozumiałość zależy przede wszystkim od wymawiania spółgłosek, to ostatnie zaś od stanu zębów, języka, podniebienia, nosa i warg, wady więc i choroby tych organów, są najczęstszymi powodami niedokładności mowy. Mowa nie posiada rytmu odczuwającego śpiew, i gdy w tym ostatnim ton płynie bez przeszkody, jak rzeka po równinie, potok mowy spotyka na swej drodze rozmaite zawady, cieśniny skały, wyspy, na których powstają spółgłoski. Skomplikowany i trudniejszy do sformułowania rodzaj mowy, wymaga konieczności starannego jej kształcenia.

Cwiczenie organów głosowych powinno rozpoczynać się od najmłodszego wieku, rozwój zaś nastę-

pnie głosu silnego, daje się osiągnąć przez zabawę i pracę na wolnem powietrzu. Przyszły mówca powinien, jak syn Pantagruela, Gargantua, w kronice Rabelais'a, „crier comme tous les diables, pour s'exercer le thorax“. Nauka śpiewu jest bardzo pożądaną pomocą przy nauce wymowy, a czyste i jasne wymawianie samogłosek, daje się osiągnąć tylko przez śpiew. Wpływ i przykład nauczyciela, oraz jego praca krasomówcza, mają większe znaczenie przy kształceniu przyszłego mówcy, aniżeli przy nauce śpiewu. Nie należy nigdy pozostawiać dzieci pod wpływem brzydkiej i prostackiej mowy służby, a w razie jakiegobądź zbroczenia patologicznego, chrapliwości głosu, lub trudności wydawania go, które b wady mogą mieć swe źródło w zaburzeniach miejscowych lub nerwowych, wypada udawać się do porady lekarskiej. Wreszcie każdy mówca powinien posiadać... wszystkie zęby.

Specjalna higiena dla mówców polega przede wszystkim na starannem wyrabianiu głosu, mającym większe znaczenie niż wszelkie jakiegobądź środki. Oszczędzanie siły głosu, zwłaszcza w razie częstych i długich mów, potrzebniejsze jest dla mówcy, niż dla śpiewaka, któremu w pomocy przychodzi zwykle dość liczne paury. Wielu mówców, doświadczając wzruszenia lub obawy przed rozpoczęciem mowy, używa rozmaitych środków wzmacniających, wybór ich przecież jest rzeczą usposobienia i doświadczenia. Największą ich liczbą, wybija, według tradycyjnego zwyczaju; szklankę zimnej wody. Po każdym większym wysiłku mówca powinien przyjmować pokarm obfity, wybór zaś takowego, jak również i napojów, nie różni się niczem od właściwego śpiewakom.

Jeżeli śpiew i mowa kształcone były starannie i według metody dobrej, w razie zaś jakiegobądź zaburzeń chwilowych, użytą była właściwa pomoc lekarska, to tak mówca, jak i śpiewak, w dniach zdrowia nie powinni odmawiać sobie rozsądnych przyjemności życia.

Tylko tenor salonowy, kończy Mackenzie, stosuje się do przepisów higieny treibhauzowej, ale pamiętać należy, że nawet najniebezpieczniejsze organizacje niedługą mogą bezkarnie opierać się prawom przyrodzonym... Cz.

dziel rzeźby, reprodukuje za pomocą rycin, fotografii itp. najznakomitszych obrazów i pomników.

Unia centralna chcąc się przekonać jak dalece publiczność korzysta z wykładów rysunku, popiera go wszelkimi sposobami, z jednej strony naznaczając stypendya, nagrody, zapomogi jednorazowe i stałe dla wyborowych uczniów, z drugiej wyznacza konkursy dla tych, co się odznaczyli szczególnie. Zeszłego roku przy wystawie sztuk ozdobnych, Unia ogłosiła konkursowe nagrody następujące: za meble do pokoju sypialnego, za bogaty mebel, którego cena miała nie przewyższać 6,000 fr. i za bibliotekę. W oddziale tkanin bywały konkursowe nagrody za tapiserye, kobierce, firanki, obrusy, za ubiory, a w oddziale papierowym za wydrukowanie książki, za ryceinę, fotografie, oprawę do książki i za papier do wyklejania pokojów. Ponieważ plan jest szeroki i robotnicy nie potrzebują się kłopotować żadnymi więzami, zatem można przypuszczać, że powoli będą w stanie wyrobić w sobie oryginalność stylu, przymiot, którego brakuje, przynajmniej, utworom współczesnym.

Dla uzupełnienia obrazu działalności Unii sztuk ozdobnych, należy dodać, że otwarta w gmachu, który zajmuje, ma zbiory dla użytku publiczności.

Jest tam naprzód muzeum modeli we wszystkich oddziałach wyrobniactwa, z których każdy robotnik korzystać może bezpłatnie, a następnie jest tam biblioteka otwarta cały rok dla wszystkich, którzy chcą się kształcić w dziedzinie estetycznej. Biblioteka, zbiory rycin, sztychów itp., wszystkie dzieła zbytkowe, ozdobne chromolitografiemi i sztychami, za drogie dla kieszeni pracujących klas, znajdują się tutaj przytłaczająco i służą do ich użytku. Kilku set czytelników i kopsiów należących do warsztatów, fabryk i do szkolnej młodzieży, pokazuje jaki wywół wywierca na tę sferę, dla której jest przeznaczona.

Alle zbiory i książki są jedynie martwym materiałem, który nie dosyć mieć pod ręką; trzeba jeszcze umieć z nich korzystać, trzeba umieć w tym labiryncie artystycznych skarbów znaleźć nic Aryaany. Członkowie Unii, najznakomitsi profesorowie estetyki, literatury, artyści, badacze specjalnych oddziałów sztuki technicznej, inżynierowie, dyrektorowie fabryk itp. miewają z kolei w regularnych odstępach czasu publiczne odczyty. Tłoczy się do nich publiczność i wpływ ich na rozwój umysłowy i artystyczny mas jest niezaprzeczony.

Obecnie liczba członków Unii centralnej wynosi przeszło 1000 i znajdujemy w ich gronie wszystkie znakomite osobistości świata przemysłowego i naukowo-artystycznego, równie jak wszystkich mecenasów i protektorów sztuki we Francji.

Gdy się obejmuje jednym syntetycznym spojrzeniem przebieżoną drogę i dokonane dzieło, gdy się spojrzy jednocześnie w przyszłość i pomysły nad przedsięwzięciami, jakie ma to znaczne stowarzyszenie przed sobą, nie można jak schylić czoła przed obywatelską ich pracą.

KRONIKA.

Arcyksiele Wilhelm po odbyciu śniadaniu wczoraj o godzinie 3-ciej popołudniu odjechał z Bonarki w dalszą podróż inspekcyjną.

Komitet obywatelski, złożony z reprezentantów wszystkich warstw społeczeństwa krakowskiego, zawiązuje się właśnie w celu uczczenia pamięci króla Kazimierza Wielkiego, z którego życia przypadają w najbliższych dniach dwie rocznice: koronacji i urodzin. Komitet ten zajęł się na sprawę postawienia pomnika „królowi chłopów” w Krakowie, ponieważ dotychczas zbieranie składek na Kazimierza ani nie odpowiada narodowej myśli, ani też nie wykazało rezultatu żadnego. Inaczej stanie kwestya, jeśli do tego wezmą się obywatele wszystkich wyznań. Wtedy pomnik Kazimierza W. nie będzie speycyficznie „żydowskim” na Kazimierzu, lecz „polskim i narodowym”.

Telegram. Jednocześnie prawie śmierć profesorów Wróblewskiego i Czynniewieckiego, była powodem otrzymania od rodziny tego ostatniego przykrogo dla niej telegramu. Oto w dzień po pogrzebie śp. prof. Czynniewieckiego doszedł zmarłego profesora telegram z Petersburga tej treści: „Proszę złożyć w moim imieniu na grobie brata wieniec. E. Wróblewski.”

Paszporty od mleka. Nowy ten wynalazek był brany wczoraj pod dyskusją na posiedzeniu komisji sanitarnej. Wnioskodawca pragnął, aby każda włościanka sprzedająca mleko była zaopatrzona w paszport od mleka, iż w zagrodzie jej nie panuje epidemia. Czysta niemożliwość wprowadzenia w praktykę tego projektu, bo obejście tego przepisu żadnej nie robiłoby trudności, kazała członkom komisji przejść nad nim do porządku dziennego. Radzono w dyskusji, aby mleko z podejrzanych okolic było gotowane, ale przypomniano sobie, że ludzie jedzą również ser, śmietanę i... mleko kwaśne.

Wycieczka. Na dzisiejszem posiedzeniu Tow. Technicznego proponuje p. Kaezmarski wycieczkę członków Towarzystwa do Witkowiec.

Romuald Feliks Wsietcka, słuchacz IV. roku praw Uniwersytetu Jagiellońskiego, aplikant w Archiwum krajowem krakowskim, urodzony w r. 1866, rozstał się z światem 19. kwietnia b. r. w Krakowie. — Zmarły pozostawił za sobą szczerzy żal u swoich przewodników i kolegów, bo był uczniem niepospolitych zdolności i uczynnym kolegą.

Otto Szafranek, urzędnik kolei północnej, przeżywszy lat 21, zmarł dnia 18 kwietnia b. r.

Zdzieracze plakatów. Od kilku dni szajka ulicznych grasuje wieczorami (od 8 do 10 godz.) po ulicach naszego miasta i zdiera codziennie afisze i kartki na murach poprzyklepane, tudzież bilety na drzwiach mieszkań. Szczególnie ulica Jagiellońska pada ciągle ofiarą lekkomyślności tej szajki. Ze chce też c. k. policya zająć się wysiedzeniem i ukaraniem tych swawolników.

Z „Sokoła.” Wydział „Sokoła” ma nieplonną nadzieję, iż niebawem będzie mógł rozpocząć budowę własnego gmachu. Pertraktacje z magistratem o grunt są w pełnym toku. U Prezosa dra Stycznia są do nabycia akcyje po 10 złr. niosące 4 proc. na cel powyższy

przeznaczone. Niewątpliwie, iż przyjaciele towarzystwa rozkupować będą takowe.

P. Leon Rosner, aptekarz w Krakowie, złożył do rąk p. Prezydenta m. 50 złr. dla ubogich.

Sposób zabezpieczenia od wyblaknięcia przedmiotów umieszczonych w oknach wystawowych. Wiadoma jest rzeczą ile szkody ponosi każdy z kupoń w skutek wyblaknięcia przedmiotów, wystawionych w oknie wystawowem. Ażeby się od tego uchronić, dostateczną jest rzeczą zafarbowanie szkła żółtym kolorem przez pociągnięcie szyb lakierniem kopalowym.

Srodek ten ochronny opiera się na teorii, przypisującej siłę rozkładową farb tylko białym promieniom słonecznym i zaleca się łatwością wypróbowania.

Z teatru. Dyrekcyja teatru da jeszcze tylko dwa popołudniowe przedstawienia; w nadchodzącą niedzielę daną będzie „Emigracyja chłopska”.

Z ogrodów. Reprezentanci świata roślinnego, zawstydzeni, że już zbyt często przysyłają łagodnego i miłkiego zefirka, w wielkim neglignu przywdzieją lada dzień liberyę wiosny. Na to czekają z niecierpliwością restauratorzy, aby otworzyć gościnne swe ogrody dla publiczności. W ogrodzie krakowskim, choć oficjalne otwarcie nastąpi później, restauracyja już czeka na gości. Właściciel urządził w tym roku „Skating Ring” arenę do jeżdżenia łyżwami kołowemi.

Promocya. Wczoraj otrzymał na uniwersytecie Jagiellońskim doktorat prawa p. Stanisław Zbyszewski, rodem z Buska, kandydat adwokacki we Lwowie.

Wczorajsza N. Reforma została akonfiskowaną za artykuł w sprawie gorzelnianej.

Tyfus plamisty, który w ciągu marca liczne zabierał ofiary, żelazł obecnie do tego stopnia, iż zaledwie kilku chorych znajduje się w szpitalu krajowym.

Gospodarstwo, Przemysł i Handel.

Zaraza na bydło. Gdy zaraza pyskowa i racicowa panuje tylko u bydła i ograniczył się obecnie do kilku miejscowości powiatów wschodniej Galicyi, wniosło Namiestnictwo galicyjskie rozporządzenie zabraniające ładowania i wyładowywania bydła i świń na stacyi kolei Karola Ludwika w Czarny.

Rzeszów 13 kwietnia. Płacono za hektolitr pszenicy 6—, żyta 4-50, jęczmienia 3-80, owsa 3-50, grochu 7-50, fasoli 8-90, tataraki 6-50, jagły 10—, ziemniaków 2-50 za 100 klg. siana 3-30, słomy 2-25, kopa jaja 1-20.

Targ zbożowy w Krakowie na Kleparzu dnia 17 kwietnia b. r.

Płacono za 100 klg. pszenicy od 7-25 do 7-77, żyta od 5-25 do 5-60, jęczmienia od 5-10 do 5-75, owasa od 4-60 do 5—, grochu od 7— do 9—, tataraki od 6-60 do 7-50, prosa od 5-50 do 6-50, fasoli od 8— do 10—, jagły od 11— do 15—, ziemniaków od 1-70 do 1-80, za 100 klg. siana od 2-70 do 3—, konieczyń od 3-60 do 4—, słomy od 2-20 do 2-40, wyki od 6-25 do 6-50, konieczyń czerwonej od 32— do 40—, konieczyń białej od 22— do 35—, tymotki od 20— do 33—.

W sprawie podatku spirytusowego donosi Extra-post, że kluby prawicy popierają są gotowe następujące żądania: 1) podwyższenie bonifikacyi dla gorzelni rolniczych na 2, 3 i 4 zł.; 2) ograniczenie produkcji gorzelni kociolkowych przez skontyngentowanie pewnej ich części; 3) ograniczenie wolnego pędzenia wódki. Jeśli podkomitet dla podatku spirytusowego uchwali te żądania, natenczas muszą być przeprowadzone dodatki rokowania z Węgrami. Jako kompensatę żądają mają Węgrzy podwyższenia premii eksportowej.

Klub niemiecki uchwałił w sprawie podatku spirytusowego popierać następujące wnioski: 1) równy rozdział kontyngentu w Austro-Węgrzech; 2) zmiany względem postanowień o gorzelniach kociolkowych; 3) użycie części dochodu z podatku wódeczanego na obniżenie innych uciążliwych podatków, ewentualnie przekazanie tejże części poszczególnym funduszom krajowym.

Pester Lloyd (Nr. 107) zamieszcza obszerny artykuł, zwrócony przeciw gorzelniom kociolkowym. Autor oblicza, że w samych Węgrzech jest przeszło 130,000 takich gorzelni, między któremi 125,000 pędzą wódkę z owoców, a 5,667 z produktów mącznych. Dopóki produkcya tych gorzelniczek pozostanie bez ograniczenia i kontroli i nie będzie z przynajmniej pewnych ulg do uszczenia podatku pociągnięta, dopóty okażą się, zdaniem autora złudnem nadzieję przywiązywane do nowej ustawy spirytusowej i cały przemysł gorzelni Węgier zostanie zachwiany. Autor bierze zresztą głównie w obronę interesa gorzelni fabrycznych.

Rozmaitości.

Sypialnia cesarza Fryderyka jest mała, ale bardzo gustownie urządzona; sprzęty są z białego drzewa, kotary również białe z bardzo gęstej materyi, aby wstrzymywały zimne powietrze. Cesarzowi Fryderykowi mało los rzucił kwiatów szczęścia na drogę życia, więc ustajają sobie pokój kwiatami, które tak prędko wiedzają, jak kwiaty szczęścia znikają.

Hugo hr. Radoliński. W Berlinie utrzymują, że wielki marszałek dworu, Hugo hr. Radoliński, wywiera duży wpływ w otoczeniu cesarza Fryderyka, i z tego powodu kilka słów mu poświęcimy. Hr. Radoliński, syn Władysława, szambelana króla Fryderyka Wilhelma IV, pochodzi z prastarej rodziny polskiej, osiadłej od dawna w Wielkopolsce i posiadającej tam znaczne dobra. Po ukończeniu nauk za granicą, hr. Hugo został sekretarzem poselstwa przy jednym z dworów książęcych we Włoszech, następnie był czas dłuższy radcą ambassady pruskiej w Konstantynopolu, wreszcie posłem w Weimarze. Ziątmąd powołał go ówczesny następca tronu Fryderyk Wilhelm na marszałka swego dworu, i okazywał mu niejednokrotnie przyjaźń. Hr. Radoliński liczy lat 47; żona jego, córka podpułkownika angielskiego Wakefielda, zmarła w roku 1880. Z małżeństwa tego zostało dwoje dzieci: Alfred dziedzie dóbr

Tule w powiecie Sradzkim, zapisanych Radolińskim przez Bernarda hr. Potockiego, oraz córka Lucyja. Podług korespondenta „G. zety Lwowskiej”, hr. Radoliński, chociaż mówi biegle po polsku, mało utrzymuje stosunków z krajem rodzinnym, o jednak, którzy go bliżej znają, twierdzą, że chętnie przyznaje się do narodowości polskiej.

Przegląd polityczny.

Dzienniki wiedeńskie z lubością zaznaczają to charakterystyczne zjawisko, że w ogólnej rozprawie budżetowej żaden z polskich posłów głosu nie zabierał (przy końcu dr. Hausner wystąpił z interpelacją w sprawie przeszkód stawianych przez Starostów na sejmikach relacyjnych w Galicyi, przyp. Red.) A tak samo zachowywali się ogóle wybitniejsze osobistości z prawicy.

Z przemówienia ministra Dunajewskiego wypada zaznaczyć podniesiony przez niego fakt, że co roku wzrasta liczba samoistnych przemysłowców, którzy zgłaszają się z podatkiem zarobkowym. W 1881 roku było takich zgłoszeń 713,000, a w 1887 r. liczba ta podniosła się 776,000, co minister uważa za polepszenie stosunków ekonomicznych. Na co organa lewicy odpowiadają, że to wzrost konkurencji; wzrasta tylko liczba drobnych przemysłowców, ale wielkich zmniejsza się.

Na wywód ministra skarbu, że w przeciągu czasu od 1881 do 1888 roku, wydatki netto podniosły się tylko o ósm milionów, odpowiada jenerał mowca tytylo o Plener zapytaniem — jak sobie wobec tego wytłumaczyć fakt, że w tymże samym czasie procenta od długu państwowego wzrosły o jedenaście milionów? Nie po raz to pierwszy niemiecy posłowie zarzucali teraźniejszemu rządowi, że opóźdza żywoł niemiecki i występował z żądaniem stanowczego oparcia się we wnętrzu państwa na żywoł niemiecki i zewnątrz ściślejszej jeszcze przynajmniej ku Prusom. Echo tych długolennych głosów odbiło się też i przy teraźniejszej rozprawie budżetowej, i znalazło wyraz swój w zdaniu i zarzucie jednego z posłów lewicy, który zawołał: „Jestem ja za polityką zachodnio-europejską, a owa słowiańska polityka (tj. niby rządowa) jest wschodnio-europejską.”

W przeciwieństwie do tego, poseł młodoczeski Waszaty, potępił sojusz austro-niemiecki, a domagał się dla Austrii sojuszu z Rosyą. Mowę jego pełną fałszywych założeń, wniosków i poglądów, niestety rozpowieszonych między naszymi pobratymcami, oddamy jutro w całości, a tymczasem zaznaczamy, że o powieź ministra Dunajewskiego w jednym i drugim była świetną i wogóle polityczną część mowy o wiele górowała wartością swoją po nad finansowym wywoodem ministra skarbu.

Ciekawiamy byli głosu dziennikarstwa rosyjskiego o austriackiej nowej ustawie wojskowej. „Pietierburskija Wiedomosti” pierwsze się odezwały jak następuje: „Austro-Węgry kroczą ku maskowanej mobilizacyi. Pośrednie pomnożenie sił armii w austro-węgierskiej monarchii, zamierzane nowym projektem, nie jest pozabawione charakteru zagrażającego. Nowy ten środek będzie też prawdopodobnie tylko pierwszym krokiem w drodze całego szeregu zamierzonych „środków obrony”. Zresztą w nadchodzącej nadzwyczajnej sesyi wspólnych delegacyi pokaże się, o ile rząd austro-węgierski zechce użytek zrobić z praw, których się teraz domaga od parlamentów.”

W obec takiej nowy podejrzliwej, a więc nakazującej przezorność, dziwnie wygląda wiadomość rozsiwana w dziennikach berlińskich z nad granicy rosyjskiej, że rząd carski nie widząc już niebezpieczeństwa wojny, rozpuścił do domów żołnierzy drugiej rezerwy, będących w koncentrującej się armii w Królestwie kongresowem. To też w Berlinie i w Wiedniu z niedowierzaniem przyjęto powyższą wiadomość i odpowiedziano na nią przygotowaniami da nowej kampanii przeciw walorom rosyjskim.

Ambasador angielski w Petersburgu miał podług Gazety Kolońskiej próbować prywatnie za pośrednictwem różnych osób blisko stojących dworu, — ażeby nie da się pogodzić księcia Aleksandra Battenberskiego z carem. Odpowiedzi były wymijające, a Giers wprost odmownie odpowiedział.

Nie zapomnijmy, że to podaje Gaz. Kolońska inspirowana przez Bismarka.

Stan zdrowia cesarza Fryderyka stanowczo się pogorszył; już podobno żadne nowde rurki oddechowe nie wystarczają i katastrofy spodziewają się rychło, wbrew zdaniu lekarza francuskiego, który ją oznacza na przeciąg czasu od 3—9 miesięcy.

Wśród emigracyi bułgarskiej znów się przejawia żywszy ruch i agitacyja, co spowodowało portę do wezwania władz tureckich, aby bacznie czuwały nad tymi ludźmi i przeszkadzały ich działaniu. Z telegramów już wiadomo że jedna banda usiadła była na statek w Salonice celem udania się do Bułgaryi i że władze tureckie pojmują już i osadzili ją w Adrianopolu. Składała się ona z 12 ludzi, pomiędzy nimi Mikołaj Mosszewicz, Ilja Dymitri, Iław Petszkaw etc. Wszyscy byli zaopatrzeni w pasporta rosyjskie i wsiadali na statek francuskiego towarzystwa nawigacyjnego „Freycinet” — W Filipopolu ujawniła się także agitacyja rusofska. W nocy z 4 na 5 bm. przyręplano na rogach ulic proklamacye, wzywające do detronizowania „księcia-rabusia”.

Monachijska „Allgemeine Zeitung” przypomina przepis ceremoniału przy dworze pruskim. odno szącego się do żarzących księżniczek. Przepis ten brzmi dokładnie: „Skoro wystąpi odpowiedni konkurent o rękę księżniczki królewskiej domu, a dostojni rodzice lub opiekunowie młodej pary dadzą pozwolenie na ich związek, następuje według starego obyczaju, najprzód w obecności najbliższych krewnych uroczyste przyzwanie małżeństwa, które jednak nie ma być trzymane w tajemnicy, lecz ogłoszone urządzenie. Właściwe żarzący obchodzą się nieco później. Radosny wypadek żarzący księżniczki podaje się do wiadomości całego kraju za pośrednictwem „Staatsanzeigera”. Z powyższego wynika, że głowa rodziny królewskiej nie potrzebuje się w takich razach porozumiewać z najwyższą władzą państwa, a wypadek podobny, iżby kanclerz państwa opierał się małżeństwu księżniczki pruskiej, zdarza się po raz pierwszy.

Własne telegramy Kurjera.

Berlin 19 kwietnia. Badanie płuc u cesarza, dokonane przez profesora Leydena, wykazało rezultat umjny.

Berlin 19 kwietnia. Lekarze bardzo zaniepokojeni stanem Cesarza. Jak długo organizm jego wytrzyma, trudno orzec. Przedwczoraj powątpiewano, czy dożyje dnia dzisiejszego.

Berlin 19 kwietnia. Na dworze przykre wywołuje wrażenie niezgodność i nawet konflikty między niemieckimi a angielskimi lekarzami, oraz wiadomości o walce i intrygach „Gazety Kolońskiej” i prasy konserwatywnej przeciw Mackenziem, który codziennie otrzymuje listy anonimowe z pogróżkami i zniewagami.

Paryż 19 kwietnia. Profesor Fauvel miał wczoraj na swojej klinice dokonać ekstyrpacyi krtani na pewnym chorym, którego cierpienia zupełnie są analogiczne z cierpieniem Cesarza niemieckiego. Fauvel przesłał do je Inego z dzienników berlińskich opinię swoją o chorobie Cesarza. Podług niego Cesarz żyć jeszcze będzie 3—9 miesięcy.

Bruksela 19 kwietnia. Na konferencyi stronnictwa bonapartystycznego pod przewodnictwem księcia Wiktora Napoleona, uchwalono popierać dalej ruch boulangierowski, zwłaszcza w kierunku żądania rozwiązania Izby, natomiast zwalczać plebiscyt insecenowany na rzecz Boulanger’a.

Berno 20 kwietnia. Rada związkowa wydała ze Szwajcaryi członków „Socialnej Demokracji” w Zurichu.

Bukareszt 20 kwietnia. Ruch chłopów rozprzestrzenia się; dotychczas obejmuje on powiaty Jaloniza i Lzwor; chłopci żądają wszędzie podziału gruntów i zmiany istniejących kontraktów dzierżawnych.

Berlin 20 kwietnia. Następny tron spodziewa się w ciągu paru tygodni rozwiązania.

Berlin 20 kwietnia. Na wczorajszym konsylium w którym i Leyden brał udział, skonstatowali lekarze mniejszą gorączkę, mimo to radzili jeszcze łóżka nie opuszczać.

Charlottenburg 20 kwietnia Gorączka zmniejszyła się dzisiaj w nocy, sen Cesarza jest spokojnym.

Berlin 20 kwietnia. Oddychanie było wczoraj spokojniejsze. Oddychanie, które dawniej 30 a nawet 40 razy na minutę się odbywało, zmniejszyło się do 28; jednak mimoto stan zdrowia cesarza jest poważnym. Siły cesarz według lekarzy gwałtownie nie traci, natomiast najbliższe otoczenie sądzi, że cesarz bardzo opadł na siłach.

Rzym 20 kwietnia. Osserwatore Romano, z powodu adresu ks. Sapięhy, pisze: Papież i de a l n y m pragnieniem Polski nie uczyni zadości, bo przez to przeciwdziałałby swojemu planowi uzyskania napowrót władzy świeckiej. Papież z państwami się układa, ale układy dotyczą się spraw ściśle kościelnych. Polacy mogą być jednak pewni, że jeśli konkordat zostanie zawarty, to polakom w prawach ich nie uczyni uszczerbku.

Papież zmienił niektóre ustępy w przemowie ks. Sapięhy. Odpowiedź papieża ma zapewnić Polaków o jego łasce, i wezwać ich, aby mu ufali.

Licytacye.

Dnia 16 maja i 20 czerwca b. r. za każdym razem o godz. 10ty w gmachu C. k. sądu powiatowego w Rudkach realności wyk. hip. księgi gruntowej dla Kupnowic 1. 171 objętej.

Na pierwszym terminie zostanie realność ta tylko za cenę wywołania lub wyżej takowej, zaś na drugim terminie także i niżej ceny wywołania sprzedana. Cena wywołania 1000 złr. Wadyum 100 złr.

Dnia 30 maja i 4 lipca b. r. o g. 10 rano licytacya w budynku sądowym w Rudkach realności po lk. 403 w Czajkowiecach; Cena wywołania 200 złr. Wadyum 20 fl. w. a.

W Podgórzu w budynku sądowym odbędzie się dnia 15 maja 1888 r. i dnia 19 czerwca b. r., każdym razem o 10 przed południem, przymusowa sprzedaż realności pol. l. w. 8 w Woli Duchackiej położonej. Cena szacunkowa 990 fl. wa. Wadyum 100 fl. Warunki i akt oszacowania są w sądzie Podgórskim do przejrzania.

W gmachu c. k. sądu powiatowego w Kozowie zapowiedziana jest na 11 czerwca, godz. 10 rano sprzedaż przymusowa, za jakąkolwiek bądź cenę, realności wyk. hip. l. 179 gminy Swoboda objętej. Cena wywołania 300 fl. wa. Wadyum 30 złr.

Dnia 11 czerwca 1888 o g. odbędzie się w gmachu c. k. sądu powiat. w Kozowie sprzedaż przymusowa realności wyk. hip. l. 50 gminy Kozłów objętej na jakąkolwiek bądź cenę. Cena wywołania 800 złr. Wadyum 80 złr.

Dnia 13 czerwca br. o godz. 10tej rano licytacya realności wyk. hip. l. 204, 420 gminy Ceniów objętej, w gmachu c. k. sądu powiat. w Kozowie. Cena wywołania 300 fl. Wadyum 30 fl.

Przyjechali do Krakowa:

Grand Hôtel: hr. Szaszkiewicz z Rosyi, I. Polak kupiec z Trapaw, K. Heins z Kalisza, T. Bernacki z Tescheń, K. Mach z Berna, R. Hildebrandt z Wiednia, T. hr. Mieroszowski z Królestwa, H. Cynkowski z Wolinia, W. Czarcnowski z Kijowa, F. Gniewos z Chmurowki, hr. Lasocka z Wiednia.



Królewsko-węgierska krajowa centralna wzorowa PIWNICA WIN pod dozorem i kontrolą Wysok. królewsko-węgierskiego rządu

przeniesioną została z ulicy Jagiellońskiej do domu pod L. 25, przy ulicy Szewskiej (róg plantacji) i polecając się nadal względem Szanownej P. T. Publiczności ostrzegam, że sprzedaż jej win odbywa się wyłącznie tylko w obecnym lokalu.

M. Brzostowski.

Advertisement for Dra Rosa Balsam życia. Includes text: 'Szybka i pewna pomoc dla dotkniętych chorobami żołądka i ich następstwami!', 'Najlepszym i najsilniejszym środkiem zachowania zdrowia...', 'Dla uniknięcia podrabiań i rozszarowań, zwraca się uwagę każdego, iż każda fiaska jedynie przeznaczone, według oryginalnego przepisu przyrządzonego Dra Rosa Balsam życia...'.

Advertisement for Wapiennik miejski w Podgórzu. Includes text: 'Wapiennik miejski w Podgórzu postawiony w celu najzupełniejszego systemu Hoffmanna...', 'WAPNO o czem analiza Węgo Dra Olszewskiego świadczy.', 'Zamówienia przyjmuje: Kasa miejska w Podgórzu, Zarząd wapiennika przy piecu, i Filia urzędowa ze składem wspanu w Krakowie, Groble 1. 7.'

Advertisement for Rury steingutowe, gańce, zlewy, kominy, rynny, klinkiery, Płyty i Cegły szamotowe. Includes text: 'Rury steingutowe, gańce, zlewy, kominy, rynny, klinkiery, Płyty i Cegły szamotowe z pierwszej krajowej fabryki wyrobów kamionkowych i szamotowych', 'A. Silbiger w Szczakowym sprzedaje o 15% taniej niż w roku przeszłym zastępca tej fabryki', 'ADOLF HOCHSTIM w Krakowie, ul. Floryńska 1. 38.'

Advertisement for SALON MÓD PRACOWNIA SUKIEŃ DAMSKICH i gotowych ubrań dzieciennych Heleny Telesznickiej. Includes text: 'Mam zaszczyt zawiadomić Szanowne Panie, iż otrzymałam świeży transport kapeluszy damskich i dzieciennych.', '461-10. Helena Telesznicka. L. 7226 88'

Magistrat stol. król. miasta Krakowa podaje do powszechnej wiadomości, iż celem dostawy nafty do oświetlenia przedmieść miasta Krakowa w czasie od 1. czerwca r. b. do ostatniego maja 1889. odbędzie się w dniu 7 maja r. b. w biurze ekonomicznym Magistratu o godzinie 12 w południe publiczna licytacja zapomocą ofert opeczgotnych, marką stemplową na 50 ct. opatrzoną.

Wadyum wynosi 500 zlr. a. w. Deklaracje pisemne (oferty) jedynie od właścicieli kopalni i fabryk nafty będą przyjmowane i rozpoznawane.

Rutynowany rządca dóbr z najlepszymi poleceniami i rekomendacjami od znanych obywateli w Galicji, którzy na żądanie listowne swe polecenia przesyłać by mogli; z 12-letnią praktyką, żonaty, wolny od służby wojskowej, szuka posady z powodu zmiany stosunków gospodarczych miejscowych. Wymagania umiarkowane. Adres: J. A. poczta Załuż. 15 4-6

Advertisement for W. STACHOWICZ krawiec cywilny i wojskowy. Includes text: 'polecą bogato zaopatrzonej skład wszelkiego rodzaju uniformów jakoteż 25 3-25', 'wielkie artykuły dla c. k. oficerów, urzędników wojskowych i cywilnych.', 'Kraków, ul. św. Anny L. 5.'

Advertisement for ALOJZY JAKUBOWSKI autoryzowany geometra cywilny. Includes text: 'mieszka od 1-go kwietnia 1888 przy placu Dominikańskim L. 6. 13 3-3'

Advertisement for CUKIERNIA I. Lewickiego w Rzeszowie. Includes text: 'Poleca szanownej P. T. Publiczności wyroby cukiernicze po bardzo umiarkowanych cenach.', 'W każdej porze dnia kawa, herbata i czekolada. 19 3-10'

Szwaczka bielizny, szyjąca w ręku i na maszynie a zarazem hafciarka zdolna - poszukuje pracy w domu prywatnym Zakładzie za skromnym wynagrodzeniem. Zgłoszenia Rynek główny L. 9 wprost kościoła św. Wojciecha u stróża. 22 2-3

Dla Osoby dającej lekcyę, lub damy lubiącej spokój, jest pokój umebłowany frontowy przy rodzinie na 3. piętrze - może być z całym utrzymaniem. Wiadomość w Admini tracyi Kurj. 21. - 2-3.

Kawiarnia z całym urządzeniem w śródmieściu z powodu wyjazdu zaraz do sprzedania na bardzo dobrych warunkach. Adres w administracyi „Kurjera”. 57 1-

Advertisement for Na sezon wiosenny i letni! F.A.B.R.Y.K.A. ubiorów męskich i dzieciennych Heilmanna Kohna i Synów z Wiednia. Includes text: 'zaopatrzyła swoją filię w wielki wybór ubrań męskich i dzieciennych, jako to: Zarzutki letnie od 9-50 do 35 zlr., ubrania marynarkowe od 14 do 28 zlr., pikowe kamizelki od 2 do 4 zlr. 4-50, spodnie od 3 do 10 zlr. czarne salonowe ubrania i frakowe od 25 do 42 zlr. Płaszczki deszczowe najnowszej fasonu i tak zwany „Menzykowi”, jakoteż wielki wybór szlafroków oraz ubrań dzieciennych po najniższych cenach.', 'F. F. F. i e. 21 w Krakowie ul. Grodzka 1. 9 (wschody). W Łowiczu ul. Teatralna 1. 1. W Czerniowcach. Rynek główny. W Bieleku i w Pilźnie (Czechy). O taskawę względy Sz. Publiczności, oraz o liczne odwiedziny upraszają Heilmann Kohn i Synowie f brykanet ubiorów męskich i dzieciennych ul. Grodzka 1. 9, I piętro. Aby uniknąć pomyłek uprasza się Szan. Publiczność zapamiętać nazwisko i numer domu w którym magazyn się znajduje. 29 10-1'

KSIĘGARNIA K. BARTOSZEWICZA w Krakowie, ul. Jagiellońska 1. 7. odstępuje następujące dzieła po niższych cenach.

Table listing various books and their prices. Includes titles like 'Asnyk (El-y). Cola Rienzi, dramat w 5 aktach. Cena 2 zlr. zniż. na .30', 'Bartoszewicz Julian. Historia pierwszotna Polski, 4 wielkie tomy. Cena 14 zlr. zniż. na .4-', 'Szkice z czasów saskich. Cena 3 zlr. 50 ct. zniż. na .1-25', 'Studia historyczne i literackie. Cena 3-eh wielkich tomów 11-50 zn. na .3-', 'Anna Jagiellonka, 2 tomy razem. Cena 3 zlr. 50 ct. zn. na .1-25', 'Szkice dziejów kościoła ruskiego w Polsce. Cena 4 zlr. zn. na .1-60', 'Kniaź i księżka. Cena 60 ct. zn. na .1-20', 'Bartoszewicz Kazimierz. 40 kronik historycznych. Cena 1-80 ct. zn. na .1-60', 'Bilziński. Kawaler marcowy, komedia w 1-ym akcie. Cena 80 ct. zn. na .1-20', 'Buszyński St. Sady cudzoziemców o Polsce. Cena 60 ct. zn. na .1-25', 'Kraszewski-więzień i Niemcy, Wydanie 2gie. Cena 30 ct. zn. na .1-10', 'Choiński Teodor Jeske. Z miłości, opowieść jakiegoś wieka. Cena 1 zlr. zn. na .1-30', 'Henryk Heine, portret i teracki. Cena 1 zlr. 50 ct. zn. na .1-40', 'Dzieduszycka An. Listy naucz. wiejski. Cena 1 zlr. zn. na .1-20', 'Dzieduszycki Zydr dr Der Patriotismus in Polen in seine geschichtlichen Entwickelung. Cena 2-50 zn. na .1-80', 'Heisig. Przewodnik do rysunku cyrkulowego i liniowego, jako wstępna nauka do geometrii wykreslnj, rysunków architektonicznych itd. Cena 2 zlr. 40 ct. zniżone na .1-70', 'Hoffmann A. W. Wstęp do nowoczesnej chemii, z 5 wyd. niem. L. Masłowski. Cena 3 zlr. 50 ct. zn. na .1-50', 'Jelinek Edward. Polskie panie i dziewice, przełożyła z czeskiego Marya Gr. Cena 1 zlr. zn. na .1-20', 'Kochanowski Jan. Pieśni i treny. Cena 50 ct. zniż. na .1-15', 'Fenomena, Muza, Satyr, Monomachja. Cena 40 ct. zniż. na .1-10', 'Odprowa posłów greckich, Szachy, Dzielność, Zuzanna, Broda, Marszałek, Zgoda, Epitalamium, Proporzec, Wiągnięcie do Moskwy, Pamiętka. Cena 50 ct. zniż. na .1-15', 'Fraski. Cena 40 ct. zniż. na .1-20', 'Fragmenta. Wzór państwowych. Wróżki O Czechu i Lechu, Wykład enoty, O pijaństwie, Apotezmaty, Cena 30 ct. zniż. na .1-10', 'Psalter Dawidowy. Cena 80 ct. zniż. na .1-20', 'Rymy łacińskie w tłumaczeniu Brodzkiego i Syrokomi. Cena 80 ct. zniż. na .1-20', 'Krasicki Ignacy. Bajki, przypowieści. Cena 30 ct. zniż. na .1-10', 'Satyry. Cena 20 ct. zniż. na .1-10', 'Wiersze różne i wiersze zprozą. Cena 50 ct. zniż. na .1-12', 'Myszei. Cena 30 ct. zniż. na .1-10', 'Monomachja i Antimonomachja. Cena 30 ct. zniż. na .1-10', 'Wojna Chocimska. Cena 30 ct. zn. na .1-10', 'Pieśni Ossyana. Cena 40 ct. zniż. na .1-10'

Perły humoru polskiego trzy wielkie tomy sprzedaje księgarnia K. Bartoszewicza w Krakowie po cenie niższej 2 zhr. 50 ct. za egzemplarz (z przesyłką 2 zhr. 90 ct.)

100 biletów wizytowych od 30 centów i wyżej można nabyć w drukarni A. Kozińskiego przy ul. Szewskiej.

Table with financial data: 'Kursa pieniędzy i papierów publicznych. Kraków, 19 kwietnia 1888.', 'Ruble rosyjskie papierowe za 100 .104 - 105 -', 'Marki niemieckie .62 20 62 60', '20-frankówki za sztukę .10 02 10 10', 'Oblięi: Za 100 zlr. wartości imiennej oprócz kuponu bież. .101 50 102 50', 'Galic. obligacye indemnizacyjne .87 50 89 -', '4 1/2% gal. pożyczka krajowa .99 - 100 -', '5% oblig. komun. gal. banku krajowego .99 - 100 -', 'Listy zastawne: 4 1/2% listy gal. banku krajowego .90 75 91 50', '5% galic. Tow. Kred. Ziem. .99 60 100 50', '4 1/2% galic. Tow. Kred. Ziem. .92 50 93 50', '4% galic. Tow. Kred. Ziem. .92 - 93 -', '4% galic. Tow. Kred. Ziem. .87 - 89 -', '41 lat .85 50 87 -', '56 lat .85 50 87 -'