

8995

Bibl. Jag.

III



Netansen W.

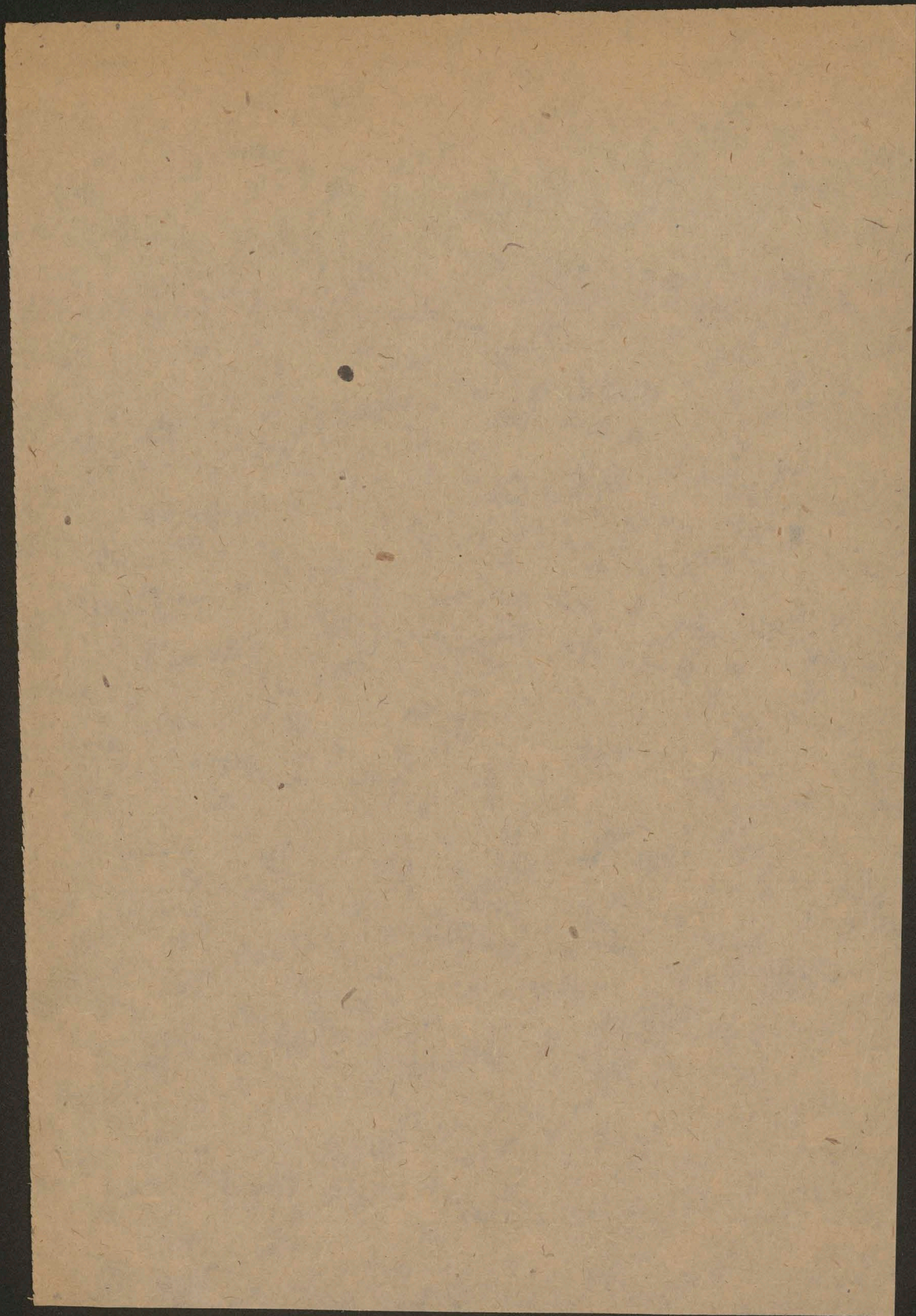
Lakowski H. ?

Wiedomości o banku fryki

K. 1 - 118

koncept 1912-8







# ROZDZIAŁ PIERWSZY.

O ruchu. O siłach. O ciężkości. O ciążeniu.

## § 1. Ciała.

Mamy wciąż do czynienia z różnymi rzeczami czyli przedmiotami; w nauce nazywamy je *ciałami*. Sprzęty nasze naprzykład, naczynia, narzędzia, budynki, odzież nasza, potrawy, napoje, ~~dalej~~ kamienie, rośliny, zwierzęta — są to ciała. Drobne ziarnko piasku jest ciałem, olbrzymia góra jest ciałem. Zarówno kawałek żelaza jest ciałem, jak chmura na niebie ~~z~~ dym, uchodzący z komina. Woda, płynąca rzeką, jest ciałem; ciałem jest też powietrze, w którym jesteśmy zanurzeni.

Ciała zajmują i wypełniają miejsce; powiadamy, że każde ciało ma pewną *objętość*. Góra np. ma pewną objętość i ziarnko piasku ma pewną objętość; tylko góra ma znacznie większą objętość. Wnętrze dzbanka ma większą objętość niż szklanka; powiadamy, że dzban ma większą *pojemność* niż szklanka.

Weźmy duży arkusz papieru i niewielki klocek drewniany. Arkusz papieru ma ~~większą~~ *objętość* niż klocek; jeśli włożymy po kolei jedno i drugie do dzbanka pełnego wody, zobaczymy, że klocek wypycha znacznie więcej wody. Ale arkusz papieru ma znacznie większą *powierzchnię* niż klocek; istotnie, możemy klocek owinąć papierem i nie tylko raz, ale kilka razy. Dlaczego papier, pomimo znacznej powierzchni, ma nieznaczną objętość? Ponieważ papier ma grubość nieznaczną. Kawałek drutu, równie długi jak ołówek, będzie miał objętość mniejszą niż ołówek, ponieważ jest mniej

gruby, czyli ponieważ ma mniejsze poprzeczne *przecięcie* ~~(powierzchnię)~~ ~~nie przecięcia drutu, ponieważ jest on równie gruby jak ołówek~~. Ale bardzo długi drut może mieć taką samą objętość jak ołówek, jeśli *(mniejsze swe)* przecięcie wynagrodzi znacznie większą długością.

## § 2. O miarzeniu.

Porównywaliśmy *objętość* góry z objętością ziarnka, pojemność dzbanka z pojemnością szklanki, ~~dalej~~ powierzchnię papieru z powierzchnią klocka, długość drutu z długością ołówka. A zatem można porównywać objętość z objętością, powierzchnię z powierzchnią, długość z długością. Ale nie można porównywać *powierzchni* z długością, ~~gdyż~~ ilekolwiek razy wzięlibyśmy jaką długość, zawsze otrzymalibyśmy *długość* i nigdy *powierzchnię*. Taksamo nie można porównywać powierzchni z objętością ani objętości z długością.

Przypuśćmy, że porównaliśmy ~~powierzchnię~~ trzy długości, np. trzech prętów *A, B, C*. Przekonaliśmy się, że:

pręt *A* jest 3 razy dłuższy od pręta *B*;

pręt *B* jest 4 razy dłuższy od pręta *C*.

Lepiej wtedy obrać długość pręta *C* za jednostkę ~~III~~ *powiedzieć*, że:

Długość pręta *A* = 12 razy długości pręta *C*;

Długość pręta *B* = 4 razy długości pręta *C*.

Gdyby wszyscy wiedzieli, jak długi jest pręt *C*, możnaby było powiedzieć poprostu:

Długość pręta *A* = 12.

Długość pręta *B* = 4.

1

H lub

Γ masa, mniejszą

1.

↓ w § 1. gm

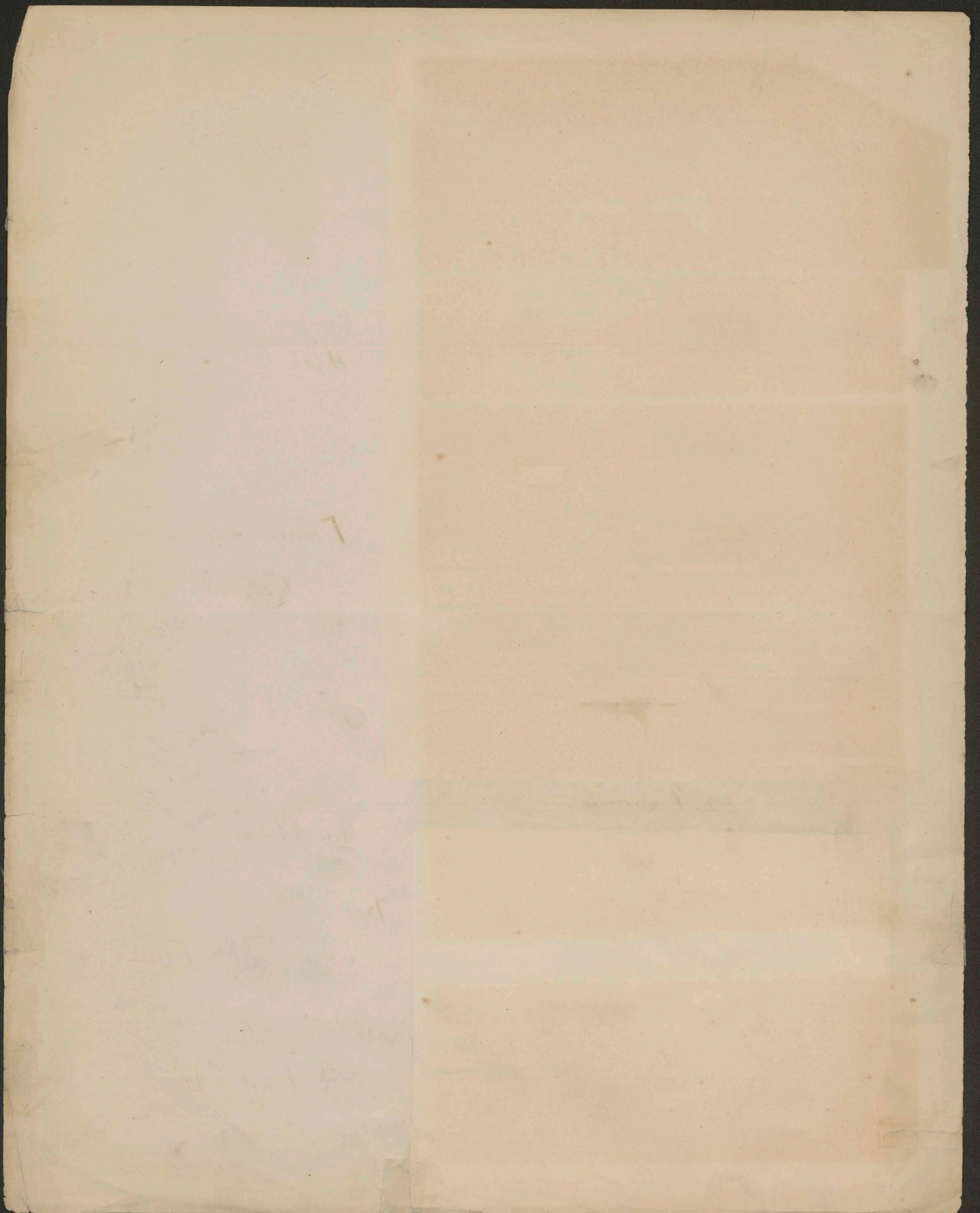
7 np.

↓ znów 1/2 Γ zaś

↓ drugości

Γ jest III czyli





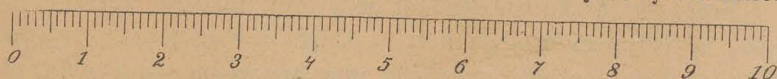


### § 3. Jednostki metryczne

Taką właśnie długością, którą wszyscy znają, jest w wielu krajach *metr*; dlatego nazywamy metr *jednostką długości*. Wszelkie długości należy więc *porównywać* z metrem, czyli *mierzyć metrem*. Gdy powiemy: »pięć metrów« lub »półtora metra«, wszyscy będą wiedzieli, o jakiej długości mówimy, gdyż metr ma raz na zawsze ~~prawem~~ przepisana ~~długość~~ i łatwo jest otrzymać jego kopię czyli odtworzenie. Metr (*m*) wynosi jedną czterdziesto-milionową część ~~obwodu~~ południka ziemskiego (czyli koła, które, przechodząc przez oba bieguny, obejmuje całą kulę ziemską). *Decymetrem* (*dm*) nazywa się dziesiąta

część metra; *centymetrem* (*cm*) setna część metra; *milimetrem* (*mm*) tysięczna część metra. *Kilometrem* nazywa się tysiąc metrów.

Rys. 1. ~~przedstawia~~ decymetr, podzielony na centymetry i milimetry.



Rys. 1.

### § 4. Jednostki metryczne pola i objętości.

Podobnie, jak długości można porównywać tylko z pewną długością, rozległości powierzchni czyli *pola* ~~można~~ można porównywać tylko z rozległością pewnej powierzchni czyli z pewnym polem. Jednostką długości jest, jak wiemy, pewna, raz na zawsze obrana długość, mianowicie metr; podobnie jednostką pól jest pewne, raz na zawsze obrane pole. Metryczną jednostką pól jest *metr kwadratowy* (~~kwadratowy~~) ( $m^2$ ) czyli pole kwadratu, którego boki mają każdy po 1 metrze długości. Inną jednostką pól jest t. zw. *ar* (*a*), który jest równy 100 metrom kwadratowym.

Sto arów nazywamy *hektarem* (*ha*). Ar zatem można wyobrazić jako kwadrat o bokach, równych 10 metrom każdy; hektar jako kwadrat o bokach, równych 100 metrom każdy. Obie te jednostki pola bywają używane przy pomiarach powierzchni gruntu.

Pragnąc mierzyć objętości, musimy znowu posługiwać się pewną, raz na zawsze obraną objętością, którą nazywamy jednostką objętości. Taką jednostką objętości metryczną jest *metr sześcienny* (~~metr sześcienny~~) ( $m^3$ ) czyli objętość sześcianu, którego krawędzi mają każda po 1 metrze długości. Objętość sześcianu, którego krawędzi mają każda po 1 decymetrze długości, nazywa się decymetrem sześciennym lub krócej *litrem* (*l*). Metr sześcienny zawiera zatem 1000 litrów.

Miary metryczne zostały po raz pierwszy ustanowione we Francji, w końcu XVIII. stulecia, przez komisję uczonych; następnie, jako nadzwyczaj dogodne, upowszechniły się w wielu innych krajach i państwach.

### § 5. Ruch.

Jeśli ktoś stał na środku pokoju a później widzimy go koło drzwi, powiadamy, że *zmienił miejsce* w pokoju. Gdybyśmy byli ciągle nań zważali, bylibyśmy zobaczyli, jak przeszedł od środka pokoju do drzwi; bylibyśmy widzieli, jak się *poruszał*. Każda zmiana miejsca jest wynikiem *ruchu*. ~~Co~~ Co nie zmienia miejsca, to jest w spoczynku t. j. nie porusza się.

Gdy więc chodzi ktoś, biega lub skacze, jest w ruchu; gdy siedzi lub leży, jest w spoczynku. Kamień, leżący na ziemi, jest

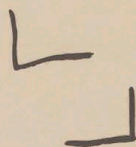
1 długości

2

1 długości

T przez prawo

1 wyobraza





1/1

1/1  
The first

1/1

1/1



w spoczynku. Gdy go podnosimy, jest w ruchu; jeśli go rzucimy, porusza się, dopóki znów nie upadnie na ziemię. Wóz toczy się po drodze; chmury przeciągają po niebie; koło w maszynie się kręci; huśtawka się kołysze, drzewa się chwieją; wszystko to są przykłady ruchu. W sadzawce woda jest zwykle w spoczynku; w strumieniu, w rzece, w wodotrysku — jest w ruchu.

Trzeba odróżniać ruch ciała jako całości od ruchu ich części. Gdy np. koło w maszynie obraca się, różne części koła ~~poruszają się~~ <sup>są w ruchu</sup>, ale koło jako całość nie zmienia swego miejsca. Jeżeli zaś, przeciwnie, ktoś trzyma koło ciągnie po podłodze, porusza je ono wówczas jako całość. Ruch ~~całości~~ całości ciała nazywa się postępowym. Latem koło <sup>kręci się</sup> w maszynie nie odbywa ruchu postępowego; ruch, który ono odbywa, nazywa się obrotowym. Wyobraźmy sobie powóz, toczący się po drodze. Pudoło tego powozu ma ruch postępowy; koła powozu odbywają ~~jednocześnie~~ ruch i postępowy i obrotowy zarazem.

Każdy ruch odbywa się w jakimś kierunku. Kamień np., puszczony swobodnie ale nie rzucony, biegnie prosto ku ziemi, czyli spada. Idąc prosto przed siebie, odbywamy ruch w kierunku ciągle jednakowym; gdy zaś obchodzimy coś dokoła, ruch nasz ma w każdej chwili coraz inny kierunek. Ruch wzdłuż jakiegokolwiek linii, prostej czy krzywej, może odbywać się w dwóch przeciwnych

sobie kierunkach. Pociąg np., stojący na szynach, może poruszać się bądź naprzód, bądź wstecz. Szufladę można wysuwać i wsuwać. Statki i tratwy płyną po rzece z wodą i pod wodą.

Drogą w języku codziennym nazywamy miejsce, przeznaczone na to, by po niem chodzili ludzie, biegły konie, toczyły się wozy i powozy. Lecz niekiedy nadajemy inne znaczenie temu wyrazowi, gdy np. mówimy: »tędy wypada mi droga« lub: »mam daleką drogę do odbycia«. W języku naukowym drogą nazywamy linię, po której

odbywa się pewien ruch.

Kamień, uwiązany na sznurku i obracany około dłoni, porusza się po drodze kołowej. Poruszając szybko w ciemności zapalającą, widzimy smugę ognistą, którą zapalka ~~zostawia~~ po sobie. Gwiazda spadająca daje ślad świetlny na niebie. Statek, płynąc po jeziorze, tworzy smugę na powierzchni wody. W tych razach widzimy drogę, którą odbywała zapalka w powietrzu, gwiazda na niebie lub statek po wodzie. Kiedy piszemy kredą na tablicy, mamy drogę kredy po tablicy w postaci liter i wyrazów.

Γ jak gdyby

Γ=ta

Wdebrzym  
Ciągła



3

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Large rectangular area of extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible handwriting at the bottom right of the page.



§ 6. Czas.

Każdemu wiadomo, że czas ciągle upływa. Czy czuwamy, czy śpiemy, czas płynie bez przerwy. Czy o nim pauczęstamy, czy też zapominamy, czas nieustannie posuwa się naprzód.

Bieg czasu mierzymy ruchem wskazówek zegarów. Najlepiej zegarem jest sama kula ziemiska, na której mieszkamy. Ziemia ~~ciągle~~ ~~ciągle~~ obraca się dookoła swej osi; jeden taki obrot trwa jedną dobę. Doła wynosi 24 godziny czyli 1440 minut czyli 86400 sekund. Z tym właśnie obrotem kuli ziemskiej porównują astronomowie bieg zegarów w obserwatoriach astronomicznych i z nim go zga-  
dzają, czyli według niego zegary regulują.

§ 7. Ruch wymaga czasu.

Żeby ująć kilometr po zwykłej drodze, trzeba mniej więcej kwadransa czasu, czyli 15 minut. Jadąc średnim kłusem końskim, przebywa się kilometr mniej więcej w 5 minut. Pociągowi pośpieszemu na kolei żelaznej wystarcza na przebycie kilometra jedna minuta. Wystrzelona z działa kula przebiega kilometr w ciągu dwóch sekund. Nakoniec ziemia nasza w drodze swej około słońca zużywa na przejście kilometra tylko  $\frac{1}{30}$ -tą część sekundy. Można by ~~wysta-~~ wyobrazić sobie, że jakieś ciało pędzi tak, iż przebywa kilometr w czasie jeszcze krótszym, np. w ciągu  $\frac{1}{100}$ -ej albo  $\frac{1}{1000}$ -ej części sekundy. Ale nie można pomyśleć, ażeby na przebycie kilometra wcale nie potrzebowało czasu; w tejsamej chwili ciało nie może być u początku i u końca tego kilometra. Wszelki ruch wymaga czasu.

/ ciągu

Kiedy pieniąż wypadnie komu z ręki, wydaje się, jak gdyby w tejsamej chwili już był na ziemi; lecz tak nie jest. Nietrudno jest pochwycić spadający pieniąż w biegu; zanim więc dobiegnie on ziemi, mamy widocznie czas spostrzedz, co się dzieje i wprawić rękę w ruch, ażeby go pochwycić. Rzeczywiście, pieniąż,

puszczony z odległości półtora metra od ziemi, dobiegnie jej dopiero po upływie przeszło pół sekundy.

§ 8. Prędkość.

Mówi się, że ktoś idzie prędko, jeżeli czas niezbyt długi wystarczy mu na przebycie pewnej drogi. Jeżeli kto inny tę samą drogę przebywa w czasie dłuższym, powiadamy, że porusza się mniej prędko czyli z mniejszą prędkością. ~~(proporcjonalnie)~~ Zatem prędkość ruchu jest tem znaczniejsza, im krótszy jest czas, potrzebny



7. 1. 1841.

~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



do przebycia pewnej oznaczonej drogi. Kula ziemiska, jak wiemy z § 7, biegnie prędzej niż pociąg pośpieszny; pociąg prędzej niż powóz; powóz jedzie prędzej, niż człowiek pieszo idzie.

Wypuścimy jednocześnie ze stacyi pociąg pośpieszny i towarowy; po upływie godziny pociąg pośpieszny znacznie wyprzedzi towarowy, t. j. w czasie jednakowym odbędzie drogę dłuższą niż towarowy. Zatem, im prędkość ruchu jest większa, tem dłuższa

jest droga, przebywana w jakimś oznaczonym czasie. Kto n. p. jest ścigany, biegnie jak może najprędzej, bo pragnie przebyć w jednakowym czasie drogę dłuższą, niż ścigająca go pogoń.

### § 9. Prędkość stała i zmienna.

Pociąg, stojąc na stacyi, nie ma wcale prędkości. Kiedy z niej wyrusza, jedzie ~~...~~ coraz prędzej, t. j. nabiera coraz większej prędkości; ruch pociągu jest ~~...~~ wówczas ~~...~~ przyspieszony. ~~...~~ Rozpędziwszy się należycie, pociąg nie przyspiesza ale też nie zwalnia biegu; porusza się więc z prędkością stałą, czyli porusza się ruchem jednostajnym. ~~...~~ Nareszcie, zbliżając się do następnej stacyi, na której ma stanąć, pociąg zwalnia biegu, więc zmniejsza swą prędkość; tu znowu ruch ~~...~~ niejednostajny, ~~...~~ zwolniony ~~...~~. Po wyruszeniu z pierwszej stacyi, prędkość ruchu pociągu jest zmienna, mianowicie zwiększa się; pomiędzy stacyami jest stała; w pobliżu drugiej stacyi znowu jest zmienna, mianowicie zmniejsza się.

Jeśli pociąg, zupełnie rozpędzony i biegnący jednostajnie, przebywa kilometr w ciągu minuty, przebędzie piętnaście kilometrów w ciągu kwadransa, sześćdziesiąt kilometrów w ciągu godziny. Zatem, czy powiemy, że porusza się z prędkością kilometra na minutę, czy też, że z prędkością sześćdziesięciu kilometrów na godzinę, będzie wszystko jedno, jeśli ruch jest jednostajny. Zupełnie jest inaczej, jeśli ruch nie jest jednostajny. Np., gdy pociąg się rozpędza, nie jest wszystko jedno, czy zważamy drogę, przebytą

w ciągu pierwszej minuty, czy drogę, przebytą w ciągu dziesiątej lub piętnastej minuty. W ciągu kwadransa pociąg przebywa ~~...~~ oczywiście daleko dłuższą drogę, niż gdyby był się ciągle poruszał z prędkością, jaką miał w pierwszej minucie; wówczas

bowiem prędkość ruchu zwiększa się co chwila.

### § 10. Ruch, złożony z dwóch ruchów.

Można jednocześnie chodzić po pokoju i poruszać ręką. Ręka uczestniczy wówczas w ruchu całego ciała t. j. odbywa ~~...~~ sam ruch postępowy, jaki odbywa głowa i tułów; ale prócz tego odbywa swój ruch własny, zupełnie tak, jak gdybyśmy wcale nie szli naprzód, lecz stali w miejscu. Mówimy, że ręka odbywa jednocześnie dwa ruchy: ruch postępowy całego ciała i ruch własny; lub też, że ręka wykonywa ruch, złożony z tych dwu ruchów.

Kiedy w wagonie, który toczy się po szynach, siedzimy nieruchomo, ~~...~~ w spoczynku względem wagonu. Rzeczywiście, gdy wagon jest zamknięty, ściany jego i osoby, które w nim siedzą, wydają nam się nieruchome i, gdyby nie turkot i wstrząśnienia, moglibyśmy sądzić, że się wcale nie poruszamy. Wyjrawszy przez okno, widzimy, że uczestniczymy w ogólnym postępowym ruchu wagonu; mianowicie widzimy, że względem ziemi, względem drzew, względem domów ~~...~~ jesteśmy w ruchu.

Przypuścimy, że ktoś po wagonie chodzi wszcz, n. p. od okna do okna. Przypuścimy, że rys. 2 przedstawia widok tego wagonu, widziany z góry, czyli innemi słowy widok wagonu, jak gdyby przeciętego płaszczyzną poziomą. Niechaj będzie  $O$  miej-

5

↓ więc 1, jak się mówi,

↓ pociągu jest 1 mianowicie jest

↓ wówczas bowiem prędkość jego jest stała.

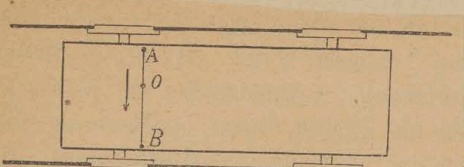
↓ taki

↓ znajdujemy się



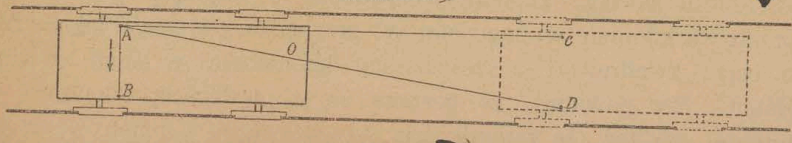






Rys. 2.

scem człowieka w wagonie. Jeśli wagon ~~stoi w miejscu~~, wtedy drogą, po której ruch człowieka się odbywa, jest prosta  $AB$ . Ale jaką drogę odbywa człowiek, jeśli chodzi



Rys. 3.

wagonie, biegnącym po szynach (rys. 3.)? Człowiek odbywa wówczas jednocześnie dwa ruchy: 1. chodzi po wagonie w szereg, jak chodziłby po nieruchomym wagonie; 2. posuwa się naprzód wraz z wagonem i ze wszystkim, co wogóle znajduje się w wagonie. Dzięki pierwszemu ruchowi porusza się on w ciągu sekundy od  $A$  do  $B$  (rys. 3.); byłaby to jego droga, gdyby wagon stał w miejscu. Ale wagon w ciągu tej sekundy posuwa się naprzód o długość  $AC$ ; z nim razem cała droga  $AB$  jak gdyby posuwała się naprzód, również o długość  $AC$ . Zatem rzeczywistą drogą człowieka będzie linia  $AD$ . Istotnie, posuwając w myśli człowieka od  $A$  do  $B$  wzdłuż linii  $AB$  i jednocześnie posuwając całą linię  $AB$  naprzód wzdłuż linii  $AC$ , ~~obliczamy~~ że ostatecznie człowiek posuwa się wzdłuż linii  $AD$ .

7 jest w spoczynku,  
↓ w szereg

W myśli  
↓ zrozumieć

### § 11. O sile.

Ciała same przez się nie poruszają się nigdy. Przedmioty w pokoju ~~nie~~ stoją nieruchomo, dopóki ich kto nie popchnie, nie potrąci, nie pociągnie. I nie tylko stoły i szafy stoją nieruchomo, które i nam trudno poruszyć, ale też takie przedmioty, które można wprawić w ruch z największą łatwością. Choćby się drzwi najlżej otwierały, nie otworzą się ~~one~~ same przez się. Lampa wisząca na sznurze, albo huśtawka, którą poruszyć tak łatwo, pozostawiona sobie, trwa w zupełnym spoczynku. Drzewa i liście na nich, kłosa zboża w polu, które chwieją się i kołyszą za lada podmuchem wiatru, stoją zupełnie nieruchomo w spokojnym powietrzu. Bez pobudzenia zatem, bez podniety z zewnątrz, ciała nie wychodzą ze spoczynku, nie poczynają się ruszać.

To też, gdy chcemy, żeby się jakie ciało poruszyło, dajemy mu do tego podniety. Ciągniemy szufladę, żeby ją wysunąć; popychamy okno, ażeby je otworzyć. Poruszamy huśtawkę, ażeby ją rozkołysać; żeby koło wprawić w obrót, naprzemian ciągniemy ku sobie jego korbę i od siebie ją odpychamy. Ciągnięcie, pchanie, naciskanie nazywa się w nauce wywieraniem siły. Człowiek wywiera siłę zapomocą mięśni. Ale nie tylko człowiek ma władzę wywierania siły. Kula tocząca się przewraca ~~się~~ kręgle; woda płynąca ~~porusza~~ młyn wodny; wiatr wznosi kurz do góry, obraca wiatraki, niekiedy zrywa kapelusze z głów a nawet dachy z domów. Sprężyna nakręcona wprawia kółka zegarkowe w ruch, więc musi je popychać i pociągać podobnie, jak ręka ludzka popycha i pociąga korbę koła, które obraca. Rzeczywiście, jeśli skręcimy sprężynę ręką, albo taśmę kauczukową ~~mocno~~ w rękę

↓ N.p.

|| n.p.

zrywałem przymus  
zrywałem przymus

↓ przed liście spadające poroniam,



6.

7th August  
1891

For my  
friend

1st

1891

My dear friend  
I hope you are well  
I am  
Yours truly  
[Signature]



7

mocno w rękę wyciągniemy, uczujemy, że sprężyna uciska rękę, że taśma ją ciągnie, zupełnie jak gdyby ktoś ją uciskał lub ciągnął. Próbując młode drzewko zgiąć i pochylić ku ziemi, czujemy, że ono opiera się temu i ciśnie na naszą dłoń. Więc sprężyna skręcona, taśma wyciągnięta, drzewko zgięte wywierają siłę; nazywamy ją *siłą sprężystości*.

Powiadamy zatem: do wyprowadzenia jakiegobądź ciała ze spoczynku potrzeba działania *siły*.

### § 12. ~~Przeciwdziałanie.~~ Przeciwdziałanie.

Ciągnąc szufladę, popychając drzwi lub okno, poruszając lampę lub huśtawkę, wprawiając koło w obrót, czujemy jakby

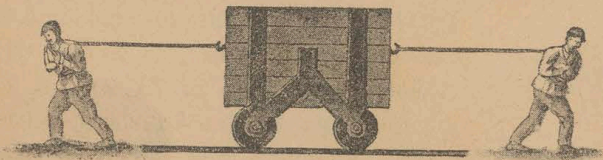
opór szuflady, drzwi, okna, koła, lampy lub huśtawki. Zatem, gdy wywieramy pewną siłę, na nas wywierana jest pewna siła przeciwna. Inaczej mówimy, że działaniu naszemu na ciała towarzyszy *przeciwdziałanie*, którego od tych ciał doznajemy. Każde wogóle działanie łączy się, w podobny sposób, z przeciwnym mu przeciwdziałaniem. Przeciwdziałanie możemy wykazać wielu sposobami. Pomieściwszy się n. p. w huśtawce lub w łódce, poczniemy wyrzucać z niej kamienie, uprzednio tam ułożone. Zobaczymy, że huśtawka lub łódka cofa się za każdym rzutem. Kiedy więc my odpychamy kamienie, kamienie równocześnie odpychają nas, a za naszym pośrednictwem łódkę czy huśtawkę. Z podobnej przyczyny pochodzi wsteczne uderzenie, które otrzymujemy, dając strzał ze strzelby, jak również znane cofanie się armat podczas wystrzału.

### § 13. ~~Równowaga.~~ Równowaga.

Kiedy siła działa na jakiegobądź ciało, wyprowadza je ze spoczynku i wprawia w ruch. Ale każdy ruch odbywa się w jakimś kierunku (§ 5.); zatem i każda siła działa w jakimś kierunku, mianowicie w tym, w którym nadaje ruch. N. p. drzewko zgięte ciśnie w tym kierunku, w jakim powraca do swego zwykłego położenia, gdy je oswobodzimy od nacisku.

Wyobraźmy sobie, że na jakiegobądź ciało działają jednocześnie *dwie siły jednakowe*, lecz mające wprost przeciwne

kierunki. Przypuśćmy n. p., że jedna ciągnie ciało w prawo a druga w lewo. Ciało nie poruszy się ani w prawo ani w lewo i pozostanie w spoczynku. Mówimy wówczas, że *siły równoważą się*; mówimy, że ciało pod działaniem dwóch jednakowych lecz przeciwnych sobie sił pozostaje *w równowadze*. Jeśli n. p. dwaj ludzie jednakowo silni staną po dwu stronach wagonu i każdy pocznie ciągnąć go ku sobie (rys. 4.),



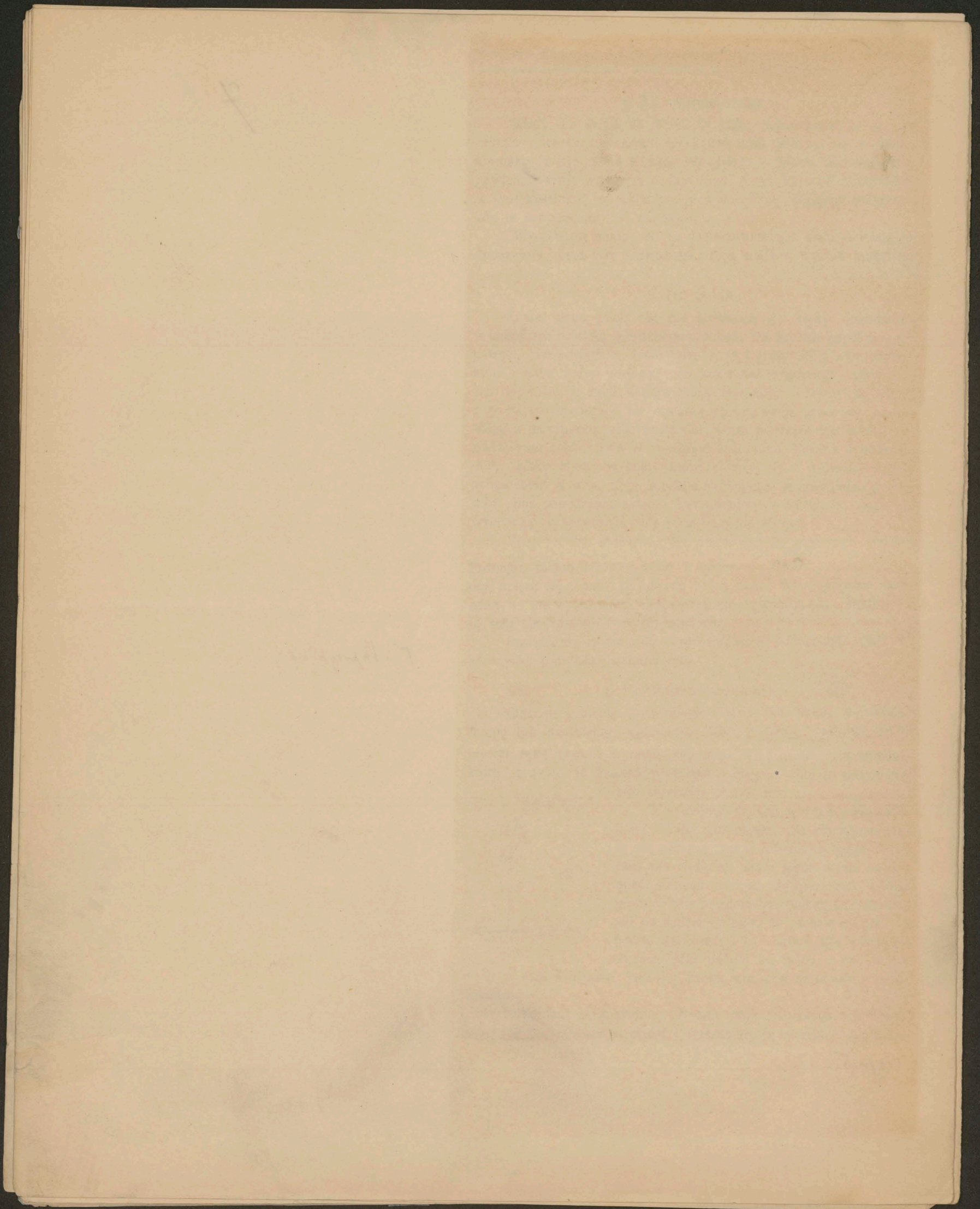
Rys. 4.

wówczas wagon nie ruszy wcale z miejsca, jak gdyby go nikt nie

ciągnął.

↑ Naprzykład,







(dwóch różnych)

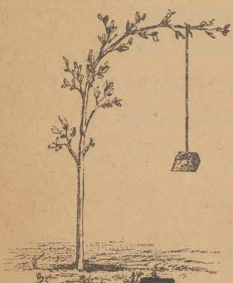
Należy to dobrze zrozumieć, iż równowaga ~~nie~~ <sup>sił</sup> nie ma nic wspólnego z istnieniem ~~wzajemnie dopełniających się sił~~, t. j. działania i przeciwdziałania, pomiędzy każdymi dwoma ciałami, o których była mowa w § 4. Równowagę mamy, kiedy dwie siły przeciwnie sobie zostaną przyłożone do tego samego ciała, jak to n. p. widzimy na rys. 4. Działanie zaś i przeciwdziałanie pomiędzy dwoma ciałami, jak ~~zanim~~ mówiliśmy w § 4., nie są przyłożone do tego samego ciała, lecz przeciwnie do dwu różnych ciał, wzajemnie działających na siebie, ~~zatem~~ wogóle nie wytwarzają równowagi.

8  
D 12.gm  
↓ 4.gm II 12.gm

### § 14. Siła ciężkości.

Umocujmy w podłodze jeden koniec taśmy kauczukowej a drugi ciągnijmy ku sobie; taśma ciągnie naszą rękę ku dołowi. Weźmy duży kamień i trzymajmy go w dłoni; kamień ciągnie ~~naszą~~ rękę ku dołowi podobnie, jak ciągnęła ją taśma. Połóżmy kamień na materacu lub poduszce; kamień przyciska je podobnie, jak gdyby ~~by~~ kto ręką przyciskał. Zawieśmy kamień na drzewku wygiętem; drzewko nie wyprostuje się, jak gdyby ~~by~~ kto przytrzymywał ręką (rys. 5). Jakas siła musi więc działać na kamień, która sprawia, iż kamień przyciska i ciągnie. Siłę tę nazywamy siłą ciężkości.

1 je

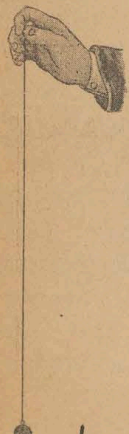


Rys. 5.

Trzymajmy kamień w ręku; siła ciężkości działa nań ciągle, ale równoważymy ją siłą naszych mięśni. Otwórzmy rękę; wówczas siła ciężkości sama jedna działa na kamień. Kamień zaczyna się poruszać. Dokąd pójdzie? Nie będziemy go szukali na ścianach, ani na suficie; wiemy, że pójdzie na dół, że będzie spadał (§ 5.). Zatem siła ciężkości ciągnie ciała na dół ku ziemi i nadaje im

ruch w tym kierunku, jeśli jej żadna inna siła w tem nie przeszkadza.

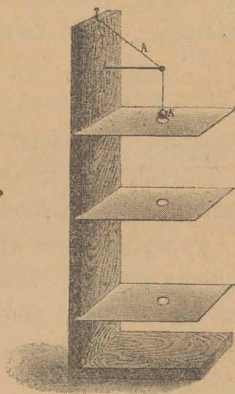
Rozważmy to dokładniej. Weźmy pion ~~(ciężki)~~ ~~(ciężki)~~ czyli nie obciążoną ciężarkiem i trzymajmy ją w ręku, jak pokazuje rys. 6. Pion wypręża się i przybiera kierunek linii prostej, którą nazywamy linią pionową.



Rys. 6.

~~(ciężki)~~. Powiadamy, że każdy przedmiot, puszczone ~~swobodnie~~ swobodnie (a zatem poddany działaniu samej tylko siły ciężkości) spada na dół w kierunku pionowym.

Trudno jest wypuścić jakibądź przedmiot z ręki zupełnie swobodnie, nie popchnąć go przytem w żadnym bocznym kierunku. Urządźmy więc następujące doświadczenie. Wycinamy otwory w kilku kawałkach tektury (rys. 7.)



Rys. 7.

takie, ażeby mogła przejść przez nie kulka K pionu. Jeśli pion, wisząc swobodnie, będzie przechodził przez środki otworów, wówczas będą one przypadają pionowo jeden pod drugim; musimy przedewszystkiem tak ustawić kawałki tektury. Wciągamy teraz kulkę ponad otwór najwyższy, umocowujemy część nitki w położeniu pochylem i tę część przepalamy, dotykając w A płomieniem; wtedy kulka spada bez bocznego popchnięcia. Zobaczymy, że przejdzie przez wszystkie otwory. Siła ciężkości

ma więc kierunek pionowy ku ziemi.



8

1872  
1873

1874

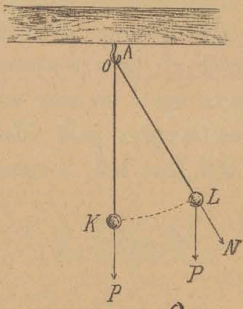
1875



§ 15. Siła ciężkości w równowadze z innymi siłami.

Gdy zgięliśmy drzewko ~~...~~ i trzymamy je nachylone do ziemi, wtedy siła sprężystości drzewka równoważy się z siłą naszych mięśni. ~~Jeżeli~~ drzewko w tem położeniu utrzymuje ciężar, zawieszony na niem (rys. 8), wtedy siła sprężystości drzewka równoważy się z siłą ciężkości.

W pionie, wiszącym spokojnie (rys. 6), nitka wypręża się prosto i pionowo pod działaniem siły ciężkości. Tu ciężkość kulki pionu równoważy się ~~za pośrednictwem nitki~~ z siłą naszych mięśni; pod działaniem bardzo znacznego ciężaru nitka ~~...~~ urywa, podobnie jak urywa się w ręku pod bardzo mocnym ciągnięciem. Druk metalowy ma większą wytrzymałość niż nitka. Druk taki, n. p. OK (rys. 8), zakończony kulką i zawieszony na haku A, zachowuje się podobnie jak pion. Wisi on spokojnie w położeniu pionowym OK, w każdym zaś innym położeniu, n. p. OL, zaczyna opadać ku OK. Przyczyna tego jest następująca. Druk może się obracać na haku; zatem druk sam przez się będzie w równowadze tylko pod działaniem takiej siły, która by go ciągnęła w jego własnym kierunku. Gdyby n. p. w położeniu OL ciężkość kulki działała w kierunku LN, mielibyśmy tam równowagę; ale ciężkość działa tam w kierunku LP, a nie w kierunku LN, więc równowagi niema, druk porusza się ku położeniu OK. Natomiast w położeniu pionowym drutu OK ciężkość kulki, jako skierowana zawsze na dół pionowo, przypada we własnym kierunku drutu; dlatego w tem ~~...~~ położeniu jest równowaga. Przyrząd taki nazywa się ~~...~~ wahadłem.



Rys. 8.

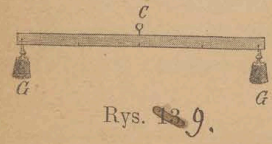
15. L Gdy 9

1 pionu 1 nie

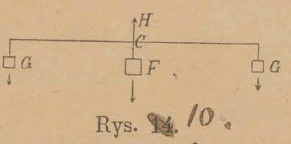
§ 16. Środek ciężkości.

Weźmy drążek drewniany (rys. 9), wkręcimy w jego środku kółeczko C a na końcach uwiążemy jednakowe ciężarki G, G. Zawieśmy kółeczko na nitce lub na haczyku. Ujawszy nitkę lub haczyk, możemy trzymać drążek w równowadze t. j. tak, żeby się nie przechylał ani w jedną,

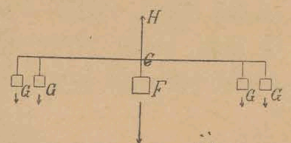
ani w drugą stronę; możemy nawet, nie ~~...~~ równoważyć, ~~...~~ podnosić drążek ku górze. A zatem dwa równe ciężary, działające na końce drążka, równoważą się tutaj z siłą naszych mięśni, działającą na środek drążka. Dzięki drążkowi równoważymy lub podnosimy oba ciężary G, G tak, jak gdybyśmy bezpośrednio do nich przyłożyli naszą siłę. Możemy zastąpić te dwa ciężary G, G przez jeden dwa razy większy ciężar F, wiszący w pośrodku C drążka (rys. 10); wówczas potrzeba znów takiej samej siły H, jak poprzednio, ażeby zrównoważyć drążek lub podnieść go do góry. Podobnie cztery ciężary G, G, G, G, jak na rys. 11, możnaby zastąpić przez jeden cztery razy większy ciężar F, wiszący w pośrodku. Siły zatem czyli ciężary G składają się tutaj na siłę F, która się też nazywa ich wypadkową i która je może zastąpić. Podobnie będzie w sztabie MN (rys. 12); możemy wyobrazić sobie, że składa się ona z osobnych części, z któ-



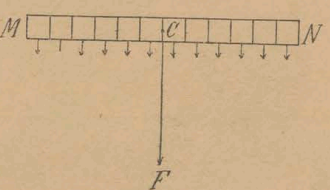
Rys. 9.



Rys. 10.



Rys. 11.



Rys. 12.

19.

H szkodząc

12



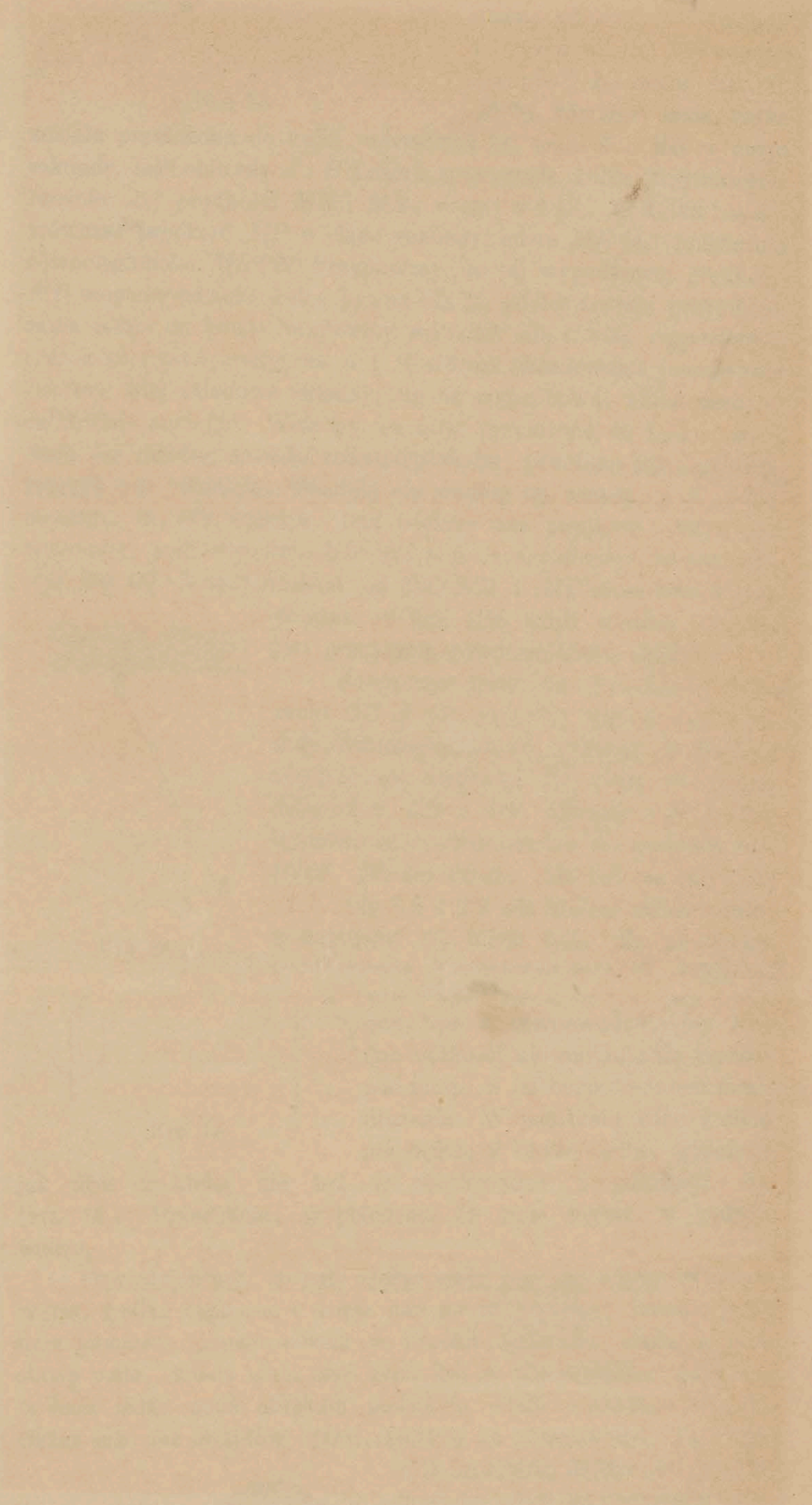
1/2

1/2

1/2

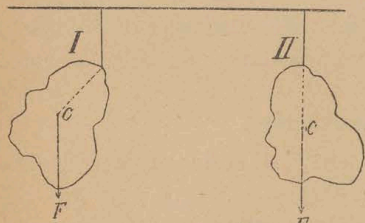
1/2

1/2



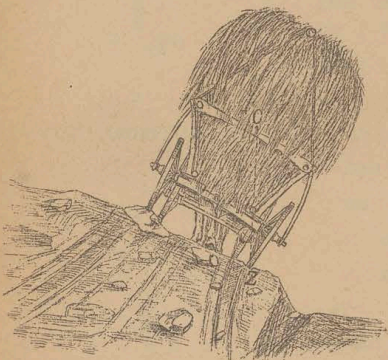


rych każda ma swój ciężar; wszystkie te ciężary składają się na ciężar wypadkowy  $F$ , działający w punkcie  $C$ . Ów punkt  $C$ , w którym jak gdyby skupia się cały ciężar ciała, nazywa się środkiem ciężkości. Siła ciężkości działa na każde ciało tak, jak gdyby była przyłożona do jego środka ciężkości. Można n. p. trzymać sztabę  $MN$  (i podobnie pręt lub laskę n. p.) w położeniu poziomem w równowadze, podpierając ją jednym palcem w punkcie  $C$ , czyli w jej środku ciężkości. Jeśli ciało wisi na sznurku (rys. ~~13~~), nie może ono być w równowadze, gdy środek ciężkości nie znajduje się wprost pod nicią, w jej bezpośrednim przedłużeniu. W położeniu więc  $I$  ciało nie będzie w równowadze, podobnie jak ~~drut z kulka~~ nie było w równowadze w położeniu  $OL$  (rys. ~~13~~). Przeciwnie, w położeniu  $II$  ciało będzie w równowadze.



Rys. ~~13~~ 13.

powiedzieliśmy, że cały ciężar ciała jest jak gdyby skupiony w jego środku ciężkości i działa ~~na~~ na dół pionowo. Zatem: jeżeli linia pionowa, poprowadzona ze środka ciężkości, trafia w podstawę ciała, wtedy ciało stoi czyli jest w równowadze. Jeśli zaś ta linia trafia poza obręb podstawy, ciało przewraca się, albowiem ciężar jego nie znajduje oporu, któryby go równoważył. Tak więc wóz na równej drodze jest w równowadze, lecz na pochyłości linia, wychodząca pionowo na dół ze środka ciężkości, zbliża się ku kołom. Na rys. ~~14~~ widzimy położenie, w którym przechodzi właśnie przez koło: jeszcze najmniejsze pochylenie a wóz musi się wywrócić. Dlaczego trudno jest postawić kij na stole? dlaczego pochylamy się na lewo lub wyciągamy lewą rękę, gdy niesiemy ciężar w prawej? dlaczego, żeby mocno i pewnie stanąć, rozstawiamy nogi jaknajszerszej? ~~łatwo~~ łatwo ~~na mocy~~ na mocy tego, co powiedziano w artykule niniejszym.



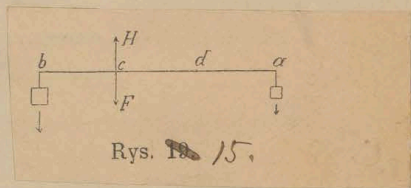
Rys. ~~14~~ 14.

odpowiednie ~~to~~ to ~~co~~ co powiedziano w artykule niniejszym.

§ 18. ~~§ 17. § 20.~~ Zasada dźwigni.

Powróćmy jeszcze do dźwigni, o którym była mowa na początku ~~poprzedzającego~~ poprzedzającego artykuła. Gdybyśmy uwiązali na jednym jego końcu ciężar, dwa razy większy niż na drugim, dźwignik, zawieszony w pośrodku, nie byłby już w równowadze; mocniej obciążony koniec przeważałby t. j. przechyliłby się ku dołowi.

Trzeba wkroczyć ~~blżej~~ blżej ku mocniej obciążonemu końcowi; wówczas <sup>innowe</sup> (zrównowazymy) ~~znowa~~ znowa jedną ręką oba ciężary. Niechaj np.  $ab$  (Rys. 15.) wyobraza dźwignik, obciążony w  $b$  ciężarem dwa razy większym niż w  $a$ . Podzielmy odległość  $ab$  na trzy równe części:  $ad$ ,  $dc$ ,  $cb$ . Jeśli rękę  $H$  przyłożymy w ~~tem~~ tem miejscu  $c$ , dźwignik będzie w równowadze.



Rys. ~~15~~ 15.

Od wierzchołka § 17. Równowaga pod wpływem ciężkości  
Nowy paragraf 10.

13.  
[pag. 14  
8.

H na ten środek

H 14.

linia ta (CZ)

Od wierzchołka

7 § 16.



10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



Podobnie zatem

(cięższych i lżejszych)

od B. Tak więc w ciele, składającym się z części ~~niejednakowe~~ ciężkich, środek ciężkości musi przypadać stosunkowo dalej od lżejszych, a bliżej cięższych części. Jeśli laska ma ciężką gałkę, trzeba podpierać ją palcem bliżej gałki, a nie w środku, żeby utrzymać równowagę w położeniu poziomem.

11.

§ 19.

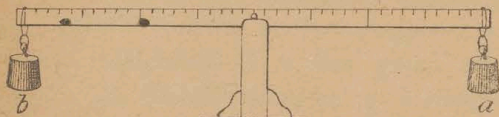
16.

§ 21. Dźwignia dwuramienna.

Jak w § 19., weźmy drążek drewniany (rys. 16.), na końcach uwiążemy dwa jednakowe ciężarki  $a$ ,  $b$ ; lecz zamiast zawieszając go na nitce, utwierdzmy w nim w środku oś i tą osią położmy go na podstawce. Oba ciężary, działające na końce drążka,

H 16.

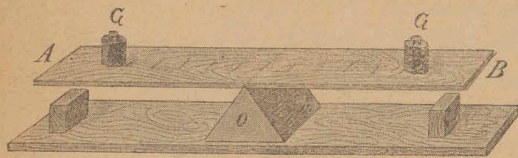
równoważą się teraz z oporem podstawki; ~~który działa na jego~~ drążek będzie więc w równowadze, tak samo jak poprzednio.



Rys. 16.

Nazywamy podobny przyrząd dźwignią, a części jego od osi aż do punktu zawieszenia ciężaru ~~ramionami~~

dźwigni. ~~Zatem dźwignia, przedstawiona na rys. 17., jest równoramienna.~~



Rys. 17.

Dźwignię widzimy na rys. 22. składa się ona z deseczki, położonej na trójkątnej podstawce  $O$ . I ona ~~będzie~~ w równowadze, gdy jednakowe ciężarki  $G$ ,  $G$  ~~ład~~ na

17.

nieco odmienna

H jest

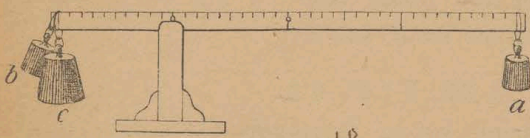
H stoją

niej ~~będą~~ w jednakowej odległości od podstawki. Powiadamy zatem: do równowagi dźwigni równoramiennej potrzeba, ażeby ciężary jednakowe działały w odległości jednakowej od osi obrotu, t. j. żeby działały na ramiona jednakowe.

Zawieśmy teraz na dźwigni (rys. 18.), lub położmy na dźwigni (rys. 22.) ciężary ~~niejednakowe~~ w odległości jednakowej od osi; równowagi nie będzie. Czego ~~wsp~~ potrzeba do równowagi, gdy ciężary są ~~niejednakowe~~? ~~Możemy to wywnioskować z tego, co~~ powiedzieliśmy w § 19. Weźmy ~~wsp~~ jakiś ciężar i inny ciężar, dwa razy większy. Z rys. 19. widzimy, że do równowagi dźwigni, na którą działają takie dwa ciężary, potrzeba, ażeby ~~podstawka~~ os obrotu ~~była~~ ~~umieszczona~~ dwa razy bliżej większego ciężaru; innymi słowy, potrzeba, ażeby ciężar dwa razy większy działał na ramię dwa razy krótsze. Gdyby jeden ciężar był trzy

Przypomnijmy sobie, co

H 18.



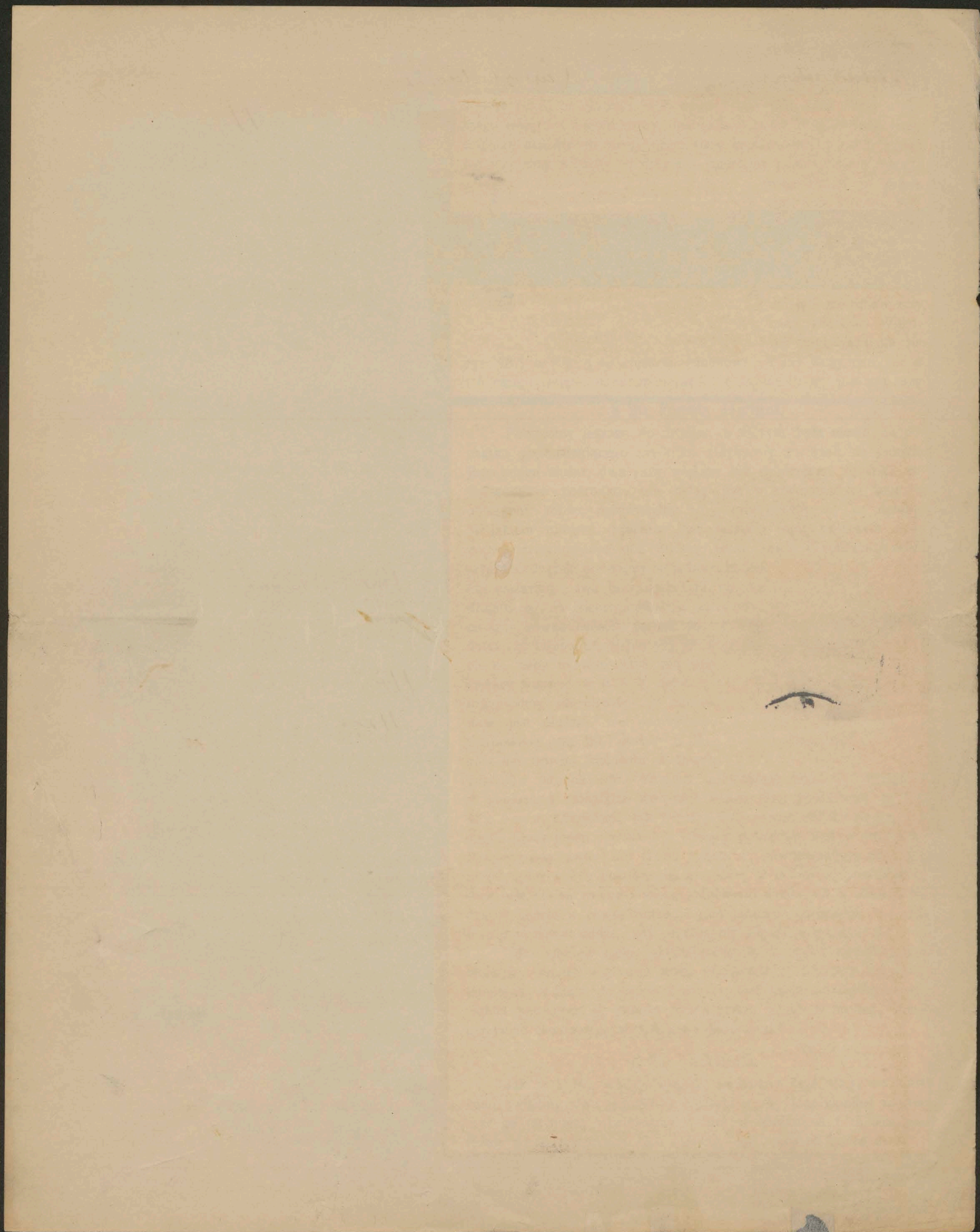
18.

Rys. 18.

razy większy od drugiego, musiałby ~~być~~ dla równowagi działać na ramię trzy razy krótsze. Widzimy taką dźwignię na

rys. 22;  $a$  i  $b$  są to ciężarki jednakowe,  $c$  zaś waży tyle, ile  $a$  i  $b$  razem wzięte; ~~zatem~~ ciężar  $b$  i  $c$  razem wzięty jest trzy razy







*(Dlatego też mamy równowagę, gdy)*

większy niż ciężar  $a$ ; ~~ramię~~ ramię tego potrójnego ciężaru jest trzy razy krótsze od drugiego ramienia. Podobne doświadczenia łatwo możemy czynić na dźwigni z rys. 22. ~~Możemy powiedzieć ogólnie: do równowagi dźwigni dwuramiennej potrzeba, ażeby iloczyn liczb, wyrażających ciężar i długość ramienia, jednej przez drugą, był jednakiem z obu stron osi obrotu.~~

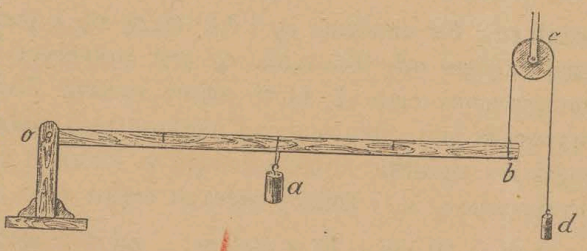
Mnóstwo przedmiotów codziennego użytku, mnóstwo narzędzi i przyrządów, używanych w rękodzielach, przemyśle i rolnictwie, stanowi zastosowania dźwigni. Drąg n. p., służący do <sup>pod</sup>ważania ciężarów, jest dźwignią; ramię czyli rękojeść studni, ~~klamka drzwi~~, różne rodzaje nożyc, obcegi, ~~raczka czyli główka świdra~~, zwykła nawet łopata stanowią przykłady dźwigni. Belka każdej wagi jest dźwignią, jak również znany powszechnie przyrząd, zwany ~~przeżmianem~~. ~~Zwykłe wreszcie studnie (t.zw. Zbrowie)~~

~~baryery~~ ~~rybaki~~ są często dźwigniami.

§ 20. Dźwignia jednoramienna.

19.

Rysunek 19 wyobraża inny rodzaj dźwigni, t. zw. jednoramienną. Jeśli odległość od osi do miejsca zawieszenia ciężaru ( $a$ ) wynosi, jak na rysunku, połowę odległości od osi do miejsca przyłożenia siły ( $b$ ), potrzeba wówczas do równo-



Rys. 19.

wagi, ażeby na  $b$  działała siła, dwa razy mniejsza od siły ciężkości, działającej na  $a$ . ~~Możemy to udowodnić, przymocowawszy u  $b$  nitkę, przerzuconą przez błoczek  $c$  i obciążoną ciężarkiem  $d$ ; potrzeba wówczas do równowagi, ażeby  $a$  był dwa razy cięższy od  $d$ . Jeśli odległość  $oa$  była trzecią częścią odległości  $ob$ , do równowagi byłoby potrzeba, ażeby ciężar  $a$  był trzy razy ~~znaczniejszy~~ od  $d$  i t. d. Wogóle zatem do równowagi dźwigni jednoramiennej potrzeba, ażeby obadwa iloczyny: liczb, wyrażających ciężar przez liczbę, wyrażającą długość odpowiedniego ramienia, były~~

117.

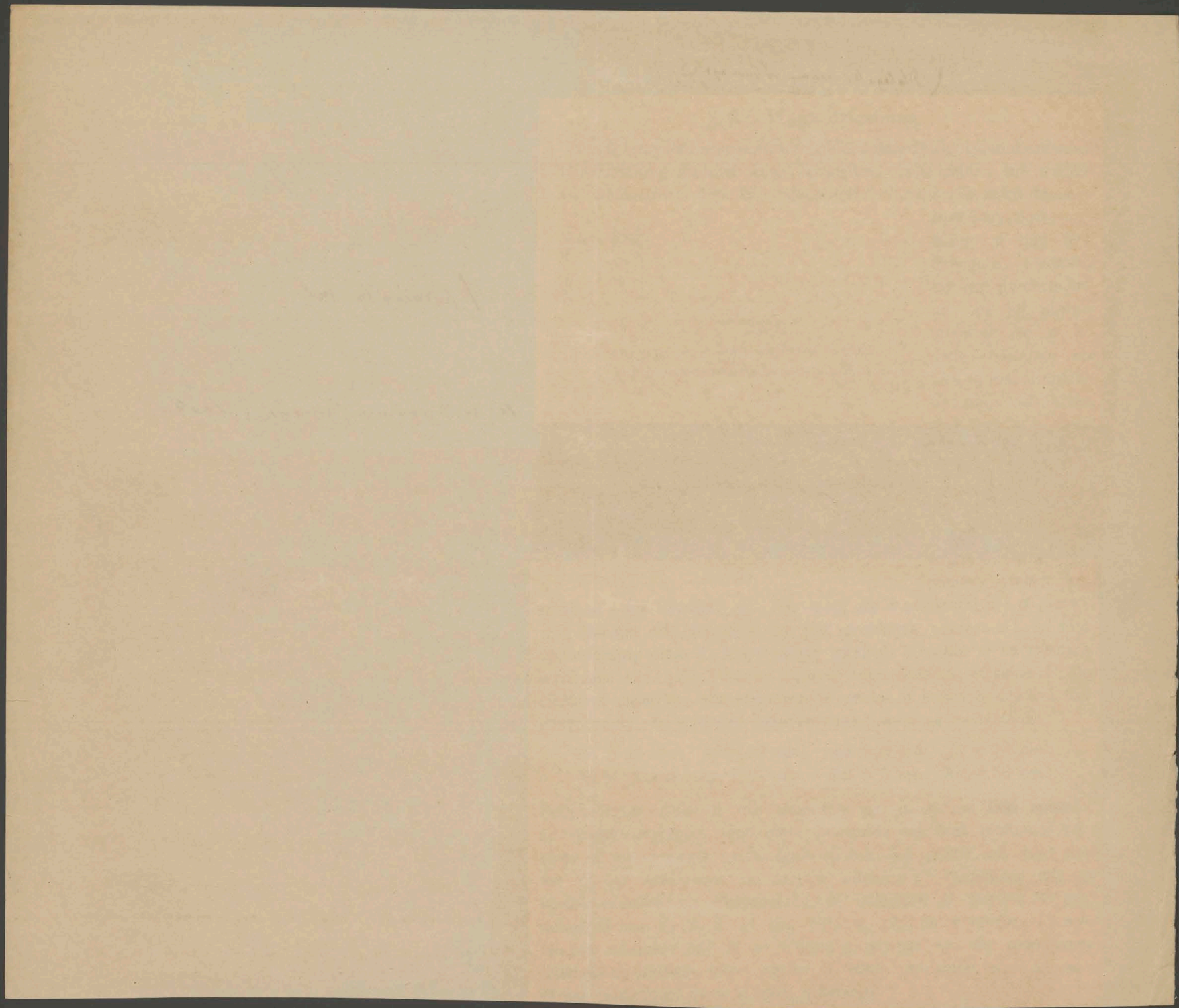
12

*1 przykłady lub*

*są zastosowaniem dźwigni; zastawy czyli*

*na  $b$  działała siła, trzy razy mniejsza od siły ciężkości, działającej na  $a$  i t. d.*







Przykłady dźwigni jednoramiennej znajdujemy w wielu znanych przyrządach, jak n. p.: taczki, krajalnice (papieru, chleba i t. p.), maszyny, służące do wycinania lub wybijania otworów, narzędzia do ugniatania i wyciskania (korków, orzechów, cytryn i t. p.). *Każdy miech jest zastosowaniem zasady dźwigni jednoramiennej.*  
(również)

§ 21. ~~§ 23.~~ Blok.

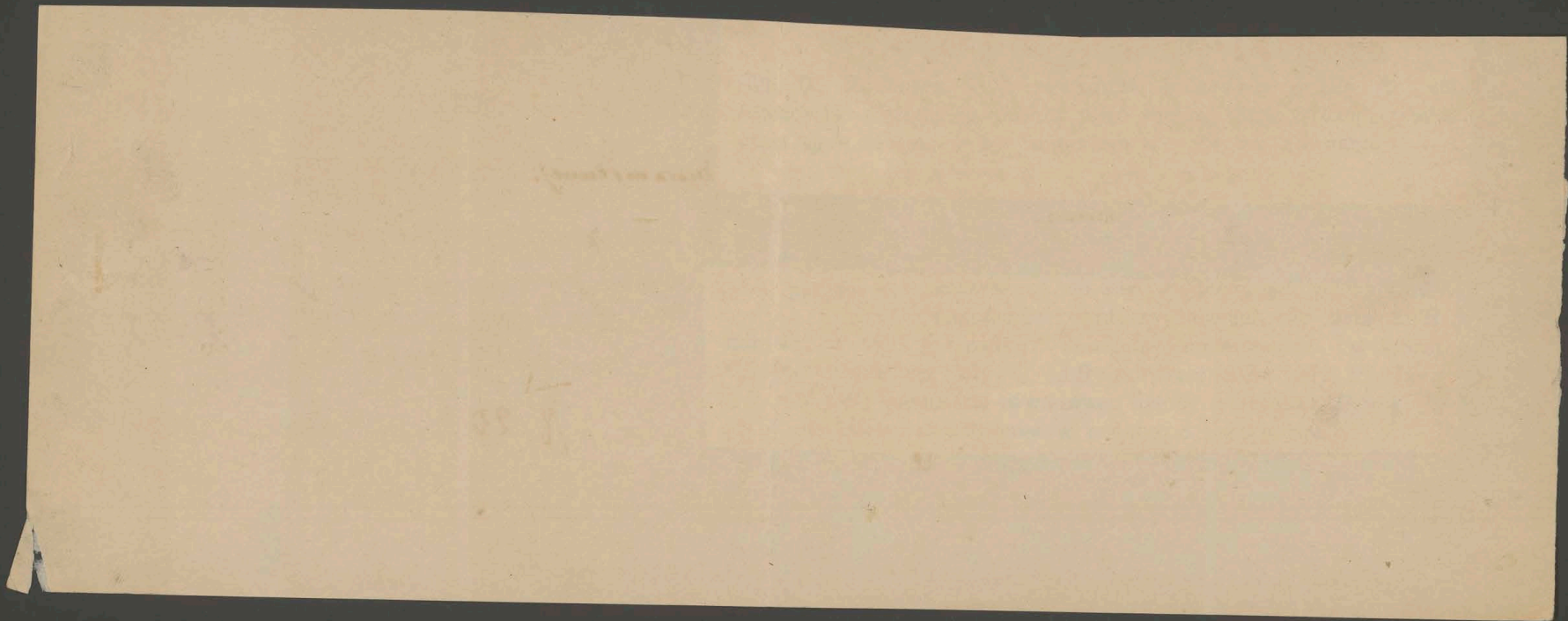
Przyrząd, zwany *blokiem*, (~~blokiem~~) który często widzieć można w fabrykach, składach towarów, przy budowie domów i t. p., stanowi również zastosowanie zasady dźwigni, chociaż na pozór różni się zupełnie od dźwigni. Kółko *AB* (rys. 20., I) osadzone na

12a

ad 12

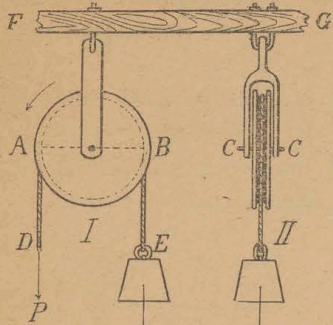
// 20.







osi  $C$ , ma na swym brzegu boczne wyżłobienie, przez które przeczucamy sznurek  $DABE$ . Oś kółka kręci się swobodnie w widelkowej oprawie, jak to okazuje widok bloku, widzianego z boku, na rys. 20, II. Oprawę tę utwierdzamy nieruchomo, n. p. w belce poprzecznej  $FG$ . Uczepiwszy na jednym końcu sznura, n. p.  $E$ , dowolny ciężar  $Q$ , możemy podnosić go ku górze, jeśli będziemy ciągnęli drugi koniec  $D$  ku dołowi.



Rys. 20.

Wyobraźmy sobie w bloku linię  $AB$ , łączącą środek kółka  $C$  z miejscami  $A$  i  $B$ ; pomiędzy ~~którymi~~ sznurek przylega do kółka, mianowicie do górnej połowy jego obwodu. Linię  $AB$  stanowi oczywiście dźwignię z osią obrotu w  $C$ ,  $A$  zaś i  $B$  są miejscami przyłożenia sił: ciągnącej  $P$  i sprzeciwiającej się jej,  $Q$ . Podczas obrotu bloku coraz inne punkty kółka będą zajmowały położenia  $A$  i  $B$ ; ale w każdej chwili te punkty, które przypadają właśnie na prostej  $AB$ , będą stanowiły taką dźwignię, istniejącą w naszej myśli, wszystkie inne punkty kółka nie będą miały w tej chwili znaczenia. Mamy więc dźwignię, mianowicie dwu-

*temi miejscami  $A, B$*

ramenną a nawet, jak łatwo widzimy, równoramenną. Zatem ~~potrzeba~~ do równowagi, aby siła ciągnąca  $P$  była równa sprzeciwiającej się  $Q$ .

*↓ zaś*

*↳ w bloku jakby*

*↳ bloku potrzeba*

*ramenną a nawet, jak łatwo widzimy, równoramenną. Zatem ~~potrzeba~~ do równowagi, aby siła ciągnąca  $P$  była równa sprzeciwiającej się  $Q$ .*

§ 22. ~~§ 21.~~ O pracy.

Gdy murarze budują dom, wówczas jedni wnoszą cegły, kamienie, wapno i t. d. na wysokość piętra, ~~jakie~~ jest w robocie; inni zapomocą lin wyciągają na tę wysokość belki. Taka czynność jest przykładem wykonywania pracy. ~~(potrzeby)~~ Do zbudowania domu potrzeba cegieł, kamieni, wapna, piasku, drzewa i t. d., ale nadto potrzeba też pracy, potrzeba znacznej pracy; jeden człowiek n. p., bez niczyjej pomocy, musiałby pracować wiele lat, zanimby cały dom zbudował. Żeby zbudować dom, potrzeba wykonać pewną ~~określoną~~ pracę; trzeba n. p. wnieść tyle a tyle cegieł na pierwsze piętro, tyle a tyle na drugie i t. d.; w żaden sposób tego dokonać nie można bez pracy. Żeby zbudować dom trzypiętrowy, trzeba znaczniejszej pracy, niż żeby zbudować dwupiętrowy. Widzimy zatem, że praca bywa większa i mniejsza; że ~~praca jest~~ można mierzyć. Wnieść n. p. 20 cegieł na pierwsze piętro wymaga pracy dwa razy takiej, jak wnieść ich 10 na to samo piętro. Wnieść 10 cegieł z dołu na pierwsze piętro, lub wnieść je z pierwszego piętra na drugie, ~~wymaga~~ wymaga pracy tejsamej, jeżeli ~~praca~~ ~~potrzeba~~ obadwa piętra są jednakowo wysokie. A zatem wniesienie cegieł z dołu na drugie piętro wymaga wówczas dwa razy takiej pracy, jak wniesienie ich na pierwsze. Powiadamy ogólnie: podniesienie ciężaru o pewną wysokość wymaga pracy tem większej, im znaczniejszy jest ciężar i im większa wysokość, o jaką go podnosimy, ~~albo inaczej: miarą pracy, wykonywanej przy pod-~~

*↳ które*



↓  
[in this way]

the patient is removed, and the ...  
the patient is removed, and the ...

[in this way]



Przypuśćmy, że dwóch robotników (n. p.  $A$  i  $B$ ) wnosi cegły na wysokość piętra;  $A$  i  $B$  mają każdy n. p. po 100 cegieł do wniesienia. Mają więc jednakową pracę do wykonania; ale  $A$  jest w stanie dźwignąć odrazu 20 cegieł, gdy  $B$  może tylko 10 dźwignąć odrazu. Wówczas  $A$ , żeby swoją pracę wykonać, wejdzie 5 razy na piętro, gdy tymczasem  $B$ , ażeby wykonać swoją, będzie musiał wejść 10 razy. Przypuśćmy, że piętro ma 4 metry wysokości; w takim razie  $A$ , licząc wprost w górę, odbędzie ogółem drogę 20 metrów,  $B$  zaś — drogę 40 metrów.  $A$  więc siła, dwa razy mniejsza, ale pracująca przez drogę dwa razy dłuższą, wykonywa pracę tęsamą. Zupelnie podobnie siła, trzy, cztery lub ilekolwiek razy słabsza, pracując na drodze tyleż razy dłuższej, wykonywa pracę tęsamą. ~~Wszystko to wynika, jak łatwo widzimy, z określenia, podanego dla miary pracy w początku niniejszego rozdziału.~~

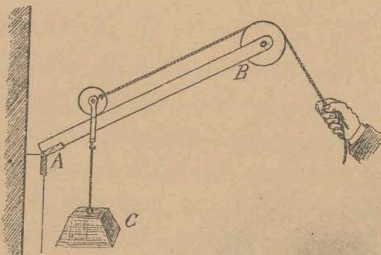
§ 24. ~~§ 25.~~ O energii.

Robotnik, który bierze na siebie 10 cegieł za każdym razem, gdy wchodzi na piętro, mógłby zapewne udźwignąć 12, gdyby się nieco wysilił, a nawet może 15 i więcej. Ale, podczas gdy mógł,

biorąc po 10 cegieł, pójść z nimi do góry n. p. trzydzieści razy z rzędu, teraz, obciążony 15 cegłami odrazu, zmęczy się wcześniej. A zatem człowiek może wyrzucić chwilowo siłę większą lub mniejszą, ale pracę może wykonać tylko ograniczoną. W każdym z nas jest jakby pewien zasób pracy, z którego możemy czerpać, jakby pewien *zapas pracy*, który możemy wydawać; gdy wszystek wydamy, nie jesteśmy zdolni do dalszego wykonywania pracy, aż nowy zasób w nas się nagromadzi. Taki zasób pracy, gotowej do wydania, nazywamy *energiją* (*enerpia*). Gdy ktoś pracuje, wydaje swoją energiją, wydaje ją na wykonywanie pracy; jeśli nie pracuje, wtedy ~~przechowuje, co prawda, zasób swój nienaruszony~~, nie wydaje energii, ale nie ma też z niej żadnego pożytku. Energia jest jakby bogactwem, którego wydatkiem jest praca.

§ 26. Praca przeciwko ciężkości.

Siła ciężkości działa w kierunku pionowym ku dołowi a zatem sprzeciwia się podnoszeniu się ciał prosto do góry t. j. ruchowi ich pionowemu do góry. Dlatego też trzeba wykonywać pracę, ażeby podnosić ciała do góry. Spróbujmy teraz podnosić jakieś ciało nie prosto do góry, lecz w kierunku pochylonym. Ciężar  $C$  n. p. możemy (rys. 21.) przesunąć po pochylonym drążku  $AB$  za pośrednictwem sznurka i dwóch kółek, z których jedno toczy się po drążku, a drugie, osadzone na końcu, stanowi zwykły blok, opisany w § 14. Ustawmy drążek prawie zupełnie pionowo; ciągnięcie będzie wymagało znacznego wysiłku. Nachylajmy drążek ku położeniu poziomemu; ciągnięcie będzie wymagało coraz mniejszego



Rys. 21.

| wprost

|| 21.

H 21.

| ciężaru do góry



11

723. 1898. 10. 27

Faint, illegible text in the upper right section of the page.

Faint, illegible text in the middle right section of the page.

Faint, illegible text in the lower middle right section of the page.

Faint, illegible text in the lower right section of the page.

11 21

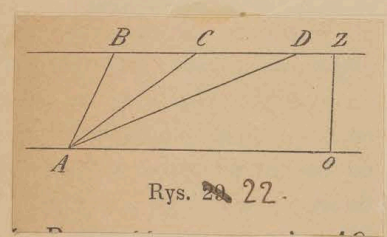
11 21

Faint, illegible text at the bottom left of the page.



Odwrócić

wysokości, siła ciężkości będzie tu coraz mniej ~~opracowania~~ sprzeciwiała ruchowi. Przepisujemy np., że AO na rys. 22.



drogi (AB, AC, AD), tem mniejszą jest opór siły ciężkości.

Zatem, <sup>zatem</sup> jednakże, jak ~~widzimy~~ ~~opracowania~~, tem dsużną staje się droga do przebycia. Na rys. np. droga AC jest dsużną niż AB, AD dsużną niż AC. Wzrost zaś, że praca zależy zarazem od siły pracującej i od dsużności

drogi, praca którą siła ta przeje. Dlatego praca, potrzebna do podniesienia <sup>ciężaru</sup> (ciężaru po drodze pochyłej, <sup>nie</sup>) jest niezależna od nachylenia drogi; Praca <sup>ta</sup> zależy tylko od wysokości istotnego podniesienia. Na rys. 22. <sup>wysokość</sup> istotnego podniesienia jest OZ, jednakowa dla wszystkich trzech dróg AB, AC, AD; to też praca, potrzebna do podniesienia jakiegobądź ciężaru po tych trzech drogach, jest jednakowa.

Na mocy tego, co tu powiedzieliśmy, pojmuje łatwo pożytek t. zw. równi pochylej (~~nie~~ ~~nie~~) czyli plaszczyny nachylonej do poziomu, którą posługują się często robotnicy do wciągania ciężarów w górze lub, przeciwnie, do powolnego spuszczania ich ku dołowi. Widzimy, że Równia pochyła pozwała przewycięzać ciężkość ciała siłą, ~~nie~~ mniejszą niż ta, jaka byłaby potrzebna do bezpośredniego, swobodnego ich podnoszenia. Ale zato droga do przebycia staje się odpowiednio dluższą ~~ostatecznie~~, ~~nie~~ dsużniejszą ~~nie~~ pracy równi pochyła zatem nie dsużnie dsużnie.

### §26. Tarcie.

Powiedzieliśmy, iż siła ciężkości nie sprzeciwia się poziomemu ruchowi; czemuż ~~nie~~ tak trudno posunąć kamień po ziemi lub skrzynię po podłodze? Oto z powodu tarcia (~~nie~~) kamienia o ziemię, z powodu tarcia skrzyni o podłogę, nie z powodu ciężaru kamienia lub ciężaru skrzyni. Na całkiem inny opór natrafiamy, jeśli chcemy wóz podnieść, niż jeśli chcemy go ciągnąć. W pierwszym razie mamy do czynienia z ciężarem wozu, w drugim razie z tarciem kół o ziemię i osi o panewki. Kamień doznaje znacznego tarcia o sukno, ~~nie~~ mniejszego o szkło lub lód, tymczasem ciężar kamienia jest oczywiście zawsze taki sam, czy ~~kamień~~ leży na suknie, ~~czy~~ na szkłe, czy na lodzie.

Pokonywanie oporu, wynikającego z tarcia, wymaga pracy, podobnie jak jej wymaga przewycięzanie siły ciężkości; ale z powyższego widzimy, że tarcie jest objawem zgoła różnym od działania siły ciężkości. (Odwrócić) Poznamy dotychczas dwa przykłady wykonywania pracy: podnoszenie ciężarów, pokonywanie tarcia. Wiele innych ~~przy~~ przykładów wykonywania pracy poznamy niebawem.

/on

7 więc /on

Przebiegamy dotychczas dwa przykłady wykonywania pracy: podnoszenie ciężarów, pokonywanie tarcia. Wiele innych przykładów wykonywania pracy poznamy niebawem.



Cambridge

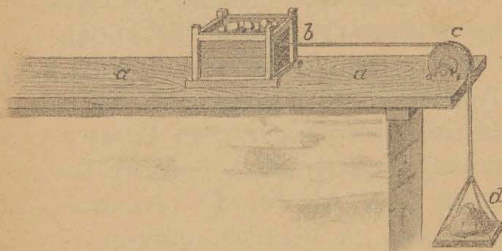
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...  
... the ... of ...

[Faint, illegible text covering the majority of the page]



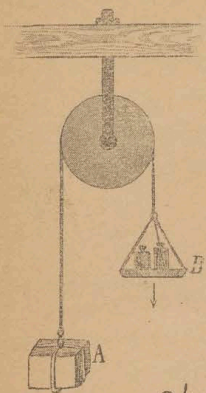
§ 27. Każde siła może pracować.

Kiedy człowiek ~~podnosi~~ podnosi ciężar lub przewycięża tarcie, możemy powiedzieć, że pracę tę



Rys. 23.

przerzuconego przez blok c, ~~ciągnie skrzynkę b po stole aa~~, wtedy siła ciężkości ~~będzie~~ wykonywa pracę, która zużywa się na pokonanie tarcia. Jeżeli, jak na rys. 24., ciężar większy B, opada-



Rys. 24.

jąc, podnosi do góry ciężar mniejszy A, wtedy siła ciężkości, działająca na B, dostarcza pracy, potrzebnej do pokonania ciężkości ciała A a nadto jeszcze (i tej pracy dostarcza), jaką zużywa tarcie sznurka o blok i osi bloka o panewkę, w której się kręci.

Podobnie siła sprężystości ~~(sprężystości)~~ może wykonywać pracę. Gdy n. p. zgięte drzewko się wyprostowuje, może podnieść jakiś ciężar do góry lub przewyciężyć jakieś tarcie; to samo może uczynić skrócona sprężyna, gdy się rozkręca. W zegarku kieszonkowym siła sprężystości dostarcza pracy, potrzebnej do pokonywania tarcia kółek i osi, w zegarze zaś ściennym, t. zw. wagowym, czyni to siła ciężkości.

Sprężyna ~~(sprężyna)~~ skrócona jest każdej chwili gotowa do wykonania pracy; lecz żeby ją wykonać, musi się rozkręcać. Gdy całkowicie się rozkręci, nie może już (dostarczać dalej) pracy. N. p. zegarek nakręcony idzie przez pewien przeciąg czasu, później zatrzymuje się: sprężyna, która go poruszała, jest rozkręcona. A zatem skrócona sprężyna posiada jak gdyby pewien zasób pracy, gotowej

do wydania; gdy go wyda ~~wyda~~, przestaje być zdolna do wykonywania pracy. Ten zasób pracy nazywamy energią skróconej sprężyny, podobnie jak energią człowieka nazywaliśmy zasób pracy, do której człowiek ~~niezdolny~~ jest zdolny. Powiadamy, że skrócona sprężyna ma pewną energię; gdy pracuje, wydatkuje z tej energii; gdy ją wyda całą, jest wyczerpana, dalszej pracy dać nie może.

Podobnie kamień lub inny jakikolwiek ciężar jest gotów do wykonania pracy, jeżeli może zejść niżej, niż się w danej chwili znajduje; żeby wykonywać pracę, kamień musi się obniżyć. N. p. jeśli ciężar d (rys. 23.) obniży się aż do podłogi, nie będzie mógł dalej dostarczać pracy na pokonywanie tarcia. ~~A zatem~~ Kamień podniesiony posiada pewien zasób pracy, gotowej do wydania, który też nazywamy energią kamienia. Kamień, który już nie może zejść niżej, wydał energię, ~~jaką~~ posiadał, podobnie jak wydała ją sprężyna rozkręcona.

16.

/sama  
L również

Γ ciągnie pudełko b po stole aa

|| 24.

§ 28. Sprężyna skrócona, kamień podniesiony ma energię.

Γ albowiem,

Γ więc

! którą

Nowy §



16.

James  
L. Johnson  
7  
L. Johnson

11

3 28 - Johnson, James L.  
Johnson, James L.

Johnson

T

11

Johnson, James L.

11

11

11

11

11

11







17

L. 11

L. 12

L. 13

L. 14

H. 1

L. 15

L. 16

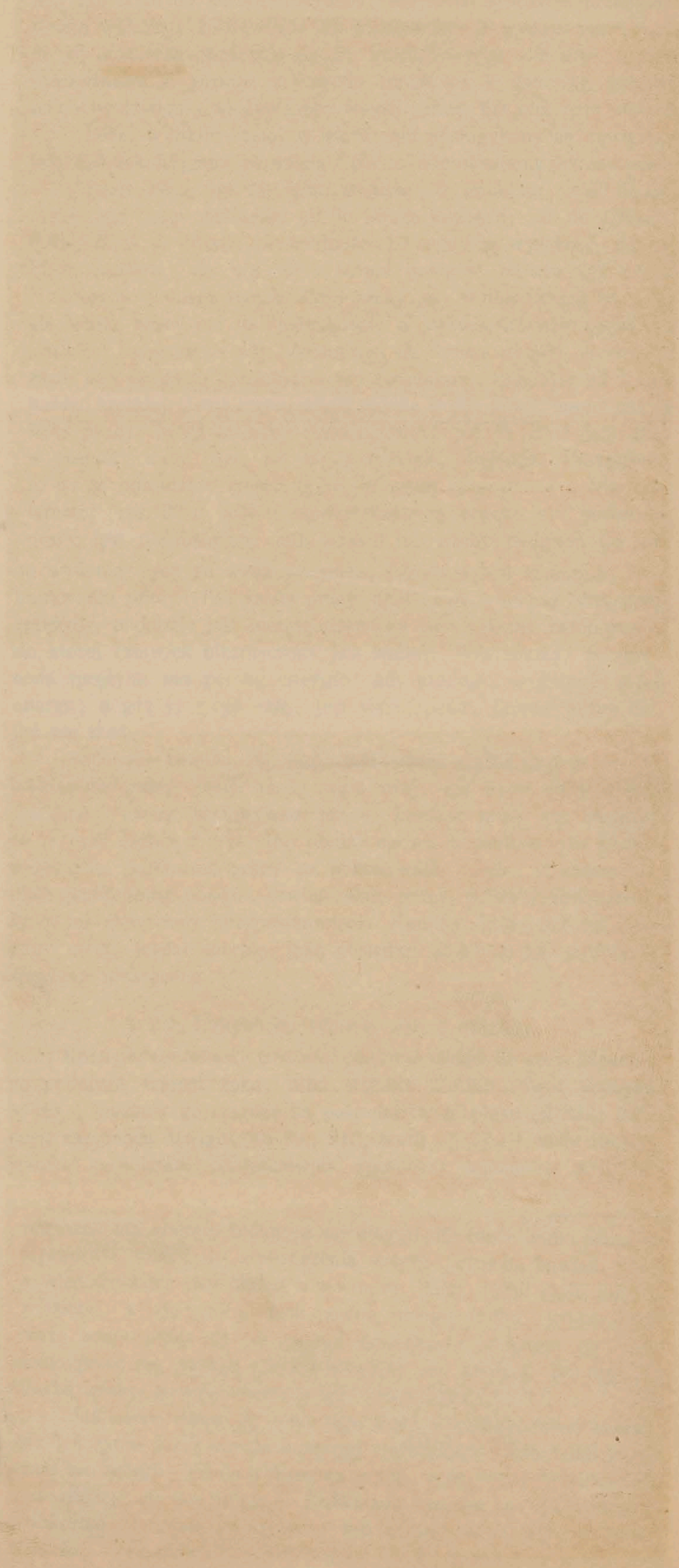
L. 17

L. 18

L. 19

L. 20

L. 21





sprawimy, że ciężar  $A$  pocznie opadać powoli; jeśli nagle wszystko zdejmemy z  $B$ ,  $A$  odrazu polecą na dół. Tu zatem praca, której dostarcza opuszczanie się ciała  $A$ , zużywała się najprzód na pokonywanie ciężkości  $B$ , a kiedy tego oporu zabrakło, obróciła się na wzmożenie ruchu samego spadającego ciała. Stąd widzimy, że nadanie jakiemuś ciału pewnej prędkości jest także pracą wymaga także wykonania pracy. Żeby rzucić kamień w górę, trzeba wykonać pracę tak samo, jak żeby go w górę wciągnąć lub podnieść; tylko, gdy się go rzuca, wykonywa się pracę odrazu, gdy się go wciąga lub podnosi, wykonywa się ją powoli, stopniowo.

Widzimy dalej, że kamień, gdy został rzucony, nabył przez to pewnej energii. Kamień rzucony może naprzykład coś przewrócić, złamać lub potłuc; kula wystrzelona może przebić ścianę; tymczasem kamień lub kula, które leżą na ziemi, nie mogą uczynić nic

podobnego. Młotek nie wciśnie gwoźdźca do deski samym swoim ciężarem; trzeba uderzyć młotkiem, żeby pokonać opór. Mówimy nieraz o rozmachu <sup>ciała</sup> ~~ciała~~ <sup>ruchu</sup> ~~ciała~~, które się porusza; chcemy przez to powiedzieć, że ma wówczas energię. Ciało, które się porusza, posiada pewną energię dzięki temu ruchowi. A zatem też praca, jaką musimy wykonać, a żeby ten ruch ciała nadać, nie ginie, nie jest stracona; ciało poruszające się może ją zwrócić, bo posiada energię, energię ruchu.

### § 31. Bezwładność.

Pojmujemy teraz, dlaczego ciała same przez się nie przechodzą nigdy ze spoczynku w ruch (§110). Albowiem, gdy ciało ~~nie~~ porusza, ma energię ruchu, a tej energii nie może samo przez się wytworzyć ~~sobie~~; do wytworzenia energii potrzeba ~~koniecz~~ pracy a więc działania siły jakiejś z zewnątrz. Dalej, jeżeli ciało już jest w ruchu, a więc już posiada pewną energię ruchu, wówczas nie może samo przez się tej energii powiększyć a zatem ~~nie może~~ samo przez się ~~poruszać~~ odrazu poruszać się prędzej. Do tego potrzeba pracy, a więc działania siły zewnętrznej.

Jak samo przez się ciało nie może zwiększyć swej energii, tak też samo przez się nie może jej zmniejszyć. Ciało tylko wtedy traci na energii, kiedy wykonywa pracę, więc kiedy przewycięża opór jakiejś siły zewnętrznej. Każde poruszające się ciało odbywa ruch swój bez zmiany, dopóki (mu w tem) obca siła nie przeszkodzi. Podobnie spoczynające ciało zachowuje spoczynek swój bez zmiany, dopóki go (do ruchu) obca siła nie zmusi. Takie zachowywanie się ciał nazywamy ich bezwładnością. (bezwładność)

Przykłady bezwładności spotykamy codziennie. Wyskakując z biegnącego powozu, czujemy, że ciało nasze dąży do zachowania ruchu. Gdy stoimy w biegnącym wagonie a pociąg nagle zwalnia, stopy nasze, oparte o podłogę, zwalniają swój bieg, ale reszta ciała przez bezwładność pochyła się naprzód. Wprost przeciwnie, jeśli stoimy w wagonie nieruchomym, a pociąg nagle ruszy, przechylamy się wstecz przez bezwładność. Z podobnego powodu gmachy i budynki pękają i rozpadają się na skutek trzęsienia ziemi; fundamenty poruszają się nagle, reszta zaś budowli trwa przez bezwładność w ~~swym~~ poprzednim spoczynku. Korzystamy z bezwładności, gdy strząsamy z drzewa dojrzałe owoce; przez bezwładność długi kij drewniany łamie nam się w rękę, gdy, trzymając ~~z~~ jeden koniec,

18.

Tczyli

/ wybić szybę,

np. o rozmachu topora lub siekiery;

Woda ~~sp.~~ pędząca wartkim strumieniem, ma energię, której nie ma woda w sadzawce. Powietrze spokojne nie ma ~~energii~~ energii, której ma wicher lub wiatr.

/ się

↑ nie może ↓ zacząć



18

Top

Light

of the

The  
the  
the  
the

for

the







19

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850



ciężar większy, niż mały kawałek; że wózek naładowany ma ciężar większy, niż pusty. Pokazuje się więc, że *ciało, które ma większą masę (masa) ma też i większy ciężar.* (masa)

20

Lecz cóż to jest ciężar ciała? Wiemy, że jest to siła, z jaką ziemia ciągnie ciało ku sobie. Gdy ciało spada swobodnie, zbliża się ono ku ziemi pod działaniem tej właśnie siły. Wyobraźmy sobie, że n. p. główka młotka żelazna spada swobodnie i że jednocześnie główka drewniana też spada swobodnie. Zróbmy to doświadczenie; zobaczymy, że spadają one jednakowo prędko. Jeśli zaczęły spadać razem, to razem też dobiegają podłogi. Jakim sposobem tak się dzieje? Przecież na główkę żelazną działa siła większa, mianowicie większy jej ciężar? Tak jest; ale główka żelazna, która ma ciężar większy, ma też i masę większą. Większa masa *potrzebuje* właśnie działania większej siły, ażeby nabyć prędkości *takiej samej*. Wyobraźmy sobie ~~na~~, że na zupełnie gładkiej drodze albo na szynach stoją dwa wózki, jeden o masie dwa razy większej niż drugi. Jeśli popchniemy je jednakowo mocno, wózek masywniejszy potoczy się oczywiście z mniejszą prędkością. Ażeby obadwa wózki nabyły jednakowych prędkości, potrzeba dwa razy mocniej popchnąć wózek dwa razy masywniejszy, czyli przyłożyć ~~doń~~ siłę dwa razy większą. Zupełnie podobnie mają się rzeczy ze spadającymi ciałami. Skoro ciała bardzo masywne i mniej masywne spadają jednakowo prędko, tedy widocznie na ciała masywniejsze działa *siła* przycią-

/większa

gania ziemi ~~większa~~, na mniej masywne ~~większa~~ mniejsza. Skoro masa ~~jest~~ *A*, dwa razy większa od innej *B*, spada ~~dokładnie~~ tak samo, jak *B*, ~~to~~ widocznie siła przyciągania ziemi, działająca na *A*, czyli ciężar *A*, jest też dwa razy większa od ciężaru *B*. *Wszystkie ciała, spadając swobodnie, nabywają prędkości jednakowych; jest to dowodem, że ciężary ciał są do siebie w stosunku takim, w jakim są masy tych ciał.*

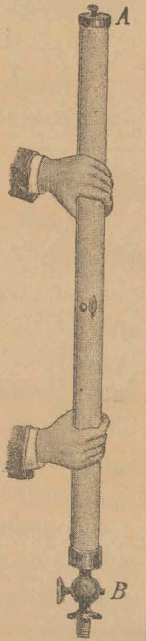
/spadając swobodnie,

Mogłoby się *(wydawać może)*, że nie wszystkie ciała *nabywają* prędkości jednakowych ~~w spadaniu swobodnym~~; n. p. kamyk, moneta, kulka metalowa spadają widocznie prędzej, niż lekkie piórko lub skrawek papieru. Pamiętajmy jednak ~~że~~, że spадanie, jakie *dostrzegamy* ~~widujemy~~ zwyczajnie, *odbywa się w powietrzu*; a ciało, poruszające się w powietrzu, doznaje *oporu*. Powiewając ~~się~~ wachlarzem lub arkuszem tektury, czujemy *opór* powietrza. Trzeba uwolnić ciała spadające od tego oporu, ażeby podlegały jedynie działaniu siły ciężkości.

/wyróżnie

§ 34. W próżni wszystkie ciała spadają równie prędko.

W następującem doświadczeniu uwalniamy się od oporu powietrza. Z rury szklanej (rys. 26), zaopatrzonej w kurek *B* (który można zaśrubować na talerzu pompy pneumatycznej, zob. rozdz. II.) wyciągnięto powietrze; trzymamy ją kurkiem do góry, tak że kulka metalowa i piórko (które włożono do rury przed jej zamknięciem) leżą przy końcu *A*. Przewracamy teraz rurę raptownie; widzimy, że kulka i piórko *spadają razem i jednocześnie dochodzą do spodu*. Otworzywszy kurek, wpuszciliśmy tym sposobem powietrze i powtarzając doświadczenie, przekonujemy się, że piórko przybiega później do spodu rury niż kulka. Dlaczego tak się dzieje? Dlaczego opór powietrza opóźnia bardziej spадanie piórka niż spадanie kulki? Albowiem opór powietrza zależy od powierzchni ciała, nie od jego masy. Piórko ma większą powierzchnię niż kulka, więc doznaje od powietrza większego oporu. Nadto, ponieważ masa piórka jest mniejsza, więc wpływ tego oporu na ruch piórka będzie większy.



Rys. 26

26.



1  
20

1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

1850

1851

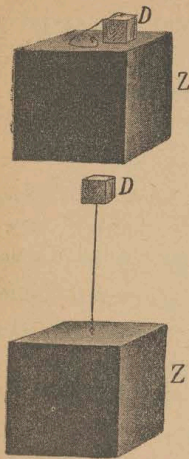
1852

1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900



27

Weźmy kawałek żelaza Z (rys. 11.) i kawałek drzewa D i ~~prze~~wiążmy je ~~nitką~~ nitką. Kładziemy drzewo na żelazie (rys. 11. u góry) i puszczaemy je swobodnie. Gdyby cięższe żelazo miało jakąkolwiek dążność do spadania przędszego, nicby mu nie przeszkadzało wyprzedzić drzewo, odłączyć się od niego, wyprężyć nitkę, jak na rys. 11. u dołu. Ale tego bynajmniej nie widzimy: oba ciała spadają razem i dobiegają ziemi razem, jak na rys. 11. u góry. Przeciwnie, gdybyśmy ujęli D w rękę, pozwolili żelazu Z zawisnąć (jak na rys. 11. u dołu) i w tem położeniu ciała puścili, wówczas w tem samym położeniu dobiegają ziemi. To dowodzi, że kawałek drzewa nie ma żadnej dążności do spadania przędszego niż kawałek żelaza; obadwa ciała dążą do poruszania się z jednakową prędkością pod wpływem ciężkości.



Rys. 11. 27.

Powiadamy ~~zatem~~, że wszystkie ciała spadają jednakowo prędko pod działaniem samej tylko siły ciężkości.

// 27

21

// 27

~~///~~

// 27

§ 35. Jak spadają ciała pod wpływem ciężkości.

*Gdy ciało spada swobodnie, pod działaniem ciężkości, nie*

porusza się jednostajnie, lecz biegnie coraz prędzej ku dołowi, innymi słowy: jego prędkość staje się coraz większa. Ruch ciała spadającego jest więc przyspieszony (~~upnospennii~~) podobnie jak ruch pociągu wyjeżdżającego ze stacji (§ 9.11). Istotnie, wiemy, ~~dobrze~~ że możemy zeskoczyć na podłogę z ławki lub krzesła bez szwanku, ale taki sam skok z wysokości szafy albo pieca mógłby być bardzo niebezpieczny. Wiemy także, że szklanki, talerze i podobne przedmioty ulegają tem pewniej stłuczeniu, z im większej wysokości zostały upuszczone. Znany jest powszechnie kafar, czyli przyrząd, służący do wbijania pali: zapomocą bloka, łańcucha, kół i korb robotnicy wciągają ~~w górę~~ ciężar do góry, następnie zaś uwalniają go raptownie; ciężar spada i wbija pal w ziemię. Otóż skutki uderzenia ~~w tym przyrządzie~~ są tem znaczniejsze, z im większej wysokości ciężar zostanie puszczone. Skutki ~~uderzenia~~ ciężaru zależą oczywiście od energii ruchu, jakiej ~~on~~ nabywa, spadając; ponieważ ta energia jest tem większa, im prędkość jest większa,

więc tu znova widzimy, że prędkość ruchu ciała spadającego rośnie coraz bardziej w miarę spadania.

To wszystko wskazuje, że prędkość, z jaką ciało spadające dobiega ziemi, jest tem większa, im większa punkt wysokości, z której <sup>ciało</sup> spada, <sup>czyli</sup> im dłuższy czas, który upływa od początku spadania.

W kafarze  
Te ciężar  
Zes

§ 36. Mierzenie mas.

Powiedzieliśmy w § 34., że wszystkie ciała, ~~lekkie i ciężkie~~ <sup>lekkie i ciężkie</sup> nabywają prędkości jednakowych (w czasach jednakowych) pod działaniem samej tylko siły ciężkości. To zaś, jak ~~wiemy z § 33.~~ <sup>wiemy z § 33.</sup>

jest dowodem, że masy większe mają też ciężary większe, mianowicie większe w tym samym stosunku. Zatem, żeby mierzyć masy, trzeba mierzyć ciężary ciał. Do tego celu służy waga. Składa się ona

powiedzieliśmy w § 33.,



21

111

111

111

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

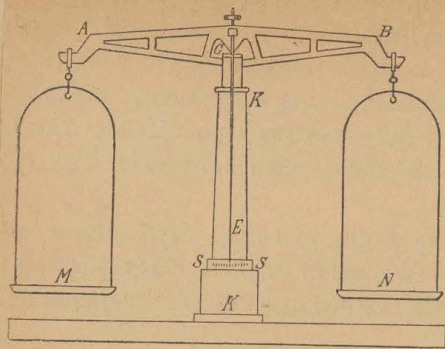
*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through or bleed-through from the reverse side]*

10 F

10

10





Rys. 28.

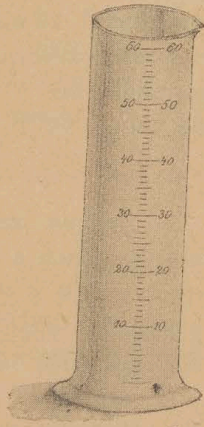
28.  
z belki  $AB$  (rys. 28), w której pośrodku mieści się na dół zwrócony trójkątny słupek czyli pryzmat  $C$ ; tym pryzmatem belka spoczywa na podstawie  $K$  tak, iż ostrze pryzmatu stanowi oś, około której belka się waha. Belka dźwiga z dwóch stron szalki  $M, N$ ; w pośrodku opatrzona jest we wskazówkę  $E$ ; kołysanie się belki poznajemy po ruchu tej wskazówki przed podziałką

SS. Waga taka działa zupełnie jak dźwignia równoramienna, ~~jak~~ którą poznaliśmy w § 21. Dopóki szalki są puste, belka znajduje się w równowadze, gdyż szalki są jednakowo ciężkie. (lub przynajmniej, w dobrej wadze, powinny być jednakowo ciężkie). Skoro naciśniemy łagodnie jedną szalkę, belka zaczyna się kołysać, ale się nie przewraca. Kiedy na jednej szalce, n. p. na prawej, leży ciało cięższe niż na drugiej, szalka prawa przeważa, wskazówka idzie na lewo. Ujmując albo dokładając ciężaru, doprowadzamy do tego, że wskazówka stoi nieruchomo w pośrodku skali lub też wychyla się w obie strony jednakowo daleko. Na szalkach leżą wówczas ciała, których ciężary są równe. W ten sposób porównujemy ciężary różnych ciał z ciężarem umyślnie przygotowanych ciężarków; ciężar ich jest znany, t. j. porównany z jednostką

ciężaru § 37. Metryczna jednostka masy.

Porównawszy ciężar danego ciała z ciężarem ciężarków, porównywany tem samym, jak ~~z~~ wiemy, ~~z~~ masę ciała ~~które~~ wadymy z masą ciężarków a za ich pośrednictwem — z masą, obraną za jednostkę. Za jednostkę masy obrano gram ( $g$ ) t. j. masę jednego centymetra sześciennego czystej wody. Dziesięć gramów nazywamy dekagramem, tysiąc gramów kilogramem, tysięczną część grama miligramem. Natem milimetr sześcienny wody ma masę miligrama, czyli waży miligram; litr (czyli decymetr sześcienny) wody waży kilogram, metr sześcienny wody waży tysiąc kilogramów.

Na rys. 29 widzimy kubek szklany dzielony: skala nacięta na szkle oznacza, że aż do kreski 10 n. p. mieści się w nim dziesięć gramów wody i t. d. Mając wagę i dokładne ciężarki, można przyrządzić taki kubek albo też sprawdzić rzetelność gotowego kubka. Można też i naodwrot, mając kubek dzielony, sporządzić gramowe ciężarki.



Rys. 29.

### § 38. Jednostka siły i jednostka pracy.

Jak jednostką długości, pola, objętości, czasu, ~~prędkości~~ jest pewna długość, pewne pole, pewna objętość, pewien okres czasu, pewna ~~prędkość~~, które raz na zawsze zostały wybrane (por. §§ 1, 2, 3, 4, 5), jak jednostką masy jest pewna masa raz na zawsze obrana (mianowicie gram) podobnie jednostką siły musi być pewna określona i łatwa do odtworzenia siła, jednostką pracy musi być pewna określona i łatwa do odtworzenia praca. Za jednostkę siły przyjmuje się często ciężar 1 grama, albo też ciężar 1 kilograma; wiemy istotnie, że ciężar pewnego ciała jest to siła, z jaką ziemia przyciąga to ciało ku sobie. Jednakże należy pamiętać, że wyraz kilogram oznacza właściwie pewną masę, mianowicie masę litra wody czystej (§ 37); jednostką siły nie jest więc właściwie

22

która  
poruszamy

119.

7 tego

1129.

11 3, 4, 6.)



55

11

11

11

11





kilogram, lecz ciężar jednego kilograma.

Wyobraźmy sobie, że jakakolwiek, równa ciężarowi 1 kilograma siła pracuje na drodze, równej 1 metrowi; wykona ona wówczas pewną określoną pracę, którą nazwano *jednym kilogrammetrem*. Za jednostkę pracy obiera się często kilogrammetr. Widzimy od razu, że dla *podniesienia* jednego kilograma o wysokość jednego

*metra trzeba wykonać pracę jednego kilogrammetra. Inaczej, gdy jeden kilogram ~~przebiegnie~~ obróci się o wysokości jednego metra, dostarcza nam pracy ~~jedną~~ równą jednemu kilogrammetrowi.*

23

§ 39.

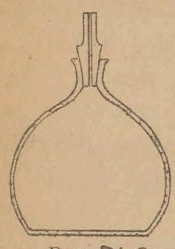
**Gęstość.**

Zróbmy sześciiany, <sup>mające</sup> ~~równe~~ każdy centymetrowi sześciennemu <sup>nie</sup> objętości. Zróbmy jeden z ołowiu, drugi z żelaza, trzeci ze szkła, czwarty z lodu, piąty z drzewa (n. p. jodłowego), szósty z korka. ~~Widzimy~~ ~~od razu~~, że sześciian ołowiany jest najcięższy, a korkowy najlżejszy. Ale zapomocą wagi możemy poznać dokładniej, że:

sześciian	waży około	sześciian	waży około
ołowiany	11 gramów	z lodu	$\frac{9}{10}$ grama
żelazny	$7\frac{1}{2}$ „	z drzewa	$\frac{1}{2}$ „
szklany	$2\frac{1}{2}$ „	z korka	$\frac{1}{4}$ „

Gdyby można było zrobić z wody taką samą bryłkę, równą centymetrowi sześciennemu, ważyłaby ona jeden gram. Widzimy więc, że w pewnej objętości ołowiu, żelaza i szkła mieści się masa większa, niż w tej samej objętości wody;  $\nabla$  w pewnej objętości lodu, drzewa i korka mieści się masa mniejsza, niż w tej samej objętości wody. Mówi się, że ołów, żelazo i szkło są *gęstsze*,  $\nabla$  lód, drzewo i korek *mniej gęste* niż woda. Gęstością ~~(wzrostu)~~ nazywamy liczbę gramów w centymetrze sześciennym. A zatem woda ma gęstość 1, ołów ma gęstość 11, żelazo  $7\frac{1}{2}$ , szkło  $2\frac{1}{2}$ , lód 0.9, drzewo jodłowe 0.5, korek 0.25. Miedź ma gęstość 9, metal *glin* (aluminium) ma gęstość 2.7 a więc, jak na metal, nieznaczną.

Rtęć jest cieczą tak samo jak woda, ale ma gęstość bardzo znaczną. Zrównoważmy na szalkach wagi dwa kubki, ~~jak na rys. 43~~. Jeśli do jednego wlejemy 10 centymetrów sześciennych rtęci, trzeba będzie wlać do drugiego 135 centymetrów sześciennych wody, żeby przywrócić równowagę. Zatem gęstość rtęci wynosi 13.5. Gęstość alkoholu (wysokoku) wynosi 0.8 a gęstość oliwy 0.9. Mierzmy gęstość tych cieczy najlepiej zapomocą bańki szklanej (rys. 44.), którą ważymy najprzód pustą,

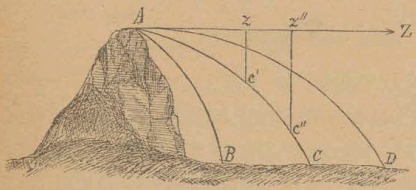


Rys. 30.

później pełną wody (aż do jakiejś kreski w wydrążonym koreczku), pełną alkoholu, oliwy i t. d. Odejmując za każdym razem ciężar bańki pustej, znajdziemy ciężary wody, alkoholu, oliwy, które wypełniały tę samą objętość; ~~zatem~~ gęstość alkoholu i oliwy.

§ 40. § 43. Ruch ciała rzuconego.

Gdy puszczaemy jakiekolwiek ciało swobodnie, biegnie ono na dół po linii pionowej. Lecz jak się ciało poruszy, gdy je rzucimy



Rys. 31.

(rys. 30). Gdyby nie było ciężkości, kula pobięłaby w kierunku AZ i przez bezwładność musiałaby biec w tym kierunku coraz dalej

*niestran*  
*Pracę*  
*Ciepłoty transport w ręku,*

$\nabla$  ze

$\Gamma$  z tego względu,  $\Gamma$  ze

*1, większą niż ołów.*

*Podobnie do tego, który widzimy na rys. 29.*

*1, zwiększ*

*1, zatem mniej niż gęstość wody.*

*1, 3*

*1, Dzieląc ciężar alkoholu lub oliwy przez ciężar wody, znajdziemy*

*10.*

*31.*



1838  
The first of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The second of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The third of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The fourth of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The fifth of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The sixth of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

The seventh of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.

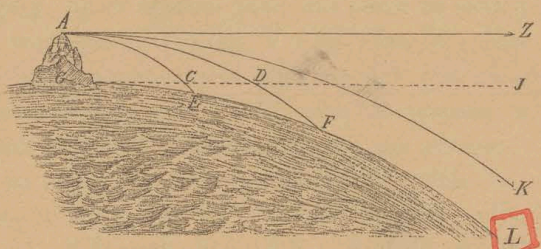
The eighth of the year, the weather was  
very cold and the snow was deep.



i dalej. Ale siła ciężkości od pierwszej chwili pociąga kulę ku dołowi. Dlatego, zamiast do  $z$  n. p., kula dochodzi do  $c'$ ; zamiast do  $z''$ , dochodzi do  $c''$  i t. d.; jednym słowem odbywa drogę  $AC$ . Gdyby wystrzelono kulę z większą prędkością (n. p. zapomocą silniejszego naboju), zdążyłaby ona pobiedz dalej w stronę  $AZ$ , zanimby ciężkość zdołała pociągnąć ją ~~tylko~~ tylko jak przód ku dołowi; zatem w razie większej początkowej prędkości drogą kuli będzie n. p.  $AD$ . W razie mniejszej prędkości, przeciwnie, drogą jej będzie n. p.  $AB$ .

§ 41. § 44. Bieg księżyca dokoła ziemi.

Wiemy, że ziemia nie jest płaska, lecz kulista; rozważmy więc jeszcze raz ruch kuli armatniej ~~z~~, pamiętając o tem. Na rys. 32 widzimy część ziemi  $GEFL$ . Gdyby ziemia była płaska, kula, wystrzelona z  $A$ , byłaby spadła, jak powiedzieliśmy, w  $C$ ; istotnie więc spadnie nie w  $C$ , lecz w  $E$ . Wystrzelona silniej, spadnie nie w  $D$ , lecz w  $F$ . Widzimy, że powierzchnia ziemi  $GL$



Rys. 32.

obniża się coraz bardziej pod poziom linii  $GJ$ , jak linie  $AE$  i  $AF$  obniżają się pod poziom  $AZ$ ; tylko, że linie  $AE$  i  $AF$  obniżają się ~~bardziej~~, więc ~~dochodzą~~ do powierzchni ziemi  $GL$ . Możemy ~~je~~ je pomyśleć, że wystrzelono kulę z wierzchołka  $A$  z taką prędkością, że pobiegnie ona po drodze  $AK$ , t. j. po drodze, która obniża się zupełnie tak samo pod poziom  $AZ$ , jak  $GL$  obniża się pod poziom  $GJ$ . Możemy wyobrazić sobie, że wystrzelono kulę z taką prędkością: ~~Srodki~~ Srodki dotychczas znane nie wystarczają na to, ażeby to rzeczywiście wykonać; ~~Wyobraźmy~~ Wyobraźmy sobie jednak, że wynaleziono sposób wyrzucania pocisków, potężniejszy niż ~~dzisiejszo~~ dzisiejszo armaty; ~~to~~ to wystrzelono kulę z wierzchołka  $A$  z tak znaczną prędkością, iż biegnie ona po drodze  $AK$ . Wówczas kula, chociaż ciągle spada, nie zbliża się do ziemi; o ile bowiem kula zniża się pod działaniem ciężkości, o tyle zniża się powierzchnia samej ziemi wskutek swej kulistości. Co zatem stanie się z kulą? okrzyż ziemię i powróci do  $A$  ze strony przeciwnej. Gdyby w którymś miejscu

tej drogi, n. p. w  $A$ , siła ciężkości nagle działać przestała, kula pobiegłaby ~~po~~ po linii takiej, jak  $AZ$  w miejscu  $A$ , czyli po t. zw. stycznej; ale ~~to~~ to być nie może, ~~to~~ to siła ciężkości jest czynna ciągle, bez przerwy. Więc działanie ciężkości polega na tem, że zakrzywia ona ustawicznie drogę kuli i tym sposobem nie pozwala jej odbiedz od ziemi; ~~to~~ to bezwładność kuli krążącej nie pozwala jej uleść ciężkości i upaść na ziemię.

Wiemy, że siła ciężkości działa na najwyższych górach i w największych wysokościach, do jakich wzniesiono się balonami. Księżyc znajduje się jeszcze znacznie wyżej nad nami, znacznie dalej od ziemi; ale niewątpliwie i w księżycowej odległości ciężkość jeszcze jest czynna. ~~Ten~~ Ten Rozumiemy, dlaczego księżyc obiega wciąż ziemię dokoła, ani nie spadając na nią, ani nie odbiegając od niej. ~~to~~ to Księżyc krąży tak, jak ~~ta~~ ta kula, która pobiegła po drodze  $AK$ . ~~Ta~~ Ta sama siła przyciągania ziemi, która nadaje ciałom ciężar, która wypręża pion i zmusza upuszczone jabłko do spadania, ta sama siła nie pozwala księżycowi odbiedz po linii ~~stycznej~~ (jak  $AZ$  w miejscu  $A$  rys. 32); ~~to~~ to ustawicznie zakrzywia ~~jego~~ jego drogę i zmusza go tym sposobem do krążenia dokoła ziemi.

Jak powiedzieliśmy w § 33, ~~im~~ im większą masę ma jakie ciało, tem też większy ma ciężar, ~~a~~ a mianowicie większy w tym samym stosunku. Ponieważ ~~ten~~ ten ciężar ciała jest to siła przycią-

Wzrost p. przypisać z prawa tak samo jak  
 w poprzednim wydziale - jest to na wyprostku  
 Ciężki L. trączy na kłody wtem wznoszą

32

/ podobnie  
 / prostym H dobiegają  
 H lecz przypuścmy,  
 T więc  
 / oczywiście  
 H przez  
 / zaś  
 / teraz  
 / stycznej / ta siła / księżyca



13

35

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten text, possibly a list or notes, including the word "Handwritten" and "Handwritten".

Vertical handwritten text on the right edge of the page, possibly a page number or date.



gania, jaką ziemia wywiera na to ciało, więc powiadamy: siła przyciągania ciała przez ziemię jest tem większa, im większa jest masa / ciała, ~~mianowicie większa w tym samym stosunku jak masa.~~

f tego

25

§ 42. § 46. Ciężenie powszechne.

Jak księżyc dokoła ziemi, podobnie krąży ziemia dokoła słońca. Utrzymuje się w odległości 149 milionów kilometrów od słońca i obiega w ciągu roku koło, zakresłone tak ogromnym promieniem; ~~ziemia nasza w ciągu sekundy przebiega~~ blisko 30 kilometrów (dokładniej 29.6). Ziemię, ożywioną tak znaczną prędkością, utrzymuje na wodzy przyciąganie słońca; albowiem przyciąganie działa pomiędzy słońcem a ziemią, podobnie jak pomiędzy ziemią a księżycem. Bryła słoneczna swem przyciąganiem utrzymuje na wodzy nie tylko ziemię, lecz również i inne ciała niebieskie, które widzimy nocą jako świetne gwiazdy i które nazywamy planetami. Słońce przyciąga ziemię i planety, ustawicznie zakrzywia ich drogi i zmusza je tym sposobem do krążenia dokoła siebie, ~~po drogach~~

Dokoła niektórych planet biegną księżyce, podobnie jak dokoła naszej ziemi; planety przyciągają swą księżyce, podobnie jak ziemia przyciąga księżyc, jak słońce przyciąga ziemię i planety. Co więcej: i księżyc przyciąga ziemię; i ziemia przyciąga słońce; i planety przyciągają słońce i są przyciągane przez swoje księżyce. Przyciąganie pomiędzy ciałami jest zawsze obustronne, wzajemne; dlatego nazywamy je także ciężeniem.

~~tem większe, im większe są masy przyciąganych ciał.~~ Ziemia więc przyciąga kamień i kamień przyciąga ziemię; przyciąganie z obu stron jest dokładnie jednakowe; ~~ponieważ zależy zarówno od masy ziemi i od masy kamienia~~; ale ta sama siła nadaje ciału prędkość tem mniejszą, im masa tego ciała jest większa (§ 32.). Owóż masa ziemi jest miliony milionów razy większa, niż masa kamienia; dlatego, gdy oba ciała poczynają spadać ku sobie, bieg ziemi ku kamieniowi jest miliony milionów razy powolniejszy, niż bieg kamienia ku ziemi. Powiadamy, że przyciąganie pomiędzy dwoma ciałami jest zawsze obustronne, wzajemne; jest to ~~przeciwieństwo~~ tylko przykład na ogólną zasadę (§ 12.), że z wszelkiem działaniem, z istnieniem wszelkiej wogóle siły, połączone jest przeciwdziałanie, czyli istnienie siły równie znacznej, ale skierowanej wprost przeciwnie.

Pomiędzy wszystkimi bez wyjątku ciałami na świecie istnieje takie wzajemne ciężenie. Wiemy, że ziemia przyciąga ku sobie kulę pionu; otóż kulę taką przyciąga ku sobie i góra, tylko słabiej niż ziemia, gdyż masa góry jest znacznie mniejsza niż masa ziemi.

To też w pobliżu góry pion nie wisi dokładnie pionowo, lecz odchyła się ku niej nieznacznie. (w dalszym ciągu)

Wyobraźmy sobie dwa kilogramy A, B, położone niedaleko siebie. Możemy być pewni, że one się przyciągają wzajemnie. Lecz siła ta jest nieznaczna, tak że odczuć jej nie możemy. Uczonym udało się wykazać bezpośrednio (a nawet i zmierzyć) przyciąganie pomiędzy dwoma kilogramami, zapomocą nadzwyczaj czułych przyrządów. Możemy łatwo zrozumieć, że to przyciąganie ~~musi być~~ bardzo słabe. Weźmy kilogram A w rękę; ciężar jego, który czujemy, jest przyciąganiem, czynnem pomiędzy kilogramem A a ziemią. Przyciąganie pomiędzy tym kilogramem A a drugim B jest oczywiście tyle razy mniejsze od ciężaru A, ile razy masa kilograma B jest mniejsza od masy ziemi; a zatem jest wiele milionów razy ~~mniejsze~~ od ciężaru A.

Ziemia nasza [mniej wrażliwa]

↓ zatem odbywa tę drogę z prędkością [na sekundę]

[niektóre]

[gotowych mniej wrażliwych]

[znów]

[swój]



[nawzajem]

[Od wierzchołka]

T Jest ono tem większe, im większe są masy ciał, przyciąganych ku sobie.

H bezpośrednio

H czemu

Słabiej od ciężaru A.



22

↓ Let's begin a new chapter  
Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter, in a new way

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Faint, illegible text at the top right of the page.

Faint, illegible text in the middle right section.

Faint, illegible text in the lower middle right section.

Faint, illegible text in the bottom middle right section.

Faint, illegible text in the bottom right section.

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

Let's begin a new chapter

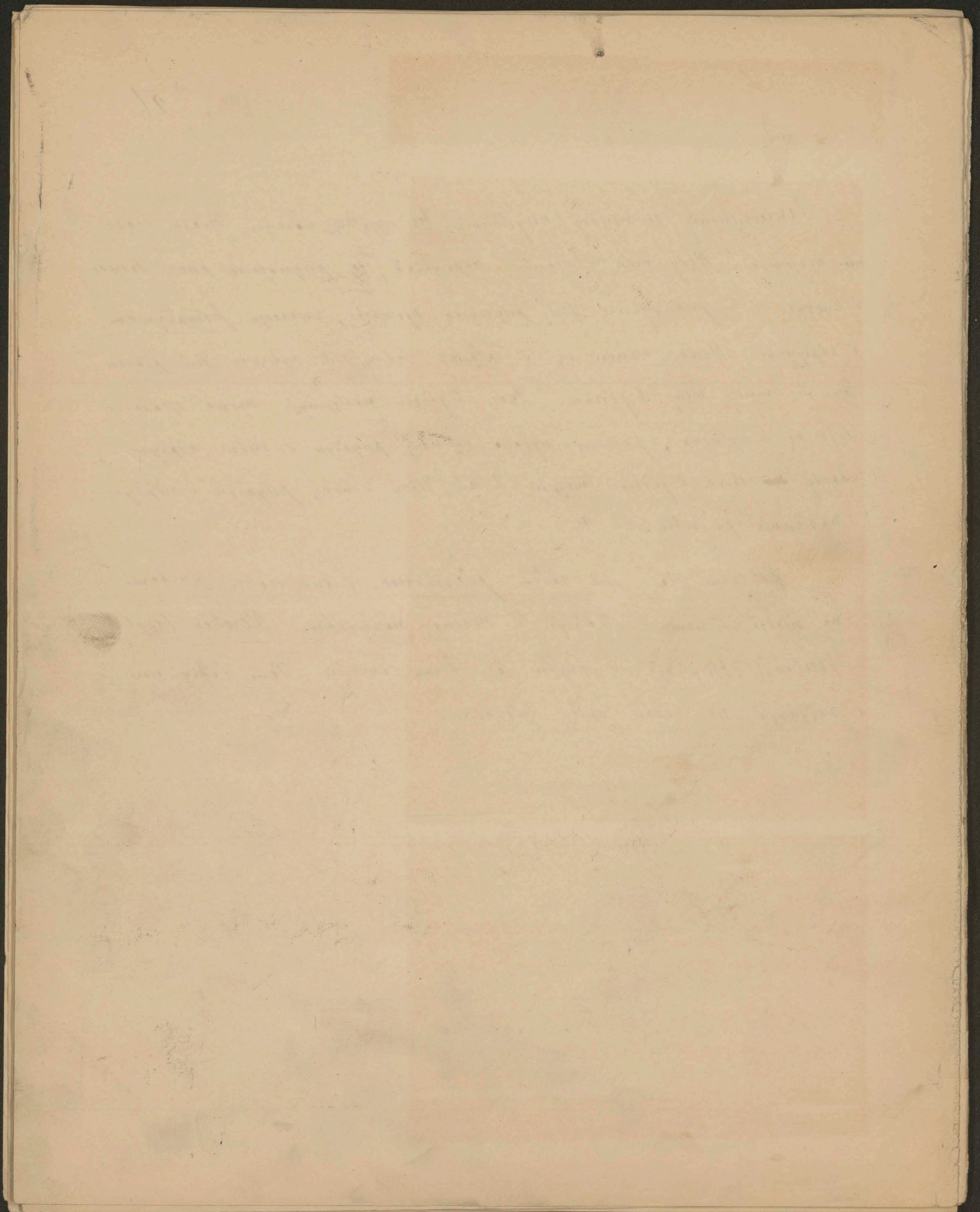


Powiedzieliśmy, że między wrytkami bez wyjątku ciałami drada cięż-  
nie wjeżdżają. Wody mór i oceanów, napłytek, są przyciągane przez słońce  
i księżyc i to przyciąganie jest przyciąganie żywota, zwane przypływem  
i odpływem. Móra wznosi się i zalewa ląd, jeśli wybrzeża jest płaskie;  
towa to mniej więcej 6 godzin. Przez 6 godzin następnym móra opada i  
cofa się z wybrzeża, powrem wydana się nowy przypływ i znowu odpływ,  
kiedy ~~to~~ około 6 godzin tworzący. I tak, dzień i noc, przypływ i odpływ  
następują po sobie.

Lightem ciał jest zatem  powszechnie ; ono sądzi ruchami  
na niebie i ziemi. Odkrył to uczone, nazwiskiem Newton (czyt.  
Newton), który żył w Anglii lat temu dwudziestu. Tem odkryciem  
zasługował na cześć całej ludzkości. —

---







# ROZDZIAŁ DRUGI.

## O ciałach stałych, ciekłych i gazowych.

43.

### § 47. Objętość a postać.

Każde ciało ma pewną *postać*. Cegła n. p. ma postać



Rys. 33.

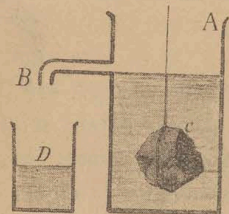
n. p. lub dwa stożki na rys. 33. są ciałami jednakowej postaci, lecz niejednakowej objętości.

~~33.~~ Dwa walce na rys. 34. mają ~~prze-~~ciwnie jednakową objętość, postać zaś niejednakową. Wogóle dwa ciała *różnej* i nie-



Rys. 34.

podobnej postaci mogą mieć objętość *jednakową*. Weźmy naczynie *A*, opatrzone w wypływ boczny *B*, rys. 35.; napełnijmy je



Rys. 35.

wodą, a kiedy wypływ przez *B* ustanie, wprowadźmy ciało *C* i zbierzmy w *D* wodę, którą *C* wyparło. Ciało *C* ma tyle centymetrów sześciennych objętości, ile gramów waży woda zebrana (§ 37). Jakakolwiek jest postać ciała *C*, objętość jego będzie taka sama, jak objętość wody w *D*. Jeśli kamień, ręka, roślina wypierają jednakową ilość wody, mają objętość *jednakową*, równą objętości wody wypartej.

### § 48. Ciała stałe i ciekłe.

Kawałek drzewa leży na stole; ma on pewną postać, n. p. jest długim i cienkim prostopadłościanem. Jeśli go położymy na boku, postawimy pionowo lub wstawimy do szklanki, *nie zmieni postaci*, pozostanie takim prostopadłościanem jak przedtem. Podobnie zachowuje się kawałek żelaza, kawałek szkła, kawałek kauczuku. Każdy ma własną postać i zachowuje ją ~~bez względu na ciała, przy których~~

~~lub na których się znajduje.~~ Nazywamy dlatego kawałek drzewa ciałem *stałym* (~~sztywnym~~); kawałek żelaza, szkła, kauczuku jest podobnie ciałem *stałym*. Zupełnie inaczej zachowuje się *woda*. Woda nie ma wcale własnej postaci; nie można powiedzieć: »kawałek wody«. Nalana do szklanki, woda przybiera postać jej wnętrza; przelana do karafki, przybiera postać wnętrza karafki (rys. 36). *Woda zmienia postać z wszelką łatwością.*

Przypatrzmy się postaci wody w jakimkolwiek naczyniu. Wszędzie, gdzie styka się ze ścianą naczynia, woda przylega do ściany i przyjmuje jej postać; lecz od góry, na powierzchni swobodnej, gdzie styka się z powietrzem, woda układa się *plasko i poziomo*. ~~Woda nie może przybrać postaci~~ piana (§ 16). Jeśli przechylimy naczynie, woda zmieni postać, ale w taki sposób (rys. 37); że powierzchnia jej pozostanie płaska



Rys. 36.

*(Zwykłym piśmem)*

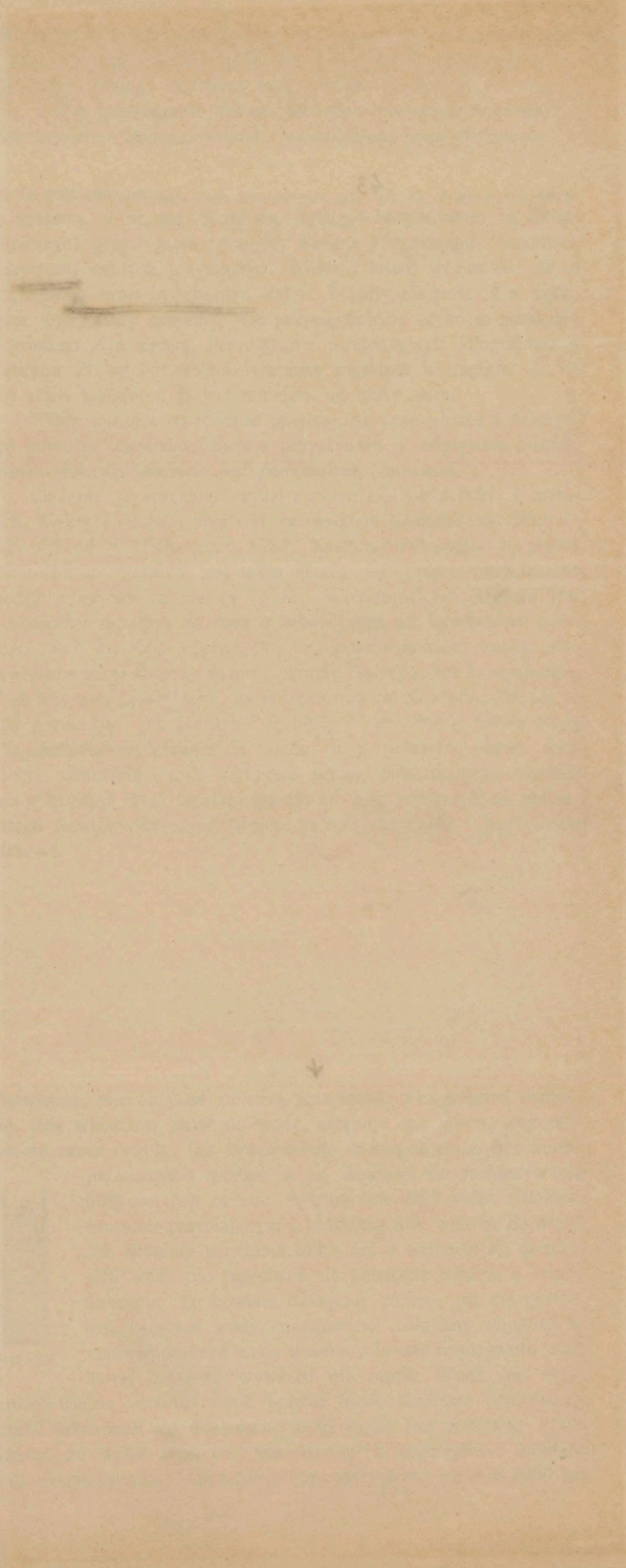
*Przewnie,*

*Tagodnie do wody*

*↓ w zwykłych warunkach, bez zmiany widocznej.*



27



*[Faint horizontal lines or markings]*

*[Faint horizontal lines or markings]*

*[Faint horizontal lines or markings]*

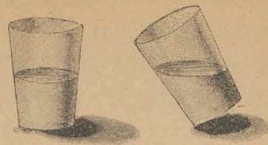
*[Faint horizontal lines or markings]*

*[Small mark]*



i pozioma. Woda jest przykładem ciała ciekłego czyli cieczy.

Prócz wody jest jeszcze wiele innych cieczy. Cieczą jest miód; i miód także wypełnia całkowicie dolną część szklanki a na powierzchni układa się płasko i poziomo. Zatem, dopóki jest w spoczynku, miód zachowuje się podobnie jak woda; gdy jest w ruchu, zachowuje się pod pewnym względem inaczej. Przechylając szklankę z miodem, widzimy, że zmienia on postać powolniej niż woda, bardziej opieszale, jak gdyby przewycięzał jaką przeszkodę. Można dojrzeć przytem, przez bardzo krótką chwilę, powierzchnię cieczy w położeniu pochylm, czego w wodzie dostrzedz niepodobna. Tak samo jak miód zachowuje się olej, syrop, gliceryna. Przybierają one ostatecznie kształt naczyń i rozlewają się poziomo i płasko; dlatego nazywamy je cieczami. Ale czynią to opieszale, zużywają na to stosunkowo wiele czasu; dlatego nazywamy je cieczami lepkiemi. Inaczej mówimy, że są to cieczy mało ruchliwe, gdy przeciwnie woda, alkohol, eter są to cieczy bardzo ruchliwe.



Rys. 37.

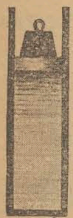
naprzykład

Podobnie ↑, smoła.

§ 45. Ścisłość cieczy.

Woda zmienia postać z wszelką łatwością;

lecz objętość zmienia, przeciwnie, z największą trudnością. Gdy wkładamy palec do wody, ustępuje ona łatwo, lecz podnosi się zaraz dokoła, tak iż zachowuje swoją objętość. Spróbujmy przeszkodzić wodzie w jej dążności do zachowywania objętości bez zmiany. Weźmy (rys. 38) walec z tłokiem szczelnie przystającym i próbujmy tłok wcisnąć do wody. Nie zdołamy popchnąć tłoka ani o milimetr ku dołowi, jeśli woda nie precisnie się pomiędzy tłokiem a ścianą naczyń. Tu bowiem usiłujemy zmienić już nie postać, lecz objętość wody, mianowicie usiłujemy objętość tę zmniejszyć czyli wodę ścisnąć; to zaś wymagałoby siły, której człowiek wyrzucić nie może. Woda jest więc



Rys. 38

bardzo trudno ścisliwa czyli bardzo mało ścisliwa. Uczni przekonali się dokładnie, o ile woda jest ścisliwa. Przypuśćmy, że walec (rys. 38) ma 10 cm<sup>2</sup> w przecięciu i zawiera wody 10 cm wysoko; należałoby wówczas położyć na tłok 2000 kg, ażeby posunąć go o 1 mm ku dołowi. Oczywiście, że (z powodu tarcia pomiędzy tłokiem a ściankami walca i z innych powodów) doświadczenie to w tak prosty sposób nie może być wykonane; przytaczamy je tylko dla uświadomienia małej ścisłości wody.

zatem

↑ tymczasem

Bez zmiany swojej

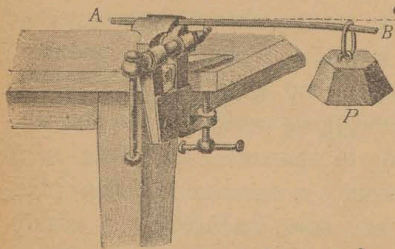
|| 38

(Od uniesza)

|| 38.

§ 46. Sprężystość ciał stałych.

Pręcik drewniany posiada własną postać, ale pod działaniem siły może ją zmienić. Jednym końcem umocowany w śrubsztaku czyli imadle (rys. 39) a obciążony na drugim, przegnina się pod działaniem siły ciężkości. Ponieważ jednak w pewnym położeniu AB pręcik jest w równowadze t. j. nie wygina się dalej, musiała więc zjawić się w nim siła, która równoważy ciężkość ciała P, siła sprężystości pręta, znana



Rys. 39.

W pręcie niewygiętym AC nie tej siły; pojawia się ona dopiero w pręcie zginanym i staje się coraz większa, im bardziej go zginamy. Jeśli uwolnimy pręt od działania siły, siła sprężystości przywraca go do zwykłej postaci (jeśli wy-

|| 39

nam już z 33 II. i 28.

H spostregaliśmy

l obcej



28

Proprietor

John J. ...

John J. ...

John J. ...

John J. ...



gięcie nie było zbyt znaczne); ale też w miarę powracania do tej postaci sama coraz bardziej słabnie i niknie.

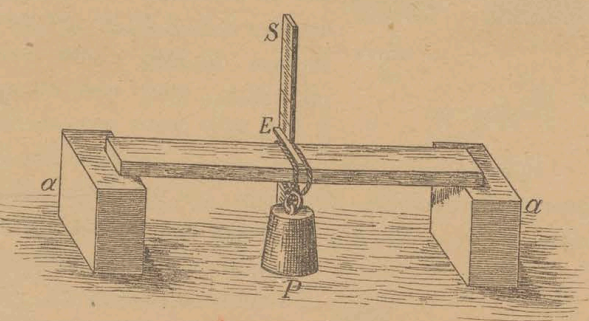
Doświadczamy podobnie sprężystości pręta stalowego albo pałeczki szklanej; wyginane na końcu albo zginane w pośrodku, okazują one także sprężystość. Taśma kauczukowa wyciągana; piłka, ściskana w dłoni; sprężyna/ skręcana również okazują sprężystość. Cóż wogóle czynimy, gdy ciała wyginamy, zginamy, wyciągamy, ściskamy, skręcamy? Zmieniamy wogóle postać tych ciał. Zatem powiadamy: sprężystość ciał stałych występuje na jaw ~~już~~ wówczas, gdy zmieniamy postać tych ciał, choćbyśmy nie zmieniali przytem ich objętości. *Ciała stałe mają sprężystość postaci.*

stalowa

§ 47. Różne ciała są rozmaicie sprężyste.

Weźmy cztery sztabki czyli pręciki prostokątne kształtu dokładnie jednakowego; niechaj pierwszy będzie n. p. stalowy, drugi — mosiężny, trzeci ~~szklany~~ szklany, czwarty — drewniany. W pośrodku każdego pręcika przytwierdzamy wskazówkę E (rys. 40.), do której zbliżamy skalę S; kładziemy pręciki końcami na podstawkach *α* i obciążamy w pośrodku ciężarami P. Zobaczymy, że pręciki sprzeciwiają się wyginaniu bardzo rozmaicie. Przypuścimy, że pręcik drewniany wygiął się n. p. ~~o~~ przedziałek na skali pod działaniem ciężaru 1 kg; ażeby o tyleż wygiąć pozostałe pręciki, musimy zawiesić przeszło 5 kg na szklanym, przeszło 8 kg na mosiężnym i prawie 18 kg na stalowym. A zatem siła sprężystości, która objawia się w pręcikach ~~podobnego~~ <sup>wobec</sup> jednakowego wygięcia, jest bardzo rozmaita. Mówi się też: stal jest bardzo sprężysta, drzewo znacznie mniej sprężyste.

Zwykłym piórem



Rys. 40.

Przypuścimy, że pręcik drewniany wygiął się n. p. ~~o~~ przedziałek na skali pod działaniem ciężaru 1 kg; ażeby o tyleż wygiąć pozostałe pręciki, musimy zawiesić przeszło 5 kg na szklanym, przeszło 8 kg na mosiężnym i prawie 18 kg na stalowym. A zatem siła sprężystości, która objawia się w pręcikach ~~podobnego~~ <sup>wobec</sup> jednakowego wygięcia, jest bardzo rozmaita. Mówi się też: stal jest bardzo sprężysta, drzewo znacznie mniej sprężyste.

↑ o 4 przedziałki

← jest

§ 48. Granica sprężystości.

Jeżeli obciążymy pręcik stalowy w sposób, opisany w artykule poprzednim, a następnie ciężar zdejmujemy, pręcik *odegnie się* t. j. powróci do swej pierwotnej postaci i nie będzie widocznego śladu, że był wygięty. Pręcik ołowiany zachowuje się inaczej. Jeśli go mocno wygnieśmy, nie okazuje dążności do przybrania pierwotnej postaci, zachowuje swą nową wygiętą postać *trwale* t. j. nawet po uwolnieniu od ~~obciążenia~~ <sup>ciężaru</sup> działania. Ale różnica pomiędzy zachowaniem się stali a ołowiu ~~nie jest istotną~~ <sup>nie jest istotną</sup> i leży tylko od ~~wielkości~~ <sup>wielkości</sup> działającego ciężaru. Gdybyśmy wygięli pręcik ołowiany bardzo słabo, zapomocą bardzo nieznacznego ciężaru; ~~przechyliłby się~~ <sup>przechyliłby się</sup> powraca on, po uwolnieniu, do pierwotnej postaci, objawia zatem sprężystość tak samo jak stalowy. Z drugiej strony, ~~gdybyśmy~~ <sup>gdybyśmy</sup> wygięli pręcik stalowy działaniem nadzwyczajnie znacznego, olbrzymiego ciężaru; wówczas i stalowy wygiąłby się *trwale*, utraciłby sprężystość, podobnie jak ~~wprędy~~ <sup>wprędy</sup> ołowiany. Mówimy więc, że *każde ciało jest sprężyste tylko do pewnej granicy*; ta granica jest daleka dla stali a niedaleka dla ołowiu. Każde ciało, często albo długotrwale gięte, wyginane, wyciągane, skręcane, powoli traci sprężystość, czego przykłady spotykamy często w życiu codziennym.

siły wyginającej.

≡ zależy p natężenia siły <sup>grzejącej</sup> ~~wyginającej~~ <sup>rozciągającej</sup>

Przypuścimy, że b śmy

↓ przedtem



99

History

1800

1810

1820

1830

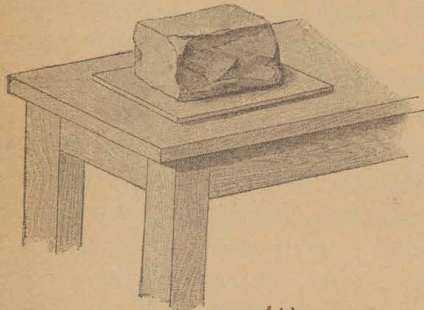
1840



§ 49. ~~§ 48~~ Sprężystość ciał ciekłych.

Przypuśćmy teraz, że położyliśmy 2000 kg na tłok przyrządu z rys. 38., § 49.; wskutek tego tłok obniżył się o 1 mm, woda ścisnęła się więc o jedną setną część swej objętości pierwotnej. Dalej tłok nie poruszy się ani o najmniejszą część milimetra; woda stawia teraz opór, który równoważy ciężar 2000 kg. Powiadamy zatem, że w wodzie ścisnanej pojawiła się siła, która sprzeciwia się dalszemu ścisnaniu; pod działaniem tej siły z jednej strony a ciężaru z drugiej, tłok znajduje się w równowadze. Gdybyśmy nagle zdjęli ciężar, tłok poszedłby do góry, odepchnięty przez wodę, która wróciłaby do dawnej objętości. A zatem mieliśmy tutaj w wodzie siłę, ~~podobną~~ podobną do sprężystości w drzewie, w szkle, kauczuku lub stali. Lecz, gdy w ciałach stałych objawia się ona przy zmianach postaci, w wodzie objawia się przy zmianach objętości. Możemy więc powiedzieć: *woda ma sprężystość objętości.* Podobnie jak woda, zachowują się i inne ciecze. Sprężystość objętości jest ogólną cechą ciał ciekłych. Jak już wiemy, ciała ciekłe nie stawiają trwałego oporu zmianie postaci: prędzej czy później każda ciecz (§ 48.) poddaje się działaniu siły, dążącej do zmiany jej postaci. A zatem *ciecze mają sprężystość objętości, lecz nie mają trwałej sprężystości postaci.*

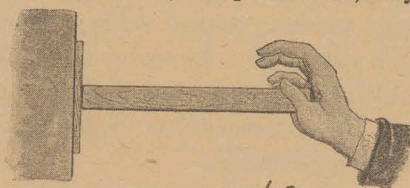
§ 50. § 54 Ciśnienie.



Rys. 41.

Deseczka, leżąca na stole i dźwigająca ciężar na sobie (n. p. kamień, jak na rys. 41.) jest przyciśnięta do stołu, wywiera ciśnienie ~~ciężarowe~~ na powierzchnię stołu. Ciśnieniem nazywamy więc siłę, działającą na powierzchnię ciała. W przykładzie powyższym ciśnienie sprawia siła ciężkości; takie ciśnienie działa z góry na dół

pionowo, ponieważ siła ciężkości działa w tym kierunku. Lecz i inne siły mogą sprawiać ciśnienie, n. p. siła naszych mięśni, siła sprężystości; te siły mogą sprawiać ciśnienie i w innych kierunkach. Przyciskając n. p. deseczkę do ściany ręką, czy bezpośrednio, czy za pośrednictwem n. p. pręta (rys. 42.), wywieramy na ścianę ciśnienie w kierunku poziomym.



Rys. 42.

Położmy ten sam kamień (rys. 41) raz na deseczkę, mającą 100 cm<sup>2</sup> pola, drugi raz na deseczkę, mającą 200 cm<sup>2</sup> pola.

Ta sama siła rozpościera się w pierwszym razie na 100, w drugim razie na 200 cm<sup>2</sup>. Zatem na 1 cm<sup>2</sup> wypadnie w pierwszym razie dwa razy więcej siły, niż w drugim. Widzimy zatem, że trzeba odróżniać siłę całkowitą, czyli *ciśnienie całkowite* na pewną powierzchnię, od *ciśnienia na jednostkę pola*, czyli od ciśnienia *jednostkowego*. Ciśnienie całkowite jest <sup>na</sup> ~~na~~ obu deseczkach <sup>każ</sup> jednakowe, mianowicie równe ciężarowi kamienia. Ciśnienie jednostkowe jest dwa razy większe na mniejszej deseczce niż na większej. Ten sam ciężar na deseczkach, mających 50 cm<sup>2</sup> lub 25 cm<sup>2</sup> pola, dałby ciśnienie jednostkowe cztery lub ośm razy większe. ~~To też łatwo~~

*Odwr.* Każda bardzo cienka tafelka <sup>swym brzegiem</sup> ~~kręje~~ <sup>czyli</sup> wchodzi stromkowo w cęta złota. Możemy to wytlumaczyć według poprzedzających objawień. Brzeg tafelki jest to powierzchnia o bardzo małym polu, więc siła naszych mięśni wytwarza na nim łatwo znaczne ciśnienie. Podobnie ~~stanowimy~~

77 38. L 45.

L 00 wierzka

77 44

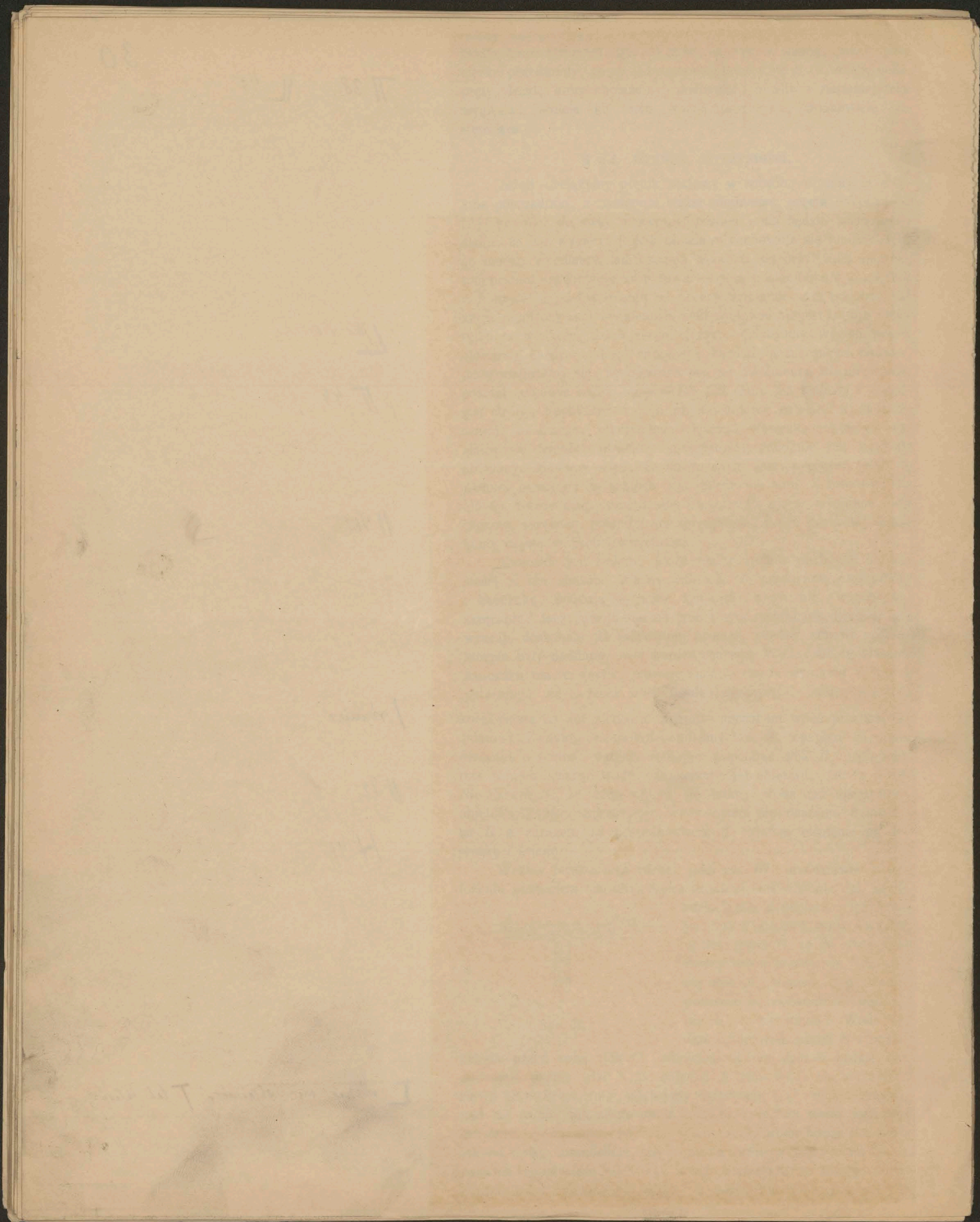
77 41.

77 również

77 42.

77 41.





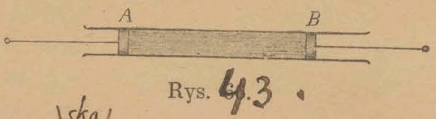


możemy wystrzelić, przynajmniej po części, działanie noża i nożyczek, działanie piły, struła, igły, gwoździ.

§ 51.

§ 51. Ciśnienie cieczy.

Jak za pośrednictwem pręta, można wywrzeć ciśnienie podobnie można je wywrzeć za pośrednictwem wody. Weźmy rurkę (rys. 43) pełną wody, i zamkniętą tłokami, które przystają szczelnie do rurki, lecz mogą się w niej poruszać. Opieramy tłok A o deseczkę z rys. 65. i wywieramy siłę na drugi tłok B; wówczas przyciśniemy deseczkę do ściany za pośrednictwem wody. Zatem woda może przenosić ciśnienie. Ciśnienie nie ma nic wspólnego z ciężarem; woda; ciśnienie działa poziomo, jeśli rurka leży poziomo, gdy tymczasem siła ciężkości działa na dół pionowo. Jakim sposobem woda przenosi ciśnienie? Zważmy, iż unieruchomiliśmy tłok A, oparłszy go przez deseczkę o ścianę; zatem, usiłując wepchnąć tłok B, usiłujemy tem samym ścisnąć wodę, zmniejszyć jej objętość, jak w § 49. Nic dziwnego, że woda opiera się temu; woda ma sprężystość objętości (§ 49). Sprężystość wody opiera się naszemu działaniu na B a zarazem za pośrednictwem A sprawia ciśnienie na deseczkę i ścianę.



Rys. 43.

AB

H 43

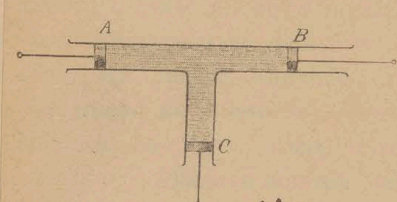
↓ tutaj

H 42

↑ tutaj ci-

↓ wody ↓ jej

§ 52. Ciecze roznoszą ciśnienie. Weźmy teraz drugą rurkę, jaką rys. 44 przedstawia w położeniu poziomem, tak właśnie, jak gdyby rurka leżała na papierze. Opatrzona jest ona w boczne kolanko a w niem w tłok trzeci C, co do rozległości równy dwóm pierwszym. Umocujmy tłok A, tłokowi C pozwólmy poruszać się swobodnie i wciskajmy B; co się stanie? Woda będzie ustępowała przed B i będzie pchała przed sobą tłok C; albowiem w ten sposób będzie ona zmieniała postać tylko a nie objętość a temu woda nie sprzeciwia się (§ 49). Przeciwnie, gdybyśmy umocowali i C, woda cisnęłaby nań tak samo, jak ciśnienie na A. Zatem i w bok woda przenosi ciśnienie. Na ściany rurki woda ciśnienie tak samo jak na tłoki, mianowicie rozpycha rurkę o tyle, o ile na to pozwala sprężystość szkła czy innego materiału, z którego rurka jest zrobiona. Powiadamy więc, że woda nie tylko przenosi ale i roznosi ciśnienie na wszystkie strony. To samo czynią wszystkie ciecze.



Rys. 44.

45.

H 49.

II 44.

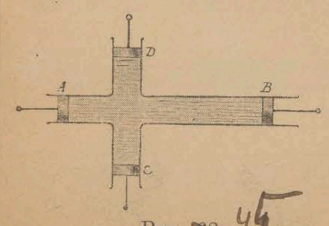
Nowy §

↑ tutaj ciśnienie

↓ rozprzeczanie

§ 53.

§ 53. Ciecz może wykonywać pracę.



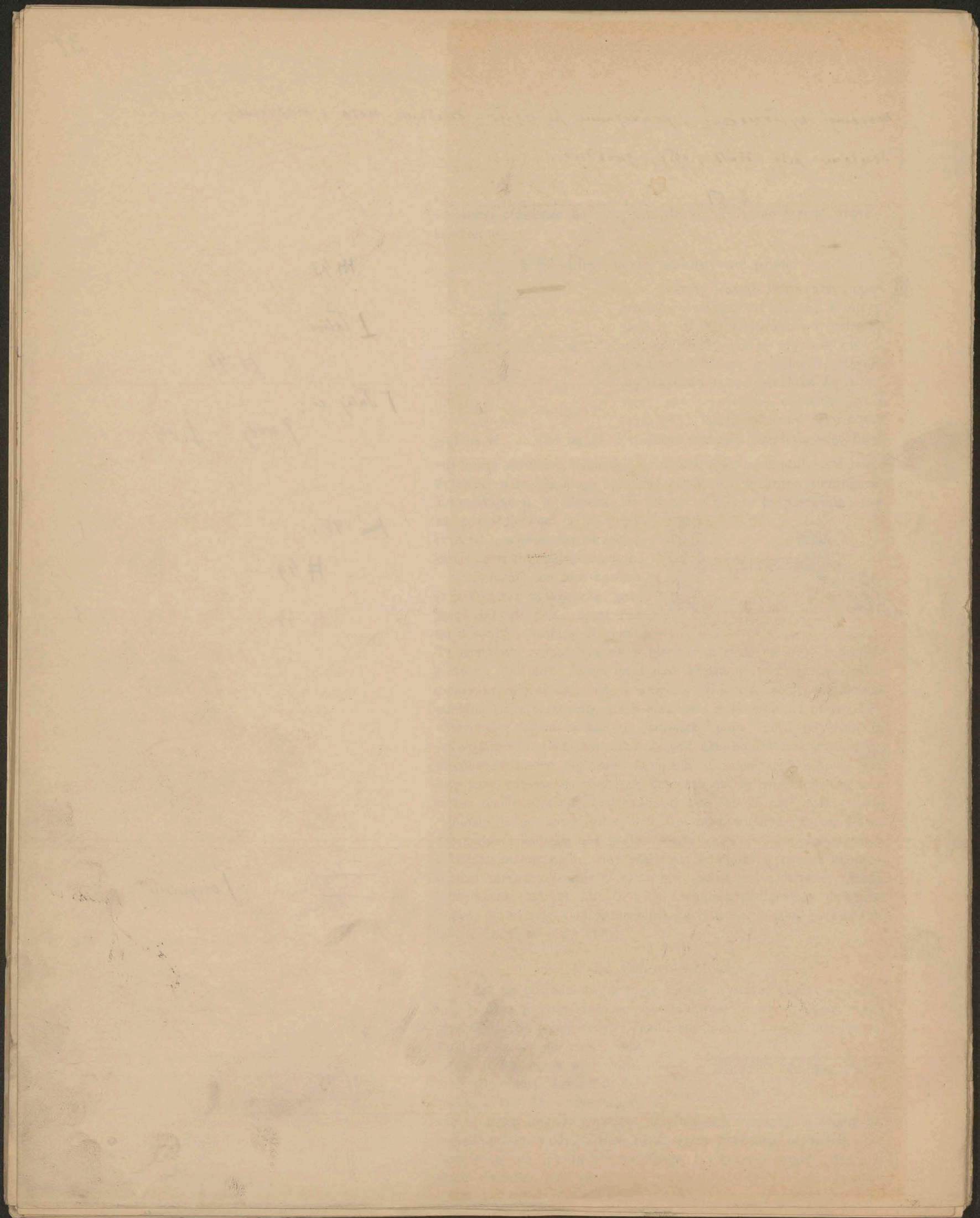
Rys. 45.

jest na A, na C i na D. Z jednego ciśnienia powstają więc tutaj

II 45

II 45







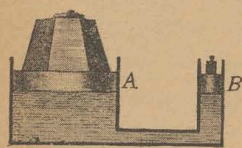
trzy ciśnienia. Tego możemy dokonać zapomocą wody i tłoków, podobnie jak zapomocą dźwigni możemy podnieść do góry trzy kilogramy siłą ciężaru jednego kilograma (§ 41.). Ale czego *nie możemy* dokonać zapomocą dźwigni, to *stworzyć* choćby najmniejszą ilość pracy z niczego (§ 29.); i tego zapomocą wody i tłoków także dokonać *nie możemy*. Istotnie: ~~wiemy~~ od czego zależy praca, jaką wykonywamy pchając tłok, lub jaką tłok wykonywa pchając coś przed sobą? Jak wszelka wogóle praca, zależy ona zarazem od siły, która pcha (t. j. od całkowitego ciśnienia na tłok) i od długości drogi, którą tłok przebywa. Weźmy ~~teraz~~ trzy rurki: rurkę z dwoma tłokami *AB* (rys. 66.), z trzema *ABC* (rys. 67.) oraz z czterema *ABCD* (rys. 68.); przypuścimy, że w każdej wepchnęliśmy tłok *B* o 1 cm, dawszy swobodę ruchu wszystkim pozostałym. W rurce *AB* (rys. 66.) sam tylko tłok *A* będzie cisnął i ~~teraz~~ wysunie się na zewnątrz o centymetr; w rurce *ABC* (rys. 67.) każdy z dwóch tłoków *A*, *C* będzie cisnął i każdy wysunie się o pół centymetra, w rurce zaś *ABCD* (rys. 68.) każdy z trzech tłoków *A*, *C*, *D* będzie wywierał ciśnienie, lecz każdy wysunie się tylko o trzecią część centymetra. Zatem, im więcej tłoków, tem więcej ciśnień, ale tem krótsze drogi, które tłoki przebywają; pomnażając liczbę tłoków, *nie zyskujemy* więc bynajmniej *na pracy*, rozdrabniamy ją tylko.

54.

§ 54. Prasa hydrauliczna.

W rurce *ABC* (rys. 67.) tłoki *A* i *C* doznają każdy takiego ciśnienia, jakie wywieramy na *B*. Tak jest bez względu na to, czy *A* i *C* znajdują się daleko od siebie czy też blisko siebie. Zatem *tak będzie i wtedy*, kiedy je *połączymy* ze sobą i utworzymy z nich jeden tłok, dwa razy większy. Powiadamy więc: na tłok dwa razy większy niż *B*, działa ciśnienie *całkowite* dwa razy większe niż na *B*. Podobnie na tłok o polu trzy razy większem działa ciśnienie *całkowite* trzy razy większe. Innemi słowy: ciśnienie *na jednostkę pola* jest wszędzie w cieczy *jednakowe*.

Na tej zasadzie budowane bywają *prasy hydrauliczne* (rys. 69), których zadaniem jest zamiana niezbyt znacznych całkowitych ciśnień, jakie może wyrzeć człowiek, na ciśnienia całkowite bardzo znaczne. Wyobraźmy sobie dwa walce, połączone ze sobą i w nich dwa tłoki, jak na rys. 69. Przypuścimy, że tłok *A* ma pole 25 razy większe niż tłok *B*; w takim razie, położwszy na tłoku *A* 25 kg, dość będzie położyć na *B* 1 kg, ażeby osiągnąć równowagę. Tu zatem ciężarem, mało większym nad 1 kg, możemy podnieść do góry 25 kg, podobnie jak na dźwigni (§ 29.); ale i tu nie zyskamy *na pracy*, gdyż trzeba będzie wcisnąć tłok *B* na dół o 25 cm, ażeby podnieść *A* do góry o 1 cm.



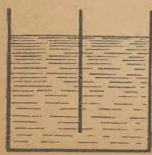
Rys. 69.

Widzimy zatem, że prasa hydrauliczna ma *tęsam* cel jak inne maszyny, opisane w rozdziale pierwszym, mianowicie ~~zamianę pewnych danych postaci pracy na inne dogodniejszą postać; że nie ma~~ <sup>ona</sup> celu ~~zamienienia~~ pracy i tego na celu mieć nie może, albowiem to jest wogóle niemożliwe (zob. §§ 29.) i 37.)

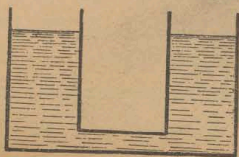
55.

§ 55. Naczynia połączone.

Do naczynia z wodą wprowadźmy ściankę, nie dotykając nią dna (rys. 70.); powierzchnia wody nie zmienia się przez to. Lecz przez wprowadzenie ścianki rozdzieliliśmy poprzednie naczynie na dwa mniejsze naczynia, połączone ze sobą od spodu; istotnie: naczynie z rys. 70. nie różni się ~~właściwie~~ od naczyni, ~~połą-~~



Rys. 70.



Rys. 71.

// 19  
// 43 // 44  
// 45  
// 43  
H 44  
H 45

// 44.

46.

Zamianę pracy, którą rozporządzamy, na innego rodzaju pracę, która nam jest dogodniejsza; ale  
L oszczędzania przytem jakiegoś ryzyka

// 47.

// 47  
↓ teraz istotnie



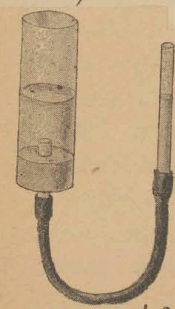
111

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines within a rectangular area.]



czyli nie przez przewod czyli kanał, jak to wyobraza rys. 48.

Pomnącym zatem: we wszelkich wogóle naczyniach połączonych poziomą cieczą stoją jednakowo wysoko; wówczas więc jest w równowadze. Przeto jest zupełnie obywatelstwa, czy te naczynia są jednakowego



Rys. 72 49

czy różnego przecięcia; ciecz stoi w nich zawsze na jednakowym poziomie, jak też stać będzie w naczyniu, rys. 70, choćbyśmy posunęli ściankę ku brzegowi. Tak n. p. w dwóch rurkach szklanych (rys. 72.), z których jedna jest szersza od drugiej (łączymy je zapomocą korka i rurki kauczukowej, jak pokazuje rysunek), woda stoi jednakowo wysoko. Zniżając węższą rurkę, zobaczymy, że woda tryska z niej do góry; na tej zasadzie działają wodotryski a także urządzenia wodociągowe w miastach.

H 47.

L Odwiesza

|| 49

Do rurek połączonych (rys. 72.) nalejmy rtęci: stanie w nich jednakowo wysoko. Nalejmy 10 gr wody nad rtęć w rurce węższej; jeśli rurka szersza ma n. p. 5 razy większą średnicę, więc 25 razy większe poprzeczne przecięcie, będziemy musieli nalać do niej, nad rtęć, 250 gr wody, ażeby przywrócić równość rtęciowych poziomów. W ten sposób zbudowaliśmy przyrząd podobny, jak na rys. 69.: rtęć gra rolę cieczy a woda nad rtęcią działa tutaj tak, jak tam ciężary, położone na tłokach.

|| 49

56. / § 50. Im głębiej w cieczy, tem większe ciśnienie.

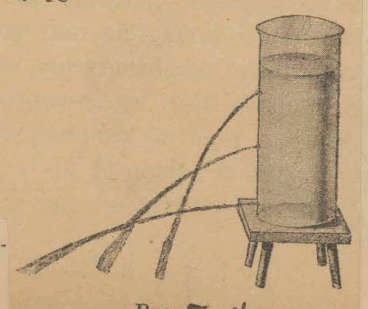
Gdybyśmy ustawili stos cegieł, leżących jedna na drugiej, wówczas każda cegła dźwigałaby na sobie wszystkie nad nią leżące zatem byłaby przyciśnięta ciężarem tem większym, im położona jest niżej, im dalej od wierzchu. W naczyniu z wodą dzieje się podobnie. Każda warstwa wody dźwiga na sobie warstwy, nad nią leżące, więc jest przyciśnięta ciężarem tem większym, im niżej jest położona w cieczy, im dalej od powierzchni. Ciśnienie tego ciężaru, jak wszelkiego ciężaru, jest z góry na dół pionowe; ale warstwa, która doznaje tego ciśnienia, nie tylko przenosi je na dół, lecz i roznosi na wszystkie strony, rozprowadza i wywiera je we wszystkich kierunkach; albowiem ciecze czynią tak zawsze (§ 44.). Powiadamy zatem: ciśnienie w cieczy wynika z jej ciężkości; dlatego też, im głębiej w cieczy, tem jest większe. Ciśnienie to, chociaż wynika z ciężkości cieczy, działa nie tylko na dół pionowo, lecz zarówno we wszystkich kierunkach. Możemy

|| 52

L Odwiesza

to dostrzedz odrazu w doświadczeniu, którego urządzenie jest widoczne

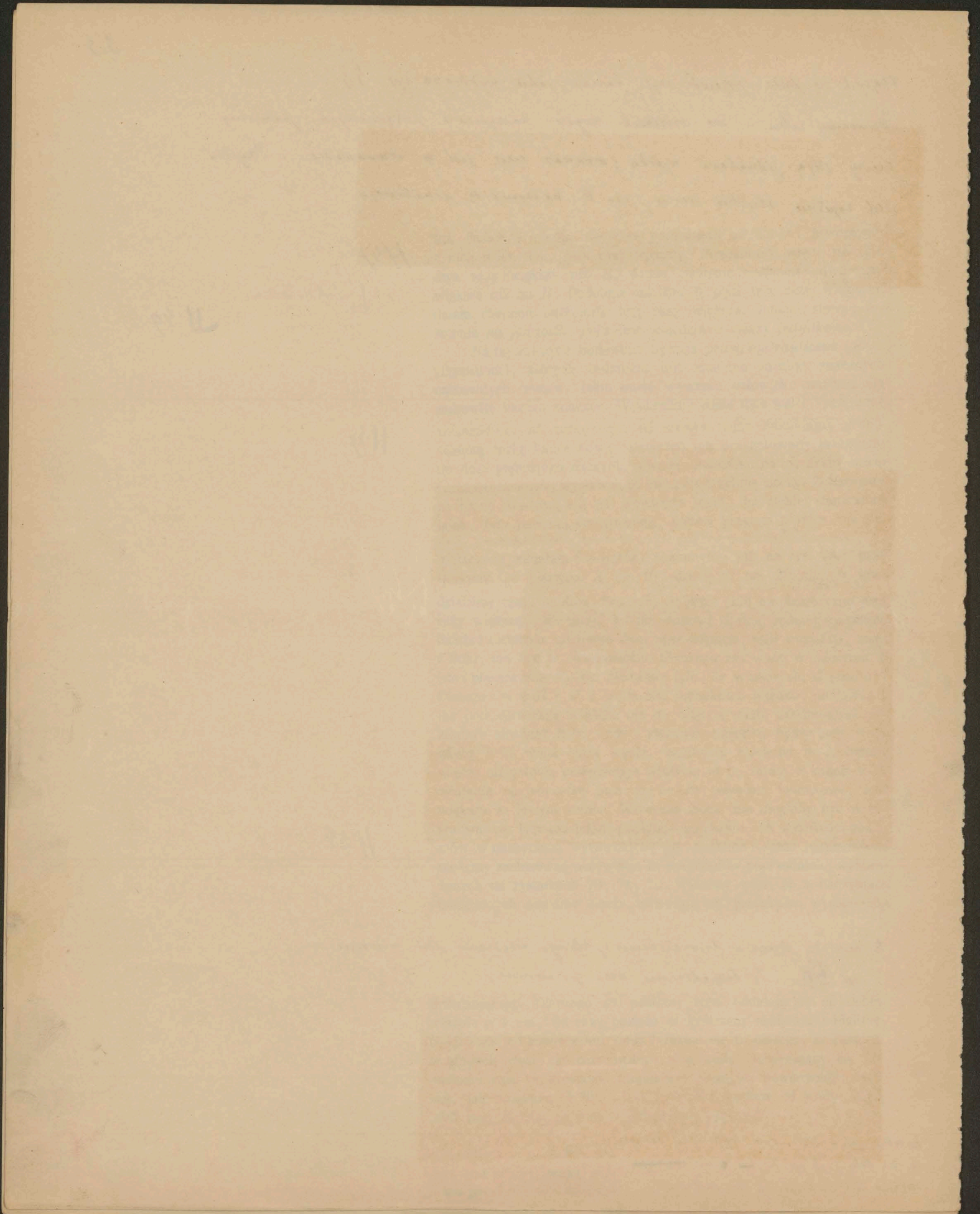
z rys. 50. To doświadczenie uczę, po pierwsze, że woda ciśnie nie tylko na dół, ale także i w bok; powtóre, że ciśnienie tem znacznie, im dalej od powierzchni. Istotnie, strumień z dolnego otworu dobiega dalej, niż strumień z górnego; stąd wnosimy, według § 43., że wypchnęła go siła znaczniejsza,



Rys. 75 49 50

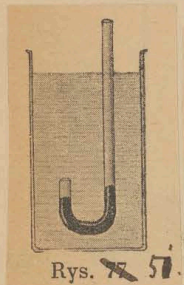
podobnie jak w § 40. kula wypchniona dobiega ta tem dalej (zob. rys. 31), im większa była zmiana siły do ruchu.







№ 57. Jak wzrasta ciśnienie w cieczy, w miarę zanurzenia się.

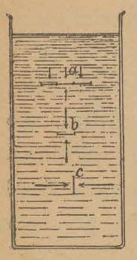


Weźmy rurkę szklaną, zgiętą w dwa nierówne ramiona (rys. 51.); nalejmy do niej rtęci i wprowadźmy pod wodę, nie zanurzając otworu dłuższego ramienia. Zobaczymy, że rtęć podnosi się w prawem, dłuższem ramieniu; a mianowicie: gdy poziom lewy jest zanurzony o 13.5 cm pod powierzchnię wody, różnica poziomów rtęci jest równa 1 cm. Jeśli zanurzymy poziom lewy o 27 cm pod powierzchnię, różnica poziomów podwoi się i wy-

Π 51.

mie 2 cm. Jeśli zanurzymy rurkę trzy razy głębiej, różnica poziomów wyniesie 3 cm. W taki sposób wzrasta ciśnienie w cieczy, w miarę zanurzenia się do niej.

Żeby to dobrze zrozumieć, wyobraźmy sobie (rys. 52.) naczynie pełne wody, jakby przecięte płaszczyzną pionową. Pomyślmy w niem centymetr kwadratowy *a*, leżący poziomo, n. p. o 3 cm pod powierzchnią. Aż do tej powierzchni stanęłyby więc na nim trzy sześciiany, z których każdy miałby objętość 1 cm<sup>3</sup>, ważyłby przeto 1 gram. A zatem na kwadracik *a* działa od góry ciśnienie ciężaru 3 gramów. Ale także ciśnienie działa na sąsiednie kwadraciki, leżące



obok *a* na tym samym poziomie, bo i one także znajdują się o 3 cm od powierzchni; to ciśnienie na kwadraciki sąsiednie przenosi się pod *a*, działa na *a* pionowo do góry (§ 55., § 58.) i równoważy się tam z pierwszym ciśnieniem, które działało pionowo ku dołowi. Weźmy takisam kwadracik *b*, równy także 1 cm<sup>2</sup>, lecz głębiej, n. p.

Π 52. || 56.

o 6 cm od powierzchni położony. Działa nań ciśnienie 6 gramów od góry ku dołowi i równocześnie także ciśnienie od dołu ku górze. Weźmy trzeci takisam kwadracik *c*, stojący pionowo o 9 cm pod powierzchnią; działa nań ciśnienie 9 gramów w stronę prawą i także ciśnienie w lewą. Łatwo rozumiemy teraz doświad-

↓ (Jeśli *c* leży poziomo, działa nań ciśnienie 9 gramów od góry i także ciśnienie od dołu)

czenie poprzednie (rys. 51.)

Powróćmy jeszcze do tego doświadczenia. Skoro poziomy rtęci oddalają się od siebie,

właśnie o 1 cm, ile razy poziom w krótszem ramieniu oddalimy o 13.5 cm od powierzchni wody? Dzieje się to dlatego, że różnica w słupach rtęci ma równoważyć słup wody, zaczynający się od poziomu rtęci w krótszem ramieniu i sięgający powierzchni; rtęć zaś, jak wiadomo (§ 38.), jest 13.5 razy gęstsza od wody, czyli 13.5 razy cięższa od niej w jednakowej objętości.

Π 39.

ark. 3/4



31

It was found that...

17.2

The results of the experiment...

It is concluded that...

The following table shows...

Table with 4 columns and 3 rows of data.

17.2

The results of the experiment...

It is concluded that...

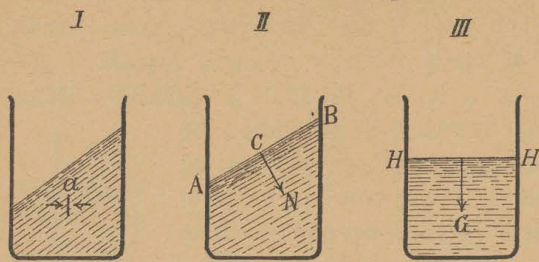
The following table shows...

Table with 4 columns and 3 rows of data.



§ 58, § 60. O powierzchni cieczy.

Jak wiemy, woda w szklance ma powierzchnię poziomą, kiedy jest w spoczynku. Istotnie, wyobraźmy sobie wodę w położeniu takim, jakie przedstawia rys. 78., I. Łatwo zrozumieć, że woda



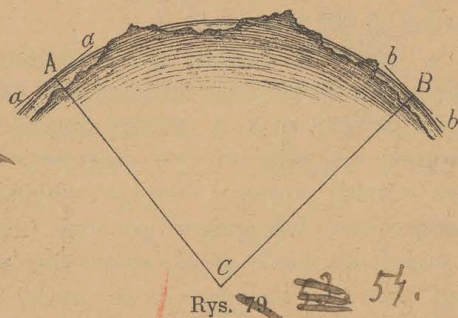
Rys. 78. 53.

nie może *trwać* w takim położeniu. Wyobraźmy sobie n. p. stojący pionowo w wodzie kwadracik *a*; na rys. 78., I widzimy go z boku. Woda po prawej stronie kwadracika *a* znajduje się *dalej* od powierzchni niż woda po lewej, zatem z prawej strony *a* woda cisnie silniej niż z lewej (por. § 58.), więc nie może zostać w tem położeniu; zupełnie podobnie, jak wahadło na rys. 80., § 11., nie może zostać w położeniu *OL*. Woda popłynie ze strony prawej na lewą, jak wahadło poruszy się od *L* do *K*. Gdyby ciężkość kulki wahadła w położeniu *OL* działała w kierunku *LL* mielibyśmy równowagę w tem położeniu. Podobnie, gdyby ciężkość działała w kierunku *CN* (rys. 78., II), mielibyśmy równowagę wody w położeniu *AB*. Ale tak nie jest; ciężkość działa *zawsze na dół pionowo*. Widzimy więc, że woda może być w równowadze jedynie w położeniu *HH* (rys. 78., III.), w którym jej swobodna powierzchnia ułożyła się *prostopadle* do kierunku *G* działania siły ciężkości.

§ 59. O powierzchni mórz i oceanów.

W szklance powierzchnia wody jest płaska i pozioma; lecz powierzchnia mórz i oceanów na ziemi jaki ma kształt? Wiemy,

że ziemia ma kształt kuli; że wody mórz i oceanów pokrywają znaczną część jej powierzchni (jak to wyobraża rys. 79., na którym ~~stosunkowa~~ głębokość mórz i oceanów oraz wyniosłość lądów jest oczywiście znacznie przesadzona). A zatem powierzchnia wód w morzach i oceanach jest *wypukła* mianowicie *kulista* (łatwo to zrozumieć na mocy poprzedzającego. Wiemy, że siła ciężkości w każdym miejscu powierzchni ziemi ma kierunek promienia ziemskiego w tem miejscu; w miejscu *A* n. p. (rys. 79.) działa wzdłuż *AC*, w miejscu *B* wzdłuż *BC*. Poziomem wody więc w miejscu *A* musi być, według poprzedzającego, kierunek *aa*, prostopadły do *AC*; w miejscu *B* kierunek *bb*, prostopadły do *BC* i t. d. Owóż obwód koła, *AB* n. p., nie jest niczem innym, jak zbiorowiskiem podobnych niezmiernie krótkich linii, jak *aa*, *bb* i t. d., prostopadłych do promieni *CA*, *CB* i t. d. Powierzchnia mórz i oceanów jest więc wypukła i kulista dlatego, że układa się wszędzie prostopadle do kierunku działania ciężkości.



Rys. 79. 54.

§ 60. Ciecz usiłuje wyprzeć ciało zanurzone.

Zawieśmy na wadze walec (rys. 80.) i zrównoważmy go ciężarkami po drugiej stronie. Zanurzając walec do wody, zobaczymy,

|| 53

|| 56. i 57.

|| 15.

|| N (rys. 8.),

|| 53

|| 53

|| 54.

|| w stosunku do rozmiarów rysunku).

|| 54.

|| 55.



100

11

12

13

14

15

16

17

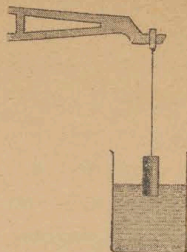
18

19

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



że ciężarki przeważają, jak gdyby walec ~~był~~ stracił na ciężarze. Jakim sposobem tak się dzieje? Przypomnijmy sobie (§ 49.), że kiedy walec wkracza do wody, woda podnosi się dookoła w naczyniu. A zatem walec, obniżając się w wodzie, musi podnieść pewną ilość wody do góry; dlatego ciężar walca musi przewyżczyć ciężar wody podnoszonej. Zupełnie podobnie, gdy na bloku, na dźwigni albo na wadze większy ciężar przeważa inny mniejszy, wówczas go wprawdzie przeważa, ale sam przez to traci tyle, ile ma do zwalczania. N. p. jeśli 3 kilogramy, obniżając się, muszą podnosić jeden kilogram po drugiej stronie dźwigni lub wagi, wówczas działają



Rys. 55.

tak, jak gdyby były ~~dwoma~~ kilogramami. Taksamo walec, ważący n. p. 75 gramów, jeśli, obniżając się, musi podnieść n. p. 10 gramów wody do góry, działa na wagę tak, jak gdyby ~~miał~~ tylko 65 gramów, ciężaru.

Ważę tylko  
H wazę

Od w.

Zapytujemy teraz: gdy walec zanurza się, ile wody musi podnieść do góry dookoła? Odczytnie tyle centymetrów sześciennych, ile ich zanurza do wody ze swej własnej objętości. Wiąc mamy takie prawo: ciało, zanurzone do wody, traci pozornie na ciężarze; mianowicie, traci tyle gramów, ile centymetrów sześciennych z jego objętości zanurzyło się w wodzie. Prawo to nazywa się zasadą Archimedesza. Możemy je łatwo sprawdzić. — (w dalszym ciągu)

Zważmy ciało C najprzód w sposób zwykły, potem zanurzymy je do naczynia, rys. 35., tak jak opisano w § 41. i zważmy je powtórnie, zanurzone w wodzie. Przekonamy się, że ciało zanurzone zachowuje się tak, jak gdyby ważyło mniej, a mianowicie o tyle mniej, ile waży woda, wypchnięta przez nie do naczynia D (rys. 35.).

|| 43.

§ 61. Skąd powstaje siła wypierająca w cieczach.

każda ciecz usiłuje więc wyprzeć do góry wszelkie zanurzone w niej ciało. Skąd bierze się ta siła? Możemy na to odpowiedzieć na zasadzie § 54. Wyobraźmy sobie mały sześciąt n. p. szklany, zanurzony w wodzie (rys. 81., na którym naczynie i sześciąt widzimy z boku). Przypuśćmy, że sześciąt ma po 1 centymetrze szerokości, długości i wysokości. Tę ścianką górną *b* leży pod powierzchnią wody w odległości 4 cm; w takim razie ścianka dolna *c* leży pod nią w odległości 5 cm. Zatem, według § 54., ciśnienie



Rys. 81.

wody na górną ściankę *b* równa się ciężarowi 4 gramów a ciśnienie wody na dolną ściankę *c* równa się ciężarowi 5 gramów. Pierwsze ciśnienie działa z góry na dół, drugie z dołu do góry. Te ciśnienia nie równoważą się, skoro drugie, działające od dołu, jest większe; na sześciąt działa ostatecznie z dołu do góry siła, równa ciężarowi 1 grama. (Na ścianki boczne *a*, *a* działają równe ciśnienia, wprost przeciwne sobie, więc znoszą się dokładnie). To zatem jest przyczyną parcia do góry, którego doznaje nasz sześciąt; wskutek tego, zajmując objętość 1 cm<sup>3</sup>, traci pozornie 1 gram na ciężarze. Gdyby miał objętość n. p. 15 cm<sup>3</sup>, traciłby pozornie 15 gramów na ciężarze.

Powiadamy zatem, że

H 56. i 57.

T Przypuśćmy,



1872

1872

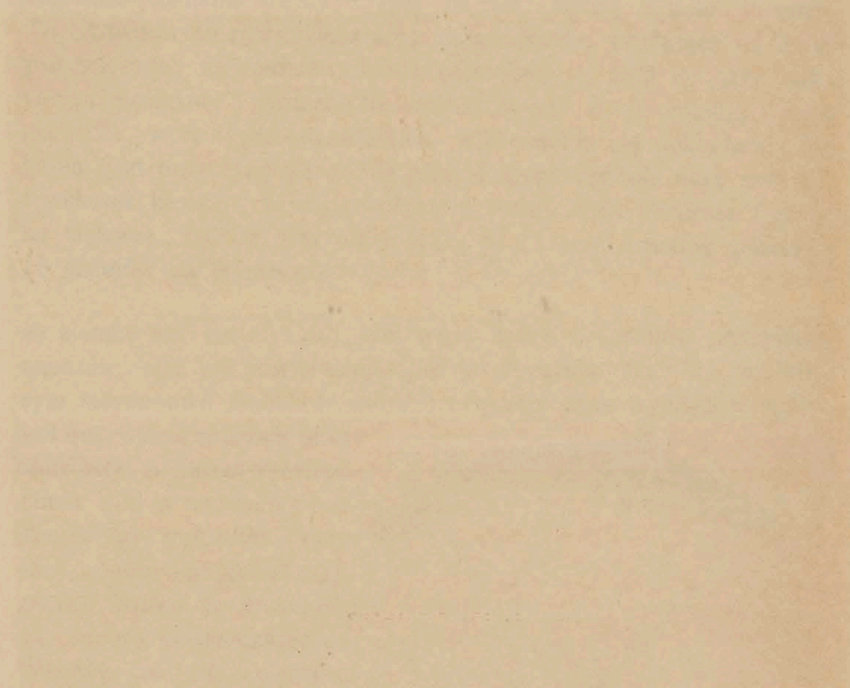
1872

1872

1872

1872

1872



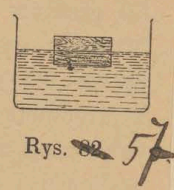
1872





§ 62. O ciałach pływających.

Wyobraźmy sobie (rys. <sup>57</sup> 57.) kawałek drzewa, przypuśćmy o objętości  $10\text{ cm}^3$ . Jeśli zanurzymy go do wody, woda wypiera go do góry siłą  $10\text{ gramów}$ . Tymczasem kawałek drzewa o objętości  $10\text{ cm}^3$  waży tylko  $5\text{ gramów}$  (§ 41.); siła ciężkości ciągnie go na dół siłą  $5\text{ gramów}$ . Zatem kawałek drzewa nie może tonąć w wodzie ani bujać w niej swobodnie, lecz musi iść do góry. Gdy dojdzie do powierzchni, kawałek drzewa <sup>za</sup>cznie wynurzać się z wody; im bardziej się wynurzy, tem mniejszego parcia do góry będzie doznawał od cieczy. Oczywiście, że przestanie wynurzać się wtedy, kiedy parcie cieczy stanie się równe jego ciężarowi. Powiadamy zatem: ~~ciało pływające zanurza się tak, że ciężar cieczy, którą wypiera, jest równy całemu jego ciężarowi~~. Możemy to sprawdzić zapomocą przyrządu, przedstawionego na rys. 35a., § 41. Napełniwszy naczynie A wodą aż do ustania wypływu, kładziemy na wodę kawałek drzewa lub korka. Ciało to wypchnie do D tyle gramów wody, ile samo waży.



Rys. 57

Na zasadzie ~~powyższych objaśnień~~ łatwo wytłómaczyć, dlaczego pod wodą poruszamy ręce i nogi tak swobodnie, jak gdyby były pozbawione ciężaru; dlaczego dźwigamy pod wodą ciężary, których nie możemy wznieść po nad wodę; dlaczego duża pusta beczka może wydobyć z dna rzeki ciężki kamień; dlaczego kawałek mosiądzu lub szkła tonie, a kubek mosiężny lub butelka szklana nie tonie; dlaczego trudno jest utrzymać się na nogach w rzece o wartkim prądzie, jeśli woda sięga do szyi; dlaczego lód pływa po wodzie a żelazo po rtęci (zob. § 39).

W wodzie

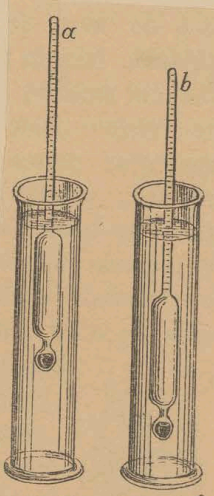
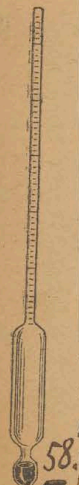
|| 39

↳ którą wypiera ciało pływające, ↑ tego ciała.

|| 43

↳ artykułów poprzednich i niniejszego

§ 63. Areometr.



Rys. 59.

Na tejsamej zasadzie ~~również~~ łatwo zrozumieć działanie przyrządu, służącego do pomiarów ~~ciężkości~~ gęstości cieczy (czyli ~~ciężkości~~ ~~ciężkości~~), który <sup>58</sup>nosi nazwę areometru lub hydrometru. Jest to (rys. <sup>58</sup> 58.) naczynko szklane, ze wszystkich stron zamknięte, obciążone <sup>58</sup>niezbyt znaczną ilością rtęci. Przypuśćmy, że taki areometr waży n. p.  $50\text{ gramów}$ . Jeśli <sup>58</sup>umieścimy go w wodzie (rys. <sup>58</sup> 58. a); ~~tedy~~ według prawidła, areometr zanurzy się w taki sposób, że zajmie

|| 58.

|| 59

↓ § 62-go



es II

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

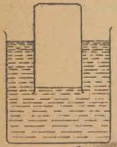


miejsce 50 gramów wody; więc ze swej całkowitej objętości zanurzy pod wodę  $50 \text{ cm}^3$ . Wprowadźmy teraz tensam areometr ~~do~~ do alkoholu. Według prawidła, areometr musi znów wypchnąć 50 gramów cieczy. Ale 50 gramów alkoholu zajmuje więcej niż  $50 \text{ cm}^3$ ; ~~według § 30, jeden  $\text{cm}^3$  alkoholu posiada masę 0,8 g, zatem 50 g alkoholu zajmuje  $\frac{50}{0,8}$  czyli około  $62 \text{ cm}^3$ . Widzimy, że areometr zanurzy się głębiej w alkoholu niż w wodzie (rys. 58, b). Gdybyśmy zatem nie znali gęstości (cieczy badanej), moglibyśmy ją wyliczyć z zanurzenia się w niej areometru; i taki też jest użytek tego przyrządu.~~

§ 64.

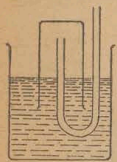
## § 62. Powietrze.

Często zapominamy o powietrzu (~~bojnyx~~), w którym jesteśmy zanurzeni. Nie widzimy powietrza, nie posiada ono zapachu, zazwyczaj nie przeszkadza naszym ruchom; dlatego zwracamy na nie mało uwagi. Naprzykład powiadamy, że szklanka, w której nic nie dostrzegamy, jest *próżna* czyli *pusta*. Tymczasem rzeczywiście nie jest ona pusta; zawiera ona powietrze, które, gdy jest ściśkane, stawia opór. Zanurzając szklankę dnem do góry do wody (rys. 59), zobaczymy, że woda nie wchodzi do szklanki; poziom jej w szklance jest niższy, niż ~~w wodzie~~ <sup>poziom</sup> w wodzie. Tak nie mogłoby być, według § 58, gdyby na wodę w szklance nie działało jakieś ciśnienie, nie pozwalające wyrównać się obu poziomom. Powiadamy zatem: powietrze stawia opór, gdy jest ściśkane; *powietrze ma sprężystość objętości.* (§ 52). Powietrze stawia tu opór dlatego, że nie może ująć, że wdzieranie się wody do szklanki musiałoby zmniejszyć objętość, jaką powietrze zajmuje. Lecz *postaci* własnej powietrze nie posiada, podobnie jak nie posiada jej woda. Zmienione w swej postaci, nie okazuje ono dążności do przybrania jej napowrót, jak to czyni stal albo kauczuk. Powietrze nie ma więc sprężystości postaci. Pomyślmy, jak dalece bylibyśmy skrupowani w codziennych naszych czynnościach, gdyby powietrze miało sprężystość postaci. Pozwólmy ująć powietrzu, zawartemu w szklance, rys. 59; wprowadźmy n. p. szklankę odrazu razem z rurką do wody, jak to widzimy na rys. 60, a zobaczymy, że woda podnosi się w szklance do poziomu tegosamego, na jakim stoi dokoła.



Rys. 59.

Rys. 60.



Rys. 60.

zobaczymy, jak znaczną ~~ma sprężystość objętości~~ <sup>ma sprężystość objętości</sup>. Wiemy, że woda jest bardzo mało ściśliwa (§ 49). Powróćmy do przyrządu (rys. 58), który posłużył w § 49 do unaocznienia małej ściśliwości wody. Gdyby w tym samym ~~dokładnie~~ przyrządzie zamiast wody było powietrze, nie potrzebaby ~~wówczas 2000 kg~~ (zob. § 49), dość byłoby położyć  $\frac{1}{10} \text{ kg}$  czyli 100 gramów, ażeby wcisnąć tłok o 1 mm ku dołowi. Doświadczenia tego nie można oczywiście wykonać w tak prosty sposób; przytaczamy je tylko dla unaocznienia różnicy w ściśliwości powietrza i wody. Widzimy, że powietrze jest znacznie łatwiej ściśliwe, niż woda. Gdybyśmy położyli 2000 kg na tłok w walcu, zawierającym powietrze, ścisnęłoby się ono mniej więcej do  $\frac{1}{2000}$ -ej części swej objętości pierwotnej; powietrze wówczas stawiałoby tak ogromny opór, czyli wywierałoby od dołu na tłok tak ogromne ciśnienie, że ciężar 2000 kg zostałby przez nie zrównoważony i tłok nie mógłby już posunąć się niżej ani o najmniejszą część milimetra.

§ 65. Powietrze jest twardziej ściśliwe niż woda.

zobaczymy, jak znaczną ~~ma sprężystość objętości~~ <sup>ma sprężystość objętości</sup>. Wiemy, że woda jest bardzo mało ściśliwa (§ 49). Powróćmy do przyrządu (rys. 58), który posłużył w § 49 do unaocznienia małej ściśliwości wody. Gdyby w tym samym ~~dokładnie~~ przyrządzie zamiast wody było powietrze, nie potrzebaby ~~wówczas 2000 kg~~ (zob. § 49), dość byłoby położyć  $\frac{1}{10} \text{ kg}$  czyli 100 gramów, ażeby wcisnąć tłok o 1 mm ku dołowi. Doświadczenia tego nie można oczywiście wykonać w tak prosty sposób; przytaczamy je tylko dla unaocznienia różnicy w ściśliwości powietrza i wody. Widzimy, że powietrze jest znacznie łatwiej ściśliwe, niż woda. Gdybyśmy położyli 2000 kg na tłok w walcu, zawierającym powietrze, ścisnęłoby się ono mniej więcej do  $\frac{1}{2000}$ -ej części swej objętości pierwotnej; powietrze wówczas stawiałoby tak ogromny opór, czyli wywierałoby od dołu na tłok tak ogromne ciśnienie, że ciężar 2000 kg zostałby przez nie zrównoważony i tłok nie mógłby już posunąć się niżej ani o najmniejszą część milimetra.

zajmuje mianowicie około  $62 \text{ cm}^3$ , albowiem alkohol jest mniej gęsty niż woda (zob. § 39.). Zatem

59.

// 60.

// 55.

od wierzcha

// 60.

// 61.

// 45

// 38

/// 45.

/ 6450



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

A small, dark rectangular mark or stamp located in the upper middle section of the page.

Faint, illegible text or markings in the middle section of the page.

Faint, illegible text or markings in the lower middle section of the page.

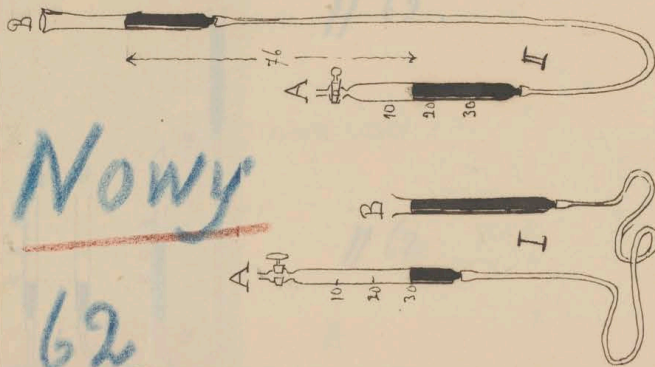
Faint, illegible text or markings in the lower section of the page.

Faint, illegible text or markings in the bottom right corner of the page.



Powiedzieliśmy, że nie można wykonać ~~doświadczenia~~ powyższego w sposób tak prosty; niepodobna, ażeby tłok, chodząc ~~całkowicie~~ bez tarcia, przystawał szczelnie; dlatego zastąpmy tłok wraz z ciężarem przez słup rtęci. Zbudujmy przyrząd, jaki przedstawia rys. 62. Rurka A, opatrzona kurkiem, ma podziałkę, wskazującą, ile zawiera się w niej  $cm^3$ , poczynając od kurka. Zapomocą wytrzymałej rurki kauczukowej rurka ta łączy się z drugą B. Otwieramy w A kurek i doprowadzamy rtęć w rurce n. p. do liczby 30. Oba poziomy rtęci stoją jednakowo wysoko (rys. 62., I). Zamykamy teraz kurek; zatem w A zamknęliśmy pewną ilość powietrza takiego, jakie nas ~~otacza~~ otacza, czyli atmosferycznego; tę ilość powietrza będziemy ścisali. Podnosimy rurkę B i widzimy: 1) że objętość powietrza w A zmniejsza się; 2) że odległość pomiędzy poziomami rtęci zwiększa się (rys. 62., położenie II). Zobaczymy, jakich słupów rtęci potrzeba, ażeby powietrze, uwięzione w przyrządzie, ścisnąć do dwóch trzecich, do połowy,

doświadczenia



Rys. 62.

Mają być  
umieszczone  
prosto w tablicy  
(Tu tylko z boku w rycinie)  
wykresowy

11 62

11 62 pionowo mierzona

do jednej trzeciej objętości pierwotnej, podnosimy rurkę B, dopóki rtęć w A nie dojdzie do żądanej kreski na podziałce. Przekonamy się, że pionowa odległość pomiędzy poziomami wyniesie 38 cm, gdy w A rtęć dojdzie na podziałce do liczby 20; że wyniesie 76 cm, gdy w A rtęć dojdzie ~~na podziałce~~ do liczby 15; że wyniesie ~~na 152 cm~~, ~~reszcie 152 cm~~, gdy w A rtęć dojdzie do liczby 10. Zobaczymy dalej ~~§ 66~~, co te liczby znaczą.

§ 67. § 64. Ciśnienie powietrza.

Przekonaliśmy się, że ilość powietrza, jako zamknęliśmy w rurce A pomiędzy rtęcią a kurkiem, wywiera pewne ciśnienie, gdy zajmuje objętość  $20 cm^3$ ; Powstaje pytanie, Czy nie wywiera ona już wówczas ciśnienia, gdy zajmuje pierwotną swą objętość  $30 cm^3$ ? Wprawdzie widzimy wówczas oba poziomy na wysokości jednakiej (rys. 62., I); ale możemy to wytłómaczyć obecnością powietrza także i w otwartej rurce B. Jeśli zamknięte w A powietrze ciśnię na rtęć, tedy także powietrze, znajdujące się w B, ciśnię na rtęć, mianowicie ciśnię równie silnie, skoro w A zamknęliśmy zwykle powietrze atmosferyczne. Żeby ~~się więc przekonać~~, czy powietrze w A ~~(rys. 67)~~ wywiera ciśnienie, należałoby doświadczenie tak urządzić, żeby nad rtęcią w B nie było wcale powietrza.

która

o równowagę ciężar rtęci, wzniesionej w rurce B wyżej niż w rurce A.

11 62

1 także

1 przekonani się

1 mocno

(o wierzchu)

Możemy tego dopiąć, biorąc zamiast otwartej rurki B rurkę C, zaopatrzoną w kurek (rys. 63.). Najprzód obniżamy rurkę C tak, że rtęć przechodzi w niej po za kurek i nieledwie przelewa się góra (rys. 63., I). W tem położeniu zamykamy kurek C i podnosimy rurkę C do góry. (Kurek A może być przytem bądź otwarty, bądź zamknięty). Podnosząc rurkę C, widzimy, że rtęć w niej nie opada; możemy podnieść kurek C o 20, o 50, nawet o 70 centymetrów powyżej rtęci w A, a rtęć w C nie opadnie (rys. 63., II).

11 63.

11 63.

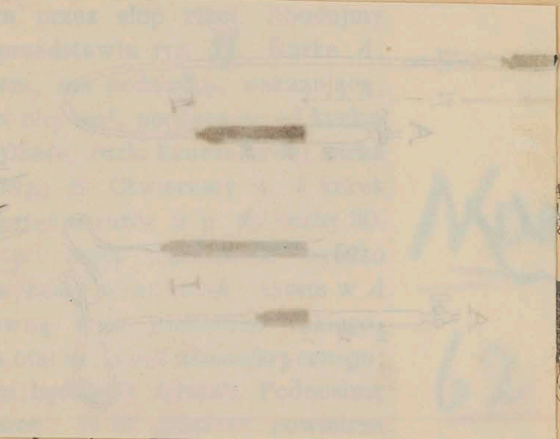
11 63.

Podnieśmy rurkę C jeszcze wyżej: n. p. tak, żeby kurek C był wzniesiony o metr ponad rtęć w A. Wówczas stanie się coś nowego. Rtęć w C odrywa się od kurka, opada i zatrzymuje się na



Powiedzieliśmy, że nie można wykonać ~~doświadczenia~~ powyższego w sposób tak prosty; niepodobna, ażeby tłok, chodząc ~~całkiem~~ bez tarcia, przystawał szczelnie; dlatego zastąpmy tłok

wraz z ciężarą przyrząd, jaki opatrzona kurki ile zawiera się Zapomocą wytrzyma łączy się z c i doprowadzam Oba poziomy (rys. 67., I). Za zamknęliśmy p jakie nas ~~do~~ tę ilość powietr rurkę B i wid



w A zmniejsza się; 2) że odległość pomiędzy poziomami rtęci zwiększa się (rys. 67., położenie II). Zobaczymy, jakich słupów rtęci potrzeba, ażeby powietrze, uwięzione w przyrządzie, ścisnąć do dwóch trzecich, do połowy,

Rys. 62.

do jednej trzeciej objętości pierwotnej, podnosimy rurkę B, dopóki rtęć w A nie dojdzie do żądanej kreski na podziałce. Przekonamy się, że pionowa odległość pomiędzy poziomami wyniesie 38 cm, gdy w A rtęć dojdzie na podziałce do liczby 20; że wyniesie 76 cm, gdy w A rtęć dojdzie ~~na podziałce~~ do liczby 15; że wyniesie ~~na~~ 152 cm, gdy w A rtęć dojdzie do liczby 10. Zobaczymy dalej (§ 66), co te liczby znaczą.

§ 67. § 64. Ciśnienie powietrza.

Przekonałiśmy się, że ilość powietrza, ~~jaką~~ zamknęliśmy w rurce A pomiędzy rtęcią a kurkiem, wywiera pewne ciśnienie, gdy zajmuje objętość 20 cm<sup>3</sup>; Powstaje pytanie, Czy nie wywiera ona już wówczas ciśnienia, gdy zajmuje pierwotną swą objętość 30 cm<sup>3</sup>? Wprawdzie widzimy wówczas oba poziomy na wysokości jednakiej (rys. 67., I); ale możemy to wytłumaczyć obecnością powietrza także i w otwartej rurce B. ~~Jeśli~~ zamknięte w A powietrze ciśnie na rtęć, tedy ~~także~~ powietrze, znajdujące się w B, ciśnie na rtęć, mianowicie ciśnie równie silnie, skoro w A zamknęliśmy zwykle powietrze atmosferyczne. Żeby się ~~więc~~ przekonać, czy powietrze w A ~~(§ 67)~~ wywiera ciśnienie, należałoby doświadczenie tak urządzić, żeby nad rtęcią w B nie było wcale powietrza.

(o wiertła)

Możemy tego dopiąć, biorąc zamiast otwartej rurki B rurkę C, zaopatrzoną w kurek (rys. 68.). Najprzód obniżamy rurkę C tak, że rtęć przechodzi w niej po za kurek i nieledwie przelewa się górą (rys. 68., I). W tem położeniu zamykamy kurek C i podnosimy rurkę C do góry. (Kurek A może być przytem bądź otwarty, bądź zamknięty). Podnosząc rurkę C, widzimy, że rtęć w niej nie opada; możemy podnieść kurek C o 20, o 50, nawet o 70 centymetrów powyżej rtęci w A, a rtęć w C nie opadnie (rys. 68., II).

Podnieśmy rurkę C jeszcze wyżej: n. p. tak, żeby kurek C był wzniesiony o metr ponad rtęć w A. Wówczas stanie się coś nowego. Rtęć w C odrywa się od kurka, opada i zatrzymuje się na

/ doświadczenia

// 62.

// 62

// 62

Γ pionowo — mierona

unwersalny  
prosto w tejże  
(Tu tylko z braku miejsca)  
wysokość

/ którą

Γ albowiem równowazy ciężar rtęci, wzniesionej w rurce B wyżej niż w rurce A.

// 62

↓ także

Γ przekonane się

↓ mocno

// 63.

// 63.

// 63.



29

211. *Chrysomelidae*

*Chrysomelidae*

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

11. 11.

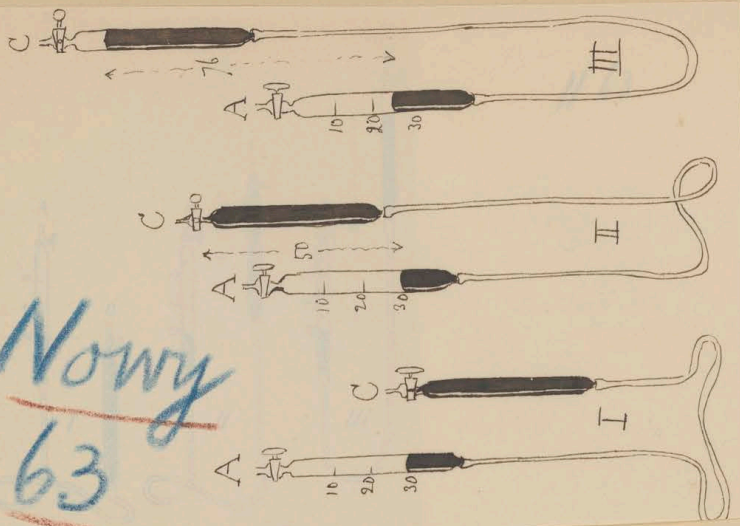
11. 11.



1163

wysokości 76 cm ponad poziomem w A (rys. 63., III). Jeśli podniesiemy rurkę C jeszcze wyżej, poziom rtęci nie podniesie się w niej, ani się nie zniży, lecz zostanie wzniesiony o 76 cm ponad poziom w A. Powiadamy, że w rurce C, pomiędzy rtecą a kurkiem, mamy teraz próżnię.

Istotnie, powietrze tam dostać się nie mogło ani przez kurek (jeśli jest szczelny), ani przez rtecę, ani przez szkło. Zresztą, opuszczając teraz rurkę C na dół, dostrzegamy, że rtecę mocno uderza o szkło, wydając odgłos ~~dziwnie~~ suchy; znak, że tam niema powietrza, które (jakby poduszka) łagodziłoby uderzenie rtęci. Czemuż w położeniu III. (rys. 63.) poziom rtęci w C trzyma się o 76 cm wyżej od poziomu w A? Co podtrzymuje słup rtęci 76 cm wysoki? Skoro pomiędzy rtecą a kurkiem w C jest próżnia, przeto tam niema żadnego ciśnienia na rtecę, więc ciśnienie powietrza w A jest powodem różnicy poziomów. Zwykle atmosferyczne powietrze (jakie nas otacza) wywiera ciśnienie, które może podtrzymywać słup rtęci o wysokości 76 centymetrów. Rozumiemy teraz, dlaczego rtecę nie odrywała się od kurka C, dopóki był on wzniesiony nad poziom w A o 20, 50 lub 70 cm (rys. 63., II). Rozumiemy także, dlaczego, skoro rtecę (się oderwała) i próżnia się utworzyła, dalsze podnoszenie rurki C nie miało wpływu na wzniesienie górnego poziomu nad dolnym. Bo próżnia, czy zajmuje małą objętość, czy dużą, nie wywiera żadnego ciśnienia.



Nowy 63

40

Próbę w teorii!

Rys. 63. 63.

Od w.

1163.

1163.

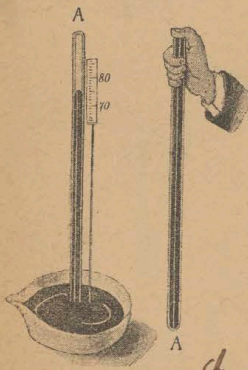
1 juz 1 sie

§ 68. Inne doświadczenie, okazujące ciśnienie powietrza.

Doświadczenie poprzednie można inaczej wykonać. Rurkę A (rys. 64.), u jednego końca zamkniętą, u drugiego otwartą, o długości przenoszącej 76 cm, wypełniamy rtecą. Następnie zamykamy

1164.

ją palcem, przewracamy i wprowadzamy pod rtecę do płaskiego naczynia; odejmujemy palec, gdy otwór rurki zanurzył się pod rtecą w naczyniu. Rtecę spada w rurce A i zatrzymuje się o 76 cm nad poziomem w płaskim naczyniu. Możemy przekonać się o tem zapomocą krótkiej podziałki S, do której przytwierdziliśmy prosty drut stalowy, ~~długości na 65 cm~~ Obraz drutu odbija się w rtecę, łatwo więc zobaczyć, kiedy dotyka jej zwierciadła. Powiadamy, że przyrząd ten jest tylko inną postacią urządzenia, przedstawionego na rys. 63., III. Ciśnienie powietrza na rtecę w płaskim naczyniu podtrzymuje tu słup rtęci, podniesiony w rurce A, z powodu, iż nad rtecą w A jest próżnia; zupełnie podobnie ciśnienie powietrza na lewy poziom w dawniejszym przyrządzie (rys. 63., III) podtrzymywało prawy poziom, wzniesiony wyżej o 76 cm. W obu razach ciśnienie atmosferycznego powietrza równoważy ciężar podniesionego słupa rtęci.



Rys. 64. 64.

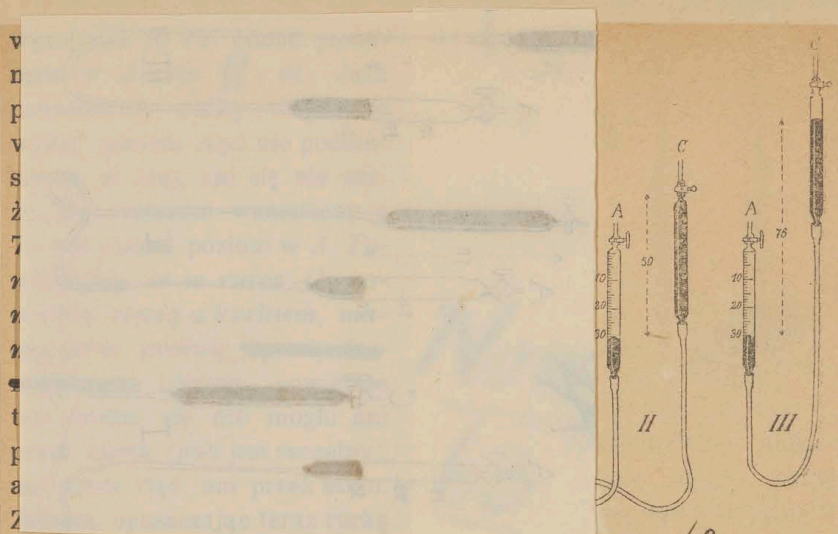
1 majgę T drugości.

1 odwracana 1163.

1163.



1163



Rys. 88. 63.

C na dół, dostrzegamy, że rtęć mocno uderza o szkło, wydając odgłos ~~ciężki~~ suchy; znak, że tam niema powietrza, które (jakby poduszka) łagodziłoby uderzenie rtęci. Czemuż w położeniu III. (rys. 88.) poziom rtęci w C trzyma się o 76 cm wyżej od poziomu w A? Co podtrzymuje słup rtęci 76 cm wysoki? Skoro pomiędzy rtęcią a kurkiem w C jest próżnia, przeto tam niema żadnego ciśnienia na rtęć, więc ciśnienie powietrza w A jest powodem różnicy poziomów. Zwykle atmosferyczne powietrze (jakie nas otacza) wywiera ciśnienie, które może podtrzymać słup rtęci o wysokości 76 centymetrów. Rozumiemy teraz, dlaczego rtęć nie odrywała się od kurka C, dopóki był on wzniesiony nad poziom w A o 20, 50 lub 70 cm (rys. 88., II). Rozumiemy także, dlaczego, skoro rtęć (się oderwała) i próżnia się utworzyła, dalsze podnoszenie rurki C nie miało wpływu na wzniesienie górnego poziomu nad dolnym. Bo próżnia, czy zajmuje małą objętość, czy dużą, nie wywiera żadnego ciśnienia.

Od w.

1163

40

Prosto  
w tekście!

1163.

1163.

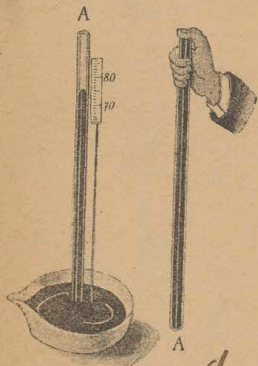
↑ już ↓ nie

§ 68. Inne doświadczenie, okazujące ciśnienie powietrza.

Doświadczenie poprzednie można inaczej wykonać. Rurkę A (rys. 89.), u jednego końca zamkniętą, u drugiego otwartą, o długości przenoszącej 76 cm, wypełniamy rtęcią. Następnie zamykamy

1164.

ją palcem, przewracamy i wprowadzamy pod rtęć do płaskiego naczynia; odejmujemy palec, gdy otwór rurki zanurzył się pod rtęcią w naczyniu. Rtęć spada w rurce A i zatrzymuje się o 76 cm



Rys. 89. 64.

nad poziomem w płaskim naczyniu. Możemy przekonać się o tem zapomocą krótkiej podziałki S, do której przytwierdziliśmy prosty drut stalowy, ~~o długości 65 cm~~. Obraz drutu odbija się w rtęci, łatwo więc zobaczyć, kiedy dotyka jej zwierciadła. Powiadamy, że przyrząd ten jest tylko inną postacią urządzenia, przedstawionego na rys. 88., III. Ciśnienie powietrza na rtęć w płaskim naczyniu podtrzymuje tu słup rtęci, podniesiony w rurce A, z powodu, iż nad rtęcią w A jest próżnia; zupełnie podobnie ciśnienie powietrza na lewy poziom w dawniejszym przyrządzie (rys. 88., III) podtrzymywało prawy poziom, wzniesiony wyżej o 76 cm. W obu razach ciśnienie atmosferycznego powietrza równoważy ciężar podniesionego słupa rtęci.

↑ mający T drugości.

↓ odwrócony 1163.

1163.



No.

No.

No.

No.

No.

No.

No.

No.



569. Jak wielkie jest ciśnienie powietrza.

41

Gdybyśmy wzięli  $W$  przyrządzie, wyobrażonym na rys. 64., rurkę szerszą, n. p. rurkę  $B$  o przecięciu dwa razy większym niż przecięcie poprzedniej rurki  $A$ . Czy słup, podniesiony w nowej rurce  $B$ , będzie miał również wysokość 76 cm? Gdyby tak było, słup w rurce  $B$  zawierałby dwa razy tyle rtęci, ważyłby zatem dwa razy więcej niż słup w  $A$ ; mogłoby się więc wydawać, że w  $B$  słup powinien być niższy; ale tak nie jest. Ciężar słupa w  $B$  będzie wprawdzie dwa razy większy niż ciężar słupa w  $A$ ; ale też za to będzie się rozpościerał na pole dwa razy większe. Ciśnienie zatem na jednostkę pola (§ 50.) będzie jednakowe. Możemy więc powiedzieć, że miarą ciśnienia powietrza jest słup rtęci o wysokości 76 cm; nie potrzebujemy dodawać, jak wielkie ma być przecięcie tego słupa.

64.

weźmy

więc

W obu ~~razach~~ razach

Takie ciśnienie nazywa się zwykłym ciśnieniem atmosferycznym lub ciśnieniem jednej atmosfery.

(Od wierzchołka) Przeciwnie, jeżeli chcemy porównać ciśnienie powietrza z ciśnieniem, sprawianym przez powie-

trzenie, n. p. przez kilogram, na podstawę, musimy określić pole tej podstawy; kilogram bowiem ciśnie inaczej na pole o rozległości n. p. 10 cm<sup>2</sup> niż na pole o rozległości 20 cm<sup>2</sup>. Przypuśćmy, że rurka  $A$  (rys. 39.) ma 1 cm<sup>2</sup> przecięcia; słup podniesionej w niej rtęci zawiera więc 76 cm<sup>3</sup> a zatem (§ 11.) waży 76 × 13.5 = 1026 gramów. Zatem słup rtęci w rurce  $A$  wywiera ciśnienie przeszło

|| 64.

|| 39

kilograma na każdy centymetr kwadratowy przecięcia, na którym łączy się z rtęcią szerokiego naczynia; takie jest ciśnienie powietrza. Powietrze atmosferyczne wywiera ciśnienie przeszło kilograma na centymetr kwadratowy. Jest to potężne ciśnienie, bo centymetr kwadratowy to niewielka rozległość (rys. 40.). N. p. Na stół o rozległości jednego metra kwadratowego powietrze ciśnie siłą ciężaru 10260 kilogramów.

1cm.kw.

Rys. 39. 65.

|| 65

naprzykład

Ciśnienie powietrza w danej miejscowości nie jest dokładnie stałe; ~~lecz~~ ulega nieustannym, ~~choć~~ wogóle niezbyt znacznym wahaniom. W danej miejscowości zależy ono od stanu otaczającego powietrza czyli od tego, co nazywamy pogodą. Gdy np. burza nadciąga, ciśnienie powietrza najczęściej jest stosunkowo niskie.

Przyrządy, które służą do mierzenia ciśnienia powietrza, nazywają się barometrami. Najdokładniejsze i najpewniejsze są barometry rtęciowe (~~które~~), jakimi są naprzykład przyrządy, wyobrażone na rys. 38. oraz 39.; barometry rtęciowe, używane ~~były~~ w pracowniach naukowych ~~były~~ też w życiu codziennym, różnią się od tych przyrządów tylko szczegółami budowy.

|| 63. || 64.

Li

570. Jak zachowuje się powietrze, gdy je ściskamy.

Wróćmy do § 66. Wiemy, że na rtęć w rurce  $B$  (rys. 11.) działa ciśnienie powietrza atmosferycznego czyli 1 atmosfera. Zatem, kiedy poziomy w  $A$  i  $B$  stoją jednakowo wysoko (rys. 11.), ~~znaczy to~~ że powietrze w  $A$  wywiera ciśnienie, ~~które~~ 76 cm; kiedy poziom w  $B$  stoi wyżej niż w  $A$  o pewną liczbę centymetrów, znaczy to, że powietrze w  $A$  wywiera ciśnienie ~~tylko~~ centymetrów, ile ~~wy~~ ~~osi~~ odległość pomiędzy poziomami, ~~więcej~~ 76 cm. ~~Aby~~ znaleźć

|| 62

|| 62

powiadamy,

7 76 cm., więcej

Mamy więc prawdę: ażeby



11

Factory

1000

Trade mark

11 1/2

11 1/2

11 1/2

11

11 1/2

11 1/2

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



// 66

ciśnienie powietrza w A, trzeba więc dodać zawsze 76 cm do odległości pomiędzy poziomami. W § 41. powiedzieliśmy, jakie muszą być odległości pomiędzy poziomami, ażeby powietrze, które zajmowało z początku 30 cm<sup>3</sup>, ścisnęło się do 20, do 15, do 10 cm<sup>3</sup>. Obliczmy teraz ciśnienia, które powietrze wywierało w tych objętościach.

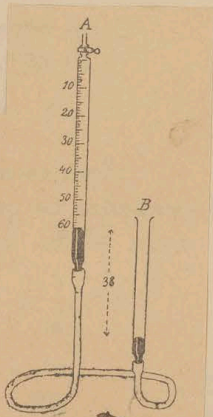
Według przytoczonego właśnie prawa,

Objętość powietrza w A	Odległość pomiędzy poziomami A i B	Ciśnienie powietrza w A
30 cm <sup>3</sup>	Zero	76 cm czyli 1 atm.
20 cm <sup>3</sup>	38 cm	114 cm czyli 1.5 atm.
15 cm <sup>3</sup>	76 cm	152 cm czyli 2 atm.
10 cm <sup>3</sup>	152 cm	228 cm czyli 3 atm.

Widzimy, że, kiedy objętość powietrza zmniejsza się do połowy (np. z 30 na 15, z 20 na 10 cm<sup>3</sup>), ciśnienie powiększa się w dwójnasób. Tak zachowuje się powietrze. Ile razy zmniejszymy objętość pewnej ilości powietrza, tyle razy powiększy się jego ciśnienie.

§ 71 Jak zachowuje się powietrze, gdy je rozrzedzamy.

Zmniejszaliśmy dotychczas objętość powietrza; czy nie możemy jej powiększać? Opuścimy na dół rurkę B (rys. 66.), zamiast ją podnosić do góry. Zobaczymy, że poziom w rurce A będzie stał wyżej niż w rurce B. To znaczy, że powietrze w rurce A wywiera teraz ciśnienie mniejsze, niż powietrze atmosferyczne, t. j. mniejsze niż jedna atmosfera. Jeżeli n. p. poziom A stoi o 19 cm albo o 38 cm wyżej niż B, to znaczy, że powietrze w A ma ciśnienie o 19 cm albo o 38 cm mniejsze od 1 atmosfery, a więc ciśnienie 57 cm albo 38 cm. Teraz więc trzeba odjąć odległość poziomów od 76 cm, żeby znaleźć ciśnienie powietrza w rurce A. Według tego prawa obliczamy, co następuje:



// 66.

~~W ten sposób znajdziemy~~

Objętość powietrza w A	Odległość pomiędzy poziomami A i B	Ciśnienie powietrza w A
40 cm <sup>3</sup>	19 cm	57 cm = 0.75 atm.
60 cm <sup>3</sup>	38 cm	38 cm = 0.50 atm.

Imamy prawo:  
obliczamy, co następuje:

Porównajmy te ciśnienia z dawniejszemi, jakie mieliśmy przy objętości 20 cm<sup>3</sup> oraz 30 cm<sup>3</sup>. Widzimy, że, kiedy objętość powietrza zwiększała się w dwójnasób (np. z 20 na 40, z 30 na 60 cm<sup>3</sup>), ciśnienie zmniejszało się do połowy. Ile razy zwiększymy objętość pewnej ilości powietrza, tyle razy zmniejszy się jego ciśnienie. Jest to ta sama prawa, jak poprzednia, która stosowała się do zmniejszania się objętości i zwiększania się ciśnienia.

Zasada

(§ 70.)

§ 72 Pompa pneumatyczna ręczna.

// 66.

Ostatnie doświadczenie w artykule poprzednim (rys. 66.) na-  
prowadza na pomysł zbudowania tak zwanej pompy pneumatycznej,  
która służy do wyciągania powietrza. Wystawmy sobie balon

obrazmy



12

1875

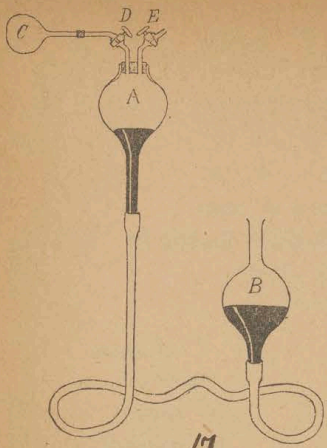
~~insert here~~

1875

1875

1875





Rys. 67

szklany *A* (rys. 67.), do którego wchodzi dwie rurki. Jedna prowadzi do naczynia *C*, z którego chcemy wyciągnąć powietrze; ta może być zamknięta kurkiem *D*. Druga prowadzi wprost na zewnątrz i może być zamknięta kurkiem *E*. Możemy zniżać i podnosić rtęć w balonie *A*, zniżając lub podnosząc balon *B*, który łączy się z pierwszym wytrzymałą rurką kauczukową. Najprzód podnosimy rtęć w balonie *A* aż do kurków *D* i *E*. Następnie zamykamy *E*, łączymy *D* z naczyniem *C* i opuszczamy rtęć w *A*. Rtęć, opadając, pozostawiałaby w balonie próżnię, gdyby nie

powietrze w *C*, które napływa do *A*. Jednak ta ilość powietrza, która pod ciśnieniem jednej atmosfery zajmowała objętość naczynia *C*, rozchodzi się teraz po obu naczyniach *C* i *A*; ~~ponieważ~~ mamy już teraz w *C* ciśnienie zmniejszone. Jeśli n. p. objętość *A* jest trzy razy większa niż objętość *C*, wtedy ciśnienie w *C* zmniejszyło się z jednej atmosfery do  $\frac{1}{4}$  atmosfery (§ 66.). Teraz zamykamy *D*, podnosimy w *A* rtęć do góry i otwieramy kurek *E*. Tym sposobem wypędzamy nazewnątrz powietrze, które napłynęło było z *C* do *A*. Podniósłszy rtęć jak można najwyżej, znów zamykamy *E*, otwieramy *D* i opuszczamy

rtęć, jednym słowem powtarzamy, co czyniliśmy przed chwilą. Powietrze z *C* rozejdzie się znów po przyrządzie, ciśnienie w *C* zmniejszy się z  $\frac{1}{4}$  do  $\frac{1}{16}$  atmosfery. Taksamo postępować będziemy dalej. Po kilku poruszeniach rtęci otrzymamy w *C* bardzo małe ciśnienie, t. j. usuniemy stamtąd powietrze prawie zupełnie.

// 67.

43

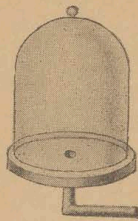
1 pier

1 wiec

// 71.

§ 73. Uwagi dodatkowe o doświadczeniach poprzednich.

Do <sup>z pompą rtęciową</sup> tych doświadczeń, jak również do opisanych w <sup>kilku</sup> poprzednich artykułach, należy używać rtęci czystej. Rtęć, znajdująca się w handlu, bywa zazwyczaj ~~stosunkowo~~ czysta, trzeba ją tylko przefiltrować a często i wysuszyć. Z rtęcią należy obchodzić się ostrożnie, zwłaszcza zaś unikać ogrzewania jej w otwartych naczyniach. Przy doświadczeniach z pompą przydatny bywa talerz (rys. 68.), przez który prowadzi rura do pompy; na talerzu umieszcza się przedmioty, które mają znaleźć się w próżni, przykrywając je przyszlifowanym dzwonem szklanym. Dla szczelności brzeg tego dzwonu smaruje się łojem albo wazeliną albo mieszaniną parafiny z wazeliną. Podobnym smarem smaruje się również szlifowane części kurków szklanych.



Rys. 68.

1 dośc

// 68

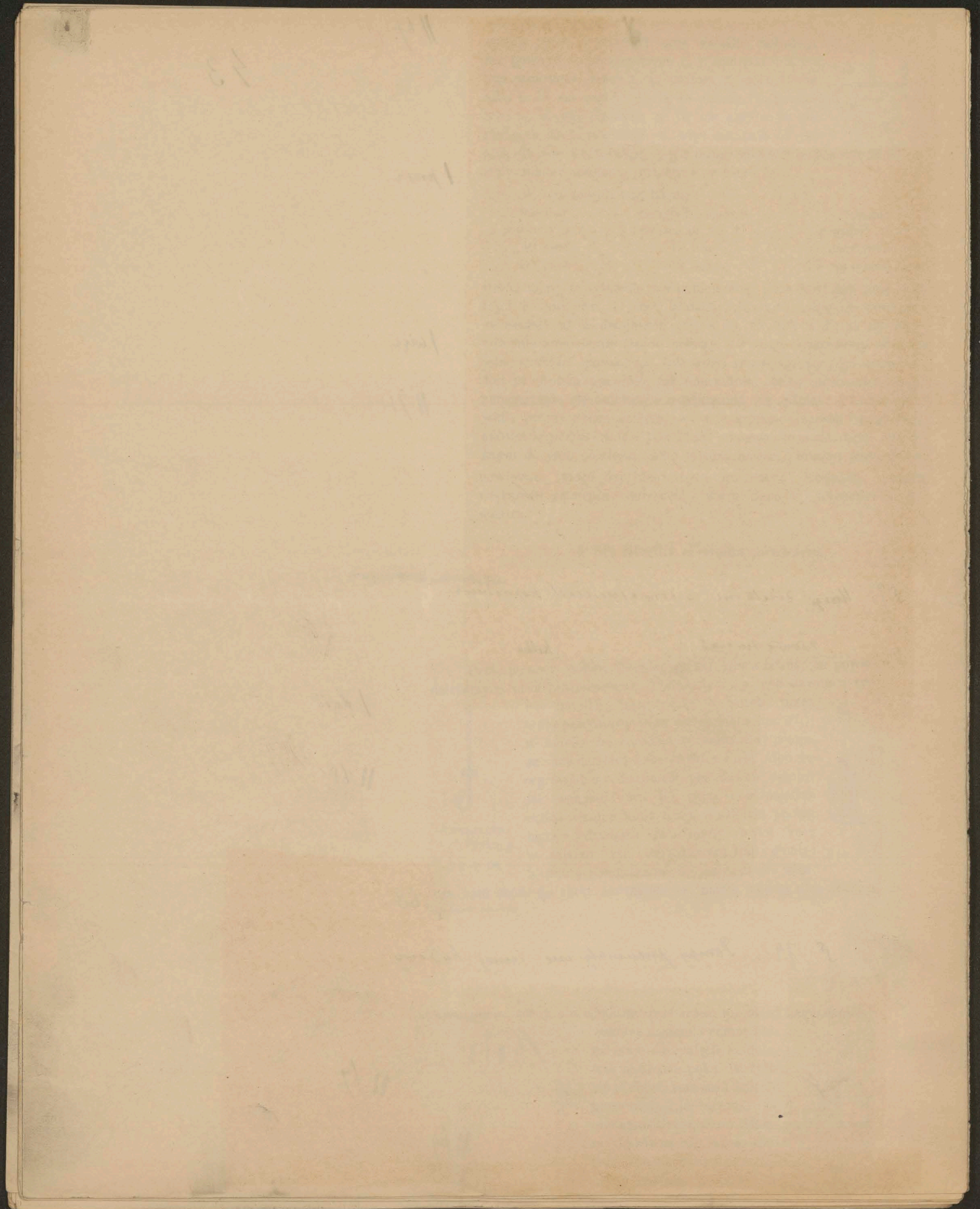
§ 74. Pompy pneumatyczne innej budowy.

Można powiedzieć, że pompa rtęciowa, wyżej opisana, ma tłok, zrobiony z rtęci. Budują też często pompy pneumatyczne (tzw. pompy) o tłokach drewnianych lub metalowych, obciążonych skórą. Zamiast kurków (jak *D* i *E* na rys. 67.) robią się wówczas zastawki (wentyle) (czyli kłapy, które samo pompowane powietrze odmyka i zamyka. Na rys. 67. widzimy istotną część maszyny podobnej. Przez tłok przechodzi środkiem kanał, od dołu zamykany zastawką *a*,

// 67

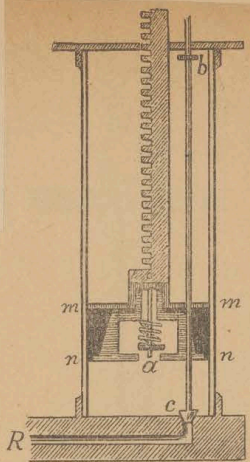
// 69







od góry łączący się z zewnętrznym powietrzem. Z boku tkwi ~~rodła~~ w tłoku pręt *bc*, poruszający się razem z tłokiem do góry i na dół, o ile pozwalają na to zatyczka *c* i haczyk *b*. Gdy tłok posuwa się do góry, pręt *bc* podnosi się, kanał *R* jest więc otwarty, natomiast *a* zamyka się zaraz pod naciskiem zewnętrznego powietrza, gdyż ruch tłoka rozrzedza pod nim powietrze; a zatem ostatecznie powietrze jest pompowane przez *R*, n. p. z pod dzwonu (rys. 68.). Przeciwnie, gdy tłok *mmnn* zesuwa się na dół, pręt *bc* opuszcza się, zamyka *R*; powietrze, które napłynęło było do walca, ściskane, nabiera większego ciśnienia, nareszcie otwiera klapę *a* i wychodzi na zewnątrz.



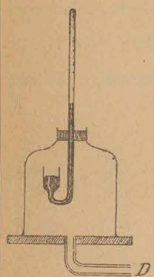
Rys. 69.

|| 68.

*(Dowiadanie, Okazywa)*

§ 75. § 68. Skutki ciśnienia powietrza.

Przy pomocy pompy pneumatycznej sprawdzamy, co powiedzieliśmy o ciśnieniu powietrza. Wstawmy n. p. pod dzwon z rys. 68.



Rys. 70.

butelkę, zaopatrzoną w korek, przez który przechodzi rurka wyciągnięta (rys. 70.); w butelce tej znajduje się woda. Gdy pompa zacznie działać, woda tryska z rurki. Albo też wprowadźmy barometr pod dzwon pompy, jak wskazuje rys. 71. Słup w barometrze będzie spadał coraz niżej, im dłużej pompa będzie działała. Zamknijmy wylot rury w talerzu (rys. 71.) palcem lub dłonią; w miarę pompowania czujemy, że coś wтяги-



Rys. 71.

|| 70.

|| 71.

|| 68.

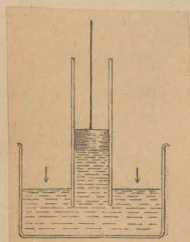
czają nam skórę do rurki. Postawmy na talerzu szeroką rurę szklaną, której otwór górny obwiążaliśmy pęcherzem lub błoną kauczukową;

wskutek działania pompy błona staje się wklęsłą ku dołowi i nareszcie pęka. Wszystkie te skutki sprawia ciśnienie powietrza. Nie wydają się one ~~nam~~ dziwne, skoro ciśnienie to równa się, jak doszliśmy, ciśnieniu przeszło kilograma na centymetr kwadratowy.

*nam*

*To objaśnia, czemu możemy pić napoje, czując je rurką lub słomką.*

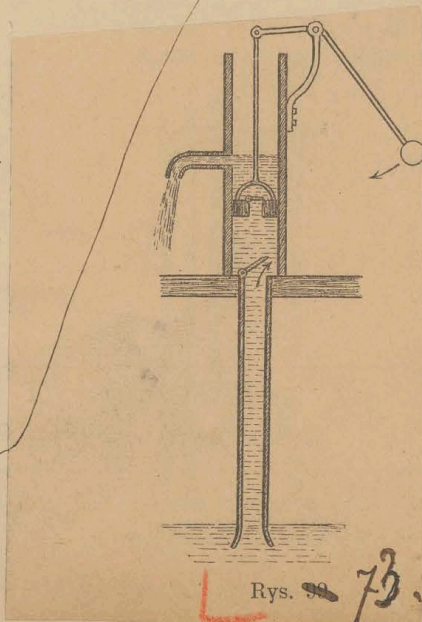
§ 76. Niektóre zastosowania: pompy, sikawki itd.



Rys. 72.

Weźmy rurkę, w której porusza się tłok (rys. 72.); zanurzamy ją dolnym otworem do wody i podnosimy tłok. Tym sposobem tworzy się pod tłokiem próżnia, którą natychmiast wypełnia woda, bo wciska ją tam ciśnienie powietrza zewnętrznego. Na tej <sup>samej</sup> zasadzie polega działanie pomp wodnych w zwykłych studniach. Rysunek 73., który przedstawia przecięcie takiej

studni, pozwala zrozumieć, bez dalszych objaśnień, ruch tłoka, grę kłap, płynięcie wody, jakie powtarzają się w niej za każdym poru-



Rys. 73.

|| 72.

H 73.



Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

11  
Faint, illegible text in the upper middle section of the page.

11  
Faint, illegible text in the middle section of the page.

11  
Faint, illegible text in the lower middle section of the page.

11  
Faint, illegible text at the bottom of the page.



szeniem rękojeści ~~(pompki)~~ Budowa sikawek polega w zasadzie na urządzeniu podobnym.

Gdybyśmy zanurzyli rurkę z tłokiem (rys. 72.) do rtęci, wiemy, że wciągnęlibyśmy ją na wysokość 76 cm, ale nie wyżej. Woda jest 13.5 razy mniej ciężka od rtęci, więc można podnieść w ten sposób wodę o wysokość  $13.5 \times 76$  cm czyli o wysokość przeszło 10 metrów; ale nie wyżej. Zwyczajna pompa nie może podnieść wody o większą wysokość.

[ (ss 67., 68. i 69.) ]

§ 77. Lewar.

Wziemy rurkę szklaną zgiętą, jaką widzimy

na rys. 74. Napędzamy ją wodą,

zamykamy otwory A i C palcami i,

odwróćmy rurkę zgięciem B do góry,

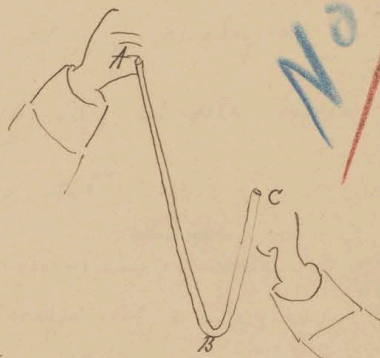
wstawiamy ją do naczyń D i E, jak

pokazuje rys. 75. Odejmiemy palec

od otworu C, zamkniętego w wodzie w

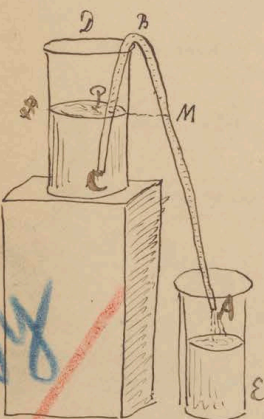
naczyńiu D; ale trzymamy drugi palec na

otworze A, znajdującym się ~~na~~ w poziomie. Wówczas ciecz



Rys. 74.

Nowy



Rys. 75.

Nowy 75

w rurce ~~leży~~ CBA znajduje się w równowadze. Wyobraźmy sobie <sup>myślnie</sup> punkt P

wewnątrz rurki, <sup>(CB</sup> leżący ~~w tym samym~~ poziomie, ~~którym~~ <sup>którym</sup> stoi ciecz w naczyniu D.

Wyobraźmy sobie drugie miejsce M, leżące ~~znow~~ <sup>w</sup> tym samym poziomie, ale ~~na~~ w

kolanie BA. Powiadamy, że ciśnienie w cieczy w miejscach P i M jest jednakowe.

Przejdźmy P i M leżą ~~na~~ w tym samym poziomie, zatem ~~ciśnienie~~ <sup>ciśnienie</sup>

nie w nich musi być jednakowe, tak samo jak ~~ciśnienie~~ <sup>ciśnienie</sup> ~~na kwadracie~~ <sup>na kwadracie</sup> a w § 57.

(rys. 52.) i na kwadracie średnie. Wprawdzie kwadraty sprowadzają ze sobą w § 57., rys. 52.,

leżą ~~tuż~~ <sup>jednym</sup> obok siebie w ~~tych~~ <sup>tych</sup> naczyniu, tu zaś P i M łączą się tylko przez rurkę PBM;

ale to nie stanowi wzniecia, skoro ciecze mają własność rozszerzenia we wszystkich stronach

rozciągania w nich ciśnienia (§ 52.). ~~Wtedy~~ <sup>teraz</sup> ~~ciśnienie~~ <sup>ciśnienie</sup> ~~we~~ <sup>we</sup> ? ma ciśnienie atmos-



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



Several lines of very faint, illegible text in the middle section of the page.



A large block of extremely faint, illegible text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.



sferyczne, które ~~ciężar~~ ciężej w naczyniu  $D$  dołota znajduje się na otwartem powietrzu. A zatem powiadamy; w naczyniu  $M$  drada ciśnienie atmosferyczne. W naczyniu  $A$  drada to samo ciśnienie, nadto ~~ciężar~~ jeszcze przewyżka ciśnienia, odpowiadająca różnicy poziomów  $M$  i  $A$ , czyli nadto jeszcze ciężar kolumny  $MA$  cieczy. Obie te siły razem tworzą: ciśnienie atmosferyczne i ciężar kolumny  $MA$ , równowazący oporem palca.

Odejmijmy teraz palec od otworu  $A$ ; wówczas na powierzchni cieczy w  $A$  drada ciśnienie otaczającego powietrza, czyli atmosferyczne. Rozumujemy ~~zatem~~ <sup>zatem</sup> że kolumna  $MA$  nie może teraz pozostać w równowadze. Od góry drada, na nią dwie siły ~~ciężar~~: ciśnienie atmosferyczne (ciężar jej własny); od dołu drada tylko ciśnienie atmosferyczne. <sup>Woda</sup> ~~Kolumna~~ musi popłynąć na dół.

Przyrząd tu opisany nazywa się Lewarem; służy do przekuwania <sup>jakiegokolwiek</sup> (cieczy z naczynia) wyciekającej do położonych do położonych wyciek, bez poruszania ich z miejsca.

§ 78.

**§ 69. Powietrze usiłuje wyprzeć ciało zanurzone.**

Skąd bierze się ciśnienie w powietrzu atmosferycznem? W naczyniu pełnem wody mamy ~~ciężar~~ ciśnienie; a mianowicie wiemy (§ 56.), że wynika (§ 59.), że jest ono poprostu ciężarem wody. Czy taksamo jest w powietrzu? Czy powietrze ma ciężar? Rzeczywiście, powietrze ma ciężar; zaraz przekonamy się o tem a nawet zważymy powietrze.

Gdyby

powietrze nie miało ciężaru, ani dym z komina ani para z kotła nie mogłyby podnosić się w powietrzu do góry. Istotnie: dlaczego korek w wodzie idzie do góry? Bo w jednakowej objętości jest lżejszy od wody (§ 61.). **Więc** Widocznie dym i para w jednakowej objętości są lżejsze od powietrza, skoro w niem idą do góry. Gdyby powietrze nie miało ciężaru, dym i para nie mogłyby być lżejsze od powietrza.

Sprawdźmy to. rozumowanie. W miastach sprzedają jako zabawkę kauczukowe baloniki. Sama kauczukowa powłoka w baloniku jest oczywiście cięższa od powietrza; ale gaz, którym balonik jest napełniony, tak zwany gaz oświetlający, jest lżejszy od powietrza; balonik więc idzie w powietrzu do góry z tego samego powodu, z jakiego w wodzie idzie do góry próżna zakorkowana butelka. W taki sam sposób bywają urządzone wielkie balony, którymi ludzie wznoszą się w powietrze. Balonik taki, umieszczony pod dzwonem pompy pneumatycznej, wlatuje aż do szczytu dzwonu; lecz opada natychmiast na talerz, skoro pod dzwonem zrobimy próżnię. Istotnie więc ciało, zanurzone w powietrzu, doznaje parcia do góry, taksamo jak ciało, zanurzone w wodzie (§§ 61.).

[ pag. 65 ]

// 60 i 61.

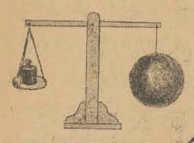


Art. IV ( )  
DA. 578  
— pp. 75



§ 79. Pozorna strata na ciężarze w powietrzu.

Parcie, którego doznaje balonik, jest większe niż jego ciężar; dlatego balonik wlatuje do góry. Kawalek szkła albo metalu nie wlatuje do góry w powietrzu, bo ciężar jego jest znacznie większy niż parcie do góry; zawsze jednak to parcie przeciwdziała ciężarowi t. j. pozornie go zmniejsza.



Rys. 100.

Zobaczmy, czy pozorna strata w powietrzu jest, tak jak w wodzie, tem większa, im większa jest objętość ciała. Weźmy małą ważkę, na której zrównoważyliśmy (rys. 100.) lekką, pustą w środku kulę ciężarkami, śrutem lub rtęcią. Zrównoważyliśmy ją w powietrzu; a ponieważ kula ma objętość większą niż ciężarki, więc powinna doznawać (parcia do góry większego) Zatem naprawdę kula musi być cięższa niż ciężarki a równoważy się z nimi jedynie dzięki pomocy parcia powietrza. Istotnie: wstawmy ważkę pod dzwon pompy i wyciągnijmy powietrze; zobaczymy, że strona ważki, po której wisi kula, przechyla się ku dołowi.

§ 80. Ciężar powietrza.

Ciało, zanurzone w wodzie, traci pozornie na ciężarze tyle, ile waży woda, której miejsce zajmuje (§ 60). Zobaczmy, czy stosamo stosuje się do powietrza. Przypuśćmy, że kula w przyrządzie rys. 100 ma 1000 cm<sup>3</sup> czyli 1 litr objętości; ~~że~~ że jest zrobiona z bardzo cienkiej blachy, tak że waży kilkanaście gramów. W takim razie ciężarki (które zazwyczaj bywają mosiężne) zajmują tylko kilka cm<sup>3</sup> i możemy ~~pominać~~ parcie, którego doznają w powietrzu. Zrównoważywszy kulę w powietrzu, widzimy, jak powiedziano, że w próżni kula przeważa. Teraz, zrównoważywszy kulę w powietrzu, dodajmy jeszcze 1-2 grama po stronie ciężarków; wówczas w powietrzu ciężarki będą przeważały, ale w próżni będzie właśnie równowaga. To dowodzi, że ciężar kuli zmniejsza się w powietrzu wskutek parcia o 1-2 grama. Zatem litr powietrza musi ważyć 1-2 grama.



Rys. 77.

Rys. 77 należy obecnie do § 81.

§ 81. Jak można zważyć powietrze.

Żeby to sprawdzić, potrzeba dokładnej wagi oraz bani szklanej z kurkiem (rys. 101). Zapomocą pompy pneumatycznej usuwamy z bani powietrze; następnie, zamknąwszy kurek, zawieszamy banię na wadze i równoważymy ją śrutem lub rtęcią. Nareszcie otwieramy kurek i dokładamy ciężarków tyle, ile potrzeba do przywrócenia równowagi. Dołożymy w tym celu 1-2 grama, jeśli bania aż do kurka ma litr objętości. Zatem rzeczywiście: litr zwykłego powietrza waży 1-2 grama. Czy nie popełniliśmy tu jednak błędu, skoro bania, ważona w powietrzu, musiała tracić na ciężarze? Nie popełniliśmy błędu, bo nie szło nam o ciężar bani, lecz o przybytek (w powietrzu) w jej ciężarze, spo-

doznaje w powietrzu, ponieważ

III 76

H 76

H wypisać z uwagi  
T w artykule poprzednim

~~Zwykłym powietrzu~~

~~Zwykłym powietrzu~~

zw. p.

w wypadku, otrzymanym w artykule poprzednim, H 77.



3/11/1881

7/1/1881

11/1/1881

1/1/1882

3/1/1882

Faint handwritten text, possibly a list or notes.

Faint handwritten text, possibly a list or notes.

Faint handwritten text, possibly a list or notes.

Faint handwritten text, possibly a list or notes.



wodowany tem, że weszło do niej powietrze. Ilekolwiek bania traciła na ciężarze, wszystko jedno, bo traciła zarówno w pierwszym, jak w drugim ważeniu. Jeśli nie znamy objętości bani, ważymy ją po raz trzeci pełną wody. Ile gramów musimy teraz dołożyć (do srotu lub rtęci, które równoważyły banię w pierwszym ważeniu), tyle  $\text{cm}^3$  bania ma objętości. Podzieliwszy przybytek w ciężarze bani, spowodowany wejściem powietrza, przez objętość bani, znajdziemy zawsze 1.2 grama na każdy litr powietrza.

Powietrze ma zatem ciężar stosunkowo znaczny. Duży pokój może mieć długości i szerokości np. po 5 m a wysokości 4 m; w takim razie zawarte w nim powietrze waży 120 kg. Litr wody waży kilogram, zatem zwykle powietrze jest około 833 razy mniej ciężkie niż woda t. j. ma gęstość  $\frac{1}{833}$ .

### § 82 ~~§ 71~~. Gęstość a ciśnienie.

Wyobraźmy sobie litr powietrza atmosferycznego; np. nad rtęcią w rurce A, rys. 66. Mamy w nim, jak wiemy, 1.2 grama powietrza. Przypuśćmy, żeśmy powiększyli w dwójnasób objętość tego powietrza; zmusiliśmy tym sposobem 1.2 grama powietrza do rozejścia się po objętości dwóch litrów. Zatem w pierwszym litrze zostało tylko 0.6 grama powietrza; 0.6 grama powietrza przeszło do drugiego litra. Widzimy więc, że ciężar litra powietrza zmniejszył się do połowy i że gęstość powietrza zmniejszyła się do połowy. Powiadamy: w jakim stosunku zwiększamy objętość pewnej ilości powietrza, w takim stosunku zmniejsza się jego gęstość.

Lecz jeśli zmienia się objętość, którą zajmuje 1.2 grama powietrza, to zmienia się także jego ciśnienie. Zajmując jeden litr, 1.2 grama wywiera ciśnienie 76 cm rtęci; rozszerzywszy się do objętości podwójnej, będzie wywierał ciśnienie dwa razy mniejsze (§ 66.) Zatem, gdy gęstość powietrza zmniejszyła się do połowy, ciśnienie zmniejszyło się również do połowy. Możemy powiedzieć: na zasadzie § 66. w jakim stosunku zmniejszymy gęstość pewnej ilości powietrza, w takim stosunku zmniejszy się jego ciśnienie. Dlatego mówi się o powietrzu, które wywiera ciśnienie mniejsze niż atmosferyczne, że jest rozrzedzone

*Powiadamy zatem: w danej objętości może być powietrze więcej lub mniej; jeśli jest go*

2 gramy, ciśnienie jest dwa razy większe, niż jeśli jest go gram; jeśli jest go 3 gramy, ciśnienie jest trzy razy większe i t. d.; każdy gram powietrza, znajdujący się w danej objętości, sprawia więc

własne ciśnienie, czy w owej objętości są inne gramy powietrza, czy ich niema. Ciało, które ma wogóle podobne własności, nazywamy ciałem gazowym albo gazem. Powietrze jest zatem przykładem ciała gazowego. Lecz, jak prócz wody jest wiele innych ciał ciekłych, podobnie prócz powietrza jest wiele innych ciał gazowych, np. tlen, wodór, bezwodnik węglowy i t. d., o czym dowiemy się dokładniej z Chemii a poniekąd także z rozdziału czwartego.

### § 83. ~~§ 72~~. O wysokości atmosfery.

Kula ziemską jest przykryta powłoką powietrza. Wejdźmy na wysoką wieżę, wstąpmy na szczyt góry, wzniesmy się balonem — znajdziemy tam wszędzie powietrze. A zatem żyjemy w głębi ogromnego oceanu powietrza, jak rośliny dna morskiego, które żyją w głębi ogromnego oceanu wody. Jak wysoko sięga ten ocean powietrza, ta atmosfera, jak go nazywają? Gdzie się ona kończy? Mimowoli nasuwa się takie pytanie.

Zdawałoby się, że można łatwo na nie odpowiedzieć. Wyobraźmy sobie 1 m<sup>2</sup>, leżący poziomo na ziemi. Wiemy (§ 66.), że ciśnienie powietrza cięży na nim ciężarem 10260 kg. A ponieważ ciśnienie powietrza wynika z ciężaru powietrza (§ 66.), więc 10260 kg jest to ciężar słupa powietrza, który wznosi się na pod-

48

wypadek: / do"

// 66.

833  
12  
1666  
833  
5556

// 71.

// 69.

// 78.



18

18

18

18

18

18

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



stawie 1 metra kwadratowego, od ziemi aż do krańców atmosfery. ~~Powierzchni~~ metr sześcienny powietrza waży 1.2 kg (§ 79); zdawałoby się przeto, że wspomniany słupek, ażeby mógł pomieścić w sobie 10260 kg powietrza, powinien składać się z ~~8550~~ 8550 sześciątów, mających każdy po metrze wysokości. Czy zatem atmosfera ma 8550 metrów wysokości? Bynajmniej tak nie jest; atmosfera sięga znacznie wyżej, jak to zaraz zobaczymy.

§ 84. § 73. Im wyżej, tem ciśnienie mniejsze.

W wodzie, im głębiej, tem ciśnienie większe (§ 59); tak być musi, skoro ciśnienie w wodzie w pewnej głębokości wynika z ciężaru wody, powyżej leżącej. W powietrzu jest podobnie: ciśnienie w atmosferze w pewnej wysokości wynika z ciężaru powietrza, powyżej leżącego. A zatem w miarę oddalania się od powierzchni ziemi ciśnienie powietrza musi być coraz mniejsze; my zaś, na dnie atmosfery, mamy największe ciśnienie powietrza. Że tak jest, okazuje się w każdej podróży balonem. Przy wzlocie balonu, na

powierzchni ziemi, barometr pokazywał (przypuśćmy) 76 cm; w takim razie będzie pokazywał:

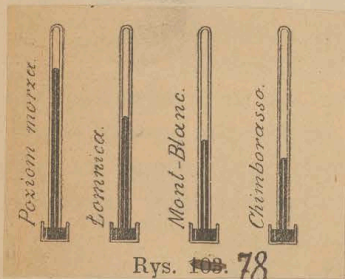
- na wysokości 1000 m nad ziemią... około 67 cm
- na wysokości 2000 m nad ziemią... około 59 cm
- na wysokości 5000 m nad ziemią... około 41 cm.

Γ powierzchni  
L 060z H 81. (49)  
Rzeczywiście: mnożąc 8550 przez 1.2, otrzymujemy 10260.

H 56. i 57.

~~Zwiększenie ciśnienia~~  
L od morza

Na wycieczkach w góry możemy też sprawdzić, przy pomocy barometru, że ciśnienie powietrza jest coraz mniejsze, w miarę jak wznosimy się wyżej i wyżej. Aby



to uświadomić, pokazano, na rys. 78. wysokości, ~~barometru~~ jakoby barometr u poziomym morza, na szczycie tatrzańskim Lornicy, na górze Mont-Blanc i na górze Chimborasso.

Ztąd łatwo zrozumieć <sup>(na wycieczce górskiej)</sup> ~~te)~~ ~~z wysokości barometru~~ <sup>(razem)</sup> ~~możemy~~ ~~szedź~~ o ~~wzruszenia~~ ~~na~~ ~~którym~~ ~~nie~~ ~~zauważamy~~.

Z wysokości, którą wskazuje barometr.

§ 85. § 74. Im wyżej, tem powietrze rzadsze.

Jeśli ciśnienie w atmosferze jest coraz mniejsze, im dalej od ziemi, to powiadamy (na zasadzie § 74): im dalej od ziemi, tem gęstość powietrza jest mniejsza, tem powietrze jest rzadsze. Istotnie w górach i w balonie znajdujemy coraz rzadsze powietrze, im wyżej się wznosimy. Dlaczego nie dostrzegamy w wodzie podobnego przyrostu gęstości ku dołowi, np. w dużym zbiorniku? Bo woda jest nadzwyczaj mało ściśliwa (§ 45). Ciężar wysokiego nawet słupa wody jest jeszcze zbyt słaby, ażeby mógł ścisnąć wodę w sposób dostrzegalny. Przeciwie,

powietrze jest znacznie bardziej ściśliwe niż woda (§ 65).

A zatem słupek wody jest ~~niedługo~~ podobny do stosu cegieł, leżących na sobie a słupek powietrza jest raczej podobny do stosu materaców sprężynowych, leżących na sobie: im który niżej leży, tem mocniej jest ściśnięty.

|| 82.) :

| jakgdyby



Handwritten notes at the top left, including a circled number '11' and some illegible text.

Handwritten notes in the middle left section, appearing as a list or series of entries.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, possibly a letter or a detailed report.

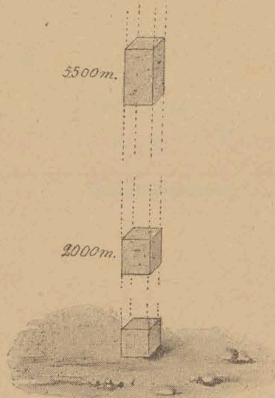
Vertical handwritten notes on the right side, possibly serving as a sidebar or a list of items.



Final section of handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a signature or a concluding statement.



Rozumiećy teraz, dlaczego otrzymaliśmy błędny wypadek, obliczając wysokość atmosfery w artykule 72-im. Obliczaliśmy, jak wysoki musi być słup, mający za podstawę  $1m^2$ , ażeby mógł pomieścić 10260 kg powietrza. Gdyby 1.2 kg powietrza zajmował zawsze  $1m^3$ , słup ten musiałby mieć, jak powiedzieliśmy, 8550 m wysokości. Ale 1.2 kg powietrza zajmuje  $1m^3$  tylko tuż nad powierzchnią ziemi; im wyżej zaś, tem powietrze jest rzadsze, więc tem większą objętość brać trzeba, żeby znaleźć w niej zawsze 1.2 kg. Idźmy w naszym słupie do góry, poczynając od ziemi (rys. 104.); dzielimy go na takie prostopadłościany, ażeby każdy mieścił w sobie 1.2 kg powietrza. Prostopadłościan, leżący tuż przy ziemi, jest sześcianiem i ma metr wysokości. Prostopadłościan, leżący o 2000 metrów od ziemi, ma 1 m 27 cm; prostopadłościan, leżący o 5500 m, ma 2 m wysokości. Widzimy zatem, że na wysokości 2000 m, licząc od ziemi pionowo, nie pomieści się 2000 prostopadłościanów, lecz mniej; na wysokości 8550 m od ziemi nie pomieści się 8550 prostopadłościanów, nie pomieści się zatem 10260 kg powietrza. Atmosfera musi sięgać znacznie wyżej niż 8550 m, czyli niż 8.55 km. Istotnie, zauważono, że chmury unoszą się w powietrzu na wysokościach, dochodzących niekiedy do 80 km. Z drugiej zaś strony wiadomo, że meteoryty poczynają świecić niekiedy w odległości 200 km od powierzchni ziemi. Ponieważ zaś wiadomo, że poczynają one świecić wówczas, gdy rozgrzeją się dostatecznie skutkiem ogromnego tarcia i oporu, jaki im przeciwstawia powietrze (ogromnego dlatego, że prędkość, z jaką biegają, jest ogromna), przeto pokazuje się, że już nawet na wysokości 200 km nad ziemią musi istnieć powietrze, choć niewątpliwie nadzwyczaj rozrzedzone.



Ryd. 104. 79.

// 83-

H 79

L Od wiepra



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

11 87

ROZDZIAŁ TRZECI

o... ..

11 11

Main body of faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



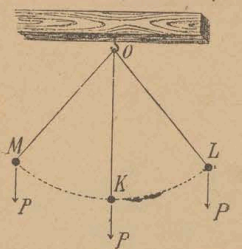
# ROZDZIAŁ TRZECI.

O falach. O głoście.

§ 87.

## § 75. Ruch wahadła.

W artykułach 17., 18., 40., 41., 42. poznaliśmy własności wahadła i ruchu wahadłowego. Przypominamy, że wahadło w położeniu  $OK$  (rys. 80.) wisi spokojnie; w każdym innym położeniu musi się poruszyć. W położeniu np.  $OL$  ciężkość kuli  $LP$  nie jest zrównoważona: kula poruszy się zatem



Rys. 80.

||| 80.

~~poruszy się~~ i pocnie opadać ku położeniu  $MK$ , poruszając się coraz prędzej (zob. § 35.) Tym sposobem <sup>kula</sup> nabywa pewnej energii; dzięki tej energii, ~~która~~ <sup>jak mówiliśmy w Rozdziale pierwszym</sup> przez bezwładność, kula nie zatrzyma się w ujęciu  $K$ , lecz wrzuci się aż do

$M$  po stronie przeciwnej, dopóki energia, nabyta po drodze  $LK$ , nie wyczerpie się na pracę wznoszenia. Gdy to nastąpi, kula pocnie opadać, dojdzie do  $K$ , znów przez bezwładność przejdzie po za  $K$ , dojdzie do  $L$  i t. d. Ruch wahadła odbywałby się w taki sposób bez końca, gdyby jego energia nie rozpraszała się zwolna na otaczające przedmioty, na hak, belkę, powietrze, skutkiem tarcia, oporu i t. p. wpływów ubocznych.

Jak widzimy, ruch wahadła wynika z <sup>działania</sup> ~~ważenia się~~ ciężkości z jednej strony, bezwładności wahadła z drugiej.

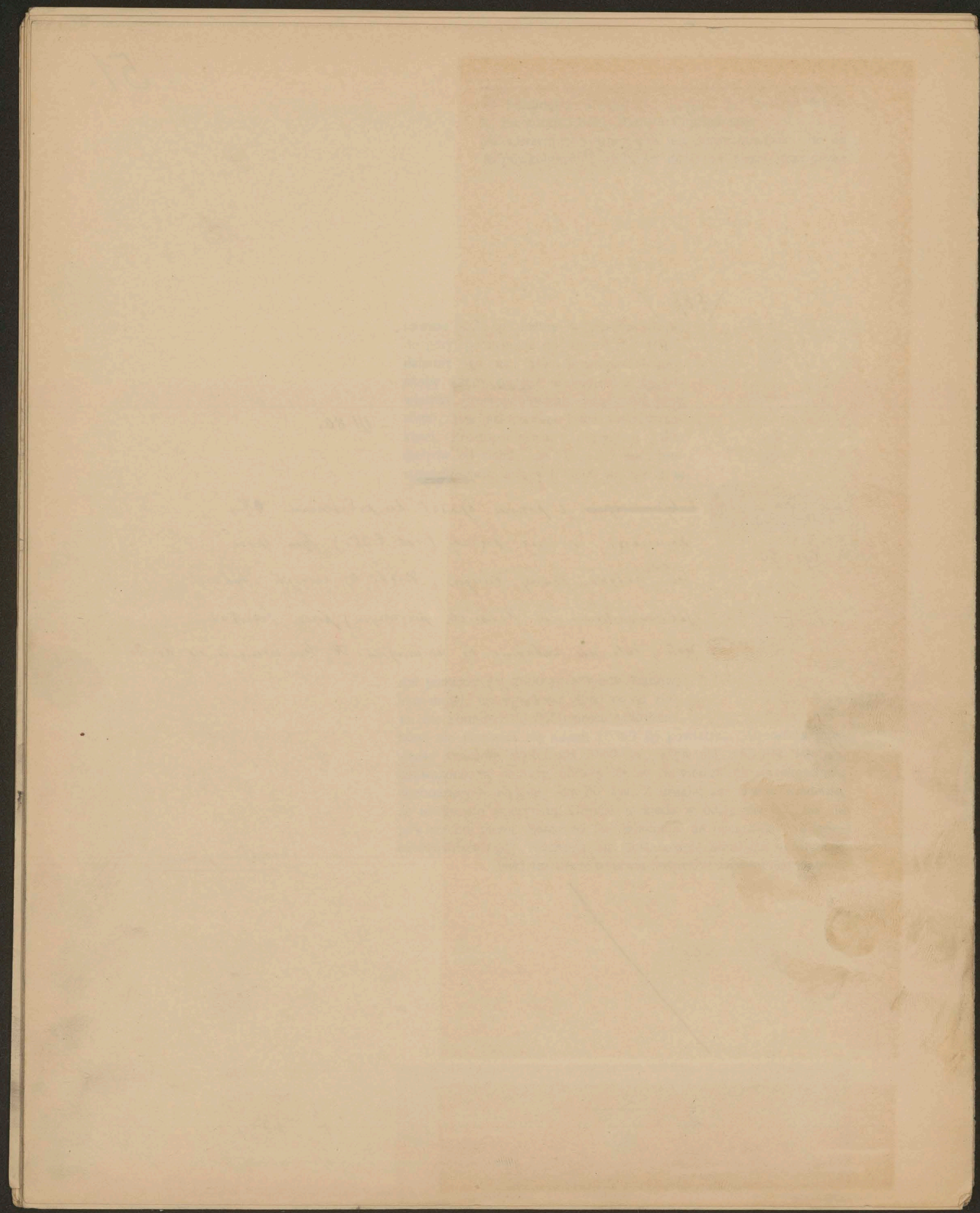
(zwiększeniem prędkości)

88.

## § 76. Rozchodzenie się ruchu wahadłowego w szeregu wahadeł.

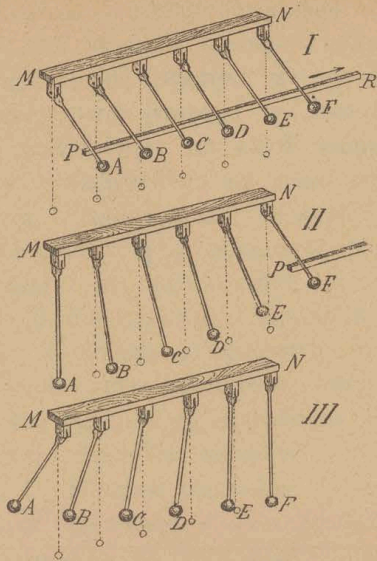
Pod deseczką  $MN$  (rys. 81, I.) zawieszamy szereg wahadeł:  $A, B, C, D, E, F$  i odchylamy je wszystkie razem przy pomocy pręta  $PR$ , podstawionego pod druty wahadeł. Przypuśćmy teraz,







że wysuwamy pręt  $PR$  z pod wahadeł w kierunku, jaki pokazuje strzałka. Wahadła zaczynają opadać ku pionowemu swym położeniom, które na rys. 109, I. widzimy kropkowane; dobiegłszy do nich, poruszają się dalej, podnoszą się po stronie przeciwnej, jednym słowem *odbywają ruch wahadłowy*, podobnie jak wahadło  $OK$  w artykule poprzednim. Lecz pręta  $PR$  nie wysunęliśmy *odrazu* z pod wszystkich wahadeł; wysunęliśmy go naprzód z pod  $A$ , chwilę później z pod  $B$  i t. d. Zanim przeto wahadło  $B$  rozpoczęło swą drogę,  $A$  już część swojej odbyło. Na rys. 109, II widzimy chwilę, gdy  $A$  przebiega przez położenie pionowe; gdy  $B, C, D, E$  biegną na lewo, ku *swym* położeniom pionowym, (*zaś*  $F$ ) dopiero rozpoczyna ~~swą~~ drogę na lewo. Na rys. 109, III widzimy nieco późniejszą chwilę, gdy  $A$  już zawraca i zaczyna drogę powrotną na prawo, gdy  $B, C, D, E$ , przebiegłszy po za położenia pionowe, wznoszą się jeszcze ku górze, zaś  $F$  przebiega właśnie przez ~~swó~~ położenie pionowe. ~~Zatem, widzimy, że~~ jeśli  $A$  w pewnej chwili jest w pewnym położeniu, to chwilę później  $B$  będzie w takim samym położeniu, chwilę później będzie w niem  $C$  i t. d. Powiadamy więc, że tu w szeregu wahadeł ruch wahadłowy *postępuje*, posuwa się czyli *rozchodzi się* z pewną prędkością. Istotnie: potrzeba na to pewnego czasu, ażeby którekolwiek położenie (np. największe wychylenie na lewo) udzieliło się od wahadła  $A$  aż do wahadła  $F$  t. j. ażeby posunęło się ~~ono~~ o odległość  $AF$ . Widzimy dalej, że same wahadła, wahając się, nie posuwają się ani ku jednemu ani ku drugiemu końcowi deseczki  $MN$ ; wahają się one *poprzecznie* czyli prostopadle do kierunku  $MN$ . Tylko ruch ich, *ruch wahadłowy*, posuwa się czyli postępuje w kierunku  $MN$ .



Rys. 109 81.

H 81,

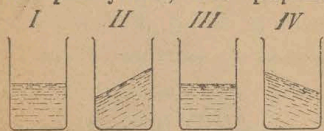
T drogi

H 81,

Od wiersza

§ 89. ~~§ 88~~. Ruch wahadłowy wody.

Woda w szklance ma powierzchnię poziomą, dopóki jest w spoczynku; ale popchnijmy szklankę po stole a powierzchnia pocznie się zaraz kołysać: z poziomej (rys. 107, I) staje się pochyłą (II), ale tylko przez nadzwyczaj krótką chwilę, gdyż zawraca natychmiast w stronę przeciwną (III, IV). Albowiem woda nie może *trwać* w położeniu pochyłym, jakie wyobraża np. rys. 107., II; dla czego, wytłómaczyliśmy to już w § 80. A zatem woda popłynie ze strony prawej na lewą, przybierze położenie III na rys. 107. ~~ym~~, lecz nie pozostanie w tem położeniu (jakkolwiek to jest położenie równowagi); nie pozostanie w niem przez bezwładność, zupełnie podobnie jak wahadło przez bezwładność przebiega po za położenie pionowe (§ 75). Woda przybierze więc położenie IV na rys. 107. ~~ym~~, poczem znowu »zawróci«, przyjmie napowrót położenie



Rys. 107 82

III, II, I i t. d., aż opór i tarcie nie odbierze wodzie energii i nie uspokoi jej wahań.

Widzimy, że wahanie się wody wynika podobnie z ~~kolajnego~~ *działania* wzniesienia się ciężkości i bezwładności wody, jak wahanie się wahadła (§ 75.) wynika z ~~wzniesienia się~~ ciężkości i bezwładności wahadła.

H 82,

H 82

X 58.

H 82,

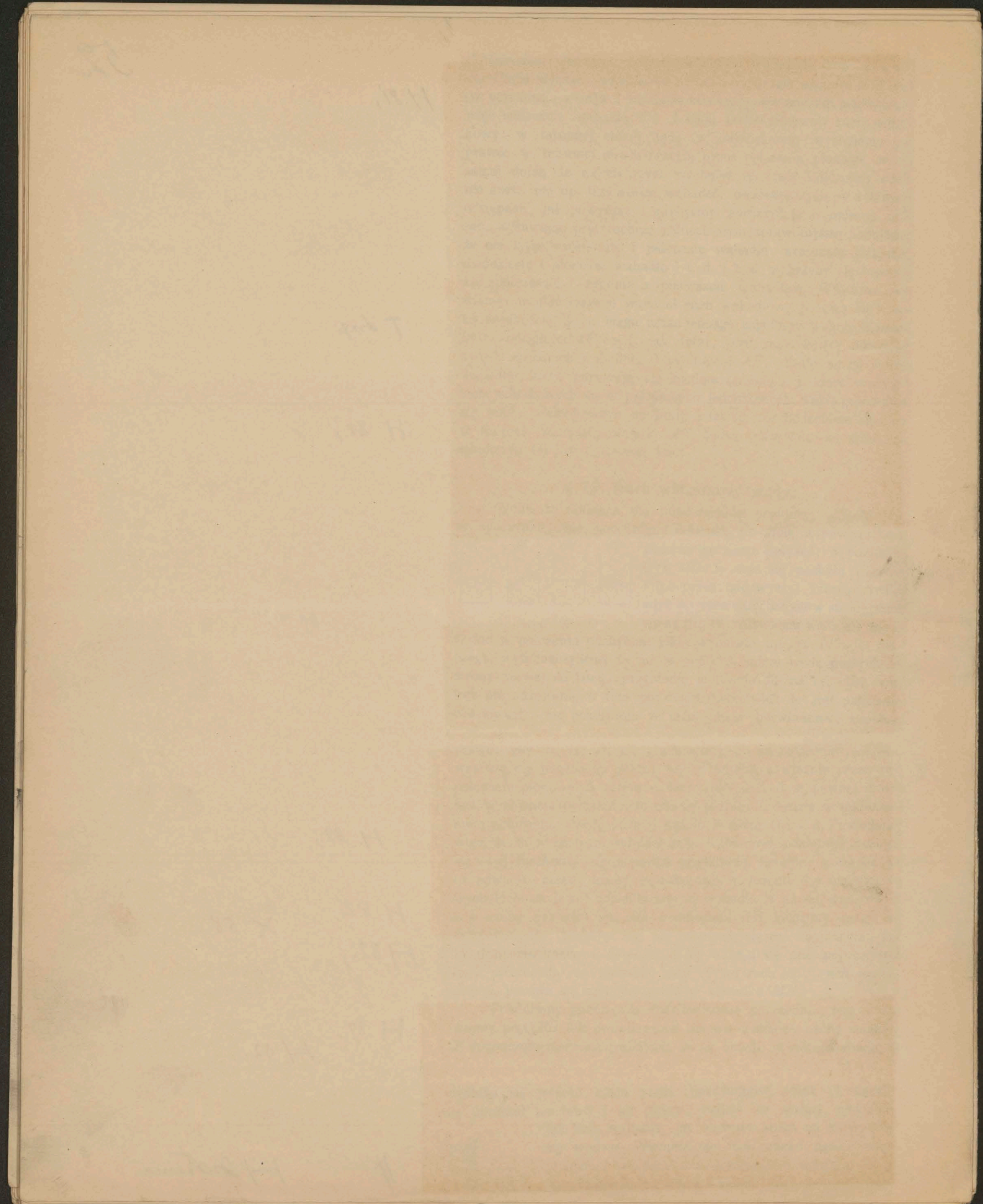
H 87.

H 82.

#

H działania

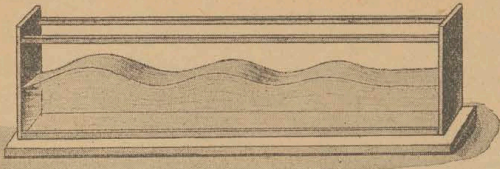






~~§ 78~~ Rozchodzenie się ruchu wahadłowego wody.

Weźmy długie koryto pełne wody (rys. 108). Koryto takie możemy uważać jak gdyby za szereg szklanek, połączonych ze sobą. A zatem, jak



Rys. ~~108~~ 83.

przeszliśmy poprzednio od ruchu jednego wahadła do rozchodzenia się ruchu wahadłowego w szeregu wahadeł, podobnie możemy przejść teraz od ruchu wahadłowego wody w prostej szklance do rozchodzenia się takiegoż ruchu w długim korycie. Upuścimy nagle nieco wody na powierzchnię wody u jednego końca koryta; w ten sposób wprawiamy tam wodę w ruch wahadłowy. Ruch ten udziela się dalej i rozchodzi się po całym korycie; widzimy wtedy falę (~~woda~~) która biegnie po powierzchni. Posypmy powierzchnię wody miałem korkowym lub drzewnym; zobaczymy, że pływające cząsteczki podnoszą się i opadają, gdy fala przebiega, ale nie posuwają się ani naprzód, ani wstecz. A zatem, gdy fala przebiega, nie sama woda posuwa się naprzód, lecz tylko jej kołysanie się, jej ruch wahadłowy posuwa się naprzód czyli postępuje wzdłuż koryta. Podobnie, gdy na powierzchnię wody w stawie lub rzece rzucimy kamień, wstrząśnienie powierzchni rozchodzi się we wszystkich kierunkach; dlatego widzimy fale w postaci kół, rozbiegających się po powierzchni.

H 83

(zwykłym piórem)

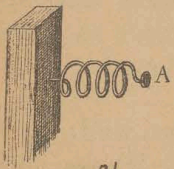
§ 91. Drganie sprężyny

Weźmy krótką sprężynkę (~~upjawną~~), zrobioną przez skęcenie drutu koło rury, umocujmy ją na jednym końcu (rys. 109) a na drugim przytwierdźmy kawałek papieru *A* dla uwidocznienia ruchu sprężyny. Jeśli sprężynę ściśniemy, budzi się w niej siła sprężystości; zatem, gdy ją puścimy, sprężyna nie pozostanie ściśnięta, lecz pocznie powracać do pierwotnej długości; a gdy ją osiągnie

H 84.)

niej powróci,

wydłuży się jeszcze nieco przez bezwładność. Znak *A* będzie się poruszał na lewo i na prawo, będzie się wahał, podobnie jak kula wahadła, jak kawałek korka na kołyszącej się wodzie. Wahanie się ~~tego~~ znaku *A* będzie więc wynikiem spóldziałania sprężystości sprężyny oraz bezwładności sprężyny i znaku. Poznaliśmy poprzednio ruch wahadłowy, wynikający ze spóldziałania ciężkości i bezwładności; obecnie poznajemy ruch wahadłowy, który wytwarzają: sprężystość i bezwładność.

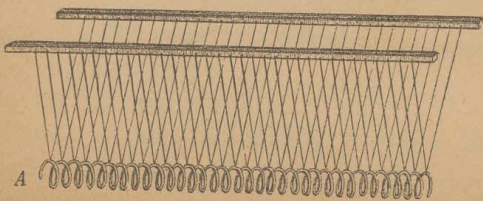


Rys. ~~109~~ 84.

§ 92. ~~Wahanie~~ w sprężynie

rozchodzenie się drgania

Zróbmy teraz podobną, lecz długą sprężynę, mającą n. p. około 2 m długości. (Dobrze jest wziąć drut miedziany o grubości

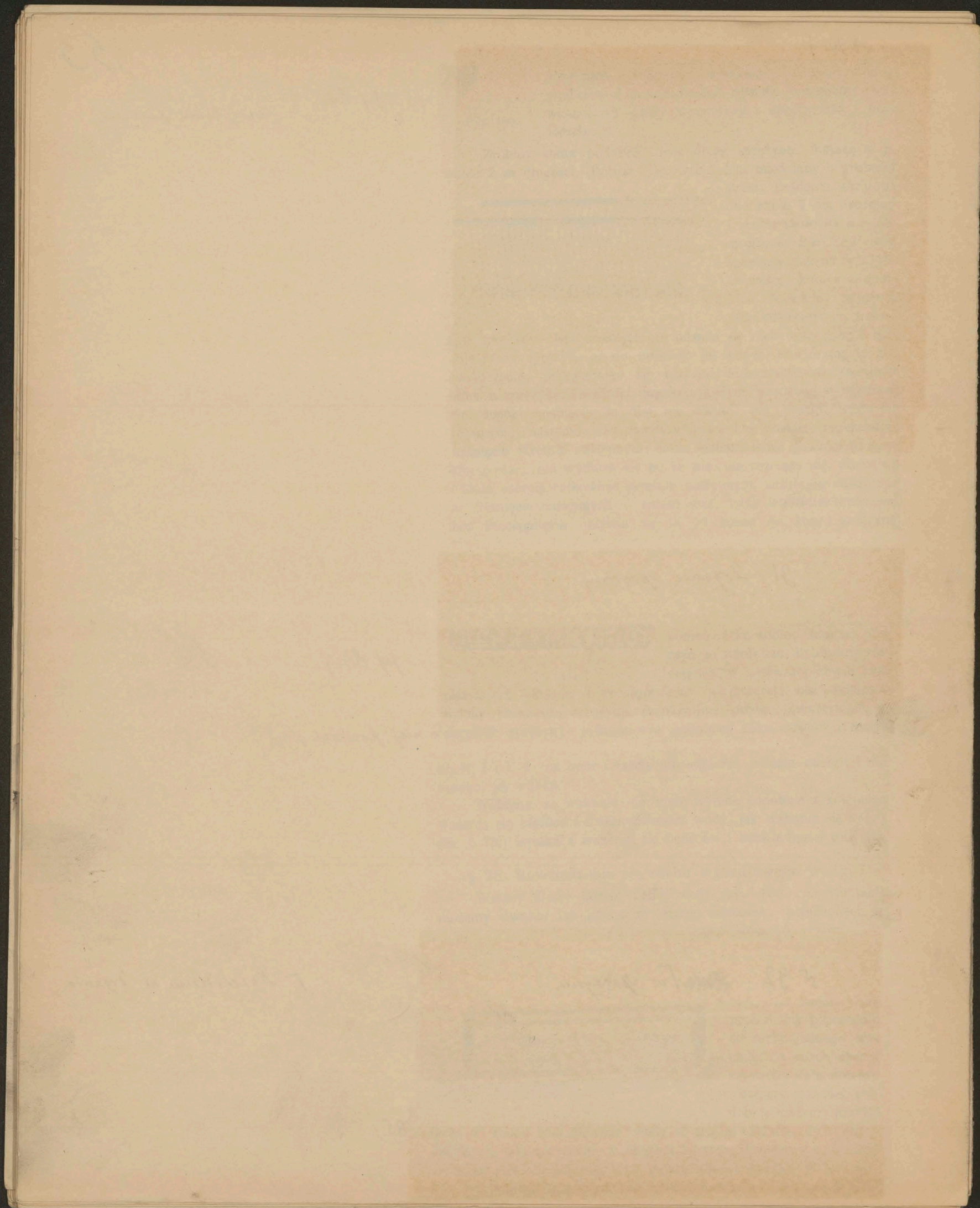


Rys. ~~110~~ 85.

2mm, każdemu skętowowi dać około 7 cm średnicy i zrobić około 70 skętowów na długości 2 m). Zawieśmy sprężynę, jak na rys. 110. Uderzając koniec *A* młotkiem, ściśniemy najprzód tylko kilka pierwszych skę-

85.







tów sprężyny; lecz ściśnięcie to udziela się niebawem dalej i biegnie przez sprężynę aż do drugiego jej końca. Powtórzmy to doświadczenie, przyglądając się uważnie któremukolwiek *jednemu* miejscu sprężyny. Uważana cząstka sprężyny pozostaje w spoczynku, dopóki ściśnięcie do niej nie doszło; gdy doszło, ścisną się raptownie, następnie zaś powraca do zwykłej postaci, przekazując ściśnięcie skrętom następnym; sama jednak, skoro powróci do zwykłej postaci, nie wydłuża się po za nią, nie rozciąga się, albowiem oddała energię całkowicie skrętom następnym, zużyła ją całkowicie na ściśnięcie następnych. A zatem samo tylko ściśnięcie, ~~(całkowicie)~~, bez rozciągnięcia, udziela się tu od końca do końca sprężyny. Możemy powiedzieć, że jedno ściśnięcie przebiegło sprężynę. Gdy-



A B C  
Rys. 111 86.

byśmy, przeciwnie, byli pociągnęli koniec A ku sobie, zamiast uderzyć go młotkiem, byłibyśmy rozciągnęli w pierwszej chwili kilka pierwszych skrętów i rozciągnięcie ~~(postąpienie)~~, bez ściśnięcia byłoby przebiegło sprężynę. Pociągnijmy prędko scyzorykiem po skrętach sprężyny: jednocześnie ściśniemy kilka skrętów i rozcią-

gniemy kilka następnych, tak iż, jedno za drugim, ściśnięcie (B) i rozciągnięcie (C) przebiegają sprężynę ~~(Rys. 111.)~~ (Rys. 86.)

§ 93. Fale w sprężynie

Opisaliśmy przejście jednego ściśnięcia, lub jednego rozciągnięcia, przez całą sprężynę. Wyobraźmy sobie ~~teraz~~, że, uderzywszy koniec A młotkiem i wytworzywszy tym sposobem ściśnięcie, które przebiega sprężynę, uderzamy koniec A po raz drugi; n. p. w tej chwili, w której ściśnięcie, wywołane przez pierwsze uderzenie, obejmuje skręt dziewiąty, dziesiąty i jedenasty. Dwa ściśnięcia będą teraz przebiegały sprężynę; drugie będzie biegło za pierwszym w stałym odstępnie, wynoszącym około 10 skrętów. Jeśli będziemy dalej uderzali podobnie koniec sprężyny, wywołamy w niej szereg ściśnień,

*biegnących jedno za drugim. Takie zjawisko nazywamy rozchodzeniem się fali ściśnięcia w sprężynie. Zupełnie podobnie fala rozciągająca będzie przebiegała w sprężynie, jeżeli będziemy pociągali ku sobie koniec sprężyny w pewnych <sup>stałych</sup> odstępach czasu.*

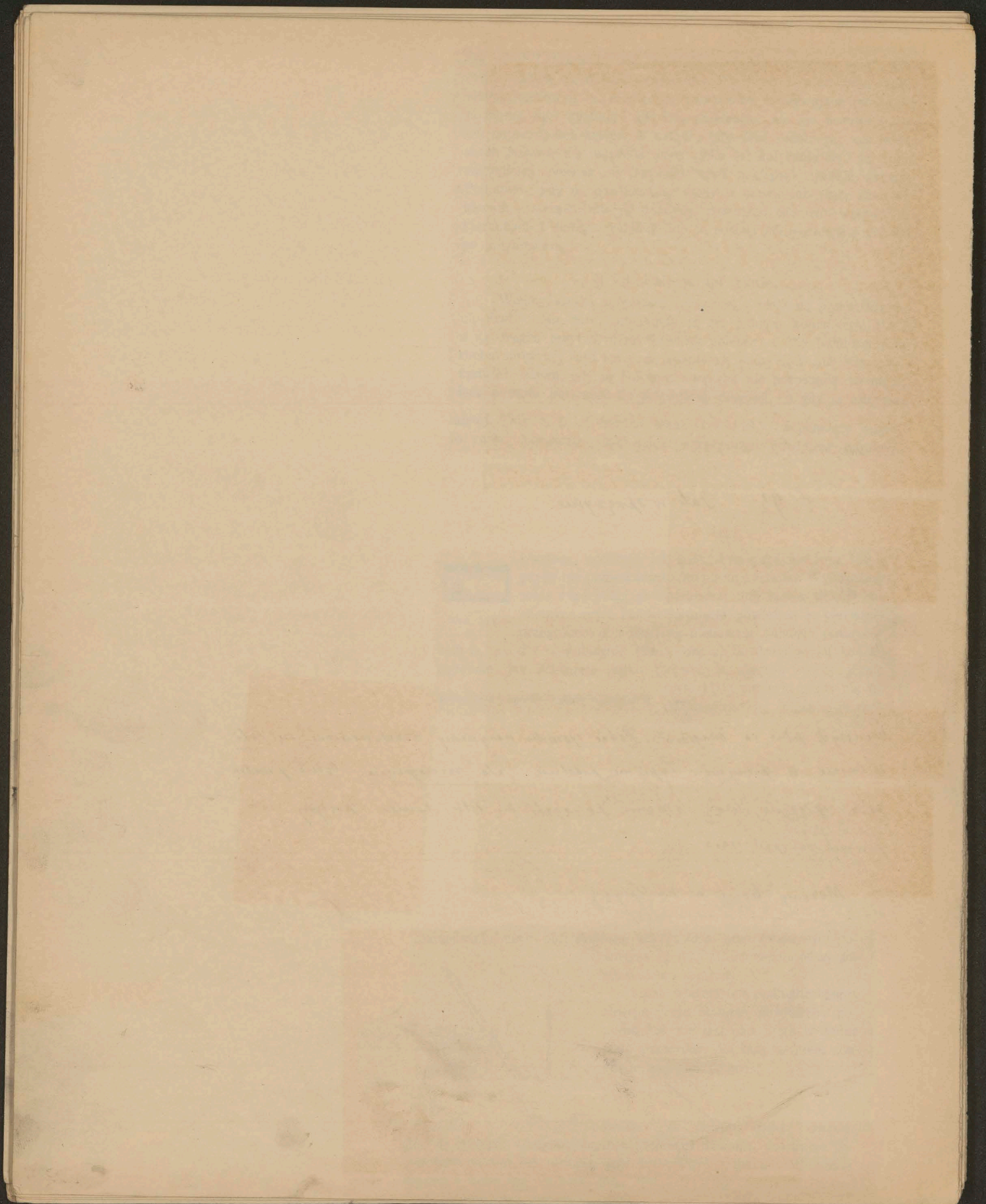
*Możemy też i w następujący*

sposób pobudzać sprężynę: uciskamy ją u końca, następnie wyciągamy, znów uciskamy i tak dalej; naprzemian uciskamy i wyciągamy koniec sprężyny; poruszamy go więc w sposób wahadłowy wzdłuż sprężyny t. j. w kierunku rozchodzenia się fal, lub (jak się mówi) podłużnie. ~~(podłużnie)~~ Wówczas przez sprężynę pobiegnie szereg ściśnień i rozciągnięć, jednych za drugimi. Możemy powiedzieć, że w sprężynie rozchodzi się jednocześnie fala ściśnięcia i fala rozciągająca; fale takie nazywamy ogólnie falami podłużnymi

§ 94. § 80. Fala w powietrzu.

Powietrze jest również ciałem sprężystym; w powietrzu ściśnięciem budzi się siła sprężystości, podobnie jak w sprężynie ści-



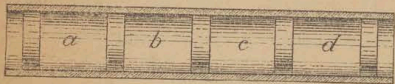




śniętej. Tłok n. p. *A* bardzo lekki (rys. 112), wepchnięty nagle do rurki, poruszałby się dzięki sprężystości powietrza naprzód i wstecz, podobnie jak znak *A* na sprężynie (rys. 109), gdyby nie przeszkadzało mu tarcie o ścianki. Wyobraźmy sobie rurę pełną powietrza i w niej szereg tłoków ru-



chomych (rys. 113). Ściśnięcie powietrza w pierwszej przegrodce *a* udzieli się niebawem dalszym przegrodkom *b*, *c*, *d* t. j. pobiegnie przez rurę aż do drugiego jej końca, podobnie jak ściśnięcie kilku pierwszych skrętów w sprężynie (rys. 110) pobiegło przez nią aż do drugiego jej końca. Nie możemy tego osiągnąć istotnie w podobnym przyrządzie, z powodu tarcia o ścianki i różnych oporów.



Rys. 113 88.

Ale wyobraźmy sobie, że niema tarcia i oporów; wówczas moglibyśmy nie tylko jedno ściśnięcie albo rozrzedzenie przesłać przez kolumnę powietrza *abcd*, moglibyśmy wytworzyć w niej *falę* ściśnięcia, albo *falę* rozrzedzenia, albo *wogóle falę podłużną*, złożoną z jednej i z drugiej, podobnie, jak wytwarzaliśmy je w długiej sprężynie. Rozchodzenie się tych fal w kolumnie powietrza byłoby skutkiem dwóch własności powietrza: 1) bezwładności powietrza i 2) sprężystości, okazywanej przez powietrze ~~przy~~ <sup>lub</sup> ścisnaniu i ~~przy~~ rozrzedzaniu czyli *objętościowej sprężystości* albo *ściślności* powietrza (§§ 64, 65, 66)

H 84

H 88.

H 85.

↓ wytworzyć

Takie właśnie fale podłużne biegają zawsze przez otwarte powietrze, pomimo, iż nie jest ono ujęte w żadne stałe przegrody, ile razy w niem rozchodzi się *głos*. ~~(roznie)~~.

### § 95. § 81. Powstawanie głosu.

Uderzmy brzeg dzwonu lub pociągnijmy po nim smyczkiem; słyszymy *głos*. Skąd *głos* powstaje? Możemy łatwo dowiedzieć, że dzwon *drga*, dopóki

*głos* się rozlega. Czujemy drganie ~~(poranne)~~ dzwonu, dotykając go ostrożnie palcem lub ustami; jeśli dotkniemy za mocno, stłumimy drganie i zaraz też umilknie *głos*, który słyszymy. Zbliżajmy lekkie

89.

wahadełko (rys. 114) do dzwonu, wydającego *głos*; będzie ono odskakiwało, potrącając raz wraz przez drgający dzwon. Struna dźwięcząca podrzuca lekkie skrawki papieru czyli *koniki*, które pozawieszaliśmy na niej; wygląda też jak gdyby grubsza, dopóki wydaje *głos*. Widzimy więc, że *każde ciało drga, gdy wydaje *głos**.



Rys. 114 89.

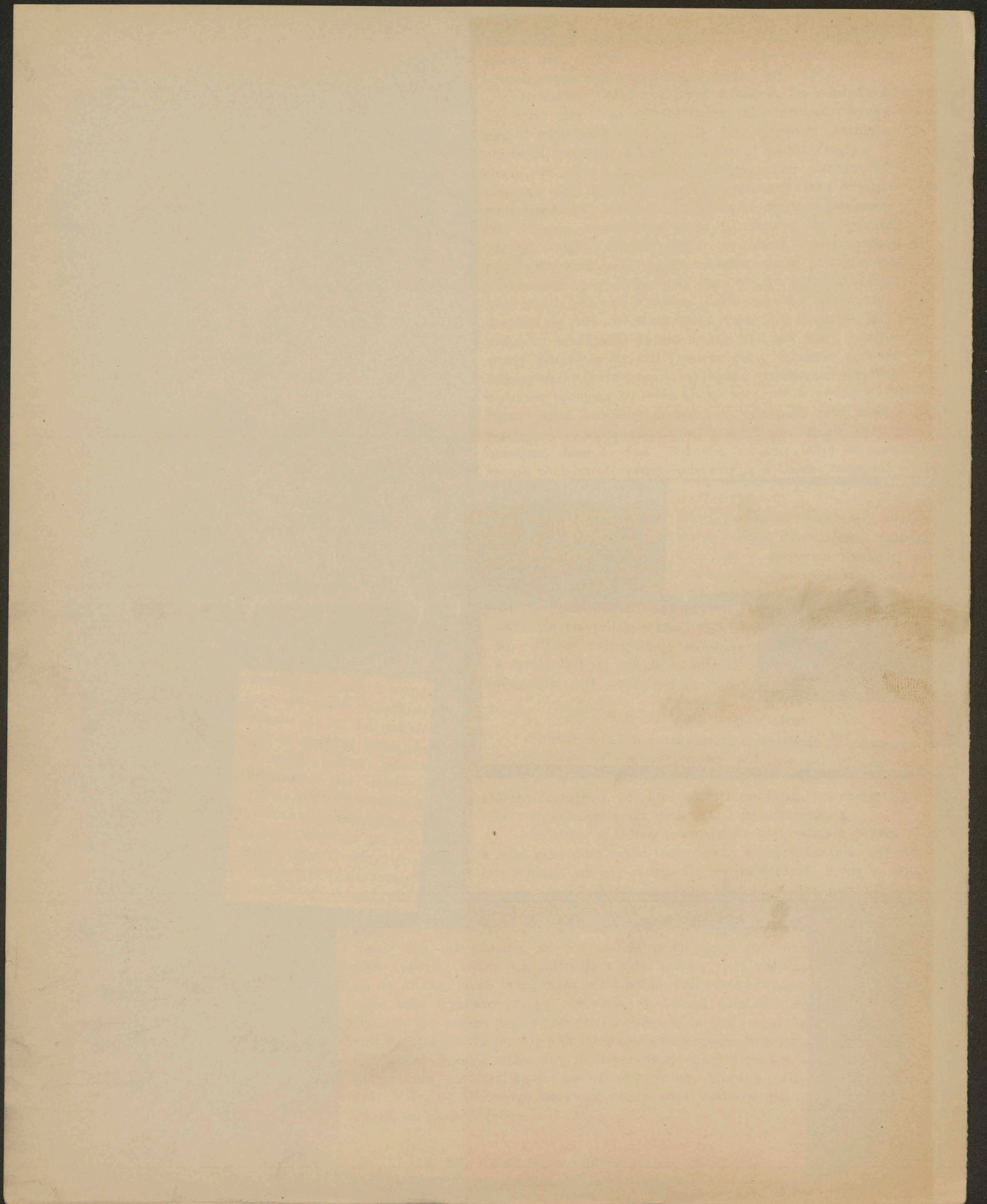
### § 96. § 82. Głos rozchodzi się w powietrzu.

Jeśli drgający dzwon znajduje przed sobą palec, uderza o palec; jeśli spotyka wahadełko, uderza o wahadełko; a że zazwyczaj znajduje przed sobą powietrze, więc uderza o powietrze t. j. ścisną czyli zgęszcza pierwszą, przylegającą warstwę powietrza. To ściśnięcie czyli zgęszczenie udziela się dalej, jak w sprężynie (rys. 110), jak w rurce *abcd* (rys. 113) i tym sposobem w powietrzu rozchodzi się pierwsze *zgdęszczenie* ~~(czyli)~~. Ale tymczasem dzwon, odbywając drugą część drgania, poczyną się cofać i pociągać za sobą czyli rozrzedzać pierwszą, przylegającą warstwę powietrza; tym sposobem w powietrzu rozchodzi się pierwsze *rozrzedzenie*, ~~(czyli)~~ ~~(czyli)~~ które biegnie tuż zaraz za pierwszym zgęszczeniem, po-

H 85

H 88







dobnie jak biegnie za niem w sprężynie, w której rozchodzi się fala (§ 79). Dzwon jednak, ukończywszy pierwsze wahnięcie, rozpoczyna drugie, przez co poczyna znów zgęszczać warstwę przylegającego powietrza, t. j. wysyła »drugie zgęszczenie«. Zupełnie podobnie wysyła następnie »drugie rozrzedzenie«, następnie »trzecie zgęszczenie«, »trzecie rozrzedzenie« i t. d. i t. d. Od dzwonu pobiegnie więc w każdym kierunku fala podłużna w powietrzu, złożona ze zgęszczeń i rozrzedzeń, kolejno za sobą idących; że taka fala ~~ma~~ pobiegnie w każdym kierunku, utworzy się więc fala *kulista*, w której postępujące zgęszczenia i rozrzedzenia mają kształt powierzchni kulistych; podobnie, na powierzchni wody wstrząśnienia rozbiegają się w postaci kręgów czyli kół.

Gdy fala, biegnąca w powietrzu, dojdzie naszych uszu (lub dokładniej naszego nerwu słuchowego), wówczas słyszymy *głos*. Istotnie też nie słyszymy wcale głosu dzwonka, zawieszzonego wewnątrz bani szklanej, jeśli z tej bani wyciągniemy powietrze. Zatem powiadamy: gdy słyszymy głos, wtedy ~~odbywa się~~ poza obrębem naszej osoby tylko *ruch* pewnego rodzaju, mianowicie *falowanie* ~~(w powietrzu)~~ *powietrza*. Głos, który słyszymy, jest naszym *wrażeniem* ~~(w powietrzu)~~, wywołanem przez to falowanie, podobnie jak ból,

którego doznajemy, gdy ktoś uderzył nas laską, jest naszym *wrażeniem*, wywołanem przez ruch laski i jej uderzenie.

§ 97. *Energia falującego powietrza.*

Powietrze, w którym rozchodzi się głos, odbywa pewien ruch a więc musi mieć dzięki temu pewną *energię*. Istotnie: gdy strzelają z armat lub gdy rozlega się huczna muzyka, szyby w oknach drżą czyli »dzwonią«. Skutkiem bardzo potężnych wybuchów powstaje huk tak straszny, że pod naciskiem falującego powietrza szyby pękają, ściany się załamują a ucho ludzkie, jeśli znajdzie się na drodze, łatwo może uleść uszkodzeniu. Falowanie powietrza może więc wykonać pracę; powietrze, w którym rozchodzi się głos, ma tem samym pewną energię. Powiadamy, że głos jest *ślabym* albo *cichym* ~~(człowiek, muzyka)~~, jeśli falowanie roznoszącego go powietrza posiada energię nieznaczną; jeśli przeciwnie energia falowania jest znaczna, mówimy, że głos jest *mocnym*, *głośnym*, *dochośnym* ~~(człowiek, muzyka)~~. Od energii falowania zależy więc własność głosu, zwana *nateżeniem*. ~~(człowiek)~~

§ 98. ~~§ 98.~~ *Prędkość rozchodzenia się głosu.*

W zwykłym powietrzu fale rozchodzą się z prędkością 340 m na sekundę. To znaczy, że, jeżeli powietrze pocznie falować w jakimkolwiek miejscu, wówczas faluje ono o 340 m dalej od tego miejsca po upływie jednej sekundy. A zatem i głos w zwykłym powietrzu rozchodzi się z prędkością ~~(człowiek)~~ 340 m na sekundę. Niechaj jedna osoba A stanie w *widnym* miejscu, n. p. na małym wzniesieniu; druga osoba B niechaj oddali się od niej o 340 metrów. Przypuśćmy, że A uderza młotem w dzwon lub też rąbie drzewo, podnosząc za każdym razem młot czy siekierę wysoko do góry; B *zobaczy* wówczas ruch ręki o całą sekundę wcześniej, zanim *usłyszy* głos, powstający z uderzenia. Jeszcze lepiej byłoby w porze nocnej strzelić z pistoletu; błysk wystrzału dobiega wcześniej niż huk; pochodzi to stąd, iż światło biegnie nadzwyczajnie, niezmiernie szybko (zob. rozdz. VI.), głos zaś biegnie z prędkością 340 m na sekundę. Zapomocą takich doświadczeń uczeni wymierzili dokładnie prędkość rozchodzenia się głosu. L Gdy piorun uderza, spostrzegamy błyskawicę prawie natychmiast po uderzeniu, grzmot zaś zazwyczaj słyszymy dopiero o parę sekund później; albowiem, jeśli uderzenie nastąpiło n. p. w odległości 1 km od nas, głos zużywa blisko 3 sekundy na przebieżenie w powietrzu tej odległości.

/a

odbywa się

F widoczny

Od uderzenia



50

Faint, illegible text in the top right section of the page.

Faint, illegible text in the middle right section of the page.

Faint, illegible text in the lower middle right section of the page.

Faint, illegible text in the bottom right section of the page.

Faint, illegible text at the bottom center of the page.



§ 99. *Jeszcze o sposobie rozchodzenia się głosu w powietrzu.*

Jeszcze raz tu widzimy, że rozchodzenie się głosu polega na rozchodzeniu się pewnego wstrząśnienia w powietrzu a nie na rozchodzeniu się samego powietrza. Gdy strzelimy z armaty, głos czyli wstrząśnienie powietrza znajduje się już po upływie sekundy w odległości 340 m od miejsca wystrzału; tymczasem dym, wyrzucony z armaty, znajduje się po upływie sekundy w odległości zaledwie kilku metrów od wylotu działa. Wyobraźmy sobie bardzo gęsty tłum ludzi; posłaniec zdoła z trudnością tylko i powoli poruszać się naprzód w tym tłumie; tymczasem list, podawany z rąk do rąk, albo wiadomość, podawana z ust do ust, biegnie w nim z wielką prędkością. Podobnie pewna ilość powietrza lub dymu przeciska się z trudnością i stosunkowo powoli przez otaczające powietrze; ale wstrząśnienie powietrza, podawane z warstw do warstw, rozbiega się w niem z ogromną prędkością.

|| Z poprzedzającego artykułu wnosimy ponownie,

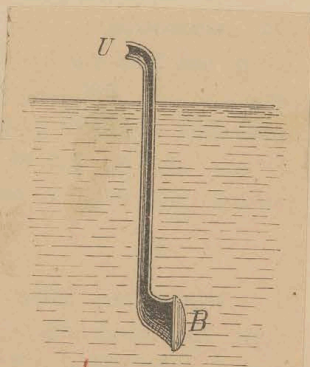
§ 100. § 84. *Rozchodzenie się głosu w ciałach stałych; ~~ciężkich~~*

Fala podłużna może biedz przez każde ciało sprężyste a zatem i głos może rozchodzić się w każdym cieie sprężystem. Położmy n. p. zegarek na końcu długiego stołu; nie słyszymy chodu zegarka przez powietrze, tymczasem, przyłożywszy ucho do drugiego końca stołu, słyszymy go wyraźnie. Połączmy dwa lekkie pudełka drewniane zapomocą sznurka. Niechaj ktoś z jednym pudełkiem odejdzie na odległość kilku lub kilkunastu metrów, aż się sznurek wypręży i niechaj mówi do pudełka, nie podnosząc głosu; nie usłyszymy mowy przez powietrze ale usłyszymy ją, przyłożywszy ucho do drugiego pudełka. Stukanie o słup telegraficzny słyhać wyraźnie w słupie sąsiednim; górnicy mogą porozumiewać się ze sobą pukaniem przez ogromne pokłady węgla lub innych minerałów.

§ 101. *Rozchodzenie się głosu w cieczach.*

*Stos*

może również rozchodzić się w cieczach. Zanurzywszy duży dzwon metalowy do rzeki lub stawu, uderzajmy go pod wodą za pomocą stosownego młotka. Można wówczas słyszeć głos dzwonu, nawet na stosunkowo znacznej odległości, posługując się rurą lejkowatą, jaką wyobraża rys. 115. 90.



Rys. 115. 90.

Energia fal głosowych, rozchodzących się w wodzie, udziela się powietrzu, zawartemu w rurze UB, przez pośrednictwo błony sprężystej B, którą otwór B jest mocno obwiązany; do drugiego otworu U przykładamy ucho. Wyobraźmy sobie, że wykonano to doświadczenie w sposób następujący: młotek, uderzający o dzwon, jest tak urządzony, że w chwili każdego uderzenia wysyła jakikolwiek *sygnał* świetlny, n. p. zapala nieco prochu i sprawia tym sposobem krótki i nagły błysk za każdym uderzeniem. *Słuchając* (za pomocą



101310  
- m 90  
A 204

FRG 5



§ 102. ~~§ 85. Odgłos.~~ Odbijaniu się fal.

Umocujmy jeden koniec długiej sprężyny (rys. 119.) zupełnie **stałe** przytwierdźmy go n. p. do ściany i spróbujmy z drugiego końca wzbudzić w sprężynie falę. Fala powstaje, przebiega sprężynę, lecz, gdy dojdzie do ściany, zawraca i biegnie po sprężynie napowrót. Jak piłka, rzucona o ścianę, odskakuje i biegnie napowrót, tak fala w sprężynie cofa się od ściany; ~~napowrót~~ powiadamy, że fala *odbija się* od ściany. Podobnie mogą odbijać się fale w powietrzu; ściany budynków, skały w dolinie, brzegi gęstego lasu odbijają fale w powietrzu i dlatego *odsyłają* głos. Powierzchnia wody odbija również głos; na jeziorze lub stawie słysząc mowę lub śpiew dalej niż na łodzi. Ciała porowate, jak tkaniny, koce i t. p., *tlumią* głos, ponieważ odbierają energię falowania powietrza, które obficie w sobie zawierają; ~~nie są samo~~ dość sprężyste, żeby wysyłać nowe fale.

pag. 81 ad 58

H 85

nieuchomo,

większość

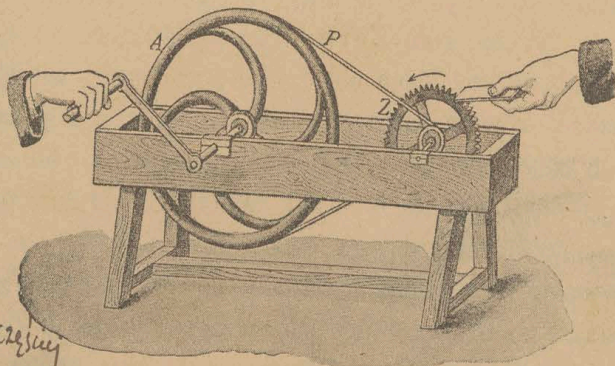
same się nie są

§ 103. Odgłos.

Głos przebiega w powietrzu 340 m w ciągu sekundy. Przypuśćmy, że stoimy przed ścianą, odbijającą głos doskonale, w odległości (dajmy na to) 3 m od niej. Jeśli wymówimy n. p. »a«, głos, który wydaliśmy, pobiegnie ku ścianie, odbije się i powróci do nas w ciągu  $\frac{1}{57}$ -ej części sekundy; albowiem tyle czasu potrzeba fali do przebycia 6 m w powietrzu. Ale samo wymówienie »a« trwa dłużej niż  $\frac{1}{57}$ -mą część sekundy; wymówienie »a« trwa od  $\frac{1}{5}$  do  $\frac{1}{10}$  części sekundy mniej więcej. A zatem odbijanie się głosu od ściany bliższej może wzmacniać lub nieco przedłużać brzmienie, lecz nie wytworzy *echa* lub *odgłosu* (~~niepodobne do tego~~) czyli głosu wyraźnego, odosobnionego, powstającego przez odbicie. Echo powstaje, kiedy głos odbity powraca do miejsca wydania nie tylko po rzeczywistym skończeniu się pierwszego głosu, ale i po przebrzmieniu go w uchu.

§ 104. § 86. Głos urywany, głos ciągły.

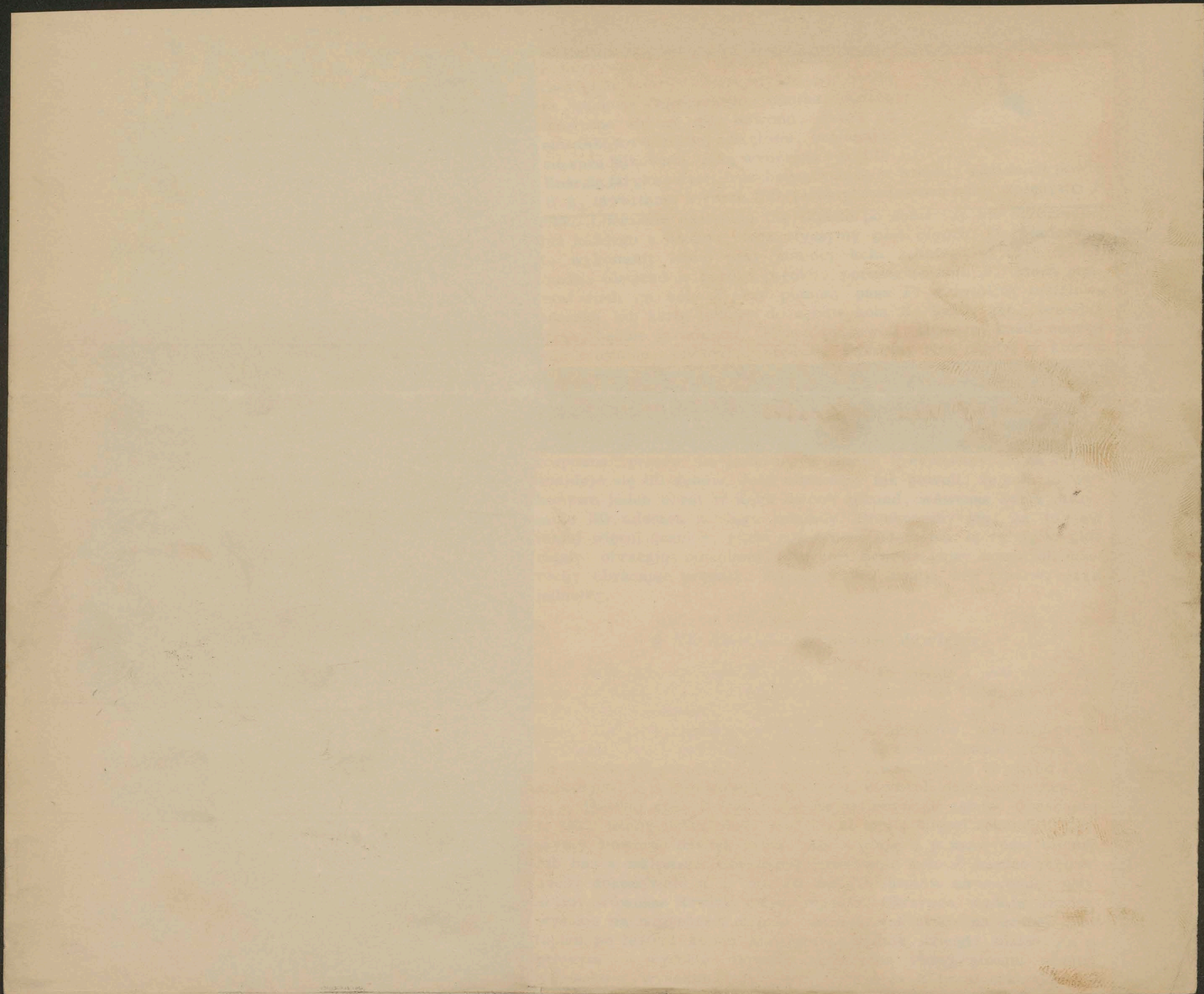
Jeśli uderzymy laską o podłogę, powstaje głos krótki, urwany, który nazywamy stuknięciem. Przypuśćmy, że stukamy laską raz po raz, n. p. trzy razy w ciągu każdej sekundy; słyszymy wówczas wyraźnie każde uderzenie z osobna. Próbujmy teraz stukać coraz ~~pręcej~~ częściej; wówczas jest ~~nieco~~ trud-



Rys. 116. 91.

Rys. 116.   
 może być kilka uderzeń w tej







niej pochwycić każde uderzenie z osobna. Poręcze na moście lub na schodach składają się często z gęstego szeregu prętów żelaznych; biegnijmy wzdłuż takiej poręczy i prowadźmy po niej koniec ~~naszej~~

laski. Uderzenia następują tak szybko po sobie, że nie odróżniamy już każdego z osobna, lecz słyszymy *głos ciągły*. Doświadczenie to wykonamy lepiej przy pomocy koła zębatego Z (rys. 116); można obracać je bardzo prędko, poruszając koło A, które przenosi ruch na koło Z przy pomocy pasa P. Przyłożmy metalową blaszkę lub kartę tektury do zębów koła Z; każdy ząb, przechodząc, będzie ją uderzał. Obracając powoli, słyszymy każde uderzenie z osobna; obracając prędzej, słyszymy głos ciągły, w którym rozpoznać przerw nie jesteśmy w stanie. Przypuśćmy, że na kole Z znajduje się 60 zębów. Jeśli obracamy tak powoli, że koło to wykonywa jeden obrót w ciągu dwóch sekund, wówczas karta otrzymuje 30 uderzeń w ciągu sekundy. Przekonamy się, że to jest mniej więcej granica, gdzie pojedyncze uderzenia łączą się w głos ciągły: obracając powolniej, słyszymy urwane głosy kolejnych uderzeń; obracając prędzej, słyszymy głos ciągły, bez przerw, czyli jednolity.

H 91

§ 105. ~~§ 87.~~ Dźwięk; ~~wysokość dźwięku~~ głosy *beztadne*.

Jeśli zęby na kole Z (rys. 116.) są równe i jeśli obracamy koło jednostajnie, wówczas kolejne uderzenia nie łączą się w bezładny hałas i brzękanie, lecz tworzą *dźwięk* (—) czyli głos równy, stały; taki głos wydają też instrumenta muzyczne, taki wydajemy, śpiewając lub wymawiając samogłoski. A zatem dźwięki ~~różnią się od innych głosów tem, że~~ powstają z wstrząśnień równych i regularnych, t. j. powtarzających się w równych odstępach czasu. *Ine-*

H 91.

*ownie wszelkie inne głosy (brzęk, trzask, stukanie, pukanie) powstają z uderzeń krótkich, niejednakowych i nieregularnych. Idy takie głosy rozchodzą się w powietrzu, wówczas biegnie w niem <sup>zakony</sup> beztadna gronada ścisnionych i rozrzedzonych. Owe dźwięki odpowiadają fale prawdziwe, w których ścisnienia i rozrzedzenia podążają za sobą w odstępach stałych.*

§ 106. *Wysokość dźwięku.*

Niechaj koło Z (rys. 116.) ma 60 równych zębów. Obracajmy je tak, ażeby jeden obrót ~~jego~~ trwał mniej więcej sekundę. Usłyszymy wówczas dźwięk *nizki*, jaki wydają n. p. zazwyczaj organy, lub bas w orkiestrze. Obracajmy przeciwnie koło Z bardzo prędko, ażeby dokonywało n. p. 50, 60 lub 70 obrotów na sekundę; usłyszymy wówczas dźwięk ostry, *wysoki*. Skrzypce wydają dźwięki wysokie na najcieńszej strunie, dźwięki zaś nizkie na grubej. Fortepian po lewym końcu klawiatury wydaje dźwięki nizkie, a po prawym — wysokie. Dorosły mężczyzna mówi głosem niskim, a dziecko — wysokim. Gdy jeden obrót koła Z trwał sekundę, głos powstawał z 60 uderzeń na sekundę; gdy zaś na sekundę przypadało 50, 60 lub 70 obrotów, głos powstawał z 3000, 3600 lub 4200 uderzeń na sekundę. Powiadamy zatem: kilkadziesiąt wstrząś-

/// 91

Od unisza



60

The first part of the document is a list of names and titles, including the names of the authors and the titles of their works. The list is organized in a tabular format with columns for the author's name, the title of the work, and the date of publication. The names are written in a cursive hand, and the titles are in a more formal, printed style. The dates are given in full, including the day, month, and year.

The second part of the document is a list of names and titles, similar to the first part. It also contains a list of authors and their works, with the same tabular format. The names and titles are written in the same style as in the first part, and the dates are also given in full.

The third part of the document is a list of names and titles, continuing the list of authors and their works. The format remains consistent with the previous parts, with columns for the author's name, the title of the work, and the date of publication.

The fourth part of the document is a list of names and titles, completing the list of authors and their works. The format is the same as the previous parts, with columns for the author's name, the title of the work, and the date of publication.

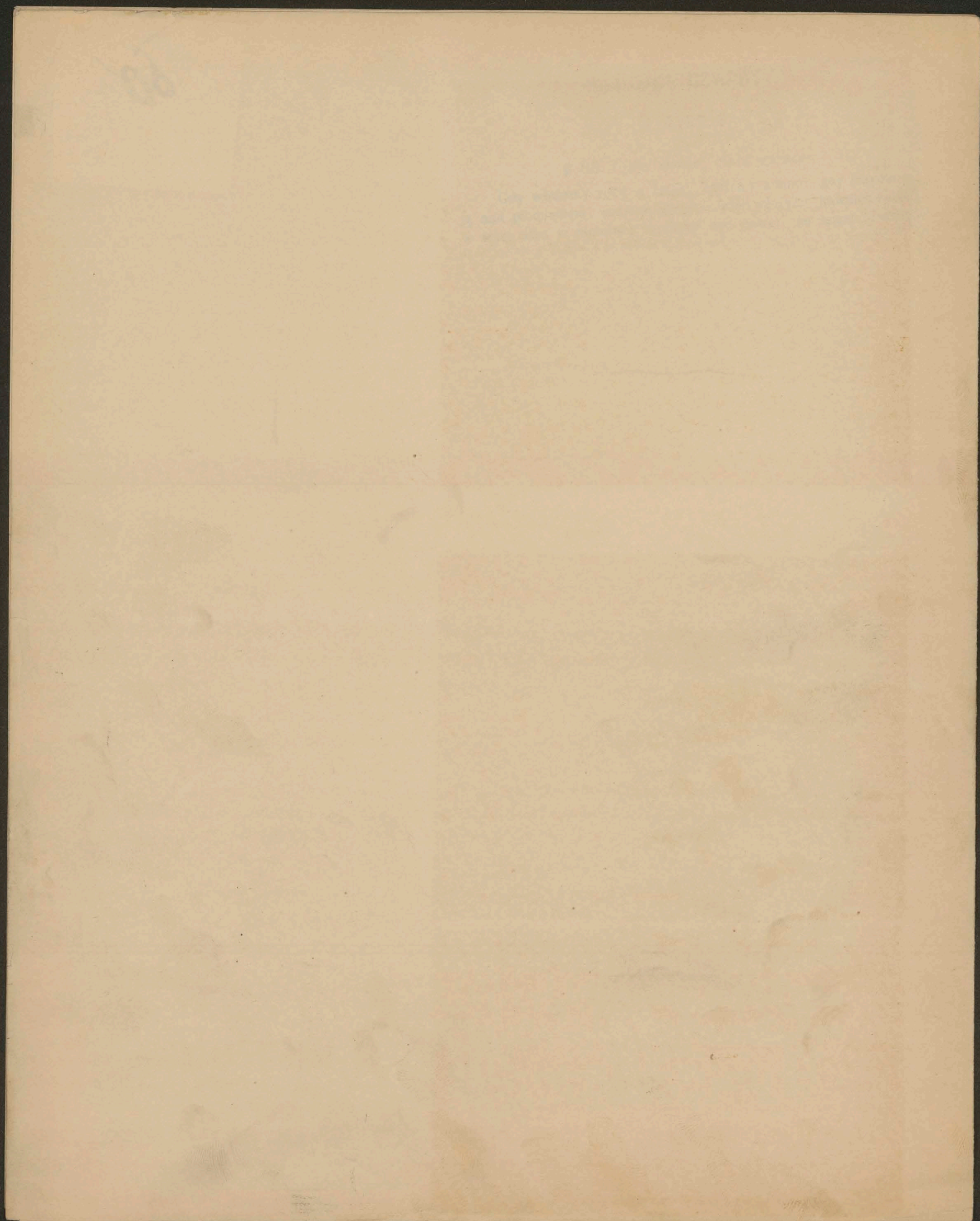


nień na sekundę daje dźwięk nizki, kilka tysięcy wstrząśnień na sekundę daje dźwięk wysoki.

Przypuśćmy, że mamy pewien dźwięk, n. p. złożony z 240 uderzeń na sekundę. W takim razie dźwięk, powstający z 480 uderzeń na sekundę, choć jest wyższy od pierwszego, ma przecież ~~jakieś~~ szczególne do niego podobieństwo, które słuch wprawny natychmiast poznaje. Mówi się w muzyce, że dźwięk taki jest *wyższą oktawą* pierwszego; że pierwszy na odwrót jest niższą oktawą drugiego.

60.







# ROZDZIAŁ CZWARTY.

## O cieple.

### § 107. ~~88.~~ Ciała zimne, ciała gorące.

Gdy włożymy rękę w śnieg, czujemy zimno; gdy trzymamy ją nad płomieniem, czujemy gorąco. Jeżeli włożymy kawałek żelaza w śnieg albo w płomień, możemy być pewni, że żelazo doznaje tam także pewnego działania, albowiem ulega pewnym zmianom, nabiera nowych własności; n. p. w płomieniu staje się samo gorące, poczyna być czerwone lub białe, świeci w ciemności. Podobnie woda w naczyniu, wstawiona do płomienia, staje się gorącą a kiedy stanie się bardzo gorącą, zaczyna się gotować czyli wrzeć ~~(kuchnia)~~. Stając się przeciwnie, bardzo zimną, woda zamarza t. j. zamienia się w lód. Wosk ogrzewany topi się; papier ogrzewany zwęglą się lub też się zapala. A zatem ciała, jak śnieg albo płomień, sprawiające na nas wrażenie zimna lub gorąca, działają nie tylko na nas, lecz też i na inne ciała, mianowicie oziębiają je, ogrzewają je i sprawiają w nich zmiany rozmaite.

### § 108. W jaki sposób działają ciała gorące i zimne

Poznajmy dokładniej, w jaki sposób ciała gorące ogrzewają inne ciała. Nalejmy do szklanki chłodnej wody i włożymy do niej gorący kawałek żelaza; po chwili woda jest letnia lub ciepła, lecz i żelazo jest także letnie lub ciepłe; a zatem woda się ogrzała, ~~leż~~ żelazo ostygło. Piec napalony, podobnie, ostyga powoli w pokoju a jednocześnie powietrze w pokoju ogrzewa się. Ciała gorące, ogrzewając inne ciała, same stygną. Dlaczego nie widzimy, aby płomień ostygł, gdy grzeje? ponieważ w płomieniu palą się coraz nowe ilości (płonącego ciała) (dlatego świeca i nafta w lampie się wypala), przez co w płomieniu tworzy się coraz nowe gorąco. Podobnie też ciała zimne, oziębiając, ogrzewają się same. Jeżeli wlejemy wosk roztopiony do wody lodowatej, zobaczymy, że woda oziębia go bardzo znacznie (tak, iż wosk krzepnie natychmiast) ale sama staje się przytem mniej zimną.

### § 109. ~~89.~~ Ciepło.

Ogrzewajmy płomieniem wodę lodowatą, do której ~~włożyliśmy~~ rękę. Woda staje się stopniowo coraz mniej zimną; po jakimś czasie już nie wydaje się zimną ale jeszcze nie jest gorącą; później

zaczyna być letnią, ciepłą, nareszcie gorącą. Zatem widzimy, że zimno nie jest czemś różnym i odrębnym od gorąca. Woda, która ma w sobie mało ciepła, jest zimna; woda, która ma dużo ciepła, jest gorąca.

Przez doprowadzanie ciepła (z płomienia) zamieniliśmy wodę bardzo zimną na mniej zimną. Kiedy doprowadziliśmy jej dość ciepła, wydawała się ~~nie~~ obojętną t. j. ani zimną, ani gorącą; wówczas woda była równie ciepła jak ręka. Kiedy doprowadziliśmy jeszcze więcej ciepła, woda była cieplejsza od ręki i wydawała się gorącą. Zatem n. p. chłodna woda wydaje się chłodną dlatego, że jest mniej ciepła od ręki. Istotnie: potrzyjmy rękę najprzód w wodzie lodowatej a zobaczymy, że tasama woda, która wydawała się chłodną, sprawi teraz wrażenie cieplej. Przeciwnie, potrzyjmy rękę najprzód w wodzie gorącej a przekonamy się, że tasama woda wyda się zimną. Nie należy więc wogóle mówić, że

/zas

Od wierzba

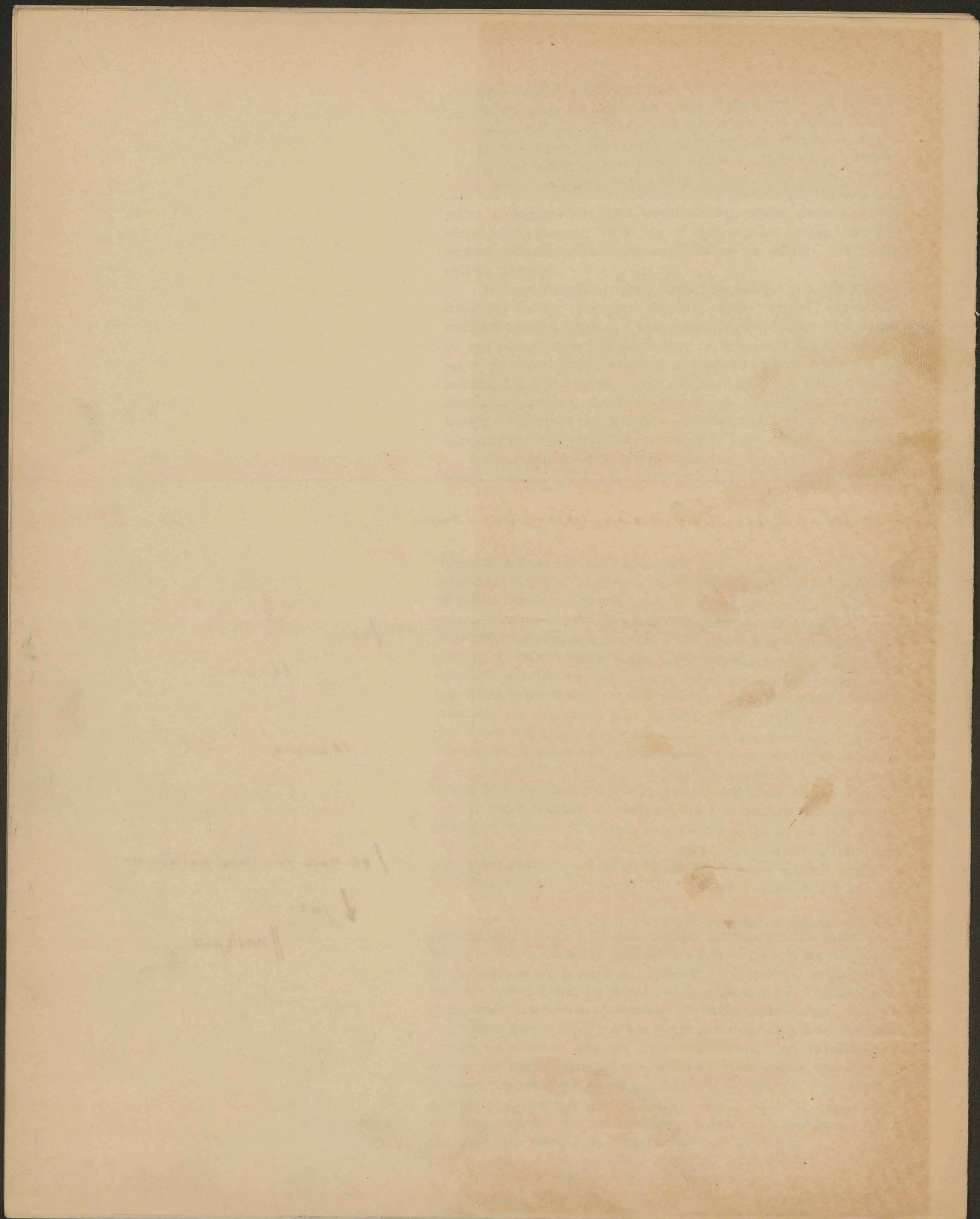
Od wierzba

/ od czasu do czasu wędadamy

↓ już

// następnie







jakieś ciało jest zimne lub że jest gorące; lecz raczej, że jest *mniej ciepłe lub bardziej ciepłe* n. p. od ręki.

Zróbmy następujące *porównanie*. Uważajmy wysokość różnych przedmiotów w pokoju. Mówi się o przedmiotach, umieszczonych niedaleko sufitu, że znajdują się »wysoko«; o przedmiotach zaś, leżących blisko podłogi, mówi się, że położone są »nizko«. Nie jest to ścisły sposób wyrażania się. Sufit pokoju znajduje się dla nas »wysoko«; jednocześnie ~~nie~~ dla kogoś, mieszkającego o piętro wyżej, położony jest »nizko«. Zatem ścisłej byłoby ~~powiedzieć~~, że niektóre przedmioty w pokoju są położone *wyżej od nas* (n. p. od naszej ręki lub głowy), że inne są położone *niżej*. Podobnie nie-ściśle jest mówić, że jedne ciała są »gorące« a inne są »zimne«; należy mówić, że pierwsze są *bardziej ciepłe* a drugie *mniej ciepłe* od naszego ciała, n. p. od ręki lub czoła.

§ 110, § 90. O temperaturze.

Jeszcze lepiej ~~byłoby~~, w poprzedzającym przykładzie, ~~powie-~~dziedź, że każdy przedmiot ma pewne *wzniesienie*. Lampa, wisząca u sufitu, jest bardziej wzniesiona, niż jeśli stoi na stole; piłka, rzucona do góry, jest bardziej wzniesiona, niż kiedy leży na podłodze. Podobnie mówimy, że każde ciało ma pewną *temperaturę*. Ciała gorące mają temperaturę *wyższą* niż ciała obojętne dla ręki; ciała zimne mają temperaturę *niższą*. A zatem, ~~podobnie tak~~ ~~powiedzenie~~ zachowanie się gorącego żelaza wobec wody chłodnej (§ 108): temperatura żelaza była (*z początku wyższa*) niż temperatura wody; po włożeniu żelaza do wody temperatura żelaza zaczęła się obniżać, temperatura wody zaczęła się podnosić i po pewnym czasie temperatury tych ciał stały się jednakowe, *wyrównały się*. Powiadamy: ciała, mające temperaturę wyższą, *udzielają ciepła* ciałom, mającym temperaturę niższą; przez to temperatura pierwszych się obniża, drugich się podnosi; gdy zaś ciała mają temperatury jednakowe, ani nie udzielają sobie ani nie odbierają sobie ciepła nawzajem. A zatem *temperatura pewnego ciała jest to własność tego ciała, wskazująca, czy ono innym ciałom ciepła udziela, czy je im odbiera, czy też nareszcie wobec innych ciał zachowuje się obojętnie, nie udzielając i nie odbierając im ciepła.*

§ 111, § 91. Zero temperatur.

Możemy stwierdzić nie tylko to, że jedne ciała w pokoju mają (*wzniesienie większe*) niż inne; możemy *zmierzyć* wzniesienie każdego ciała w pokoju. Żeby mierzyć wzniesienia, należy zgodzić się na to, od jakiego poziomu mamy je liczyć. Lampa, wzniesiona o metr nad poziom stołu, może być wzniesiona o dwa metry nad poziom podłogi a jednocześnie (*o sześć metrów* n. p.) nad poziom ulicy; zatem podanie samego tylko wzniesienia, bez podania poziomu, od którego je liczymy, nie ~~ma~~ <sup>ma</sup> określonego znaczenia. Podobnie można (*nie tylko to stwierdzić*), że temperatury jednych ciał są wyższe niż innych, można jeszcze temperatury te *mierzyć*; lecz trzeba powiedzieć, od jakiego »poziomu« mamy rachować temperatury.

W pokoju możemy obrać podłogę za poziom, od którego rachujemy wzniesienia; jest to poziom najniższy, pod który nie można zejść w pokoju. ~~Obierzmy temperaturę topiącego się lodu~~ ~~(temperatura topienia lodu)~~ Za poziom temperatur, od którego będziemy rachowali temperatury ~~||| innymi słowami~~ temperaturę, ~~jaką ma mieszanie~~ lodu lub śniegu i wody. W pokoju nie możemy zejść poniżej podłogi, ale wiemy, że są ciała, które znajdują się niżej. Podobnie (*zazwyczaj mamy do czynienia*) z temperaturami wyższymi niż temperatura topiącego się lodu; ale ~~wiemy~~, że istnieją temperatury, niższe od tego poziomu (§ 100).

Ażeby zmierzyć wzniesienie lampy lub obrazu na ścianie lub poziomemu stołu po nad podłogą, ustawimy skalę tak, ażeby zaczęła się od podłogi i szukamy, jakiej podziałce odpowiada

H powiedziec

byłoby

|| 108 ↓ możemy tak opowiedzieć

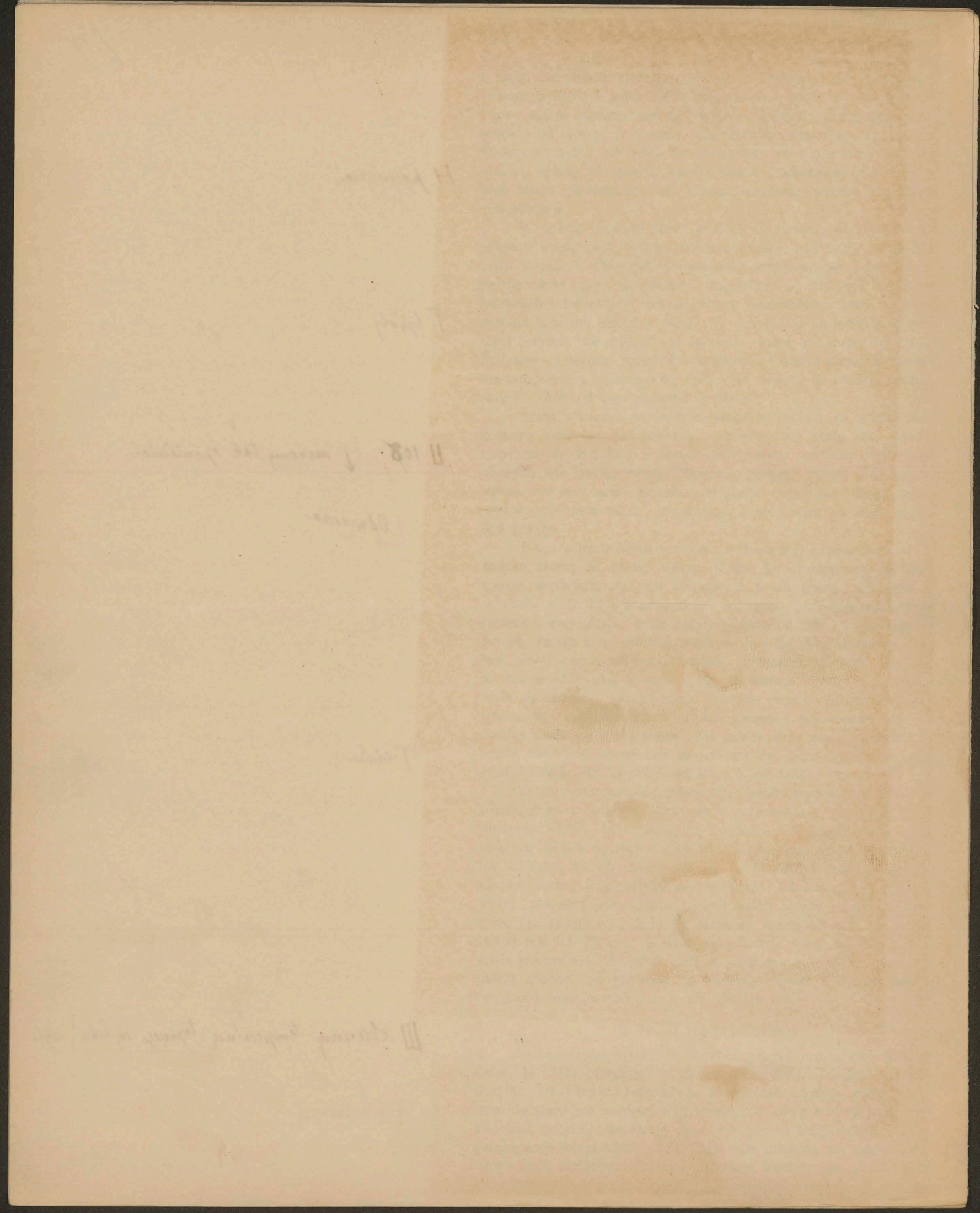
Odwrócić

T ciała;

||| obierzmy temperaturę topiącego się lodu, czyli

H zobaczmy,







środek lampy, wierzch obrazu lub powierzchnia stołu. A zatem ~~niechlibyśmy~~ zawsze zero naszej skali na poziomie, od którego rachujemy wzniesienia. Dlatego ~~niechlibyśmy~~ podłogę  $\sqrt{\text{poziomem}}$  zero« albo »zerem skali wzniesień«. Podobnie ~~niechlibyśmy~~ temperaturę topiącego się lodu  $\downarrow$  temperaturą zero albo zerem skali temperatur.

§ 112. ~~§ 92~~ O mierzeniu temperatur.

Przypuśćmy, że obraliśmy poziom podłogi za »poziom zero«; cóż dalej czynimy, chcąc mierzyć wzniesienia przedmiotów w pokoju? Posługujemy się skalą, wskazującą n. p. centymetry. Zastanówmy się, czym jest skala? czym określone są położenia przedziałek na skali? Oczywiście, trzeba wiedzieć, gdzie się przedziałki na skali zaczynają (t. j. ustanowić jej »zero«); dalej trzeba wiedzieć, jak długie mają być podziałki, więc gdzie ma kończyć się pierwsza, dziesiąta, albo setna. Trzeba obrać nie tylko zero, ale jeszcze i inny jakibądź punkt czyli poziom na skali. Skala służy do porównywania wzniesień przedmiotów w pokoju ze wzniesieniem przedziałki n. p. »100« na skali po nad przedziałką »0«; a takie porównywanie, jak wiemy, jest właśnie ~~mierzeniem~~ ~~(mierzeniem)~~.

Zupełnie podobnie postąpimy w celu mierzenia temperatur. Obraliśmy już »zero« temperatur; musimy obrać jeszcze drugą temperaturę, leżącą wyżej od zera i nazwać ją n. p. temperaturą »100«. Umówmy się, że temperatura wody wrzącej ma nazywać się temperaturą »100«. To jednak nie jest  $\downarrow$  dostateczne. Musimy powiedzieć, w jaki sposób mamy podzielić odstęp między temperaturami zero i sto na sto jednakowych odstępów czyli stopni ~~(stopni)~~; w jaki sposób mamy rachować temperatury na stopnie, pomiędzy zerem a stu a także poniżej zera i powyżej stu.

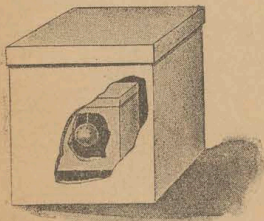
Ażeby mózdz to powiedzieć, musimy poznać niektóre skutki, sprawiane przez ogrzewanie i przez oziębianie ciał.

§ 113. ~~§ 93~~ Masa nie zależy od temperatury.

Urządźmy dwa pudełka tak, ażeby jedno mogło pomieścić się wewnątrz drugiego, jak okazuje rys. ~~117~~ Wypełnijmy odstępy pomiędzy ściankami pudełek trocinami, watą lub azbestem; w środku wewnętrznego pudełka zawieśmy kulkę metalową. Cały ten przyrząd postawmy na wadze i zrównoważmy go dokładnie. Wyjąwszy teraz kulkę i rozgrzewszy ją mocno w płomieniu, zawieśmy ją w wewnętr-

nem pudełku; kula będzie tam stygła, ale nadzwyczaj powoli, tak iż przez długi czas pozostanie gorąca. Stawiając przyrząd na wadze, przekonamy się, że kula nie straciła ani nie zyskała na ciężarze. Jakkolwiek dokładnie wykonalibyśmy to doświadczenie, nie zauważylibyśmy zmiany w ciężarze ciała, wywołanej przez ogrzanie lub przez oziębianie.

Ciężar ciał nie zależy od ich temperatury. Masa ciał nie zależy również od ich temperatury: ciała gorące spadają na ziemię równie prędko, jak zimne (por. § 33.); uderzenie młotem rozgrzanym nie sprawia skutku ani większego ani mniejszego, niż uderzenie młotem o temperaturze zwykłej.



Rys. ~~117~~ 92.

§ 114. Objętość ciał powiększa się skutkiem ogrzewania.

Na deseczce drewnianej połączmy mosiężną lub miedzianą sztabkę i wbijmy u jej końców dwa gwoźdźce tak, żeby zaledwie można było przesunąć sztabkę pomiędzy tymi gwoźdźcami. Ogrzejmy teraz sztabkę w płomieniu lampy a zobaczymy, że stała się ona dłuższa, gdyż nie przechodzi między tymisamymi gwoźdźcami. Podobnie możemy się przekonać, że

HH unieszczyamy  
 $\downarrow$  możemy nazwać  
 $\downarrow$  nazywamy

63.

1 (jak powiedziano w artykule poprzednim)

1 jeszcze

H 92.



1st  
7  
↓

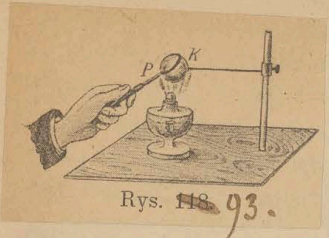
1st

1st

1st

1st





Rys. 118 93.

nie tylko długość, lecz również szerokość i grubość sztabki zwiększa się wskutek ogrzewania. Weźmy pierścień *P* (rys. ~~118~~), nieco większy od kuli metalowej *K*; rozgrzewszy kulę, nie możemy z żadnej strony przeciągnąć przez nią pierścienia. A zatem ciała rozszerzają się wskutek ogrzewania we wszystkich kierunkach; wskutek ogrzewania objętość ciał się powiększa.

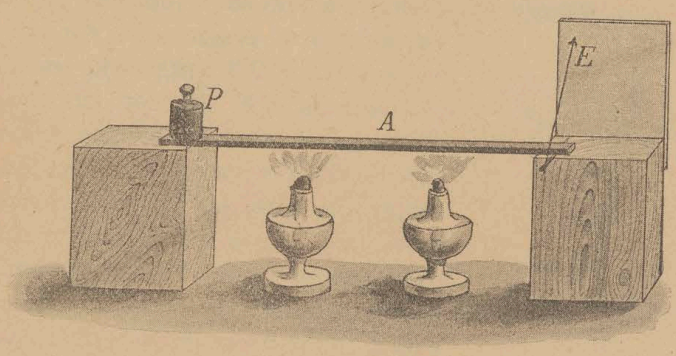
H 93.

§ 115. Objętość ciał zależy od ich temperatury.

*Zbudujmy przy-*

<sup>94/</sup> rząd, przedstawiony na rys. ~~119~~. Płaską sztabę żelazną lub miedzianą *A* przyciskamy na jednym końcu ciężarem *P*; pod drugi jej koniec podkładamy igłę ~~tak, ażeby~~ <sup>leżała</sup> w poprzek sztaby i przyklepiamy lekką wskazówkę *E* do uszka tej igły. Sztaba *A* ogrzewana rozszerza się, więc porusza igłę i odchyła wskazówkę *E*. Przypuśćmy, że przed zapaleniem płomieni wskazówka stała pionowo; po zapaleniu zaczyna się zaraz odchylać, lecz po zgaszeniu zawraca i przybiera napowrót położenie pionowe. Widzimy więc, że ciała, które rozszerzyły się wskutek ogrzania, kurczą się napowrót, gdy ostygają. Gdy temperatura podnosi się, objętość się zwiększa, ale zmniejsza się napowrót, gdy temperatura się zniża i staje się taką jaką była pierwotnie, gdy temperatura wraca do wysokości pier-

H 93a

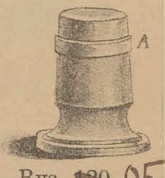


Rys. 119 94.

wotnej. Objętość każdego ciała zależy więc od jego temperatury.

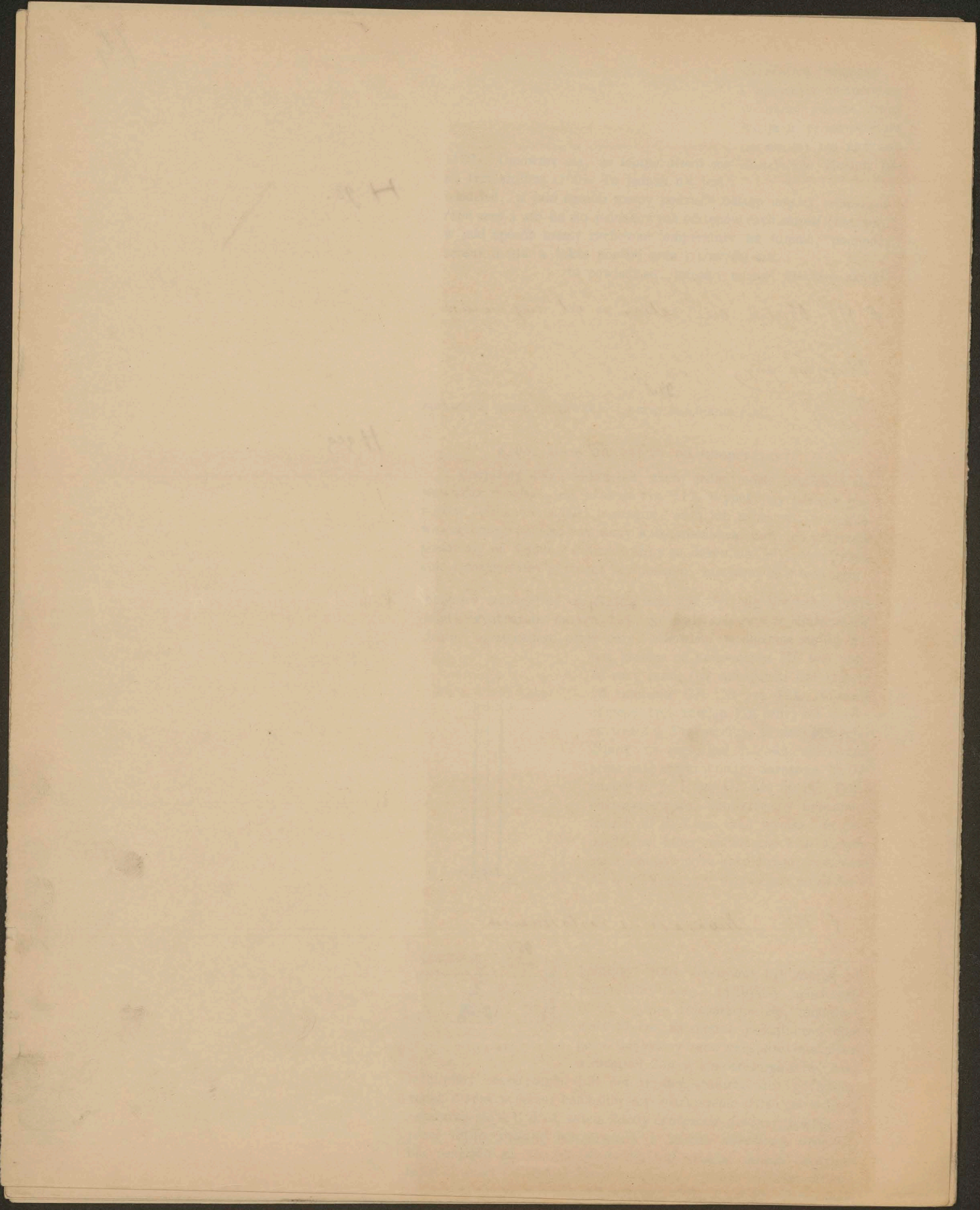
§ 116. Przykłady i zastosowania

Na walec żelazny nieco stożkowaty (rys. ~~120~~) <sup>95/</sup> gruba obręcz żelazna *A* nie wchodzi, dopóki jest zimna; rozgrzejmy ją do czerwoności a zobaczymy, że wchodzi. Wbijmy ją na walec, dopóki jest gorąca; stygnąc i kurcząc się, obręcz ściska walec tak mocno, że niebawem pęka. Z podobnych powodów druty telegraficzne zwisają podczas lata a prostują się w zimie. Szyny kolejowe, położone zimą, wykrzywiałby się podczas lata, gdyby nie zostawiano przerwy (zwykle około  $\frac{1}{2}$  cm) pomiędzy każdymi dwiema sąsiednimi szynami, ażeby temu zapobiedz. Mostów żelaznych nigdy nie przymocowuje się w zupełności do podtrzymujących je podmurowań; daje się im swobodę rozszerzania i kurczenia się, stosownie do zmian temperatury.



Rys. 120 95.







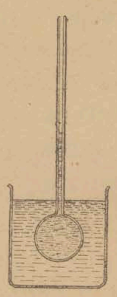
Metale skutkiem ogrzewania rozszerzają się znacznie niż inne ciała stałe.

Od wiersza

Dlatego też w piecach, w paleniskach i t. d. ruszty, drzwiczki i wszystkie wogóle części metalowe powinny mieć swobodę rozszerzania się; jeżeli jej nie mają, gną się i wykrzywiają albo też doprowadzają do pęknięcia części murowane.

§ 117. Rozszerzanie się cieczy.

Weźmy dość spory balon szklany o długiej i cienkiej szyjce i wypełnijmy go alkoholem; żeby widzieć ciecz wyraźnie, możemy ją zabarwić. Wstawmy balon (rys. 96.) do wody gorącej, pilnie zważając na poziom alkoholu w szyjce balonu. Zobaczymy, że w pierwszej chwili poziomu alkoholu nieco opada, potem zatrzymuje się i poczyną iść w górę. Czyż alkohol kurczył się pod pierwszym działaniem ciepła? Bynajmniej. Zanim alkohol zaczął się ogrzewać, musiał ogrzać się przedtem balon szklany, który był wystawiony przedewszystkiem na działanie ciepła. Balon zaś, ogrzewając się, rozszerzał się, więc stawał się większym, pojemniejszym; dlatego alkohol musiał opadać. Później, gdy sam alkohol zaczął się ogrzewać, rozszerzył się i powetował z nadwyżką rozszerzenie się balonu. A zatem widzimy, że alkohol rozszerza się, gdy temperatura się podnosi; podobnie zachowują się i inne ciecze. Widzimy powtórnie, że ciepło po pewnym czasie dopiero zdołało przeniknąć przez szkło do alkoholu. ~~Wtedy~~ gdy alkohol w szyjce balonu idzie do góry, przyrost objętości, jaki spostrzegamy, równa się rzeczywistemu rozszerzeniu się alkoholu, zmniejszonemu o rozszerzenie się szklanego balonu. Trzeba więc dodać rozszerzenie się balonu do spostrzeżonego przyrostu objętości, ażeby znaleźć rzeczywiste rozszerzenie się cieczy.



Rys. 96.

H 96

1 już

H Powadamy po treści :

§ 118. Wyłomaczenie skutków, sprawianych przez rozszerzanie się ciał.

Przypuśćmy, że mamy 100 cm³ wody o temperaturze 0 stopni (§ 44). Tak sama ilość wody w temperaturze 100 stopni zajmie objętość 104 cm³. Gdybyśmy mogli ogrzać wodę, ogołoconą z wszelkiego naczynia, przyrost jej objętości wyniósłby 4 części na 100 pomiędzy temperaturami 0 i 100. Gdybyśmy teraz w temperaturze 100 chcieli ścisnąć napowrót wodę do pierwotnej objętości 100 cm³, musielibyśmy wywrzeć na nią olbrzymie ciśnienie; albowiem, jak wiemy (§ 45), woda jest nadzwyczaj mało ściśliwa. Wyobraźmy sobie, że wywarli takie olbrzymie ciśnienie i ścisnęli wodę ze 104 do 100 cm³; wówczas woda ściśnięta wywiera nawzajem równie olbrzymie ciśnienie na tłok i ściany naczynia. Gdybyśmy w temperaturze 0 zamknęli wodę szczelnie w naczyniu (n. p. gdybyśmy zalutowali rurkę balonu, wypełnionego wodą) i później ogrzewali naczynie, wówczas musiałoby ono pęknąć;

H 111.

śmy

śmy

albowiem nie byłoby zdolne wytrzymać ciśnienia, jakie sprawianego przez wodę, której rozszerzaniu się próbujemy zapobiedz. Zupełnie podobne rozumowanie moglibyśmy zastosować do rozszerzania się ciał stałych, n. p. do przypadku sztaby żelaznej, którą ogrzewamy; wszakże żelazo jest jeszcze nieporównanie trudniej ściśliwe niż woda. Ażeby zapobiedz rozszerzaniu się ogrzewanej sztaby lub kurczeniu się oziębianej sztaby, musielibyśmy wywierać na nią ciśnienia zgoła niezmierne; to tłómaczy nadzwyczajną potęgę



11 1/2

11 1/2

1/2

11 1/2

11 1/2

1/2

1/2

11 1/2



skutków, sprawianych przez rozszerzanie i kurczenie się ciał stałych, o której przekonaliśmy się na kilku przykładach w artykule ~~po~~ ~~przednim~~

116-ym,

66,

§ 119. § 96. Rozszerzanie się gazów.

Gazy pod działaniem ciepła rozszerzają się bardziej niż ciecze. Weźmy n. p. rurkę szklaną, z jednej strony zamkniętą (rys. III.); wprowadźmy do niej kroplę rtęci, zanurzymy rurkę do topiącego się lodu i ustawmy kroplę tak, ażeby była odległa o 10 cm od zamkniętego końca naszej rurki. (Możemy bez trudności posuwać kroplę naprzód i wstecz, jeśli przy pomocy cieniutkiej rureczki lub drucika pozwolimy powietrzu rurki wchodzić i wychodzić). Przenieśmy teraz rurkę do gotującej się wody. Powietrze, zawarte w rurce, ~~rozszerza~~ się natychmiast ~~rozszerza~~, kropla posuwa się w rurce i zatrzymuje się w odległości 13.7 cm od zamkniętego końca. Powtórzmy ~~to~~ ~~samo~~ doświadczenie w taki sposób, ażeby kropla w topiącym się lodzie była odległa o 20 cm od końca rurki; wówczas w gotującej się wodzie zatrzyma się ona w odległości 27.4 cm od końca. Pamiętajmy, że ~~to~~ na kroplę od strony zewnętrznej działa ciągle atmosferyczne ciśnienie; gdy kropla zatrzymuje się w określonym miejscu, ~~to~~ ~~że~~ ~~ciśnienie~~ ~~wewnętrzne~~ ~~wywiera~~ także atmosferyczne ciśnienie. Powiadamy ~~to~~: gdy ogrzewamy gaz i pozwalamy mu rozszerzać się swobodnie, tak, ~~żeby~~ ciśnienie jego nie ulegało ostatecznemu zmianie, wówczas objętość gazu powiększa się, mianowicie z każdego centymetra sześciennego gazu w temperaturze zero otrzymujemy 1.37 cm<sup>3</sup> w temperaturze sto.



Rys. 97.

97. dnie, tak, ~~żeby~~ ciśnienie jego nie ulegało ostatecznemu zmianie, wówczas objętość gazu powiększa się, mianowicie z każdego centymetra sześciennego gazu w temperaturze zero otrzymujemy 1.37 cm<sup>3</sup> w temperaturze sto.

III 97.

H różnica

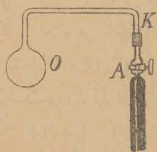
H uje

H dowodzi to zatem,

T iz

§ 120. Ciśnienie gazów, ogrzewanych w objętości stałej, zwiększa się.

Przypuśćmy teraz, że w ~~tej~~ temperaturze stu stopni chcemy ścisnąć każdy 1.37 cm<sup>3</sup> napowrót do objętości 1 cm<sup>3</sup>. W tym celu musimy wywrzeć na gaz ciśnienie, większe 1.37 razy od obecnego, t. j. ciśnienie 1.37 atmosfery (§ 96.); nawzajem też powietrze, po sprowadzeniu do pierwotnej swej objętości, będzie wywierało także ciśnienie 1.37 atmosfery na ~~swój~~ otoczenie. Jeśli pewna ilość powietrza w temperaturze zero wywierała ciśnienie 1 atmosfery w pewnej objętości, wówczas w tej samej objętości i w temperaturze sto wywiera ciśnienie 1.37 atmosfery. Możemy to sprawdzić zapomocą balonu szklanego O (rys. III.), którego koniec K łączymy z lewym ramieniem przyrządu, rys. II., § 66. Wstawmy balon raz do topiącego się lodu, drugi raz do gotującej się wody i podnośmy przytem prawe ramię przyrządu do góry tak, ażeby w obu razach poziom rtęci w lewym ramieniu stał tuż pod kurkiem. Gdy tak postąpimy, przekonamy się, że ciśnienie powietrza w gotującej się wodzie jest 1.37 razy większe, niż w topiącym się lodzie. N. p., jeśli w temperaturze zero obadwa poziomy stały jednakowo wysoko, wówczas w temperaturze sto prawy poziom będzie stał wyżej od lewego o 28 ~~centymetrów~~ centymetrów.



Rys. 98.

II 70

Od unenna

II 62.

III 98.

Obtóż tak powinno być według tego, co poweździeliśmy wyżej; albowiem, odejmując 1 od 1.37 otrzymujemy 0.37; mnożąc zaś 0.37 przez 76 otrzymujemy około 28.

76  
1.37  
-----  
532  
228  
-----  
28



1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882



§ 121. Zasada termometru.

67

Możemy teraz powiedzieć, w jaki sposób mamy podzielić na sto stopni odstęp pomiędzy temperaturami zero i sto (§ 111.). Weźmy n. p. balon szklany o długiej, cienkiej szyjce, taki, jakim posługiwaliśmy się już wyżej w § 111. (rys. 111.). Napełnijmy go oliwą (albo gliceryną albo kwasem siarkowym albo wreszcie wodą, w której rozpuściliśmy znaczną ilość salmiaku, soli kuchennej lub innej jakiej soli). Dla wyrazistości doświadczenia można ciecz dowolnie zabarwić. Wstawmy tak napełniony balon do topiącego się lodu; ciecz staje w rurce na pewnym poziomie »0«. W temperaturze wody wrzącej staje ona podobnie na pewnym, wyższym od poprzedniego, poziomie »100«. Pomędzy pierwszym a drugim poziomem mamy w rurce pewną objętość; tę objętość podzielmy na sto części. Otrzymamy tym sposobem podziałki 0, 1, 2, 3, ... narazie 99 i 100. Powiemy że ciecz ma temperaturę n. p. 23-ch stopni, jeśli stoi ona w rurce na podziałce 23 t. j. jeśli objętość cieczy jest większa od objętości jej w zerze o  $\frac{23}{100}$  całkowitego rozszerzenia od zera do stu. Przyrząd taki nazywa się *termometrem*; szereg podziałek, odpowiadających stopniom, nazywa się *skalą* termometru. Stopnie oznacza się tak: 23° znaczy 23 stopnie. Termometr, wypełniony gliceryną, nazywamy glicerynowym termometrem; wypełniony alkoholem nazywamy alkoholowym i t. d.

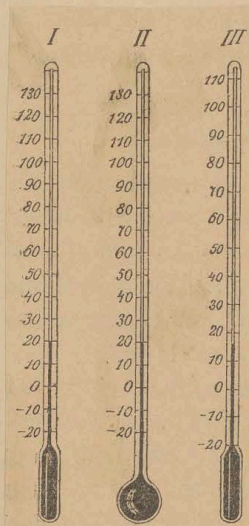
11 112.

11 117. H 96.

H Mówimy,

§ 122. Termometry rtęciowe. Skala Celsjusza. Termometry gazowe.

Zupełnie podobnie bywają budowane termometry rtęciowe (~~porównawczy przyrządy~~), używane częściej od innych. Miewają one zazwyczaj bardzo małe naczynka t. j. zawierają bardzo mało rtęci, ażeby przybierały prędko temperaturę ciał otaczających. Jednocześnie, im mniej jest rtęci, tem mniejsze są też przyrosty objętości, których doznaje pod działaniem ciepła; dlatego, ażeby nawet małe przyrosty były dokładnie widoczne, daje się rurce termometrycznej nadzwyczaj drobne przecięcie. Na rys. 125, I oraz 125, II widzimy takie rtęciowe termometry, opatrzone skalą stustopniową (~~подинна, а также стотепенна~~) czyli t. zw. skalą Celsjusza, ~~wyżej~~ opisana. Niekiedy używane bywają też termometry, których skala (zwana skalą Réaumura) zbudowana jest nieco inaczej; mianowicie punkt wrzenia wody jest wzięty w nich za stopień 80 (rys. 125, III) nie zaś za 100; więc stopień skali Réaumura wynosi tyleż, ile  $\frac{5}{4}$  stopnia skali Celsjusza. W książce niniejszej będziemy trzymali się wszędzie skali stustopniowej Celsjusza.



10na

H 99 H 99

7 w artykule poprzednim

W 99

Jak alkohol lub rtęć, podobnie obrać można powietrze lub inne ciała gazowe za *ciało termometryczne* t. j. za ciało, którego rozszerza-

nie się pozwala mierzyć temperatury. Przyrządy n. p., opisane w § 99., można nazwać termometrami powietrznymi. Takie *termometry gazowe* są bardzo dokładne, ponieważ gazy rozszerzają się znacznie niż ciecze, ale są mniej dogodne; używane ~~przeto~~ bywają przeważnie przez uczonych w naukowych badaniach.

H §§ 119. i 120.



17

11-11-11  
11-11-11

H. H. H.

H. H. H.  
T. H. H.  
W. H. H.





§ 123

§ 123 0 temperaturze ciał w pokoju.

Z powyższego widzimy, że termometr wskazuje, właściwie mówiąc, taką temperaturę, jaką ma w danej chwili jego ciało termometryczne. Gdy n. p. czytamy temperaturę na termometrze rtęciowym, wiemy, że jest to temperatura rtęci, w nim zawartej. Lecz ciała sąsiadujące udzielają sobie ciepła, dopóki temperatury ich nie staną się ~~dokładnie~~ jednakowe; zatem termometr przyjmuje po pewnym czasie temperaturę swego otoczenia. Zanurzony n. p. w wodzie, wystawiony na powietrze, trzymany w dłoni, termometr wskaże po jakimś czasie temperaturę wody, powietrza lub dłoni.

1 (§ 110.)

Mając termometr, przekonajmy się, jakie są temperatury ciał, które nas otaczają. W pokojach mieszkalnych powietrze miewa zazwyczaj od 15° do 20°. Temperatura ciała człowieka wynosi mniej więcej od 30° (na dłoni) do 36° w stanie zdrowia, u gorączkującego człowieka podnosi się niekiedy aż do 41°. Pokarmy wydają nam się gorące, gdy mają około 60°, letnie — około 40°.

Teraz

§ 124. Dlaczego metale wydają się zimne w dotknięciu.

Przypuśćmy, że na stole znajdują się następujące ciała: kawałek żelaza, miseczka pełna rtęci, klocek drewniany, materya wełniana, nieco puchu. Dotykając tych ciał po kolei ręką, czujemy, że żelazo i rtęć wydają się bardzo zimne, drzewo nieco chłodne, wełna zaś i puch stosunkowo ciepłe. ~~Te~~ te ciała mają rzeczywiście temperatury niejednakowe? <sup>powinny dojść</sup> po jakimś czasie do temperatur jednakowych, jak wszelkie ciała sąsiadujące ze sobą. Pozostawmy je więc przez czas dłuższy w sąsiedztwie lub nawet w zetknięciu wzajemnem. Po upływie tego czasu zbadajmy je termometrem; termometr okazuje, że istotnie temperatura tych ciał jest jednakowa. Powtórzmy próbę ręką: żelazo i rtęć wydają się znowu zimne, drzewo — nieco chłodne, wełna i puch wydają się stosunkowo ciepłe. Włóżmy ~~znowu~~ żelazo, rtęć, drzewo, wełnę, puch i termometr do piecyka; gdy się ~~dobrze~~ ogrzeją, znów badajmy je ręką. Teraz, wprost przeciwnie, żelazo i rtęć wydają się bardzo gorące, drzewo sprawia wrażenie umiarkowanego gorąca, wełna i puch wydają się najmniej ogrzane. Cóż się tu dzieje? W pierwszym razie, gdy leżały na stole, wszystkie ciała (żelazo, rtęć, drzewo, wełna i puch) miały temperaturę jednakową, lecz niższą niż temperatura ręki; miały one temperaturę pokojową,

Czy w takim razie

Wprawdzie

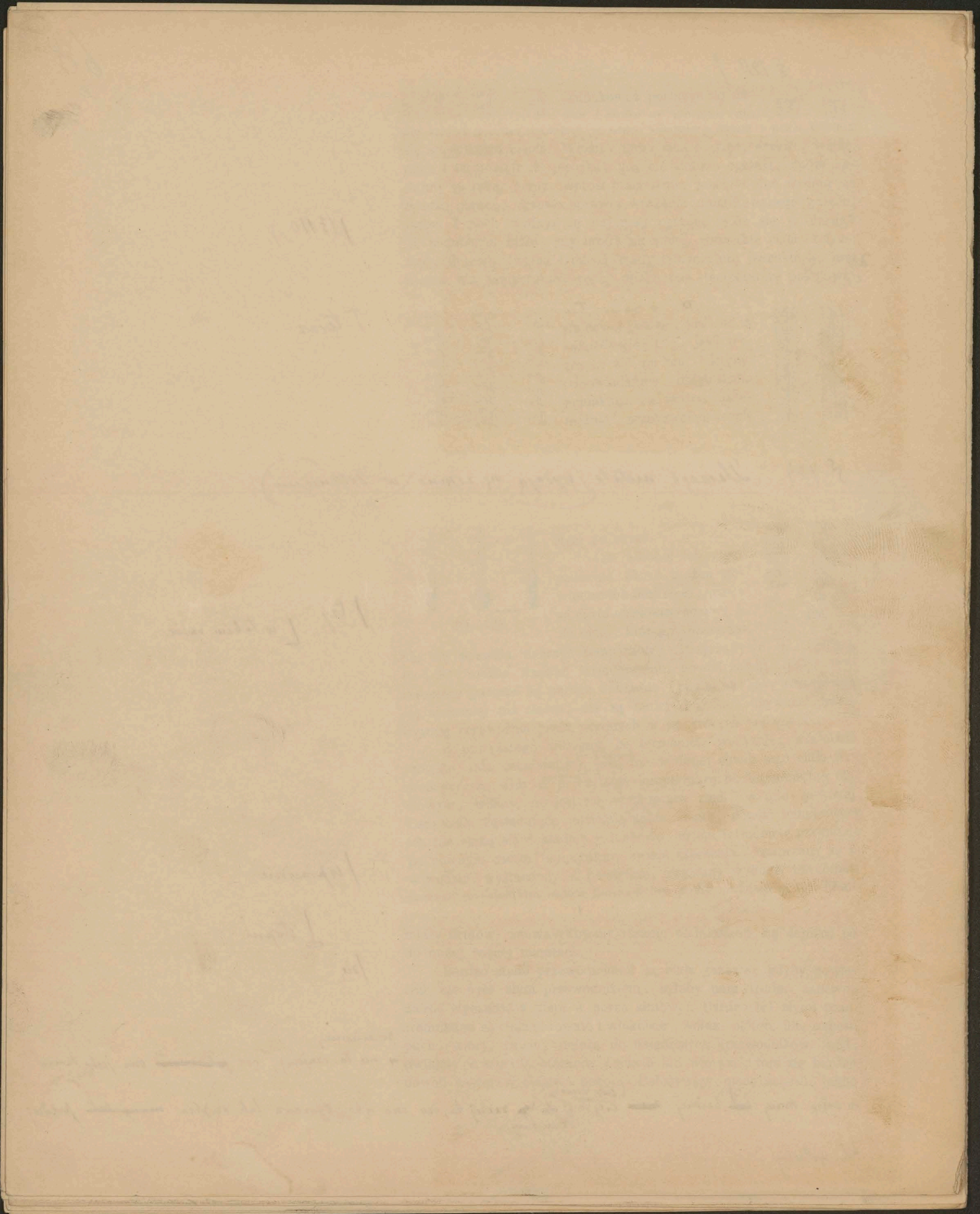
stopni

się

a ręka ma temperaturę o 10° do 15° wyższą. W drugim razie miały one temperaturę także jednakową, lecz wyższą niż temperatura ręki. A zatem w pierwszym razie ręka się oziębiała, dotykając tych ciał; w drugim razie, dotykając ich, ogrzewała się. Widocznie ręka łatwiej, prędzej przejmuje temperaturę żelaza i rtęci, niż temperaturę wełny i puchu; gdy są zimniejsze, żelazo i rtęć prędzej ją chłodzą, niż wełna i puch; gdy są cieplejsze, przeciwnie, żelazo i rtęć prędzej ją ogrzewają. My zaś, dotykając ręką, ~~czujemy~~ nie to czujemy, czy ~~temperatura~~ ono jest samo

czy bardziej <sup>(lub zimne)</sup> czy mniej <sup>(lub gorące)</sup> ~~czujemy~~ <sup>czujemy</sup> ręką, czy ono rękę ogrzewa lub oziębia ~~prędzej~~ lub wolniej.











11  
A. W. } Oct. 3 126  
          } Oct. 20 99

T. ...  
L. ...  
↑ ...  
H. ...

T. ...  
L. ...

12  
2

...

...

...



sama masa wody w temperaturze 100° zajmuje więc objętość większą niż w 0°; tasama liczba gramów zajmuje więcej centymetrów sześciennych. A zatem w temperaturze 100° zawiera się w jednym centymetrze sześciennym masa mniejsza niż w 0°; innymi słowy, gęstość wody (§ 39) w 100° jest mniejsza niż w 0°. Tosamo stosuje się do wszystkich ciał, które rozszerzają się, gdy temperatura ich się podnosi: gęstość ich jest mniejsza w wyższej niż w niższej temperaturze.

Więc n. p. woda gorąca jest mniej gęsta niż zimna, podobnie jak korek jest mniej gęsty niż woda. Nic dziwnego zatem (§ 41.), że woda gorąca pływa po zimnej, jak to spostrzegamy, przygotowując ciepłą kąpiel w wannie.

// 62

§ 128. Gazy gorące unoszą się do góry.

Z objaśnionego powodu powietrze ogrzane wypływa do góry, ~~gdz~~ zimne pozostaje u dołu; toteż ~~widzimy~~ że w pokoju, w którym palą się lampy lub piec silnie grzeje, powietrze gorące zbiera się pod sufitem. Wszelki płomień, jak wiadomo z Chemii, wymaga ciągłego dopływu powietrza, albowiem zużywa nie tylko materiał palny (n. p. drzewo, węgiel, naftę, gaz oświetlający, stearynę), lecz też i tlen ~~(z powietrza)~~, zawarty w powietrzu. Z drugiej strony płomień wytwarza ciała gazowe, które powstają przez łączenie się materiału palnego z tlenem; ciała te gazowe, będąc gorące, wraz z powietrzem, ogrzewanem przez płomień, ~~biegną do góry~~ tworzą prąd ~~(w powietrzu)~~; prąd ten nazywamy dymem, jeśli ~~znajdują~~ <sup>znajdują</sup> się w nim drobne cząstki niespalonego węgla. Zbliżywszy płomień lampy lub świecy do obłoku dymu (n. p. tytoniowego), wiszącego

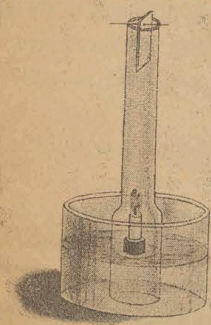
↓ zaś / w poprzednim artykule  
możemy przekonać się, Widzimy

czyli pewien gaz,

T t.zw. produkty spalania,

↓ # unoszący się do góry; stare, np.

spokojnie w powietrzu pokoju; będziemy mogli zauważyć dokładnie prąd poziomy zimnego powietrza, płynący ku płomieniowi od wszystkich boków i jednocześnie prąd pionowy gorący, płynący od płomienia po nad jego wierzchołkiem. Umieścimy świecę na korku, pływającym po wodzie (rys. 128.); zapalmy świecę i wstawmy cylinder szklany na płomień, jak pokazuje rysunek. Płomień prze prąd gorący ku górze, ale nie ma skąd ciągnąć dopływu świeżego powietrza; dlatego też po chwili słabnie i gaśnie. Lecz jeśli powtórzymy doświadczenie, wstawivszy pionowo w cylinder kawałek tektury, płomień nie zgaśnie, albowiem jedną stroną cylindra będzie ciągnął świeże powietrze, drugą zaś będzie parł gazy gorące ku górze. Istotnie: dym tytoniowy, wpuszczony po pierwszej stronie cylindra, odbędzie w nim taką drogę, najprzód na dół a potem do góry. Rozumiemy teraz, dlaczego »ciągną« kominy i przewody kominowe, idące (wewnątrz ścian) od pieców i ognisk aż po nad dachy budynków.



Rys. 128. 100

Wentylacja czyli sztuczne przewietrzanie budynków (nader pożyteczne, nawet konieczne dla zdrowia ich mieszkańców) polega najczęściej na zużytkowaniu własności ogrzanego powietrza, objaśnionych w artykule niniejszym.

1100



11 11 11

2 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

10 10 10 10 10 10 10 10 10 10



§ 102. Określenie grama.

Powiedzieliśmy w § 36., że gramem nazywa się masa, zawarta w jednym centymetrze sześciennym wody. Widzimy teraz, że trzeba dodać, jaka ma być temperatura tej wody, albowiem n. p. centymetr sześcienny wody gorącej ma mniejszą masę niż centymetr sześcienny zimnej. Umówiono się, że gramem ~~jest~~ masa, zawarta w centymetrze sześciennym wody o temperaturze 4°; ta sama temperatura obowiązuje oczywiście w określeniu kilograma i t. d. Gram wody o temperaturze 100° zajmuje 1.04 cm³; odwrotnie jeden centymetr sześcienny takiej wody zawiera masę 0.96 grama; innymi słowy, woda wrząca ma gęstość 0.96. W temperaturach pokojowych gęstość wody jest bardzo mało co mniejsza od jedności, n. p. w temperaturze 16° wynosi 0.999; gram takiej wody zajmuje więc objętość, większą od sześciennego centymetra o jedną tysięczną t. j. o jeden sześcienny milimetr.

W określeniu grama, H ma być

§ 130. § 103. O ilości ciepła.

Przypuśćmy, że mamy w naczyniu kilogram wody o temperaturze 10°. Potrzymajmy to naczynie nad płomieniem i uważajmy, jak woda ogrzewa się. Po pięciu minutach ma n. p. 30°; powiadamy, że przez ten czas pewna ilość ciepła ~~(przeszła z płomienia do wody)~~ przeszła z płomienia do wody. Potrzymajmy jeszcze pięć minut / temperatura podni<sup>osiła</sup> się do 50°; z płomienia ~~(przeszła więc na wodę)~~ druga ilość ciepła, równa pierwszej. Przez dziesięć minut płomień oddał wodzie ilość ciepła dwa razy większą, niż przez pięć minut. Użyjmy płomienia większego lub dwóch płomieni zamiast jednego; zobaczymy, że woda po upływie ~~5~~ minut ogrzewa się do temperatury wyższej niż 30°, n. p. do temperatury 55°; a zatem płomień większy dostarcza też znaczniejszej ilości ciepła w czasie jednakowym. Z tego widzimy, po pierwsze, że pewna ilość wody potrzebuje pewnej ilości ciepła, ażeby ogrzać się od pewnej temperatury do innej temperatury; powtóre, że pewna ilość ciepła może być dwa, lub trzy, lub ilekolwiek razy większa albo mniejsza od innej ilości ciepła. Stąd wynika, że ilości ciepła można mierzyć. Długości można mierzyć, gdyż każda długość jest pewną liczbę razy dłuższa lub krótsza od metra t. j. od jednostki długości. Podobnie każda ilość ciepła jest pewną liczbę razy większa lub mniejsza od ilości ciepła, jakiej potrzebuje kilogram wody, ażeby ogrzać się o jeden stopień. Tę ilość ciepła obieramy za jednostkę i nazywamy ją kaloryą. Inne ilości ciepła mierzymy przez porównywanie ich z kaloryą.

Przypuśćmy, że

pięciu

dana

Odwrócić

0.999 g/cm³  
1.001  
9.999  
9.999  
9.999  
9.999  
9.999  
9.999

§ 131. § 105. Ogrzewając się, różne ciała pochłaniają różne ilości ciepła.

Kilogram wody, ogrzewając się o stopień, pochłania 1 kaloryę. Zatem ~~masa~~ masa wody, mająca trzy kilogramy, ogrzewając się również o stopień, pochłonie trzy kalorye, albowiem każdy z trzech kilogramów, składających tę masę, pochłonie sam przez się jedną kaloryę. Masa wody 5 kg, ogrzewając się o stopień, pochłonie podobnie 5 kaloryj. Każde ciało, ogrzewając się o pewną liczbę stopni, pochłania ~~(masę)~~ ilość ciepła tem większą, im masa jego jest większa.

n. p.

Porównajmy ~~ilości~~ ilości ciepła, potrzebne do jednakowego ogrzania rozmaitych ciał w jednakowej masie.

Najprzód

Ogrzejmy 100 gr. wody do 100° i zmieszajmy je ze 100 gr. wody, mającej temperaturę pokojową, więc n. p. 15°. Temperatura po zmieszaniu wyniesie oczywiście 57.5°, albowiem woda o temperaturze 15° zyskała taką ilość ciepła, jaką straciła woda o 100°; pierwsza więc ogrzała się o 42.5°, druga oziębiła się o tyleż. Weźmy ~~dalej~~ 100 gr. wody, ogrzanej do 100° i 100 gr. terpentyny o temperaturze n. p. 15°. Po zmieszaniu tych cieczy

teraz, powtóre,



1893

The ...  
H ...

...

...

...

...

...

...

...

...



przekonamy się, że temperatura ich wspólna wynosi  $75^{\circ}$ . A zatem woda oziębiła się teraz o  $100 - 75$  t. j. o 25 stopni; terpentyna zaś ogrzała się o  $75 - 15$  czyli o 60 stopni. ~~Że jednak~~ Terpentyna ~~potrzeba~~ potrzeba tę samą właśnie ilość ciepła, którą straciła woda; więc powiadamy: ilość ciepła, która ogrzewa 100 gr. terpentyny o 60 stopni, ~~byłaby~~ w stanie ogrzać 100 gr. wody tylko o 25 stopni. Więc kilogram terpentyny wymaga mniejszej ilości ciepła, niż kilogram wody, do ogrzania się jednakowego, mianowicie mniejszej w stosunku 25:60 albo ~~około~~ około  $0.42/1.00$ . ~~Lecz~~ Kilogram wody pochłania 1 kaloryę, ogrzewając się o 1 stopień; zatem kilogram terpentyny pochłania 0.42 kaloryi, ogrzewając się o 1 stopień. W podobny sposób można ~~dość~~, że ~~nie~~ kilogram alkoholu pochłania 0.60 kaloryi, ogrzewając się o stopień, kilogram żelaza — nieco więcej niż 0.10, kilogram miedzi nieco mniej niż 0.10 kaloryi; kilogram rtęci — nieco więcej niż 0.03 kal. W jednakowych warunkach potrzeba więc około 30 razy więcej ciepła, ażeby ogrzać wodę, niż ażeby ogrzać rtęć.

### § 132. ~~§ 106~~. Punkt topliwości.

Nalejmy nieco wody do szklanki; przypuśćmy, że temperatura wody wynosi  $15^{\circ}$ . Możemy łatwo obniżyć temperaturę wody; wstawiając ją n. p. do mieszaniny śniegu i soli (§ 106.) i ciągle mieszając, możemy doprowadzić temperaturę do  $10^{\circ}$ , do  $5^{\circ}$  i nareszcie do  $0^{\circ}$ . Ale n. p. do  $-10^{\circ}$  nie możemy doprowadzić wody, albowiem w temperaturze  $0^{\circ}$  woda ~~zamraża~~ zamraża (~~zamraża~~). Postąpmy odwrotnie. Weźmy nieco lodu; lód jest zimny, ma n. p. temperaturę  $-12^{\circ}$ .

Możemy lód ogrzać, doprowadzić go n. p. do  $-8^{\circ}$ , do  $-5^{\circ}$ , do  $-1^{\circ}$ ; ale nie możemy doprowadzić go (do  $+10^{\circ}$  n. p.), albowiem w temperaturze  $0^{\circ}$  lód topi się. Powiadamy: lód może mieć temperaturę niższą od zera lub ~~nie~~ samo zero, lecz nie może mieć temperatury wyższej. Woda może mieć temperaturę wyższą od zera lub ~~nie~~ samo zero, lecz nie może mieć temperatury niższej. Jedyną więc temperaturą, którą może mieć i lód i woda, jest temperatura  $0^{\circ}$ . Dlatego w tej temperaturze  $0^{\circ}$  może istnieć mieszanina lodu z wodą t. j. lód i woda mogą stykać się z sobą w  $0^{\circ}$ . ~~lód nie będzie się topił, ani woda nie będzie mazała.~~ ~~topienie się lodu i bez zamrażania wody.~~ Jeśli więc mamy lód (lub śnieg, który składa się z drobniutkich kryształków lodu) wilgotny (~~możny~~) t. j. poczynający się topić, możemy być pewni, że temperatura w tej mieszaninie lodu (lub śniegu) z wodą wynosi  $0^{\circ}$ .

Powiadamy inaczej, że  $0^{\circ}$  jest temperaturą lub punktem topliwości (~~temperatura~~) lodu, lub raczej tego ciała, które bywa  ~~bądź lodem, bądź wodą, zależnie od temperatury.~~

### § 133. ~~§ 107~~. Czemu jedne ciała są ciekłe a inne są stałe.

Jak temperatura  $0^{\circ}$  jest punktem topliwości lodu, podobnie temp.  $31^{\circ}$  jest punktem topliwości masła, temp.  $63^{\circ}$  punktem topliwości wosku, temp.  $115^{\circ}$  punktem topliwości siarki; każdy rodzaj ciała ma własny punkt topliwości. Zatem n. p. siarka jest ciałem stałym poniżej  $115^{\circ}$  a ciałem ciekłym powyżej  $115^{\circ}$ . Dlaczego nazywamy zwykle siarkę ciałem stałym? Ponieważ widzimy ją zazwyczaj w temperaturach, które leżą znacznie niżej od jej punktu topliwości. Gdybyśmy żyli w atmosferze, mającej n. p.  $130^{\circ}$ , widzielibyśmy siarkę w temperaturach, wyższych o 15 stopni od jej punktu topliwości i uważalibyśmy ją za ciecz. Żyjemy zazwyczaj w temperaturach, wyższych mniej więcej o 15 $^{\circ}$  od punktu topliwości wody i dlatego jesteśmy przyzwyczajeni do uważania wody za ciecz. Ale zwykła woda jest stopionym lodem, podobnie jak siarka w  $130^{\circ}$  jest stopioną siarką. Podobnie rtęć (~~przy~~) nazywamy cieczą dlatego, że punkt topliwości rtęci leży nisko (w  $-39^{\circ}$ ); lecz na wyprawach podbiegunowych ludzie znosili nieraz temperatury takie jak  $-39^{\circ}$  i niższe a wówczas rtęć wydawała im się ciałem stałym,

72

↓ pochłonięta tutaj tę

↓ jest

↓ w stosunku ↑ do

↓ przekonani są

III 126

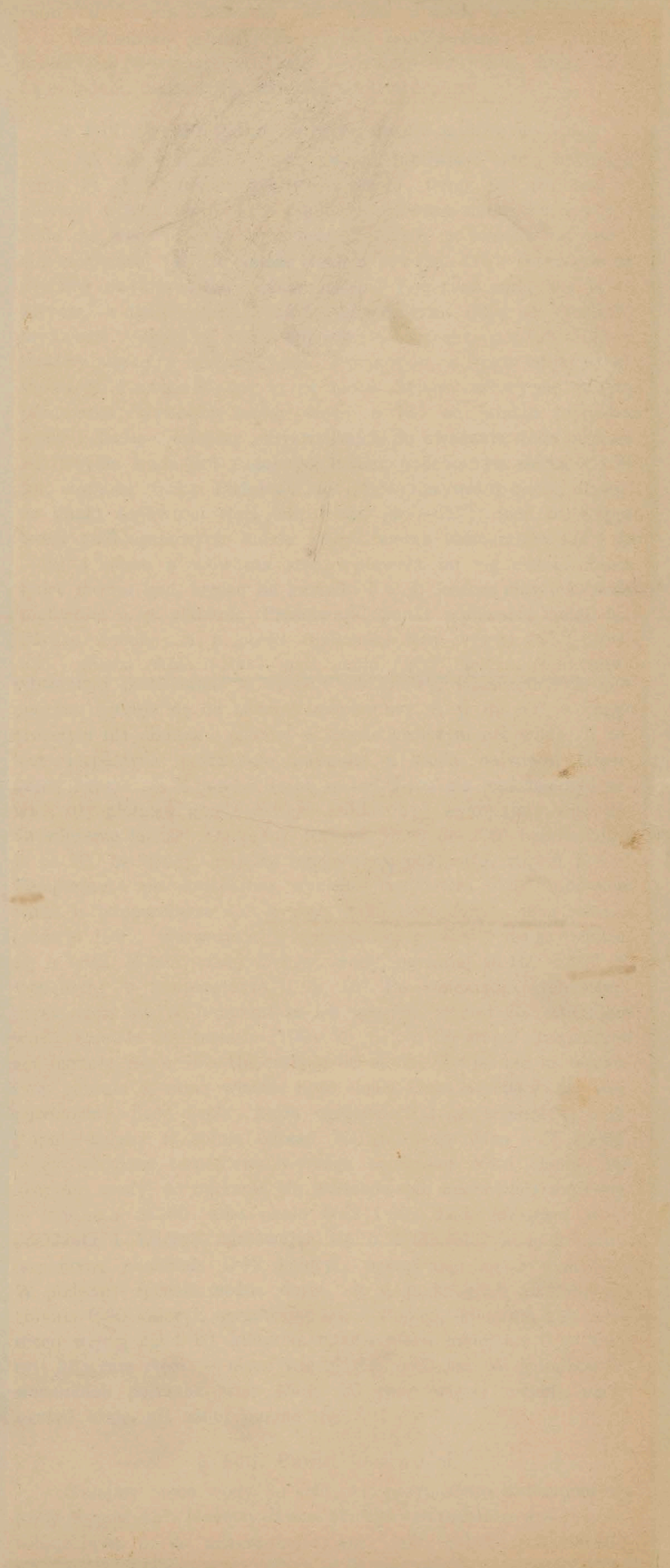
lód nie będzie się topił, ani woda nie będzie mazała.

↓ temperatura



1

↓  
T  
P



11

2



które można kuć, krajać na kawałki i t. d. Jeszcze niżej leży punkt topliwości n. p. alkoholu. Przeciwnie, punkt topliwości metali leży bardzo wysoko; n. p. punkt topliwości cyny wynosi 227°, ołowiu 325°, miedzi około 1100°, stali około 1300°, żelaza około 1600°.

Czemu więc jedne ciała są ciekłe a inne/stałe? Ponieważ temperatury, w których żyjemy, są wyższe od punktów topliwości pierwszych a niższe od punktów topliwości drugich.

Wielu ciał nie można stopić dlatego, iż rozkładają się, zanim stopiłyby się, gdy je ogrzewamy. Z tego powodu nie można stopić n. p. drzewa, papieru, lnu, wełny i t. d.; wszystkie te ciała rozkładają się na węgiel i na części lotne czyli *zweglają się* pod działaniem ciepła. Inne ciała, jak n. p. czysty węgiel, glina, topią się w temperaturach nadzwyczajnie wysokich, wytrzymują temperaturę zwykłego ognia bez stopienia; z nich przeto wyrabiają t. zw. ogniotrwałe naczynia oraz cegły do pieców.

Niektóre ciała (n. p. żelazo, saletra, lód) pozostają twarde i sztywne prawie do samego punktu topliwości; takie ciała nie dają się urabiać w dowolne kształty, chyba pod działaniem olbrzymich sił. Inne ciała, przeciwnie, mięknią już w temperaturach znacznie niższych od punktu topliwości i dają się wtedy krajać, giąć, wyciągać, wydymać i t. d. Szkło, lak, smoła stanowią przykłady takich właśnie ciał, zwanych *plastycznymi*.

### § 134. ~~§ 109~~ Ciepło topliwości.

Weźmy dwa jednakowe naczynia; w jednym pomieśmy kilogram lodu o temperaturze 0°, więc ~~już~~ poczynającego się topić, w drugim kilogram wody o temperaturze 0°. Postawmy te naczynia obok siebie w pokoju; zobaczymy, że woda przybierze/temperaturę pokojową ~~już~~ wówczas, gdy dopiero nieznaczna część lodu będzie stopiona. Ciepło, napływające z powietrza, w naczyniu z wodą idzie od razu na podnoszenie temperatury, gdy tymczasem w naczyniu z lodem zużywa się przedtem na topienie lodu. Weźmy dalej kilogram lodu, mającego 0° i oblejmy go kilogramem wody gorącej, mającej 80°. Gdybyśmy, zamiast lodu, wzięli wodę o 0°, otrzymalibyśmy 2 kilogramy wody o 40° (§ 105.); tymczasem obecnie otrzymujemy 2 kilogramy wody ciekłej, mającej 0°. Woda gorąca straciła więc 80 kaloryi, które (pobrał/lód), ażeby stopić się. Trzeba wprowadzić 80 kaloryi do kilograma lodu o temperaturze 0°, ażeby zamienić go na kilogram wody o tejże temperaturze. I odwrotnie: trzeba odebrać 80 kaloryi kilogramowi wody o temperaturze 0°, ażeby zamienić go na kilogram lodu o tejże temperaturze. Mówimy, że *ciepło topliwości* (~~temperatura topliwości~~) wody wynosi 80 kaloryi na kilogram.

Ciepło topliwości wody jest więc stosunkowo dość znaczne. To też płomień, który szybko ogrzewa, który ~~nie~~ podnosi temperaturę pewnej masy wody o kilkanaście stopni w ciągu kilku minut, musi pracować znacznie dłużej, przez kilkadziesiąt minut, nad stopieniem równej masy lodu. Potrzeba wielu dni odwilży, ażeby stopić znaczne masy śniegu, leżące po śnieżnej zimie na polach; albowiem powietrze nie jest w stanie prędzej dostarczyć 80 kaloryi każdemu kilogramowi śniegu. I odwrotnie: woda w stawie lub jeziorze zamarza nieraz dopiero po kilku dobach mrozu, gdyż zimne powietrze nie jest w stanie prędzej odebrać 80 kaloryi każdemu kilogramowi wody.

### § 135. ~~§ 110~~ Para wodna.

Puśmy kroplę wody na tafelkę szklaną; po jakim czasie kropli niema; wyschła ~~ona~~, jak powiadamy. Podobnie wysycha zmoczona bielizna lub ziemia, gdy oddawna nie było deszczu. Z butelki otwartej woda również wysycha; ale z zakorkowanej butelki nie wysycha; jeśli zamknięcie jest szczelne, wody wcale nie ubywa. Stąd widzimy, że woda, wysychając, nie ginie, tylko (*się ulatnia*) czyli *paruje* (~~uapya~~) t. j. zamienia się na ciało gazowe, na *parę*

73

/ są

// więc

/ już

Od wrota

// temperaturze

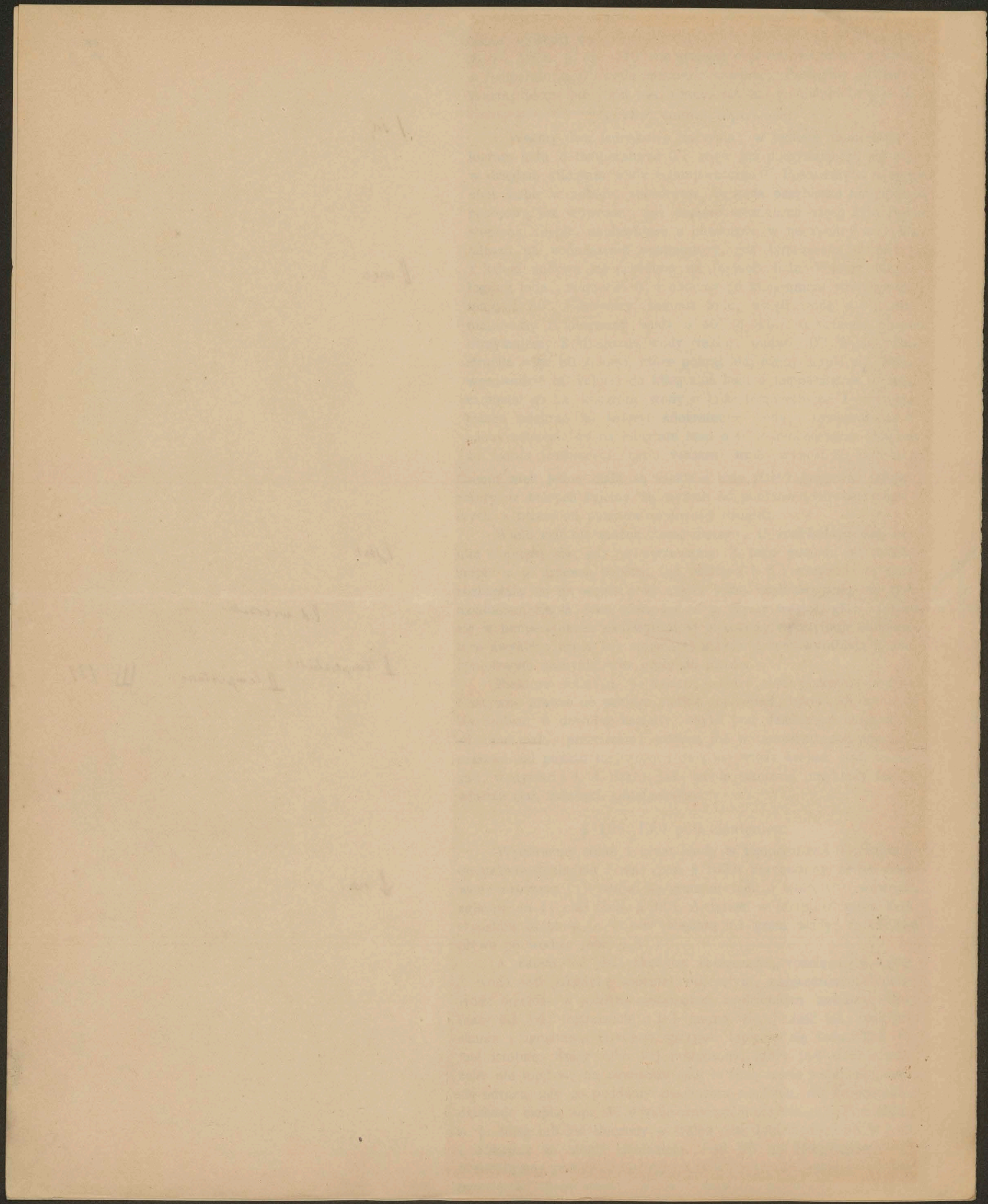
// temperaturze

III 131.

↓ np.

15 kal.  
3 kal./1 minut  
28 minut  
5 minut





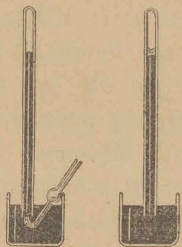


wodną i jako para rozchodzi się w powietrzu. Weźmy wodę gorącą; woda taka zamienia się na parę obficie, niż zimna; dlatego przedmioty wilgotne w ciepłe łatwiej wysychają. Nalawszy szklaną wodą gorącą do połowy, mamy w górnej połowie pełno pary wodnej. Przykryjmy szklaną zimnym talerzem; para wodna w zetknięciu z talerzem *skrapla się* (~~skrapla się~~) i pokrywa go gęstą rosą. A więc powiadamy: woda może mieć postać trojaka: ciała stałego, ciekłego i gazowego; w tej ostatniej nazywamy ją *parą wodną*.

Ogrzewajmy nieco wody w szklanym naczyniu o dość wąskiej szyjce, aż pocznie *wrzeć*. (~~wrzeszcz~~) Tworząca się para skrapla się z początku na chłodnych ścianach naczynia; później, gdy już samo naczynie jest gorące, para strumieniem wybiega w powietrze. Zauważmy ~~wówczas~~, że para skłębina się w nieprzezroczysty obłoczek dopiero w pewnej odległości od otworu naczynia; wewnątrz naczynia, wypełnione parą, jest zupełnie przezroczyste. A zatem *para wodna jest przezroczysta i niewidzialna* (~~przezroczysta i niewidzialna~~), jak powietrze; co ~~zwykle~~ nazywamy parą, nie jest ciałem gazowym czyli parą właściwą, lecz parą *skroploną* na małe kropelki, unoszące się w powietrzu.

### § 136. ~~III~~. Ciśnienie pary.

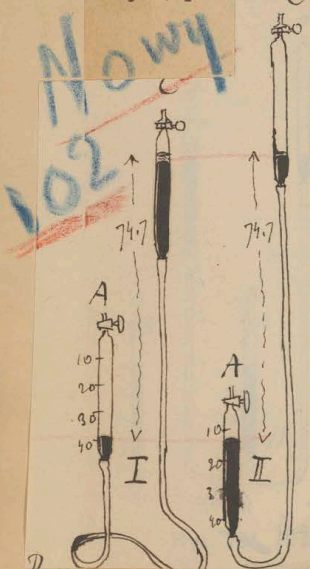
Jak powietrze i jak każde w ogóle ciało gazowe, (~~ciężkie powietrze~~) para wodna wywiera ciśnienie; zobaczymy, jak znaczne ciśnienie wywiera. Gdy woda ulatnia się w powietrzu, *para powstająca* miesza się z powietrzem; ~~więc~~, żeby mieć ciśnienie samej tylko pary, pozwólmy wodzie ulatniać się w próżni. Wprowadzamy wodę do rurki barometru w sposób, jaki objaśnia rys. 101. Jak tylko woda w rurce wypłynie ponad rtęć, próżnia wypełnia się parą wodną i słup w barometrze się obniża. O ile słup się obniża, zależy od temperatury. W temperaturze 10° obniżka wynosi 0.9 cm, w temperaturze 15° wynosi 1.3 cm, w 20° zaś 1.7 cm. ~~Wiemy~~, że <sup>taka</sup> obniżka słupa barometrycznego wskazuje ~~na~~ ciśnienie ciała gazowego, które dostało się do próżni. Powiadamy zatem: woda w 10° wytwarza parę o ciśnieniu 0.9 cm rtęci; w 15° oraz w 20° wytwarza parę o ciśnieniu 1.3 oraz 1.7 cm rtęci.



Rys. 100. 101.

### § 137. ~~III~~. Ciecz i para w zetknięciu.

Tosamo doświadczenie możemy wykonać zapomocą przyrządu, przedstawionego na rys. 102. (rys. 101). Wprowadźmy nieco wody po nad rtęć w C przed zamknięciem kurka; następnie podnieśmy rurkę C, jak na rys. 102, III. Różnica w wysokościach poziomów rtęciowych będzie teraz mniejsza wskutek ciśnienia pary wodnej. Przypuśćmy n. p., że mamy 15° w pokoju: różnica w wysokościach jest teraz 74.7 cm, gdy poprzednio wynosiła 76 cm. Położenie poziomów rtęciowych jest więc takie, jak na rys. 102, I. Podnieśmy rurkę prawą C znacznie do góry; rtęć w niej zejdzie niżej i objętość próżni znacznie się powiększy (rys. 102., 102, II.). Zmierzymy znowu różnicę wysokości poziomów; wynosi ona, jak wprzód, 74.7 cm. Natomiast obecnie jest nieco *mniej* wody ciekłej nad rtęcią niż w położeniu I. Co się stało? Gdy powiększyliśmy objętość pary wodnej w C, ciśnienie jej zmniejszyło się; albowiem ciśnienie wszelkiego ciała gazowego (~~ciężkie~~) zmniejsza się, gdy objętość jego się zwiększa. Lecz wówczas ciekła woda nad rtęcią



Rys. 102.

74

[104 pag.

↑ postaci

↑ w języku potocznym

|| 63. III 102.

|| 63.

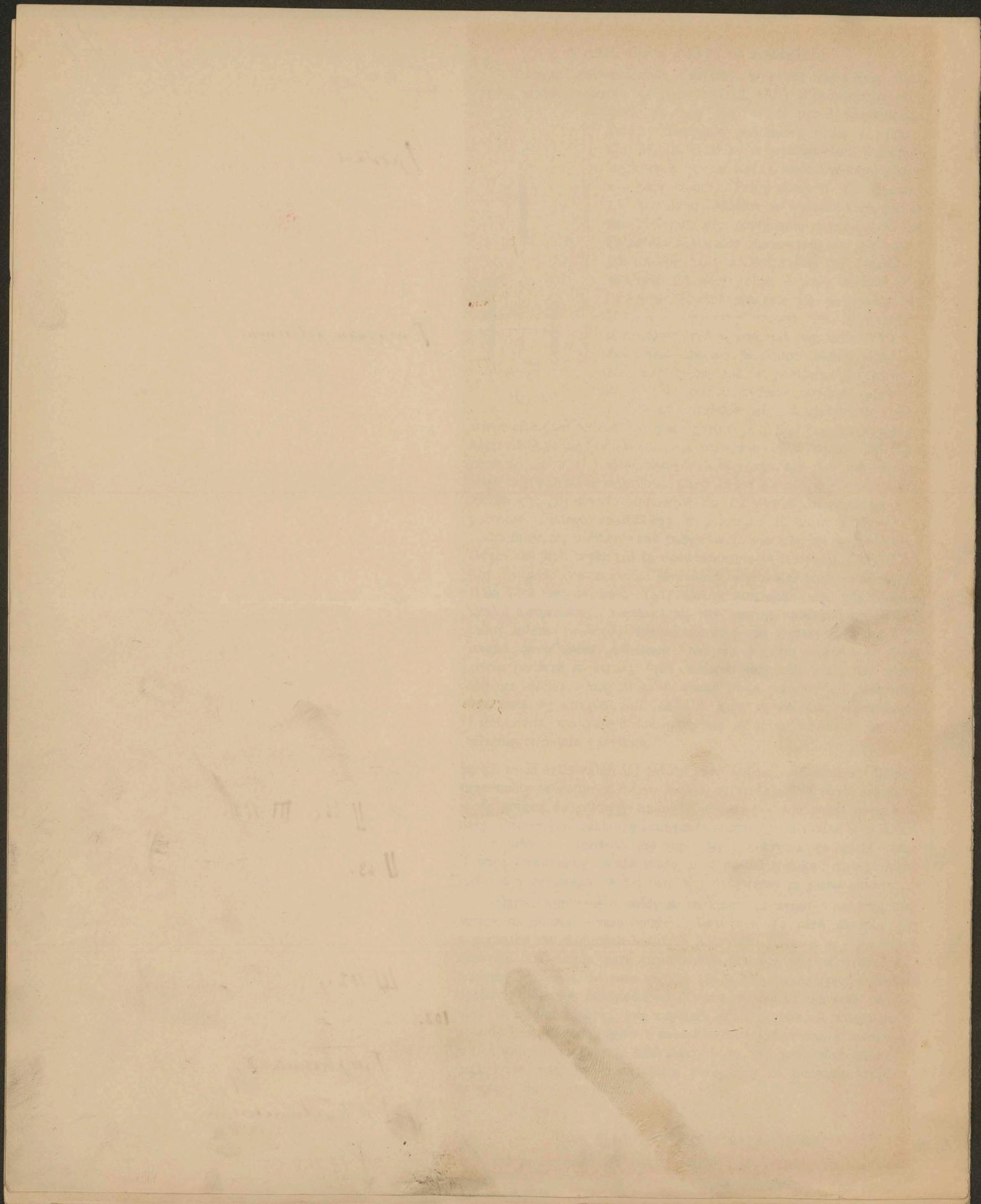
|| 102.

I, w położeniu II,

I w tem doświadczeniu

↓ (S 71.)







znalazła się w *C* pod ciśnieniem *mniejszym* niż 1.3 cm, zaczęła więc wytwarzać nowe ilości pary. Przez to ciśnienie pary powiększało się; gdy doszło napowrót do 1.3 cm, woda przestała dalej parować. Dlatego znaleźliśmy w położeniu II. ilość wody ciekłej nieco mniejszą, ciśnienie zaś pary równie znaczne, jak w położeniu I. ~~Gdybyśmy byli~~ wykonali <sup>my</sup> to doświadczenie w temperaturze 20°; bylibyśmy podobnie znaleźli: że różnica wysokości poziomów wynosi stale 74.3 cm; że ilość wody ciekłej zmniejsza się, gdy objętość próżni zwiększamy, zwiększa się zaś, gdy ją zmniejszamy. Powiadamy zatem: *w każdej temperaturze woda wytwarza parę o pewnym określonym ciśnieniu*; nazywa się ono *ciśnieniem nasycenia* (~~наточна насичення~~). Jeśli ciśnienie pary nad wodą jest *mniejsze* niż ciśnienie nasycenia, wówczas woda paruje; jeśli jest *większe*, para się skrapla. Jeśli ciec i para są ze sobą w zetknięciu i ani woda nie paruje ani para się skrapla, wówczas para ~~ma~~ właśnie ciśnienie nasycenia.

~~Przyjmujemy, że~~

Przyjmujemy, że

/wówczas

7 objętość

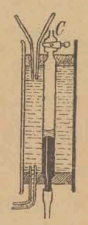
odwrotna

/w danej chwili

↓ musi mieć

§ 138. ~~§ 113~~ Ciśnienie nasycenia rośnie z temperaturą.

Przejdźmy teraz do wyższych temperatur. Otoczmy (rys. 132.) rurkę *C* poprzedniego przyrządu szeroką rurą szklaną i nalejmy do niej wody gorącej; zważajmy zawsze na to, ażeby nad rtęcią w rurce *C* znajdowała się woda ciekła. Mierząc różnice wysokości poziomów rtęciowych, znajdziemy ciśnienie nasycenia wody w różnych temperaturach. Znajdziemy:



3.1 cm w 30°	35.5 cm w 80°
9.2 cm w 50°	52.5 cm w 90°
23.3 cm w 70°	76.0 cm w 100°

Gdy temperatura *się podnosi*, ciśnienie nasycenia rośnie coraz bardziej i dochodzi do ciśnienia atmosferycznego (76 cm) w temperaturze 100°. Powyżej 100° ciśnienie nasycenia wody staje się jeszcze większe, n. p. w 110° wynosi już 107.5 cm.

Rys. 132. 103.

§ 139. ~~§ 114~~ Punkt wrzenia.

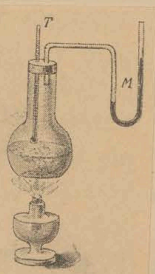
Rozumiemy teraz, że, kiedy ogrzewamy wodę w otwartym naczyniu, temperatura wody nie może podnieść się ponad 100°. Istotnie: woda znajduje się wówczas pod ciśnieniem 76 cm; ~~woda~~ tworząca się para rozchodzi się w powietrzu; więc ciśnienie nie może podnieść się po nad 76 cm, zatem i temperatura wody ponad 100°. To też w tej temperaturze 100° woda zamienia się całkowicie na parę w otwartym naczyniu; mówimy, że *woda wrze w temperaturze 100° pod ciśnieniem atmosferycznym*. Temperatura 100° nazywa się dlatego *temperaturą* lub *punktem wrzenia* ~~wody~~.

wody.

§ 140. Wrzenie pod ciśnieniem innym, niż atmosferyczne

gotujemy

~~Gdybyśmy gotowali~~ wodę w zamkniętym naczyniu (rys. 133.); para nie rozchodzi się w powietrzu, ciśnienie jej podnosi się ponad 76 cm, jak pokazuje położenie rtęci w rurce *M*; wówczas temperatura <sup>ci</sup> podnieść się po nad 100°, jak pokazuje termometr *T*. Pod ciśnieniem, większym niż atmosferyczne, woda wrze w temperaturze wyższej niż 100°. Zastosowanie tej zasady znajdujemy *w kotłach parowych*, służących do wytwarzania pary dla maszyn parowych (§ 142.). Do niektórych maszyn potrzeba pary o znacznym ciśnieniu, na przykład o ciśnieniu kilkunastu atmosfer; woda, gotująca się w kotle, ma wówczas temperaturę, dochodzącą do 200° lub' nawet jeszcze wyższą.



Rys. 133. 104.

III 104.

III 151.



2

L. J. ...

...

...

...

...

...

...

...



Uwaga! Gdybyśmy przeciwnie umieścili naczynie z wodą pod dzwo-  
nem pompy pneumatycznej i wyciągał wciąg powietrze i tworząca  
się parę n. p. tak, żeby ciśnienie pod dzwonem wynosiło stale  
35.5 cm; wówczas temperatura wody nie mogłaby podnieść się  
ponad 80°; więc pod dzwonem wrzenie odbywałoby się w tempe-  
raturze 80°. Pod ciśnieniem mniejszym niż atmosferyczne woda  
wre więc w temperaturze niższej niż 100°. Wiemy, że na  
szczytach gór ciśnienie powietrza jest mniejsze niż zwykłe atmo-  
sferyczne ciśnienie (§ 113.); to też na szczycie Łomnicy woda wre  
w temperaturze 91°, na szczycie Mont-Blanc w temperaturze 84.4°  
zamiast w 100°, jak u poziomym morza.

### § 141. Para wodna w powietrzu.

Nalejmy wody do butelki, potem zamknijmy butelkę i po-  
stawmy ją w pokoju, gdzie mamy n. p. 15°. Co znajduje się w bu-  
telce ponad wodą? Mieszanka dwóch ciał gazowych: powietrza  
i pary wodnej. Ile jest jednego a ile drugiego? W próżni woda wy-  
tworzyłaby parę o ciśnieniu 1.3 cm; w obecności powietrza wytworzy  
ostatecznie parę o takim samym ciśnieniu jak w próżni; obecność  
powietrza nie ma wpływu na ciśnienie nasycenia. Gdybyśmy więc  
mogli zmierzyć w butelce ciśnienie pary wodnej samej przez się  
i ciśnienie powietrza samego przez się, przekonalibyśmy się, że  
pierwsze wynosi 1.3 cm a drugie 74.7 cm; razem 76 cm.

W otwartym powietrzu znajduje się zawsze para wodna, al-  
bowiem woda mórz, rzek, jezior, woda znajdująca się w ziemi  
i w roślinach i wszelka w ogóle woda, prócz szczelnie zamkniętej,  
wytwarza wciąż parę. Powietrze więc w pokoju ma w sobie również  
parę wodną a nawet często zawiera jej więcej, gdyż wytwarzają  
ją ludzie, oddychając, wytwarza ją każdy płomień i t. d.

### § 142. Rosa. Opady atmosferyczne.

Przypuśćmy, że w pewnym pokoju jest tyle pary wodnej, iż sama przez  
się wywierałaby ciśnienie n. p. 0.9 cm; temperatura powie-  
trza niech wynosi 15°. Ciśnienie nasycenia w 15° równa się 1.3 cm  
zatem para w tym pokoju nie będzie się skraplała; woda ciekła  
pokoju będzie parowała. Przypuśćmy, że wnieśliśmy do tego pokoju  
jakieś zimne ciało, n. p. karafkę pełną śniegu. Powietrze, stykające  
się z powierzchnią karafki, będzie się oziębiało; temperatura jego  
zejdzie stopniowo do 14°, do 13° i t. d.; nareszcie, gdy dojdzie  
do 10°, para wodna, która jest w tem powietrzu, znajdzie się pod  
ciśnieniem nasycenia, gdyż dla 10° ciśnienie 0.9 cm jest ciśnieniem

nasycenia. <sup>10°</sup>Więc w tej temperaturze para wodna, znajdująca się  
w pobliżu karafki, skropi się i osiadzie na karafce w postaci rosy.  
Z tego właśnie powodu w porze zimowej szyby w oknach pokry-  
wają się rosą (lub nawet lodem) od strony wewnętrznej, od strony  
pokoju; a żeby temu zapobiedz, w sklepach palą małe płomyczki  
w pobliżu szyb w wystawach sklepowych. Jeśli drzwi z ogrzanego  
pokoju (a jeszcze bardziej z kuchni lub pralni) prowadzą wprost  
na dwór, widzimy wówczas zimą podczas mrozu, że kłęby pary  
buchają za otwarciem drzwi; para wodna w pokoju ma ciśnienie  
mniejsze niż ciśnienie nasycenia, jest więc ciałem gazowym i jest  
niewidzialna (§ 110.); w temperaturze zaś zewnętrznego powietrza  
skrapla się i tworzy chmurę, złożoną z ciekłych kropelek. Para,  
którą wyziewamy z płuc, (nie skrapla się z tegoż powodu) podczas  
łata lub w ogrzonym pokoju, skrapla się zaś na mrozie.

W podobny sposób powstają opady atmosferyczne (ani-  
mooformy), jak deszcz, śnieg i t. d.; zdarzają się one najczęściej  
z tej przyczyny, że powietrze wilgotne i ciepłe z nad ziemi podnosi  
się ku górze, oziębia się przez to lub spotyka się z zimnym powie-  
trzem, skutkiem czego wydziela z siebie parę wodną w postaci  
ciekłej lub stałej.

↓ jmy

↓ może

↓ będzie się odbywać

|| 84.

76

↓ jmy

↓ wody

§ 136.

↑ sprawa jest tylko 0.9 cm ciśnienia,

↓ swem

↓ wody (§ 136.)

↓ Od wnętrza

|| karłem

|| 135.



1877  
Jan  
I have no objects

11

1877  
Jan  
I have no objects

11

11

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



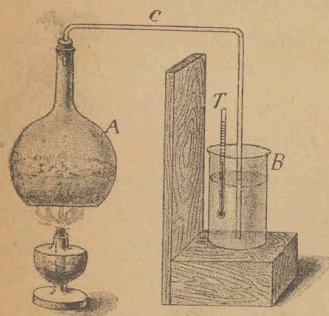
§ 143. ~~§ 116~~. Punkty wrzenia różnych ciał.

Punkt wrzenia wody pod ciśnieniem atmosferycznym wynosi  $100^{\circ}$ ; punkt wrzenia alkoholu wynosi  $78^{\circ}$ , punkt wrzenia eteru (t. zw. siarczanego) wynosi  $35^{\circ}$ . Ciała te nazywamy więc cieciami, gdyż widzujemy je zazwyczaj w temperaturach, niższych od ich punktów wrzenia. Gdybyśmy żyli w temperaturze n. p.  $40^{\circ}$  (w krajach gorących zdarzają się takie upały), eter siarczany byłby dla nas ciałem gazowym. Zupełnie podobnie mają się rzeczy n. p. co do powietrza, (z tą tylko różnicą, że punkt wrzenia powietrza leży nadzwyczaj nisko, mianowicie o  $190$  stopni pod zerem czyli  $-190^{\circ}$ ; w tej temperaturze ~~zatem~~ powietrze (się skrapla). W temperaturach, w których żyjemy, powietrze znajduje się mniej więcej o  $200$  stopni ponad swym punktem wrzenia, dlatego jest dla nas ciałem gazowym. Metale, przeciwnie, mają bardzo wysokie punkty wrzenia. Rtęć topi się w  $-39^{\circ}$ , wre zaś w  $357^{\circ}$ ; cynk, który topi się w  $412^{\circ}$ , wre około  $950^{\circ}$ . Inne metale wrą jeszcze wyżej i w ogniu naszych pieców nie dochodzą do wrzenia; ale na słońcu

znajdują się takiesame metale jak na ziemi; są one tam wszystkie ciałami gazowymi wskutek niezmiernie wysokich temperatur, jakie na słońcu panują.

§ 144. ~~§ 117~~. Ciepło parowania.

Do naczynia *B* (rys. 134.) wprowadźmy kilogram wody, mającej temperaturę  $0^{\circ}$ ; naczynie to ochrońmy złymi przewodnikami od dopływu ciepła z zewnątrz, zwłaszcza od płomienia. Przez rurkę *C* wpuszczajmy do *B* parę wodną, która wytwarza się w *A*. Bańki



Rys. 134. 105.

pary z początku nikną w wodzie lodowatej, później przechodzą coraz łatwiej, nareszcie, gdy temperatura w *B* dojdzie do  $100^{\circ}$ , przestają się skraplać. Zważmy wodę w naczyniu *B*, gdy temperatura dojdzie do  $100^{\circ}$ ; przekonamy się, że przybyło jej  $187$  gramów. A zatem  $187$  gramów pary wodnej przyniosło ze sobą i oddało wodzie zimnej w *B* ilość ciepła, potrzebną do ogrzania kilograma wody od  $0^{\circ}$  do  $100^{\circ}$ , czyli  $100$  kaloryi; więc  $1$  gram pary oddał  $\frac{100}{187}$  czyli  $0.536$  kaloryi;  $\frac{1}{187}$  kilogram pary oddałby  $536$  kaloryi. Widzimy więc, że kilogram pary wodnej, skraplając się, oddaje swemu otoczeniu  $536$  kaloryi. Odwrotnie też *potrzeba doprowadzić 536 kaloryi, ażeby zamienić kilogram wody ciekłej, mającej  $100^{\circ}$ , na kilogram pary, również mającej  $100^{\circ}$* . Ta ilość ciepła nazywa się *ciepłem parowania* wody.

§ 145. O sztucznem oziębianiu.

Widzimy zatem, że

Ciepło parowania wody jest znaczne; to też, pomimo iż woda paruje bardzo powoli w zwykłej temperaturze, czujemy chłód, gdy kropla wody ulatnia się na dłoni. Ażeby mieć wodę chłodną podczas upałów, dość owinąć karafkę wody w wilgotną serwetę i wystawić ją na wiatr lub dmuchać na nią mieszkciem. Alkohol a jeszcze bardziej eter siarczany ulatniają się prędzej od wody w zwykłej temperaturze; bliżej im w tych temperaturach do punktu wrzenia, wytwarzają więc parę o większem ciśnieniu. Dlatego też alkohol i eter, ulatniając się, chłodzą bardzo znacznie, choć ich ciepło

77

1105

536  
187  
-----  
3752  
4288  
-----  
536  
100.232



11

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten signature or name at the bottom of the page.



parowania jest mniejsze, niż wody; kropla eteru (sprawia na dłoni wrażenie zimna. Zwilżywszy kapsułkę miedzianą od spodu wodą, nalawszy w nią eteru i kierując na eter silny prąd powietrza, możemy zamrozić wodę, która przyłgnęła do kapsułki. Doświadczenie to objaśnia zasadę sztucznego wyrabiania lodu, które dziś w większych miastach często się praktykuje.

§ 146. § 118. Zamiana pracy na ciepło.

Przypomnijmy sobie treść §§ 11. do 30. Przekonaliśmy się w nich, że *praca nie ginie*. Praca, wydana n. p. na skrócenie sprężyny, na podniesienie kamienia, na rzucenie kuli, nie ginie, nie jest stracona; albowiem sprężyna skrócona ma energię, kamień podniesiony ma energię, kula biegnąca ma energię t. j. może zwrócić nam pracę wydaną. ~~Możemy~~ Zapytujemy: gdy przesuwamy skrzynię po podłodze, wówczas na przewyciężenie tarcia musimy wydać pewną ilość pracy: czy skrzynia przesunięta ma energię? czy może (nam zwrócić) pracę wydaną? Co wogóle dzieje się z pracą, idącą na przewyciężenie jakiegobądź tarcia? Praca nigdy nie ginie; więc praca, którą wydajemy na przewyciężenie jakiegobądź tarcia, musi się w coś przeobrażać czyli na coś zamieniać. Istotnie; *zamienia się ona na ciepło*. Przypomnijmy sobie, że każda oś w powozie, wagonie kolejowym czy jakiegokolwiek maszynie *grzeje się* przez tarcie o panewkę; ażeby tego uniknąć, staramy się o zmniejszenie tarcia, smarując trące się powierzchnie. Przyciskajmy kawałek żelaza do obwodu koła, które (się prędko obraca) a rozgrzejemy żelazo tak znacznie, że niepodobna będzie utrzymać go w dłoni. Dziecy nie innym sposobem, jak tarcie, rozniecają ogień a i my posługujemy się tym sposobem, ażeby zapalić zapalną t. j. ażeby doprowadzić jej łebek do temperatury, w której zaczyna się palić. Gdy przesuwamy więc skrzynię po podłodze, pewna ilość ciepła niewątpliwie musi powstawać i temperatura skrzyni i podłogi musi nieco (się podnosić) choć tak nieznacznie, że potrzebaby użyć czułych przyrządów, ażeby ~~się o tem przekonać~~.

Widzimy zatem, że przez tarcie praca zamienia się na ciepło. Gdy kowal uderza ciężkim młotem sztabę żelazną, praca jego mięśni zamienia się z początku na energię ruchu, następnie ta energia podczas uderzenia zamienia się na ciepło. Widzimy w nocy, że iskry wyskakują koniom na bruku z pod podków; to dowodzi, że uderzenie żelaza o kamień jest zdolne nie tylko odłupać drobny

odłamek kamienia, lecz i rozgrzać go do białości. Potrząsając mocno butelką, w której ~~jest~~ woda, możemy podnieść temperaturę wody o kilka stopni. *Wszelka energia zamienia się łatwo, jak gdyby chętnie, na ciepło.*

§ 147. § 119. Z pewnej ilości pracy otrzymuje się zawsze pewną ilość ciepła.

Ażeby podnieść kilogram o wysokość metra, trzeba wykonać pracę, zwaną kilogrammetrem, którą, jak wiadomo z § 11., obiera się często za jednostkę pracy.

Z wielu doświadczeń uczeni przekonali się, że z 425 kilogrammetrów pracy otrzymuje się zawsze 1 kaloryę ciepła, jeśli praca *całkowicie* zamieniła się na ciepło. Żeby otrzymać 2 kalorye ciepła, trzeba 850 kilogrammetrów pracy; żeby otrzymać 3 kalorye, trzeba 1275 kilogrammetrów i t. d. Przeciwnie, z 1 kilogrammetra otrzymuje się  $\frac{1}{425}$  część kaloryi i t. d. Wykazywamy sobie, że kilogram wody spada na podłogę kamienną z wysokości 425 metrów. Praca, którą wykonała siła ciężkości, ściągając kilogram ku dołowi, wynosi 425 kilogrammetrów; powinno więc pojawić się w owym kilogramie ciepła w ilości jednej kaloryi. Ponieważ jest to kilogram wody, więc temperatura podniesie się o 1 stopień; gdyby ciepło, wytworzone z 425 kilogrammetrów pracy, pojawiło się

78

// 22

↓ jednak

[(§ 26)?

↳ skutkiem Ta

↓ to bezpośrednio udowodnić.

/ mikiety

T znajduje się

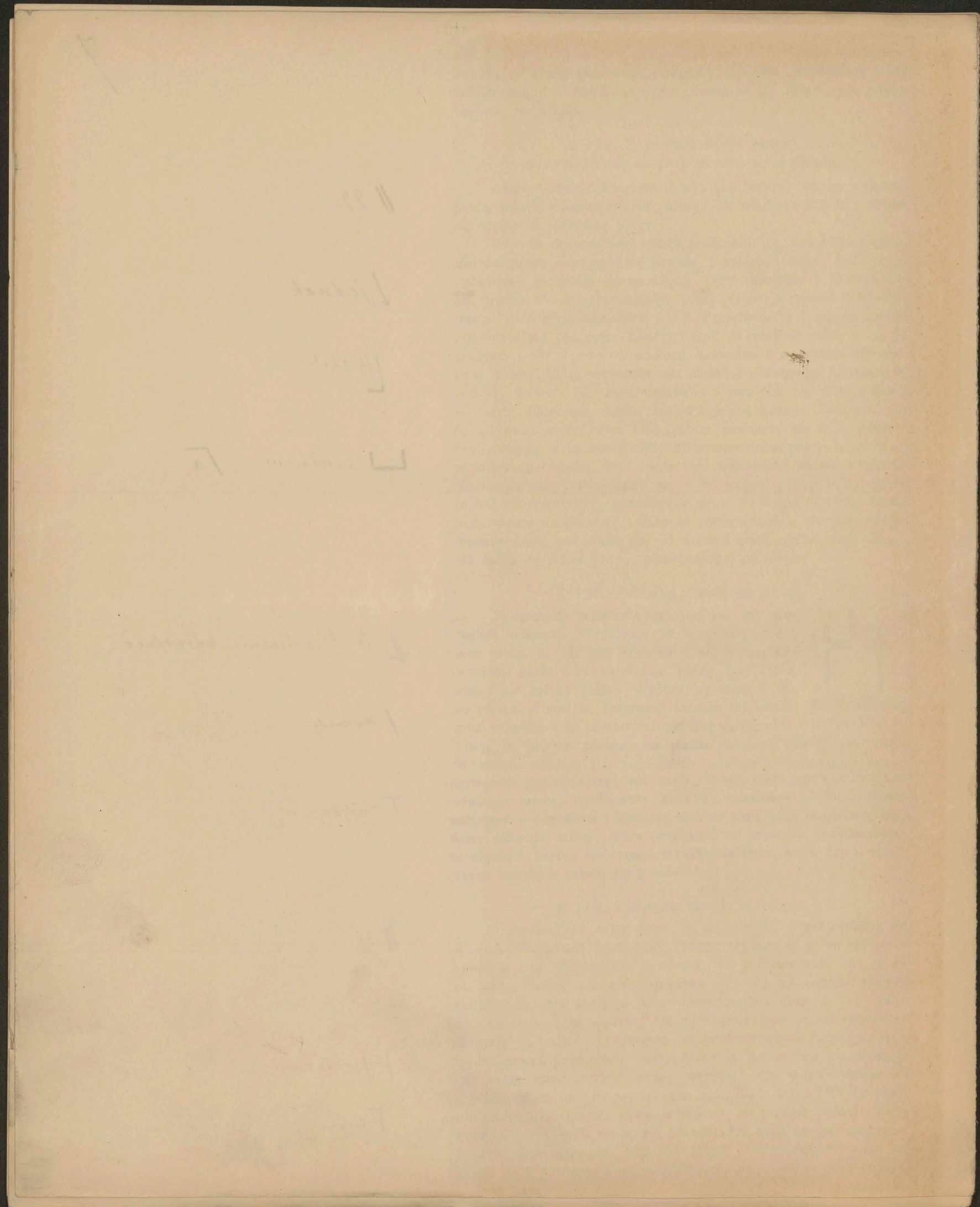
// 38

H. obrazmy

Γ ciepła

↓ jej



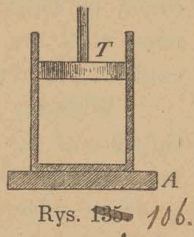




w kilogramie miedzi, ilość ciepła tego wynosiłaby znowu 1 kaloryę, ale temperatura podniosłaby się o 10 stopni (por. § 104.); gdyby to był kilogram rtęci, podniosłaby się o 30 stopni (§ 105.). Zatem podniesienie temperatury zależy od rodzaju ciała, ale ilość ciepła wytworzonego nie zależy ani od rodzaju ciała, ani od czego innego, jak tylko od ilości pracy, przeobrażonej na ciepło.

§ 148. § 120. Zamiana ciepła na pracę.

Rozgrzejmy jakiegobądź ciało tarcie lub szeregiem uderzeń. Wydaliśmy na to pewną pracę; lecz praca ta nie jest stracona. Ciało gorące nawzajem może teraz wykonać pracę, do której zimne nie byłoby zdolne. Wyobraźmy sobie, że płytka A została rozgrzana tarcie lub szeregiem uderzeń i że postawiono na niej walec metalowy, w którym porusza się gładko szczelny tłok T (rys. 106.); w walcu znajduje się, przypuścimy, powietrze. Podniesiona temperatura płyty udzieli się przez dno walca powietrzu; powietrze zacznie się rozszerzać, będzie podnosiło tłok przeciwko zewnętrznemu ciśnieniu atmosfery, będzie więc wykonywało pracę. Albo też, gdyby nieco wody znajdowało się w walcu, wówczas pod działaniem przenikającego ciepła, woda parowałaby, ciśnienie pod tłokiem wzrastałoby i moglibyśmy znowu uzyskać pewną ilość pracy. Widzimy więc, że praca, wydana na rozgrzanie jakiegobądź ciała, nie jest stracona; ciało gorące ma energię i nawzajem może wykonać pewną pracę, byleby mogło odstąpić swego ciepła ciału zimniejszemu od siebie, n. p. powietrzu, które się przez to rozszerzy, lub wodzie, która będzie przez to parowała. Jak sprężyna musi się rozkręcać, żeby wydać swoją energię; jak kamień podniesiony musi się obniżyć, żeby wydać swoją energię; jak pocisk biegnący musi się zatrzymać, żeby wydać swoją energię; podobnie ciało gorące musi oddać ciepło, żeby wydać swoją energię i temsamem wykonać pracę.



Rys. 106.

W pierwszym razie powietrze, ogrzewając się, będzie wykonywało pracę; w drugim razie powietrze będzie się tylko ogrzewało i nie będzie wykonywało pracy. To też w pierwszym razie powietrze będzie pochłaniało więcej ciepła niż w drugim; różnica jest ilością ciepła, jaka w pierwszym razie zamienia się na pracę. Przypuścimy, że w walcu pod tłokiem znajduje się 1 m<sup>3</sup> powietrza o temperaturze 0° i że powierzchnia tłoka ma 1 m<sup>2</sup> rozległości. W takim razie tłok znajduje się w odległości 1 m od dna walca w 0° i posuwa się do odległości 1.37 m w 100°, jeśli pozwalamy powietrzu rozszerzać się swobodnie pomiędzy 0° a 100° (§ 65.). Lecz z § 65. wiadomo, że ciśnienie atmosferyczne, które tłok, posuwając się, musi przewycięzać, cięży na nim tak, jak gdyby na nim 10260 kg leżało. A więc, rozszerzając się od 0° do 100°, powietrze jak gdyby podnosi 10260 kg o wysokość 0.37 m, wykonywa więc pracę 3796.2 kilogrammetrów. Ta praca bierze się, jak

§ 149. § 121. Z pewnej ilości ciepła otrzymuje się zawsze pewną ilość pracy.

Wyobraźmy sobie, że w walcu, rys. 106., znajduje się pod tłokiem powietrze i że ogrzewamy je o 100°. Możemy pozwolić rozszerzać się powietrzu; bądź też możemy nie pozwolić mu się rozszerzać, utwierdziwszy n. p. tłok w miejscu. W pierwszym razie powietrze, ogrzewając się, będzie wykonywało pracę; w drugim razie powietrze będzie się tylko ogrzewało i nie będzie wykonywało pracy. To też w pierwszym razie powietrze będzie pochłaniało więcej ciepła niż w drugim; różnica jest ilością ciepła, jaka w pierwszym razie zamienia się na pracę. Przypuścimy, że w walcu pod tłokiem znajduje się 1 m<sup>3</sup> powietrza o temperaturze 0° i że powierzchnia tłoka ma 1 m<sup>2</sup> rozległości. W takim razie tłok znajduje się w odległości 1 m od dna walca w 0° i posuwa się do odległości 1.37 m w 100°, jeśli pozwalamy powietrzu rozszerzać się swobodnie pomiędzy 0° a 100° (§ 65.). Lecz z § 65. wiadomo, że ciśnienie atmosferyczne, które tłok, posuwając się, musi przewycięzać, cięży na nim tak, jak gdyby na nim 10260 kg leżało. A więc, rozszerzając się od 0° do 100°, powietrze jak gdyby podnosi 10260 kg o wysokość 0.37 m, wykonywa więc pracę 3796.2 kilogrammetrów. Ta praca bierze się, jak

powiedziano, z nadmiaru ciepła, jakie powietrze pochłania, gdy ogrzewa się, rozszerzając się swobodnie. Owóż wiadomo, że metr sześcienny powietrza pochłania o 8.93 kaloryi więcej, gdy rozszerza się, niż gdy nie rozszerza się, ogrzewając się o 100°. A zatem z 8.93 kaloryi powstaje tu 3796.2 kilogrammetrów; innymi słowy, z 1 kaloryi ciepła powstaje 425 kilogrammetrów pracy, taksamo, jak

miedzi H 131 79  
F temperatura rtęci H 131

Od wiersza

H 106

wewnątrz

Od wiersza

T podczas ogrzewania

niemudno.

Od wiersza

H (119).

II 69

3796.20 | 8.93  
3572 | 425  
2242  
1786  
4560.425  
4560  
465  
950

10260  
71820  
30780  
3796.20 | 8.93  
3400  
3962  
3825  
1370



124

ms 148

- m. 106

W...

W...

1

↓





§ 150. O rozprężaniu <sup>się</sup> gazów.

Gdybyśmy kazali powietrzu rozszerzać się i wykonywać pracę a nie doprowadzali mu z zewnątrz ciepła, powietrze wydałoby na wykonanie tej pracy część swego własnego ciepła t. j. oziębiłoby się. Dlatego ciało gazowe, które zmuszamy do rozszerzania się oziębia się. ~~Azby to okazać~~ Nasyśmy powietrze pod kloszem pompy pneumatycznej parą wodną (zawiesiwszy pod nim na czas pewien n. p. arkusz wilgotnej bibuły); następnie pociągniemy powietrze pompą. Oziębienie powietrza zdradzi się natychmiast obłoczkiem, który dowodzi, że część pary wodnej uległa skropleniu.

Wykonywania pracy,

Łodwieszna

Takie zjawisko nazywamy rozprężaniem się gazu. O oziębianiu się, towarzyszącym rozprężaniu się gazu możemy przekonać się doświadczeniem następującym

↓ Zawsze

H 107

H 107

§ 151. § 122. O maszynach parowych.

Maszyny parowe bywają rozmaitej budowy; ~~zawsze~~ jednakże składają się z następujących części istotnych: kocioł ~~(kotła)~~ wraz z ogniskiem ~~(ogniska)~~ (K, O na rys. 107.); walec parowy czyli cylinder (W), w którym porusza się tłok ~~(tłoka)~~ (T); chłodnik czyli kondensator ~~(kondensator)~~ (C) oraz pompa (P). Rysunek 107., na którym widzimy wszystkie te części składowe, wyobraża, z pewnymi uproszczeniami, rzeczywiste urządzenie maszyny parowej. W kotle K znajduje się woda. Pod działaniem ciepła ogniska woda ta wytwarza parę, która rurą i udaje się do walca W. Do tego walca ma ona, jak widzimy z rysunku, dostęp ~~dwojaki~~: bądź przez wentyl ~~(wentyl)~~ czyli rodzaj kurka a, przyczem dostaje się nad tłok T, bądź też przez wentyl b, przyczem dostaje się pod tłok T. W pierwszym razie para pcha tłok ku dołowi, w drugim wypycha go ku górze. Urządzenie tych wentyli a, b jest takie, że, gdy jeden jest otwarty, drugi jest zamknięty. Dla wypływu pary z walca istnieją podobnie dwie drogi, jedna przez wentyl c z nad tłoka, druga przez wentyl d z pod tłoka. Te znowu są tak zbudowane, że d otwiera i zamyka się wraz z a, c zaś otwiera i zamyka się wraz z b. Otwieranie i zamykanie się wentyli a i d oraz b i c ~~(nie pokazane)~~ na rysunku) łączy się z ruchem tłoka T i rękojeści Z, która idzie za tłokiem. Para ~~więc~~, napływająca z kotła, bądź zastaje a i d otwarte, b i c zamknięte,

H w sposób 1y

wypycha więc tłok T ku dołowi (takie właśnie położ

rzeczy

Rysunek 107, który wypełnia całą 1 stronę, proszę umieścić gdziekolwiek bądź, tyle wewnątrz minutygo §

widzimy na rysunku); bądź też zastaje a i d zamknięte, b i c otwarte a wówczas wypycha tłok T ku górze. W obu razach dawna para »zużyta« (w pierwszym razie z pod tłoka, w drugim razie z nad tłoka) zostaje wydalona, przez rurę h, do chłodnika C, gdzie, oziębianą przez przepływającą (z H do G) zimną wodę, skrapla czyli »kondensuje« się i w postaci wody ciekłej, działaniem pompy pomocniczej P, bywa przepompowywana przez rurę U do kotła K. Ruch tłoka T za pośrednictwem rękojeści Z przenosi się na oś, na której osadzone jest koło rozpedowe ~~(koła rozpedowe)~~ E.



2000 0 1000000 1000000

1. The first section of the report  
is the description of the  
the structure of the  
of the structure of the

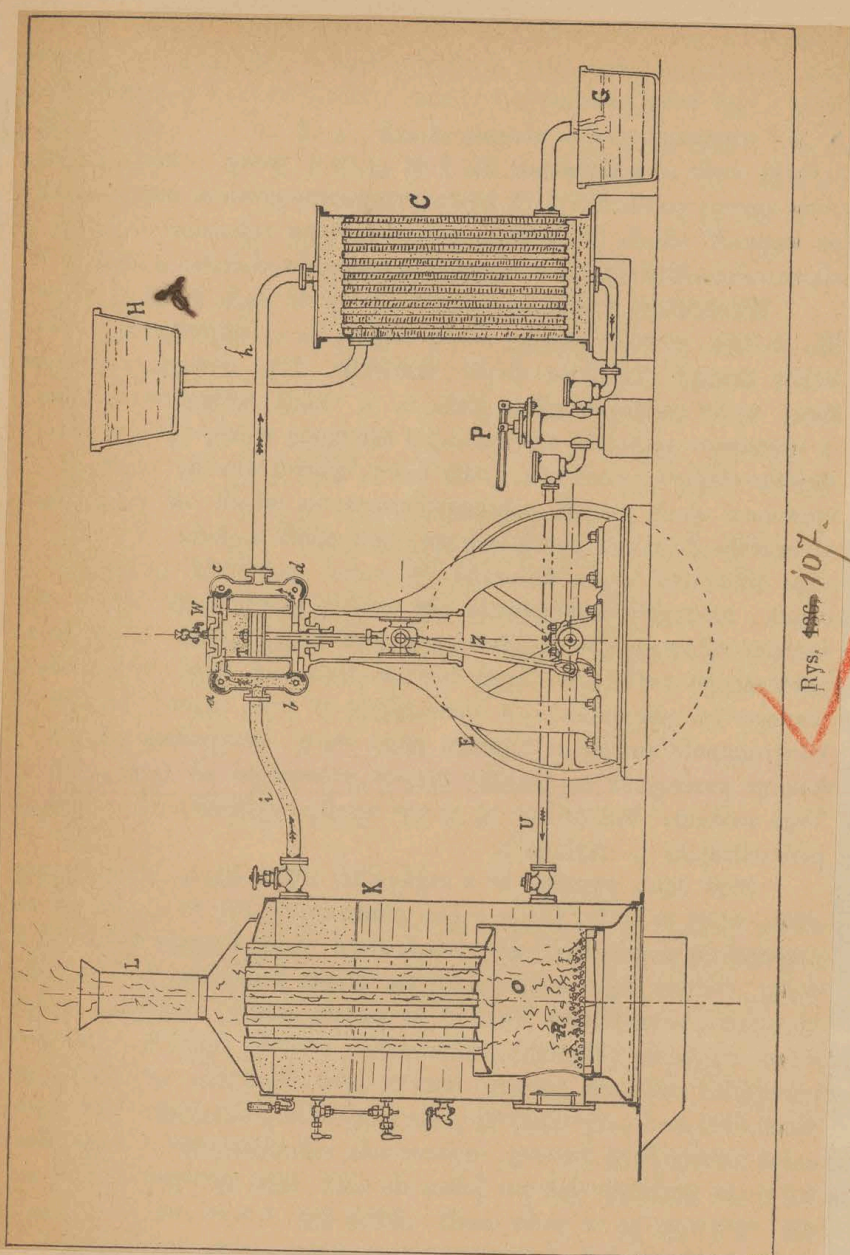
↓ some H 10

H 10

H 10







Rys. 107

§ 152. Ciepło jest pewnego rodzaju energią.

Czym jest ciepło? Co przechodzi z płomienia lampy na lód, zamienia lód na wodę, obraca wodę w parę?

Ciepło nie jest ~~rodzajem~~ ciałem, bo nie posiada masy. Wiemy, że ciało gorące nie ma większej masy, niż kiedy jest zimne (§ 113.). Z jednego kilograma lodu powstaje 1 kg wody a nie więcej; podobnie z jednego kilograma wody ciekłej powstaje 1 kg pary wodnej a nie więcej.

Ciepło jest pewnego rodzaju energią, albowiem trzeba wydać pracę, ażeby powiększyć ilość ciepła, zawartą w pewnym ciele; albowiem nawzajem takie ciało może wówczas wykonać pracę, do której przedtem nie było zdolne.

// 113



The first part of the paper is devoted to a general  
 introduction of the subject, and to a statement of the  
 objects of the present investigation. It is then divided  
 into three parts, the first of which is devoted to a  
 description of the apparatus used, and the second to a  
 description of the method of experiment. The third part  
 contains the results of the experiments, and a discussion  
 of the same. The paper concludes with a summary of the  
 results, and a list of references.

iii

ii



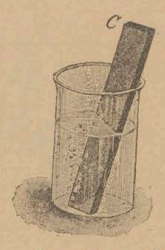
# Rozdział piąty.

## O elektryczności.

§ 153.

### § 124. Kwasy działają chemicznie na metale.

Nalejmy wody do szklanki i dodajmy ostrożnie nieco kwasu <sup>(siarczanego)</sup> ~~siarkowego~~ ~~(zw. wiotryk)~~; następnie do zakwaszonej w ten sposób wody włożmy (rys. 108.) kawałek blachy cynkowej. Zauważymy, że między wodą zakwaszoną a cynkiem zaczyna się zaraz pewne działanie. Woda syczy, kotłuje się i niebawem ogrzewa się wyraźnie; ~~dalej~~ małe pęcherzyki gazowe wydobywają się na powierzchnię wody; blachy cynkowej zaczyna ubywać; woda zakwaszona ją niszczy, przegryza, podobnie jak czysta woda czyni to z cukrem. Mawia się też nieraz, że cynk »rozpuszcza się« w wodzie zakwaszonej; lecz, co tutaj się dzieje, jest tylko z pozoru podobne do rozpuszczania się cukru, albowiem metalicznego cynku nie można otrzymać napowrót przez odparowanie wody, jak to można z cukrem uczynić. Cynk nie rozpuszcza się właściwie w wo-



Rys. 108.

H (zwanego także „kwasem siarkowym” albo III 108 też po prostu „wiotrykiem”)

dzie zakwaszonej, lecz rozkłada kwas w niej zawarty, tworzy pewną sól (siarczan cynku) i wydziela wodór gazowy, jak wiadomo z Chemii.

Mamy tu zatem dwa zjawiska ~~(zjawiska)~~: 1. działanie chemiczne; 2. wydzielanie się ciepła. Te dwa zjawiska są w ściśle związku ze sobą: im więcej cynku zamienia się na siarczan cynku, tem więcej ciepła się wydziela. Każdy gram cynku, zamienionego na siarczan cynku, wytwarza pewną ilość ciepła, ~~którą można~~ ~~mierzyć w kaloryjach~~, podobnie jak każdy gram węgla, spalonego w piecu lub każdy gram nafty, wypalonej w lampie, wytwarza pewną ilość ciepła. ~~liczbę kaloryj~~.

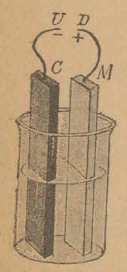
t.zw. / cz

/ cz

pewną / cz

### § 125. Ogniwo elektryczne.

Weźmy ~~tuż~~ dwie blaszki: cynkową C i miedzianą M, do których przylutowano po kawałku drutu; wstawmy je do wody zakwaszonej, jak okazuje rys. 109. Nazywamy taki przyrząd ogniwem elektrycznym ~~(sposobem elektrycznym)~~;



Rys. 109.

idącego od miedzi, nazywamy biegunem dodatnim ~~(biegunem dodatnim)~~ (+) ogniwa; koniec U drutu, idącego od cynku, nazywamy biegunem ujemnym ~~(biegunem ujemnym)~~ (-). Połączmy ze sobą końce D i U czyli, jak się mówi, zamknijmy obwód ogniwa; zważajmy jednak, ażeby same blaszki M, C nigdzie nie dotykały się siebie. Działanie chemiczne pomiędzy cynkiem a wodą zakwaszoną odbywa się wówczas, cynk zużywa się ~~jak poprzednio~~, ale pęcherzyki wodoru nie ukazują się na blaszce cynkowej; nieco pęcherzyków ukaże się teraz na blaszce

III 154

H 109.



Respectfully,  
D. H. [unclear]

[unclear]

1873

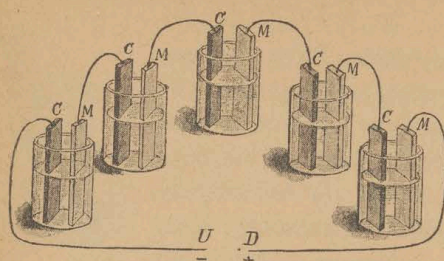
H. [unclear] (son of [unclear])  
[unclear]

1873  
[unclear]

III

[unclear]





Rys. 110.

miedzianej. Dzieje się tutaj tak, jak gdyby wodór w sposób niewidzialny przenosił się przez ciecz z cynku na miedź.

§ 126. ~~§ 126~~ Bateria elektryczna.

Zbudujmy kilka lub kilkanaście ogniwi i połączmy je ze sobą tak (rys. 110), ażeby

biegun dodatni pierwszego ogniwa łączył się z ujemnym drugiego, dodatni drugiego z ujemnym

trzeciego i t. d.; taki zbiór ogniwi nazywamy elektryczną baterią. Na krańcach baterii pozostają dwa bieguny D, U; zachowują się one, jak bieguny jednego ogniwa, tylko mocniejszego niż pojedyncze ogniwo. Powiadamy, że bateria elektryczna jest jakby jednym ogniwem o wielkiej mocy czyli o wysokim napięciu. Im więcej ogniwi połączymy w opisany sposób ze sobą, tem wyższe będzie napięcie baterii.

§ 156. § 127. Ciepło w obwodzie.

Powróćmy do pojedynczego ogniwa (§ 127). Skoro tylko obwód jest zamknięty, możemy zauważyć nowe dziwne zjawisko. Oto drut MDUC ogrzewa się. Ogrzewa się ~~on~~ bardzo słabo; ~~jeśli jest gruby~~; lecz drut cieniutki, zwłaszcza żelazny lub platynowy, ogrzewa się wyraźnie. Powtórzmy to spostrzeżenie na obwodzie silnej elektrycznej baterii. Połączmy bieguny D, U baterii zapomocą cienkiego żelaznego lub platynowego drucika; drucik ogrzewa się mocno; gdy ogniwi jest wiele, może rozpaść się do czerwoności, do białości, a nawet uleść stopieniu. Powiadamy: w obwodzie ogniwa elektrycznego (lub baterii) pojawia się ciepło.

Skąd się to ciepło bierze? Nie może ono tworzyć się samo przez się, nie może powstawać z niczego. Ciepło jest pewnym rodzajem energii a energia, jak wiemy, nigdy nie powstaje z niczego. Ciepło

/// 110

L swobodne

/// 154

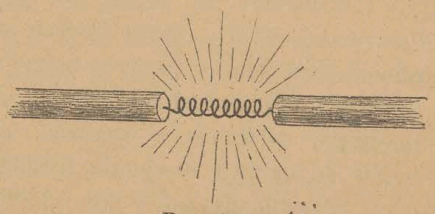
⊥ Gruby drut

§ 157. Źródło ciepła, pojawiającego się w obwodzie

Ciepło

(w obwodzie pojawia się kosztem <sup>(innego)</sup> ciepła, <sup>(mianowicie tego,</sup> które wydzielano się w ogniwie skutkiem odbywającego się tam chemicznego działania. Gram cynku, zamieniając się na siarkan cynku, ~~ciężar cynku~~ wytwarza zawsze pewną ilość ciepła; poprzednio (§ 124) całe to ciepło pojawiało się w samym miejscu chemicznego działania, teraz zaś część tego ciepła pojawia się w obwodzie a tylko reszta pojawia się w ogniwie. Innymi słowy: w samym ogniwie zmniejszyła się teraz ilość pojawiającego się ciepła ale zato inne, nowe ciepło pojawia się w obwodzie ogniwa.

Możemy sprawić, ażeby ciepło w obwodzie pojawiało się tak daleko od ogniwa, jak nam się podoba. Weźmy dwa grube pręty miedziane, długie n. p. na dwa metry; użyjmy ich za druty MD i CU, wprowadźmy mianowicie pomiędzy nie cieniutki



Rys. 111.

/ cz

H, w doświadczeniu § 153-go, Zwykłym piórem



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

III

L. ...

III

L. ...

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

(...)

L. ...

L. ...



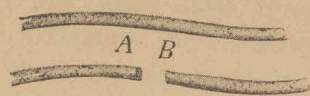




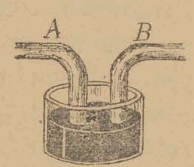




inaczej mówimy, że one prąd przewodzą lub że są przewodnikami prądu (~~przewodnikami prądu~~). Przepiłujmy jeden z tych prętów i rozsuńmy końce *A*, *B* (rys. 112.) dwóch części, na które rozdzieliłmy pręt tym sposobem; drucik przestaje natychmiast świecić, rozkład siarkanu cynku w szklance przerywa się natychmiast. A zatem powietrze nie przewodzi prądu. Włożmy końce *A*, *B* do miseczki z rtęcią (rys. 113.); drucik zaczyna świecić napowrót, rozkład siarkanu cynku znów się rozpoczyna. A zatem rtęć przewodzi prąd. Zupełnie podobnie możemy przekonać się, że roztwór siarkanu cynku lub woda zakwaszona przewodzą prąd elektryczny. A zatem widzimy teraz, że roztwór siarkanu cynku w szklance (rys. 114) przewodził prąd; że woda zakwaszona w samym ogniwie także przewodziła. Zatem powiadamy: prąd przechodzi nie tylko przez druty i pręty, nie tylko przez roztwór siarkanu cynku, znajdujący się w obwodzie, lecz również przez samo ogniwo; prąd krąży jak gdyby dokoła przez ogniwo i przez cały obwód.



Rys. 112. 113.



Rys. 113. 114.

Końcami *A*, *B* (rys. 112.) dotknijmy kawałka szkła, porcelany, kauczuku, kalafonii, bursztynu, laku, jedwabiu, wełny: prąd nie przechodzi. Wszystkie te ciała są więc złymi przewodnikami prądu czyli izolatorami; stawiają one nadzwyczaj znaczny opór przejściu prądu. Węgiel i wszystkie metale (n. p. miedź, cynk, srebro, platyna, ołów i t. d.) są przeciwnie dobrymi przewodnikami prądu elektrycznego.

§ 160. Elektroliza.

Prąd elektryczny, przechodząc przez rtęć, nie rozkłada jej; rtęć jest, jak wiadomo, pierwiastkiem chemicznym czyli nie rozkładającym się ciałem. Poprowadźmy teraz prąd przez jakiegokolwiek ciałko złożone; do szklanki n. p. (rys. 117.) nalejmy wodnego roztworu siarkanu miedzi (t. zw. koperwasu miedziowego) i połączmy blaszki z biegunami baterji. Na blaszce, połączonej z biegunem ujemnym, osadza się miedź, w roztworze zaś przybywa

kwasy siarkowy. A zatem prąd, który powstaje przez tworzenie się siarkanu cynku, może rozkładać nie tylko tensam znowu siarkan cynku, lecz również i inne ciała złożone.

Zupełnie podobnie, prąd elektryczny, przechodząc przez roztwór wodny kwasu siarkowego lub solnego, przez roztwór wodny soli kuchennej (chloru sodowego) lub lapisu (azotanu srebrnego) lub jodku potasowego, wywołuje w tych ciałach zjawiska rozkładu chemicznego. Natomiast przez naftę, przez oliwę lub przez terpentynę prąd nie przechodzi <sup>ożymnie</sup> i nie rozkłada tych ciał.

Rozkład, sprawiany przez prąd elektryczny, nazywa się elektrolizą; ciała, które prąd rozkłada, nazywają się elektrolitami. Gdy elektrolizujemy kwas siarkowy lub solny, wodór wydziela się na biegunie ujemnym, pozostałe zaś części składowe kwasu (chlor, związki tlenu z siarką) wydzielają się na biegunie dodatnim. Gdy elektrolizujemy jakąkolwiek sól, na biegunie ujemnym wydziela się metal, zawarty w soli; na biegunie dodatnim wydzielają się pozostałe części składowe soli. Gdy n. p. elektrolizujemy lapis, na biegunie ujemnym osadza się srebro; rozumiemy przeto, jak można srebrzyć a także złocić, niklować i t. d. zapomocą prądu elektrycznego. Gdy elektrolizujemy jodek potasu, potas gromadzi się na ujemnym biegunie (gdzie natychmiast ~~chodzi w reakcję z~~ wodą), na dodatnim zaś wydziela się swobodny jod. Jeśli dodamy do roz-

111 113

111 114

/cz

/cz

/cz

H 112

/cz

111 113

111 112

↑ cz ↓ = owego

111 = cz an =

↑ cz

H czany

H drata chemicznie na



W-113

W-113

for

for

for

W-113

for

W-113

W-113

for

W-113

for

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*

W-113

for

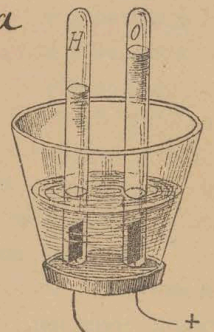
*[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page]*



tworu nieco zaprawy krochmalnej, najmniejsze ilości tworzącego się jodu zdradzać się będą niebieskim zabarwieniem, tak iż zapomocą elektrolizy jodku potasu można wykrywać obecność nawet bardzo słabych prądów.

§ 161. Elektroliza wody.

Czysta woda stawia znaczny opór przejściu prądu, jest złym przewodnikiem; nalawszy czystej wody do szklanki (rys. 111.) i przepuszczając prąd, nie dostrzegamy elektrolizy wody. Lecz dodajmy kilka kropeł kwasu (siarkowego lub solnego) a natychmiast dwa strumienie pęcherzyków gazowych pobiegą ku powierzchni, jakby wyrrywając się z blaszek platynowych. Ażeby zebrać te pęcherzyki, nakryjmy blaszki zamkniętymi rurkami szklanymi, wypełnionymi również wodą zakwaszoną i przewróconymi nad cieczą, jak pokazuje rys. 114.; przyrząd, tu przedstawiony, nazywa się *woltametrem*. Na biegunie dodatnim wydziela się tlen (~~oxygen~~) (O, z łac. *Oxygenium*), na ujemnym — wodór (~~hydrogen~~) (H, z łac. *Hydrogenium*); wodoru jest na objętość dwa razy więcej niż tlenu. (Do tego doświadczenia potrzeba mocnego prądu; najlepiej użyć kilku ogniw, opisanych niżej, w § 162.).



Rys. 114

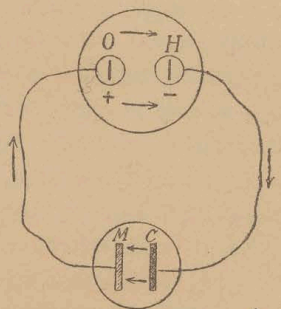
111 112

114 115

116-ym.

§ 162. Uwaga dodatkowa o ogniwie elektrycznym

Rozumiemy teraz, dlaczego w ogniwie wydziela się wodór, skoro tylko obwód jest zamknięty (§ 153). Albowiem prąd przechodzi wówczas przez wodę zakwaszoną samego ogniwa i wodę tę elektrolizuje. Dlaczego zaś ~~na miedzi~~ wydziela się ~~wodór~~? Wyobraźmy sobie (rys. 116) ogniwo MC (dla uproszczenia narysowano tylko jedno) oraz woltametr OH, w którym elektrolizuje się woda; wszystko to jak gdyby przecięte poziomą płaszczyzną. Wiemy, że prąd przechodzi jak gdyby dokoła przez ogniwo i przez cały obwód. Idźmy n. p. od miedzi M do bieguna O w woltametrze OH i taksamo dalej, jak wskazują strzałki; widzimy, że wodór w woltametrze zbiera się tam, gdzie *wychodzimy* z cieczy t. j. w miejscu H. W ogniwie idziemy od C do M, wodór przeto w ogniwie zbiera się znowu tam, gdzie wychodzimy z cieczy t. j. na miedzi M.



Rys. 116

154.

Wodór

na miedzi?

§ 163. Żeby rozłożyć wodę, trzeba wykonać pracę.

Wiadomo z Chemii, że wodór łączy się chętnie z tlenem, że n. p. pali się w tlenie; ~~z~~ przez to powstaje woda. Zatem rozkład wody i palenie się wodoru w tlenie są to zjawiska, wręcz przeciwne sobie. W pierwszym woda rozkłada się na wodór i tlen, w drugim wodór i tlen łączą się, dając wodę. W obu razach ani zyskujemy, ani tracimy na *masie*. Z dziewięciu gramów wody otrzymujemy zawsze jeden gram wodoru i ośm gramów tlenu, ani mniej, ani więcej; z grama wodoru i z ośmiu gramów tlenu otrzymujemy dziewięć gramów wody.

Masa wody jest



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

III III

Faint, illegible text in the upper middle section.

III III

Faint, illegible text in the middle section.

III III

Faint, illegible text in the lower middle section.

III III

Faint, illegible text in the lower section.

III III

Faint, illegible text in the lower section.

III III

Faint, illegible text in the lower section.

Faint, illegible text at the bottom of the page.





woda mać równa łącznej masie obu składników.

Zwróćmy teraz uwagę na energię wody i na energię składników. Wiemy, że wodór, łącząc się z tlenem, wydziela znaczną ilość ciepła: płomień wodoru w tlenie jest źródłem znacznego gorąca. Każdy gram wodoru, łącząc się z ośmiu gramami tlenu, wydziela 34.6 kal. Wyobraźmy sobie zatem 1 gram wodoru, zmieszany z 8 gramami tlenu, ale nie połączony z nimi; następnie przypuśćmy, że utworzyło się z nich 9 g wody. Przez połączenie się wydzieliło się 34.6 kal., które musimy odebrać, jeżeli chcemy mieć wodę w tej samej temperaturze, w jakiej mieliśmy wodór i tlen. A zatem dziewięć gramów wody zawiera w tej samej temperaturze mniej energii niż mieszanina 1 grama wodoru i 8 gramów tlenu, mianowicie mniej o 34.6 kal.; inaczej mówiąc, wodór i tlen zawierają więcej energii, niż woda, mianowicie więcej o 34.6 kal. na każdych 9 g wody. Żeby więc rozłożyć wodę, trzeba dostarczyć pracy, trzeba wyłożyć energię, mianowicie trzeba wydać conajmniej 34.6 kal. na rozkład każdych 9 g wody.

§ 164. Energia prądu elektrycznego.

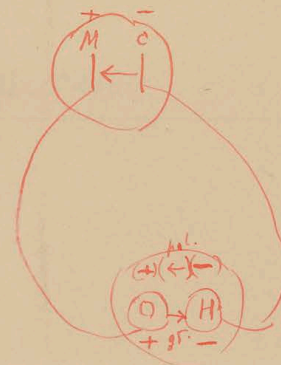
Ję właśnie pracę wykonują w woltametrze prąd elektryczny. Prąd przynosi ze sobą energię, wpływając do woltametru.

Prąd elektryczny nie jest bynajmniej płynięciem jakiegoś płynu w obwodzie; każdy płyn ma masę a prąd elektryczny nie ma masy. Ciepło nie ma masy i prąd elektryczny nie ma masy. Ciepło jest pewnego rodzaju energią i prąd elektryczny jest napływem osobnego

rodzaju energii. Lecz skąd bierze się energia prądu? Energia prądu, jak wiemy (§ 159.), jest tylko nową formą energii ciał, działających na siebie wzajemnie w ogniwie. Kwas siarkowy i cynk mają energię chemiczną, podobnie jak wodór i tlen mają energię chemiczną. W ogniwie energia chemiczna kwasu siarkowego i cynku zamienia się na energię elektryczną (reszta jej pojawia się tam jako ciepło); energia ta elektryczna w woltametrze zamienia się znowu na chemiczną, której zapas zawiera woltametr nabitý.

§ 165. O polaryzacji.

~~Słowo~~ Woltametr nabitý zawiera zapas energii chemicznej, podobnie jak ogniwo, gotowe do działania; ~~więc nie dziwnego, że~~ z nabitego woltametru można otrzymać prąd elektryczny. Odlączmy końce (+) i (-) drutów woltametru (rys. 114.) od biegunów baterji i połączmy je ze sobą. Przekonamy się, że w obwodzie woltametru (przez krótki czas) mamy teraz prąd. Woltametr zachowuje się jakby ogniwo; blaszka H, na której wydzielał się wodór, jest ujemnym biegunem tego ogniwa, druga zaś blaszka O jest jego biegunem dodatnim. Na ~~ten~~ zasadzie polega budowa akumulatorów czyli przyrządów, służących do gromadzenia i przechowywania energii elektrycznej.



III - Czany

III - Czany

Γ dlatego

H 115.

H podobnej



1840

Dear Mother  
I received your kind letter  
of the 10th and was glad  
to hear from you and  
to hear that you were  
all well. I am well  
at present and hope  
these few lines will  
find you all the same.  
I have not much news  
to write at present.  
I am your affectionate  
son  
John

John

Received of Mother

the sum of \$10.00

W. C. C.



History

W. C. C.

W. C. C.

W. C. C.







Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

1774

1774

1774

1774

1774

1774

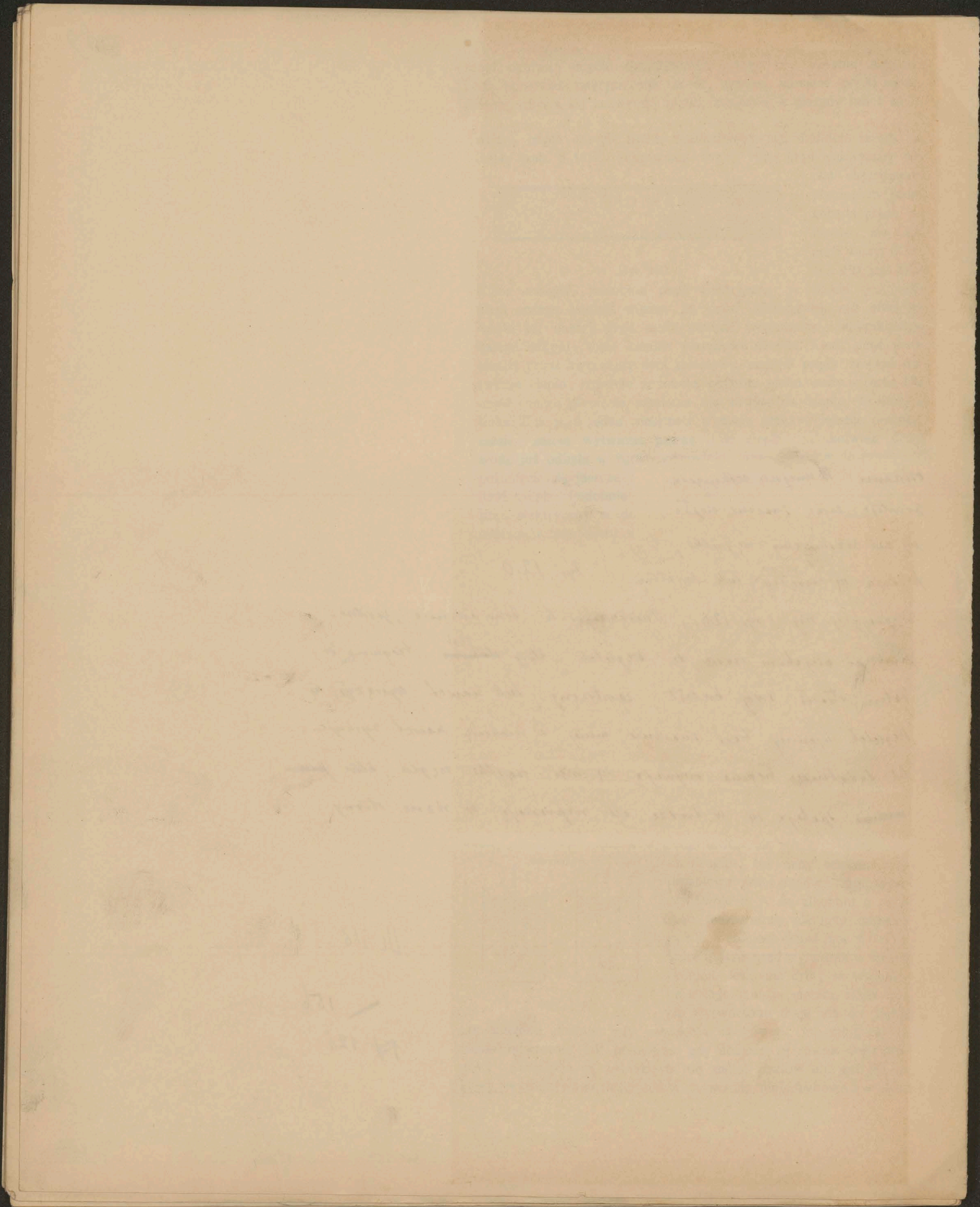
1774

1774



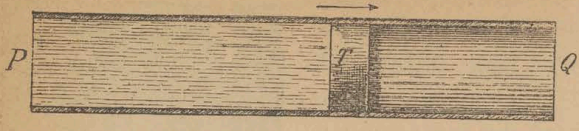








wody; część energii ruchu zamieniałaby się, skutkiem tarcia, na ciepło. (por. § 119). Wprawdzie (por. § 122) prąd elektryczny nie



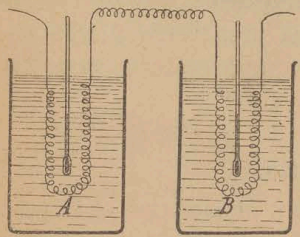
Rys. 121

jest bynajmniej pływaniem jakiegobądź płynu po drucie, ale, jak ruch wody w rurze PQ jest źródłem energii, podobnie prąd elektryczny w drucie jest źródłem energii. Istotnie: wiemy, że prąd elektryczny ma energię; dzięki tej energii prąd może nabijać woltometry i akumulatory, żarzyć lampki, topić cienkie platynowe druciki. Kiedy prąd przechodzi przez zwyczajny drut metalowy, energia prądu zawsze wytwarza ciepło; zupełnie podobnie, podczas ruchu wody w rurze PQ, część energii pływania zamienia się zawsze na ciepło. Posunięcie tłoka T n. p. o jeden centymetr wymaga przewyciężenia pewnego tarcia, zatem wytwarza pewną ilość ciepła; jakkolwiek drogę woda (już odbyła) w rurze poprzednio, przed dojściem do miejsca T, posunięcie się jeszcze o jeden centymetr wytworzy zawsze nową ilość ciepła. Podobnie co do prądu: jakkolwiek długo już trwa prąd elektryczny w drucie, przejście nowego prądu przez każdy centymetr tego drutu wytworzy zawsze nową ilość ciepła.

dłtem energii, podobnie prąd elektryczny w drucie jest źródłem energii. Istotnie: wiemy, że prąd elektryczny ma energię; dzięki tej energii prąd może nabijać woltometry i akumulatory, żarzyć lampki, topić cienkie platynowe druciki. Kiedy prąd przechodzi przez zwyczajny drut metalowy, energia prądu zawsze wytwarza ciepło; zupełnie podobnie, podczas ruchu wody w rurze PQ, część energii pływania zamienia się zawsze na ciepło. Posunięcie tłoka T n. p. o jeden centymetr wymaga przewyciężenia pewnego tarcia, zatem wytwarza pewną ilość ciepła; jakkolwiek drogę woda (już odbyła) w rurze poprzednio, przed dojściem do miejsca T, posunięcie się jeszcze o jeden centymetr wytworzy zawsze nową ilość ciepła. Podobnie co do prądu: jakkolwiek długo już trwa prąd elektryczny w drucie, przejście nowego prądu przez każdy centymetr tego drutu wytworzy zawsze nową ilość ciepła.

§ 120. Przewodnictwo elektryczne

Mówimy, że rozmaite druty stawiają rozmaity opór temu samemu prądowi, zależnie od tego, ile ciepła wytwarza się w nich z energii tego prądu. Pomieśmy n. p. w obwodzie ogniwa (lub baterii) dwa druty albo dwa zwoje drutu: A i B (rys. 122), jeden za drugim, tak żeby tensam prąd przepływał przez obadwa. Zanurzysz zwoje n. p. do alkoholu i mierząc temperaturę alkoholu możemy sądzić o ilościach ciepła (por. § 119), które tensam prąd wytwarza w dwóch drutach. Jeśli oba druty są wyrobione z tego samego metalu, ilości ciepła wytworzone mają się do siebie jak długości drutów, ~~gdy przecięcia są równe; lub mają się do siebie odwrotnie jak przecięcia, gdy długości są równe.~~ Jeśli długości i przecięcia są jednakowe ale metal drutów nie jest jednaki, wywiązuwane ilości ciepła są wogóle niejednakowe; w dru-



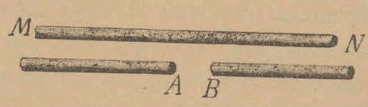
Rys. 122

cie srebrnym lub miedzianym wywiązuje się znacznie mniej ciepła niż w platynowym lub ołowianym. Mówimy więc: srebro i miedź odznaczają się stosunkowo małym oporem dla prądu czyli mają duże elektryczne przewodnictwo; platyna i ołów stawiają prądowi opór stosunkowo znaczny t. j. okazują małe elektryczne przewodnictwo.

§ 121. Opór powietrza.

I powietrze stawia prądowi elektrycznemu opór, ale odmienny od oporu metali.

Przypuśmy, że przecięliśmy drut MN (rys. 123) i rozsunięliśmy końce A, B. Wówczas prąd próbuje przejść, jak dawniej, pomiędzy A i B; ale natrafia w powietrze na opór, który się temu sprzeciwia, który nie pozwala mu przejść.



Rys. 123

Dzieje się tutaj tak, jak gdyby prąd napotykał na przeciwdziałanie pewnej siły, podobnej do sprężystości, której nie może przewy-

122

III

Ti są jednakowo grube (czyli mają jednakowe poprzeczne przecięcia), w takim razie x

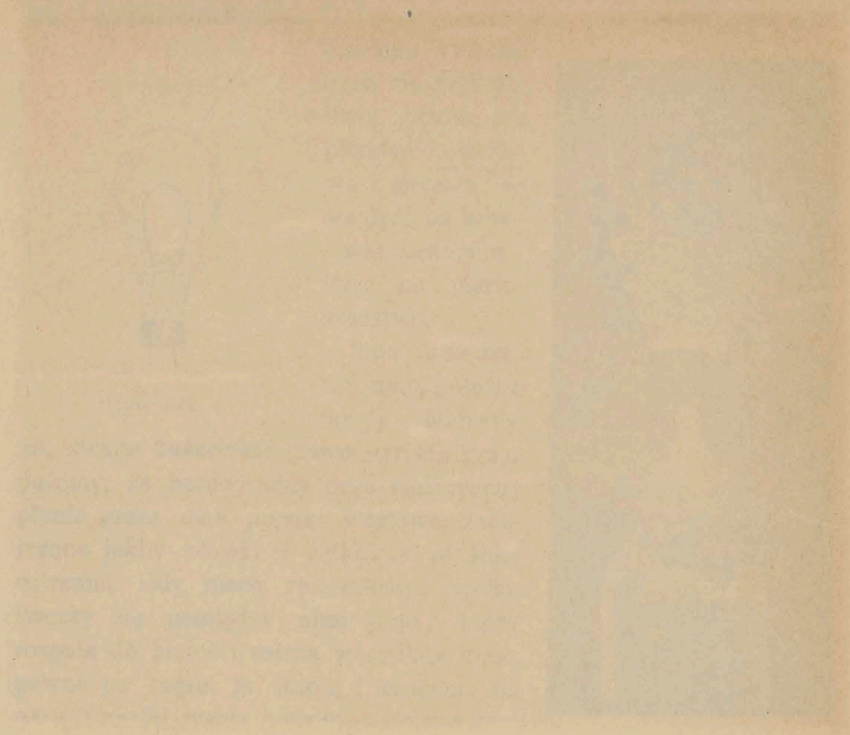
F Naprawdę, w drucie dwa razy dłuższym powstałoby wówczas dwa razy większa ilość ciepła.

H 170

123



90



Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page, covering the lower right portion.

Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page, located in the lower left quadrant.

Handwritten scribbles or marks at the bottom center of the page.



ciężyc. Wyobraźmy sobie ~~n. p.~~, że tłok  $T$  w rurze  $PQ$  jest połączony ze sprężyną  $S$ , której drugi koniec jest umocowany w  $R$  (rys. 123.). Wówczas płynięcie wody natrafia na opór, całkiem odmienny niż poprzednio (por. rys. 120.). Woda popchnie teraz tłok  $T$  nieco na prawo, wyciągnie sprężynę, lecz dalej nie ~~idzie~~, gdyż trafia na przeciwdziałanie siły sprężystości, tem większe, im większe jest ~~przemieszczenie~~ czyli posunięcie się tłoka  $T$  na prawo. Na zupełnie podobny opór natrafia prąd elektryczny w powietrzu. Prąd usiłuje przejść pomiędzy  $A$  i  $B$  (rys. 124.), ~~posuwa się nieco~~, ale przejść nie może, bo natrafia na przeciwdziałanie, tem większe, im ~~bardziej się posuwa~~. Wówczas pomiędzy biegunami  $A$ ,  $B$  ~~nie ma prądu~~, ale jest na nich ~~działanie~~ do przejścia. Mówi się wówczas, że na  $A$  i na  $B$  jest *elektryczne napięcie*; lub też, że  $A$  i  $B$  są *naelektryzowane*. Jeśli końce drutów  $A$  i  $B$  są naelektryzowane, wówczas i całe druty  $MA$ ,  $NB$  są naelektryzowane. Mówi się także, że druty wówczas są *naładowane elektrycznością*.



Rys. 124.

121.) [ pag. 129 ]  
H poprynie

H 123

§ 171. Rozbrojenie elektryczne

Ze pomiędzy naelektryzowanymi ciałami istnieje *działanie* elektryczności do przejścia, wiemy ztąd, że *działanie* to może przełamać opór powietrza, gdy jest bardzo znaczne. Gdyby nacisk wody na tłok  $T$  (rys. 123.) był bardzo znaczny, gdyby n. p. od strony  $P$  ciśnięto ją bardzo silnie na prawo, wówczas mogłoby się zdarzyć, że woda zerwałaby sprężynę  $S$  i popchnęłaby odrazu tłok  $T$  o pewną odległość; przytem wytworzyłaby się pewna ilość ciepła. Zupełnie podobnie może się zdarzyć, gdy napięcie elektryczne na  $A$  i  $B$  n. p. jest bardzo znaczne, że siła, sprzeciwiająca się przejściu prądu, zostanie ~~łamana~~ i że wówczas prąd przejdzie. Widzimy wtedy *iskrę elektryczną* w powietrzu. Temsamem napięcie zaraz się zmniejszy, tak iż prąd natychmiast się przerwie. Zjawisko takie nazywa się *elektrycznem rozbrojeniem* (~~popryniem~~). *Piorun* nie jest niczem innym, jak potężnem elektrycznem rozbrojeniem pomiędzy chmurami lub pomiędzy chmurą a ziemią. *Błyskawica* jest olbrzymią iskrą, wytworzoną przez to rozbrojenie. Ażeby uchronić budynki od uderzenia piorunu, stawiają na nich *piorunochrony* (~~popryni~~) czyli wysokie zastrzone metalowe pręty, połączone metalicznie z ziemią; rozbrojenie trafia wówczas nie w budynek, lecz w piorunochron i splywa po nim do ziemi bez szkody dla budynku.

124

[pre =

Gdy iskra elektryczna przeskakuje, co właściwie świeci? Świeci w niej powietrze, rozgrzane niezmiernie mocno i nagle działaniem elektryczności, a także cząstki ciał, pomiędzy którymi iskra przeskakuje, od tych ciał oderwane. Rozgrzanie powietrza, niezmiernie mocne i nagłe, sprawia w niem gwałtowne i krótkie rozszerzenie; stąd ów suchy trzask, jaki słyszymy, gdy iskra przeskakuje (por. rozdz. III.).

§ 172. Kondensator.

Zbudujmy ~~prządkiem~~ przyrząd, wyobrażony na rys. 125. czyli t. zw. *elektryczny kondensator*. Składa on się z dwóch metalowych płyt, osadzonych na szklanych rękojeściach (~~prządkiem~~) a oddzielonych od siebie warstwą izolującą laku lub poprostu lakieru. Połączmy metalicznie jedną tafel-

125. ym



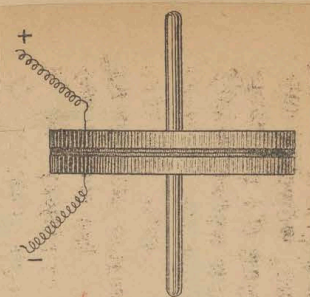
10  
VIII } Oct. 24. 124  
          - 3 170.

~~Small red stamp~~

~~Blue ink stamp~~



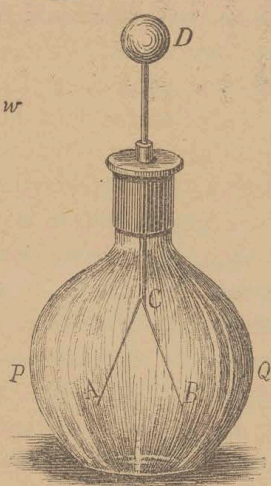
kę kondensatora, n. p. górną, z biegunem dodatnim ogniwa lub bateryi, drugą zaś, dolną, z biegunem ujemnym. Wiemy, że na tafelkach gromadzą się wówczas ładunki elektryczne. Ładunki te będą tem większe, im większa jest rozległość pola tafelek i im mniejszy jest odstęp między niemi. Odłączmy kondensator od ogniwa lub bateryi; ładunki elektryczne, nie mogąc połączyć się przez izolującą warstwę ani też odpłynąć przez szkło i powietrze, zostają na tafelkach i przechowują się na nich bez straty. Zdjawszy górną tafelkę z dolnej, będziemy mogli badać z osobna każdy ładunek.



Rys. 125

§ 173 Elektroskop

Istnienie <sup>choćby</sup> nieznanego ~~nowego~~ ładunku możemy ~~teraz~~ wykazać zapomocą elektroskopu, wyobrazonego na rys. 126-ym. Na pręcie metalowym CD wiszą dwa cienkie listki złote AC, BC; pręt jest izolowany przez banię szklaną PQ, która jednocześnie ochrania listki od ~~prądów~~ <sup>w</sup> powietrza. Gdy elektroskop jest w stanie zwykłym, listki AC, BC wiszą obok siebie pionowo. Dotknijmy kulką D n. p. górnej tafelki kondensatora, który naładowaliśmy zapomocą bateryi lub ogniwa: listki rozchylają się, jak na rysunku. To pokazuje, że dwa ciała, które otrzymały ładunek elektryczny z tego samego bieguna (tu mianowicie z dodatniego bieguna) odpychają się i, jeśli mogą, oddalają się od siebie. Jeslibyśmy dotknęli kulką D dolnej tafelki, spostrzeżlibyśmy również rozchylanie się listków.



Rys. 126

126

powietrze

§ 174 Przyciąganie i odpychanie się elektryczne

Pomniemy, że ta-felka kondensatora, która otrzymała ładunek z dodatniego bieguna, elektryzuje się dodatnio czyli otrzymuje dodatni ładunek; że druga tafelka elektryzuje się ujemnie czyli otrzymuje ładunek ujemny. Są to proste nazwy, które przyjmujemy dla krótkiego wyrażania się.

Pomniemy się w artykule poprzednim, że dwa ciała odpychają się, jeśli są naelektryzowane bądź oba dodatnio, bądź oba ujemnie; t. j. jeśli są naelektryzowane jednakowo. Możemy dowieść, że dwa ciała naelektryzowane niejednakowo a zatem przeciwnie (t. j. jedno dodatnio, drugie ujemnie) przyciągają się. Rys. 127. wyobraża metalową

127



99

2173 2173

1817

III 1817

Le Journal

1817

2173 2173

1817

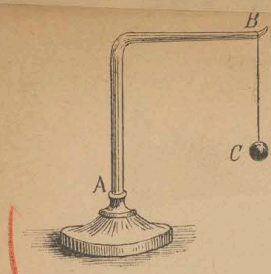
Journal de la Société de Médecine de Paris

1817

1817

1817





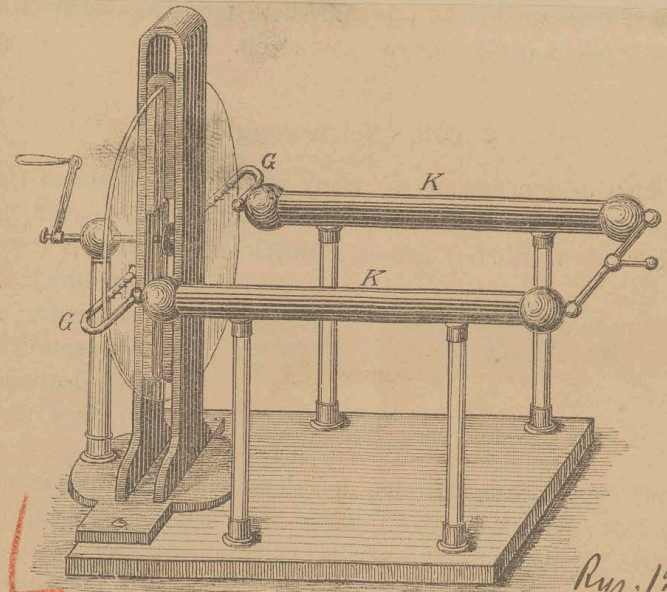
Rys. 126 127

kulkę C, zawieszoną na izolującej (n. p. szklanej) podstawie AB. Naelektryzujemy kulkę C ujemnie, dotknąwszy jej dolną tafelką naładowanego kondensatora; zobaczymy, że tafelka górna, naładowana dodatnio, przyciąga wówczas kulkę ku sobie. Taksamo zachowa się kulka, naładowana dodatnio, względem wszelkiego ciała, naelektryzowanego ujemnie.

§ 138. O różnych sposobach elektryzowania ciał.

Można elektryzować ciała mnóstwem sposobów. Dwa krążki metalowe, ~~z~~ jeden cynkowy, drugi miedziany przyłożone do siebie, po rozłączeniu okazują się naelektryzowane; przytem muszą być trzymane za pomocą rękojeści izolujących, n. p. szklanych, inaczej ładunki spłyną do ziemi przez ręce nasze i ciało. Suchy kawałek szkła, laku lub bursztynu, przyciśnięty do jedwabiu, flaneli lub futra, okazuje się naelektryzowany; jednocześnie jedwab, flanela, futro elektryzują się również. Przytem po szkłe, po laku i wszystkich innych wymienionych ciałach, jako po złych przewodnikach, ładunki nie rozchodzą się (jak po metalach rozchodziły się zaraz), lecz tkwią w miejscach, w których powstały. Krótkie lecz silne potarcie suchego szkła lub laku flanelą lub kawałkiem futra wytwarza znaczniejsze naelektryzowanie, niż proste przyłożenie; pocierając jedno ciało o drugie, sprawiamy bowiem, iż wiele ich miejsc zostaje przyłożonych po kolei do siebie. Na tej zasadzie polega urządzenie t. zw. *maszyn elektrycznych*, w których (rys. 127) 128.)

175  
Γ n.p. Γ n.p.



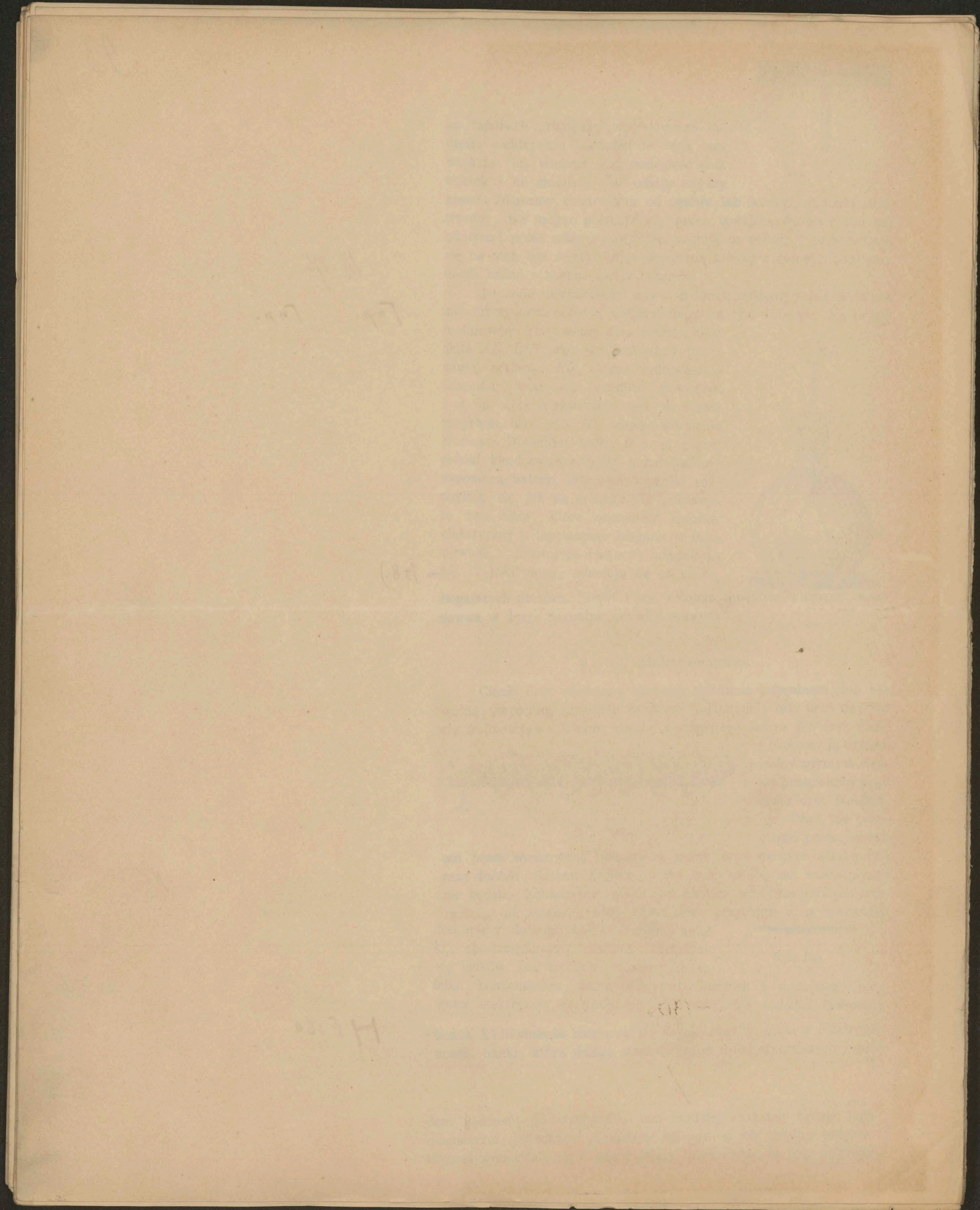
Rys. 128.

tafla szklana, pocierana przez skórzane poduszki, pomiędzy któremi się kręci, dostarcza »grzebieniom« GG i przez nie »konduktorom« KK coraz nowych ładunków elektrycznych. Zapomocą takiej maszyny można wytworzyć prąd elektryczny, zupełnie podobnie jak zapomocą ogniwa lub baterji; prąd taki elektrolizuje n. p. roztwór jodku potasu (139), tylko znacznie powolniej, niż czyni to prąd, pochodzący z ogniwa.

H 5160.

Elektryzowanie się bursztynu za potarciem było znane w starożytności: od wyrazu też greckiego »elektron« (który oznacza bursztyn) pochodzi nazwa *elektryczności*. Jednakże dopiero od



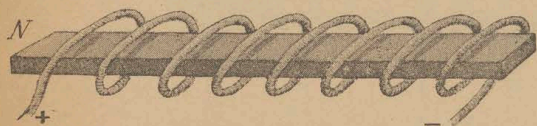




końca XVIII stulecia rozpoczął się szybki rozwój nauki o elektryczności, nauki, która dzisiaj stanowi jedną z najpiękniejszych i najbogatszych dziedzin Fizyki i jest źródłem mnóstwa ważnych zastosowań w życiu narodów ucywilizowanych.

§ 139. Elektromagnes.

Cienki drut miedziany okręmy starannie jedwabiem (lub bawełną, napojoną następnie woskiem stopionym); taki drut nazywa się *izolowanym*. Weźmy sztabę z miękkiego żelaza *NS* (rys. 129)



Rys. 129.

i okręmy ją drutem izolowanym; następnie przepuścimy prąd przez drut izolowany. Prąd nie przechodzi przez jedwab

ani przez woskowaną bawełnę a zatem musi okrążyć sztabę tyle razy *dokoła*, ile jest skrętów; przez samą sztabę zaś wcale płynąć nie będzie. Zobaczymy, że sztaba nabiera wówczas nowych własności, tak zwanych *magnetycznych*: przyciąga n. p. gwoźdźki lub opłki żelazne. Podniesmy sztabę do góry: opłki trzymają się jej z obu końców jak gdyby przyklejone; przerwijmy prąd a opadną natychmiast. Podobny przyrząd nazywamy *elektromagnesem*. Powiadamy, że elektromagnes ma własności magnetyczne, dopóki prąd elektryczny krąży koło sztaby; przerywając prąd, odbieramy mu te własności; zamykając prąd, przywracamy je napowrót.

Ażeby sztaba żelazna pod wpływem prądu stawała się *możliwie* silnym magnesem, trzeba, żeby ją prąd okrążał *możliwie* znaczną liczbę razy; dlatego ~~tak~~, budując elektromagnesy, nakładają zwoje drutu gęsto jeden przy drugim. Sztaba prosta, jak na rys. 129, przybawszy własności magnetyczne, przyciąga przeważnie na swych końcach czyli t. zw. *biegunach*; ku środkowi przyciąganie jest słabsze. Ażeby obadwa bieguny mogły wspólnie przyciągać, budują elektromagnesy w kształcie litery *U* lub podkowy.

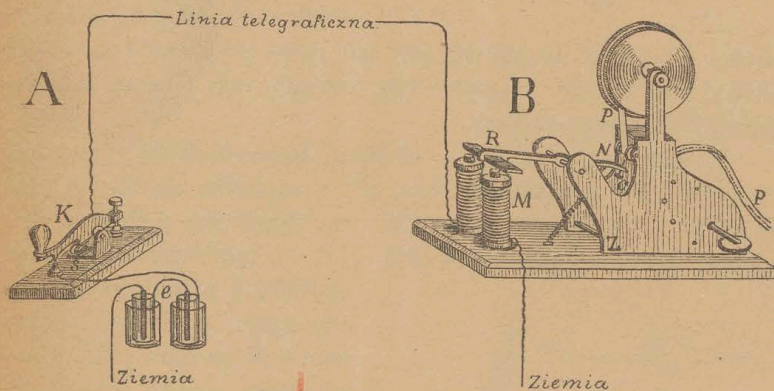
111 176

129.

111 129.

§ 140. Telegraf elektryczny.

Wyobraźmy sobie dwa miasta *A*, *B*, odległe od siebie n. p. o 100 kilometrów. Przypuśćmy, że w pierwszym mieście *A* (rys. 130.) znajduje się bateria elektryczna *e* i »klucz« *K*, którym można prze-



Rys. 130.

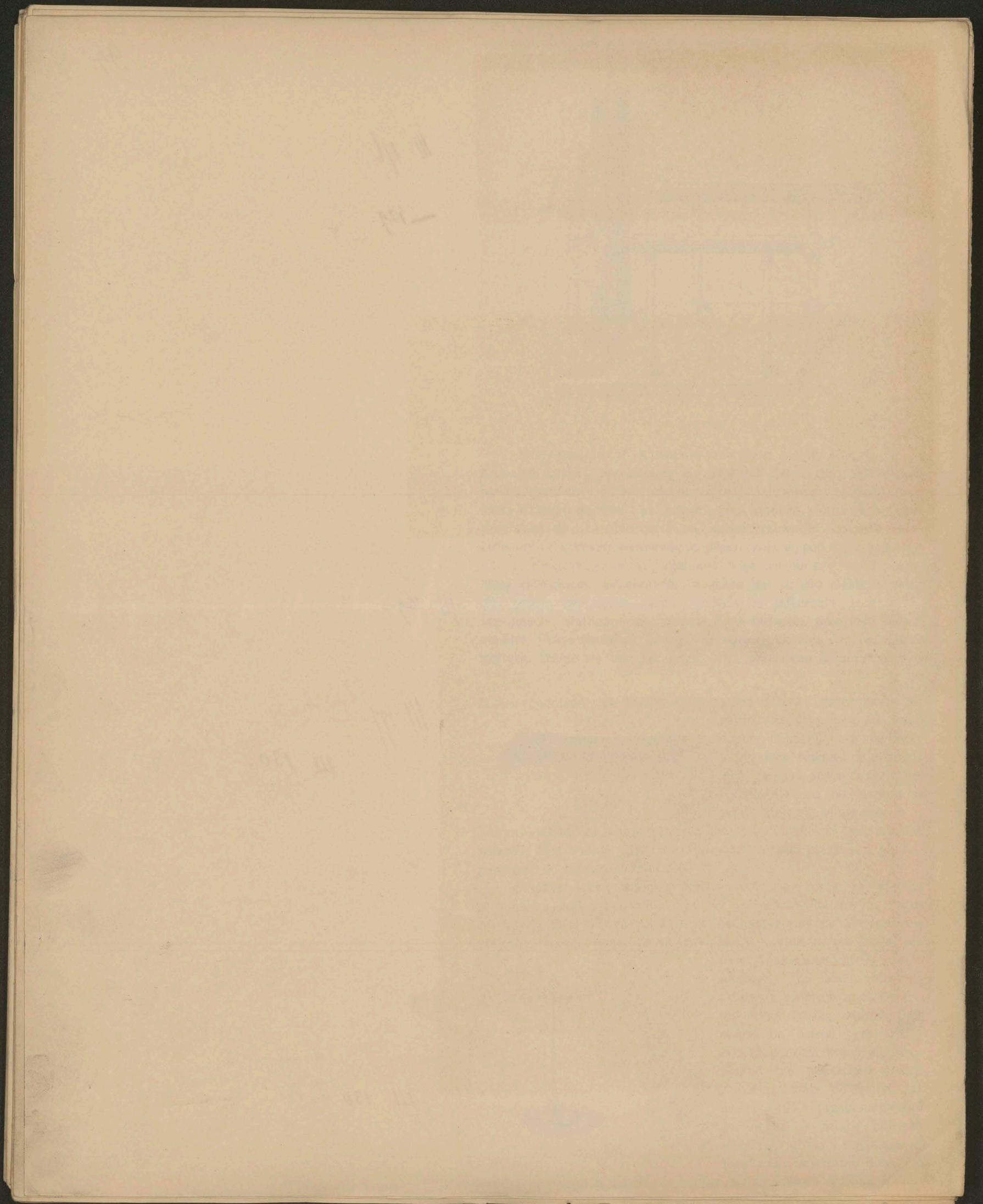
rywać prąd w obwodzie baterii lub też zamykać go napowrót. W drugim mieście *B* niechaj znajduje się przyrząd, złożony z elektromagnesu *M* (rys. 130.) i z kotwicy *R*, osadzonej na dźwigni *NR*, na której drugim końcu znajduje się ołówek *o*. Jeśli elektromagnes zostanie wzbudzony działaniem prądu, kotwica *R* opuści się, koniec *N* podniesie się, ołówek *o* uderzy o pasek papieru *PP*, który się przed nim przesuwają pod działaniem mechanizmu zegaro-

111 177

111 130.

111 130







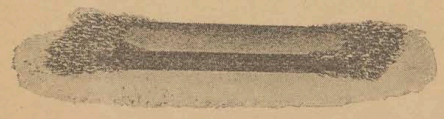
wego w Z. Ziemia, ogniwa baterji, klucz, linia telegraficzna, elektromagnes i znów ziemia stanowią razem całkowity obwód; jedyną przerwą w tym obwodzie jest klucz K. Naciskając klucz K w mieście A, sprawiamy, iż ołówek o w mieście B przyciska się do papieru PP i pisze po nim kreski lub kropki, stosownie do długości czasu, przez który klucz był zamknięty. Z kresek takich i kropek, według ustalonej umowy, odczytuje się litery, wyrazy i zdania. Na tej zasadzie polega urządzenie *telegrafów elektrycznych*; na podobnej opiera się budowa dzwonek i zegarów elektrycznych.

§ 178. O magnesach.

129.

Do doświadczenia, przedstawionego na rys. ~~130~~, użyjmy sztaby stalowej; przekonamy się, że sztaba przyciąga opilkę żelazną, podobnie jak sztaba z miękkiego żelaza. ~~przekonamy się~~ ~~nadto, że~~ przyciąga nie tylko

Jednakże sztaba stalowa



Rys. ~~130~~ 131.

dopóty, dopóki dokoła niej krąży prąd, lecz również i później, gdy prąd już został przerwany. Sztaba stalowa pod wpływem prądu staje się *magnesem* t. j.

nabywa własności magnetycznych nie tylko chwilowo (jak miękkie żelazo), lecz *trwale*. Rysunek ~~130~~ okazuje taki magnes z przylegającymi do niego opilkami.

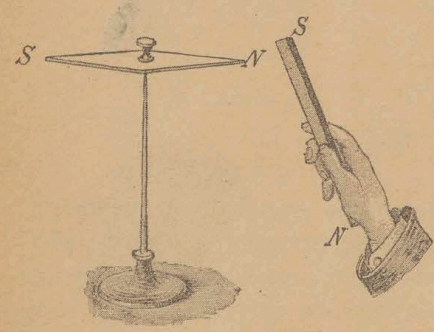
III 131.

§ 179. Przyciąganie i odpychanie się magnetyczne

Weźmy lekką stalową igielkę, namagnesujmy ją prądem w sposób, jaki przedstawia rys. ~~131~~. i napiszmy na lewym biegunie igielki literę N, na prawym S. Namagnesujmy podobnie sztabę stalową, łącząc końce drutu (rys. ~~131~~) z tymisamymi biegunami baterji jak przed chwilą i znów napiszmy: na lewym biegunie sztaby N, na prawym S. Osadzmy teraz igielkę stalową poziomo na ostrzu (rys. ~~131~~),

II 129

III 129



Rys. ~~131~~ 132.

tak, iżby mogła kręcić się swobodnie we wszystkie strony. Zbliżając sztabę do igielki, jak na rys. ~~131~~, przekonamy się, że biegun N sztaby odpycha biegun N igielki i przyciąga jej biegun S; ~~odwrotnie~~ biegun S sztaby przyciąga N igielki i odpycha jej S. Jednym słowem *jednako- kowe bieguny* (N, N albo S, S) *odpychają się a przeciwnie* (N i S) *przyciągają się*. Widzieliśmy podobnie w § ~~131~~, że ciała naelektryzowane jednakowo odpychają się, a naelektryzowane przeciwnie przyciągają się. W tym względzie przeto zachowywanie się ciał magnetycznych i naelektryzowanych jest zupełnie podobne.

III 132

III 132.

I 2a1

III 174.

§ ~~132~~ Magnetyzm ziemski.

132.

Usuńmy zupełnie sztabę w doświadczeniu poprzednim (rys. ~~131~~); igielka NS wykręci się na ostrzu i ustawi się w pewnym określonym

H 180



11

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten notes in the middle section, including a date that appears to be "1871" and some illegible text.

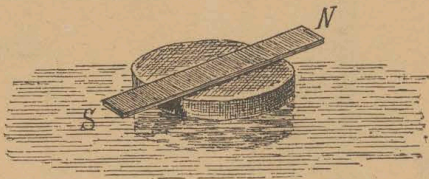
A large block of faint, illegible text in the lower middle section, likely bleed-through from the reverse side.

Another large block of faint, illegible text at the bottom of the page, also likely bleed-through from the reverse side.



kierunku; jeśli odchyłimy ją lekko, powróci do tego położenia. *Koniec N igły wskazuje mniej więcej północ* (w naszych okolicach ustanawia się nieco na zachód od północy); *koniec S wskazuje mniej więcej południe*. Takie igielki w przyrządach, zwanych *busolami* lub *kompasami* (~~kompasami~~), służą marynarzom i podróżnikom do odnajdywania kierunków północy i południa. A zatem kula ziemską zachowuje się, jak gdyby była magnesem i jak gdyby miała dwa bieguny, położone mniej więcej w jej istotnych, geograficznych biegunach.

Położmy magnes *NS* na dużym płaskim korku a korek umieścimy na wodzie (rys. 132). Magnes wykręci się i ustawi się ~~jak~~ jak igła magnesowa, ale nie popłynie cały ani na północ, ani na południe. Biegun ~~bowiem~~ n. p. północny ziemi przyciąga koniec *N* magnesu, ale równie mocno odpycha jego koniec *S*; dlatego *ziemia wykręca magnes*, ale *nie pociąga* całego magnesu ani w jednym ani w przeciwnym kierunku.



Rys. 132. 133.

96

Tp. 136

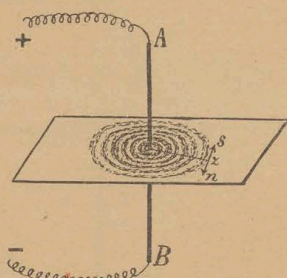
III 133

H podobnie

Γ Dlaczego dręje się tak?

§ 181. Działanie prądu na magnes.

Widzieliśmy w §§ 130. i 141., że prąd elektryczny, płynąc po drucie, wytwarza w pobliżu siłę magnetyczną: w stali trwałą, w miękkim żelazie tylko przejściową. Zbadajmy dokładniej siłę magnetyczną, ~~czynną w pobliżu prądu~~. Poprowadźmy prąd elektryczny przez pręcik metalowy *AB* (rys. 163), na którym umocowaliśmy poprzecznie kartę tektury. Jeśli posypiemy kartę opiłkami żelaznymi, zobaczymy (za lekkim wstrząśnięciem), że opiłki układają się w kształcie kół, których środkiem jest miejsce przecięcia się drutu z kartą (czyli *c* na rysunku). Prąd magnetyzuje widocznie każdy kawałek żelaza i skoro tylko może *wykręca* go; kawałek z n. p. ustawia się w kierunku *sn*, stycznym do koła o promieniu *cz*, czyli ~~prostopadłym do tego promienia cz~~.



Rys. 163. 134.

III 176

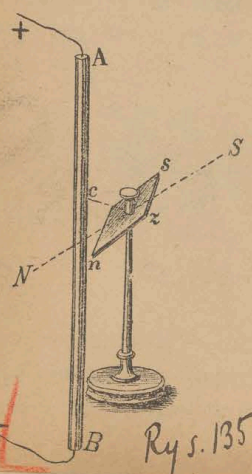
III 178

1/2

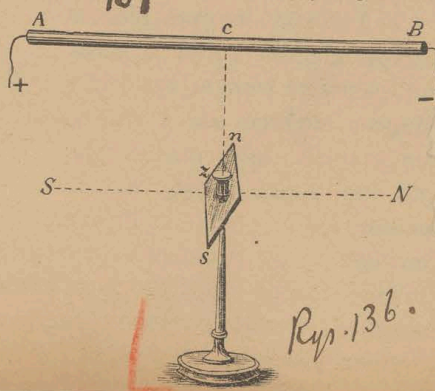
III 134

↓ w kierunku,

Zupełnie podobnie działa prąd na gotowy już magnes, który znajduje się w jego pobliżu. Weźmy n. p. igielkę magnesową z doświadczenia, wyobrażonego na rys. 131. Ustawia się ona sama przez się, pod wpływem ziemi, w kierunku mniej więcej z północy na południe (*NS*, rys. 131.). Jeśli teraz zbliżymy przewodnik *AB*, po którym płynie prąd, igielka ustawi się w kierunku *ns* (rys. 164.), ~~prostopadłą do linii cz i do kierunku AB~~ ~~z~~ zupełnie podobnie jak w doświadczeniu poprzednim (rys. 134). Wpływ prądu jest sil-



Rys. 135



Rys. 136.

III 132

III 135 T, jak wiemy z artykułu poprzedzającego.

III 135

Γ kawałek żelaza z



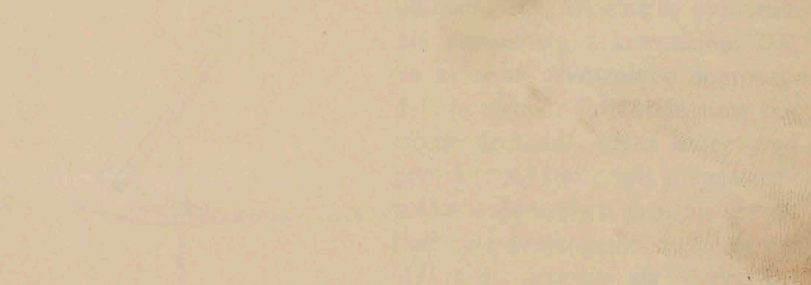
Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text on the left side of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



Faint, illegible text below the diagram, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text on the left side of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



Faint, illegible text on the left side of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



niejszy niż wpływ ziemi,

dlatego igielka przyjmuje natychmiast położenie  $ns$ , chociaż to położenie nie zgadza się z kierunkiem  $NS$ , do którego usiłowałaby doprowadzić ją ziemia. Jeśli umieścimy poziomo drut  $AB$ , przez który prąd płynie (rys. 135), igła magnesowa

(Rys. 135.)

Lod wiersza

136

ustawia się w położeniu  $ns$ , ~~jakkolwiek~~ to położenie nie zgadza się z kierunkiem  $NS$ , do którego ziemia usiłuje doprowadzić igielkę;

poprzecznie do kierunku  $AB$

znajdująca się poniżej drutu,

wnosimy więc, że i tu wpływ prądu jest silniejszy niż wpływ ziemi.

Przeźwiemy teraz drut  $AB$  pod igłą  $sn$  i powtórzmy to samo doświadczenie. Igła  $sn$  (i ustaw poprzecznie do kierunku  $AB$  ale położenie jej będzie znów się wywróci) ale (wprost przeciwnie niż przedy; biegun  $n$  teraz w stronę, którą poprzednio wskazywał biegun  $s$ ; biegun  $s$  w stronę, w którą dawniej kierował się  $n$ ).

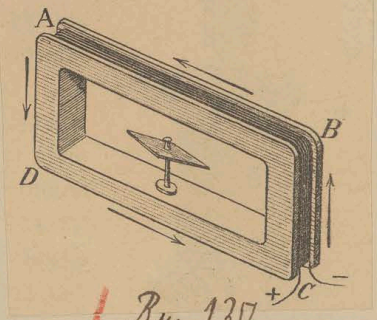
Następnie, jeżeli przeźwiemy drut  $AB$  pod igłą  $sn$ , ale jednocześnie zmieniemy kierunek prądu na przeciwny, zobaczymy, że wychylenie igły <sup>porównanie</sup> jest takie, jak w pierwszym doświadczeniu, w którym drut  $AB$  był umieszczony nad igłą  $sn$ .

§ 182 Galwanometry i galwanoskopy.

Na działaniu prądu na igłę magnesową zasadza się budowa galwanometrów, przyrządów, służących do mierzenia siły prądu, oraz galwanoskopów, których zadaniem jest wykrywać obecność najsłabszych nawet prądów w danym obwodzie. Prosty galwanoskop widzimy na rys. 137. Na ramce drewnianej nawijamy wiele zwojów drutu doskonale izolowanego; wewnątrz ramki znajduje się igła magnesowa.

137

Pamiętajmy, że prąd płynie w kierunku wprost przeciwnym po osiach  $BA$  niż po osiach  $DC$ . Przypomniawszy sobie zatem ~~dotychczas~~ doświadczenie



Rys. 137.

nie opisane w końcu poprzedzającego § 181-go, widzimy otrzeź, że działanie części  $BA$  i  $DC$  na igielkę jest zgodne. Tak samo działanie części  $CB$  jest zgodne z działaniem części  $AD$ . Ostatecznie, skoro tylko przez zwoje drutu galwanoskopu przejdzie prąd, doiby stały, igielka wywróci się natychmiast, ~~uważając się~~ lub zdradając tym sposobem obecność prądu.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher.]*



§ 144. Zjawisko indukcji.

Powiedzieliśmy, że prąd w swym pobliżu wytwarza siłę magnetyczną; istotnie wytwarza ją nie tylko wtedy, kiedy w sąsiedztwie znajduje się żelazo lub stal, lecz wytwarza ją zawsze, choćby n. p. w powietrzu, które go otacza; tylko w powietrzu siła magnetyczna nie sprawia skutków tak wyraźnych jak w żelazie, ani tak trwałych jak w stali. Zbudujmy cewkę z drutu izolowanego, przez który przepływa prąd (rys. 138). Cewka zachowuje się wówczas jak magnes: ma dwa bieguny, którymi odpycha lub przyciąga bieguny zwykłego magnesu. Jeśli odwrócimy kierunek prądu, biegun *N* cewki staje się biegunem *S*, biegun zaś *S* staje się nowym biegunem *N*.

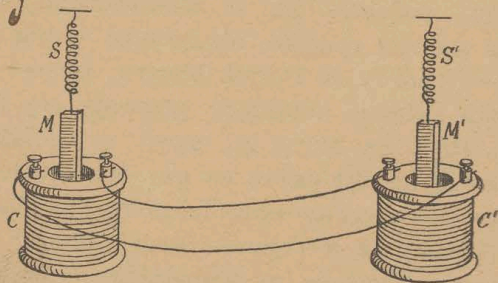
Wykonajmy teraz doświadczenie następujące. Z obwodu cewki usuńmy baterię, natomiast wprowadźmy w ten obwód czuły galwanoskop. Następnie, nagłym ruchem, opuszcimy magnes *NS* do wewnętrznego wydrążenia cewki (rys. 138). Zobaczymy, że w chwili zbliżania magnesu w cewce budzi się prąd, który wszakże znika, skoro tylko ruch magnesu ustaje. Gdy magnes, znajdując się w cewce, jest w spoczynku, prądu nie ma; jeśli nagle magnes wyjmemy, spostrzeżemy na galwanoskopie znowu chwilowe pojawienie się prądu, skierowanego przeciwnie niż pierwszy.

Prąd, tworzący się w opisany sposób, nazywa się *indukowanym*; samo zjawisko nazywa się *indukcją*.

Budowa t. zw. *maszyn dynamo-elektrycznych* polega na podobnej zasadzie. Prządki, odpowiadające cewce w doświadczeniu powyższym, poruszają się w sąsiedztwie biegunów elektromagnesu; w ten sposób tworzą się potężne prądy, którymi posługuje się coraz bardziej rozwijający przemysł elektryczny. Do poruszania takich *dynamomaszyn* potrzeba ogromnych ilości pracy, których dostarczają motory parowe, wodne i t. p.

§ 145. Telefon.

Wykonajmy jeszcze raz doświadczenie, opisane w artykule poprzednim, ale w sposób nieco odmienny. Po nad cewką *C* (rys. 139) umieścimy magnes *M*, zawieszony na sprężynie *S*. Pociągniemy magnes *M* mocno ku dołowi i puścimy go następnie. Magnes będzie odbywał szybkie wahania do góry i na dół. Poruszając się na dół, będzie on wzbudzał w cewce *C* prąd indukcyjny o pewnym kierunku; poruszając się do góry, będzie wywoływał prąd indukcyjny o wprost przeciwnym kierunku. Końce izolowanego drutu, nawiniętego na cewkę *C*, połączymy, jak pokazuje rysunek, z końcami drutu, nawiniętego na dru-



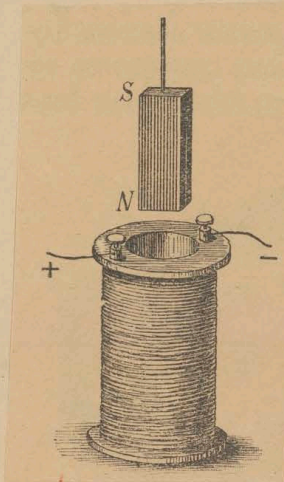
Rys. 139.

H 183

98

Li przepuszcimy prąd przez cewkę.

Γ dawny



↓ 3

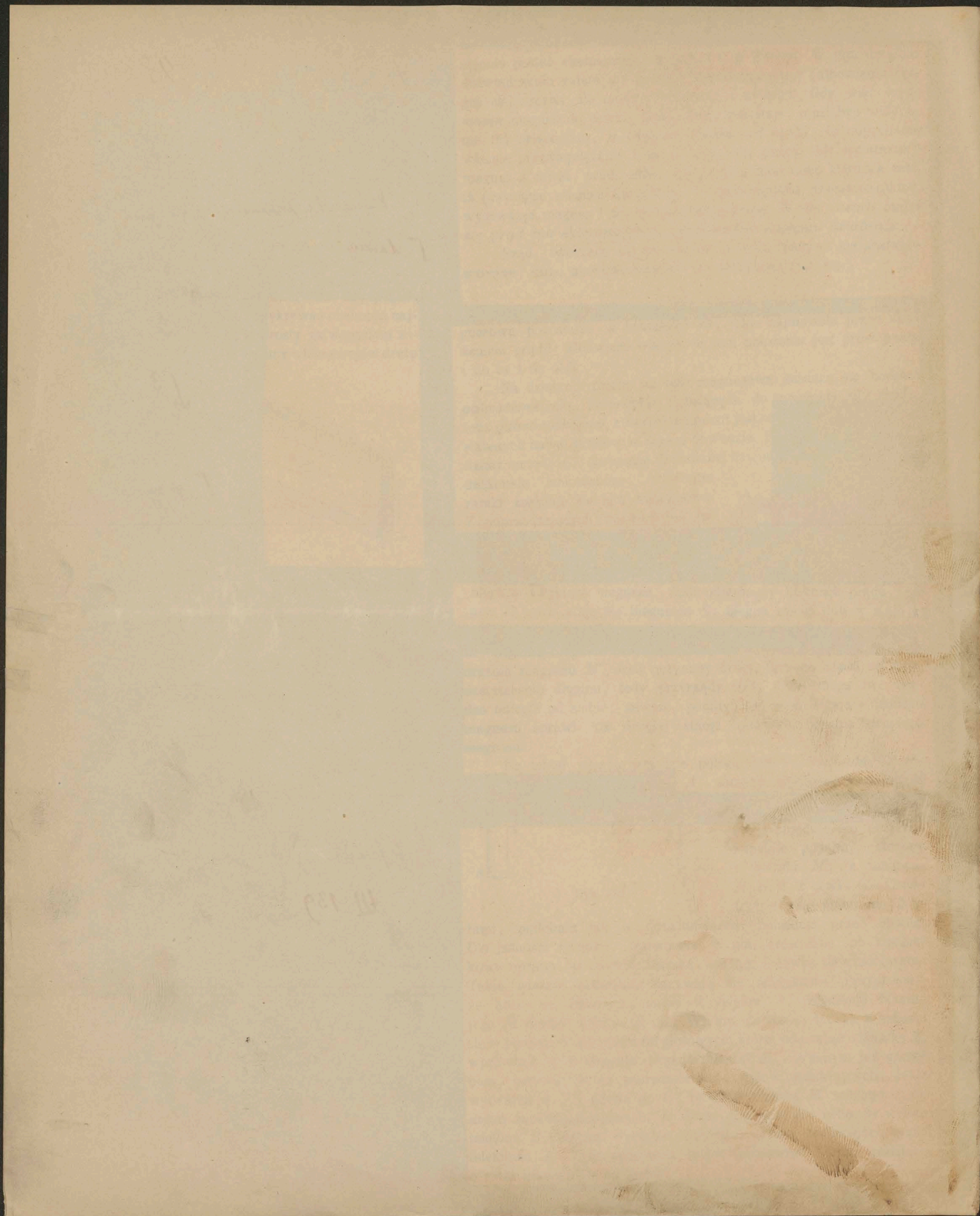
Γ magnes,

Rys. 138.

H 184

III 139



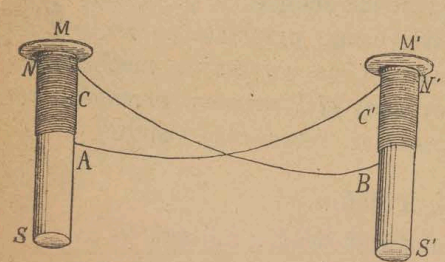




giej cewce podobnej  $C'$ . Po nad tą drugą cewką  $C'$  zawieśmy drugi magnes  $M'$ , na sprężynie  $S'$ . Prądy indukcyjne, wzbudzone w  $C$  przez drganie  $M$ , płyną przez cewkę  $C'$ ; ale ponieważ płyną naprzemian to w jednym, to w drugim (wprost przeciwnym) kierunku, więc ~~łatwo zrozumieć~~, że będą naprzemian to przyciągać, to odpychać magnes  $M'$ . Drgania magnesu  $M$  będą zatem wywoływały zupełnie podobne drgania magnesu  $M'$ . Jeśli ~~ułożymy~~ druty, łączące cewki ze sobą, dostatecznie długimi, tedy przyrządy  $CM$  i  $C'M'$  mogą być bardzo odległe od siebie; ~~zawsze, pomimo to~~ ruch drgający jednego magnesu sprawi na drugiej stacyi, podobne drgania drugiego magnesu.

*wakanie czoły*  
 | magnesu  
 II = ja II = ja  
 ↓ zawsze,

Na takiej ~~właśnie~~ zasadzie polega budowa telefonów. Wyobraźmy sobie w miejscowości  $A$ , zamiast ciężkiego magnesu  $M$  z poprzedniego rysunku, cienką i sprężystą blaszkę żelazną  $M$  (rys. 140.), umieszczoną tuż obok silnego magnesu  $NS$ , przez co



Rys. 140.

i sama blaszka  $M$  jest magnetyczna. Na magnecie  $NS$ , tuż pod blaszką  $M$ , osadzona jest cewka  $C$ . W miejscowości  $B$ , dowolnie odległej, znajduje się przyrząd zupełnie podobny, złożony z blaszki  $M'$ , z magnesu  $N'S'$  i z cewki  $C'$ . Cewki  $C$  i  $C'$  są połączone drutami,

podobnie jak w doświadczeniu, opisanem przed chwilą. Dla jasności rysunku, opuszczono w nim drewniane lub kauczukowe oprawy, w których blaszka, magnes i cewka są umocowane. Takie ~~właśnie~~ przyrządy nazywają się telefonami. Przypuśćmy, że ktoś, na stacyi  $A$ , mówi w telefon  $A$ , trzymając blaszkę jego  $M$  niezbyt daleko od ust. Wiemy, że mowa ludzka rozchodzi się w powietrzu szeregiem fal głosowych, które, uderzając o blaszkę  $M$ , wprawiają ją w drganie. Drganie blaszki  $M$ , opisanym już sposobem (mianowicie za pośrednictwem prądów indukcyjnych, ~~jakie~~ które wytwarza w  $C$  i posyła do  $C'$ ) pobudza blaszkę  $M'$  telefonu  $B$  do drgań zupełnie podobnych. ~~A zatem~~, Kto przyłoży ucho do wylotu telefonu  $B$ , usłyszy wyraźnie dźwięki i wyrazy, wymawiane przed telefonem  $A$ . Tym sposobem mogą rozmawiać osoby, oddalone o setki kilometrów od siebie.

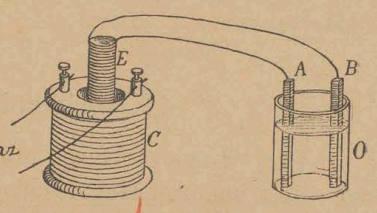
*które*  
*F zatem*

§ 146. O induktorach. Dalsze doświadczenia nad indukcją.

Doświadczenia, dotyczące się indukcji, możemy wykonywać ~~jeszcze~~ w sposób odmienny. Posługiwaliśmy się dotychczas zwykłym magnesem ( $NS$  n. p. na rysunku 138.), który wsuwaliśmy do cewki lub wysuwaliśmy z niej. Zamiast takim trwałym magnesem, spróbujmy działać (rys. 141.) elektromagnesem  $E$ , któremu nadajemy

13

własności magnetyczne za pomocą prądu z ogniwa  $O$  (lub z baterji, złożonej z takich ogniw). Zamiast wsuwania ~~do~~ magnesu do cewki i usuwania go z niej, spróbujmy ~~zostawiać~~ *teraz* elektromagnes  $E$  raz na zawsze wewnątrz cewki, natomiast ~~naprzemian~~ zamykać i otwierać obwód ogniwa  $O$ , t. j. wpuszczać prąd do elektromagnesu i przerywać go. Każde zamknięcie prądu ~~działa~~ jak nagłe wsunięcie zwykłego magnesu t. j. wytwarza w cewce (i w jej obwodzie) ~~oczywiście~~ przemijający, krótkotrwały prąd indukcyjny (prąd indukcji). Każde otwarcie prądu działa jak nagłe wysunięcie ~~z zwykłego magnesu~~, t. j. wytwarza prąd indukcyjny, równie krótkotrwały, lecz skierowany wprost przeciwnie.

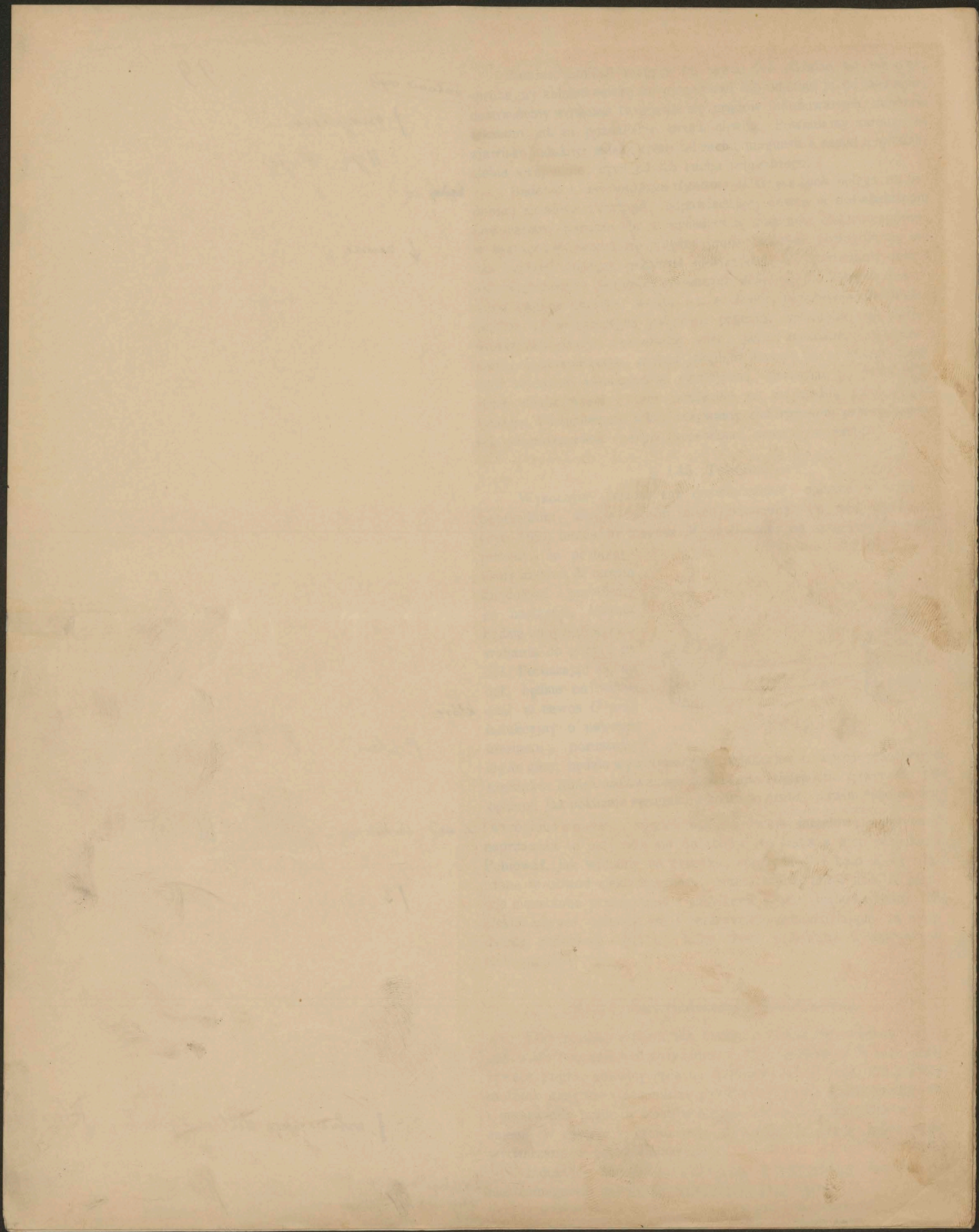


Rys. 141.

*1, wzbudzającego elektromagnes E, teraz*

*z zwykłego magnesu, wprost przeciwnie.*

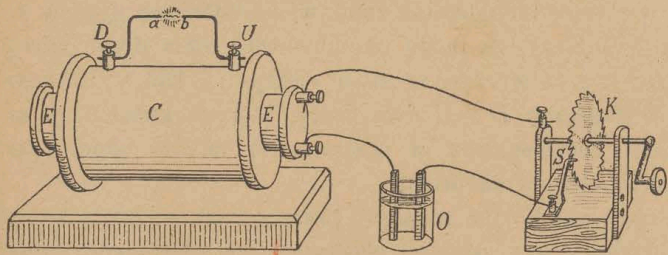






Induktorem nazywamy taką właśnie cewkę, zawierającą wewnątrz elektromagnes i zaopatrzoną w jakikolwiek pomocniczy przyrząd, ~~który~~ przerywający i zamykający prąd w tym elektromagnesie. Na rys. 142,  $C$  wyobraża cewkę indukcyjną,  $E$  wewnętrzny elek-

Jak opisano,  
↓ który



Rys. 142

tromagnes,  $O$  ogniwo lub baterię, zaś  $SK$  przerywacz;  $D$  i  $U$  oznaczają końce drutu, nawiniętego na cewce  $C$  induktora,  $d$  i  $u$  zaś końce drutu elektromagnesu. Obracając szybko koło zębate  $K$

7 Koło  $K$  i sprężyna  $S$  są ~~z~~ wykonane z metalu.

(wyrobione z metalu), sprawiamy, że (nieumiała metalowa) sprężyna  $S$  naprzemian to przyciska się do zębów, to znów z nich zeskakuje. Ponieważ, jak widzimy na rysunku, sprężyna  $S$  i koło  $K$  są włączone w obwód elektromagnesu, przeto szybki obrót koła  $K$  sprawia nieustanne przerywanie i zamykanie prądu, wzbudzającego ten elektromagnes.

Przy pomocy ogniwa lub baterji i induktora możemy wykonać wiele pouczających doświadczeń. Wprowadziwszy w ruch przerywacz prądu, położmy ręce na śrubkach  $D$  i  $U$  (rys. 142.), ~~które~~ możemy nazywać biegunami cewki indukcyjnej. Każde zamknięcie i przerwanie prądu w elektromagnesie odczujemy, jako silne wstrząśnienie w rękach i ramionach; wywołują je prądy indukcyjne, wytwarzane w cewce indukcyjnej.

czyli na

§ 187. Niektóre własności prądów indukcyjnych

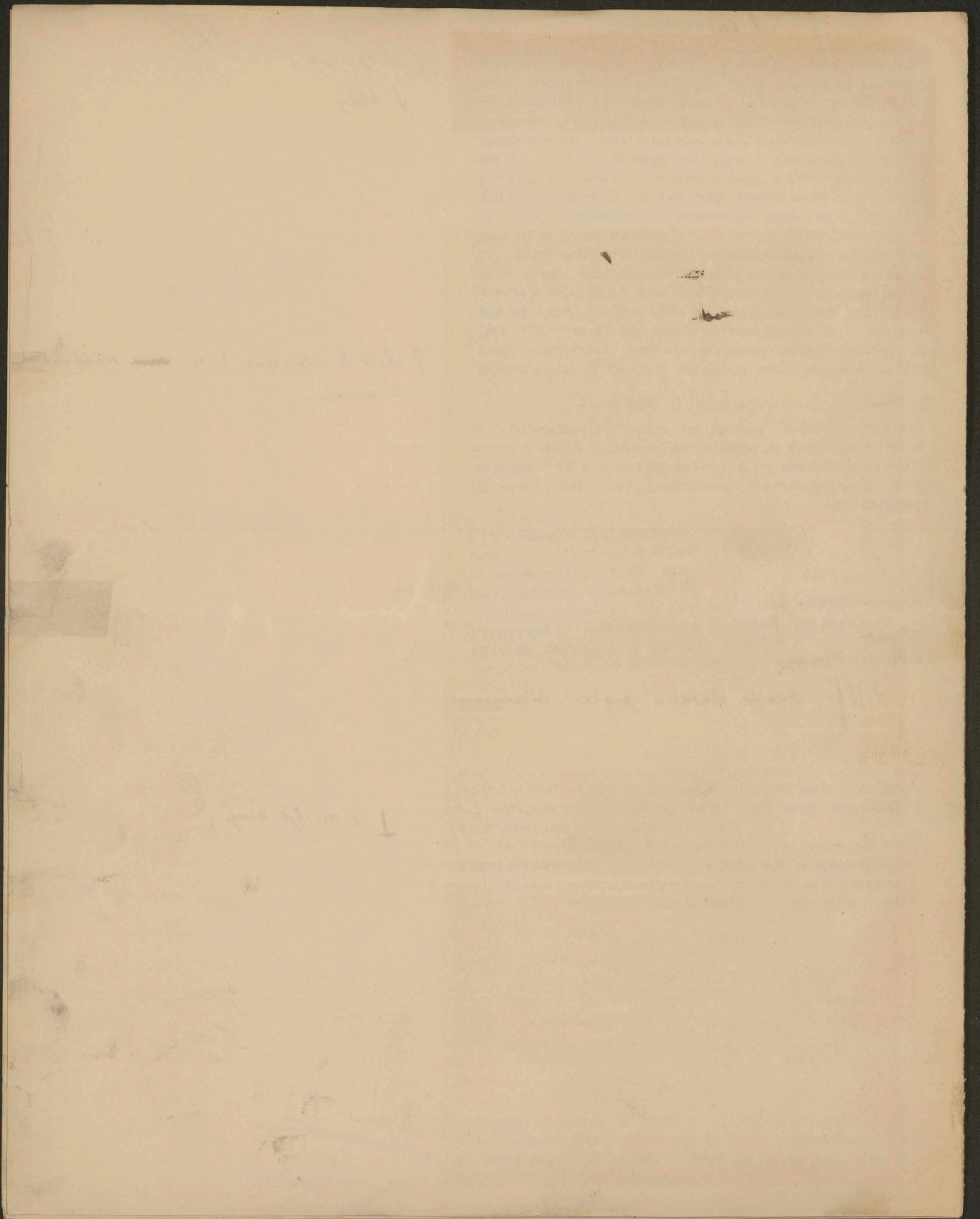
Induktory buduje się zazwyczaj w następujący sposób. Na elektromagnesie nawija się drut ~~niezbyt~~ długi i gruby (t. j. o znacznym poprzecznym przekroju) głównie w tym celu, ażeby prąd baterji nie spotykał w nim znacznego oporu ~~(pomaga)~~. Na cewce indukcyjnej, przeciwnie, nawija się drut bardzo cienki i nadzwyczaj długi; bywają induktory, na których cewce znajduje się kilkanaście lub kilkadziesiąt kilometrów drutu. Czyni się to w tym celu, ażeby zwiększyć, o ile podobna, napięcie prądów indukcyjnych, powstających w cewce. Induktor tak zbudowany dostarcza prądów o napięciu tak wysokim, że mogą one utorować sobie drogę nawet przez powietrze t. j. utworzyć w nim iskrę ~~(s. 133)~~. Umocowawszy zatem w śrubkach  $D$  i  $U$  dwa druty, których końce  $a$ ,  $b$  zbliżyliśmy do siebie, spostrzegamy w przerwie  $ab$  między nimi (rys. 142.) bicie iskier, jednej za drugą.

↓ i niezbyt długi,

Prądy indukcyjne mogłyby przechodzić między zakończeniami  $a$ ,  $b$  nawet i przy znacznie większym ich rozsunięciu, gdyby powietrze w odstępnie  $ab$  było rozrzedzone. ~~(s. 71)~~ Możemy przekonać się o tem zapomocą rurki zamkniętej czyli bańki szklanej  $AK$  (rys. 143.), w której, przed jej zamknięciem czyli zalutowaniem, rozrzedzono powietrze zapomocą pompy ręcicznej lub pneumatycznej. ~~(s. 67)~~ W ścianę tej rurki wtopione są dwa

Rysunek 143  
już tutaj



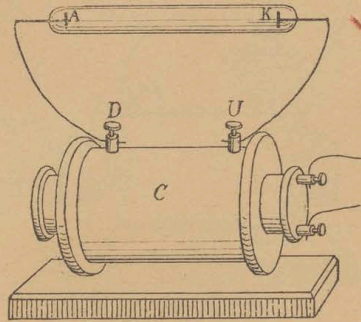




druciki, dzwigające niewielkie płytki metalowe *A*, *K*; druciki te łączymy z biegunami cewki indukcyjnej *D*, *U*. Prądy indukcyjne przechodzą przez powietrze rozrzedzone; nie dają jednak wówczas iskier, lecz tworzą raczej piękne pasmo świetliste, jakgdyby lunę świecąca, rozlaną (w całej prawie) rurce *AK*.

§ 188. O promieniach katodowych

Spróbujmy, powtarzając to doświadczenie, posuwać coraz dalej i dalej stopień rozrzedzenia powietrza w rurce *AK* (rys. 173.). Gdy osiągniemy rozrzedzenie ~~nie~~, jakie dają najlepsze pompy rtęciowe, wówczas zjawisko elektryczne przedstawia się odmiennie. Luna ciągła znika prawie zupełnie; natomiast z jednej płytki (mianowicie z płytki *K* na naszym rysunku) tryska snop promieni za ledwie widzialnych, które biegną przez rurkę w kształcie linii prostych i kończą się na przeciwległej jej ścianie. Płytki *K* w rurce *AK* z rys. 173. nazywa się *katoda* (przeciwległa *A* nazywa się *anoda*); stąd nazwa *promieni katodowych*, którą noszą rzezone promienie. Same przez się świecą ~~nadzwyczajnie~~ słabo; natomiast szkło rurki świeci jasnym światłem, barwy zielonkawej, w tem miejscu, gdzie trafiają je promienie katodowe.



Rys. 173. 143.

wysokie  
w końcu  
§ 187-10

1 promienie katodowe

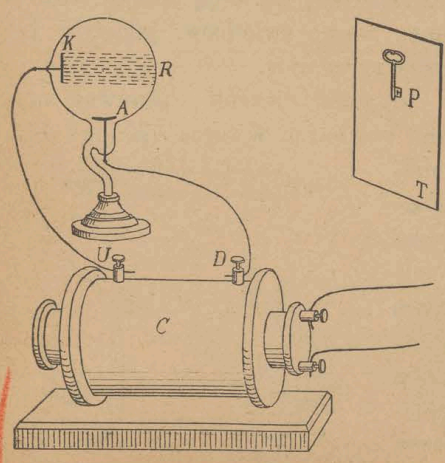
H 189

to promieniowanie jest  
↓ ale ↑ je      ↳ które ono może sprawić

§ 149. O promieniach Röntgena.

Uczony niemiecki Röntgen odkrył przed niedawnym czasem, że ze ścian rurki, świecących pod wpływem promieni katodowych, rozchodzi się dokoła, a więc i nazewnątrz rurki, szczególnego rodzaju promieniowanie; ~~które~~ niedostrzegalne dla wzroku ~~które~~ możemy poznawać po osobliwych skutkach, jakie jest zdolne wytwarzać. Przedewszystkiem, owe promienie Röntgena działają na płytki fotograficzne, podobnie jak światło zwyczajne, widzialne. Powtórę, w pewnych ciałach, zwanych *fluoryzującymi*, promienie Röntgena wywołują jasne świecenie, skoro tylko na nie spadną. Kartka papieru, posypana n. p. platynocyankiem barowym, świeci jasno tam, gdzie ją trafiają promienie Röntgena, podobnie jak szkło pod działaniem promieni katodowych. Potrzebie, promienie Röntgena przechodzą swobodnie, po liniach prostych, przez wiele

ciał, nieprzezroczystych dla światła ~~zwykłego~~: n. p. przez papier, drzewo, przez miękkie części ciała ludzi i zwierząt i t. p. Inne



Rys. 174

ciała, jak ołów, żelazo, kamienie wapienne, kości, nie przepuszczają promieni tych wcale lub tylko w stopniu ~~nader~~ nieznacznym. To tłumaczy zasadę doświadczenia następującego. Przed kartą *T* tekturową, powleczoną (po przeciwnej stronie) preparatem fluoryzującym, umieszczamy jakibądź przedmiot żelazny ~~lub~~ ołowiany ~~i t. p.~~ *P* (rys. 174.) i rzucamy na przedmiot i kartę promienie

przez



7 pages

1 page

1 page

7 pages

↓ 1 page

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Rys. 174.

Röntgena (z *R* na rysunku).

Wówczas na karcie *T* rysuje

się ciemno cień przedmiotu *P*. Jeżeli w miejscu *P* umieścimy rękę,  
promienie przenikną przez miękkie części dłoni ale nie przenikną  
przez kości, tak iż na karcie *T* ukaże się ~~tylko~~ / ~~kości~~ szkieletu  
umieszczonej przed nią ręki.

102

✓ ~~ciemny~~ cieni

✓ kostnego



IX Oct. 3 189  
- m. 194





## Rozdział szósty

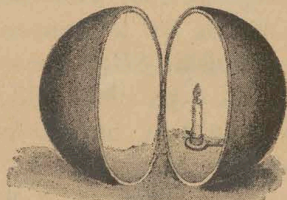
### O promieniowaniu

#### § 190. Światło.

W zupełnej ciemności nic nie widzimy; widzimy tylko wtedy, kiedy jest jasno. Gdy słońce wschodzi na niebie, ciemność nocy przerzedza się i robi się jasno; powiadamy więc, że słońce *wydaje* lub *wysyła światło*, dzięki któremu widzimy. Podobnie, podczas burzy w nocy, błyskawice rzucają nagle i krótkotrwałe światło na cały widnokrąg. Płomień świecy lub lampy rozprasza ciemność w pokoju, więc wydaje światło, jak błyskawica lub słońce, tylko światło słabsze.

#### § 191. Co rozumiemy przez "oświetlenie".

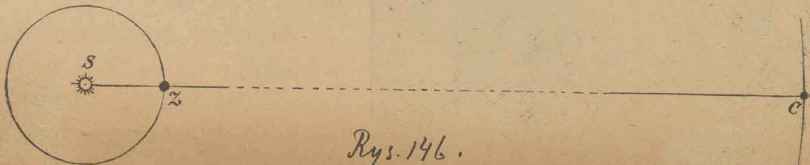
Weźmy dwa pudełka kuliste, nierównej wielkości, wyklejone wewnątrz białym papierem; jedno takie pudełko jest wyobrażone na rys. 145. Umieścimy zapaloną świecę najprzód w środku jednego, potem w środku drugiego pudełka. Zauważymy ~~zwłaszcza~~, (gdy rozmiary kul różnią się znacznie), że wewnątrz dużej kuli jest oświetlone *ślabiej* niż wewnątrz małej kuli; to samo światło, padając na rozleglejszą powierzchnię, daje oświetlenie *słabsze* każdej jednostce jej pola. Rozumiemy teraz, dlaczego, spoglądając przy świetle świecy na ćwiartkę papieru, widzimy ją oświetloną *tem słabiej*, im dalej ona znajduje się od płomienia. Albowiem możemy ~~zawsze~~ wyobrazić sobie, że ta ćwiartka papieru to jak gdyby część kulistej powierzchni, zbudowanej w myśli dokoła płomienia. Jeśli odległość od płomienia jest niewielka, to i ta kulista powierzchnia byłaby niewielka; jeśli odległość jest znaczna, wówczas ~~rozległość~~ rozległość powierzchni byłaby znaczna, więc światło dawałoby oświetlenie słabe każdej jednostce jej pola. Zupełnie podobnie świeca, umieszczona wewnątrz skrzyni, oświetla mocno ściany tej skrzyni; ustawiona zaś na środku dużej sali, oświetla jej ściany bardzo słabo.



Rys. 145.

#### § 192. Słońce i gwiazdy stałe.

Słońce jest taką samą gwiazdą, jak inne gwiazdy t. zw. *stałe* (~~неподвижные~~), których tyle widzimy na niebie; a jednak ukazuje się nam tak zgoła inaczej. Słońce nie tylko jest samo widzialne, lecz i rozświeca wszystko dokoła; tymczasem gwiazdy nie oświetlają ziemi (lub raczej oświetlają ją bardzo słabo). Otóż ta różnica tłumaczy się ~~łatwo~~ niezmiernym oddaleniem gwiazd. *Najbliższa* z pomiędzy gwiazd stałych (*planety*, jak Wenus, Mars, Jowisz,



Rys. 146.



117

James M. Smith

1840

3 100

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

Faint, illegible text, possibly a list or account.

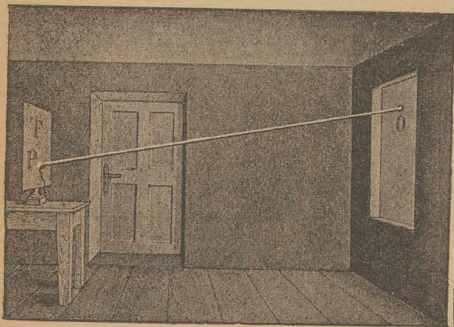


trzeba odróżniać od gwiazd stałych) znajduje się 260000 razy dalej od nas niż słońce. Wyobraźmy sobie, że ziemia nasza  $Z$  (rys. 176.), zamiast krążyć w swej obecnej odległości od słońca  $S$ , odsuwa się

od niego 260000 razy dalej, n. p. aż do  $C$  na rys. 176., na którym należy wyobrazić sobie punkt  $C$  oddalonym 260000 razy dalej od  $S$  niż punkt  $Z$ . Ziemia  $Z$ , w terażniejszej odległości od słońca,  $SZ$ , zajmuje pewien ułamek kulistej powierzchni  $SZ$  (zatoczonej dookoła słońca promieniem  $SZ$ ) i otrzymuje odpowiedni ułamek całego światła, wysyłanego przez słońce we wszystkie strony. Jeśli odległość  $SC$  jest znacznie większa niż  $SZ$ , powierzchnia kulista o promieniu  $SC$  jest nieporównanie bardziej rozległa niż powierzchnia kulista o promieniu  $SZ$ ; zatem ta sama ziemia, przeniesiona do  $C$ , wykrawałaby bez porównania *mniej* ułamek powierzchni  $SC$ , więc otrzymywałaby bezporównania *mniej* ułamek całego światła, wysyłanego przez słońce, niż ten, jaki dziś otrzymuje. W takim właśnie położeniu znajdujemy się względem gwiazd t. zw. stałych. Otrzymujemy niezmiernie drobne ułamki całkowitego światła, jakie one wysyłają; dlatego gwiazdy wydają nam się na niebie li tylko świecącymi *punktami*. W istocie są to słońca olbrzymie, często większe i potężniejsze od *naszego słońca* (~~— i od gwiazdy, od której znajdujemy się stosunkowo tak blisko~~); wszechświat zaś zawiera miliony i miliony takich słońc, które żarzą się w niezmiernych odległościach od siebie.

§ 193. § 151. Światło rozchodzi się po liniach prostych.

Przypuśćmy, że widzimy w ciemności światło n. p. latarki i że chcemy jaknajprędzej do niej; skierujemy się wówczas wprost w tym kierunku, w którym widzimy światło, nie pójdziemy ani na



Rys. 177.

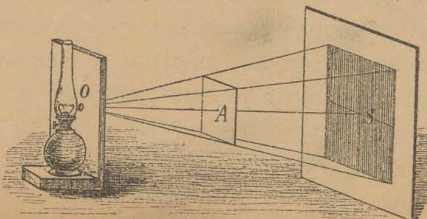
prawo, ani na lewo. Wiemy z doświadczenia, że światło rozchodzi się *w prostych kierunkach*, że biegnie po liniach prostych.

Zasłońmy szczelnie okna w pokoju (rys. 177.) n. p. zapomocą okiennicy i wpuśćmy światło słoneczne przez mały, okrągły otwór  $O$  tej okiennicy. Widzimy jasną plamę  $P$  (czyli obraz) naprzeciwko, na ścianie lub na postawionej tablicy  $T$ . Poprowadźmy nieć lub cieniutki sznurek od otworu w zasłonie do obrazu na tablicy.

Nieć cała zajaśnieje, gdy wyprężymy ją mocno i będzie błyszcząca od światła; światło biegnie w prostym kierunku, dlatego kierunek snopu światła zgadza się tutaj z kierunkiem nici na jej całkowitej długości.

§ 194. Cienie. Prawo Szaburcia oświetlenia.

Ciała metalowe, drewniane i t. p., gdy są dość grube, nie przepuszczają światła, są *nieprzezroczyste* (~~непрозрачные~~). Takie ciała muszą przeto *rzucać cienie* (~~кидают тени~~), skoro światło rozchodzi się po liniach prostych. Nieprzezroczysty kwadracik  $A$  (rys. 178.), oświetlony płomieniem przez  $O$ , rzuca kwadratowy cień  $S$  na tablicę. Jeśli odległość  $OS$  jest dwa razy większa od odległości  $OA$ , wówczas pole  $S$  jest cztery razy większe od pola  $A$ ; arkusik papieru, wycięty wzdłuż



Rys. 178.

14

104

14

L Od unesa

14

14



101

H  
M

The first part of the paper is devoted to a general  
 description of the country and its resources. It  
 is followed by a detailed account of the  
 various industries and occupations of the  
 people. The author then discusses the  
 political and social conditions of the  
 country, and finally concludes with a  
 summary of the main points of his  
 observations.



granic  $S$  i złożony następnie we czworo, dokładnie przykrywa  $A$ . Usuńmy  $A$ ;  $S$  otrzymuje wówczas światło, jakie otrzymywał  $A$ . Widzimy przeto, że na każdy z kwadracików, z których składa się  $S$ , przypada tylko czwarta część światła, jakoby on otrzymywał, gdyby był umieszczony w odległości  $OA$ . Czwartka papieru w odległości n. p. 2 metrów od płomienia otrzymuje więc czwartą część światła, jakie otrzymałaby od niego w odległości jednego metra; w odległości trzech metrów, ~~czterech metrów i t. d.~~ otrzymałaby dziewiątą część, ~~szesnastą część~~ i t. d.

Hehlenie  
H oswetlenia  
H oswetlenia

§ 195 ~~§ 152~~. Prędkość rozchodzenia się światła.

Z jaką prędkością rozchodzi się światło? Co o tem możemy powiedzieć z codziennego naszego doświadczenia? Tylko tyle, że światło musi rozchodzić się z nadzwyczaj znaczną prędkością. Wiemy n. p., że błysk wystrzału armaty dobiega nas znacznie wcześniej od huk; światło błyskawicy dobiega nas znacznie wcześniej od grzmotu. A wszakże głos rozchodzi się prędko: w powietrzu przebywa on 340 metrów w ciągu sekundy (§ 83.). A zatem światło musi biedz jeszcze znacznie prędzej od głosu. Uczeni zmierzili prędkość rozchodzenia się światła; przekonali się oni, że światło przebiega 300000 km w ciągu sekundy. A zatem światło biegnie około 900000 razy prędzej od głosu; w tym samym czasie, w którym n. p. huk wystrzału oddalił się dopiero o jeden milimetr od miejsca wystrzału, błysk wystrzału zdołał już od tego miejsca odbiedz blisko o cały kilometr.

|| 98

§ 196. Odlegość ziemi od słońca i gwiazd.

Ziemia krąży dookoła słońca w średniej odległości, wynoszącej:

148 700 000 kilometrów

Podając tę liczbę przez 300 000 otrzymujemy ~~148~~ (niepełna) 496. A zatem światło zuzywa blisko 496 sekund, czyli przeszło 8 minut czasu, ażeby przebyć odlegość od słońca do ziemi. Najrybzy pociąg

z pomiędzy tych, jakie bieżą obecnie na kolejach żelaznych, musiałby pędzić bezustanku przez 350 lat, ażeby nas zawieść na słońce; to porównanie uczy, jak niezmiernie wielka jest prędkość, z jaką rozchodzi się światło. Widzimy zarazem, że, gdyby w pewnej chwili słońce nagle zgasło, spostrzeglibyśmy to wydarzenie na ziemi dopiero po upływie 8 minut od chwili zgaśnięcia.

Najbliższa z pomiędzy gwiazd znajduje się 260000 razy dalej od nas niż słońce (§ 140.). A zatem światło tej gwiazdy biegnie przez dwa miliony przeszło minut, czyli przez 4 lata mniej więcej, zanim dobiegnie do ziemi. Inne gwiazdy znajdują się jeszcze dalej. Gwiazda Syryusz n. p. znajduje się tak daleko, że światło jej biegnie przez blisko 9 lat, zanim dobiegnie do ziemi. Tymczasem, gdyby

światło mogło przejść przez kulę ziemską, odbyłoby ono w ciągu  $\frac{1}{3}$ -ej części sekundy drogę prostą od bieguna północnego do południowego. Jeżeli zważymy, jak niezmiernie małą cząstką 9-ciu lat jest  $\frac{1}{3}$ -cia część sekundy, dojdziemy do wniosku, że cała nasza ziemia wobec wszechświata jest jak gdyby kropelką wobec oceanu.

$$2 \frac{2}{3} \times 10^6 = \frac{40 \cdot 10^6}{3} \text{ m.}$$

$$\frac{\frac{40 \cdot 10^6}{3}}{300000} = \frac{4}{90} = \frac{1}{23}$$

||| 192



11/11/11  
11/11/11  
11/11/11

Faint, illegible handwriting in the upper right section of the page.

11/11/11

11/11/11

11/11/11

11/11/11

11/11/11

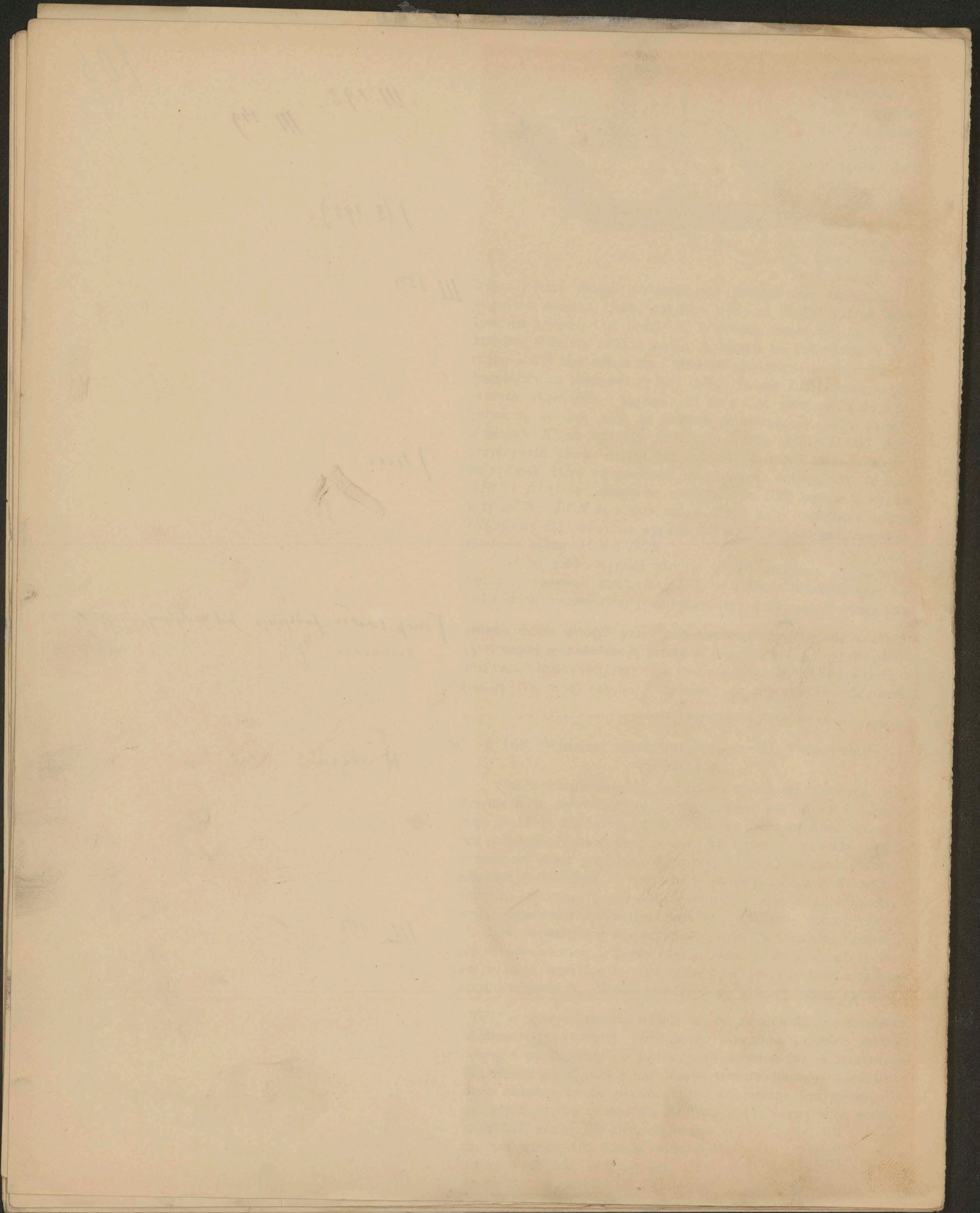
11/11/11

11/11/11











słonecznym, rozproszonym w odbiciu od chmur i od przedmiotów, jakie wkoło nas się znajdują.

Kiedy snop światła odbija się od czystego zwierciadła w ciemnym pokoju, wówczas widzimy obraz odbity, ale samego zwierciadła dostrzedz prawie nie możemy; to znaczy, że całe światło odbite idzie tylko w jednym kierunku. Jeśli zwierciadło jest zapyłone, widzimy je, przeciwnie, z różnych miejsc w pokoju; wtedy przynajmniej część światła się rozprasza. Podstawmy rękę, papier lub płótno pod snop padającego światła; nigdzie nie zobaczymy wyraźnego odbitego obrazu, lecz pokój napełni się bladem, nieco mndłem światłem rozproszonym. Pomiedzy rozpraszaniem się a odbijaniem się światła zachodzi więc istotna różnica. Dzięki światłu rozproszonemu widzimy ciało, które je rozprasza; dzięki światłu, wyłączenie tylko odbitemu, widzielibyśmy jedynie ciało, które je wysyła.

rozpraszanie

stałe

§ 199. Widzimy nie tylko świecące ale i oświetlone przedmioty.

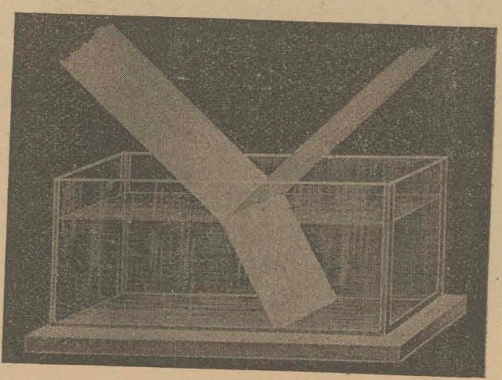
Słońce wysyła światło, jest ciałem świecącym. Gwiazdy, jak Syryusz n. p., są również świecącymi ciałami. Ale planety i księżyc same przez się nie świecą; światło ich jest tylko światłem słonecznym odbitem. Płomień lampy, ogień na kominku, pasemko węgla w zasilanej przez prąd lampce żarowej (§ 134.), kawałek fosforu, robaczek świętojański — wszystko to są ciała świecące. Natomiast mnóstwo otaczających nas ciał nie świeci; ziemia n. p., kamienie, woda, przedmioty drewniane, metalowe, gliniane, sukno, płótno i t. d. są niewidzialne w ciemności i stają się widzialne dopiero, gdy są »oświetlone«, t. j. gdy światło pada na nie skądinąd. A zatem widzimy wszystkie te ciała tylko dzięki światłu, które one odbijają i rozpraszają. W ten sposób n. p. widzimy smugi światła,

jeśli promienie słoneczne wchodzą do pokoju przez szczeliny i szpary i jeśli dużo pyłu unosi się w powietrzu; lub też, gdy puściliśmy umyślnie obłoczek dymu w drogę promieni.

§ 200. ~~§ 150.~~ <sup>Zalamanie</sup> ~~złamanie~~ się światła.

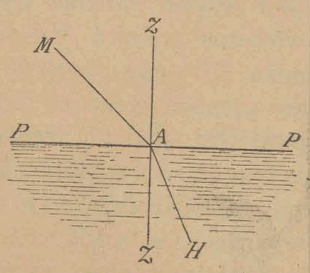
Puśćmy płaską smugę światła na powierzchnię wody, jak pokazuje rys. 153. Zobaczymy przebieg światła przez powietrze i wodę, jeśli wprowadzimy obłoczek dymu do powietrza a do wody dodamy nieco mleka. W powietrzu widzimy dwie smugi, jedną światła padającego, drugą — odbitego. W wodzie widzimy również smugę, ale nie stanowi ona przedłużenia, w prostym kierunku, smugi, padającej na wodę. Poprowadźmy linię PP poziomo; niechaj ona wyobraża powierzchnię wody (rys. 154). Poprowadźmy inną linię ZZ pionowo, więc prostopadle do pierwszej. Niechaj MA wyobraża kierunek światła, padającego na wodę; światło, idące przez wodę, ma wówczas kierunek AH, oddaliło się więc od AP a zbliżyło do prostopadłej ZZ. Powiadamy, że światło załamało się w przejściu z powietrza do wody.

153.



Rys. 153.

154.



Rys. 154.



101

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



101

101

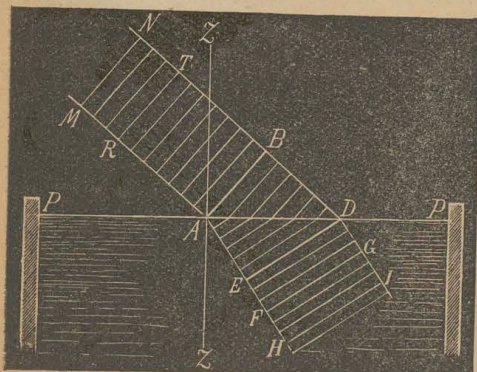


*załamuje*

§ 199. Dlaczego światło łamie się w przejściu z powietrza do wody.

Światło, jak powiedzieliśmy, rozchodzi się z prędkością 300000 km na sekundę. Jest to prędkość zwyczajna, z jaką światło biegnie przez przestworza puste lub prawie puste, n. p. pomiędzy słońcem a ziemią; ~~jak~~ biegnie ~~o~~ również w powietrzu. Lecz światło przez inne ciała biegnie powolniej; n. p., rozchodząc się

w wodzie, przebywa około 225000 km w ciągu sekundy czyli mniej więcej trzy czwarte drogi, jaką przebywa w tym samym czasie w powietrzu. Zatem, gdy w powietrzu światło ujdzie n. p. 4 centymetry, w wodzie ujdzie w tym samym czasie tylko 3 centymetry.



Rys. 199. 155.

Ta mniejsza w wodzie niż w powietrzu prędkość światła jest przyczyną załamania się światła w przejściu z powietrza do wody. Przypuśćmy istotnie, że na powierzchnię wody PP (rys. 199.) pada snop, czyli wiązka promieni światła. Widzimy na rysunku dwa promienie tej wiązki, MA i ND, które stanowią jej granice. Światło biegnie *naraz* wszystkimi promieniami

wiązki, więc n. p. jest jednocześnie w M i w N, potem w R i w T, jednym słowem posuwa się ono naprzód jakby liniami: MN, RT, AB i t. d. Taka linia nazywa się *czołem* wiązki świetlnej. Jeśli wiązka świetlna pada na wodę ukośnie (jak na rysunku), wówczas promień MA dobiega do wody nieco wcześniej, niż promień ND; gdy pierwszy jest w A, drugi jest dopiero w B. Pierwszy promień wchodzi teraz do wody; drugi biegnie jeszcze przez powietrze. Światło biegnie powolniej w wodzie niż w powietrzu; w tym czasie, w którym drugi promień od B dojdzie do D, pierwszy promień odbędzie w wodzie drogę krótszą; przeto czoło wiązki w wodzie nie będzie nachylone taksamo, jak MN, jak RT, jak AB, lecz cofnie się nieco wstecz stroną pierwszego promienia, czyli będzie położone tak, jak ED n. p., jak FG, jak HI i t. d. A zatem kierunek rozchodzenia się światła w wodzie będzie inny niż w powietrzu, będzie mianowicie bardziej zbliżony do prostej dolnej AZ, prostopadłej do powierzchni PP. ~~Tako jest zatem przyczyną łamania się światła w przejściu z powietrza do wody.~~

*H z tą prędkością światła*

*ryw.*

*III 155*

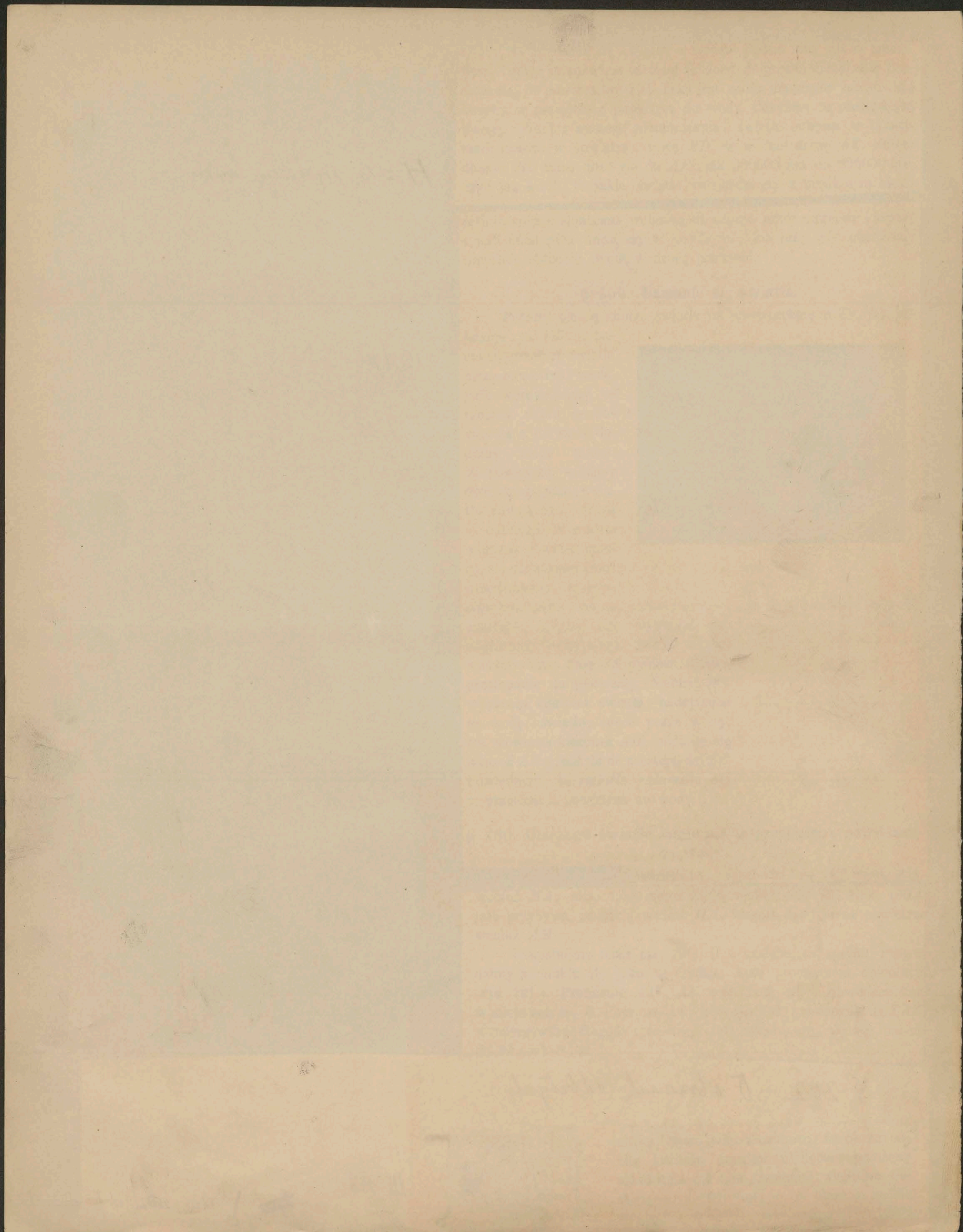
Przypuśćmy teraz, że światło pada na powierzchnię PP prostopadle (a więc tak, jak n. p. ZA na rys. 199.). Czoła w wiązce padającej są wówczas równoległe do PP i wszystkie promienie światła wchodzi do wody w tejsamej chwili. A zatem *teraz niema* powodu, ażeby czoła wiązki nachyliły się w wodzie inaczej niż w powietrzu, ażeby przestały być równoległe do PP. Światło w wodzie pójdzie w poprzednim kierunku (w kierunku AZ na dół); światło nie załamuje się, gdy wchodzi do wody prostopadle do jej powierzchni.

*III 154*

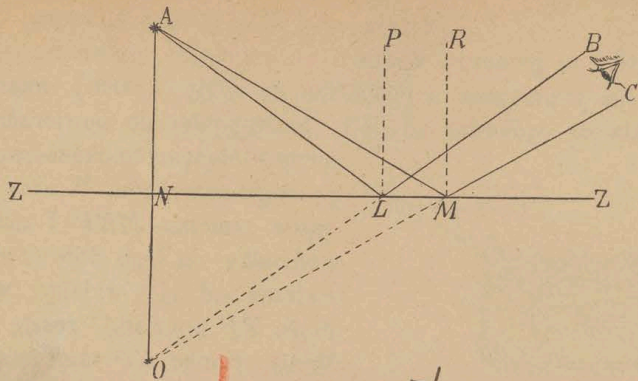
§ 202. O obrazach odbitych.

Przypuśćmy, że na zwierciadło ZZ (rys. 156) pada promień światła AL, idący od źródła A. Odbija się on od ZZ w miejscu L', przypuśćmy w kierunku L'B.









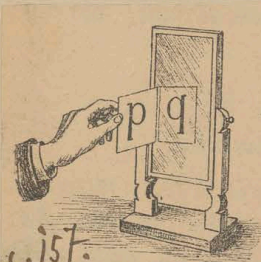
Rys. 156.

Lecz  $A$  wysła promienie we wszystkie strony. Inny więc promień, n. p.  $AM$ , odbija się w  $M$  i pójdzie wzdłuż  $MC$ . Promienie  $LB$  i  $MC$  rozchodzą się, podobnie jak rozchodzą się promienie  $AL$  i  $AM$ . Przedłużając  $BL$  i  $CM$  poza linię  $ZZ$ , widzimy, że  $BL$  i  $CM$  przecinają się w miejscu  $O$ ; w to miejsce  $O$  leży na prostej  $ANO$ , prostopadłej do  $ZZ$ , w odległości  $ON$  jest

patrzmy od strony  $BC$ , promienie  $LB$  i  $MC$  sprawiają w oku takie wrażenie, jak gdyby były wyszły z punktu  $O$ ; albowiem przedłużamy bezwiednie  $BL$  i  $CM$  aż do przecięcia się w  $O$  i pomimowoli przypisujemy promienie  $LB$  i  $MC$  nieistniejącemu źródłu  $O$ , które wysyłałoby je rzeczywiście, gdyby ono tam było a zwierciadła nie było. Tym sposobem powstaje w  $O$  t. zw. obraz punktu  $A$ , widziany w zwierciadle. Taksamo powstają obrazy całych przedmiotów, odbijane przez zwierciadła, szyby lustrzane, przez powierzchnie wód i t. d.

Wzale

Mozemy przekonać się, na rysunku 156-yim, że odlegość  $ON$  jest równa odlegości  $AN$ . Tak bywa zawsze przy tworzeniu się obrazów odbitych:



Rys. 157.

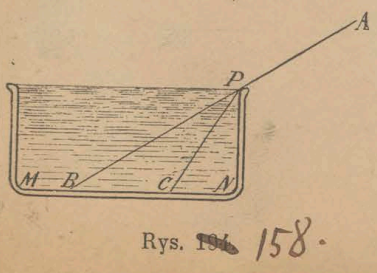
Im dalej od powierzchni zwierciadła znajduje się punkt, wysyłający promienie, tem dalej od tej powierzchni widzimy obraz. Łatwo więc zrozumieć, że obraz odbity każdego przedmiotu będzie położony przeciwnie niż sam przedmiot względem odbijającej powierzchni; n. p. litera  $p$  będzie wyglądała w odbiciu jak litera  $q$  (rys. 157).

pag. 155

§ 203. Niektóre zjawiska, polegające na załamaniu się światła.

Wiemy,

że światło w przejściu z wody do powietrza załamuje się przeciwnie niż w przejściu z powietrza do wody (§ 161); mianowicie, że oddala się wówczas od linii, prostopadłej do powierzchni granicznej. Możemy to okazać zapomocą prostego przyrządu. Weźmy prostokątne pudełko  $MNP$  i narysujmy podziałkę na jego dnie (rys. 158). Patrząc od  $A$ , widzimy wówczas część  $MB$  podziałki; resztę  $BN$  zasłania ścianka  $NP$  samego pudełka. Napełnijmy pudełko wodą i patrzmy z tego samego miejsca  $A$ , z którego



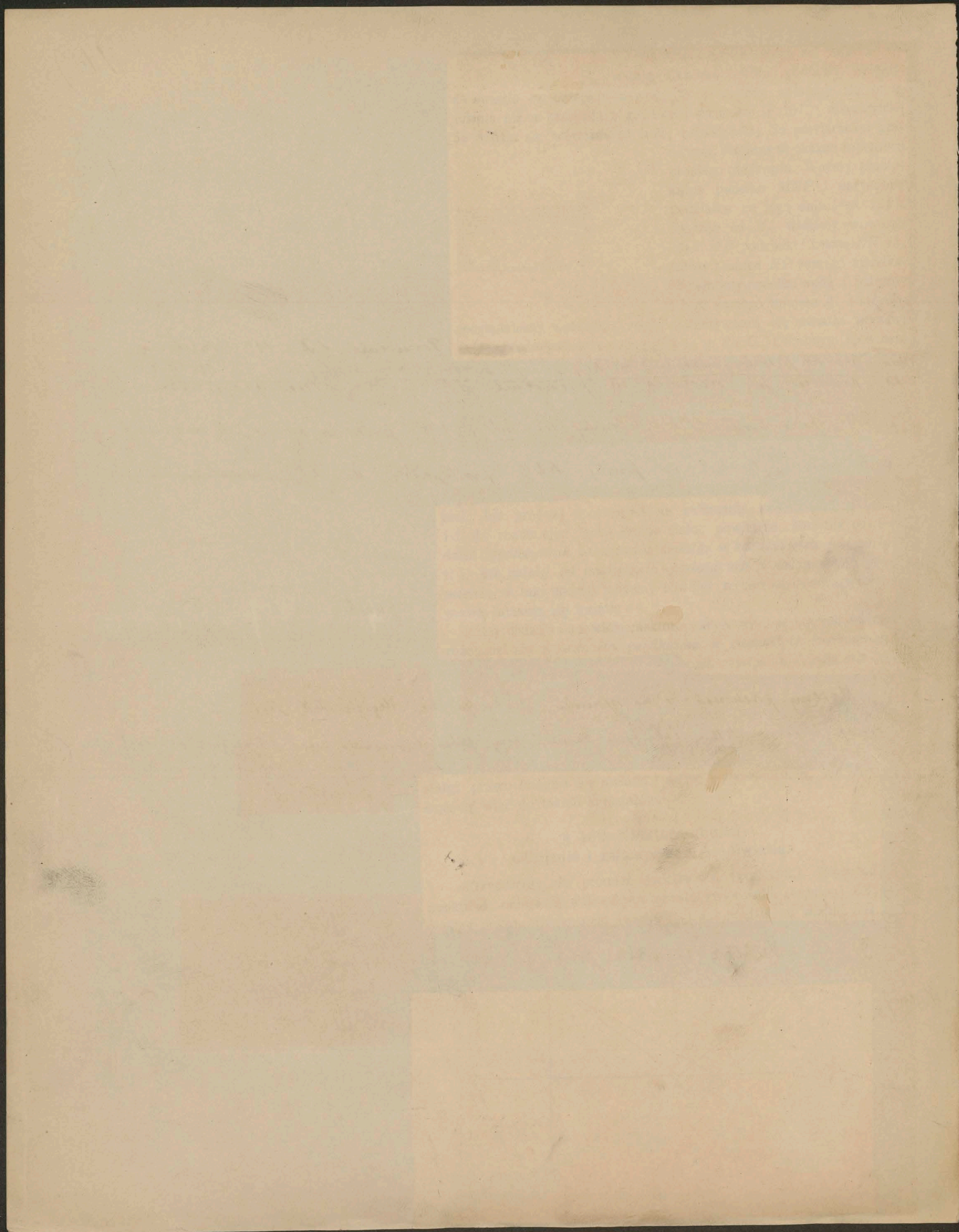
Rys. 158.

157

209

158



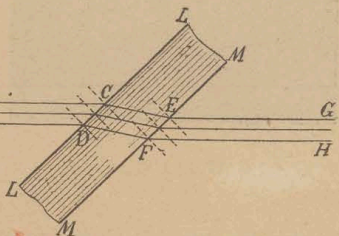




spoglądaliśmy wprzód; dzięki załamaniu się światła widzimy dalszą część podziałki, sięgającą n. p. do  $C$ . Podobnym sposobem

można wytłómaczyć, dlaczego kij, zanurzony do połowy w wodzie, tak, ażeby był nachylony ku powierzchni wody, wydaje się jak-gdyby złamany.

Ponieważ w przejściu ze szkła do powietrza światło załamuje się wprost przeciwnie niż w przejściu z powietrza do szkła, zatem łatwo zrozumieć, że promienie światła, jak  $AC$ ,  $BD$  i t. d. (rys. 159), trafiawszy na płytkę szklaną o równoległych ścianach  $LLMM$ , nachyloną do nich ukośnie, pójda dalej, jak  $EG$ ,  $FH$  i t. d.; t. j. równolegle do pierwotnych kierunków. Dwa przeciwne sobie załamania każdego promienia znoszą się, jak widzimy na rysunku; snop promieni nie zmieni ostatecznie kierunku, przesunie się tylko, n. p., jak na rys. 159, ku dołowi; oczywiście przesunie się tem mniej, im płytka jest



Rys. 159.

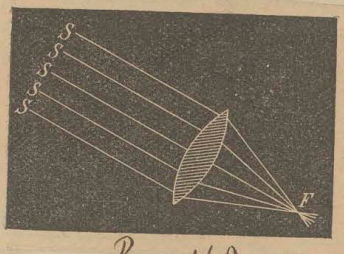
cieńsza.

Światło załamuje się nie tylko w przejściu z jednego ciała do innego. Gdy mieszamy wodę zimną z bardzo gorącą, spostrzegamy smugi migotliwe, które błyszcą przez chwilę i niebawem znikają. Jest to objaw załamania się światła w przejściu z wody zimnej do gorącej. Podobne zjawiska dzieją się w atmosferze; są one powodem, że światło nie biegnie przez atmosferę dokładnie prostolinijnie; n. p. światło słońca pod koniec każdego dnia jeszcze przez niejaki czas nas dochodzi, chociaż słońce już zaszło i znajduje się pod widnokregiem.

od powietrza

§ 204. § 160. Soczewka.

Weźmy t. zw. »szkło palące« czyli soczewkę (cylinder) wypukłą, wyrobioną ze szkła. (Soczewka wypukła jest to ciało o takiej postaci, jaką otrzymalibyśmy, złożony dwa szkiełka od zegarka wklęsłymi stronami do siebie). Jak wiadomo, szkło palące gromadzi promienie n. p. słoneczne  $SSS$  (rys. 160) w jednym miejscu  $F$ , t. zw. ognisku soczewki. Zbliżamy do soczewki ćwiartkę papieru po stronie odwróconej od słońca; w odległości  $F$  zobaczymy punkt bardzo jasny, w którym papier niebawem się zwęglą; zapalka



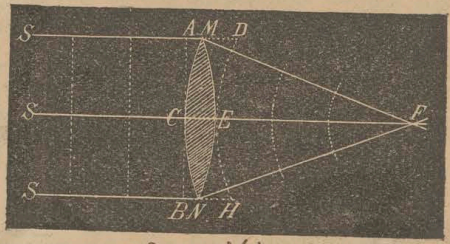
Rys. 160.

tam umieszczona zapala się. A zatem w punkcie  $F$  skupia się nie tylko światło, lecz i ciepło słoneczne. Co się tu dzieje? Wyobraźmy sobie wiązkę słonecznych promieni  $SA$ ,  $SC$ ,  $SB$ , padającą na soczewkę  $MN$ , jak okazuje rys. 161. Widzimy tam (kropkowane)

czoła tej wiązki; jednym z nich jest  $ACB$ . Kiedy promień  $SC$  jest w  $C$  i wbiega do szkła, promień  $SA$  jest w  $A$  i biegnie przez powietrze. A zatem, kiedy pierwszy promień dojdzie do  $E$ , drugi promień odbędzie drogę dłuższą  $F$ ; dojdzie n. p. do  $D$ . Łatwo więc zrozumieć, że czoło wiązki zakrzywi się; zamiast być płaskie jak wprzód, będzie jak  $DEH$  wklęsłe ku  $F$ . Lecz skoro pierwsze czoło jest zakrzywione i wklęsłe ku  $F$ , przeto i następne (które na rysunku widzimy kropkowane) będą zakrzywione i wklęsłe ku  $F$ ; innymi słowy, światło od wszystkich części soczewki pójdzie ku  $F$  i skupi się w  $F$  t. j. w »ognisku« soczewki.

§ 205. § 161. Obrazy pozorne.

Niechaj  $MN$  (rys. 161) wyobraża soczewkę, której ognisko jest n. p. w  $F$ ;  $C$  jest »środkiem« soczewki; płaszczyzna, idąca przez punkty  $M$ ,  $C$ ,  $N$  i prostopadła do linii  $SCF$  jest poprzecznym



Rys. 161.

F (według uwagi, ułożonej na posłatkach niniejszego artykułu)

110

III 159

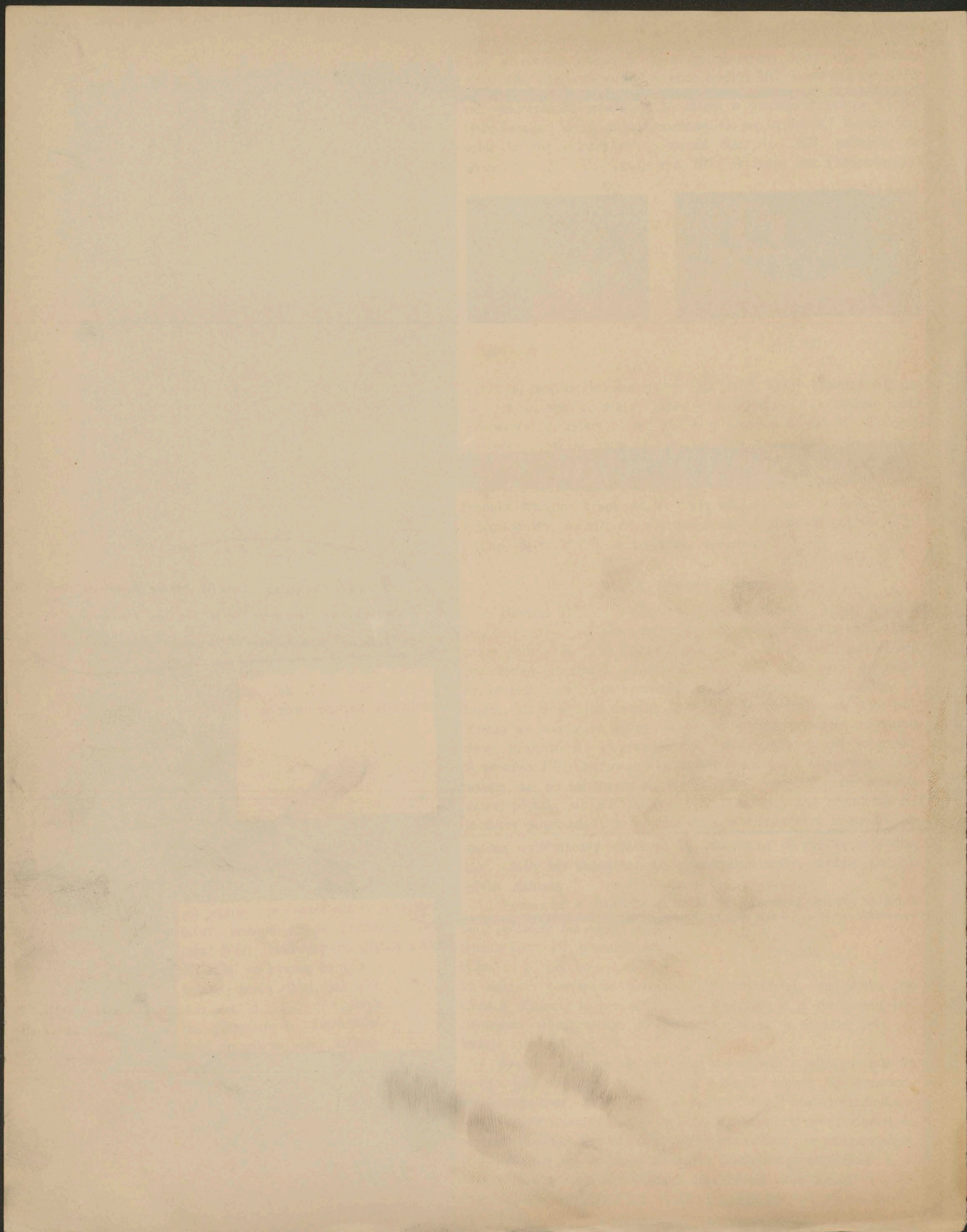
159.

H 160

III 161

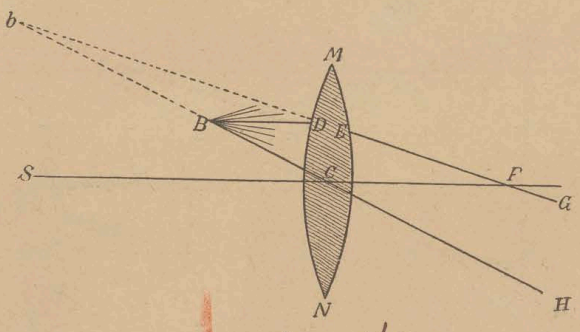
III 162







przecięciem soczewki, sama zaś linia  $SCF$  jest osią soczewki. Przypuśćmy, że blisko soczewki, n. p. w miejscu  $B$ , znajduje się punkt, który wysyła światło. Z miejsca  $B$  rozchodzą się więc promienie we wszystkie strony; z pomiędzy tych promieni uważajmy dwa, mianowicie: 1) promień  $BD$ , równoległy do osi soczewki; 2) promień  $BC$ , skierowany ku środkowi soczewki. ~~Pierwszy~~  $BD$  ~~widzimy, że~~, po załamaniu się w soczewce, przejdzie przez ognisko, zatem pójdzie jak  $EF$  na rys. 162. O drugim ~~ten~~ promieniu  $BC$  możemy powiedzieć, że pójdzie dalej w pierwotnym kierunku, zatem jak  $CH$  na rys. 162; ~~cząstka~~ ~~bowiem~~ powierzechni, przez którą ten promień wchodzi do soczewki, oraz cząstka, przez którą z niej wychodzi, są równoległe do siebie; zatem część soczewki, przez jaką promień  $BCH$  przebiega, jest dla niego jakby płytka o równoległych ściankach (§ 161.), reszta zaś soczewki nie wywiera wpływu na bieg tego promienia. ~~Właściwie~~ więc  $CH$  będzie



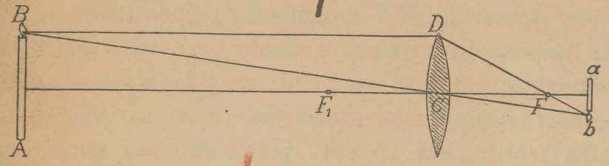
Rys. 162.

linią, równoległą do  $BC$ , nieco względem niej przesuniętą; lecz to ~~nie~~ drobne przesunięcie zaniebujemy na rysunku. A zatem promienie  $BD$  i  $BC$  pójdą za soczewką jako  $EFG$  i  $CH$ . Jeśli patrzymy od strony  $HG$ , promienie te sprawiają na nas wrażenie, jak gdyby były wyszły z punktu  $b$ ; albowiem przedłużamy bezwiednie  $GFE$  i  $HC$  aż do przecięcia się w  $b$  i przypisujemy promienie  $EFG$  i  $CH$  nieistniejącemu źródłu  $b$ , które wysyłałoby je rzeczywiście, gdyby znajdowało się w  $b$  rzeczywiście i gdyby soczewki nie było. Tym sposobem powstaje w  $b$  obraz punktu  $B$ , utworzony przez soczewkę.

§ 206 § 166. Obraz rzeczywisty.

Przypuszczaliśmy w ~~tem~~ artykule ~~poprzedzającym~~ <sup>m/</sup> że przedmiot, rozpatrywany przez soczewkę, znajduje się od niej w odległości nieznacznej i że oko widza, umieszczone ze strony przeciwnej, patrzy na ów przedmiot przez soczewkę nawskróś. Promienie wstępowały do oka ~~rozbieżnie~~, jak gdyby obraz, utworzony przez soczewkę, a nie sam przedmiot, był źródłem, które je wysyła.

Odsuńmy teraz przedmiot od soczewki na znacznie większą odległość. Wówczas promienie wychodzą z soczewki ~~zbieżnie~~, przecinają się za soczewką. Wszak widzieliśmy w art. 163-164, że promienie, idące od słońca, gdy padną na soczewkę i przejdą przez nią, zbierają się w jednym punkcie, mianowicie w ognisku jej  $F$ . Uważajmy n. p. jakibądź przedmiot  $AB$  (rys. 204.) ~~dość duży~~



Rys. 204. 163.

(n. p. świecę zapaloną) i umieścimy go, jak na rys. 204-ym, daleko od soczewki, mianowicie dalej niż ognisko jej  $F$ . Jak w art. 164., prowadzimy promień  $BD$ , równoległy do osi oraz promień  $BC$  przez środek soczewki  $C$ . Po przejściu przez soczewkę, promienie te przecinają się teraz w punkcie  $b$ . W podobny sposób biegają i przecinają się inne promienie, pochodzące od innych punktów przedmiotu  $AB$ . Widzimy, że w  $ab$  powstanie ~~mały i odwrócony~~ ~~(nieprawy)~~ obraz przedmiotu  $AB$ ; widzimy zarazem, że powstanie on skutkiem istotnego

H 162; to nam już wiadomo z § 204-go.

III 162 i albowiem

H 203.

H widzimy, że w obrazie

Wcale

H le

III 204-ym

I duży III 163

III 163 i

III 205.



Handwritten text, possibly a list or index, located in the upper left quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the upper right quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the middle left quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the middle right quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the lower middle left quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the lower middle right quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the lower left quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.

Handwritten text, possibly a list or index, located in the lower right quadrant of the page. The text is faint and difficult to decipher.



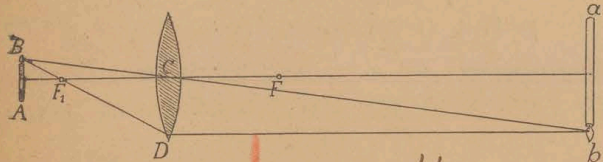
przecinania się promieni. Gdybyśmy umieścili za soczewką, w odległości odpowiedniej, kartkę białego papieru, albo szkło matowe, dostrzegliśmy rysujący się tam maleńki odwrócony obraz świecy. Obraz przeto *ab* nazywamy *rzeczywistym*.

Uważajmy powtórę przedmiot drobny *AB* (rys. 207.), który znajduje się znacznie bliżej soczewki niż przedmiot poprzedni; n. p. jak *AB* na rys. 207.; zatem niewiele dalej, aniżeli ognisko soczewki  $F_1$ . Widzimy natychmiast, że obecny przypadek jest niejako odwróceniem poprzedniego. Rozumując w znany już sposób, dochodzimy do wniosku, że drobny przedmiot *AB* daje tutaj obraz *ab*, znacznie *większy* od samego przedmiotu i *odwrócony*.

M 164

W 164

Ilekoć razy przedmiot jest ustawiony w większej odległości od soczewki aniżeli jej ognisko, tylekoć razy utworzy się, po przeci-



ciwnej stronie soczewki, obraz *rzeczywisty*, zawsze *odwrócony*.

Rys. 207. 164.

*zwiększony* (nieco *zmniejszony*), jeśli przedmiot jest odległy; *powiększony* (nieco *zmniejszony*) *znów*, gdy ustawimy przedmiot blisko ogniska.

Przeciwnie, ilekoć razy przedmiot jest ustawiony w mniejszej odległości od soczewki, aniżeli własne jej ognisko, tylekoć razy, jak widzieliśmy wyżej, tworzy się obraz *pozorny* (*nieodwrócony*), położony po tej samej stronie soczewki, po której znajduje się przedmiot.

Powinno być zatem: obraz jest

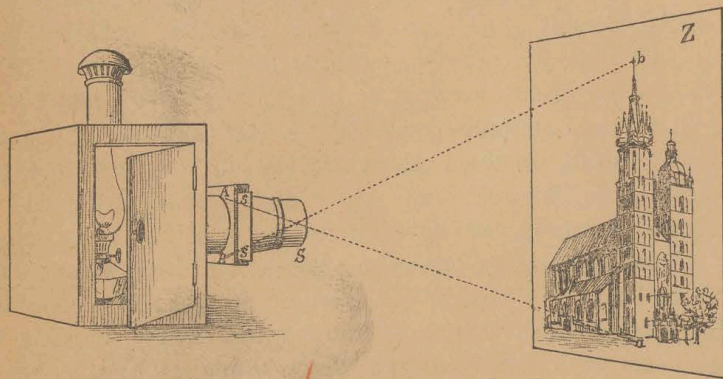
1/a

(§ 205.)

§ 207. § 167. Latarnia magiczna.

Powszechnie znany przyrząd, zwany *latarnią magiczną*, stanowi przykład sposobów otrzymywania obrazów rzeczywistych (rys. 208.)

165.)



Rys. 208. 165.

Mały przezroczysty (na szkłe ss wykonany) rysunek *AB*, umieszczony przed soczewką *S*, *nieco dalej mianowicie* niż jej ognisko, stanowi tu »przedmiot« artykułu poprzedzającego. Oświetlamy go silnie zapomocą lampy, ukrytej wewnątrz latarni. Mamy tu oczywiście przypadek ten sam, jak poprzednio na rys. 207. Wkładając rysunek w położeniu *odwróconem*, widzimy wówczas na zasłonie *Z* obraz rzeczywisty powiększony tego rysunku.

H 164-ym

✓ w położeniu odwróconem.

§ 208. § 168. O fotografii.

Przyrząd fotograficzny jest skrzynką, zaopatrzoną w swej przedniej ścianie w soczewkę *S* (rys. 204.); ściankę tylną, umieszczoną naprzeciwko soczewki, stanowi szyba szklana matowa *M*. Mamy tu przypadek poprzedniego rys. 201-go w § 166. Przedmiotem jest odległy pomnik *AB*, lub krajobraz, osoba, cokolwiek bądź wreszcie, co z daleka przysyła światne promienie. Na szybie matowej tworzy się obraz rzeczywisty, zmniejszony i odwrócony przedmiotu. Obraz ów utrwalic (*zrytmu*) — jest zadaniem fotografii.

W 166

W 163-go

M 206-ym

□ lub odbija



112

III 112

III 113

of ... ..

112

112

112

112

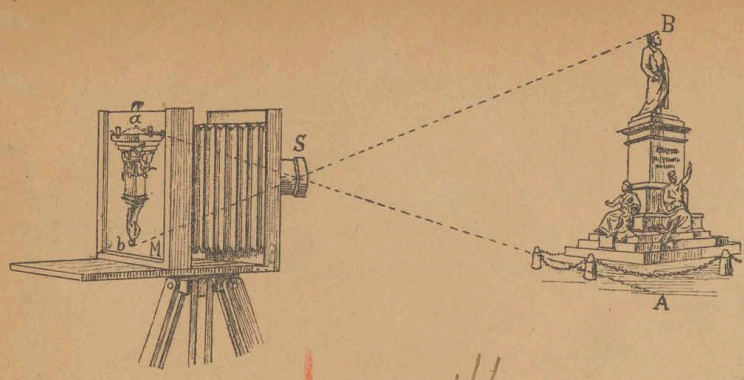
...

112

112

112





Rys. 204. 166.

Wysunawszy szybę matową (która służyła do obejrzenia obrazu), wstawiamy na jej miejsce t. zw. *kliszę* czyli szklaną płytkę, na której znajduje się cienka warstewka *żelatyny* (rodzaju kleju), zmieszanej z bromkiem srebrnym (~~oponemio opionem~~). Pod wpływem światła ciało to rozkłada się, wydzielając ciemny proszek; tym sposobem w najbardziej jasnych miejscach obrazu otrzymamy najsilniejsze przyciemnienie czyli zczernienie na kliszy, w miejscach zaś stosunkowo ciemnych (n. p. ~~drzewa~~ ubranie czarne, ciemne włosy i t. p.) bromek srebrny zmieni się bardzo mało i pozostanie tam przezroczysty. Otrzymamy zatem t. zw. *negatywę* czyli rysunek *ujemny* (~~obraz nieczarna~~), w którym cienie i światła rozłożone są wprost przeciwnie niż w rzeczywistości. Mając taką negatywę, trzeba uczynić ją nieczulą na dalsze działanie światła; co uskuteczniamy przez wypłókanie niezmienionego bromku srebrnego. Z *utrwalonej* tym sposobem kliszy (negatywy) możemy zdjąć dowolną liczbę *kopij* czyli *pozytyw* (~~rysunków dodatnich~~) (rysunków dodatnich). W tym celu podkładamy pod kliszę kartkę »papieru do kopiowania« czyli fotograficznego. Jest to papier zwyczajny, na którym rozprowadzono znów cienką warstewkę połączeń srebrnych, czerniejąca pod działaniem światła. Pod jasnymi, przezroczystymi częściami negatywy papier zczernieje, nie zmienia się natomiast pod miejscami czarnymi i nieprzezroczystymi; otrzymamy więc na papierze rysunek dodatni (w którym cienie i światła rozłożone są tak samo jak w rzeczywistości) i trzeba będzie tylko *utrwalić* ten rysunek (podobnie jak poprzednio utrwaliliśmy kliszę), ażeby uzyskać skończoną *fotografię*.

1. owym

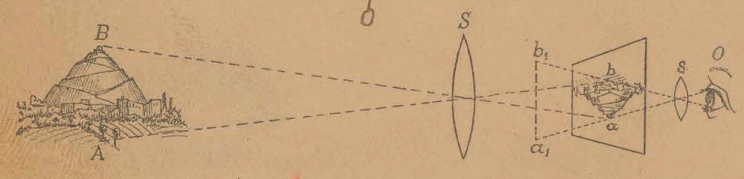
1. owy

1. owego

1. owych

§ 209. § 169. Luneta.

Dużą soczewkę wypukłą *S* (rys. 205.) zwróćmy ku jakemukolwiek odległemu przedmiotowi, jak *kopiec n. p.*, budynek, księżyc na



Rys. 205. 167.

niebie i t. p. Ustawmy za soczewką, blisko jej ogniska, płytkę szklaną matową. Jak w przyrządzie fotograficznym, zobaczymy na niej obraz odwrócony *ab* przedmiotu. Jeżeli przedmiot jest bardzo odległy, obraz będzie bardzo mały. Ażeby go zobaczyć wyraźniej, stosujemy szkło powiększające. Ustawimy za płytką soczewkę *s*, małą, ale silnie powiększającą, a tuż za nią umieścimy oko (*O*), zobaczymy powiększony obraz *a<sub>1</sub>b<sub>1</sub>* obrazu pierwotnego *ab* (por. § 165.). Ale płytkę matową jest teraz oczywiście zbyteczna. Usunawszy ją, będziemy wciąż jeszcze widzieli powiększony obraz *a<sub>1</sub>b<sub>1</sub>* obrazu rzeczywistego *ab*, a nawet będziemy go widzieli lepiej, ponieważ płyta zabierała dość dużo światła. Promienie idą teraz wprost od

167

n. p.

167 205.



187

187

187

187

187

187

187

187

187

187

187



soczewki dużej  $S$  do małej  $s$ , przecinają się, jak i poprzednio, w punktach  $a, b$  i t. d. i dają tam obraz rzeczywisty, który jednak tworzy się teraz w powietrzu, tak iż nie zobaczylibyśmy go, patrząc z boku. Patrząc zaś wprost, w kierunku promieni, przy pomocy szkła powiększającego  $s$ , dostrzegamy go jako obraz  $a_1 b_1$  (rys. 167).

III 167.

Dwie soczewki podobne, duża  $S$  i mała  $s$  (silnie powiększająca), zamknięte w oprawę czyli rurę metalową, stanowią przyrząd, zwany *lunetą*. Luneta pokazuje nam przedmiot odległy pod kątem widzenia ( $a_1 b_1$  na rys. 205.) nieporównanie większym, niż ów mały kąt, pod którym widzielibyśmy go okiem nieuzbrojonym. W obrazie, utworzonym przez lunetę, odróżniamy zatem z łatwością szczegóły przedmiotu, które bez jej pomocy byłyby zgoła niedostrzegalne. Zwłaszcza Astronomom (oddaje luneta) nieocenione usługi, pozwalając oglądać dokładnie szczegóły powierzchni ciał niebieskich, jak słońce, księżyc, planety; gwiazdy t. zw. „stałe“ jednakże są tak niezmiernie od ziemi odległe (por. § 160.), że obrazy ich nawet w najsilniejszych lunetach (t. zw. *teleskopach*) rysują się li tylko jako punkty świecące.

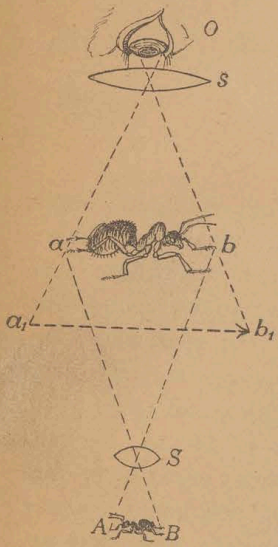
T jedynakże

III 192

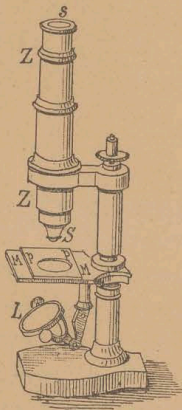
§ 210. § 170. Mikroskop.

Weźmy soczewkę małą  $S$ , możliwie silnie wypukłą (rys. 206.) Umieścimy przed nią jakiegokolwiek ciała bardzo drobne, n. p.

168. u dołu)



robaczka  $AB$ , cokolwiek dalej od soczewki, aniżeli jej ognisko. Wiemy z art. 166, że soczewka utworzy w takich warunkach, po stronie przeciwnej, obraz rzeczywisty  $ab$ , odwrócony i silnie powiększony. Lecz i ten obraz, pomimo owego powiększenia, będzie zazwyczaj jeszcze bardzo mały. Zatem, podobnie jak w artykule poprzedzającym, zastosujemy drugą soczewkę  $s$  jako szkło powiększające, do oglądania obrazu. Otrzymamy wówczas obraz pozorny  $a_1 b_1$  znacznie powiększony. Mikroskop (czyli przyrząd, służący do oglądania nader drobnych przedmiotów) składa się właśnie z takich dwóch soczewek: jednej małej, lecz silnie wypukłej i z drugiej, działającej jako szkło powiększające. Obie soczewki mieszczą się w oprawie czyli



Rys. 207. 169

III 206-go

(rys. 168. u góry),

Rys. 206. 168

rurce metalowej  $ZZ$  (rys. 207.); przedmiot oglądany kładziemy na płycie szklanej  $pp$ , tę zaś znowu na stoliku  $MM$ , mającym otwór w środku. Lusterko  $L$ , umieszczone pod otworem, oświetla przedmiot od dołu.

III 169

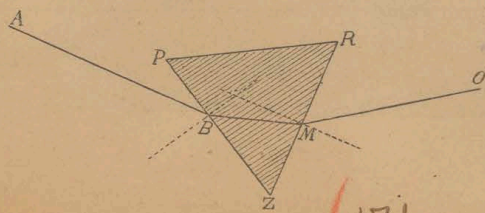
§ 211. § 171. Pryzmat.

Weźmy pryzmat (czyli graniastosłup trójkątny), wyrobiony ze szkła, jaki widzimy na rys. 208. Wyobraźmy sobie, że na

III 170-ym.

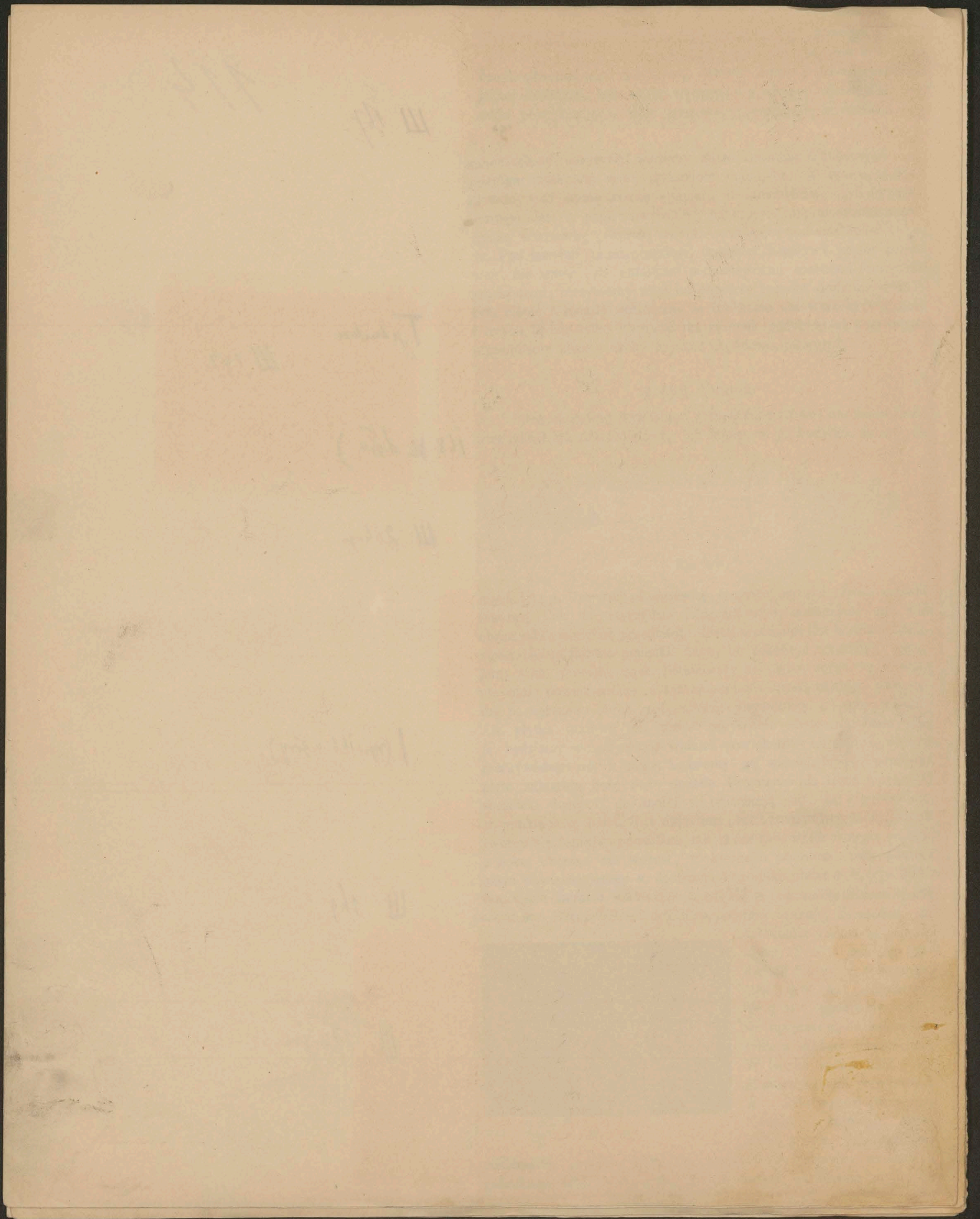


Rys. 208. 170.



Rys. 209. 171.







ze /  
 jedną z tych ścian pryzmatu, które mają postać prostokątów, pada promień światła; n. p. na rys. 171. promień  $OM$  na ścianę  $RZ$ . Zbudujmy dalszą drogę promienia, według praw załamania się światła: w pryzmacie będzie nią  $MB$ , po wyjściu z pryzmatu będzie nią  $BA$ . Przez drugie załamanie się, w miejscu  $B$ , odchylenie ~~(promienia)~~ promienia od jego pierwotnego kierunku powiększa się jeszcze, inaczej niż w płytce o ścianach równoległych (§ 167.), gdzie drugie załamanie znosiło odchylenie, sprawione przez pierwsze.

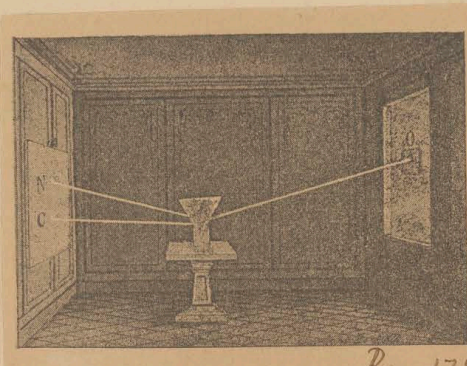
III 171-gm

115

III 203.

§ 212. Światło niebieskie ma inną łamliwość niż czerwone

Do zaciemnionego pokoju wpuścimy snop promieni słonecznych przez otwór  $O$  w okiennicy (rys. 172). Zastawmy ten otwór tafelką szkła, zabarwionego na czerwono; otrzymamy tym sposobem snop czerwonych promieni, który rzucamy na pryzmat w sposób, znany z artykułu poprzedzającego. Promienie te łamią się w pryzmacie i dają obraz czerwony w miejscu  $C$  na tablicy. Nie zmieniając położenia otworu, pryzmatu, ani tablicy, zasłońmy otwór szkłem niebieskiem, zamiast jak wprzód czerwonym. Promienie niebieskie dadzą wówczas na tablicy obraz niebieski nie w temsamym miejscu, w którym tworzył się czerwony, lecz w innym miejscu  $N$ .



III 172

Rys. 172

Widocznie światło niebieskie załamuje się w pryzmacie znacznie, więcej, niż światło czerwone.

Różną łamliwość niebieskich i czerwonych promieni można okazać w następujący prosty sposób. Na kawałku tektury naklejamy dwa paski: jeden czerwony, drugi niebieski, tak, żeby jeden leżał w prostym przedłużeniu drugiego. Patrząc na paski przez pryzmat szklany (lub lepiej przez naczynie szklane w kształcie pryzmatu, wypełnione dwusiarczkiem węgla), zobaczymy, że wydają się położone tak, jak gdyby nie stanowiły prostej linii.

§ 213. Rozszczepienie się światła słonecznego.

Przekonamy się teraz, że promień zwykłego światła słonecznego jest mieszanką promieni, mających rozmaite barwy.

Przyjmijmy, że na pryzmat (podobny jak w artykule poprzednim) mieszamy

promieni czerwonych i niebieskich; mieszanka ta, załamując się w pryzmacie, rozdzieliłaby się oczywiście na swe części składowe. Otrzymalibyśmy więc na tablicy dwa obrazy, czerwony i niebieski, pierwszy pod drugim. Tak dzieje się właśnie, gdy zwykłe światło słoneczne pada na pryzmat. Światło to rozdziela się wówczas na swe części składowe lub, jak mówimy, rozszerza się. Z pomiędzy promieni, zawartych w świetle słonecznym, najmniejszą łamliwość w szkłe mają promienie czerwone, największą łamliwość mają fioletowe. Widzimy więc na tablicy szereg barwnych obrazów: widzimy naprzód ciemnoczerwony, który stopniowo przechodzi w pomarańczowy, ten przechodzi w żółty, dalej w zielony, w niebieski, w błękitny i na koniec w fioletowy. Jest tam właściwie niezmiernie wiele odcieni, lecz byłoby trudno nazwać więcej niż wymienionych



112

113

114

115

116

117

118





siedm zabarwień; przynajmniej w mowie potocznej brak na to utartych wyrażeń. Taki szereg barwnych obrazów nazywa się *widmem* (spectrum), jak tutaj słonecznem; przypomina on *tęczę* (rainbow), bo też tęcza powstaje w sposób podobny, przez załamywanie się światła w drobnych kropelkach wody, zawieszonych w powietrzu.

116

§ 214. § 176. Promienie niewidzialne.

Słońce nie tylko świeci ale i grzeje; a zatem przysyła nam nie tylko światło lecz także ciepło. Wprowadźmy czuły termometr do widma słonecznego; przekonamy się, że promienie różnych barw grzeją, lecz czerwone grzeją bardziej niż n. p. niebieskie. Gdybyśmy użyli pryzmatu, wyrobionego z soli kamiennej, zamiast pryzmatu szklanego, *zobaczylibyśmy* widmo podobnie jak poprzednio, ale moglibyśmy dowieść, że jakieś *niewidzialne promienie padają i poza jego końcem czerwonym*, tam, gdzie nie widzimy już światła; albowiem termometr ogrzewałby się tam, nawet bardziej, niż w widmie widzialnem. Promienie, które padają poza czerwony koniec widma, nazywają się »*pozaczzerwonymi*«. Mają one widocznie łamliwość jeszcze mniejszą niż promienie czerwone; na oko nie działają, ale działają na termometr. Weźmy dalej pasemko bibuły, napojonej roztworem azotanu srebra (lapisu); bibuła taka czernieje na słońcu. Czernieje ona również w różnych częściach widma słonecznego, w fioletowej prądziej niż n. p. w zielonej; ale czernieje też i *poza fioletowym końcem widma*, gdzie nie widzimy już światła, a nawet czernieje tam prądziej niż w widmie widzialnem. Z tego wszystkiego widzimy, że *światło jest tylko jednym ze skutków*, jakie sprawiać mogą promienie słoneczne.

Rozgrzany kawałek żelaza wysyła podobnie rozmaite promienie. ~~Widzialne i niewidzialne; zależy to od jego temperatury.~~ Gdy jeszcze nie jest bardzo znacznie ogrzany, wysyła tylko pozaczzerwone promienie, grzejące lecz nie świecące; powiadamy wówczas, że żelazo promieniuje ciepło, ale nie świeci. W temperaturze wyż-

/ = owego

szej żelazo wysyła coraz nowe promienie. Jest wysyła promienie czerwone, mówimy: »żelazo jest rozgrane do czerwoności«. Skoro wysyła nie tylko czerwone, lecz i wszelkie inne promienie, powiadamy wówczas, że jest »*rozgrane do białości*«.

§ 215 § 177. Barwa jest tem dla światła, czem wysokość dla dźwięku.

Gdy na sekundę udzielamy powietrzu około trzydziestu regularnie powtarzających się wstrząśnień, wówczas, jak wiadomo z § 171., *zaczynamy słyszeć*; słyszymy mianowicie pewien dźwięk bardzo niski. Udzielajmy wstrząśnień kilka tysięcy w ciągu sekundy a usłyszemy dźwięk pewien *wysoki*; udzielajmy ich więcej (w tym samym czasie jednej sekundy) a dźwięk stanie się wyższy i wyższy i nareszcie *przestaniemy go słyszeć*.

We własnościach promieni słonecznych znajdujemy teraz podobne stosunki. Promienie o łamliwości małej istnieją, chociaż ich nie widzimy; moglibyśmy o nich powiedzieć, że stanowią »*ciemne światło*«. Gdy łamliwość promieni jest taka, jaką mają promienie czerwone, *zaczynamy widzieć*; widzimy mianowicie barwę czerwoną. Gdy łamliwość coraz jest większa, widzimy dalsze barwy; gdy staje się taka, jaką mają fioletowe promienie, jeszcze widzimy, ale zaraz dalej *przestajemy widzieć*. A zatem *barwa jest czemś takim dla światła, czem jest dla dźwięku jego wysokość*.

|| 104-90



111

*[Faint, illegible handwriting]*

101-1

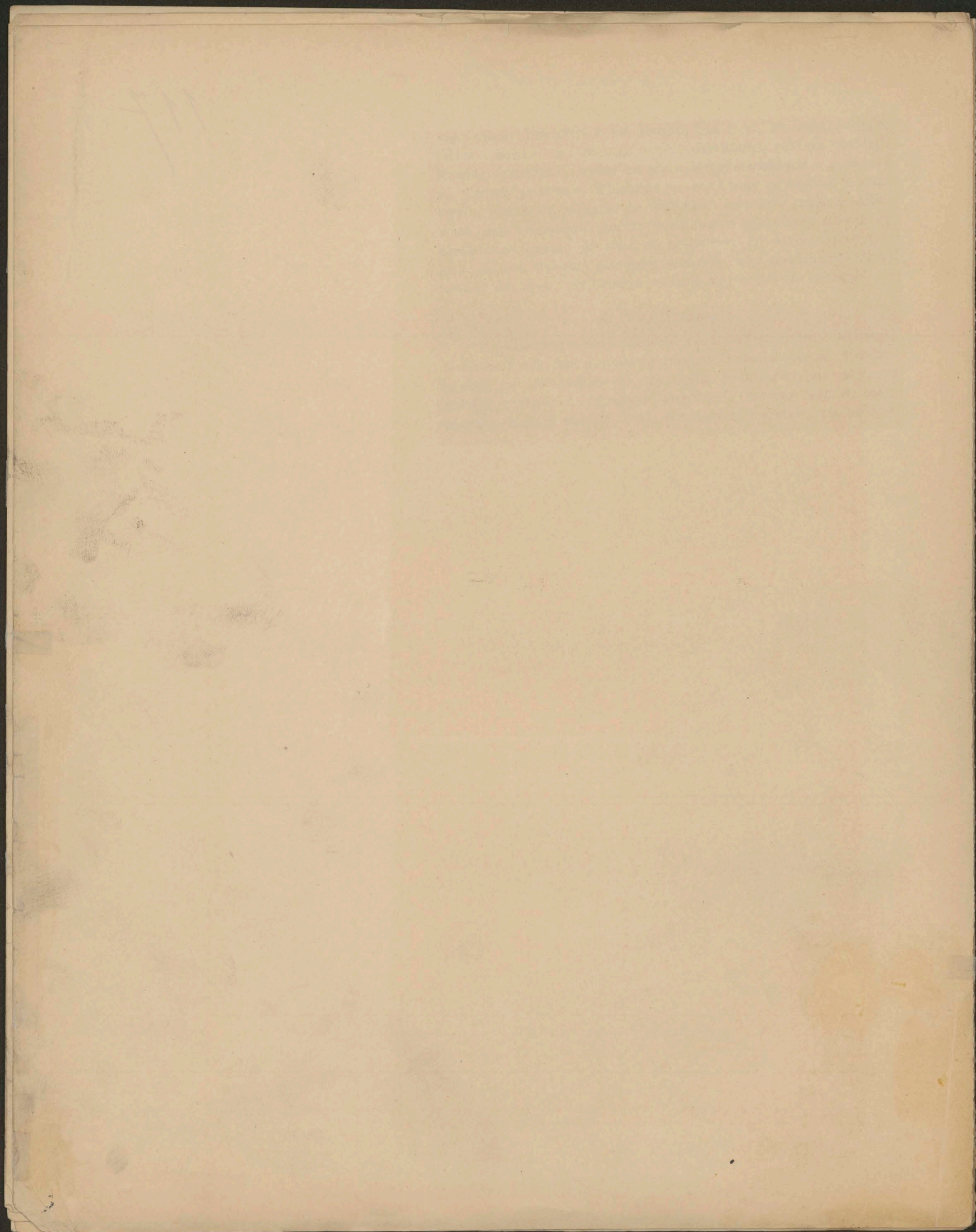


117

§ 216, § 178. Promieniowanie.

Powiadamy więc teraz poprawniej: od słońca, od gwiazd, od płomieni i od ciał ogrzanych rozbiega się na wszystkie strony z niezmierną prędkością *promieniowanie* (~~wybieganie~~). Część tego promieniowania, jeśli trafi pośrednio czy bezpośrednio do oka, stanie się widzialna a więc będzie tem, co nazywamy *światłem*. Lecz wszelkie promieniowanie, jeśli w jakimkolwiek ciele zatrzyma się choć w części, jeśli nie przejdzie przez nie całkowicie nawskróś, zamieni się zaraz na ciepło lub wzbudzi działanie chemiczne. Ciepło jest pewnym rodzajem energii; budzenie działań chemicznych jest też gromadzeniem energii. Więc *promieniowanie jest szczególnego rodzaju energią*, która może płynąć z niezmierną prędkością przez powietrze, przez wodę, przez szkło, przez puste pomiędzy gwiazdami przestworza lub też przez ciała gęste i zbite.







## § 217. § 179. O materii.

Przypuśćmy, że stół jest z dębiny, szafa z olszyny a deska z sośniny. Powiadamy, że dębina, olszyna, sośnina — to różne gatunki *drewna* (древна). Co znaczy więc: »drewno«? »Drewno« nie oznacza ani dębowego, ani bukowego, ani topolowego drewna, ani żadnego innego określonego gatunku; mówiąc »drewno«, mamy na myśli *którykolwiek* z pomiędzy różnych jego gatunków. Widocznie to, co chcemy powiedzieć o »drewnie«, stosuje się zarówno do wszystkich jego gatunków.

Podobnie mówimy, że n. p. gwóźdź i hak są z żelaza, że grosz i ronderek są z miedzi, że tu mamy kawałek węgla, tam kawałek siarki lub kroplę rtęci. Powiadamy, że rtęć, siarka, węgiel, miedź i żelazo są to różne gatunki albo rodzaje *materii*. Co więc znaczy »materia«? Nie oznacza ona rtęci, ani siarki, węgla, żelaza i miedzi, ani żadnego innego określonego gatunku materii. Mówiąc »materia«, mamy na myśli *którykolwiek* z pomiędzy jej różnych gatunków. Widocznie to, co chcemy powiedzieć o »materii«, stosuje się zarówno do wszystkich gatunków materii. Albowiem, jak widzieliśmy, bardzo wiele prawd naukowych stosuje się zarówno do żelaza, do rtęci, do powietrza, do wody, do wszystkich (jednym słowem) gatunków materii; więc powiadamy, że te prawdy naukowe, czyli prawa, stosują się wogóle *do materii*.

## § 218. § 180. O energii.

Z codziennego doświadczenia znamy różne rodzaje materii; w Nauce Fizyki zaś poznaliśmy rozmaite rodzaje *energii*. Przekonaliśmy się (w rozdziale I), że ciężar podniesiony ma pewnego rodzaju energię; że sprężyna skrzyta i rzucony kamień mają pewnego rodzaju energię. Kula, wystrzelona z armaty, ma energię,

ponieważ porusza się i ma masę. Podobnie ziemia ma olbrzymią energię, ponieważ porusza się i ponieważ, powtóre, słońce ją przyciąga. Wiemy (z rozdziału II), że słup wody ma pewną energię i że ma ją podobnie słup atmosferycznego powietrza; że powietrze i woda mogą przenosić i w różne strony rozprowadzać energię. Przekonaliśmy się (w rozdziale III), że woda falująca ma energię i że ma ją podobnie powietrze, w którym rozchodzi się głos. W rozdziale IV. widzieliśmy, że ciepło nie jest czem innym, jak pewnym rodzajem energii. Poznaliśmy (w rozdziale V.) prąd elektryczny, który powstaje z energii i ma też dlatego energię. Nakoniec, w rozdziale ostatnim mówiliśmy o promieniowaniu, jako o szczególnym rodzaju energii, mogącym biec z niezmierną prędkością przez materię zarówno jak przez próżnię. A więc odnajdywaliśmy wszędzie rozmaite rodzaje *energii* zawsze tejsamej, jedynej.



