

11207

Bibl. Jag.

III





Waltermann 10 cahiers ? le 8 juillet 1817. Hieronimo  
Chère Emilie.

Il y a bien long-temps que je ne t'ai écrit, mais  
je t'assure que je ne cesse point de penser à toi et me ré-  
jouir toujours des progrès que tu fais  
dans tes études, j'en ai eu des preuves  
dans la joie que tu as eue  
de voir ton amie, elle nous a beaucoup plu  
et elle petite en à été toute joyeuse. Elle  
la conversera avec soie et ton appli-  
cation chère Emilie lui servira de mo-  
dèle pour toutes ses études prochaines.  
Je t'embrasse mille fois, j'aimé de tout  
son petit cœur en te remerciant de  
ton souvenir. Peut-être aurons-nous  
le plaisir de te voir dans mon couplet  
de vacances si comme je me le propose  
je viens à Leipzig pour quelques jours  
ce qui dépendra de nos affaires indécises.

J'avois sûrement déjà appris par le Pape la bonté  
qu'il a eu de déposer chez mes parents  
chère Lucille la somme de 700 ff. qu'il  
a destinée pour les frais de son troupeau  
à quelque autre usage, qui soit semblable  
à celui à l'usage de son propre  
profit. Outre les 700 ff. mentionnés, le Pape  
m'a écrit en outre un écrit de che-  
vance contenant 850 ff. que je dois chan-  
ger par le Pape de reprendre des dettes de  
Lucille au mois de fév. de l'année suivante  
cela te fera donc chère Lucille une somme  
de 750 ff. que la bonté de le Pape te destine,  
et qui va bien sa promesse sera complétée  
encore à ta venue, et jusqu'à 1000 ff.  
Me voilà donc ton débiteur ma chère Lucille  
ici; Comme je n'aurois pas voulu voir  
l'intérêt de ce argent perdre pour attendre  
née, j'ai prié le Pape de joindre ses ins-

lances aux menaces pris de Mr. Dechocki  
 afin qu'il prouve cet argent, et que l'in-  
 teret qu'il payera grossisse la somme  
 il l'est fait à notre demande, et j'ai déjà  
 près 600# a compte de 1000# qui s'il  
 prouve de prouver au pilon que cela s'accom-  
 plira entièrement par l'ap. Tam'in-  
 temps sans, et je l'inve si tardivement  
 cher d'inviter que je quitterai la suite de  
 cet argent par le même si tardivement  
 appartenait à l'auy, je l'achèterai même  
 si les circonstances me sont favorables  
 que elle soit augmentée par quelque  
 circonstance <sup>gise</sup> tant je me croirais en état  
 de l'entreprendre, et moi je ne suppose pas  
 cet argent être placé sans risque de  
 vous pas l'occuper plus long temps. De  
 la lecture de mon billet, sachant qu'on  
 a des occupations journalières la  
 journée de dimanche d'un si grand jour  
 pour l'épou qui se fera honori de la pri-  
 sence de sa estajiste, la l'écriture de tout  
 mon cœur. Mon mari et les hommes  
 jusqu'à l'auy et l'inviter au plus tôt

Ne m'oublie pas pris de c. M. Siukiewicz  
Et fais lui bien des compliments de ma  
part.

Je sais bien ma petite qui tu es trop  
occupée pour répondre le temps de me ré-  
pondre, je t'en dispense à son quitta  
Et me contenterai de ce que c. M. Siukiewicz  
me dira de ta part.

1

3

A Mademoiselle  
Mademoiselle Emilie  
Dridouryba  
a Lepot.

Le ristoranti Re  
Re ser





Versovic le 3 Juin 1826.

So Emilia Dr.

Ma chere Cousine,

Pardou, mille fois pardon, de ce que j'ai  
tardé si longtem<sup>s</sup> à repondre à votre aimable  
lettre, pour la quelle agréés mes tendres et sincères  
remerciemens. J'ai été fort occupée pendant  
tous ces jours. Mon Frere Henri est arrivé ici  
le 7 Mai il n'a resté que huit jours avec nous et  
est reparti pour la Grande Salagne. Ignace m'écrit  
à per souvent, sa dernière lettre est du 13 Mai.  
Il a fait plusieurs excursions intéressantes dans  
les environs de Mógelin, il a visité des cariers  
d'alun, des mines d'Arénie, des cauz aluminieuses  
diverses espèces d'économies. Mes deux Freres  
vous baisent les Mains. Notre Tante Driatyn-  
ska vient de nous quitter depuis une semaine  
elle n'a resté que quatre jours ici. Claudine  
regrette extrêmement de ce qu'elle a eu si peu  
de tems, le bonheur de vous voir ainsi que  
Henriette.

Je suis au desespoir, chere Cousine, de ne pouvoir  
faire vos emplettes et celles de ma Tante: un  
malheureux nouveau reglement qui vient de  
paraître, avant le commencement de la Foire  
prohibe tout transport de marchandises étrangères  
hors de la barriere, j'ai envoyé ce reglement à  
mon Oncle, ainsi ma bonne Emilia, me voilà  
dans l'impossibilité de vous obliger. Il n'a  
pu être on ne peut plus agréable de faire

Vos commisions. Ne m'en vouler pas, chere  
Cousine et plaindre-moi de ne pouvoir faire  
rien pour Vous prouver mon attachement  
pour Vous.

Je Vous remercie beaucoup pour les nouvelles  
que Vous me donnez des personnes de notre  
famille. Rappeller-moi je Vous prie au  
souvenir de mes Cousines Mesdames Gromnicka  
il y a-t-il longtemps que Vous avez une Madame  
Angelique, comment va sa sante? Vous Vous êtes sur-  
ment très bien amusé à Paderilna pendant  
les Fêtes? Il y auroit ici un tems superbe à Pente-  
côte, et le second jour nous étions à Bielany  
où se réunit tout l'arvoire ce jour là. Il y  
avoit un monde infini et on comptoit près  
de 2000 voitures. Bielany est une des plus belles  
promenades de Varsovie, c'est un bois magnifique  
que au bord de la Vistule. Le Couvent des  
Carmalites où des solitaires y passent leur  
vie dans la priere, le jeûne et la méditation  
contraste vivement avec l'élégance des  
promeneurs, qui déploient toute la gaieté  
et le luxe possible, et avec cette insouciance  
du peuple qui vit comme s'il n'y avoit pas  
de lendemain.

Un événement bien marquant c'est le mariage  
du Grand Duc qui a épousé M<sup>lle</sup> Beannette Gru-  
dzinska le 24 Mai. La bénédiction nuptiale  
a eu lieu au château selon les rites Latins et  
Grecs elle a été donnée par l'auimonier  
des Chanoines et un Pope Russe, au paravant  
il y avoit un contrat civil selon les loix de  
ce pays. La jeune Duchesse est décorée

du grand Cordon de S<sup>te</sup> Catherine et elle a reçu un très beau collier de solitaires de l'Empereur, et une brillante toilette de l'Imperatrice Mere. Elle mène une vie retirée, et se distingue par son goût pour la simplicité. Lorsqu'elle promène avec son Epouse, elle a ordinairement un <sup>de la France</sup> chapeau de couleur de raisins de Corinthe, et un chapeau de paille extrêmement simple. Le public Polonais se rejouit de ce mariage et le civil et les soldats adorent le Grand Duc qui les traite avec la bonté d'un Pere.

Madame Catalani a été fort admirée à Wilna, mais les Dames ne lui ont pas rendu les peres visites. Le Docteur Frank la conduiroit et la reconduisait de la Salle du Concert. On m'a écrit qu'on a donné le nom de Catalani à la plus belle rue de Kriemienice.

Je vais rarement au Spectacle en été, on joue le plus souvent les Machabees c'est un mélodrame, il ya beaucoup de changements de décorations.

La Procension de Fête Dieu a été bien solennelle et été, le Primat a officié et les Senateurs portoient le baldaguin, Mr le Castellan Siemakowski étoit du nombre de ceux qui avoient cet honneur.

Je joins ici, ma chere Cousine, une lettre pour votre Maman, ne sachant comment l'adresser. Veuillez, je Vous prie la lui remettre et dites bien de choses de ma part à Mademoiselle

selle Louise. Je présente mes Respects à  
notre Tante Laurent, et Vous embrasse de  
tout mon cœur ainsi qu'Henriette.

Votre Frère attaché  
Cousine et Amie.

Annette Friedurycke.

Mlle Olier se rappelle à Votre souvenir  
ma chère Cousine et me charge de mille  
choses aimables pour Vous.

WARSAWA  
3 IUNE  
6

A Mademoiselle  
Mademoiselle la Comtesse  
Emilia Dziedurycka,  
par Zamosci

W Domu P. Sibant  
na 29<sup>im</sup> Piętrze.

Bliisko Dominikańców

à  
Leopol.



Toujours à 10 heures du matin. 7

Ah Cher! que mon réveil d'aujourd'hui a été douloureux...  
à sept heures et demi nous sommes allées nous baigner  
avec Maman au jardin des Jésuites; nous venons  
de rentrer à la maison. — Hier entre 7 et 8 heures  
le bon Tacus' m'a apporté les livres que tu lui as  
remis à ton départ, et qui m'ont procurés une  
agréable mais — triste consolation. — J'ai passé  
l'après midi sans sortir nulle part ni voir per-  
sonne. Le conseiller Sos' nous a fait visite avec  
sa femme, mais je ne suis pas sortie chez eux. —  
Haußlein et Ernesti n'ont pas été chez moi, je leur  
en ai su bon gré, car je ne suis à présent nulle-  
ment faite pour m'occuper d'autre chose que de  
la cruelle pensée que tu t'éloignes Cher toujours  
d'avantage de moi. — Le soir nous sommes allées  
voir M<sup>lle</sup> Gromnicki. Tout ce qui m'y rappelle  
si vivement notre Ami, m'a causé attristé aussi dans  
un autre temps, mais ton cœur sensible te donnera  
cette, mieux que je pourrais l'exprimer, de ce que  
j'y ai souffert dans ma position d'aujourd'hui; ce pen-  
sant, partout ailleurs je me serais trouvée beaucoup

plus mal que là, où auparavant je n'étais pas obligée  
de cacher ma tristesse. — le matin, Vendredi à 9 heures.  
Cher! Hier M<sup>lle</sup> Sienkiewicz m'a interrompu en venant  
me voir. à midi passé M<sup>me</sup> Gromnicki a été chez nous.  
Après dîner M<sup>me</sup> Lambert nous a fait visite avec  
l'ainé Kowacka, et vers les 7 heures nous sommes  
allés chez M<sup>me</sup> Gromnicki; nous y avons trouvé  
le jeune Ochocki et plus tard l'Abbé y est venu.  
Nous avons parlé à M<sup>me</sup> Gromnicki de la mi-  
gnature, il a désiré la voir, et veut aussi l'avis,  
je l'ai envoyé chercher étant chez M<sup>me</sup> Grom-  
mais Haar ne l'a pas donné, il m'a fait  
dire qu'il la porterai aujourd'hui lui-même  
chez M<sup>me</sup> Gromnicki, moi craignant que ce  
dernier ne prenne une des notes, j'ai envoyé  
ce matin prier Haar d'entrer chez moi en  
allant chez M<sup>me</sup> Gromnicki, et je lui dirai  
qu'il prie M<sup>me</sup> G. que ces miniatures  
ne sont pas encore achevées, et qu'il lui pro-  
mette de lui en faire bientôt une. —  
Cher je suis fort en peine, nous n'avons pas eu de

X Haar y a été envoyé.



Cher Eugène c'est Mardi, si tu arrivais déjà aujourd'hui  
— mais non, tu ne reviendras sûrement que demain, et  
peut-être pas même demain. — Les Kownackie  
ont quitté Leopold, nous avons été prendre conje d'elle  
hier après le dîner — Je suis allée ensuite avec Maman  
chez la vieille Lamoyshka, et puis nous sommes revenues  
à la maison prendre Louise, et nous allames chez  
la Deboli, nous y avons trouvé ma Tante avec  
Henriette, et Aniszek, <sup>après</sup> ma Tante s'est retirée bien-  
tôt, ayant prit avec elle l'aînée Deboli, pour  
aller promener ensemble. Maman s'y est arrêtée  
aussi très peu, elle y a laissé Louise, elle m'a re-  
conduit ensuite chez la Sienkiewicz, et est allée chez  
ma soeur, en revenant de chez elle, Maman  
est entrée chez la Sienkiewicz pour me chercher.  
Adieu cher ah! si c'était déjà le dernier, ~~je~~  
si nous nous voyons déjà ce soir. — — —

11-9-

9  
nouvelles de Papa par la poste de Mercredi. L'in-  
quietude que cela me donne et ton absence Eugène  
m'ont affecté hier extrêmement, à tout moment  
presque, mes yeux se remplissaient de larmes, mais  
malgré moi, car je t'assure cher, que j'aurais voulu  
être sage. — Je suppose que tu es arrivée hier  
soir à Tarrytown — cher comme tu es loin de  
moi, et que c'est pénible à penser!... — adieu.

Samedi matin à 9 heures et trois quarts

Cher! — Haar m'a apporté hier nos mignietures;  
je lui ai dit tout ce que je croyais nécessaire d'être en-  
cor corrigé, <sup>à la tienne</sup> et m'a promis de le faire, comme aussi de  
ne donner aucune des nos mignietures à M<sup>lle</sup> Gronmicki.

Babel a été chez nous pendant ma leçon de Piano.  
Le soir ma sœur Gron: est venue prendre Louise  
et moi, pour aller au théâtre, où on a donné une  
tragédie pour le bénéfice de Starzewski, intitulée:  
Tullius de Salsen, c'est une pièce fort intéressante,  
mais remplie de scènes si déchirantes, qu'il me  
paraît impossible de les voir sans verser des larmes,  
surtout quand les acteurs jouent aussi bien que

l'a fait hier Nowakowski et Starzewska. Nous  
n'avons été qu'à deux actes, car à la fin du second  
il nous est arrivé un accident, qui m'a extrêmement  
épouvanté, ma sœur Angélique a gagné de grands  
spasmes, elle s'est évanouie dans la loge, beaucoup  
de personnes sont accourues pour lui prêter des se-  
cours, on a appelé un médecin, on l'a porté dans  
la garde-robe, où elle s'est évanouie encore une fois;  
nous y sommes restées jusqu'à ce qu'elle n'a repris  
ses forces, on l'a conduit alors à la voiture; elle est  
partie avec Félix, et nous avons été obligées d'at-  
tendre dans la loge de la Deboli que la voiture  
revienne, car nous ne pouvions pas nous y met-  
tre avec la malade, pour ne pas être à l'étroit. —  
Il faut que je te quitte cher, pour écrire ma  
traduction pour l'Angloise. —

Cher! C'est dimanche aujourd'hui... Il est midi passé,  
heure où tu viens ordinairement — je l'employerai à  
m'entretenir avec toi, ah! Cher! comme j'ai bien  
fait d'avoir imaginé ce moyen pour me soula-  
ger, et m'adoucir au moins quelques instant de ces

tristes et longues journées. — J'ai été me baigner ce matin, et ensuite je suis allée à l'église, où j'ai adressé des prières, des vœux bien ardents à Dieu.

Je suis plus inquiète à l'égard de Papa, nous avons eu une lettre de lui. — Hier après midi Mizisuch Ig. Szamblanski et Tutkowski ont été chez nous.

Le soir nous sommes allés chez la Deboli, nous y avons trouvé ces messieurs et M<sup>me</sup>. Rucka, et plus tard M<sup>me</sup> Sembert <sup>est venue</sup> avec les Kowmacki et sa fille, M<sup>me</sup> Weyck y a été aussi. Maman est allée de la chez ma soeur Grom: nous avons laissé Louise chez M<sup>me</sup> Deboli, on m'a tourmenté extrêmement d'y rester aussi, Maman elle même l'a voulu absolument, mais je l'ai beaucoup prié de ne point m'y forcer. Louise que nous sommes venues chercher sous la maison seulement, en revenant de chez ma Soeur, m'a dit que toute cette belle société s'y est arrêtée très longtemps. — Maurice qui vient d'entrer chez moi me impêche de continuer.

Lundi à 10 heures passées.

Thér.ily a déjà cinq jours que je ne t'ai vu, et il y  
en a encore deux jusqu'au Mercredi, car je doute que  
tu arrive demain, malgré que tu me l'as fait espérer  
dans ton dernier billet. — J'ai été me baigner  
aussi aujourd'hui. — Hier avant le dîner Mme  
Komorowska nous a fait visite avec ses filles. —  
A cinq heures après midi nous sommes allées à  
Cetnerowka chez Jauffé, nous y avons trouvé la  
Prisicka avec Mlle Gibal. Chotoniewski le prince  
Poninski, Lewicki, Gorayski, Baroni y ont été, <sup>et</sup>  
encore plusieurs autres hommes que je ne connais pas.  
Quand nous fûmes de retour chez nous, Mme Lombert  
et les Kownackis sont venues nous voir, quand  
elles nous quitterent, nous avons rendu visite au  
conseiller Sos, et lorsque nous sommes revenues  
à la maison ma sœur Angélique est entrée chez  
nous pour un moment avec Felicie, et puis Wę-  
zyk nous a fait encore visite. Nous avons souper  
et passé le reste de la soirée chez ma sœur. —

Mardi à 9 heures du matin

Je viens du jardin où j'étais allée me baigner à 9 heures.

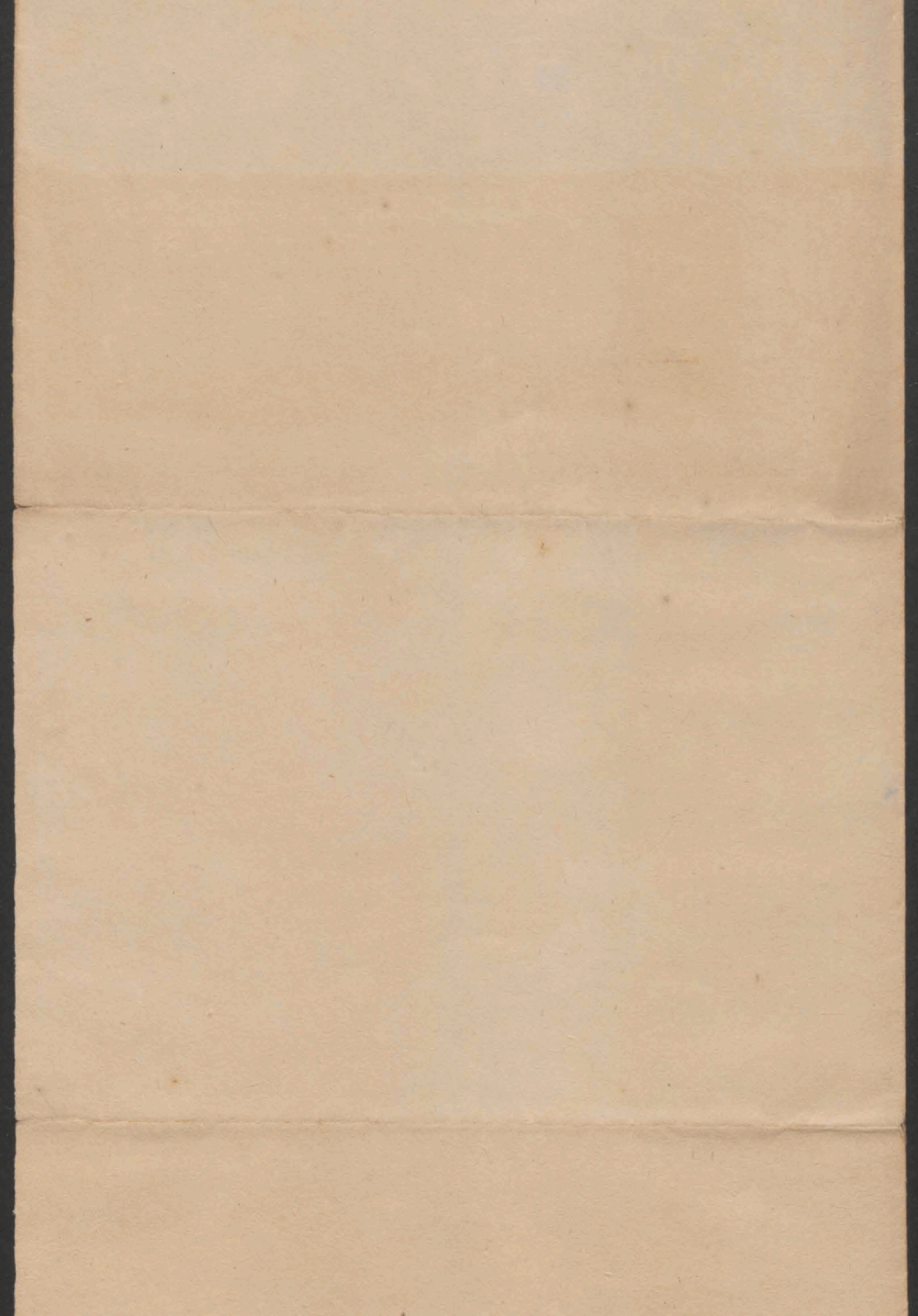
Le silence ne devrait pas vous étonner; vous savez: la Douleur est toujours muette; et puis, comment aurai-je osé vous interrompre, vous troubler dans vos nouvelles occupations qui me semblent vous être si agréables? Les soirées, les bals, voilà ce qui occupe présentement toutes vos pensées, il n'y en a plus pour votre Eugène... Je n'ai donc pas voulu qu'une lettre de ma part trouble seulement pour un moment cette douce illusion cette ivresse de plaisirs qui vous tiennent comme enchantés dans leurs bras. Mais vous le voulez: eh bien! souffrez que je vous dévoile toutes mes pensées, toutes mes peines, enfin tout ce qui s'est passé, tout ce qui se passe dans mon ame, et si même il s'y mêlait quelques vérités un peu amères qui elles ne vous blessent pas, pensez que c'est Eugène <sup>qui vous parle</sup> qui aimerait mieux mourir que vous eussiez la moindre chose qui l'afflige.

Sachez donc que je l'ai su depuis longtemps que ce n'était pas la seule volonté de votre Père, de votre sœur, enfin de Papa qui a formé ce projet que vous fréquentiez les sociétés avec M. M., mais que votre propre désir s'y est mêlé aussi. S'il n'était pas ainsi, quelle raison aurait Papa de se donner tant de peine à faire réussir ce projet malgré toutes les difficultés qu'il a éprouvé de la part de M. M. ? lui auriez vous fait sentir seulement d'un mot, que vous

n'avez aucune envie d'aller aux bals,  
et certes il ne l'aurait pas fait.  
Mais pourquoi tout cela? ne m'a-t-il  
pas dit lui-même: „Musze, to dla  
niej koniecznie zrobic, tak mnie prosita,  
taka, ma ochote. „A potem, inki. czas dla  
niej iaka partie wyszukac. Ja bym sie  
zadowolil ze wiechl tylko bywa z P. „Mor-  
po balach, to iestecze tlejs rohu za ma-  
pojdzie. „D'un vous vient donc ce desir  
si ardent d'aller aux bals, est-ce pour  
pouvoir passer plus agreablement le tems  
ou vous n'etes pas avec moi? Ou est-ce  
le desir de plaire si naturel a votre sexe  
qui vous y mene? - Oui, suivez l'exemple  
des autres; il vous sera si facile de  
plaire, ravissez, enchantez, que tout cede  
a vos charmes seducteurs, que tous les  
jeuns gens epris de vous deviennent  
vos esclaves, et vos adorateurs, bientot  
vous serez leur idole et leur divinite.  
- Je vous vois deja entrer pour la premiere fois  
a un bal; ah! avec quel empressement on  
cherche a voir cette nouvelle apparition!  
chacun la cherche des yeux, chacun veut  
faire le premier sa connoissance, par l'en-  
cors de la flatterie entrer dans ses bonnes  
graces, seduire son coeur pour pouvoir  
se vanter bientot d'une nouvelle conquete.  
- oui, bientot vous chasserez mon image de  
votre coeur, un autre occupera sa place, bien-



tôt vous me direz un éternel adieu!  
Adieu Emilie! sagesse — je ne puis  
pas finir cette lettre, quoique j'ai  
encore mille choses à vous dire, je  
ne me sens pas bien, je crois que j'au-  
rai cette nuit la fièvre — Adieu  
Mercredi, minuit.



13

Emilie combien de fois ne t'ai-je pas pué conjuré sur notre amour  
de ménager de soigner ta santé, à la quelle tu sais que ma vie est at-  
tachée; et au milieu du tumulte du bal, toute échauffée de la danse  
tu m'oublie au point, de prendre une tasse de glaces - - oui  
tu m'oublie car d'aurais-tu puis le faire si tu avais en ce mo-  
ment pensé à moi? Voilà ce que font les bals. Toute occupée de ta  
toilette et y prenant plus de soins que pour ta santé tu pars  
habillée légèrement craignant de la chiffonner, (tu arrive ta entre  
avec le désir de plaire à d'autres que à moi, puis je te vois  
les bras entrelacés parcourir légèrement la salle et puis ainsi  
dire flotter dans les bras, ~~et t'attacher~~ Vous attacher tous deux  
sur vous des regards enflammés et tantôt doignes tantôt ca-  
mouler

De vous voir sang couler plus rapidement vos cœurs bat-  
tent aux coups redoublés — ah! essilie alors ton cœur  
ne bat plus pour moi — ah! pardonne chère amie!  
pardonne moi ces reproches — mais en ce moment je  
pourrais verser des larmes amères — je ne sais pas si  
j'oserai venir encore chez vous demain, je ne sais  
pas non plus si je pourrai y résister. Adieu chère  
que ce billet ne t'afflige pas. L'affrayante idée que  
suite cela a put avoir me l'a dicté — Adieu chère amie

Mercrèdi, soir.

Chère Emilie ! Me voilà assis pour vous écrire ; hélas ! un triste plaisir ! - mais non, ah ! qu'il m'est doux ! - Il est 10 heures passées - j'ai longtemps regardé la lune, jusqu'à ce que mes larmes l'ont obscurcie à ma vue, ah ! il semblait qu'elle compatissait à mon deuil, sa lumière pâle versait la consolation dans mon ame, et la pensée que peut-être vous avez aussi les yeux fixés sur elle, m'a fait ressentir un doux triefaillement. Ah ! chère Emilie ! je vous vois, je vous vois à Romanow où vous êtes sûrement apaisés, je crois entendre les doux sons de votre voix, j'entends le nom Eugène sortir de vos lèvres, je vous vois contempler la lune et une triste larme s'échapper de vos yeux -- Ah ! que ne puis-je par cette lumière vous faire parvenir quelques mots consolants ? Soyez tranquille Emilie ! c'est Dieu qui l'a voulu, il nous a séparés peut-être, pour

nous réunir bientôt; il nous a voulu retirer  
du tumulte de la ville pour nous faire  
goûter bientôt ensemble le bonheur champêtre,  
la joie du révoir, et les délices de l'amour!  
Soyez, que la Providence est bonne! si  
elle m'envoie même dans ce moment  
la douce Espérance.

Ah! quel soulagement pour mon chagrin  
que le plaisir de vous écrire! me voilà  
plus tranquille... tranquille? mais  
l'êtes vous aussi? — ah! que ne pouvez-  
vous pas lire dans le moment ma lettre,  
que ne pouvez vous pas savoir dans ce  
moment que je vous écris?

Bon soir ma chère! ma bonne Emilie!  
ah! ce bon soir me paraît un second  
adieu! — mais demain je vous écrirai  
aussi; oui, je vous écrirai tous les jours.  
Bon soir!

Jeudi — à 9 heures du matin.

Chère Emilie, bon jour! — Dans ce moment vous  
devez quitter Rouen pour continuer votre  
chemin, ah! — pour vous éloigner toujours plus  
de moi! — Allez dans un coin de votre  
voiture, pensez vous à moi? — vous imaginez vous  
que je vous écris présent? — Ah! que je me  
réjouis de cette bonne idée qui m'est venue

de vous écrire tous les jours - hier - aujourd'hui - et  
 demain - de vous tracer chaque pensée, chaque sen-  
 timent de mon cœur, pour que vous sachiez  
 qu'il n'y avait pas d'instant où je n'aie  
 pensé à vous. - Bientôt vous arriverez  
 à Poussilna, je vois déjà la joie qui à  
 votre arrivée remplira tous les cœurs, se  
 peindra sur tous les visages. "Mère tante  
 est arrivée!", s'écriera un des enfants, et  
 tous courront à votre rencontre - ah! quelle  
 joie! ..... et en attendant le pauvre Eugène  
 triste, la tête penchée sur ce papier, versera  
 des larmes amères ....

après-midi

Hausstein a été chez moi, malgré que ce  
 n'est pas son jour - il m'a parlé beaucoup  
 de vous; était-ce pour me consoler? ah! il  
 m'a rendu encore plus triste! - les louanges  
 qu'il vous donnait, et ses propres regrets  
 m'ont fait sentir encore plus vivement  
 mes peines. - Mais c'est avec un  
 double plaisir que je contemplais aujourd'hui  
 d'hui cet œil de la Madone qui me  
 paraissait plus que jamais ressembler  
 au votre; je ne pouvais pas me lasser  
 de le regarder, mais il restait muet - il  
 ne me disait rien - rien - ah! ce n'était

pas le votre! — J'ai un oeillet de vous  
qui est encore assez frais, ah! qu'il m'est  
cher! — mais bientôt il va se faner, et  
se dessécher.... — Votre maman a envoyé  
un domestique pour me prier de venir  
chez elle; aurait-elle quelque chose à me  
dire de votre part? — j'y cours —

soir.  
J'ai été chez maman; elle m'a donné  
une pêche et une poire en me disant que  
c'est vous qui me les envoyez; est-ce vrai?  
merci, chère! chère Emilie! Elle m'a parlé  
avec beaucoup de bonté, elle me faisait  
espérer que j'irai à Subtynów et m'a  
cité presque ce que je dois écrire à papa;  
mais surtout elle m'a parlé de vous,  
de vous! — ah! qu'il m'était doux d'entendre  
prononcer votre nom! de pouvoir le pronon-  
cer moi-même! — C'est un bonheur qu'il  
n'y avait personne dans la chambre quand  
je suis entré, car la vue de ces murs  
si chers, ayésent si déserts.. si tristes..  
ont rappelés mille et mille souvenirs  
dans mon ame et m'ont fait échapper des  
larmes... ah! je n'aurais pu les retenir même  
dans sa présence; à peine avais-je le tems  
de me recueillir qu'elle est entré — elle



Vendredi le 17 Mars 1848

16

Chère Emilie! je viens d'écrire à Papa; ah! quel effet fera ma lettre? il la recevra dimanche, le même jour que vous recevrez celle-ci. Je lui ai écrit que mon bras est déjà tant à fait rétabli, et que même le médecin ne vient plus chez moi, — car en effet aujourd'hui il a été pour la dernière fois, il m'a ôté le bandage, et il m'a dit lui-même que je n'aurais plus besoin de lui. — J'ai écrit directement à Papa que j'aurais envie d'aller à la campagne, et que je le prie d'envoyer me chercher. Ah! maintenant je prie Dieu qu'il ne m'abandonne pas, qu'il dispose Papa à m'accorder ma prière. „Mey tak iak ia nadivici, w Bogu, on nas nieopusci.” Voici les paroles de votre dernier billet. Ah! qu'il m'est cher, combien ces paroles ont de force pour me consoler, se sont elles qui sont seules en état d'apaiser ma douleur; aussi ce billet ne me quitte plus, il ne me quittera jamais, jusqu'à que je vous revois. — Appriment il faut vous dire adieu, ma chère Emilie, ah! je ne puis quitter la plume, il me paraît que c'est un adieu éternel... tant que que je vous écrivais, je croyois être encore avec vous, mais appriment que je vais être triste — ah! le temps passe... — adieu! chère, chère, chère et bonne Emilie, n'oubliez pas votre pauvre, votre fidèle Eugène — et surtout écrivez-moi souvent. *Prado bogova, moja draga, kachena, najbolisra, najmilisra Emilie!*

est entré - mais seule.... c'est en vain que j'avais les yeux fixés sur cette porte par laquelle je vous ai vu tant de fois entrer - Emilie ne paraissait pas ! je sortais - personne ne me suivait des yeux.... personne.... - ah ! combien m'offensait cette foule dans les rues, ces visages gais qui paraissaient affronter à ma douleur, j'étais fâché contre tous comme s'ils étaient la cause de mon malheur, comme si s'étaient eux qui m'ayant enlevés mon Emilie.

Je me contraignais d'être gai quand je suis chez moi, mais cela me réussit fort mal. Je m'attendais à de petites bons mots de la part des deux personnes.... ~~mais~~ mais jusqu'à présent on m'a laissé en repos, au contraire on me montre plus de bonté que jamais, serai-je pitie.<sup>2</sup> oh non, je vois briller la joie dans leurs yeux... elles se rejouissent de votre départ..... ah ! et en attendant vous êtes dans le cercle familial des personnes qui vous aiment toutes, qui sont heureux de votre présence - c'est l'heure du souper - Eugène n'est pas assis à côté de vous.... Bon soir chère Emilie, demain c'est déjà le dernier jour où je pourrai vous écrire encore - Bon soir ! -

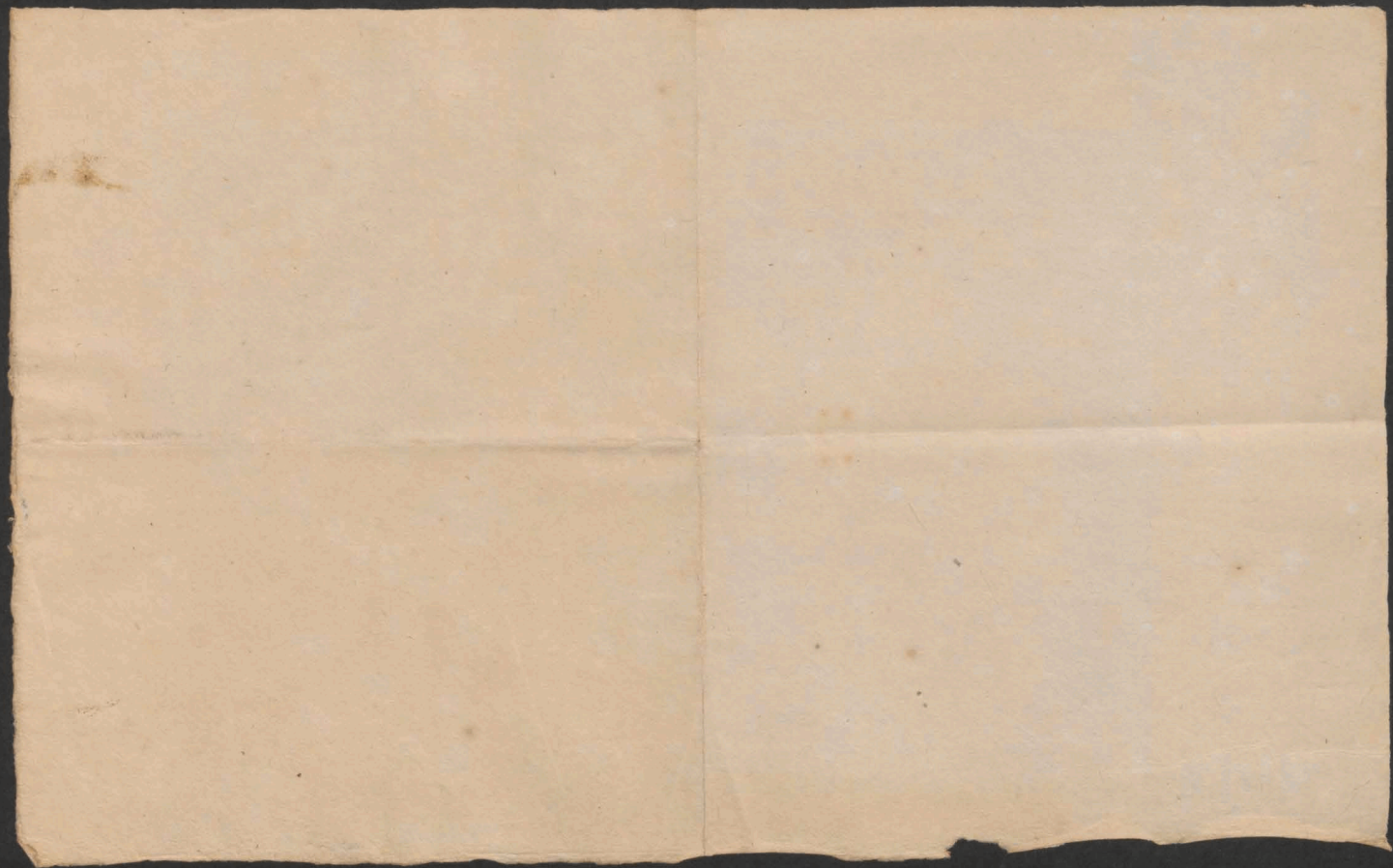
Lundi, 4 heure. 11<sup>me</sup>

Hier après avoir passé toute cette journée malheureuse sans vous voir et ayant tant et tant à vous dire, j'ai formé le projet d'attendre l'heure où tout le monde se rendra au sommeil, pour pouvoir vous écrire. Mais j'ai été obligé d'aller à la redoute, je ne pouvais le refuser, car je craignais qu'on aura mille et mille soupçons quelle est la raison de mon refus ou de ces caprices comme on les a déjà une fois appelés. J'ai été de si mauvaise humeur à la redoute, que beaucoup de personnes m'en ont démontré la raison, et surtout les masques m'en persécuté avec leurs questions, mais je leurs reprochais, proche a uerplavato. Aujourd'hui j'ai été sur le point de sortir pour me rendre à la porte de M. Sam - car je ne pouvois plus être plus

longtemps sans vous voir, quand quelqu'un est  
venu chez moi; je lui ai dit que je voulois  
sortir justement, mais il ne l'a pas, ou il  
ne l'a pas voulu comprendre. Quand il est sorti  
l'heure étoit déjà passée. Que devoi-je faire,  
je voulois vous écrire mais mon maître de  
violon est survenu. J'ai reçu votre cher billet,  
mais j'avais une heure de leçon après  
l'autre, et ce n'est qu'aprèsent que j'ai pu  
le lire et que je puis vous répondre. — Comment  
vous ne savez pas que j'ai été hier chez  
vous? j'ai été à 11 et trois quarts, mais vous  
n'étiez plus au logis. Toute cette journée je pensois  
aux moyens de vous voir, mais inutilement;  
Dieu n'a pas exauce ma prière du matin, je  
me ne plains pas, peut-être l'ai-je mérité, peut-être  
que c'est la punition pour cette lettre malheureuse  
et pour le chagrin que j'ai été causer à un  
de ses anges. Ah Emilie! si c'est ainsi, je n'ai  
été que trop puni, car la journée d'hier  
m'a fait sentir toutes les souffrances qu'on  
peut s'imaginer seulement. — Il y a  
milles raisons pour les quelles je ne devois  
pas aller aujourd'hui chez votre sœur, mais  
je ne les écoute pas, mon cœur me dit d'y  
aller, et j'obéirai à sa voix. Sapa ira  
aujourd'hui chez l'archevêque, Constantin  
et Maurice<sup>au</sup>, on me demandera que j'irai  
tu donc là? c'est pour cela il faut que j'y  
aille à 9 heures et demie comme si s'étoit  
pour voir encore Constantin avant son départ pour  
l'archevêque; si vous pouvez, tâchez de venir aussi  
plutôt. Adieu, chère, chère Emilie; oui je reviendrai  
je reviendrai pour sûre, nul le obstacle ne pourrait  
m'arrêter aujourd'hui, car il faut que je vous voie absolu-  
ment, chère, chère, ah! chère Emilie! cece

Emilie ! chère, chère, très-chère Emilie ! il faut que je vous  
 écrive, car je ne puis avoir de joie sans que je la partage avec vous.  
 J'ai été chez Haas - o cobel, bahany, nicotracowany Haas ! - tout va  
 bien, c'est avec plaisir qu'il a consenti à faire votre miniature,  
 et nous pouvons compter sur lui qu'il ne nous trahira pas, il m'a  
 donné sa parole d'honneur, et il a dit: qu'étant peintre il doit  
 savoir tenir secret, puisque c'est son devoir; que jusque à présent  
 il n'y a pas une seule personne qui aurait raison de se plaindre  
 contre lui - mais c'est après que je vous contrai tout notre discours  
 aprésent vous n'avez pas besoin de savoir plus que cela: il exige,  
 que vous tachiez être toujours présente quand il peindra <sup>vous</sup> sans  
 qu'il <sup>puisse</sup> voir aussi quelque fois, s'il se peut, à l'église, enfin  
 le troisième moyen de vous voir, est: si l'auteur lui-même qu'il  
 viendra quelquefois, quand votre œur sera parti, chez vous, pour  
 vous montrer son ouvrage (votre œur). Enfin il a dit, le vœu le plus  
 ne pôtachie de <sup>vous</sup> voir, qu'il n'a besoin que de vous voir souvent  
 et qu'il espère, qu'il est presque sûr de trouver la raisonnable.  
 Adieu. aujourd'hui nous ne nous verrons plus, demain au théâtre je  
 vous raconterai le reste. Adieu.

cel



13<sup>me</sup>

Chère Emilie. Dites-moi je vous prie à quelle heure je pourrais venir vous voir demain sans interrompre vos occupations; je le ferai sous prétexte de vouloir voir la miniature de votre père; vous savez que je gardais ce moyen en réserve, et que je ne devais m'en servir que dans la plus grande nécessité; je ne puis le remettre pour plus tard, car mon impatience et le désir ardent de vous voir sont montés jusqu'au dernier point. Jeudi le soir vous serez au bal de la M<sup>lle</sup> P... - si je savois à quelle heure vous irez vendredi chez M. L. j'y viendrais; car Dimanche je ne puis pas venir chez


vous, H... me l'a expressément défendu,  
il m'a dit que si je ne serais pas  
venu l'autre dimanche il aurait fiché  
hätte so viel als gewonnen! J'ai vu la  
grandeur de votre <sup>est</sup> ~~mon~~ <sup>elle</sup> justement  
bien, mais d'après ce que j'ai vu,  
je crains qu'il ne trouvera pas la  
vraisemblance, aber man muss hoffen.

Adieu, chère Emilie, mon maître m'attend  
je ne puis plus écrire d'avantage.

Se n'est que demain que j'écrirai  
mon H... chez vous, ce n'est que  
demain que j'aurai votre réponse, et  
plus tard encore je j'aurai le plai-  
sir de vous voir, ah combien d'heures  
s'écouleront encore sans que je vous  
voie combien j'ai encore à souffrir!

Adieu, Emilie, adieu; il faut encore m'é-  
loigner de vous, et pourtant je n'existe  
que là où vous êtes; et en votre absence,  
il ne me reste de force que pour vous  
écrire, et de vie que pour vous aimer.

Mercredi à 8 heures du matin.

— Demain matin à la même heure J...  
viendra chercher votre réponse, mais  
je vous prie n'éprouvez pas ma patience  
par des polonaises. — 



ce 20. Juin, 1821. 20

Ma chère Emilie! Vous me dites d'être tranquille: ah! puis-je l'être?  
Chaque fois que je pense quelle je vous ai vu hier sur le balcon,  
je tremble... c'est en vain que vous voulez me persuader que c'est par  
crainte qu'on ne nous entende, que vous ne m'avez pas regardé; je vous  
ai vu Emilie, je vous ai vu pâle et presque morte; ma vue ne vous  
a pas fait la moindre joie, si impérieuse quelle étoit; s'en va la dou-  
leur... Quand je ne vous vois pas longtemps, la douleur me rend à  
un tel point insensible, que même en vous voyant, je ne puis deve-  
nir gai, mais pourtant j'éprouve de la joie, et de votre aspect  
mon cœur ne peut rester tranquille. Emilie! vous restiez immobile,  
aucun geste, aucune parole, à peine un regard!... Emilie! tel n'est pas mon  
amour! - mais peut-être avez-vous un autre chagrin? - et vous me le  
cachiez? Croyez-moi partagez toujours avec vous, chaque jour, et chaque peine.  
Emilie! répondez-moi, rendez-moi à la vie, à moi-même, car je ne me  
sens plus de douleur. - Le soir je vous cherche au réfectoire, tâchant  
d'y venir, mais surtout demain matin s'il fait beau tâchant d'aller à pied  
chez la G. G. - Si quelqu'un vous dit que je suis malade, n'y croyez pas, je  
suis forte, j'ai plus qu'un seul chagrin, je ne sais comment d'autre je n'ai plus  
que je suis toujours - Adieu, chère, chère Emilie.

WILMINGTON

Samédi le matin 9<sup>me</sup>

Dans quelques minutes je vais  
vous voir, chère, bien chère Emilie,  
mais je le sais, que je ne pourrai vous  
parler que quelques mots; je prends donc  
recours à la plume. — Hé! il m'était  
impossible de venir dans votre loge,  
oh! combien j'ai souffert de ne pou-  
voir le faire. Mais vous savez quels  
yeux j'avais à craindre. — Après  
être sorti hier de chez vous, je  
suis allé tout droit chez moi, Maman  
n'était pas au logis. Vers 4 heures  
Papa est venu dans ma chambre  
et m'a dit, qu'il veut vous  
rendre tout de suite visite avec moi.

Je lui ai dit, qu'il me semble que  
c'est l'heure du dîner chez vous.  
Vous savez que je risquais d'être  
trahit par ma tante, M<sup>lle</sup> Louise ou  
Constantin, si je venais pour la secon-  
de fois avec Papa chez vous. Heureu-  
sement il s'est laissé persuader et  
nous sommes allés au lieu chez  
M. Thomas. Tam, miasiatem sth-  
chaj, od iednej, od drugiej, fiotki  
i od Papy, a to od karskiego x wolna  
długo, pereraj. - Ma crego ia niechaj,  
kwać na batach. Ma crego  
niechaj, tanowac<sup>2</sup> ie nie trzeba  
sie robić odudkiem, ani diwa,  
kwać etc. etc. - a to więcej iak  
gokinj, trwat. Ja bardzo, gracie  
odpowiadatem, ugodratem sie we  
wszystkim x lich udaniem, iednak  
moje przedsięwzięcie niebawiano  
nigdzie, nawet i u P. Thomas jest  
dotąd niezachwiane. —

Papa sera dimanche à dîner  
chez M. M. — a. M<sup>lle</sup> Lewicki i sera  
aussi. Papa renom les visites prin-  
cipales avec lui et mardi il sera  
chez M. Thomas. Pourquoi m'avez  
vous dit que vous serez fort contente  
qu'il y sera? Mais il faut finir.  
Ah redonnez moi cette lettre malheureuse!  
demain entre 11 et 12, je serai chez vous.  
Adieu. —

Ah Emilia! pourrais je obtenir votre pardon? - Quelle lettre  
 je vous ai écrit hier! - il vous sera difficile de croire  
 que ce soit moi qui l'ai écrit, je ne puis le croire encore  
 moi même. - Pour cette fois-ci mon messager n'a été  
 que trop prompt à remplir mes ordres, j'ai voulu l'ar-  
 rêter ce matin, lui reprendre cette malheureuse lettre, la déchirer  
 en mille pièces, mais c'était déjà trop tard, il était  
 parti. - Ah! Emilia, brulez la je vous conjure, tâchez  
 d'oublier tout ce qu'elle contenoit, ou vous me rendrez  
 le plus malheureux des hommes! Pourrez vous  
 me pardonner... c'est ainsi que je vous paye toutes  
 vos bontés, c'est ainsi que je vous remercie pour les  
 tendres lettres que vous m'avez écrit hier! Comment  
 ai-je pu perdre seulement pour un moment la con-  
 fiance que j'ai en vous? me fâcher? être, si injuste

envers vous - ah je vois combien je perdrai auprès  
dans vos yeux. vous le sentez déjà combien je suis  
indigne de votre amour! vous m'avez rendu le plus  
heureux des hommes, et moi je suis <sup>si</sup> ingrat! -  
- mais ne voyez pas un seul mot de ce que je vous ai écrit  
hier; j'avais la fièvre, je n'ai eu toute la nuit; personne  
n'en sait rien, aujourd'hui je me porte déjà beaucoup  
mieux. - Je ne veux pas retarder d'un moment ce  
billet, quoique j'ai beaucoup beaucoup à vous dire.  
Adieu! ah Emilie je désespère! ne pensez plus  
au billet d'hier! Demain je vous enverrai Flynn  
je vous conjure d'écrire moi au moins ces trois mots:  
"Je vous pardonne, ou vous me rendrez malheureux,  
malheureux pour toute la vie." Adieu, chère  
chère Emilie! - C. C.

Je ne conçois pas vraiment ce qui a donné à Papa l'idée d'aller hier au théâtre; <sup>6me</sup>  
 lui, qui ne peut pas souffrir toutes les accadimies musicales? Il ne puis  
 trouver d'autre raison seulement celle, qu'il savait que vous y seriez. Votre  
 billet ne le lui aura pas dit, sinon son porteur; car n'ayant montré  
 toute la journée aucune envie d'y aller ce n'est que le soir qu'il  
 est venu m'effrayer avec ces mots: Eugène, si tu vas aujourd'hui à l'academia  
 de Braun, viens m'y prendre, nous irons ensemble. — C'était un coup de foudre  
 pour moi, je ne sais ni ce que je lui ai répondu, ni ce que j'ai fait  
 dans ce moment, je me souviens seulement que dans mon trouble  
 extrême j'ai éteint la lumière; heureux accident, qui m'a sauvé peut-être,  
 car dans les ténèbres Papa ne pouvait voir mon visage qui m'aurait  
 cette fois-ci certainement trahi. — C'est ainsi qu'après quatre jours de  
 souffrances j'ai été privé aussi ce soir du bonheur qui toute cette  
 journée était mon unique pensée. Sans pouvoir vous parler deux  
 mots seulement, sans oser vous regarder même, j'ai dû passer  
 toute cette soirée — content d'avoir pu au moins vous serrer une fois  
 la main. Toutes les bontés dont Papa est si prodigue envers vous,  
 sont, il est vrai, un grand bonheur pour nous, mais il faut avouer aussi,  
 qu'elles nous gênent fort souvent. — On est venu justement dans ce  
 moment me proposer d'aller à la Glacière, je me suis excusé d'un

mal de tête. Et qu'y ferai-je, <sup>me</sup> m'amuser? qui moi je ~~de~~ m'amu-  
ser? m'amuser, et loin d'Emilie! pour voir du monde? ah toutes les  
autres personnes sont pour moi des personnes mortes; je ne trouve <sup>aucun</sup> plaisir  
dans ce tumulte et ce bruit qui se fait entendre jusque dans ma  
chambre, et quand je ne puis pas être avec vous, <sup>ce que</sup> je préfère le mieux,  
être tout seul. — Je vous prie de me dire quels ont été vos discours  
avec Papa, hier et aujourd'hui, car je ne doute pas qu'il n'ait  
été chez vous, car toute la soirée il n'a pas été au logis. Est-ce  
des soirées de M. Morspa qu'il vous a parlé? ou de quelque chose  
d'autre?... Je ne sais pas pourquoi, mais c'est toujours avec  
une certaine inquiétude que je pense à ces soirées de M. Morspa,  
ah! les soirées que nous passerons ensemble chez votre sœur  
à son arrivée ici, me promettent beaucoup plus des plaisirs, ah!  
avec quelle impatience j'attends son arrivée! — mais Haan, les miniatures,  
tout, tout me vient dans ce moment dans l'idée, ah! combien n'ai-je  
pas à vous parler! Dimanche il faut que je vous voie absolument,  
je tâcherai de venir chez vous le matin. Vous ai-je déjà dit que  
j'ai écrit à votre sœur par la dernière occasion qui était de Padu-  
sina? — Il faut finir — j'ai reçu l'ordre d'aller dormir, à cause  
de mon mal de tête. Mais puis-je fermer l'œil toute la  
nuit? ce ne sera pas le bruit de la redoute, qui est vis-à-vis, qui  
ne me laissera pas dormir, — et quoi donc? — la réponse est bien  
difficile. Mais il faut vous dire adieu, ah! ces adieux même dans  
les lettres me sont extrêmement désagréables, et pourtant il faut  
vous les dire pour aujourd'hui, demain et après-demain!  
Adieu chère, très chère Emilie! j'attends le Samedi avec impa-  
tience, mais le dimanche encore plus. Bon soir pour aujourd'hui.  
Bon jour pour demain. Ah! je ne puis pas finir. cccc  
Jeudi, M et demie



n'appartiennent qu'à vous & th. si je pouvais  
passer cette soirée avec vous; mais comment  
-venir chez vous? c'est impossible - chez th.  
Morsha? - il y a aujourd'hui une soirée chez  
la G<sup>e</sup> Ponin'sha, elle y sera sans doute. - Que  
vous veniez chez nous? <sup>ou</sup> - eh ne faites pas  
cela, je vous conjure. Demain je viendrai  
pour sûr chez vous le matin, je n'espère  
pas vous voir le soir, il y aura spectacle  
polonais, on donne trois pièces: <sup>comme</sup> tharuda  
Wien naprawia, Drugie piwie - i Statutnia  
procz raktao. & th. dans quelques minutes  
j'ai un billet de vous; - je le sais, et  
pourtant je suis triste. & th. chère Emilie, rien  
ne peut m'égayer, rien seule sera en état  
de me rendre à moi-même. La douleur me  
rend presque insensible. Adieu!.....

Samedi, le matin.

Hier au soir Papa a eu un long discours  
avec Henriette, je ne sais pas dans quelle  
matière, j'ai entendu seulement d'une autre  
chambre plusieurs fois prononcer votre nom.  
La pauvre Henriette, elle a passé une  
partie de la nuit dans des spasmes, on  
a été même obligé de faire venir Papaport.  
Je ne t'ai pas encore vu aujourd'hui, je  
ne sais pas comment elle se porte. Il  
aurait-il une raison secrète de cette mala.  
Dieu? serai-ce le discours avec Papa? - je ne  
sais vraiment que penser. - Adieu, chère  
Emilie, à revoir demain!

Bon jour.

7<sup>me</sup>

Madame Mineli, fameuse virtuose sur le Violon, donnera Mardi un concert au théâtre. Il ne depend que de vous, d'engager votre Maman d'y aller. La seule chose que je crains, est: que votre loge ne soit pas vis-à-vis de la nôtre, ni même a côté; vous savez pour quoi. — Je sais pas si on peut souffrir plus, que moi j'ai souffert depuis que je ne vous ai vu.

L'amedi passé on donnait: Richard. Quelte soirée pour moi! Aujourd'hui on donne aussi Richard — ah! Emile! pensez au moins ce soir a moi; pour moi, toutes mes pensées

5<sup>me</sup>

Minuit sonne, tout dort, je suis enfin seul — seul? ah! non, vous êtes avec moi! l'image de mon chère Emilie se présente à ma vue! je sens battre plus fort mon cœur! et à chaque ligne que je trace ma tristesse diminue. — Ah chère Emilie! comment ai-je pu trouver assez de fermeté dans mon cœur de pouce pouvoir résister à ce doux plaisir, comment ai-je pu renoncer à ce doux plaisir, comment ne pas prier Papa de me prendre avec lui? — Oui j'ai surmonté, je me suis vaincu moi-même, ah! pour être toute cette journée le plus malheureux des hommes! Sentez combien j'ai dû souffrir — mais ai-je besoin de vous le dire? Emilie! je vous aurais vu! j'aurais respiré au moins le même air que vous! — n'aurais-ce pas été un soulagement pour mon cœur? — Mais de l'autre côté avec quel étonnement, avec quelles grandes yeux on me regardait quand je suis revenu du théâtre! "Tu n'est pas parti avec ton

Père Eugène. — Non Maman, ai je répondu avec un air d'indif-  
férence, avec un air riant même, avec lequel j'ai voulu cacher  
tout ce qui se passoit dans mon ame; je souriais, quand une  
douleur cuisante déchiroit mon coeur! Ah! Emilie, d'un  
seul regard auroit deviné tout ce qui se passoit dans mon  
ame! mais seulement Emilie!

Le même soir j'ai eu une conversation avec Henriette  
que je vous dirai après. Elle m'a donné à comprendre  
qu'elle sait tout, que c'est en vain que je dissimule avec  
elle, que si c'est la crainte qui me fait tenir le silence  
et me retient de lui confier tout, j'ai grand tort, car... —  
mais je vous dirai tout après.

Il y aura tous les mercredis (et toutesmêmes mercredi prochain)  
des réunions chez M. Morsha. Dans une semaine elle veut  
donner une soirée d'opéra. Quel rôle y jouerai-je? danser  
je ne peux pas, sinon je jouerai, pour cubus voir danser avec  
d'autres. — Adieu, chère Emilie! je contrai les heures  
et les minutes, jusqu'à que j'irai demain mon  
entrer avec un air riant. — Vendredi on donne deux comédies  
chacune en deux actes, *Agoda w Oberyg - Powiernicy* —  
la seconde est nouvelle, y sera *Sois*. Adieu! Chère,  
chère Emilie, pensez à votre Eugène, à h! ce qui me regarde,  
chaque seconde sera une pensée de vous. Eugène

Mardi à 1 heure le matin.

4<sup>me</sup>

Quoique je crains que mon méfage ne  
 devienne pas suspect par ces visites  
 peut-être trop fréquentes, je ne puis  
 pas me passer cette fois-ci sans  
 vous écrire chère Emilie! Dites moi  
 je vous prie, si vous <sup>seriez</sup> demain à l'Opéra  
 - je serais bien content si vous pourriez  
 y aller, personne de notre maison  
 n'y sera pas, seulement moi seul,  
 mais ne serions pas donc gênés.  
 Écrivez moi seulement sur l'enveloppe  
 de ce livre: Qui ou Non. - Je ne pouvais

pas vous remercier même ~~pas~~ de toutes  
vos bontés aujourd'hui. Je ne sais pas s'il  
sera bon. Il me faut aller dimanche chez  
M. Morsha, mais on saura que vous y serez.  
— Dimanche, le matin je ~~ne~~ doute  
que je puisse venir le matin chez vous.  
Après je vous dirai le perché. Adieu  
chère, chère, mille fois chère Emilie. Eugénie.  
Vendredi, à minuit.

Les Cois et les Joyeux ont juré a ce que je vois de me jouer des <sup>3<sup>me</sup></sup>  
 tours. Le mechant Cois "... il m'a privé hier d'un plaisir... ah plus  
 que plaisir... car comment nommer, comment décrire, ce doux moment,  
 cette volupté si pure, qui me fait éprouver toutes les délices des cieux,  
 qui verse dans mon cœur l'oubli de tout ce que je souffre et  
 même adoucit les adieux. Ah cher Emile vous ne sauriez croire  
 combien je souffre a chaque glaiu, cet instant me déchire le cœur,  
 je tremble a son approche, je vois qu'il faut vous quitter, je veux  
 le faire enfin, et pourtant je ne le peux pas, je me désobéis  
 a moi même. Enfin je vous quitte, je m'éloigne, mais loin de vous, je  
 ne fais que verser des pleurs - pleurer et je suis un homme -  
 oh oui! - mais il faut cacher aux regards des hommes ces pleurs  
 qu'ils nomment faiblesse! - malheureux! ils ne connaissent ni  
 l'amour, ni ces pleurs délicieux; les pleurs et les souvenirs  
 seuls consolateurs, seuls douceurs de l'absence! Qui chère  
 Emile, je souffre beaucoup loin de vous, mais je n'ai besoin que de  
 vous

vous voir; un seul regard, un seul sourire, un serrement de main  
me fait oublier tout ce que j'ai souffert, tout, et la terre et  
les hommes, ah! car je suis avec vous! — Mercredi, à minuit.  
— Jeudi à 9 heures — Avant-hier, j'ai passé la moitié de  
la nuit à copier Gliniski, et hier on ne m'a pas même permis  
de finir mon billet. On m'a empêché de vous écrire, je me suis  
vengé, car j'ai revé de Vous. — Pardonnez moi que ce que j'écris  
hier n'a pas même de sens commun, je crois vraiment que  
je l'ai écrit aussi en revant, et je crains je que je ne le  
fasse aussi représenter. — Mais vite — j'ai une question à  
Vous faire, que je ne voudrais pas oublier. — Est-ce vrai  
que c'est déjà décidé que Vous fréquenteres les sociétés avec  
M. Morsha. Quelqu'un... me l'a dit hier avec un sourire malin  
et un regard qui semblait vouloir pénétrer dans ce moment ma  
pensée. — Si c'est vrai, vous le devez savoir pour sûre car Papa  
vous l'aurait déjà dit. Ne croyez pas que cela me cause du  
désplaisir ou que cette question soit dictée par la jalousie, j'en  
suis parfaitement guérie et c'est à vous que je dois ma  
guérison. Aussi je suis curieuse quels sont toujours vos  
longs discours avec Papa, n'aurait-il pas un projet d'un  
parti pour vous; on ne se doute-il pas de notre amour (qu'il aurait  
pu deviner jusqu'à présent si facilement? — Ah! avec  
quelle impatience j'attendrais le jour de demain! et celui  
d'aujourd'hui de quelle longueur serait-il pour votre Eugène!



2<sup>e</sup>

Jamais, non jamais je ne remplirai cet ordre cruel. Exigez tout de moi, chère Emilie, je suis prêt à remplir tous Vos ordres, même aux dépens de ma vie, qui sans cela est toute à Vous, seulement cela pas — méconnaîtrez Vous Votre Eugène? croyez Vous qu'il serait en état d'accepter la moindre chose qu'il aurait de Vous? — oh! non, jamais... et Vous, vous ne serais jamais si cruelle de me ravir ce seul bien, cette seule consolation qui me reste dans ma solitude. Loin de l'ange que j'adore, sans ami auquel je pourrais confier mes peines, seul, abandonné, entouré d'hommes qui ne savent sentir ni le vrai amour, ni même la pitié, comment pourrai-je vivre, si je n'avais pas la consolation de rappeler au moins à mon souvenir par mes chères bijoux tous les moments heureux que je je Vous dois? et tant plus comment pourrai-je me séparer de ce billet qui dont les tendres paroles m'ont fait éprouver un bonheur plus que terrestre?

ah! non jamais! — Chacune de ces paroles est déjà gravée dans mon cœur et dans ma mémoire, je suis persuadé aussi de trouver toujours dans votre cœur les sentiments tracés par votre main, et pourtant brûler ce cher billet... non je ne le puis pas! Soyez pourtant entièrement tranquille, vous savez le mieux combien j'ai de raisons de cacher avec le plus grand soin tout ce qui pourrait nous trahir. Ah! cette seule pensée combien une découverte pourrait nous rendre malheureux, n'est-elle pas assez pour me rendre circonspect? Emilie malheureuse par moi... ah! cette idée me fait trembler... Mais non, confions notre sort à Dieu, il lit dans nos cœurs, et ne permettra jamais que ceux qu'il a inscrit ensemble dans le grand livre des destins, soient longtemps séparés sur la terre. Oui, chère Emilie, soyons constants, restons toujours fidèles, espérons en Dieu, et il couronnera si même après de longues épreuves, enfin nos vœux.

Dimanche, et je ne prendrai pas garde à tous les obstacles qui pourroient se présenter, il faut que je vous voie absolument, car vivre, et ne pas vous voir ce sont deux choses qui sont si contraires, comme — je ne peux pas même trouver de comparaison — Adieu chère Emilie. — ah! pourquoi ne suis-je pas ce billet! —

Gallus est encore ad deliberandum. Papa veut que nous prenions tous deux <sup>les</sup> leçons de Gallus. Henriette dit: Oui; mais je vois qu'elle préférerait Humbert. Papa ne veut pas que nous ayons deux maîtres, et moi je ne voudrais pas faire de la peine à Henriette.

C'est déjà décidé que je prendrai leçons de Haac, j'attends seulement que Titus se porte mieux —

Aussi c'est fort vraisemblable que je prendrai avec Henriette leçons italiennes de Toschi — Adieu!

Mercredi à minuit.

Eugène

Chère Emilie!

Non: nous ne pouvons plus tromper la vigilance  
Deviser nos soupirs, nos plaisirs, notre silence,  
Nous comprendre du geste, et nous parler des yeux.  
Sans espoir de nous voir, captifs aux mêmes lieux,  
C'est avec nos larmes que nous compterons nos heures;  
Heh! au moins a la plume confions nos malheurs!.....

Dimanche j'ai été privé du bonheur de Vous voir le soir. Malheureusement  
le for. Jos' est venu voir Titus. J'ai été obligé lui tenir compagnie, et encore  
plus, faire les frais de la conversation. C'était un joli amusement pour moi  
qui chaque moment n'était pas sûr que Papa ne soit déjà parti chez Vous.  
Ayant assez longtemps abusé de ma patience, notre Consicler a enfin  
fini sa visite importune, et moi j'ai courrus bien vite chez Papa, mais  
hélas! déjà trop tard, il ~~est~~ était sorti avant quelques instants. Sentez  
ma douleur, et quelle devait être cette soire' pour moi. C'est assez de Vous dire  
(que

que je ne me souviens pas encore jamais avoir été si triste. Nous ne nous  
verrons plus toute cette semaine. Dimanche prochaine je viendrais chez  
Vous avant la messe, je le ferais tous les jours des fêtes si j'étais sûr  
qu'on ne l'apprendra pas. Adieu! chère Emilie! Ah! si je pouvais être sûr  
que Vous pensez autant et aussi souvent de moi, que je pense à Vous!  
Pardonnez à mon griffonage, je ne sais pas ce que je fais à présent  
comment saurai-je ce que j'écris? - Demain à la même heure je  
Vous envoie le même message. Adieu! ah! pensez à Votre fidèle  
Mardi-janv. le matin - 1821. Eugène D

Vendredi on donne: Honor kobiet, czyli, Doswiadczenie przez Ogien. -

Dzień 22. 8<sup>bra</sup> w Niedzieli był dla mnie dwojako  
 szczęśliwym bo odebrałem wriem Dilat P. Emilij  
 14. pianny, i własnie wtenczas kiedy go odebrałem  
 przybyła tutaj także P. Gromnicka, proze więc  
 Samey osądzić czyli mogły Się dla mnie w Jednym  
 dniu potężyć dwa przyjemniejsze zdarzenia. —

O nastąpić maia cym wcale nie spodziewanym przybyciu  
 P. Jul. Gromnickiej dowiedziatem Się z Listu P. Emilij  
 przanego do Papy który w Potoczyskach przy nas  
 odebrał, bośmy byli znów w Potoczyskach, a  
 ztamtąd w Oleszy, Kamionkach, Zabajopolu, Si Si  
 nawet i w Kotomiej gdzie nas tylko jeszcze nie Stawato  
 ale P. Emilia jest winna zosiny Się tak rozwtuczyle;  
 bośmy przed Jej przybyciem wte Strony, Sie Dziewi  
 Spokojnie, i dopiero odtąd Sie rozwtuczyle.

z Potoczysk więc, aby nięchybie przybycia P.  
 Gromnickiej popięszyliśmy do Sabtonowa, która  
 w Samey rzeczy nazajutrz naszego przyjaciou tutaj  
 w Niedzieli na Obiad, avec Vôtee petite Niée qui  
 est rempli de Conscience; przyiechata, a chociaż  
 jedzista i do Kopyczyniec wszelako od Niedzieli  
 do Srody, mieliśmy Ukontentowanie Się co dzień  
 choc po trochu widzieć, którego dnia do Łaszkowic  
 a ztamtąd do Podusilny odjechała. —

Tymolska która tu także znię była wędzchata  
 często

często za Panną Emilią, bo jej się opatrzenie zdawało  
być tutaj bez niej, a nam to Samu ją widzieć  
bez P. Emilii, a która i nas nabawiata wzdychaniem  
za temi przyjemnemi chwilami  
które jak Sen przemienety, lecz te wzdychania  
kazały jej czasem i na Smiechw, jak nam  
Tymolska co bardzo zabawnego o P. Emilii  
wzpowiadała. — Ale wracam jej do tego  
tyle mnie Interesującego Listu na którym  
zobaczywszy Adres Sądzitem że był w Anglii  
Sztetochowanym: ale nie temi Numerami kteremi P.  
Emilia Sobi tu nielitościwie posmoleła,  
popiekała i posmażyła palce, tak że wątpię aby  
one dotąd, nawet i przy najwyższej rzęcaności  
Lwowskich Lekarzow, mogły być zupełnie pogojonej  
otworzywszy zaś ten List bytem jeszcze więcej zachwy-  
conym pięknym piśmem, Wymuiżceni Wyrazami,  
i tym wszystkim co go tak dla mnie czyni Inter-  
esującym, wżym cała moja Wymowa nie wyra-  
ziłaby tego Ukontentowania który mi Sprawit,  
więc tylko powiem że odczytawszy go wielokrotnie  
i pokazawszy go takim którzy Umieją podobne  
rzeczy Cenić, złożytem go między Lbiony moje  
nayszacowniejsze. — O Papy z Polowyki  
mialem Ostatni List 25 pisany, który jest Ldrow  
zupełnie,

W3!...

supetnie, i kontent ze chociaas mu ubyt rozchod Pawa  
do Horodentki, to mu sig to z procentem z inny Strony  
wyna gradza, przez powyzyszony Rozchod do Sniatyna  
gdzie przypadkowi Browar sie spalit. —

Powtore: Ze pomimo teraznieyszych ciyżkich czasow  
Pan Dog go opatreyt niespodziewanie przyjaciemi  
na kupno Lbosa i Wotow. — Voila de Nouvelles  
qui ne manqueront Surement pas de Vous Intéresser,  
bez jessze Sednz mam przydac, a to: ze Dukizpanik  
Kochany, qui Vous a fait répandre quelques  
larmes agréables, pomimo ze tu jest w wielkich  
terak pierszocotack, jednak bardzo tystkie za  
Swiez Dobrą Panią, si Vous voulez donc le  
faire exister, il faut absolument venir le voir  
plus souvent. — Se finis par Vous prier  
de me régaler quelque fois de vos lignes, mais  
sans Vous déranger dans d'autres Occupations,  
écrivez moi seulement, quand Vous n'aurez rien de  
mieux à faire, et Souvenez Vous du proverbe latin,  
Omne trinum est perfectum Je Vous embrasse  
bien tendrement. L. Dzieduszycki

Do napisaniu dotego, odbieram znova list od Papy  
30go pisany, ktory sawsze Ldrow jest, i nawet  
dowi adwie sig jak dtugo tu zabawiz, bo ma Ochoty  
jessze raz bydz tu w Jablonowie, i l'attendrais  
donc Votres consentement, cyli mu dozwole wtyz porce  
(tutay jechac — Eugene Vous remercie pour Votres  
Souvenirs, et Vous joins ses respectueux hommages)

Donoszę jeszcze że Pantograf mój przywieźli ze Lwowa  
kier Sie więc do zmniejszania Sylwetki P. Grom.  
nickiej i tej Damy que Vous Connaissez si bien,  
co to jak żywe Srebro ruszają się kiedyś jej  
Sylwetki robisz, tak że sama temu winna będzie  
jeżeli podobną nie będzie - Żebyś umiał  
Miniatury robić, to bym ja daleko lepiej  
trafił, tak jak ja widziałem przez kamerę  
en réglée z Oweż Chusteczką na Stoosie  
Czarownic, bo ja tak dobrze pamiętam



Votre réponse du 7. 9<sup>bre</sup> me rend confondu de l'excès de votre bonté, et quoique Vous m'assurez par votre extrême Complaisance du Contentement que Vous procurez les moments que Vous employez à m'écrire, il serait bien indiscret de ma part, malgré que Vos lettres m'apportent un plaisir inexprimable, de Vous tourmenter souvent avec ma Correspondance, et d'abuser ainsi de votre Complaisance en Vous privant des moments précieux, que Vous savez employer plus Utilement, mais comme un Motif très puissant, un Motif que m'ordonne la Conscience ; outre celui de Vous remercier pour votre Obligeante réponse du 7. 9<sup>bre</sup> qui m'a procuré le même plaisir que la précédente. ) me rend empresse de Vous écrire je ne puis manquer cette Occasion. — Je doute même que Vous en deviniez le Motif. —

Et bien il faut Vous le dire, que c'est pour Vous féliciter à l'occasion du jour de votre Naissance qui est le 14. de ce Mois, au quel je Vous présente mes Vœux les plus Sincères pour votre bonheur, et Vous Souhaite toutes les prospérités possibles, c'est un jour bien précieux pour moi, car je lui dois une si Aimable Nièce, et Comme je crois que Sabbonow a le bonheur d'être le lieu de votre Naissance ce sera un Motif de plus pour ~~le~~ Célébrer ce jour ici avec Solemnité —

Nie mamy tu wprawdzie Solennizantki Samey, ale mamy  
Sej Sylwetke, mamy Sej Dubużpanikę, co wszystko  
nam się przyda do obchodzenia tej Uroczystości,  
ktorego w tym czasie nawet kiedy inne Drzewa potra-  
ciwszy liście smutnie wyglądają, to jego zdoła zawsze  
wesota Zieloność, udziela więc tych Cudob Twojej Pani  
prosząc aby niemi Ustroita Swoje Wtopy w dzień dla  
niego tak Świeży. — Je Vous remercie pour toutes  
les Nouvelles que Vous me donnez, Je n'ai rien d'Inté-  
ressant à Vous marquer d'ici, Si non que nous nous  
Occupons très Souvent de Vous, et Vos Louanges  
Sont toujours sur le tapis. — \* Potocznie wiem że Papi

zawsze zdrow jest, najlepszym tego dowodem są dwa  
Bileciki które od niego odebrałem, jeden z nich dwa  
Arkuuszowy a drugi o lednym Arkuuszu, ktorem Ostatni  
pod datą 8. Gbna i jeszcze się Papi ekstruie że  
tak krotko pisze, bo jest Obarczony wieloma Ekspedycjami  
które Brata mego Listy, może komu Obtemu narzbyt  
długie by się zdawały, ale co dla mnie są zawsze  
przyjemne i Interesujące, w ostatnim, put Cwiarthi  
przy końcu Swoję rękę zapisat, wyraził że  
Pisarza już tak zamęczył że ledwie żyje. —

I Gromnicka powracałże do Podusilny, jak o  
tym P. Emilia już wiedzieć musi, idąc przez Las  
Drażaniński przez Upadnięcie nadwierzyna prawę rękę  
leż to rozumiem z tych Skutkow mieć nie będzie. —

Szeli P. Emilia, ma pozmieysze o tym wiadomości  
 prosze mi takowe udzielić. — P. Ludwik wzdrużę  
 na Lime z Łabypola do Medowy, był 1-go G<sup>bra</sup> z  
 familij w Potowyszkach, którego mój Brat namawiał  
 aby na Sablonow jechał, i Sam chciał im tu Towarzyszyć  
 Ona i dzieci pragneli Uskutecznienia tego Projektu, lecz  
 on Sam będąc Systematycznym, niechciał swego Planu  
 Podroży odmieniać, przez co to do Skutku nie przyszło,  
 Ale obcicał Swoie Wzryte z całą familij tutaj za  
 rok, mais comme je préfere un tiers, que deux  
 tu l'auras, więc mnie taka Obcica wcale nie  
 Ukontentowata — Dowiedziawszy się że P. Emilia  
 potrzebuie jak najlepszych farb do Miniatury, a że  
 tak dobrych pewnie nigdzie nie dostanie jak te które  
 przywiozłem z za Granicy, będzie więc dla mnie przyjem-  
 noscią jej tych Udzielić, z których nawet lepszego  
 Użytku zrobić bym nie mogł, proszę mi tylko wzmotować  
 jakich kolorow potrzebuiesz, przystym donoszę, że bratego  
 koloru niemam. — Pani Gromnickiej Anieli  
 która tu była dwa razy chciałem odwiedzić w Skorykach,  
 ale się ekuzowata kornijozą, po Ukączeniu której  
 se zaraz jechać musi do Samopola, ale że przez te  
 podróże zbliży się do Sablonowa, więc czymś nadzieję  
 bycia Samej jeszcze tutaj — Też Jesieni  
 tutaj kilka Ukączyło się robot, które pod bytności  
 P. Emilij zrobione nie byli, Spodziewam się więc mieć

mniei Ukontentowanie wyprzeszetym roku nowemi odmi-  
nami przed P. Emilij. Si modz pochwalic, ktorey  
juz teraz druga do Sabtorowa Lepiej jest znajoma

Pardonnez que par Oubli, ou plutôt pour parler  
vrai, par plaisir, je Vous importune par un  
si long bavardage - Adieu ma Chère

Emilie, Je Vous embrasse bien tendrement -

(Eugene Vous baise les mains, et Vous joins  
sa félicitation -

L. Drouweyckim  
2

N<sup>o</sup> III.



Chorostkow.

CHOROSTKOW

34

a Mademoiselle  
Mademoiselle la Comtesse Emilie  
Dziędzińska

---

w Domu Gibo.  
naprzeciw Dominikanow.

à Leopold

Do napisania do Emilki 23<sup>go</sup> we Sroce, nadjechał tu Papi  
 we Czwartek, który już dziś na powrót do Potoczystu wyjechał  
 a że dziś Począta dochodzi, nie mogę tej opuścić ażebym o tego  
 tu bytności nie uczynił Ci Świżę doniesienie, Spodziewając się  
 że ci to przyjemnym będzie. — Przyjechał Papi przed  
 południem z Kocioł i Wąsoty z Czortkowa gdzie nocował, kazał  
 się tu po wszystkich kątach prowadzić, i jeździł i chodził  
 tu bardzo wiele, ile ten krotki trzydniowy czas mógł do tego  
 wystarczyć. — W dzień przyjazdu tego, po Obiedzie gęsimy  
 jeździli po różnych miejscach, nadejsza nagle czarna  
 Gradowa Chmura która nas zapędziła do Domu, i tylko ciążymy  
 byli w pokoju, zaczęli Gromoty, Piórny, i Grad Świe Spuścił  
 szemia rozszarpać — Przeciż mi Szkodliwy był tu Grad, bo  
 go Duszca zallewał, ale w Lesie tutajszym po kostki  
 Grad upadł, że do następnego dnia leżał, kłosem w kopy-  
 czyniach wiele Szody zrzędził, gdzie P. Adamowi i ludzom  
 wiele Złota wytkuło. — Nazajutrz w Piątek był  
 u nas P. Adam, cały zaturbowany tym wypadkiem wstera-  
 nięszych i tak ciężkich czasach — Musi on żyto i Pasa-  
 nice przoczynać i zasiać Je hreczka — Postregłszy  
 on Miniaturę zaraz poznat że to Papi, i admirał  
 Artysty przedzał. — Wczoraj w Sobotę jeździliśmy do  
 Kopyczynie, gdzieśmy P. Adamowi Dawid: Panią Lewickę,  
 P. Mikotaja i Panne Miśkowskę widzieli — Pani Adamowa  
 źle wygląda, już Staba, a dzieńko cierpi konwulsye, i Bóg wie  
 czyli będzie żyto, znick tylko P. Adam pojedzie do Lwowa —

Papi

Papa obiecał się dziś jechać przez Kopyczyńce, wstąpić do niego  
na Śniadanie, a że wyjechał ztąd o 11ty wiecz. może tam na  
Obiedzie zostanie, i zapewne mi dały jak do Jagielnicy na  
nocleg zaiżdzie — Gadałimy tu bardzo wiele o Emilce o  
której Konwersacja była nie wyczerpana. —

Ja biedny znówu się tutaj sam zostatem, i tylko ~~Melodyje~~  
Stowitki które w pokojach Śpiewają są moje Towarzysze,  
których Melodyja dać mi uczuc' że żyję —

Podobata się tutaj Papi, nowa Fabryka Świec Szarych  
i Łojowych które teraz zaiżdziem, chodził tam codziennie, która  
tymczasem na przode w Ogrodzie ~~któ~~to Konstantego zaiżdzona  
nie daleko owego Dukorpanika, któremu to nie mi będzie  
szkodzie, Kupit tu nawet Papa kilka kamieni Świec w  
części na swoje potrzeb, a wczęści do odstąpienia wrośnie  
miejsca dla w Stawienia tutajszej fabryki, gdy wiesz ile  
Papa lubi wspierać, wszelkie użyteczne przedsięwzięcia —

Projekt zwiadzenia tu Pape tego własnym Piwem, jaki o tym w  
Podusilnie nadmieniatem, dobrze się udat, bo chwaliąc przedmiem  
że teraz i u mnie nie zte udat się Piwo, kazałtem mu  
przymieć do Obiadu Butelke które znalazł nie zte, jednak  
twierdził że tego jest lepsze, a znaydując je mniey mocne  
niż swoje, pił cały Obiad te Piwo, mowić że będzie  
lepsze dać się więcej pić, lecz ja niechcę staziej zstawać  
szalbierzem, i dopięwszy już mego celu, wydałtem Schrot  
ze pić swoje własne Piwo za Jabłonowskie, co dało  
powod do wielu faccyow, a gdyby pewna Dama się tu  
była znaydowata, wynikiłoby ztego była zapewne mała  
Dysbertacja — — — Wczoraj ocbrałtem List od P. Grimm:



24 Maja pisany, ktora mi przyslato owego Slusarka, ktory ma  
 u mnie swiase, o którym podobno Sypszataś w Podusilnie, ktoreń do  
 tych przenosiń już drugi rok się zbiera, ale i teraz jeszcze odjechał  
 mówiąc że dopiero na Jasien' się tu Sprowadzi, o którym proszę  
 powiedzieć P. Gromni: jeżeli jest we Swowie, że on był w  
 Kizborku dla widzenia zaleconego mu Stotu — Donosi mi  
 między innymi P. Gromnicki że miała fluxye w twarzy,  
 ktora jeszcze zupełnie się nie minęła, i że ona naraz jutro  
 odjedzie do Swowa, ktorej przez Slusarka nie dopisatam  
 sądząc że by jej list mój teraz nie zastat, ktora jeżeli jest  
 jeszcze we Swowie prziknie się Jej Ktaniay, w czym i o  
 Mamie Swowey proszę nie zapomnieć —

Podchlebiam sobie że Siostrzeniec sięchawszy się do Swowa  
 że choć choć czasem o mnie wspominać, i przypominac sobie  
 owe zimowe czasy, kiedyśmy się we Swowie widywali, bez  
 tego nudnego Frysa, co był teraz w Podusilnie, chciyncie  
 z pamięci wymazać, ktory obięciu pokazać się grzeczniejszym  
 za najpięniejszym zobaczeniem się. —

P. Ludwik ma być jutro w Polozyskach powracając do Medowy —  
 Jaszcze muszę Emilce domieść, jak Jej Interesa pieniężne Stoi,  
 co podobno waznięysze jest dla niej: oprocz tego co się tu o Papie  
 doniosło: od tego tego Listu. —

że a Conto tych 1000 # ktore maig być w Lokoware na rzecz  
 Emilki u P. Henryka na ktore on mi zostawit Blankiet —

Przywiozł tu Papa # 670. — — — — — ~~# 670~~  
 a zprawiyo # 35, ktore Adam Daw: wczoray wyptał  
 czyimi gotowych — — — — — # 705 —  
 u P. Henryka jest już — — — — — # 127.

Do odebrania zostaje prawiyo od Ochuckiego # 42 —  
 Jozefa Dzed: # 63 — Sedwickiego # 63 razem do odebrania # 168  
 Uczyimi całej Sumy # 1000 —

Je Vous embrasse de tout mon Coeur, et j'aypire de recevoir Jeudi de  
 Vos nouvelles.

*[The page contains several paragraphs of extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is too light to transcribe accurately.]*

Chorostkow

CHOROSTKOW

37

a Mademoiselle  
Mademoiselle la Comtesse

Emilie Dzieduszycka

p. d. Toczow

a Leopold

u Gibbot. naprzeciw  
Dominikanowa na Zim pytrze

N<sup>o</sup> V.





triste moment de notre Séparation, malgré que ma Chère  
Nicca m'avait promis de m'écrire aussitôt qu'elle  
sera de retour à Leopold — Mais, Pardonnez moi,  
d'avoir commis en disant cela, un grand Mensonge,  
wzrak to z Podwilny pod 13. 8. 1782. odebratem les 8  
ben jours et autant des bons Soirs, et les 3 Adieux  
avec tant d'autres expressions obligées, que chaque  
fois que j'y pense la reconnaissance me porte à des  
Nouveaux remerciemens. — Veuillez donc croire que  
vous n'obligez pas un ingrat. — Il me serait bien  
agréable d'avoir de vos nouvelles, mais Soyez  
assuré que votre Silence quoiqu'il m'est pénible,  
ne me cause pas de l'inquiétude, vous sachant  
bien portante, que je ne l'attribue pas à un manque  
d'attachement, et que je ne crains pas un Oubli de  
vosre part, par la haute Poëe que j'ai de vos bonnes  
qualités, et j'espère que la première Poste m'aportera  
un dédomagement. — Tymczasem Sie pozdrawiam  
czym mogę, i tak przymnie mi było wyczytać  
soudziemia do Papy, bywszy w tych dniach w Polocysku,  
ze' kontenta ze swego pokroju, ze' sie cziszsz  
dobrym fortepiannem, i ze masz same powody do  
ukontentowania, co mnie wiecey ucieszilo, jak zeby  
mnie samego jaka przyjemnosć spotkala —  
Ale fortepianna juz mnie dosety i nagany, ze P.  
Ludwiki' powierchownie piekniejszy, bo twoy malo  
ma ozdob i Bronzow, jak gdyby Bronzy Stanowity  
dobroc Instrumentu, wszak zdac mi sie ze lepiej iz  
ta część pieniędzy która by była poszta na Bronzy,  
wydana zostala na lepszosć Instrumentu —

Jeżdżiłem w Niedzielę dziś tydzień do Potoczysk niby to  
na polowanie; ale wszystkiego tylko 3 Godzin tam  
polowałem, bo w Poniedziałek jeżdżiliśmy do Drokojewiska  
na Obiad, którego dnia tak Ciępo było, że Ich dzieci  
leżko tylko ubrane po Gazonie biegały — we Wtorek  
po Obiedzie było owe krotkie w Potoczyskach polowanie,  
wszelako zginot Wilk jeden, 2 Lisy i 2 Łańce —  
byli na nim Drokojewski, Stonecki, &c. &c.  
we Środę powróciłem do Jabłonowa, tego dnia byli u  
mnie Lewińcy, ale mnie nie zastali — we Czwartek  
mieli być u mnie Skarbkowie z Rodzicami Pani  
szewskimi, lecz Ich dozrekać się nie mogąc, dowie-  
działem się że Ich zajęchali Marcelłowa Potoczy-  
w Piątek byłem u Skarbkow na Obiedzie —  
w Sobotę wczoraj byli tu w Jabłonowie Skarbkowie  
Janiszewscy i Pani Marcelłowa Potocka z Corką i z  
Panną Pagowską. — Jej Corka ma taki rękawij  
piękności Włosy, to jest taki długie i Grube że je  
we dwa Warkocze zaplecione na przód spuszczone  
nosi, które wiszą prawie aż do kolan i są leżko  
na koncu związane razem Wstążką — Jednym  
tylko Warkoczem mogli byście się obyć i z  
henriatą oddzielić, i podobno więcej byście mieli  
Włosow niż wasze włosy, takie to są wspaniałe  
Warkocze, jaki Sposob noszenia Ich, byłby dosyć  
Smieśnym gdyby piękność Włosow go nie exkuzowała.  
— Chciałem być dzisiaj w Chorostkowie, ale mnie cała  
kompanya wczorajsza koniecznie prosiła na Obiad  
więc Jądz zaraz do Młynisk. — Pomimo tych  
powyżej wyrażonych rozrywek nie uwierzył jak mi tu  
było

jest smutno, przypominając sobie na każdym tu miejscu  
bytność Kochanych Osob, których tu nie ma, a teraz  
odjazd dzieci moich, dmowi moje rany, ale co zrobić  
il faut faire bonne mine, a mauvais jeu. —

Umyslnie tak związłe pióro, bo mi nie jeszcze wiele rzeczy  
po głowie smutku, które wszystkie rad bym ci wygadawał  
O całym pobyciu tu Henryety nie ci nie donoszę, bo już  
po części o tym ci napisała, z którym listem, który  
i mój przypis zawierał, co Siu Bato ~~mi~~ dotąd miwiem  
a reszta musiata Ci ustnie rozpowiadać, a jeżeli  
nie miata do tego sposobności, to to sobie później  
nadgrodzicie — Souvenez Vous au petit zinn,

areby tak jak ja kilka stron niemi zapisać  
potrafiłem, i Emilka też samo uczyniła, chociażby  
jedne Lehey Wolfetta — Druzci P. Werner — a  
trzeci Włoskie opuścić, byle nie te Gallusa  
jeżeli już powrócił, ani Haus Steina. —

Smutne Nowine Ci powiem, że Xyż Poninicki podobno  
tego karnawatu we Lwowie nie będzie, co mi mówiła P.  
Marcellowa Potocka, która z tamtąd z Balu Medziel-  
nego na S. Karola gdzie dzieci grał komedye tu  
przyjechała, na którym Balu było mało Dam a wiele

Myszeryn — Wje we Lwowie tego karnawatu  
zapewne P. Komorowska pierwsze role grać będzie, bo  
i u Hausow nie tego karnawatu nie będzie —

Bukszpanik tu zatęczony napart się koniecznie tak jak  
wprzeszłym roku, i teraz sam jechać do swojej Pani z  
osobistym powinszowaniem, co czyni i ja nasładować go  
pragnotem, ale chociażem nie bardzo ostryty, nie mogłem  
z'adną miarą wraz z niem wtey Kopercie się pomieścić,  
jadę więc tylko w tym ślicie do Emilki, moim najszczerze  
zyczenia i przyjazne Ukazania, które dobnym Sercem przyjąć pow.

Gdy bym był miał więcej czasu, może bym był na depiszę  
Koncepta się dobyt, a tak przym to co wprzeszłym roku ci na karnawatem  
Je Vous embrasse mille et mille fois, et je joins bien des Choses de nobles pour  
Votre Chère Maman et pour mille Louise — Ciupanié miodosze powiesz ja

= ale nie wiem gdzie Ci P. Lubart straca



Chorostkow

40

CHOROSTKOW

ou Mademoiselle  
Mademoiselle la Comtesse  
Emilie Dzieduszycka

u Szargira na  
Szerskiej Ulicy.

a Leopold.

N<sup>o</sup> VI.



Bon jour ma Chère, et pardon pour ceux qui  
 vous ont mit de mauvaise humeur Dimanche  
 ce qui me rend moins étonné, que vous avez  
 été si Mistérieuse à notre dernière entrevue  
 i zé miataš tak Skomponowane Wesotošć,  
 jak ci nie do twarzy, oczym więcej za  
 zobaczeniem. — Mme Morška  
 Vous prendra Jeudi chez la Pefse, d'a  
 tego o tym wczesnie ci donosze, azaby byt  
 czas się przygotować — Mowita że ta  
 Sama Suknia Krepowa ktora będzie dzisiaj  
 Wydzie i na Czwartek, ktore drugę razę  
 wziąć na Attasie, zniejakiemi odmianami  
 przepasawszy się Wstążką & & o czym Sama  
 Obszerniej Ci zainformuiz — Las Na ten  
 przypadek

gdyby Ci jutro nie naylapiecy na Stowie Ulbranz  
znalazta, kupita dla Ciobie dwie Girlandy,  
il faut donc venir de bon heure à l'heure  
chez elle, aby wpotrzebia czas byt co  
odmienié - Je crois Vous avoir déjà  
dit qu'elle se propose, jak sié zbedzie  
tego Balu, de Vous faire faire deux  
habits chez elle, jedne na rozowym dnie  
à orugie nie pamietam jakie, pour les  
autres Bals. - J'espere que Vous serez  
satisfaite, ztego co donoszę, au moins  
Vous y apercevrez tout l'Intérêt que  
je prends à tout ce qui Vous concerne  
Au plaisir de Vous révoir tam gdzie  
Piotula rozkazata

Mardi

na  
{  
dy,  
uce

ā  
)

ie

/  
rks

!  
e  
e  
)

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

*Chorostkow.*

CHOROSTKOW

43

*a Mademoiselle*

*Mademoiselle la Comtesse*

*Emilie Dzieduszycka*

*w Domu Piła naprzeciw  
Dominikanow.*

*a Leopold*

N<sup>o</sup> I et II.





Je Vous annonce que Vous êtes invité pour  
 la Soirée de Jeudi avec mes Sœurs chez  
 la Pécse Poninska — La fille de  
 Chambre de M<sup>me</sup> Morstka viendra  
 aujourd'hui chez Vous, chez Gibo, (la  
 przymiżronia *Kaſtanika* czyli *Stanika*  
 ktory P. Morstka (la Cécile) robi-  
 Suknia *Petymetowa* Skazona bardzo  
 jest piękna — Votre Maman a  
 passé la Soirée de hier chez nous, ale  
 nikogo nie zastata, tylko moi Łone, bo  
 panietta, Tyt. i Eug. byli ze mną na  
 Teatrze. — Peut on venir Vous Voir  
 à 5 ou à 6 heure aujourd'hui, Sans  
 déranger vos Occupations — bo mam roznie-  
 zle cenia

a malo casu do wypiwania Sch. — et  
parceque c'est un Mardi, y se juse  
dawno ni widzieliśmy Sig. — n'est ce  
pas, des raisons très Valables —  
Je Vi'embrasse de tout mon Coeur

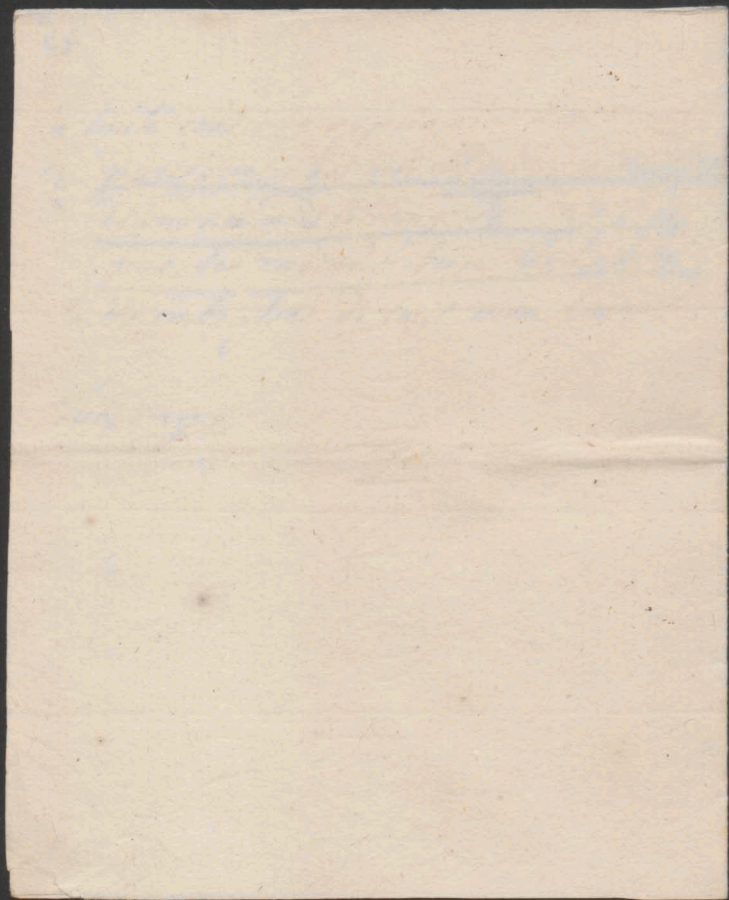
Tuesday.

45

12

PHOTO

PHOTO



Bon jour Ma Chère. - Vous avez voulu que  
 je fasse en sorte pour que M<sup>me</sup> Morstka  
 Vous envoie ce Matin la Guirlande rouge  
 et Vous avez douté de la réussite d'une  
 Affaire aussi Importante, co niwim  
 czyli dla moiej nierezności, albo powat-  
 piwajac o moim Staraniu, czyli dla  
 jakiej innej przyczyny, dla tego mnie tak  
 examinowatas jak ja o to mowić bede.  
 Ja zawstydzony milozatem, ale teraz  
 zlym wikszyym tryumfem wystypuje,  
 zatrzajac nie tylko jedne zadanie, ale  
 obydwie Girlandy, i dwie Wotazki, co niech  
 cię przekona ze'm troche zdarniejszy do  
 Jej Usług niż Ciotula Szczęsta, i ze'm tego  
 Interesu nie zaspat. — Prakuie tu jeszcze  
 trzecia Wotazka rozowa, ktore P. Morstka na  
 przedce, gdy Jej Dom teraz do gory Nogami,  
 przewrocony

wynaleźć nie mogła, które później odeszły —  
Te girlandy noszą u nas ~~szelmonie~~ we  
Lwowie wysoko na głowie, a w Warszawie  
nisko, tak że te Peretki zakrzywione  
Sągają trochę czoła, ale podobno lepiej  
Je po tutajśmemu przypiąć, aniżeli chuić  
& sobie robić powabne Warszawiankę  
[tak radzi le Cher Oncle:] Który i to prze-  
strzega ażeby przez dystrakcyę, albo  
przez..... obydwie girlandy to jest:  
białe i czerwone razem na głowie nie  
wziąć — Tak byś nie wiedziała  
dobrze jak się Wstążką opasać, to lepiej  
Ja nie mięć, ale wcatowci wzięść do  
P. Morskiej, to tam Ja przypnę. —  
J'espère que Vous admirerez mon Savoir,  
kiedy nawet en fait de toilette tak

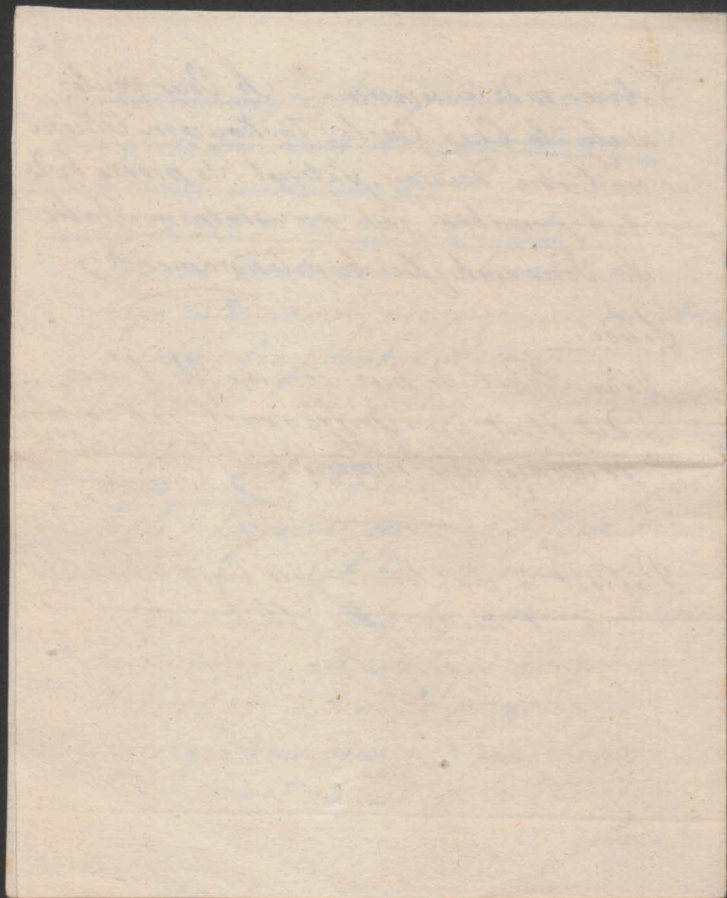
Dobrze

Dobre radzie' umiem - Si Vous voulez  
arieby le Cher Oncle zastawym Oknem  
na Ciecie dziwny patrzyt, to prosze bydz  
tak powabny jak na ostatnim Balu-  
Je Vous embrasse bien tendrement

Lundi.

Votre Billet de hier comme Vö l'avez  
dit étoit un Griffonage, jak se moy  
teraz niy szy nazwiesz

J'ai dit à ma Soeur que Vous viendrez  
à 7 heures chez elle





Bonjour ma Chère - Je me rejouis de  
pouvoir Vous remettre les Couleurs toutes  
Complétées, - a Vous, qui en Saurez  
faire un si bel Usage, et je Vous demande  
excuse d'avoir été obligé d'y mettre  
un si grand retard.

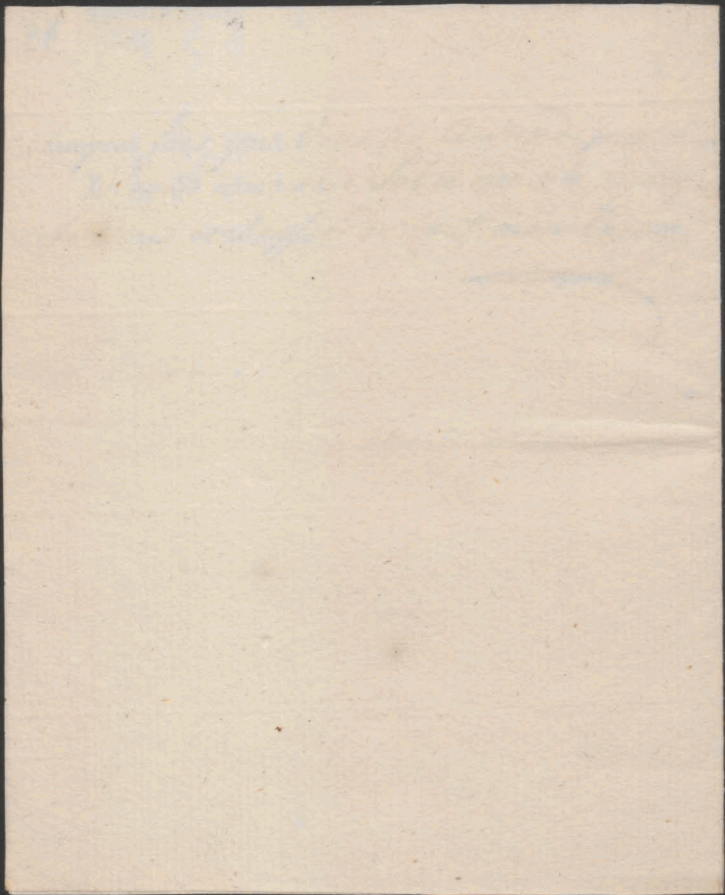
hautstein croit que cette boîte Vous  
Suffira pour toute la Vie - Mais si  
la Providence écoutera mes Voeux,  
Vous aurez besoin de beaucoup de  
portions pareilles, avant de terminer  
une existence qui j'espère / par Vos  
bonnes qualités / Intéressera toujours  
tous ceux qui Vous Connaitront -

Quant à moi je me réserve de Conserver  
chez Vous l'emploi de Compléter  
toujours les portions des Couleurs

---

chaque fois, que Vous les Avez dépensé -  
Widziąc więc że i Sobie mi & le zycze -  
Je Vous embrasse de tout mon Coeur

l  
-  
-  
-



hier à mon retour de chez mes Soeurs ou j'ai  
passé la Soirée, j'ai trouvée V'otre Obli-  
geante réponse pour la qu'elle récevez  
mes plus tendres remerciemens —

Je Vous annonce conformément à V'otre  
demande que la Tante Sera chez elle  
et que mes Soeurs Se proposent de passer  
la Soirée chez Nous, ainsi Vous Seres  
aussi, les bien Veniues — elles m'ont  
demandé de Vous, et Seront Charmées  
de Vous voir — *Wzoray dopiero po  
napisaniu do Emilki, odebratem i Sa  
List od Papy, ktorez nie tylko ten na  
Nowy Rok, ale i pornejszy, to jest Gz  
przezemnie stao pisany odebrat —  
Zna Emilka Pape azatym wie  
jak*

jak go to cieszy kiedy Osoby przez Niego  
Kochane i inisi Uwielbiają, to też donosi  
mi ztysięcznemi podziękowaniami że mój  
List z Podusilny piwany, który czytają, postat  
P. Gromnickiej, dla tego że tam jest Staby  
rys tych pochwał na które zastugniecie.

Dziękuję mi także za Laskawe przywzieszenie  
Emilki z Ochroną Tymolskiej, i wnosi Sobie  
że ta podróż musiata być dla Ciebie bardzo  
przyjemną - a jakie Laski rad bym  
Cate życie może wyswiadczać, to jest  
Wozie Postwa, Sam stąd używać najwyższych  
przyjemności, i jeszcze za to odbierać  
podziękowania - bo bym przez nie najwyżey  
Sam byt Uszczęśliwionym - ale  
przypominam Sobie że ja nie w Jabłonowie  
ale

ale we Lwowie, z kąd tak długiś Biletow  
 pisać nie wolno. — a przytym i ta  
 trzecia Szufladeczka po lewej stronie w  
 Sekretarzyku, także o litość prosi, aby  
 Ją tak niemilostliwie niepotrzebnemi  
 Szpargatami nie napetniać, na które  
 już w krótkie miejsca zabraknie, więc  
 trzeba wystuchać Jey narzekania  
 Je Vous embrasse de tout mon Coeur

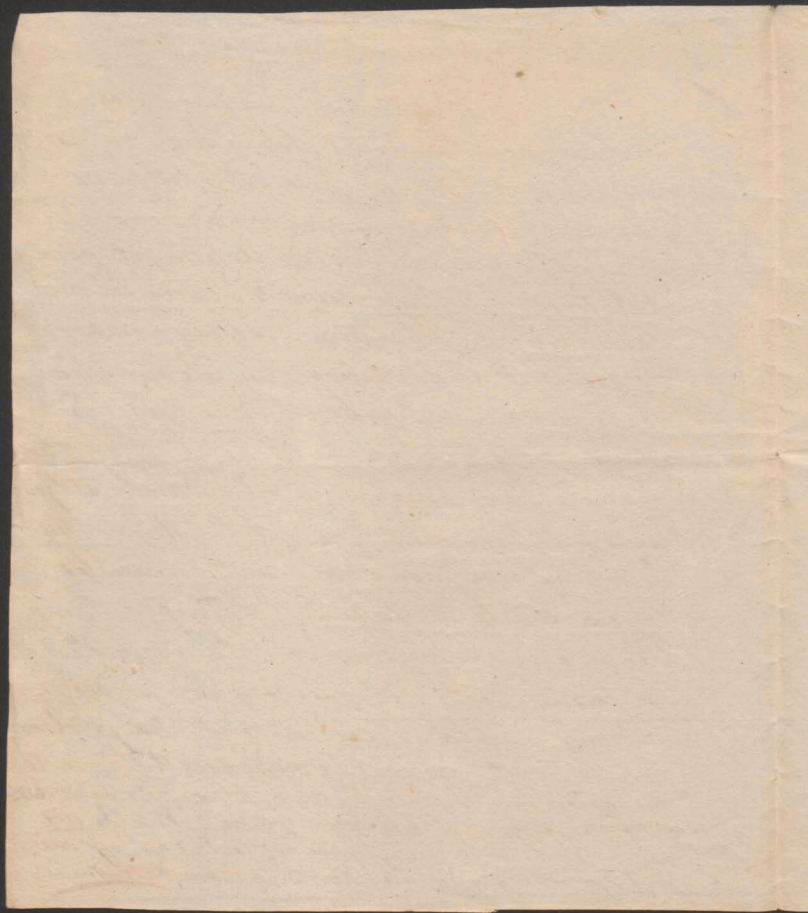
Dimanche

L. Dez

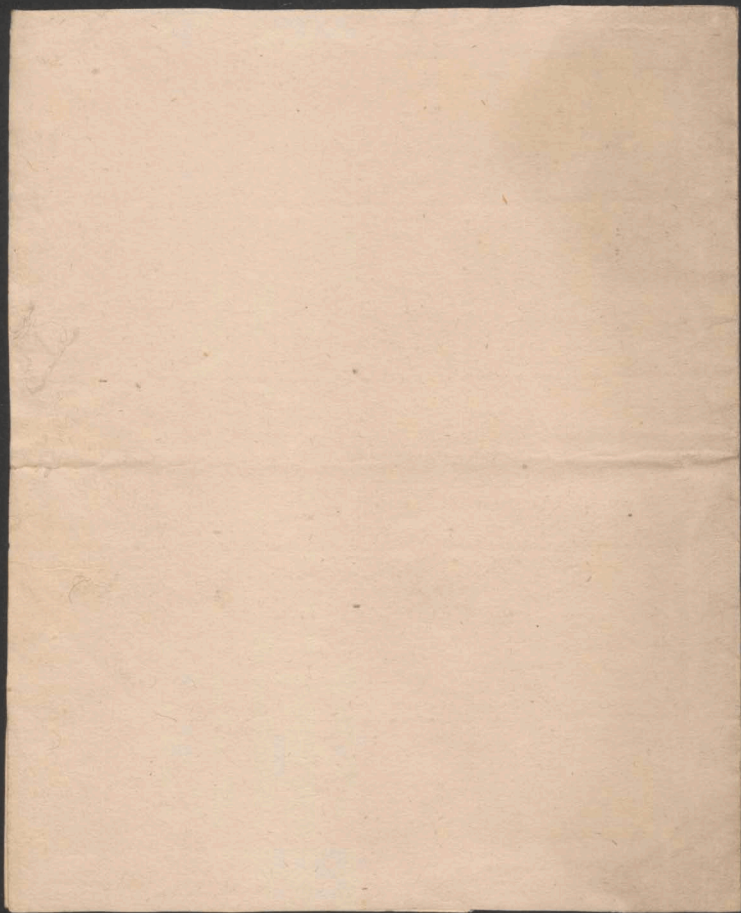
Pour  
la Comtesse Emilie Dricouszycka



Chciała Emilia wiedzieć czyli ja wyjadę, albo nie do  
 Łarryca, pospieszam więc Tej donieść że już  
 nie pojedę, dla różnych przeszkód, et je ne  
 saurais vous exprimer toute ma reconnaissance  
 pour cette preuve de V<sup>otre</sup> Amitié, et pour  
l'Intérêt que vous prenez Ma Chère à me  
Savoir ici. — Chciałbym dzisiaj przekonać  
 Sę osobicie że nie pojedam, ale nie wiem  
 czyli można dziś po Białej być u Nieny, i podzię-  
 kować za to że Sę tak obchodzi — Prox tego  
 mamy dzisiaj drugi wtorek w tym roku Wtorek, et je  
 désire ardemment que tout les Mardis me  
 Soyent au moins en partie aussi agréables  
 comme fut le premier. — Załączam inny  
 Exemplarz, zmniejszony Portretu Papy, który  
 się lepiej udat niż pierwszy, na przedce  
 zrobiony, zrobię ja jeszcze jeden równy Wielkości  
 jak Portret, ażeby ci ile możności ułatwić te  
 niezapłatone dla mnie prace, które przedsięwzięsz.  
 Proszę bardzo jednym tylko słowem można być albo nie,  
 na powyższe moje zapytanie odpisać, i nawszy mi  
 od wazył bym się nigdy wdzięk lekcyow, ja czym zadowolę







Famille Gramaglia Janvier 1822. Poduz

59

Cher Tante.

Constantin m'a rendu le joli Peubien  
que Vous avez eue la bonté de m'envoy-  
er, il m'a beaucoup plu et je Vous en  
remercie mille et mille fois, ainsi que de  
Votre bon souvenir.

Je Vous souhaite cher et bonae Tante

non seulement l'Année 1822. mais toutes  
celles que Vous verrez, très heureuses.

Votre attachée

Fanni.

Je baise les mains à M<sup>de</sup> la Comtesse  
et fais bien de complimens à M<sup>lle</sup> Louise à  
qui j'enverrai des Bombons, ainsi que pour Vous.

Ma Fiere de Julie Vous baisent les  
mains.

77b  
Fam. de Zind...



Pou  
Mlle la C<sup>te</sup> Emilie  
Dziouzycka.

à Liopol.





56

Fanie Gronnicka.

fr. s. u. b. f.



Listo Gmilleria P.

Lutnia 57  
Szeptem 2

Moja pochana Emilii  
postaw wam Pal  
Krakowski do spiewania  
i do grania, dosyc to  
zabawne i muzyka tuda  
checi grai tylko na  
sam fortepian bez spie  
wania, to potrzeba brai  
luty 2 ~~z~~ pierwszy lewi  
z ty co do spiewania i  
tak upadac do grania  
bo inacy nie byto by  
spiewa tylko prawi  
sam a komplement, i  
tak sobie ukadac,

nie to Eugene potrafi  
atozyc, ia tak probowa  
tam gra' to sy dobre  
tam wydaiz i Tadue sy  
szczytni Dobry polo her  
masur i Krakowiak

Takze positam 2 Opuski  
Krolowa Golkondy pioska  
Zabawna, uduka Lwowianka  
przypadkiem ~~istota~~ Zosta  
ta Krolowa Golkondy  
Zrobiona w Kraiu porciu  
wiez spisek i osadrona  
w Wyszeciu, przypad  
kiem Ojost Takze 2  
kilku Lwowiannami La  
winst do Golkondy gdie

in malast takre niydy  
uimi Cyrylik Swowski  
~~Finfa~~ narwischem Finfa

Progiui protegiuica Krole  
us na uwolenis is z uci  
woli nadat'a wielka moc  
i site pover. Omuchacui  
temu Finfie ktora to  
moga wydobyt z uiwoli  
Krolewe, a uciuwily to  
moc swois takz piosk  
ke spiewa smieszni widzie  
Kiedy on to Kadyma i Dancha  
to wyszlyho przed nim dy  
wywraca. i Wozska cate  
Kadais; Domy to wywra  
lasiq - nuty do tego uci mam  
in ich Eugen sobie

2 komponuu i Inucha  
takre sleyliwri) takre  
Masurka czyli Krakowiaka  
patriotycznego posetami  
do tego utwora sobie nute

Styszata 2 pewnosci, ze  
Hra: Hamnicki <sup>deklarowat</sup> ~~Harab~~ si  
o Henrichu, ze Henricha,  
chciata za niego isi' ale  
ze Morska odpoowiedziata  
i iey wyperswadowata; ten  
to sam co sieczat przez  
tey Diany Koto Lamm;  
nie podobat mi si; Fanfara  
i nie dobre ma mine,  
maigtku bardzo malo  
ale to prawda, ze Henrich  
ii

podobat się - Prochowski  
widziat u nas Pawlikeni.  
mówitarn mu aby nam  
rozpowiadał com mu o  
nim powiedata, mówił mi  
ze ożenie należa gwałtem na  
niego żeby się żenił, że przed  
to wroci spokojności w domu  
i żenie biega, i że mu dat  
Hłowo że bez żony do wid  
nia nie odiedzie, na  
wszystkie strony go swata  
iż, mówił u Zawsze Henricu  
sprężył bardzo, ale że nie  
ma od niego nic decydującego  
więc nie ma się czego spodzie  
wać, odjechał 2 ty do Ożca

i nie wiem czy Daley tam  
Kotabat, nie widziałem  
go od tad - Prudnicka  
nie wiem se nie si podobata, by  
wat tam chto i mówią se  
si ludzie o ni i starai,  
i Khoda iak go Henrita  
straci, on utasnie dla  
niey, wlyscy p chwale go,  
teraz ludie bardzo bogaty.  
Metody wielke ladaco, pew  
nie si oreni i ~~Prarominy~~  
Oycie mato mu co da, bo  
nieary se bardzo ~~duchwale~~  
proze ciw niemu postepuje,  
se starstemu nazwiscy maigt  
ku dostaniu si - miata  
lym



Wiele co pisac' ale mi Ody<sup>60</sup>  
mi porwalig, taku i  
Okaria wciwag przysta  
a Dis laraz odchodi  
wiz iur honore catuige  
was naysenderuicy, imoig  
hochang gencie, bardo  
i estem nasytiwa de list  
gencia z drowa i re iur  
panna ma Prok, abys  
ig nacyta miwie Ciocia  
Josci roz catuige z Surca  
hochana Emilke —

Ludwika

Jaguni pocatus odemnie  
pioske i Krakuska  
przepisze sobi, a miwie  
te przy Okaryi odsley

Pour Madame  
Eugene





Am. Soc. M.  
New York





