

8165

Bibl. Jag

||





exscribendos sibi proposuit et licet stylus aequè ut verus Virgilius  
proprias suas habeat pulchritudines et legalitatem tamen poeta  
hic quæ petebatur, facilius esse clavam Horuli quam Homero  
verum eripere. cetero haec nunc Virgilius non sicut tantum po-  
etorum nomina sed et argumenta, characteres, sententias et figuras  
ex Theocrito in Elogia sua transulit, nec non filis Homericis  
Æneidem, servasse constat. Non ingratum igitur mihi vixit labor  
omnia Æneidos et Elogiarum loca quæ imitationi existentiam  
suam debent, collegisse, et cum illis Homeri et Theocriti compa-  
rasse, et facta hac comparatione, reperimus, quod licet ostendere  
cupiamus quantum Virgilius ex antiquorum dictione profuerit, et  
quæ ex aliis poetis flores vel quæ in carminis sui decorem et  
diveris ornamenta sibi habeat, attamen nullam occasionem con-  
temnendi sed tantum reprehendendi eum ministraverimus, et  
reprehensio certe sine dubio non injurta hoc loco habetur, cum  
omne imitatum nunquam dicitur proprie quoddam, ingenioque  
debitum, sed mutuatum, et quasi computatum, quod autem defi-  
nitioni characteri et dignitati poetae repugnari constat.

§ 3.

Theocritus ubi notum omnibus qui Idylia componere tentarunt  
pelnam perierunt, et silvestrem musam, eo perfectionis per-  
potuerit. Cetero, et sincerissimam animi simplicitatem ubique in Theocri-  
ti Idylis eminet, mores pastorum sunt innocentissimi, characterum  
mira invenitur variatio, et quod ad stylum pertinet eum ab omni  
retro antiquitate ad nostra usque tempora inimitabilem fuisse  
habitu inter omnes, constat. Versus autem ejus nostris etiam civibus  
quantumvis a Graecis alienis, necio quæ dicam suavitate ablan-  
diuntur quam quidem Virgilium non semper ad eum fuisse  
prædem affirmarunt omnes quotquot de ingenio utriusque sanum  
tulere iudicium. Cetero stylus Theocriti, licet minime diffusus  
aut dissolutus sit, tot tamen rerum auris seculi felicitatem redolen-  
tium imaginibus, tot comparationibus et similitudinibus a re rustica  
pehitis aliisque ornamentis quasi sponte oblati abundat, ut ejus  
opera mente eunum Rudoliorum compendium appellanda, quod

Poetis bucolicis quidem minime adhuc exhaustum, nec unquam  
 posse exhaustum, quare etiam comparatione quadam facta, omnis  
 inveniet poetam Graecum naturam tantum et quasi solam  
 imitatum, Latinum vero Graeci vestigia progressu pede inventum  
 fuisse. Floruerunt quidem aliquot Theocritum tempore etiam  
 Moschus, et Bion bucolicae generis laude clarissimi, sed alium  
 quasi habitum hi induxerunt pastorali musae videntur. Omnia  
 quidem in illorum carminibus sunt exquisita sed vides forte  
 etiam minus naturalis et quae praecipue hoc genus exornat simplicis  
 elegantiae; et haec causa Virgilius qui hoc in genere solus inter  
 Latinos excellit, non hos sed Theocritum sibi imitandum proposuit.

S. 4.

Theocritus in Idyllis quod dicitur εὐφροσύνη, Θύρις et Λαφύς exordia  
 a Nymphis capio

Τὴν δὲ τὸν αἰὲς ἄλλοι δαίμονες ἐτάκτο τὰ ποικύματα  
 ἔκαστα πύθων ἄλλοι τέντες ἔκαστα πύθων  
 ἔκαστα δὲ ποικύματα μέγα φωνεῖται ἀνάτω  
 ἔκαστα αἰὲς ἄλλοι, ἔκαστα αἰὲς ἄλλοι

Ubinam exaltis  
 quando Daphne  
 contabescat, ubinam  
 o Nymphae an iuxta  
 Pene pulchrae Tange  
 an iuxta Cyni  
 neq, enim magnum  
 flamen tenebat  
 Anapi neq, etna  
 speulanti neq, acyly  
 sava unda.

Virgilius imitatur ea hoc exprimit Ecloga X. ubi  
 Gallum de amica amica solatur.

Quae nemora aut qua vos saltus habuere puella  
 Naxades indigno cum Gallus amore periret.  
 Nam neque Carnaei vobis iuga, nam neq, Cyni  
 Ullam moram ferere, neq, Aoniae agonipod.

τὰ δὲ δῶκε ποικύματα  
 ποικύματα δὲ δῶκε ποικύματα  
 οὐκ ἔστι δῶκε ποικύματα

Eadem in Idylla Theocritus peris verbis luyabas exultat alulationes.

τέντες μετὰ τέντες τέντες ἀνάτω  
 τέντες χύκ' ἄλλοι δαίμονες ἀνάτω  
 Illum sane Lycopenthes, illum luyi ululabunt, illum et in silva  
 leo deplevit moluum.

τέντες a τέντες δῶκε ποικύματα  
 ἔκαστα, χύκ' craisy dῶκε  
 ca pro καὶ ἠσκ

Virgilius autem arbores et saxa ad plorandum exultat.  
 Illum laui illum etiam flere myriade

Peniper illum etiam sola sub rige capitem  
Mentalis et gelidi flaverunt saxa Lyei

Peperunt Poete in eadem προσβοτωνων et pines amantem uvas, armenta  
et greves illis circumfundunt. Sic Theonitus

Ποσειδων οὐκ ἔστι προσβοτωνων ὅτι καὶ τῶν ποσειδωνων  
Ποσειδων δὲ ἀπὸ δειματων καὶ προσβοτωνων ὁδουγεντα

Mulle si ad pedes  
bos, mulle etiam  
tarsi, mulle et  
juvencu videlicet  
bedeunt  
Ποσειδων, det plur.  
pvet. a Ποσειδων

Et Virgilius:

Stant ei oves circum, nocti non pariter illas.

Sic etiam Pastores et balbuli in terra  
hanc mutes personas non quunt, nam apud  
Theonitum:

γυδοι τοι βωτων τοι ποσειδωνων, ὡπποδων γυδοι  
Ποσειδωνων ἀνυρωτων οὐκ ἔστι καὶ κακοι

Denunt bibuli,  
pastores, capram  
venent omnes  
regabant quid emali  
audiret.

Et apud Virgilium:

Venit et opilio laudis venire balbuli, omnes unde amor inter  
~~omnes~~ regant.

Agmen laudunt nuntia, apud Theonitum  
Mercurius Priapus et Venus, apud  
Virgilium Apolla Phœbus et Ceres, et  
verba Priapi Virgilius ad Apollinem  
cum transtulisse videtur. Theonitus  
enim cantat:

γυδοι οὐκ ἔστι ποσειδωνων

Κυρα δαφνι ταλαμ τῆς τῆς τακισιου αδε κυρα  
~~α δε κυρα~~  
Ποσειδωνων ἀνυρωτων Παντ ἀδεια Ποσειδωνων, φαρσιου

γυδοι. av. 2. dor.  
πρω γυδοι,  
ὡπποδων δωρε πνα οὐ  
Ποσειδων.  
ἀνυρωτων, dor. et γον  
πρω ἀνυρωτων, ἰνυρωτων  
ἀνυρωτων.

Venit Priapus et  
videt: daphne nisea  
quid tu liquevis, puella  
autem omnes per pedes  
omnia per membra pedis  
bus perlex.

Et Virg.

libi venit apollo

Galle quid in sanis? inquit tua cura Lyois  
Pezis nives, aliam periz, horrida contra sculta est

Κυρα dor. καὶ 2 φγ, 2  
τῆς πνα 50  
τῆς πνα 7

Nives et contra apud Virgilium autem fisiones puebant  
geni pueris noctis absolute extantia, imo contra

Characteribus puella innocens praecipue  
in Tibullio castra regia jure habetur  
quod de talibus puellis judicandum certe  
notum

Eadem in Eulogia Phoribus describit  
poculum quod cantalionis premium  
Thyridi proponit caprasius, et hujus  
suprema labra edata conpiciuntur  
serpentibus hederis

Ἔω περὶ μὲν χσιλε μέρουσαι ὑπὸ δὲ κινδύου  
κινδύου γάργουδω καὶ κινδύου καὶ δε καὶ τ' αὐτὸν  
καρπῶν ἐκείνῃ χσιλεδὲ ἀγαλλόμενα κροκοίνῃ.

Et quo Anthepto in Virgilius non perfectus  
in deliciae expressit serorum ornamenta  
poculorum, at ipsam tamen eorum deli-  
ciationem inde mutuatus est, et quidem  
Eulogia III.

hanta quibus toro pauli superadita vrbis  
diffusus hederis vestit pallente corymbos  
sive etiam Theorr. Eulogia quata;

παντα δ' ἀπειρὶ δεπας περὶ πρῶτον ἴγος ἀκάνθου

Et Virgilius Eulogia III.

Et molli visum est anvas complexus acantho.

Uterque Bucolius eodem modo e recenti  
velutina poculis suis supremam conibat  
conmendationem, et Theorr. quidem  
ita:

ἔδε τι πρῶτον χσιλος ἴγος ἀκάνθου καὶ ἐπὶ κείνῃ  
ἀχσάντων

Virgilius autem lucro citato:

non dum illis labra mea admovit sed condita seruo.

Phoribus caprasius eandem Thyridi  
expressit.

hujus circum labra  
volvitur murene hederis  
hederis heliphys ornata  
et iusto ipsam fructum  
caprasius volvidit gustationem  
cives.

Ἔω pro ἔω dicitur.  
κινδύου καὶ κινδύου  
obliquo.

Uterque autem  
poculum visum  
voluit molli acantho  
thors

neque adhuc  
labra mea  
attigit, sed  
adhuc jacet  
in tactum.

ἀχσάντων, non  
est dicitur est per  
and etc.

Χαδίων ο ποταμός το φρον μένος υ το κατὰ πρῶτον  
τῶν ἄλλο τὰς πρῶτας κατὰ τὴν ἰσχυρίαν ἡ δὲ τῶν ἄλλο

Dulcius o Pacto  
suis fontibus quam  
que resonans illa  
a petra distillat  
superno aq̄uer.

Χαδίων δὲ ποταμὸν  
φρον ποταμὸν

quos verius Virgilius Euboea  
ita imitatus est

Tale tuum carmen nobis divine Pacto  
Dulce sopor fereis in gramine, quale per artus  
Dulcis aquae se hinc iuvenis restinguere rivo.  
Sopor hoc tuis est aqua iuvenis restinguens  
inepte adhibentur quia nihil un efficitur  
nucices aut carbas habeant comine  
et voluptatem quamdam exprimentem  
que corpori tantum adhaeret. Non autem  
Voluptatem illam puriorem et subli-  
niorem qua animus gaudet, et  
quam Theocritus per bene per aquam  
illam resonantem a petra superna  
distillantem certe nobis comparebit.

Theocritus Eclogam II. cui didulus φάσμα  
κεισίον hoc intercalari distinguit veras.

ἰογφ εἰδικε τῶ τῶν ποταμῶν δῶμα τῶν ἀνδρῶν

Mutacula trabe tu  
illum meam ad  
domum visum.  
Ποταμῶν, dicitur pro Πηγῶν

a quo eisenzum de exensis non diversa  
est verus qui a Virgilio El. 8. repetitur

Quite ab urbe domum mea carmina dante Daphnia  
haud minus Theocritus El. primam in-  
tercalibus distinguit veribus.

ἔρχετῃ βρωκοδικας μῶδῶν φῶμα ἀρχετῃ ἀοιδας

Incipite bucolicum  
muse chana incipite  
carmen.

et postea ἀρχετῃ βρωκοδικας μῶδῶν ἰτε ἀρχετῃ ἀοιδας

Deiunte bucolicum  
muse ajite, deiunte  
carmen.

idem modo Virg. El. 8. libris videtur  
veribus intercalari:

Incipe Menelios meum mea tibia verus,  
et postea  
Deiunte Menelios jam deiunte tibia verus

Fragmentary text from the adjacent page, including words like "ne", "fa", "at", "m", "ne", "se", "ve", "sp", "gr", "sa", "in", "St", "an", "ad", "ni", "Vi", "al", "of", "ha".

Incantatores et venefici sal coniciebant  
in ignem simulantes, se quod in sacrificiis  
suis coniecerant, salsa mola conieperunt  
illum quem carmine perire volebant  
et hoc Theophr. Celus. lib. 11. ita indicat.

αλαφιδου το πρωτον προς τα κρωα αλλ' επιπαδου

παδου αλλα και λεγε ταυτα τα δεσφιδος οσα παδου

Latine tibi pri-  
mum igne abeu-  
nitur, sparge alia  
sparge sal, et dicit  
hoc: Delphicos  
ossa spargo.

Ita enim legendus est versus posterior  
παδου αλλα, non autem ut quidam habent  
παδου ~~αλλα~~, nam ritui convenientes in  
veneficiis frequentari solito dicit primum:  
parinde quas primum in ignem coniicimus  
absumentur illud Theophrasti adfertur:

παδου αλλ' sparge alia sunt utraque,  
quorum in huiusmodi caeris usus esse  
soleat, quorum verum ita sunt dicit versus  
sequens παδου αλλα.

Vigiliis huius indicium ritus pergit uno  
verbo Cel. 8.

Sparge molam et fragiles in eade bitumine lauros  
quod enim αλαφιδου et αλας notant in  
vniuerso latinorum vocabulum nulle deri-  
gnant.

erat autem et alia simulatio in magis  
sacris non insolita que in cantandum  
imagine fierat

Theophr. nempe a cera efficta effictam  
amatoris imaginem igni admovent hoc  
addito voto:

ως τριτον τον καρον εγω ον δαφνον τελειω  
ως τακοιτ' υπ' ερωτος ο μινος αυτικη δαφνις

Sicut hanc ceram  
ego deo prius ante liquer  
sacris, in liquecat amorem  
myrtum statim Delphicis

Vigiliis contra duas finxisse videtur imagines  
alteram ex lino et cera alteram subindicans  
optare se ut is ad cuius sensus auertendos  
has per veneficiis uena adornatas erant



huius amore moliretur, et quidem ceres  
inter igni admota, vicinam autem inter  
limi durereat erga alios feminas, quod  
hic attendunt verus:

Limus ut hic durereat, et her ut ceres liqueat  
Uno eodemque igni in nostro Daphnis amore.

Haec uinum incensa lauro <sup>non</sup> alia existeret  
videtur, nisi ut in imagine audenti igni  
exprimerentur vota quod ex Theophrasti  
hoc loco palam est:

~~Delphicis em~~

δελφίς ἐπι' ἀνιάδων, ἔγω δ' ἐπι' δελφίδι δαφνίῳ  
ἀνιάδω, ἧ' ὡς ἀντὶ λακκῆσι μέγα καπνοῦρι βόβα  
κυβάρην ἀφ' ἧς, κῆδε ὄπποδον εἰδομένης αὐτῆς  
ἔγω τοι καὶ δελφίς ἐνὶ φλόγι βόβα κ' ἀμείνωνοι

que uij. ita refert:

Daphnis me malus uir est ego hanc in Delphide laurum

Præterea etiam inter epigrammata illa quæ  
in huius uiridi uariis adhibebantur erant  
herbæ, nec unius generis venena, et uirg.  
veneficæ indefinite nominat herbas, et  
ponto sibi lecta venena quorum proba-  
tam uerè in ueneficiis uirtutem lau-  
dat, subinueniens super esse ut in  
allicienda conjugæ æque se nunc osten-  
dant efficaces uirginis uota ueneficæ  
Theophrasti ad eui ueneni conuictum et  
uicium aperitque tendit ita canens:

ἔππομαρες φῶτα ἐστὶ παρ' ἀσκαβῶ. τῷ δ' ἐπι' παλῶ  
καὶ παλῶ μαινοῦται ἀν' ὡρεῶ, καὶ ποδὶ ὑπποῖ  
ὡς καὶ δελφίον ἰδοῖμι καὶ ἐς τοῦδε δῶμα πρὸς ἔχθρα  
μαινομένου ἰκελόν

Delphic me dolere  
appetit ego autem in  
Delphide laurum  
uro et sicut illa  
crepat valde infla-  
mata et subito ita  
conflagravit, ut ne  
cinerem quidem eij  
uideamus ita et Del-  
phidus ad flamen  
carnes frientur  
λακκῆσι iouice pro  
λακκῆσι quæ ioues ueni-  
admittunt contradictiones.  
ἀσκαβῶ. uirgo.  
κυβάρην uariis donica  
et iouice pro καὶ ἐπι-  
νῆς.  
εἰδομένης pro εἰδομένης doni-  
ce ab αἰδῶ,  
ἐνὶ ποδὶ pro γυ

Hippomenes nauis  
tur apud Ariadas quæ  
uincitatis omnes et  
pelli inuenit  
in nouilibus et uelox  
et equus, uir et  
Delphic uideam et

Haud ferme aliter etiam virg. *Elogia*  
*itata:*

Talis amor Daphnin qualis unum pessa juvenum  
Per nemora atq; albos querendo bucula leuos  
Propter aqua rivum vindi prouulit herba,  
Pedita, ne sered meminit decessa nocti,  
Talis amor teneat ne ista mihi cura mederi.

Haud minus in veneficijs quaedam adu-  
mali exuvias venefica vel igni rano  
comburebat vel suffinentorum inuen-  
sione aut alia ratione vurebat et  
hunc ritum etiam pulchre Theon. obser-  
vat, nam. discriptam vertimenti fibriam  
adoleo igne

Τῆς αἴτιο τῆς ἑξῆς τῶν κερδῶν τῶν ἀποδοῦν  
ἢ τῶν νῦν τῶν ἀποδοῦν καὶ ἀγῶν ἐν τῶν Βελῶν

Ne quis non observans fuit Virgilia  
venefica, et licet non definiat quidnam  
esset a fugitivo amato, relicto generati-  
um tamen dicit:

Has olim exuvias mihi perfidus ille reliquit,  
Pignora chara cui, quae nunc ego limine in ipso  
Terra tibi mendo.

ἀγῶν τῶν Θεωνῶν τοῦ τοῦ προπῆ  
et optius quam terra Virgilia, exprimit  
enim Theon. namq; furorē insanientis  
qui nisi in vi destructiva ignis etiam destruc-  
tionem et oblivionem relicti invenit  
pignoris

Theonitus *Elogia* III. cui titulus αἴτιοδος ἢ  
ἀμαγῶν. (Capparius vel Amayllis) non  
abrupte a crudelitate amayllidij euan dicitur  
oratio nem. sed lenius primū blandiōny  
melle animo illam admonet iuveni

in hanc domum pene-  
trare furem si mihi bonum

hanc a verte fin-  
briam perdidit  
Delphic quam ego  
nunc vellens servare  
in ignem conicio.  
τῶν ἀποδοῦν τῶν  
τῶν ἀποδοῦν ἢ τῶν  
vello.

temporis quo se corculum suum vocabat  
 et quidam, quid num alienasset animum  
 eius aut quid ipsi in se displiceret, atq;  
 hinc tandem quasi ad memoriam sibi  
 tam lugubri mutationis animum occupar-  
 ret desperatio, ad crudelitatem revertit

ω χαρισσ' ἀπεροῦδι τι μ' ἔκτιστο κατ' ἀνδρῶν  
 πᾶσι κωπτοῖσιν κείρις τῶν σωτηρῶν; γ γὰρ μὴ μοῖσις;  
 γ γὰρ γγ τοι βίμος καταψυνομένη εὐχούτεν ἤμεν  
 νυμφὰ καὶ προσγενεῖος; ἀπαγγέλλου μὴ ποικύσις

Viz. autem lib. II. contrarium tenet  
 Corydon enim in montibus oberrans, et  
 ignis miserabilem primam jactans  
 querelas de dano et inexorabili alexidis  
 animo ex abrupto elatim exclamat:

O crudelis alexi nihil mea carmina uras, n  
 nihil nostri miserere mori me deniq; cogis

ubi ἀπαγγέλλου μὴ ποικύσις, non sine  
 venustate et eleganter redditur mori me  
deniq; cogis

Cum autem omnis amator non ignoret  
 nihil desperationis querelam valere ad  
 flectendam averse amatae mentem, nisi  
 sint quae commendent. querentis perionam  
 Polyphemus in Theocriti calyca XI, cui  
 siculus κωλωπὸς ad mutuum amorem  
 sibi conciliandum primum quidem &  
 hinc uterilibus et deformi naso non nihil  
 commemorat. postea autem adit

ἀλλ' ὠϊστὸς τοιγύτος εἶναι βότα χιλιά βωσθη  
 κῆκ τῆστο το κελτῖστον ἀμυδγομῆνον γὰρ ἀπινῶ  
 τῆτος δ' ἔσσιπτι μ' ἔτ' ἐν δερεῖ ἔτ' ἐν ὀπῶσγ  
 ἔσσιμῶνος ἀκῶ

O Gratiosa ama-  
 rilyz quid me non  
 amplius in antro  
 procumbens vocas  
 amatorem numquam  
 me odisti? an libi  
 sinus depressis  
 navibus video proji-  
 esse nympha et  
 promissa barba, ut  
 me suspendam effli-  
 ces.  
 ἤμεν, ἔσσιπτι δὲ  
 μὴ σῖτα

Ego tamen quam  
 quam talis sim  
 oves mille passu  
 et ex his optimum  
 mulgens lac bibo;  
 lacus autem non  
 deficit mihi neq; in  
 estate nec in autu-  
 mno nec extra hiemem.  
 ὠϊστὸς. ἰων μὴ. ἔ



Haud minus Capnarius ad Amarylliden  
apud Theocritum Elegia III.

ἤμεν σοι λευκὸν δούρατοπον ἀγαφύλαβῳ  
τὸν με καὶ ἀμεσηνὸς ἔριδακίς ἀμελανοχρῶς  
δῖσι καὶ δῶδῳ οἱ ἔπει τοῖ μοι ἐνδεαδρόπῳ  
Condon die quae, apud Virgilium  
non contentus explicuisse opes suas formeg,  
proconium dedisse, ostentat puero quae,  
destinata sua munera:

Præterea duo nec tuta mihi velle repenti  
Capneoli, parvis etiam nunc pellibus albo  
Bina die siccant oves ubera quae tibi verro.  
Jam pridem a me illos abducere Thestylis orat,  
Et tacuit quoniam vident tibi munera nostra.

Theocritus in Elegia sua X. cui titulus  
ἐργασίας γ' ἄριστα, (Operarii et mercatores)  
sequenti utitur comparatione.

ἀαυξ' ἴσον κυδίον ὁ λύκος τὸν σὺν διώκει  
ἂ γρη῏νος πρωτόσον ἐγὼ δ' ἔπει τῶν με μανύμην

Et apud Virgilium Condon:

Torna lena lupum sequitur, lupus ipse capellam  
Abrentem Cylhivum sequitur laeva capella,  
De Condo o Alexi.

Polyphemus Elegia X. Theocritus in fine  
exclamat.

ὦ κυκλωφ' κυκλωφ' πᾶ τὰς φρένας ἐκτῆσποταδα  
αἰκ' ἐνδῶν τὰλαρῶς τε πλᾶκοις, καὶ ἄλλων ἀμαρῶς  
τοῖς ἀνεβῶι φρεοῖς τὰχα κεν ποτὴν μελλῶν ἔχοις νῦν

εὐρεθᾶις γαλατῆριαν ἰδῶς καὶ κάλλιον ἀλαγ

Certe tibi albam  
gemelli parvam verro  
quam a me est filia  
Ormonis heritatis  
fuit coloris refert, et  
dabo ei quoniam tu  
me ludificaris

ἤμεν. σοι. ἴσο ἤμεν.  
(vane, profecto)  
σοι σοι. ἴσο σοι.

Capra cylhivum  
lupus capram sequi-  
tur, grus aratrum,  
ego autem tui causa  
in sano.

πρωτόσον, το δευτερον  
τῶν ἴσο σοι.

O Cyclops Cyclops quo  
tibi mens avolant  
si alius ceteras  
texeres et ramos  
pudentes mettens  
agnis apperes,  
multo rectius plane  
saperes. juvenis  
Galathæam forte  
est pulcherrimam  
albam

ἐκτῆσποταδα σοι. ἴσο  
ἐκτῆσποταδα.

Haud minus tandem Corydon agere  
 Virgilium, imagine delusi amoris  
 satiatas, corrigat se ipse et damnat  
 Stultitiam suam ad laborem  
 exerendum magis utilem et fructuosum  
 cum semet exeret

αὐτὸν πρὸς αὐτὸν, ἢ ἕρως πρὸς εἰκαστὸν  
 ἑλθὼν ἰσχυρῶς.  
 ἐν δὲ πρὸς εἰκαστὸν.  
 τὰ ἀπαρτῶς, ἀκρ. πλὴν. πρὸς τὰ ἀπαρτῶς

Ah Corydon Corydon quae te dementia cepit  
 Semi putata tibi prodoxa vitiis in culmo est  
 Quin tu aliquid vultem potius quorum indiget usus  
 Viminibus mollibus parat detexere iunco,  
 Invenies alium si te hic facilius alexis.

Theocritus Ecloga IV. cui titulus Nonsus. (Pastores)  
 cui incipit:

Βάττος εἴπτε μοι ὡς κορυδαὼν τινὸς εἰς βωμὸν γὰρ φιλόνειδα λέει.  
Κορυδαὼν εἶκ' ἀλλ' ἀίφρονως βωμῶκεν δὲ μοι αὐτὰς ἐδωκεν.

B. diu mihi Corydon  
 cuius haec boves an Philonem  
 Non verum, Argonis ut  
 pascere autem tradidit  
 mihi illos.  
βωμῶκεν, pro  
βωμῶκεν.

Et refer ad verbum quidem Virg. Eclog. III.  
 non pro reddidit:

Menaeas diu mihi Dametas cuius pascis an molibus,  
Dam non, verum Argonis nuper mihi tradidit Argon

Battus oblique reprehendit Corydonem,  
 quod eam pascis mulget.

γὰρ πᾶσι ἔ κορυδαὼν τὰ ποδῶπιπτα πᾶσας ἀμείβεσσι

Et Menaeas Virgilio magis directe  
 huius generis proba ingerit in Dama-  
 tam:

hic alienas oves cunctas bis mulget in hora,

Apud Theocritum Ecloga V. cui titulus  
 ὠδὲς πορῶσι γὰρ βῶκ' ἀμείβεσσι. Duo Pastores.

Num eas  
 alicubi eam  
 vesperere omnes  
 mulget.  
 πρὸς πρὸς οὐρανὸν  
 αὐτὸς οὐρανὸν, αὐτὸς  
 ἀπὸ γ. (cui)  
ποδῶπιπτα, pro  
πρὸς ἑσπέρῃ.

Comates et Laon de ablata fistula  
inter se disquirunt et Comates quaerit  
contempti an Laoni unquam fistula  
fuisset:

Τὸν ποῖον ὑγιγῆα; Ἴν γὰρ ποικὰ δῶδε ὑδραῖα  
ἐκτάδω ὑγιγῆα; τί δ' ἔκετο ὅν κορυδόν  
ἀφκει σοι καλῶμας ἀνδρὸν ποττισεν ἔχοιτι

Et apud Virgilium Menelaus Elogia  
citato quaerit:

unquam tibi fistula caea

Juncta fuit, non de in trivis indote solabas  
studeanti miserum stipula disperdere carmen.

In Idilio Theoculi octavo cui titulus  
δοκονισῆς (cantores bucolici) cum de  
certamine ineundo convenisset Menel-  
cas et Daphis vitulum praemii loco  
proponeretur ille respondet:

ἔ δεῶ ποικὰ ἀνδρὸν, ἅπσι χαλῆτος δ' ὁ πᾶτες μῆρι  
χ' ἄ ματῆς τὰ δε μάλα ποττισῆα πάντ' ἀφειδοῖνδι.

Sic et apud Virgilium. Elog. citato. Dand-  
tam praemium victori caecurum pro-  
ponit vitulum, ad quod ita respondet  
Menelaos

De grege non auctim quidquam deponere teum,  
Est mihi namq; domi pater et injusta rovesca,  
Niq; die numerant ambo pecus, alter et hucdos.

Theoculus Dylio V. inserit mentionem  
numi num, quibus carmina curae sunt,  
ubi primis certantium pactorum versibus,  
Comates ita:

Τὸν μωδῶ μῆ φιλοῖντι ποδὺ πᾶσον γ τὸν αἶδον  
ἀφκει ἐγὼ δῶδε τῆς ὑμαρῆς δύο πῶαν ποικ' ἐδῶδα

Quam fistulam?  
Tu enim quam  
serve Lybaita  
poveri. Si fistula  
quidam non cum  
Corydonis sufficiat  
tibi stipulae arum.  
(vinem et idere  
tenenti.)

Τὸν ποῖον ποττισεν  
ἐκτάδω δὸρ. ποττισῆα  
δὸρ. (α κτὰ ὀρῆς.)  
ποττισῆα δὸρ. ποττισῆα  
ζῆν, (subillare)

Non ponam unquam  
agnem quoniam  
difficilis pater  
meus est et mater  
oves autem vesperi  
omnes numerant.

μῆρι δὸρ. ποττισῆα.  
μάλα, μῆρι δὸρ. οἰς  
ἀφειδοῖνδι δὸρ. ποττισῆα.  
ἀφειδοῖνδι.

Τὸν δὸρ. ποττισῆα.

Et Lacon respondet  
καὶ γὰρ ἐγὼ ὡς πολλοὺς γινώσκω μὲν καὶ κολοῦν ἀντὶ  
κείων ἐγὼ δ' ὠβόκην.

Haec seorsum apud Virgilium Lib. ult.  
postquam convenerat de certamine eju-  
smodi, poietur arbiter et ita oritur  
Dametas:

Ab Jove principium Muses, Jovis omnia plena,  
Ille colit terras, illi mea carmina ardet  
Et Menekas reddidit:

Et me Phoebas amat, Phoebo semper sua apud me  
Munera sunt lauri, et evaei rubens hyacinthus.

Theocritus perijt de pingere ludentium,  
puellarum mores, quae sepe, quod  
jocose agunt egisse videri volunt,  
Sic enim Comatas:

Βαλλὰς καὶ μολοῖς τὸν ἀππολὸν ἔκαστι  
τὰς ἀγὰς πρὸς ἄνω καὶ ἄνω τὴν ποππολιὰν ὄψιν.

quem imitatus apud Virgilium Dametas:  
Male me Galathea petit lasciva puella  
Et fugit ad valices, et se fugit ante videri.

Linis hujus versum non valet Theocri-  
ti ἄνω τὴν ποππολιὰν ὄψιν. hoc enim  
innocentius nobiliter quoddam, nec fictio-  
rem poeticam et mores offendens praebet,  
illud autem Virgilio realitatem, autem  
naturam vulgarem tantum exhibet.

Imo vox lasciva hoc loco necio quam  
habet ambiguitatem.

Petit Comatas:  
Κεῖν μὲν δ' ὠβὸν τὰ πρὸς ἄνω ἀντὶ καὶ φροσῶν.

C. Muses me di-  
ligunt multo  
plus quam tanto-  
rem Daphnia, ego  
autem ipis capel-  
las duas nuptes  
mattari.  
L. Et tunc me  
Apelle diligit ma-  
gnopere, et pulcherrimam  
ei arietem puer.  
ὡς πολλοὺς τρας δ' ὠβὸν  
μὲν ἀππολὸν.

Petit et ponis cypria-  
rium Cleanthes, cypria  
mater agantem et  
evaei quiddam canit.  
ποππολιὰν ὄψιν, ὄψιν μὲν  
ποππολιὰν ὄψιν et hoc μὲν  
ποππολιὰν. a ποππολιὰν  
libello.



ἐκ τῶν ἀγρευτῶν κατὰ τὸν Τυρῶν γὰρ ἐφύβδαι  
Et Dametes apud Virgilium,

Parta mea Veni sunt munera, namq; notavi  
Ipse locum aeris quo congressere palumbes.

Caprius Idylis III. Theocriti favorem  
Amete tibi conlaciendi causa munera  
offert:

γῦν δὲ σοὶ δέκα μάλα φίσω Τυρῶδες κατὰ δαιμον.  
ὦ μὴ ἐκείρι κατὰ δαιμον τῷ καὶ κυρίον ἀλλὰ σοὶ

Sic et Menelaus apud Virgilium;

Quod potui puero sylvestri ex arbore lectis,  
Aurea mala decem mihi, cras altera mittam.

Desideratur in Virgilio loco illud Theo-  
criti κατὰ δαιμον ὦ μὴ ἐκείρι κατὰ δαιμον  
quod certe maxime dono addit prole-  
tam.

Haec verus quod ad similitudines perti-  
net, Virgilium Theocritum imitatus est,  
quas subinde per Elegas dispersas  
invenimus. Sic Idylis VIII. Theocriti

Daphnis ait:

τῶ δ' εἶμι τῶν βλάδων κόσμος τῶ μάστιγι μάλα  
τῶ βοὶ δ' ἔ μοσχός, τῶ βωκόων δὲ βοῶν ἀντὶ

Et quis non agnovit haec in similitudine  
Anthypum Verum Virgilio Elegas etc  
ubi Mopsus:

Vitis ut arboribus deus est, ut vilibus aed,  
Ut gregibus tauri, regetes ut pinguibus arvis  
Tu deus omne tuis.

Daphnis in Idylis Theocriti IX. ubi dicitur

Et ego quidem  
dabo puellae  
stallum palumbum  
ex juniperis detra-  
cto, illis enim in-  
cubat.

Τυρῶν δὲ μὴ  
ἐκείρι (libi.)  
ἐφύβδαι, δὲ μὴ  
ἐφύβδαι (dovera.)

Ecce tibi decem  
offeram poma, illius  
deceperis unde  
me juvisti  
(deceperis tu, et  
cras altera tibi  
offeram.

γῦν ecce.

Τυρῶδες δὲ ἐκείρι  
illius  
ὦ δὲ μὴ ἐ (libi.)

Daphni glandes  
deus est, mala  
sua poma, Vana  
autem vitulus, babul-  
co vana d' ipse.

vopous 7 ποικιλος cantat:

ενδι δε μοι παρ' υδωρ φουξρον σφρας εν δε νευαση  
λευκων εκ δαμασαν κωλα δεσμευα

τη δε δεχοις φρουγοντος εγω τοσοτον μελεδενω  
ωσοτον ερων δε πατρος μου δου και πατρος αλεξιου

Et apud Virgilium Ecl. VII sequens  
similitudo luulentam praebet exemplor.  
in ignis quo excellunt ille poeta varia-  
tionis artificii. Non enim nos quidem dubi-  
tamus quin ad hoc Theocriti exem-  
plar respexerit ubi Thyris canit:

Hi focus et laeda pingues, hic plurimus ignis  
Semper, et avidua fustes pulligine nigri  
Hi tantum borea caramen fugora quantum  
Aut numerum lupus aut torrentia flumina ripas.

Multum Virgilius sepe aberrat in  
comparationibus suis. h. l. eg. lupus  
minus convenit expressioni pastoris quam  
Theocriti oues et pulcs, et haud raro  
Virgilius obliviscit quod Pictura in  
Idyllis maxima tranquillitate, amenitate  
et adumbratione quadam serena et gratia  
gaudere debeant.

Theocriti Ecl. VIII. Menaeas talia;

παντα εαυ παντα δε νομοι παντα δε φαλακτος  
εδατα παυδασι και ταυρα τρεφουσαι  
ενδι α κωλα παρις επιβουλας αιδαν αφρητυ  
ο ποιμεν, εγρος τυνοτι λι βοτανας

Et ingenis eam venandi valleriam, quae  
non invenit sequentibus in Virgilio versibus  
Ecluga VII. ubi loydon:  
Stan est juniperi et cactened hirsute

Est autem mibi  
ad aquam gelidam  
dam thoras, in  
quo strata sunt  
albis et  
caulis pulchre  
pelles, et talem  
autem torren-  
tem ego tantum  
curo, quantum  
qui amat  
patris monilio-  
res audire et  
matris  
M. Itaq, ne tantum  
quidem curo,  
hic mem vel  
quantum egulen-  
tus nec, pulle  
apposita.  
Multum

ενδι. δου πο 800  
α 851  
δεχοις. δου πο 876

Albig, ver, ubiq, pa-  
sua, abiq, laile ubera  
turgent et agni sagi-  
nantes, pulchra hic  
advent puella, si autem  
abit et pastor arcuit  
ibi et herba.  
αιδ. δου πο 804(2)  
τυνοτο, δου πο 881  
ibi

Streta fuerunt passim sua quoque sub arbore roma,  
 Omnia rursus vident, at si formosus Alexis  
 Montibus his abeat, videat et flumina circa.

Pamphila uida non quadrant ad  
 precedentia, et plene non est gravis  
 ejusdem <sup>mo</sup> menti, imo amplificatio  
 certe inepta, Pater enim malum  
 futurum referre debet ad se ipsum  
 et ad omnia quae propriis curat,  
 Quare etiam Theocritus fidelis et majori  
 cum consequentia perbene dicit πορραν  
 εγος εΙ πατρω.

Caprius Theocriti Idylis tertio aperit  
 tatem amoris contuentam exhibet ubi  
 dicit

νυν εγρων τον ερωτα παρως υρος η εα λεωνας  
 παθιδος εδωκε δεσμου η η δε νυν ετρεφε ματρη

Nunc eius quid  
 est amor, deus  
 deus, certe lesant  
 mamam suam  
 et in vallibus  
 cum educavit mater.

Ex quo prototypo Ecloga VIII Virgilii  
 sequens effusa est imago:

Nunc eius quid est amor, dicitur in colibus illum  
 Tamarus aut Rhodope aut extremi Garamantes  
 nec nostri generis puerum nec sanguinis edunt.

In Theocriti Idylis VII. cui Libulus  
 Διδυβια η εραση ηελια ven Vera  
 legitur:

ειγς δ' υδωρων νυν εν ερεβι κριματι μεδω  
 ερεον παρ ποταμων τετραμερες εγγωδεν εγ κτη  
 εν δε δεσμοι πυρα νοιδι παρ ανδωπερεβι πορ ειοις.

Vix autem Eronum  
 quidem in montibus  
 hieme media, ad  
 hebrum fluvium verum  
 prope septentrione,  
 abate vero alluvies  
 apud Ethiopeas parvas  
 υδωρες, aut secundum  
 Steph. Byzantinum οδορες  
 εδωος δεσμοι

Nec in fideis sequentibus Galli verbis.  
 Ecloga X Virgilii occurrunt Theocriti  
 imitatio:

Ne si frigoribus mediis, hebrumq; libamus  
Sithoniarum, rivas hiemis subeamus aquarum,  
Ne si, cum moriens alta liber aeth' in ulmo  
Ethiopum versemus oves subidere canis

Προπατος. πρετ. αλκι-  
μος alias, ερατος  
vel υβρατος.

Caprarius in Theoniki Idylis III, am-  
icum rogat.

Το τὸν ἔμιν το καδον πρὸς ἀμεινε ποσθε τας αἰγας  
καὶ ποτὶ ταν κρηναν αἰε τωρε καὶ ταν ενοετην  
τορ' αὐφικον κρεκωνε φουα αββο πυ το κορυφ.

Tygre mihi bene  
est late, pasc capras  
et ad fontem dum  
o Tygre et in legum  
caprum illum hys-  
bium cavebo, ne  
te cornu feriat.

ποτὶ. δου. προ ππος

Et sequitur Virgilius hoc exemplar Colo-  
ga IX.

Tygre dum video, brevis est via, pasc capellias  
Et potum pascas age Tygre, et inter agendum  
Occurrat caprum (cornu ferit ille) cavebo.

ind  
coris  
leand  
it  
by  
t mate.

Pali nudo etiam sine ulla mutatione  
verba hanc Theoniki Idylis VII.

ταυτες σοιδου εγισου εγω δε τις ε τανν παινδες  
κρυε λεγοτι

Et me dicunt omnes  
valem optimum  
ego autem non facile  
credulus.

Frankelii Virgilius Eloga IX.

me quosq; dicunt  
valem pastores, sed non ego credulus illis,

omn  
liby  
verum  
ed,  
nus  
parios  
un  
185

hanc nunc dum Theonikus Idylis VIII.  
caprum vocat Virum gregis

O hirce! albarum  
caprarum manite.

Virum gregis ipse caper desererat.

Ex omnibus hauri, jam adductis,  
existimandi copia datur, quam cuncte  
et considerate vigilis affinisit  
Thevinti Venes, et ita quidem eas  
mivens, ut cum apiculis inter  
undiq, ex siculis illis hortulis flores  
deserpat, miro tamen imitationis arti-  
ficio dispositis illis et digeritis, non  
alienis temere plumis videatur, et  
licet peregrinum sequatur decem  
ubiq, tamen quasi domi omnia  
nata erent, nativa quadam fulgens  
Gratia et dulcedine tot seculor.  
aplaudem promeruit.

Ex aliis autoribus deumpta loca  
nec non quiescenti, et aliarum  
vorum, et phrasium invideat.  
Ad Elogium I.

Sublegmine sagi. Thevintus dicit  
okiegar et utro paxov.

cornixa foritan pro erixa, id est  
pariendi labore perfurta, quia gemellos  
reperat. Theov. παρὰ διδυμοτοκον,  
id est gemelli param appellat.

frigus captabz opium Penophon,  
habet, αργα δυσερα et opium  
reddit foritan illud Homeri. φρικα  
μελαινον (horror niger)  
gemere dicitur. Theov. habet. εσπε  
Τεργον

Ad Elogium II.

andebat alexin morbus dicit etiam  
εσπε εργον.  
spargis etiam nunc pellibus livetiam

Zehylus:

ἄγικὸ σικτων δαπάνην vocat.

Ad Elogium M.

Ad Jove principium Arati carmen  
etiam in cepit εἰκ δῖος ἀγχοπέδῳ  
Pres pateat celi spatium non amplius  
ulnas Multi jam raram hanc quæ-  
sitionem solvere tentarunt, alii  
significari putarunt, potem puteum  
Lyens Egyptiæ, quem sol recto  
in hunc quando in centro suo est  
irradiat, alii specus in Sicilia,  
per quod Phoeniciana raptus fuerit,  
alii clypeum achillis, sicut ulnarum.  
in quo expressa fuerit celi forma.  
tradunt Tulargicus et Servius cum  
Cornificius et alii quidam Gramma-  
tici anxie hoc perquisierunt, respon-  
sum a Virgilio, se his grammaticis  
crucem fuisse, in qua amide  
torquerentur, quod ipsum et Perianus  
a Virgilio uti verbum audivit. Servius  
amen ipse, de hujusmodi putei fundo  
voluit hoc intelligit, in quo qui est,  
tantum spatium celi videt, quanta  
est putei latitudo. Placet hoc doctis  
et etiam Pimontio, qui unde hoc  
in mentem Poete venit, ex Zehylo  
in voce ἄγικὸ σικτων πετρε, arbi-  
tratur, inquit enim Zehylius: ἄγικὸ  
σικτων σικτων, οἱ γὰρ ἀπὸ τῶν  
ἀνδραπέτων, σικτων τὰς μεσσηγέρας

Αλφειώνων, καὶ Ὀκωδισσίων, ἔσθ' ὡς  
ῥοεῖται,

Inscripsi nomina Regum, narrantur  
flos ita Theocritus quærit, ἃ  
ῥοεῖται Ὀκωδισσίων. ἄσπις αὐτὴν  
queritur, quibus in ternis? cum  
flos hyacinthi ubiq; 3 narrantur, cf.  
Ovidius metamorph. lib. X.

Pompus et illud erit, um se perhi. in. u. g. erit  
Addat in hunc florem polioq; legatur eodem (ajax)  
traditur enim in flore isto agrippa  
ἃ. et. i. quod primam syllabam  
ajaxis. conpuit.

Ad Eleg. V.

Et foliis lentas intexere molibus hastas  
Cavaubonus docet in ludæro circensi,  
varia animalia ad currus juncta  
fuisse, agit etiam de habitu aurigarum,  
et dicit ornamenta eorum fuisse  
Ἰσθμοδοξίας dicit lanceas sub  
thyrorum epulis latentes, quod etiam vo-  
cantur Ἰσθμοδοξίας. Justinus  
Martyr habet sequentia, αὐτῶν  
δὲ ἔχοντες ἐσθρῆκεν τὰς δοξίας  
ἢ τοῖς Ἰσθμοῖς, πρὸς ἑσθρῆκεν.

pauciter rore uicade ita etiam Theo-  
critus πρὸς πρῶτας ἑσθρῆκεν ὡς πρὸς  
ἃ. Ἰσθμῶν, num. rore pauciter uicade.

Ad Eleg. VI.

nihil quod utam in Elegiam dicam  
habeo.

Eleg. VII.

proxima Phœbi veribus ille fuit.  
ubi poeta repperit Græcum illud  
πρῶτον et πρῶτον.

tergent in panide gemma ita Anto-  
cles dixit ογγωδιστος τεργεται υωδ.  
Et Theophrastus γε ογγωδιστην κεραι τεργεις.

Ad Lib. VIII.

rimos loquentes Theocritus etiam &  
τιτος μελιβοδιστης.  
Et vivi ut perit Homer. Iliad Phys. XXIV.

us de idem us non egros. πικρους φερους αμαρ κεραι περ (vidi et simul  
videt Theocritus: us idem, us epigram  
ut vidi et simul in vidi.)  
amores cupidos habet: deivos  
και πικρος deos  
numero deus in pace gaudet Antiochus  
de celo το πικρ, και τα πικρα τοις τριβιν  
οσ. αμαρ.

Ad Lib. IX.

quo te pedes elu. Theocritus habet  
u de & ποδες αμαρ εκωσει.  
sublegi nonius habet. πικρον αποκινεπται,  
ut nissa voce loqui)  
omnia fert etas Plato habet, αμαρ  
ταυτα φεσει.

Ad Lib. X.

Nei iit nubi credere tantum, Graei  
dicunt etiam πυρ γενησθαι deo φτισενειν.  
Invidere amores arboribus Antiochus  
habet in Comedia nisi deulibus  
Achaenses, et τοις τοιχοις εγγερον  
αδενεισι κεραι.

S. VI.

Perlegimus etiam Virgilio Kneiden  
et hanc ad exemplar Iliados et Odyssea  
Homeri, laudminius effictam videbimus,  
et quidem generalem ea, εγρ, αλ



speciatim perlustrantes. Primo  
igitur in Latinis nostris offeritur  
quod Virgilius in Aeneida sua  
oberrationem Aeneae et Odysseae  
pugnas autem ex Thade mutuave-  
rit, et quidem ordinem operis tan-  
tum mutaverit. Apud Homerum  
enim <sup>us</sup> ~~primo~~ bellum Thiacum  
gestum est, et deinde revertens de  
Troja oberrationem suam Ulysses  
incipit, apud Virgilium autem Aeneas  
navigatio, bella, quae postea in Italia  
gesta sunt praecedit. Homerus  
primo, cum Apollinem Graecis  
laedere vellet iniquum, causam  
struxit de sacerdotibus injuria.  
Virgilius ut Trojanis Junonem inspectam  
reddat, congruam causarum sibi  
comparat, libro 1.

Id metuens veteribus memor Calurnia belli, etc.

Homerus Ulyssis oberrationem non  
incipit a Trojano litore, sed primo  
cum navigantem de Insula Caly-  
prouis dicit, et ex proreua sua  
adducit ad Phaeacas, ubi in convivio  
Alinoi regis ipse Ulysses narrat  
quemadmodum de Troja ad  
Calypsonem usque pervenit, ceterum  
autem ceteris Ulyssis navigationem  
usque ad Ithacam ipse poeta describit.  
Virgilius Homerum imitans, Aeneam

de Sicilia peruenit, eius navigationem  
describens peruenit ad Libyam,  
ubi in convivio Didonis quae Aeneas  
narrat, neque ad Siciliam de Troja  
navigationem, et claudit libro 3.

Hinc me digressum vestris deus appulit oris.

Haec nimis Sylla quoque et Charibi-  
dis et Gyrae decenter attingitur, et  
pro solis armentis, Strophades insulae  
pinguntur. Pro consultatione imperorum  
deuensus ad Deos cum comitatu  
sacerdotis induitur. His accedunt  
praesidia Nyctos, et vulnerum decessio,  
fabricatio armorum, et ludicri certaminis  
paucitas, pugna inter reges, et ruptum  
sacerdos, exculatio nocturna, et uera  
alia, quae perlegentes et Homerum et  
Virgilium plane a Latinis hoc poeta  
imitate esse, facile reperimus.

S. 6.

Ut autem speciatim quoque referamus  
quae ex Homero in Aeneidem transla-  
ta et imitata sunt, sequentes dantes  
tractus et quidem secundum ordinem  
eorum in quos opus illud Virgilio  
vixit.

1. Traducta ex Homero in 1. Aeneidos libro.

Odyseea Rhaprodia X. v. 21.

Ἄλλοι γὰρ γὰρ ἔπεισαν ἀνθρώπων ποταμὸν ἕρποντα  
ἄνευ πλοῦτος ἔδ' ὄφρα γὰρ ἦν κ' ἑστῆσθε  
Virgilius haec reddidit.

Sole nam quae tibi Divum pater atq; hominum rex  
Et muliere dedit flentis et lullare ventos

Illud enim gra-  
mam ventorum fuit  
Ventorum fuit later-  
nis, aut quidem  
muliere aut lullare  
quem unquam velit.

Καὶ τὸν ἴον. ἢ καὶ τὸν  
ἄνευ. ἢ ἴον. ἢ ἴον. ἢ ἴον. ἢ ἴον.

Primum hic verus est, sermo penitus  
 plures enim voces ejusdem nominis  
 syllabice collectas, et junctas se  
 collocatas, in gratum reddunt verum  
 et harmoniam componunt, uti hoc  
 loco voces illae: namq; tibi Divum  
patet atq; 3, probant. Ceterum  
 vigilis minus recte Nolo concedit  
 imperium in fluitus simul et  
 ventus, licet muliere fluitus ut  
 semper effatus illius tollere ventus.  
 Quare etiam rectius Neptunus, quam  
 ipse poeta volat:

non illi imperium pelagi concessum, tudentem  
 sed mihi recte datum.

Homerus majori etiam veritate et  
 consequentia, dicit muliere et tollere  
 ventus, ita ut nulla ex parte Noli  
 adit usurpatis, sed notis quodam  
 loco hinc extranea et superflua.

Thiades Phaeacia XIV. v. 267.

αλλ' ἰδ' ἐγὼ δὲ καὶ τοὶ χείριστοι μίαν ὀπλοτάξαον  
 δώσω ὀπλισμέναι καὶ ὄν κελυγδῶν ἀκόντι  
 πᾶσι δεινῶν, ἧς δὲν ὑπερίσται ἡμεῖς πᾶσι.

Vigilius ita:

Sunt mihi hic septem praestanti corpore Nymphae  
 Quarum quae forma pulcherrima, deo parem  
 Conjugio iungam stabili, propinamq; dicabo.

Verbis his deest Homeris ἧς δὲν ὑπερίσται  
 ἡμεῖς πᾶσι, quibus sane certius et pulchus  
 Nolis fuisse innotuit. Res enim quaedam  
 licet sit pulchra, tamen non sequitur

εἰς αὐτὸν, pro εἰς αὐτὸν cony.  
 οἷον ὑπερ. δορ. pro οἷον ὑπερ.  
 ab οἷον ὑπερ. tolle.

Sed vade, ego autem  
 tibi gratiarum unam  
 juniorum ducere in uxorem  
 et tuam vocari  
 conjugem Paritiam  
 quam semper desideras  
 Des omnes.  
 ὀπλοτάξαον. giunt plur.  
 pro ὀπλοτάξαον.

ut  
 mi  
 imo  
 Jun  
 Ody  
 us  
 Xes  
 Παν  
 ουν  
 Kay  
 Qu  
 In  
 In  
 Un  
 Ody  
 Ody  
 wpe  
 7  
 42  
 αλλ  
 Vi  
 ut  
 Ex  
 qui  
 Qu  
 Ody  
 Ka  
 Vi  
 80  
 82

ut desideretur. Contra autem, et etiam minus pulchra sed avidenter desiderata imo pulcherrimis aequatur rebus. quare Juno etiam Somno promittit qd. elu.

Odysea Rhaps. V. v. 291.

ως ειπων δυναμεν νεφελας σταγάζει δε ποικίλον  
χερσι τριανον ελων παδας οροδουην αελλας  
παντοιων ανεμων  
θυν δε αιρος σε νοδος η επεθε Ζεφυρος τε δοβας  
και βορσος αιθραγενετες μεγα κωμα κοκινωων.

Quis autem eadem nos agnovit in Aeneid.

Hec ubi dicta cavum conversa cuspide montem  
Impulit in latus ac venti veluti agmine facta  
dua data porta ruunt. . . .  
Inubere mari, totumq; a sedibus inis  
Una Euragg, Notagg, ruunt creberq; procellis  
Opifius et vultus volvent ad littora fluitus.

Odysea Rhaps. VI. v. 119.

ωμοι εγω Δεων αυτη βροτων es γαιαν ικανω  
η ε' οιγ' ηδραδαη τε και αχραιο ουδε δικαιοι  
ηε φιλοζανοι και θρη νοδο εσι δεξοδε.  
αλλα ε' εγων αυτος πρηγορω γδε ιδωμαι

Virgilius habet:

ut primum lux alma data est exire, locoque  
Explorare novos, quos vento auerent oras,  
qui teneant, (nam in alta videt) homine sine ferre,  
Ludere conderunt vorag, exalta referre.

Odysea Rhaps. V. v. 297.

και τοτ' ωδοβγος αυτω γυνεα και φιλον γδος  
Virgilius:

Extremis Ened solvantur frigore membra

Sic loquutus collegit nubes et confudit Pontum. Manibus hinc te capto, omnes autem conitavit procelles omnium ventorum. Simul Euragg, Notagg, iniecit Zephyusq; vehement, et Borreas aereus ingentem fluitum provolvens.

Hec mihi quorundam hominum ad terram veni, ane his injuria et aequales neq; iusti aut hospitales et ipi mens est deorum reverens, quin ego ipse experiar alq; videbo.

Δεων γον πο τινον,  
ηε πο γ. αυτ.

Et hinc Ulyssis solvantur membra et carus animus.

Additio vobis frigore, ne cuius quid habet  
superfluum et dignitatem heros obui-  
rans, nec non realitatem vulgarem sapit,  
que tamen in fictione poetica locum  
tenere non potest.

Odys. Olyss. XIII. v. 96.

Φορκυρος δε τις εστι λιμνη Λαλιαω γεροντος  
εν δε μω ιαδακως δου προβλητες εν αυτω  
ακτου απορροφες, λιμνος ποτιπεπτυχια,  
και αισ' αυμων εκεπωωβι δου βαγον μεγα κρητα,  
εκτοθεν ενδοθεν δ' ανοι δεδμοιω μνησθι  
κρητα αιδεθνοι οταν ορημυ μνησθον ικοντα  
αυτασ εστι κρητος λιμνος δανουφιδος ελανε  
εγχοσι δ' αυτουσ αυδρον επεραδον υφραιδες  
ιερων νυμφων και νυφιδες κληροντα

Haec ab iunilis descriptio portus apud  
Virgilium:

Est in seeseu longo locus, insula portum  
Efficit.....  
neque ad alligat onera moerem.

Haec vero Virgilii iuncturae et epitheta  
nimis largiter accumulata, quo nobilitas et  
naturalis simplicitas, descriptio nempe  
sepe evanescit, hoc loco varie neque  
ante sufficiunt, ut formetur portum,  
quae ego ergo addidimus neque qui in  
alium minantes, quod tanto magis  
haec ab iunilis. Sic quare, atrum  
nemus exuberat umbram horrentem?  
et quomodo umbra horrens habitacionem  
amoenam nymphis praebere potest?  
Simplicior et gratior fore videtur Homerici  
descriptio. Ante enim illius autem

Phorcyris autem quaedam est  
portus, marini veris in agro  
Ithacae, idus autem praevia  
in ipso latere, abrupta in  
portum vergentia; haec autem  
ventorum defendunt stridens:  
suum magnum fluctum exhas,  
sine autem vinculo intus  
manant raves bene sabulales  
cum portus spatium intus  
venit, ut in vetere portus,  
parvis ravis olivae, prope autem  
ipsam antrum amoenum obui-  
sum, sacrum nympharum quae  
raevae vocantur.

am  
sem  
Coly  
y  
251  
αρε  
αιδο  
Virg  
Null  
O qu  
mor  
An  
C  
Tad  
Sda  
Tov  
Virg  
o De  
St  
An  
Ody  
Voy  
Tad  
my  
Krg  
Su  
at  
Et m  
Cern  
Molin

ambonum obcurum, et prope aliam,  
sempet preferendum.

Odysea Rhap. VI. v. 149.

ἄλλοθεν δὲ ἀνέβα θεὰ ἰο τῆς ἡ βροτος εἶββι  
ἀλλ' ἦν τῆς θεῶς εἶββι τοι θεῶν εὐστῆ ἔχθρῳ  
ἀστῆρῶν δὲ ἔφατ' εἰς κῆρυ μῆλαοιο,  
αἰδὸς τὲ μῆστος τὲ, φωνῆ, ἀχρῆσ εἰββῶ.

Virgilius:

Nulla tuarum audita mihi neque visa sororum  
O quam te memorem virgo, namque haud tibi vultus  
mortalis vel vox hominem sonat, o dea certe  
An Thebi soror, an Nympharum sanguinis una.

Odyss. Rhap. Xh 328

Ἄλλοθεν δ' ἔκκεν ἔγω μῆλαοιο γὰρ ὀταρῆν ἄκονγ.  
ἄλλοθεν ἔγω ἄλλοθεν ἰδὼν ἰδῶν ἰδῶν  
ἦν ἔγω κεν καὶ ἄλλοθεν ἔμῃστος.

Virgilius cantat:

O dea si prima repeteris ab origine pergam  
Et vases annales nostrum audire laborum  
Ante diem clauso comparet vesper Olympo.

Odyss. Rhap. III. v. 14.

καὶ τὸν ὀδύββῆν ὄρδο ποδῶν δ' ἰδῶν ἀμφὶ δ' ἀδύνη  
ποδῶν ἔρεθ χεῖρ' ἐπὶ φρονῆσ ὀδύββῆν  
μῆ τῆς φαιρῶν μῆλαοιο ἀντιβροτος  
κῆρυ μῆλαοιο τ' ἔμῃστος, καὶ ἔρεθ' ὄσις εἰγ.

Suetonius Virg.

At Venus obcuris gradientes aere rejicit  
Et multum nebulae circum dea fudit amictum  
Cernere ne quis eos neu quis. uttingere possit  
Molire novam, aut veniendi potere causas.

Supliciter te oro o  
regina, dea iniquis  
aut mortalibus, signum  
Dea, deum que late  
colunt in colunt, deum  
te ego Jovis filius ma-  
qui et forma et magnitudi-  
dine neu non indole quar  
proxime accimilo.  
εἶββι μῆτ' ἰο φῆ. vel  
εἰγ.

Omnes vero non ego  
eloqui possum neque  
nominare quibuscumque  
heroum uxores viri et  
filias, antea enim etiam  
vox periret imortalis.  
ἔμῃστος μῆτ' ἰο φῆτ' ἀυγμῆτος  
loco ἔμῃστος. plus perf. pass.  
ἔμῃστος.

Et hinc tandem  
Ulysses surrexit  
ad urbem at Pallas  
multam calligenem  
cirum fudit. benevolens  
Ulyssis, ne quis Phaeacum  
in solentium obrem  
factus conviciaretur  
verbis, et rogaret  
quis nam esset  
οἰδῶ. plus perf. pass. 3. Pers.  
iug. ab verbo οἰδῶ. conit  
iug. ab iug. iug. iug. iug. iug.  
iug. ab iug. iug. iug. iug. iug.

Hoc loco multum nebulae superfluum  
videtur ubi iam obcurus aër talia  
in τρωάδοισιν gbeunt. Melius autem  
dictum fuisset επισσο αἰερα qui  
semper etiam quoz obcurus est, et  
metu hoi adopta potest fuit.

Odyss. Rhaps. VI. v. 102.

οἷν δ' ἄστραυς σὶβι κάρ' ἔσσοιο ἰοχσαίε  
 γ κατὰ τριχύτων πρὸς μελλυδῶν γ ἐσσημεντων  
 ἄστροπυρρῶν ἰσθμῶν καὶ οὐκείης εὐλαφοῖ  
 τῆ δὲ δ' ἀπὸ νυμφῶν κέσσι δὸς ἀγιοχοῖω  
 ἄστροπυρρῶν παρῶν. γέφυρτε δὲ τὲ φρονα ἄγρω  
 παρῶν δ' ἄστροπυρρῶν ἔσσι καὶ ἔσσι γδὲ μετῶν  
 εὐλα δ' ἀστροπυρρῶν πρὸς τῶν κατὰ δὲ τὰ παρῶν  
 ὡς ἔκ ἀστροπυρρῶν μετῶν πρὸς τῶν ἀστροπυρρῶν

Qua viq. reddit.

Qualis in Euroda ripis aut per iuga Lythi  
 Exeret Diana chorus, quem nulle secunda  
 Hinc atq. hinc glomerantur Oreades illa pharetram  
 Tert humero gradansq. Deas supereminet omnes  
 Latona tantum pertentant gaudia pectus  
 Talis erat Diō saltem ve leta perrebat.

Odyss. Rhaps. VI. v. 229.

τὸν μὲν ἀδύνατον δύκεν δὸς ἀκχεροῦ  
 μετῶν τ' ἀδιδεῶν καὶ παρῶν καδδὲ κασγῶν  
 ἄλλας γὰρ κορῶν ὑακινθῶν ἀνδρῶν ἔσσι  
 ὡς δ' ὅτε τις χρῶν πρὸς τῶν ἀστροπυρρῶν  
 ἰσθμῶν ὄν ὑφαισῶν δὲ δαίρων καὶ παρῶν ἀδύνατον  
 τεχνῶν πάντων, χαρῶν δὲ δαίρων τε δαίρων  
 ὡς ἀπὸ τῶν κατῶν χαρῶν κέσσι τὲ καὶ οὐκείης

Qua viq. impletur.

Repletit Anales denaq. in luce refulsit

Qualis autem Diana in editis  
 per montes sagittis gaudens  
 aut per Taigetum andream  
 aut erymanthum sese obles  
 dens capris et volucribus arvis,  
 cum ul cum illa nymphae  
 filiae iovis argiochi. opertes  
 ludunt, gaudet vero mente  
 Latona, omnes vero ipsa cogite  
 supereminet atq. fronte pari  
 lis vero cognita est, pulcherrima  
 licet omnes, in illa inter  
 omillas excellerebat indomita  
 virgo.

Hinc quidem Minerva  
 reddidit ex Jove nata  
 majoremq. adpectu et  
 vpirioem, a cogite vero  
 crispas denavit amas  
 hys in flino flori similes  
 quem admittum cum qui  
 aurum arum pudit  
 argento vir volens, quem  
 Vulcanus docuit et Pelas  
 Minerva autem omnifor  
 riam gloriosa vero opera  
 gratum et cogite et hume  
 ins.

os humerorum deo similis namque ipsa deorum  
 Cererem nato genitricis lumenque iuvenit  
 Porpureum et latus oculis apparet honores  
 Quale manus addunt ebori ceus, aut ubi flavo  
 Argentum pariterve lapis iram datur auro.  
 Odys. Rhap. XXI. v. 200.

ενδορ μιν δὲ ὄδ' ἀνδρῶν ἔγω, κακὰ πρῶτα  
 γάρυδον εἰκοσὴ ἔστι τις παρσιδὰ γαίαν  
 Et viny.

Domestici iam  
 ego hic adsum,  
 mala multa pos-  
 sus veni viximo  
 anno in patriam

coram quibus quibus adsum  
 Proius Andas lybis ereptus ab undis.

Pro loco illud viny. coram quibus quibus  
adsum non valet Proius ὄδ' ἀνδρῶν  
 ἔγω, et quidem reserata brevitate.

Id. Rhap. M. v. 87.

γρῦτα ἐνδὲα εἰδὶ μελιββῶν ἄδινων  
 πρῶτος ἐκ γλαφυρῶν αἰετῶν νεον ερχομένων  
 βοτρυδῶν δὲ πρῶτον ἐπ' ἀνδρῶν εἰσιναίβιν  
 αἰ μιν δ' ἐνδὲα ἄλῆς πρῶτον αἰ δὲ δὲ δὲ  
 Vigilius reddit.

Sicut turbae sunt  
 apum frequentium et  
 petra cavata semper  
 necans viventium, raema-  
 kim volant in floribus  
 vernis quodam quidem  
 evada. huc frequentes  
 volant, aliae autem illuc  
 γρῦτα, ἰον. εἰδὲ. εἰδὲ

Qualis apes. setate prova per florea sura  
 uery ad flagrantia mellar.

Odys. Rhap. XII. v. 208.

ω φιδος, γ γαρ πω τὸ κακῶν ἀδαγμονες ἔχεν  
 γ μιν δὲ τῶδε μισθὸν ἐπὶ κακῶν, γ ὅτε κακῶν  
 ἔσθαι ἐν ὅπῃ γ γλαφυρῶν κατ' ἔργῳ βίβῃ  
 ἔσθαι καὶ ἐνδὲα ἐπὶ ἔσθαι πρῶτον. ἰε  
 ἔσθαι ὅπῃ καὶ πρῶτον μιν γλαφυρῶν οἶον

O Amia, non enim illo puto  
 meliorum ignari sumus, non quidem  
 hoc majus impendit malum, quam  
 cum cylops clauderebat in spelunca  
 cavea fudi vi. et et hinc mea  
 vulubile anulari, necis et  
 prudentia effugimus, et nimis  
 nam et horum meminisse vos  
 puto.  
 Poeti semper caribus addunt  
 Pi.



Virgilius

Oscium neque enim ignari unius antea malorum  
neque ad meminisse juvabit

Odys. Rhap. VI. v. 107.

Παδων δὲ ὄπις ἔχε καὶ ἐξὶ πόγ μιστῶν  
et virgilius:

Quatenus deas caute supereminet omnes.

Odys. Rhap. II. v. 431.

Συβαροὺς καὶ τυγασ εἰσις εὐφροσύνης  
et virg.

Ceteros magnos statuunt et vincta coronant.

Prudentia ex Homero in secundo Aeneidos libro

Il. Rhap. III. v. 95

ὡς εἶπε δ' αἰὲν ἅπαντες ἄκην ἔχουσα βίωπυ  
Virgilius ait:

Conticuere omnes intentisq; ora tenebant.

Odys. Rhap. IX. v. 22.

σοὶ δ' εἶπε Κυδία Διὸς ἐπιτάξεσσι  
εἰσὲς ὄρε' ἐπὶ μέλλον ὀδυσσομένης  
et Virgilius:

Infandum jubes regina renovare dolores. ch.

Aferens equam Trojanum cantat

Odys. Rhap. VIII. v. 505.

ὡς ὁ μὲν εἰδύκαε, τοὶ δ' ἀκροῖα πολλὰ  
ἄνωγον ἀμφ' αὐτὸν ἄρ' ἔχοντες  
ἔχοντες δὲ βίβον ἔχοντες  
ἔχοντες δὲ βίβον ἔχοντες  
ἔχοντες δὲ βίβον ἔχοντες  
ἔχοντες δὲ βίβον ἔχοντες

Omnes veni igna  
caute supereminet adperdis  
frante.

Ceterosq; coronatos statuunt  
Lyoi

Sic dixit hic autem  
omnes conticuere  
cum silentio.  
ἄκην h. l. adverbialis  
et redditur placide.

Sibi autem dolores  
meos ut dicam lachrymigeris  
motos, animus pernit  
lit, ut magis adhuc  
lucens ingemiscam.

Sic ille quidem in aul  
constitit, illi indicia  
multa prosperebant,  
deules circa ipsum.  
Trojanum autem ipse  
placuit consilium, aut  
per unum eorum  
quum sero ferro, aut  
de reple dicitur pro:  
fractam, in semi labem, an

Et vigilans quaeq; hoc mundo.

inveigentem esse ~~in~~  
deum pleuramentum.

Il. Chap. VIII. v. 195.

εν δ' ἴσσης ἠὲ κενω ἀετῶν φέως ἡδυνάει  
ἐλκον ἠὲ κενά μελ' αἶεν ἐπὶ εἰδοσόν ἀρούρα.

Et viuz.

Inidit autem in  
oceanum splendidum  
lumen solis habens  
autem nigram in pes-  
tilentiam terram.

Involvens umbra magnam terramq; pulvisq;

Il. Chap. XXII. v. 373.

ω ποποὶ γ' ἠὲ μελ' αἶεν μελ' αἶεν ἀετῶν  
ἠὲ κενά γ' ἠὲ ἠὲ ἐπὶ εἰδοσόν πύρι κηρῶ

viuz.

Pape! ante  
calidam molis  
tactu est hector  
quando remes  
in ardit remes  
igne in feto.

Sen nubi qualis erat elu.

Il. Chap. XIII. v. 363.

ἔρπε γὰρ ὄντιναι κάβρωδω εἰδον εἰντα  
ὡς γὰρ νῆον πολέμοιο μετὰ κλέος εἰληντα  
ἡδὲ δὲ πρῶτον δυνάστην αἶδος ἀγίτη  
καθ' ἀνδρῶν, ἀνεδύον ὑπεχέτο δὲ μετὰ εἰσον  
ἐκ τῶν ἀετῶν ἀπὸ βύθου ἕως ἀχαιῶν

Et viuz.

Interfuit enim Otho-  
neum et Cabero, qui  
aderat, et sane naves  
belli ad famam vene-  
rat. Relabat autem  
thiam pilearum forma  
optimum Cassandram  
indolam, pollicebatur  
autem magnum opus et  
Troja invictos expulsum  
se filios Achivorum.

juveniq; choribus mysticis  
illis qui ad Turiam forte diabus  
venerat.

Il. Chap. XI. 297.

ἄν εἴπεν ὡς εἰ δ' αἶοντε δὴ δὴ ἠὲ κενά μελ' αἶεν  
ἀμφοῖν ἠὲ ἠὲ δὴ δὴ ἠὲ κενά μελ' αἶεν ἠὲ κενά

Et viuz.

Perexerunt ino  
velut leones duo  
per norem nigram  
per stragum per  
cadavera perq; arma  
et sanguinem atum.

Inde lupi ceu

Il. Chap. III. v. 33.

Regiones et.

di pro dicit (per.)

ως δ' οτε τις τε δρακοντα ιδων παλινορθος απεσυν  
 θρως εν βυθους υπο τε θροως ελαβη θυια  
 απη τ' ανιχωρθεν αχρος τε μιν ελεε πρως  
 ως ανδρς κειν' ομελον ενυ τρωων αχεροχον  
 δευθας ετρωος υχιον αλεξανδρος θεοαιδης  
 υιου.

Inpunitam aeneis veluti...

Il. Rhap. 22. v. 93.

ως δε δρακων επι χειρ' αεσις ανδρα μεγαυι  
 βεβροκως κακα φασμακ' εδυ δε τε μιν χολος αινος  
 θρηδαλιον δε δεδρακω χελοδομενος πρσι χειρ.  
 ως εκτωσ αβρεσον εχων μενος ουχ' οπεχρωει.

Et Virg.

Qualis alii in luem coluber malo granine  
 etc.

Il. Rhap. v. 492.

ως δ' οποτε πηλυδων ποταμωσ πεδιοιδε κατσειβι  
 χειμαρρως κατ' αρεβφιν σπαρομενος διος ωρηβρω  
 πολλας δε θρως αφαισας, πολλας δε τε ποικας  
 υβρεστω. πολλων δε τ' αφροκεστον εις χαλα  
 υιου.

Non in aggeribus uerbis cum iurans auis.

Odys. Rhap. XI. v. 208.

Ulyssum natum amplecti conetur  
 τριβ μιν εφρορετω εδρασ τε μιν υμασ ανωγρ  
 τρις δε μωι εκ χειρω σκην ικενον γ' κατ' οναρω  
 επνατο.

Sicut autem in  
 quis serpentem  
 conspicuus uelut  
 fugit mentis in cel  
 bus tremor, occupe  
 rit nebulas, retrag  
 cessit, pallegr  
 ipsum cepit in gen  
 eu, retro in oymen  
 cessit Inpunitam  
 superborum aties  
 filium timens ale  
 xander diuinus.

ut autem draco in  
 lustris montanus visum  
 excedat pectus mala  
 veneno, subitq; ipsum  
 era gravi, toru magz  
 huculur uertor quens se  
 circa latibulum. sic Hector  
 non cecit.

Veluti autem quando  
 inundans fluvius in  
 campum descendat  
 torrens de montibus  
 autus iouis imber,  
 multas uero quercus  
 andas, multasq; pinus  
 secum fert, multasq;  
 sordes in mare uoluit

Perquidem iocui  
 amplectiq; me animu  
 inuolabat, ter autem  
 mihi e manibus quib  
 imber, inuulis eham

Nec minus Hecatas apud Virg. Creusam  
Terconatus ibi collo dare bacchia iuven.

Il. Rhap. II. v. 455.

υῦτε πρὸς αἰδέων ἐπιφλέγει ἀπείστον ὄδῳ  
ἄστρος ἐν κροφῶς ἐκείδῳ δὲ φαίνεται κρη

Et Il. Rhap. IV. v. 452.

ὡς δ' ὅτε χαίμαρροι ποταμοὶ κατ' ἄστρον ἔροισεν  
ἐς μισογάγκαν θυμὸν ἀλλήλων ὄφρουρον ὄδῳ  
κροφῶν ἐκ μεγάλων κοίτης ἐν ποσσὶ χαλαροῦς  
τῶν δὲ τὲ θυλοῦσε δεῖπτον ἐν ἄστρον ἐκείδῳ ποταμῶν

Velut ignis lucens  
ambunt imensam  
ignem mundi in  
verticibus, procul  
autem apparet apertis  
div.

Sicut quando torrens  
fluvii de montibus  
fluentes in convellam  
inferunt impetu-  
sam aquam canalibus  
ex moeris conasum  
intra orbem horum  
autem procul fragorem  
in montibus auditur

Et viz  
In segeti veluti est.

Il. Rhap IX. v. 4.

ὡς δ' ἄνθρωποι δῶν ποταμῶν ἄστρον ἔδουσαν  
ἄστρον καὶ Ζεφειῶν, τῶ δὲ τρυκῆσθῃ ἄστρον  
ἐλδῶντ' ἄστρον ἀμυδῶν δὲ τὲ κορυφῶν Κελευσῶν  
κορυφῶν πολλῶν δὲ παρῆξ ἄστρον φῶκος ἔχουσαν

Sicut autem venti duo  
portum cum orcut  
piscosum Boreas et  
Zephus qui e Thraie  
api aut ventos repente  
simul autem et unda  
nigra adollidus, multum  
vetem extra mare  
algam flundunt.

viz  
Adveni nupto cum quidam dubine vanti est.

Produta ex Homero in III  
et IV. Ieneidos libro.

Il. Rhap. XX. v. 37.

ἄστρον δὲ ἀναίσο (viz τρυκῆσθῃ ἀναίσο)  
καὶ παῖδε παίδων τοῖ καὶ μεσοπῆσθῃ γενῶντῃ

Nunc autem eane et  
viz Iuganis imperabit, et  
filii filivum gli quidem  
in portum nabi punita

Et viz lib. III.  
Hic domus et Ned ...

Odys. Rhod. XII v. 43.

αλλ' οτε δε την υβον ελειπομιν, εδε τις αλλη φωνη  
φαινετο γαιων ελκ' υφανος υδε θαλασσα  
δγ ποτε κωνην νεφελην ενδυθην κρονον  
υγος οπρε γλαφυρος υχλος δε ποτος οπ αυτης  
Orig. lib. III.

Sed quando jam  
incalam decemius  
negm uijiam aliqua  
apperebat terrarum  
sed eadem atqz mare  
lum uero conulean  
nebulam staliunt  
laburinus, nauium  
uipra cauam abem  
uetus autem est  
paukus sub igra.

Portquam altum tenuere rates etc.

Odys. Rhod. XV. 125.

Helena Telemachum xenius donat  
δωρον σοι κος εγω τεκνον φιαε τησο διδωρι  
μην' εδενυς χαιρον  
Huius lib III.

Amice et her. . . . .

Odys. Rhod. XI. v. 9.

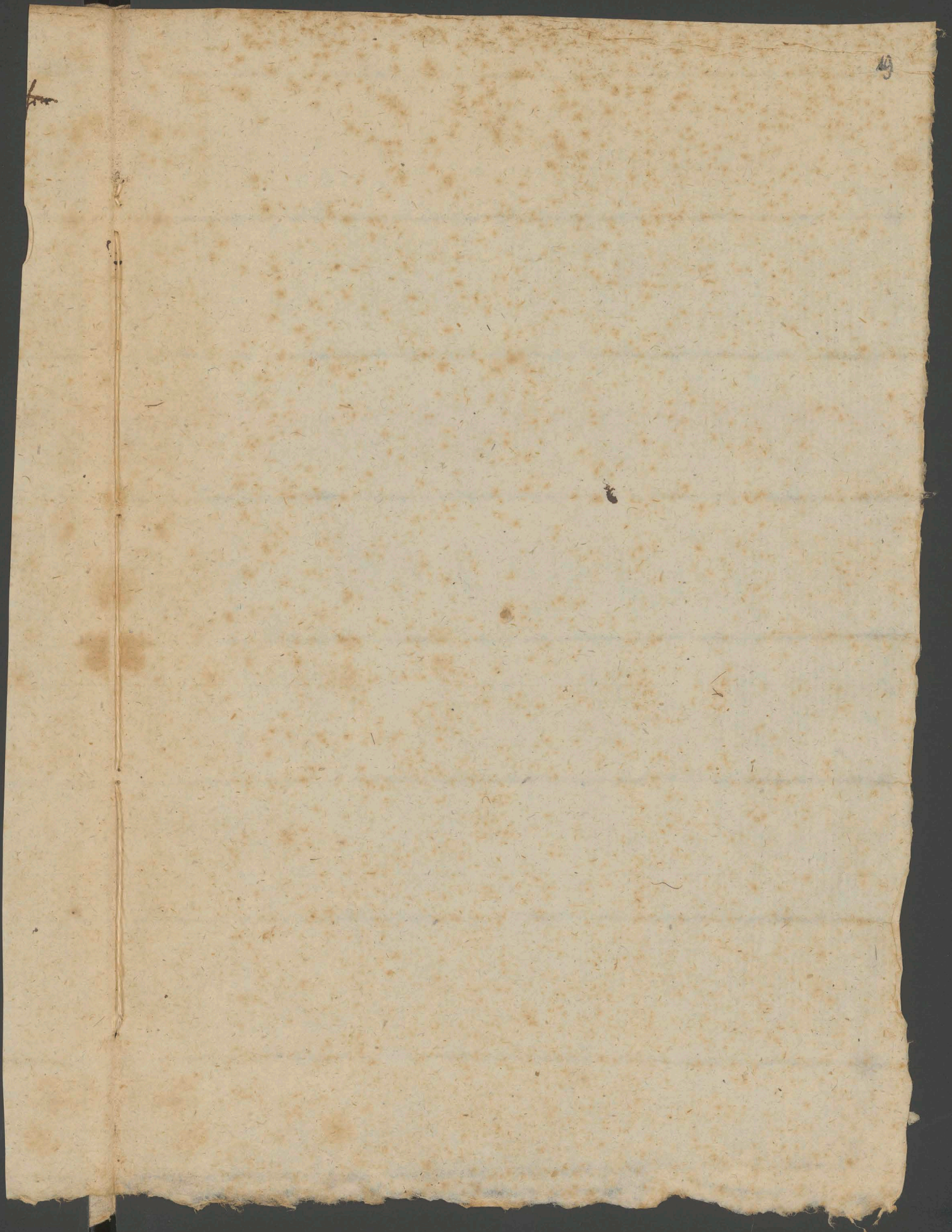
εργος δε οπλα εκασα πορυθαμενοι κατα νεφ  
την δ' ανεμος τε υβρευσσες τ' ιαδουην  
Orig. lib. III.

Nos autem amig singu-  
lis ordinatis per nauem  
redimus. hanc uentura  
et gubernator dirigebat.

tendunt uela nobis, etc. . . . .

Odys. Rhod. XIII. v. 85.

Homerus uyllam et Charybdi ita deumhit  
ενδα δε ενι εκυλλη ναια, δαινον λεδακκια  
της υτοι φωνε μιν οδε εκυλλακος νεογιλλης  
γινεται αυτη δε πελος κακως εδε και τη μιν  
ρηγτιβαιεν, ιδων, εδε ει θεος ανδιαβαιεν  
της υτοι ποδες = δουδελια πανταφαιρα  
εξ δε τε οι δαιραυ περιμελλες εν δε εκασυ



6 purg  
tv kv  
pur  
εξω  
Π.

Odys  
αντα  
υμεν  
πδυσ  
αγκω  
γ δ  
σιγ

ατ  
αλ  
λι  
αυ  
Ο  
α  
Ν  
Η  
Ε

600  
Κοπ  
Τα δ  
γδ  
εγκ

Ν  
Ν

ὄφρυδά μιν κεφαλῆ ἐν δὲ τρεῖσιν οὐδὲν  
τύκνοι καὶ τάνεες πλάνας μελάνος δακτύλου  
μυρσὸς μιν τε κατὰ σπυροῦς κενλοῖο δίδουκεν  
ἔξω δ' ἐξέχου κεφαλῆς δρινοῖο φρεστέου  
~~ἡ. τ. τ.~~ (de uiderantur nonnulla.)

Odyss. Chap. V. v. 270.

ἄνταρ ὃ πηδάτω ἰάοντο τεχνύοντο  
γυμνοσ γδὲ οἱ ὕπνος ἐπι βλάσφροισιν σπιπτε  
πληγιάδας τ' εὐβοῶντι καὶ σφύ δούνα βωπτην  
ἀγκύον τ' ἦν καὶ ἔμαζεν σπικαυθὸν κἀλεγεθὶν  
ἦ δ' ἄνοσ σρεφρῶν καὶ τ' ὤριων δόκοιοι  
σὶν ἀπῶσος ἐστὶ δόστρον ὠκεανῶν

Ceterum quod temonem gubernat artificiose, sedens  
aut somnus ei palpebris incedebat Pleiades contemplan-  
ti et laide euidentem bootem, unamque, quam et  
currum cognomento vocat, quod ibidem ueritatis alq.  
Onionem obseruat, sola uero exersit est oceani  
a quarum

Virg. lib. III.

Haud equis strato surgit Calinurus et omnes  
Explorat ventos. etc.

Odyss. Chap. IX. v. 289.

ὄν δὲ δὴ μάσφας ὡσεὶ ἔκλυακας ποτὶ γαίῃ  
κοπῆ ἐκ δ' ἐκκεφῆδος ἄμαδὺς γρε δειγ δὲ γάρεν  
τῶ δὲ διαμῆσιδι τῶ μιν ἰσπλιβῶτο δόσπον  
γῶδὲ δ' ὡσεὶ λῆων οὐρεβίτροφος γδ' ἀπιδεῖπεν  
ἐγκῶτα δὲ βῶσκας τε καὶ ὄσα μνείδουτα

Virg. lib. III.

Visceribus miserorum et sanguine uocibus ato etc.

Huius autem uigilla inha-  
bitat graviter uoxi-  
reus hujus era uox  
quidam quanta cadulli  
leonis fit, ipsa autem  
monitum ingens regis  
quinguan ipsam leba-  
bilus uerificatus, regis  
si deus obriam ueriset  
hujus utiqz pedes uent  
duodecim omnes pedi,  
sex autem illi colla  
pudoya, in uingulis  
autem horrendum cepit  
inest oblongi autem  
dentis, deni et frequendis  
plem nigra morbis.  
medio quidem per spe-  
luncar uocam inuigi-  
tus, pnes autem puzgit  
capita grauis barati

Duos autem corrigens  
quemadmodum calullas  
ad terram illucit, celebium  
autem humi effluebat  
et irigabat terram, hos  
autem membratum rese-  
cans apparabat uenam,  
deuorabant autem quemad-  
modum leo montanus, neqz  
reliquit in bestina et carnes  
et ossa medullis plena.



Il. Rhap. XVI. 36.

νῆδες, ἄκ' ἄρα σοὶ γέ πᾶσις ἐν ὕπῳσι πῆδος  
ἔδ' ἄρα μετῆς, γλῶσση δὲ βε σὺκτε δαίδαββα  
πῆδος τ' ἰλιβετοὶ ὅτι σοὶ νόος ἐστὶν ἀπῆγης

Ving lib. IV.

Ne tibi diva parens etc.

Odyssaea Rhap. IX. v. 530.

δος μὲν οὐδὲ γὰρ πολίπορον οἰκᾶδ' ἰκῆσαι  
ἕιον λαίρτω, ἰθάκη ἐν οἴκῳ ἔχοντα  
ἀλλὰ εἰ οἱ μοῖσι' ἐστὶ φίλος τ' ἰδῆσιν καὶ ἰκῆσαι  
οἶκον εὐκτῶμενον καὶ ἐν ἐς πατρίδα γλαίων  
οὐκ ἄκακος ἔλθοι, ἀλλ' ὅπως ἀποπᾶντας ἔσταίρῃς  
νῆος ἐπ' ἀλῶσις εἴσοι δ' ἐν πύρρα οἴκῳ

Et Ving. lib. IV.

Et postea amiche preces si tempus potius etc.

Traduta ex Homero in libro V. et III. Iliadis.

Il. Rhap. XII. v. 403.

ἀλλὰ ὅτι δὲ νῆσον εὐλοπομεν, ἔδε τις ἀλλῶ  
ἔλῳστο γάραων, ἀλλὰ ἔρανος ἔδε δαίδαββα,  
δὲ τῶσε κνάριον νεφελῶν ἐσγῶς κρονίον  
νῆος ὅπως γλαφῶσι, ἔχουθε δὲ πᾶντος ἔπ' αὐτῆς

Et Ving. lib. V.

ut pelagus tenere rates, ne jam amplius ulla etc.

Il. Rhap. XXIII. v. 220.

οἶνον ἄρῳδομενος ἔραδῖς χεῖρ' ὀϊσε γλαίων  
φύχην κικαγῶκον πᾶσι κλάσας δαίδαβο

Et Ving. lib. V. ~~vina~~ ~~unde~~

Vinaza, unde etc.

Inimicus non aliquid  
tibi pater erat, eques  
Peleus nec Phaeis  
mater ceruleam  
autem se reperit  
mare pelagum, aliquid  
quia tibi mens est  
vina.

Da ut Ulysses urbem  
evereri in patriam  
non veniat filius Laer-  
tis in Phaea domum  
habens, et si illi  
patrum aut amicorum  
videre et pervenire  
domum bene adifi-  
catam et eam in  
patriam terram, deo  
male veniat, postquam  
perdidit omnes viros,  
nave in aliena inven-  
niat autem detrimenda  
domi.

sed grandiam insulam  
deserimus, neque aliqua  
nepiam apparebat terrarum  
sed colum atqz mare cum vero  
ceruleam nebulam elabit  
Saturnius navim supra  
cavam obumbrat potius  
est sub ipsa.

Vi un exharicus henni  
fuit, terramqz rigavit  
anim un vocans nitei par  
tuli.

Il. Rhap. XXIII v. 56.

Εἰδὼ οἱ Δωρῆκα τὸν ἀστροπαιὸν ἀπυλοῦρον  
χάλκιον ὃ περὶ ἄρμα φάειν καὶ βίβροιο  
ἀμφὶ δέδονεσθαι  
Et viz lib. V.

levibus huius haniis consertam aurog, fulicem loricam.

Sicutam visorum certamen utrobique simile  
et quia veribus est apud utranque, numera-  
ris locum loco similem lecto inveniat  
initia sunt huius.

Il. Rhap. XXIII. 358.

Ἰδοὺ δὲ μετασοῖχα, ἔγμυρ δὲ τισυρῶν ἀχιλλῶς  
Viz lib V.

hec ubi dicta locum capiunt etc.

Pugile certamen incipit Homerus Il. Rhap.  
XXIII. v. 686

ἀνδρῶ δ' ἀναδοχόμενα χεῖρβι σὺ βαρυδία ἄρ' ἀμφω  
ὄντ' ἔ' ἔπιδον ὄντ' δὲ βῆσι φάειν καὶ βίβροιο  
Et viz lib. V.

Et viz lib. V.

Concedit in digitos, extemplo amictus uterque

Sic Il. Rhap. XXIII v. 850. incipit  
vagitatum certamen

ἀνδρῶ δ' ἰδοὺ δὲ βῆσι φάειν καὶ βίβροιο  
καδ' ἰ' ἔπιδον δὲ βῆσι φάειν καὶ βίβροιο  
Et viz lib. V.

Et viz lib. V.

Prolixus et fleas ceteri certam sagittarum, etc.

Il. Rhap. XXIII. v. 100, ubi de Patrolo  
qui Achilli in somnis adparet

ἠχέτο τισυρῶν

Dabo et thocum  
quam a castro pso  
ab etuli dorem, quem  
circumferentia fulgentis  
thanni iscum volvitur

Stabant autem,  
ex ordine signarum  
metas achilles.

Ex adverso autem  
levatis manibus sal-  
dis simul ambo  
congressi sunt adqz  
ipis graves manus  
comixtae sunt.

At his sagittariis  
prociis nigrum verum  
prociis aut decem  
bibennes, decemqz occu-  
culas.

Quamvis enim  
sub tenam tanquam  
funes abis manus  
et idem.

Ving lib. de Anchise qui fregit  
in comis adparet.

dixerat et tenues fugit ex humis in auras.

Odyss. Rhop. XI. v. 203. ubi Ulysses  
conatur animam matris amplecti

Ἰσος περὶ ἑσπεροῦ ἐδιδρακτοῦ ἢ περὶ ἑσπεροῦ ἀνδρὸς  
Ἰσος δὲ περὶ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἢ καὶ ὄντιον  
ἑσπεροῦ

Ving lib. IV. de anima Patris

Per conatus erat collo dare brachia circum etu.

Il. Rhop. XXIII. v. 510.

μαστοὶ δὲ εἰεν εἰς αὐτὸν καὶ ἀντιπρόσωπον οἱ δὲ οἱ ἴπποι  
ἴππους ἀντιπρόσωπον ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ  
καὶ δ' ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ

Ving lib. V.

Non tam precipites biceps certamine campum.

Il. Rhop. XXIII. v. 763.

ὅς ὄδυσσος εἰεν ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ  
ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ

Ving lib. VI.

Ecce volat celerem, terit jam calce Pedes

Il. Rhop. XXIII. v. 163. de sepultura Patrocli:

Ἰσπεροῦ δὲ πρὸς ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ καὶ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ  
ἑσπεροῦ δὲ πρὸς ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ ἑσπεροῦ καὶ ἑσπεροῦ

Ving lib. VI. de sepultura Aiaci.

Principio pinguem laedis et robore secto etc.

Per quidem inuis  
amplectiq; me animam  
involabat, ter autem  
mili ex manibus  
umbra iuxta, et  
somno simulq; ad-  
labat.

Ulysses autem  
semper agitabat per  
humeros, ipsi autem  
egri in altum tol-  
lebantur, leviter per-  
currentes viam, sem-  
per autem amaram  
pulveris gutta percu-  
liebant.

Ulysses cur rebat  
prope atq; a tergo  
veligia premebat pedibus  
ante quam pulvis circum  
penderetur.

Funeratores autem ille  
manebant et accu-  
labant ligna percussit  
autem pyram centum  
pedum quoquo versus

Ipsum quoque utique lumbi in ignis  
sunt panis

Odys. Rhap. XII. v. 12.

ενας εστιν νεκρος τ' ελκλιγ και τευξειδ νεκρος  
τορπιλον χαλκωτες και εστιν συδην εφοβουδης  
πυξερην εκεοτατω τορπιλω ευρετο εσερπον

Virg. lib. VI.

At jus Aeneas ingenti mole sepulchrum elu.

Il. Rhap. XXIV. v. 231. de somno

ενδ' οπιο δρυπυλγω κρυβιγγω δαυατω  
Virg. lib. VI.

Tum cor sanguineus lethi copor.

Odys. Rhap. XI. v. 666. de Pelberis umbra

νυν δε βε των οπιδων γυραφορην ε παροριτων  
προς τ' ελλογης και παρτος ος ετρεφε τινδον οντα  
τελερωγης δ' ολες μεγρον ενι μεγαλους ελκιστες  
μυ μ' εκελευσον εδωτορον των οπιδων κρυβιστιν

Virg. lib VI. de umbra Palinari:

Quid te per caeli juvenum lumen et auras elu.

Odys. Rhap. XIII. v. 79. ubi Ulysses dormiens

a Chaeceanibus eductus

και τω νεκρω επος εστι βδ ελκροδιν/πυπτε  
νυκτορος γοισος δαυατω εφρισα ροικω

Virg. lib VI.

peritibus parentem

Dulcis et alta quies placidag, simillima morti.

Il. Rhap. VIII. v. 16. ubi de Troiano

τοσσο ενος δ' ειδεω εδον θεωνος εσ' ατρογλογ

Ceterum postquam  
cadaver combustum  
est, et una mortui,  
bactro concussit et  
recuper cippo creta  
fiximus in cippo cumo  
sepulchro remum fide  
factum.

labi somno obvia  
vit mortis fratri.

Num te percos qui  
post te sunt, oro,  
non presentes, per  
uxorem et patriam  
qui amittunt, par  
vus cum oves, Pa=  
lenachung, quem  
unquam in edibus  
reliquisti, ne me  
inde Allectum in  
pultem dixeris  
postea relinquo.

hinc uavis conus  
in palpatibus inuict  
inexcitabilis juvenis  
simas morti proxime  
similis

Tantum sub inferas  
quantum celum distat  
a terra.

Virg. lib. VI. de Odem

his petat in proceris tantum alu.  
cum lantemus quod

Odys. lib. XI. 375.

καὶ πιδυρον αιδον γαυς ερικυδεις οον  
καρμενον εν δαπιδω οδ επ ενεα καὶ το πιασαντα  
γυππε δε μιν εκκαδεις δε παρμενω γυππε εκσερον  
δασδρον εβω δυνοντες οδ' εκ απλουνετο χεσβι

Et virg. lib. VI. etiam de Tithione  
Non non et Tithion alu.

Il. lib. II. v. 488.

πληθον δ' εκ αν εγω μυαδυβομαι εδ' ονωμενω  
εδ' ει μοι δεκα μιν γλοοβοαυ δεκαδε σωματ'  
φωνυ δ' αγγυκτος χαλκρον δε μοι γυπο ενειυ

Et virg. lib. VI.

Non mihi si linguo iunt centum alu

Odys. lib. XI. v. 304.

την δε μετ' ιφιμεδαϊαν αλλεουγ παρα κεντη  
εβιδον γ' δε φαδκε ποβαϊδαυιν μυζγυαυ  
καὶ ε' εδυκων δυο παιδε (μυνουδαδιο δε γενοδεν)  
ωπον τ' αντιδου, τηλεκλαϊτον τ' εφιαλτην  
εβ δ' μεκισος τρεφε λευδαρος αρωα  
καὶ ποτω καλιςφς μεταφε κλινον οριωνα  
ενωραυ γαρ σοι γε καὶ ενναπεχευς γβαν  
αυρος ανδρ μυκος γε γενοδην ενωσφουιοι.  
οι εα καὶ αδαλαδουβιν απελετση εν οδυμπω

Et Tithionem vidit  
lesne glorie se velam  
prophatum in rem  
mente, hic autem  
per novem iuebat  
jugera, vultures autem  
ipsum atting, acce  
plentes pecum efflate  
bant voratum in ho  
mitteres, ille autem  
non abiebat manibus

Multitudinem autem  
non dicam non nomine  
neq, si mihi decem quic  
lingue decem et ora ex  
vox et insangabilis  
oneum et mihi pectus  
inereet.

Postham Iphimedean  
Alloei uxorem vidit, qui  
sane dicebat neptuno  
fuisse comitantem et  
reperit duos filios, et  
breui vira fuerit, Okhuna  
virilen et inlydum  
Ethiaken, quos cepte  
longissimos enutrivit  
alma terra, et longe  
pulcherrimos post inlydum  
tum Orionem, novem  
enim cum essent novem  
cubitum erant latitudine  
eterum longitudo erat novem  
ulnar. qui eand timorabilibus  
minabantur in olympo

Et viij lib vii.

Hic et alloidos imania argea vidi;

Traduta ex Homer in septimo et octavo Iliados libo.

Odys. Chap. X. v. 207.

Χρυσων δε εν βυβυββι τετυγμενα δωματα κυρκυς  
ξυνοβι λαββι, πρηνεκεπτω ενι χωρω  
χρυσου δε μιν αυλοι γδαν ορεσσοι γδε λεοντες,  
τοσδε αυτω καθεδελεζω επι κακα ερεμεακ' εδωκεν.

A v. 220.

εσαν δ' εμει τετυγυβι θεας καλλιποκαμοιο κυρκυς  
κυρκυς δ' ενδοι αλγων ασιδγυβς επικαλυ  
υσον επιχομενες μεγαυ αμφοροτον . . . . .

Inveniebant  
autem in vallibus  
aedificatos aeneas  
edes polydis lapideis  
his conspicuo in  
loco, circa autem  
quam erant, lapidei  
montani alpes  
leones, quos  
illa demulserat,  
postquam mala  
pharmaca dedit.

habant autem  
in januis deos pulchros  
comos, circa autem  
inibus audiebant  
cantilantem voce  
pulchra, telam per  
currentem ingentem  
et divi nam.

Et viij lib vii.

Proxima Arciae raduntur littora terro. etc.

Odys. Chap. III. v. 701.

ω ξινοι τινες εσε ποδων πλασιδ' υψα κυριστα  
γ τι καταπρυξιν γ μαφιδιωσ αλαδγυβς  
δία τ' αγισγυβς υπρεσ ελα τοι γ' αλωωντογ

o hospites quinam arbis,  
unde humidos navigalis  
vias, an aliquod lab regio-  
nem, aut temere erratis  
tanquam praedones per mare  
qui errant.

Et viij lib vii.

Quid pelibus, quae causa rates etc.

Il. Chap. VI. v. 492.

πολεμωσ δ' ανδραββι μελεσει ηα  
παβιν, εμοι μαδισα

Bellum autem viris  
erit omnibus  
mili autem maxime.

Et viij lib vii.

Bella viri paucorum gerant.

Al. Rhaps. II. 459.

των δ' ὡς ὄρνιθων πετυγμένων εἶνεα πολλά  
χρυσῶν γ. χρυσοῦν γ. κοκκῶν δελιχοδέρων  
ἀδω ἐν λιμάνι καίσις ἀμφὶ ἑστῆα  
ἐνθά καὶ ἐνθά πρῶτονται ἀγαθόμυα παρσηγεῖν

Et ring. lib. VII.

Ceu quondam nivei inter nubilae clypeo,

Al. Rhaps. XXI. v. 226. De equalibus a Borea pugnantibus.

Ἰὼν δὲ ὅτε μὲν ἄκρῳθεν ἐπὶ ζένδωρον ἀρῶν  
ἀκρῶν ἐπὶ ἀνδρῶν καὶ πῶν ἴσον γδὲ καδελῶν  
ἀλλ' ὅτε δὲ ἄκρῳθεν ἐπὶ εὐρεῖα νῦντα Ἰαλλῶν  
ἀκρῶν ἐπὶ ἑγγυμῶν χαλῶν ποδῶν ἴσον

Et ring lib. VIII. de Camilla,

Ille vel in sacris regibus etc.

Al. Rhaps. VII. v. 320.

Ἰὼν δὲ νῦντα δ' ἀνῶντα διγνεκεῖν γεσῶν  
ἴσως ἀστῆδες ἀνῶντα ἀγαμέμνον

Et ring lib. VIII.

Venerit Aeneas simul et Priam juvenis.

Homerus elatim pergit.

ἀνῶντα ἐπὶ ποδῶν καὶ εἶδενος ἐξ ἴσον ἴσον  
τοῦ ὅ γεσῶν πάντῶν ἴσον ἐξ ἴσον μῦθον

Νῦντα

Et ring lib. VIII.

Postquam exempla haec etc.

Forum sicut  
Avium volatilium  
gentes mullae  
anserum vel  
gruam, vel ygnu-  
rum longum cultum  
habentium aciebus  
perku Carthii circa  
flumina, huc et ibi  
volant gaudentes

Ille autem quem  
vallerant in fertile  
arvo, per annum  
epicarum fructum  
currebant neque  
frangerent, at cum  
vallerant superlato  
manis dorca in semi-  
late lillio manis ab-  
centis currebant.

Epulati sunt  
longi partibus autem  
longis, Aiacem honor-  
avit Aeneas tate  
dominans Agamemnon

sed postquam poles  
et ibi deiderum  
exemerunt hic  
venex prius omnium  
texera con ilia cepit  
nectori.

Il. Rhod. XXI. v. 362.

ως δε λεβες ζει ενδον/σπερομενος προς πολλω  
κνισθη μελομενος απαλοτρεφως διαλασο  
παιδωδεν αμβρολαδην υπο δε ξυλα καγκανα κειται

St. Virg. lib VII.

Magnis veluti cum flamma sonore etis.

Il. Rhod. II. v. 41.

εξεστο δ' εχ' υονη, δευ δε μιν αμφεχοντ' ομφη  
εξεστο δ' ορνωδες μελακον ενδον χιτωνα  
καλον υψιστον περι δ' αυ μεγα βαλυστο φερος  
ποθθ. δ' υπαυ λιπαροισι εδωδατο καλα πεδεια,  
αμφε δ' ερωμοισι βαλυστο ξυφος ερσορογλον.

Virg. lib. VIII.

Evandrum ex humili lecto, lux civitat alma, etc.

Il. Rhod. V. 669. de Notoe

ειδ' ως εφορευμ δευ δε μοι εμπειδος κει.  
ως οποσ' ηλαιοισι καυ γυν νανκος ετοχδε  
αμφε βογλαδην οτ εγω κταρων ιδομορεα  
εθλων υπαιροχιδεν ος εν γλιδι νευτασθε  
ροισι τελευτομενος ο δε αμωνα υβι βογββιν  
εφλαστ εν πρωτοισιν εμεις απο χειρος κωστι  
καδ' δ' επρεδεν.

Virg. lib VIII. de Evandro.

Omnia presentos referat si fugiter annos etc.  
Il. Rhod. XXII. v. 317.

οιος δ' εσγρ εβι μετ' εσραβι ιωκτος αρωδγω  
εβπερος, ος καδισος εν εσραω υσδωα x 549.

Sicut autem lebes  
servet inles, dum  
urgetur igne multo,  
arvinam. liquoribus  
bene saginati eius  
undiq, ferventer, sub  
ligna circa versant.

Vanexit autem ex  
domo et divina  
cum irumpidit  
vota, sedis autem  
arctus mollem  
induit tunican  
pulchram et novam,  
circa autem magnum  
jeit pallium pedibus  
sub teneribus ligavit  
palestra calcamata  
et iram hameros  
ligat ensem

Ulivam in estate  
florem, robor vero  
mili firmam esset  
civitate elidenibus  
et nobis contentio audis  
pro abactione boam, quare  
ego interfeci Phymoneum  
habem proochidem qui  
in Elis habitavit, jignos  
alrigens, hi vero auxilians  
suis bobus vulneratos  
et inter jument, mea  
a manu jactu, et civitate

Qualis autem stella videtur  
inter astra nurbis heperus,  
heperus, quod pulcherrimum  
in celo est stella



Et Virg lib VIII.

Dualis ubi oceanus perfusus luvifer unda, etc.

Il. Chap. XVIII. v. 68. de armis Achillis

ΑΥΤΑΣ ΕΠΣΙΔΟΥ ΤΡΟΥΖΕ ΒΑΛΛΟΣ ΜΕΓΑ ΤΕ ΣΤΕΡΕΟΝ ΤΕ  
ΤΡΟΥΖ' ΑΡΧ' ΟΙ ΔΙΩΣΥΚΑ ΦΑΡΩΤΕΡΟΝ ΤΥΡΟΣ ΚΟΥΡΥΣ  
ΤΡΟΥΖ' ΔΕ ΟΙ ΚΑΡΟΝΔΑ ΒΕΙΔΑΡΟΥ ΚΡΟΤΑΡΟΥΣ ΧΑΡΟΥΑΝ  
ΚΑΛΩΝ ΔΑΙΔΑΛΕΥΝ, ΕΠΙ ΔΕ ΧΡΥΣΕΟΝ ΔΟΡΟΝ ΥΚΕ,  
ΤΡΟΥΖ' ΔΕ ΟΙ ΚΥΡΜΙΔΑΣ ΕΑΝΕΣ ΚΑΘΟΙΤΕΡΟΙΟ  
ΑΥΤΑΣ ΕΠΕΙ ΠΑΝΘ' ΟΥΡΑ ΚΑΜΗ ΚΑΝΤΟΣ ΑΡΜΟΡΓΕΣ  
ΜΥΤΟΣ ΑΧΙΛΛΕΟΣ ΝΥΚΤΕ ΠΡΟΤΑΓΕΥΝ ΔΕΙΣΑΣ

at postquam fabrica  
verat ceutum magnum  
solidumq, sicut si  
thracium, splendido  
rem ignis fulgore. Ita  
ut ei etiam galeam  
perham temporibus  
aptalam, palliam  
variegatam, clypeum  
aurum posuit  
cristam, sicut etiam  
ei cretas e dentili  
clanru, at postquam  
omnia elaboravit  
imulky Valcanus  
coram matre  
achillis, posuit  
ad hallens.

Et Virg lib VIII. de armis Aeneid.

Arma sub adversa posuit radiencia quernela.

Cuj addendum et anteposendum ex Aeneid  
doi Chap. XIX. v. 8.

ΤΕΣΤΑΤΟΙ ΕΝ ΧΕΙΡΕΣΘΕΙΝ ΕΧΩΝ ΤΥΣ ΑΥΛΑΝ ΔΩΣ  
Sua virgulis ita loco citato reddi:

oblectabatur autem  
in manibus tenens  
seu splendida dona.

Ille Deo donis et tanto laetus honore.

Gradutes ex Aeneid in IX Aeneidos libro

Il. Chap. XVIII. v. 332.

Ισι ΔΕΑ ΤΥΣ Τ' ΑΣ ΟΕ ΔΕΩΝ ΓΡΟΙ ΑΓΓΕΛΟΝ ΥΚΕ

Et Virg.

In Deum celi quis te mihi etc.

In Dea quis te  
Deorum numquam  
michi mihi etc.

Il. Chap. XII. v. 440.

ΑΥΤΟΑ ΟΥΠΟΔΑΡΩΙ ΤΡΩΩΣ ΣΥΦΟΥΣΕ ΔΕ ΤΡΟΥΧΟΣ  
ΑΡΧΑΙΩΝ, ΚΑΥ ΝΕΥΘΕΙΝ ΕΝΟΥΣΤΕ ΔΕΠΤΙΑΔΑΣ ΠΟΥΣ

Et Virg.

sed vos o lecti ferro quis vincere valem etc.

Aeneidum equites  
Troiani, et perumpite  
meum Argivorum,  
navibus in ille,  
ceterum cum adventum  
ignem

Il. Iliad. XIX. v. 175.

ων δ' ερχεσθ' επι δεσπνον τινα ξυνοχουμεν αργα  
et viz.

Quod superest leti bene gentis corpora rebus.

Il. Iliad. XI. v. 255.

τυδαϊδω μεν διοκε μενεπτοχερωσ θεσδομυδες  
αδω γανον αμφυκες τω δε εον παρξ υγοδι αειδιπτο  
και βακχοσ αμφι δε οι κυρην κερα λυβιν εδωκω  
ταυραϊεν. χιφαδω δε και αλοφον γρε καταλαιωσ  
κακλυτωσ θυρωσ δε και γυ βαδερων αϊσων  
μεριωνησ δ' οδοσβυι διωδω βριαν γδε φαρετρην  
και ξυφοσ.

Et aut illaerzmanns humero simul exiit ensem. etc.

Il. Iliad. XI. v. 272.

τω δ' εππει εν οπλοισιν εν δεινοισιν εδωλγω  
βαν ρ' ιγωσ διπετρην δε κερν αντοδι παντασ ροισησ  
et viz.

Prohinc armati incedunt, quos omnis euntes etc.

Il. Iliad. XI. v. 469.

τω δε βατην πρωτογο δια τω ενδρα και μελαν αϊμα  
αιφα δ' επι θεγκων ανδρων ταλοσ εκβον ιοντεσ  
οι δ' οιδον κατατω αδδελκοτησ εντωα δε θειν  
κατα παρ' ανσοιβιν χυδονι κεκλυτο οι κατα κοσμων  
τρεισοιχοι, παρξ δε θειν εκασω δεροφησ ιπποσ  
et viz.

Egrediuntur superant fossas noctisqz per umbras etc.

15.  
Hanc autem ite  
ad prandium  
et cum itomus  
melium.

Pikide quidem  
redit coriclaris in  
melio Thraeymades  
ensem amipilem  
nam suas apud  
naves reman-  
erat et euntium et  
galeam ei impos-  
uit capiti laminam  
sine uno et exister  
qui caris vocatur,  
lectus autem egypti  
pubescentium juvenum  
Meriones autem Ulyssis  
redit arcum pharetra  
et ensem

Si vero postquam  
arma gravia induer  
vult perireunt  
in, reliquerunt  
autem illis omnes  
optimates.

Hi autem progre  
sunt ubi per  
arma et atrium  
crucem, abstin  
autem ad Phraum  
vivosum uthorlon  
fokapud ad venerunt euntes,  
quos autem dormiebant  
cumque labore deperit, arma  
vero ipis pulchra  
juxta quos terra  
arclinata erant, pulchre  
quander triplici orna

† Πλ. Rhap. II. v. 889.

ἀλλ' ἔκ μισοκοβίν εὐνοῦδατο κέβρα μελαίναν  
Et vitz:

sed non augurio  
evitavit nuptias  
nigram.

sed non augurio potuit depellere nuptias.

Πλ. Rhap. XXII. v. 447. De Andronache luctu ager  
Aetorem.

Κοκκῶν φησὶ καὶ ἀμύγες ἀπὸ πυρρός  
οὐκ ἴδ' ἐλεεινὰ γὰρ χαμαὶ δὲ σκτεροὶ κέβροι  
et paulo post

Lamentationem  
vero audivit, et  
ululatum a luctu  
hujus autem conu-  
sunt membra et

ὡς φάρμυ μὲγαλοιο διέδοστο μαιναδί ἰδὲ  
Παλαρῶν κέβροι

Et vitz

in Memia fama iust metuzz etc.

Πλ. Rhap. I. v. 4.

ἀνδρῶν δὲ ἀλογία τρυχε βουνοβί  
μισοκοβίν τετραβίν.

Et vitz

canibus data proda latinis

Alitibuezz jaes.

Πλ. Rhap. II. v. 135.

ὡς πῆσπορες κακ' εὐεγγ' ἀιχαίδες, ἔκ εἰδ' ἀχασοῖ

Umbelles mala  
vityperia, Achaid  
non item Achivi.

Et vitz

Ὁνερδ' ὀφρυγῶν, νεγρῶν ἐνιν. ὀφρυγῶν

Πλ. Rhap. I. v. 403.

τῶν δ' ἐκείναι φοιῶσιν ἀπολλῶν

et paulo post.

Ἐνιν δὲ κλάξαι γεννοῦ ἀγγεῖων βίω

et post.

ἀντας ἐπειτ' ἀντοῖσι βέδος ἔχρηστικῶν ἀφουρῶν

Et viiq. audit et celi genitor de parte serena, etc.  
Il. Rhaps. XV. v. 735.

ye τινος φέρει ενος αὐδαιγος οἴκοιο;  
ye τι τειχος αειδιον ο κ' ανδραβι ανωρον εμνοει

Et viiq.

duos alios muros etc.  
Il. Rhaps. VIII. v. 306.

μυθων δ' ως ετιρωε καςυ βαδου, γτ' ενι κρητω  
καςπυ βασιδομενυ νοτιγχι τε αιδευσθιν,  
ως ετιρος εμνοει καςυ πυδελι βαδουδυ

Et viiq.

Porpeneus veluti inquit humeros cerix collapsea reumbit  
cum flos euasius aratro.

Il. Rhaps. X. v. 31.

τω μρω αεα τρωπ αεατε ποδαων υψιδων  
εσταδων ος οτε τε δευεσ ορεβιν υψεκεσφωα,  
χαιτ' ανημον μιννοει καυ δετον εματα παντα,  
γογυβι μεγαλυβιν διγυρθελλεα αεαροα  
ως αεα τω χριεεβι πεποιδοτες εδε ριγφθ  
μιννον επεχομινον μεφτε αδιων, εδ' εφεδοντο

Et viiq.

Portam quod imperio davis est omnium recludunt.

Il. Rhaps. XXIII. v. 38.

οιμυβεν δε χαλεις ος τ' αειτος υφρεστυρεα  
ως τ' αειδιν πεδωιδ' δια νεφρων ερεδενων  
αταλον γ αεν' αμαλην γ πτωκα λαζων

Et viiq.

Dualis ubi aut leuorem aut condenti corpore yggum etc.

An aliquos pulchros esse adjuutores a tergo aut murum aliquem fortiores qui vicius motem avertat?

Porpeneus autem veluti in alteram partem caput inflexit quod in hato fructu gratum humilidabibus, seris aut in alteram partem inclinavit caput caseide depressum.

Hi utiq. ante portas altas stabant, in ut quando operibus chant in manibus procedo, quod ventum sustinent, et pluviam per omnes dies, radicibus late diffusis firmate, in vane hi duo manibus petiet vinibus sustinebant aduenientem magnum Aivum non fugiebant

Trit autem converius veluti aquila alte volans quod descendit in campum per nubes obscuras, raptam vel agnam tenentem, vel leporem, simidum.

Il. Rhap. xi. v. 409.

αὐτὰς δὲ προάσσει ἐν Τριχέβι δῶκε γὰρ δῶκε  
ἔπειτα δὲ ἄσπετος δὲ βροχὴ γῆρας γῆρας πρὸ  
ἔπειτα δὲ μετ' ὀπίσσω ἐπὶ δαφνὸς κομμετῶτες  
ὅτ' ἄνιγ.

Follibus invadunt, et folias aggerum complent.  
Il. Rhaps. i. v. 528.

γὰρ καὶ κωνυβίον ἐπὶ οὐραῖς τοῖς κρονίων  
ἀμφοτέρωθεν δ' ἀπὸ χερσῶν ἐπιρροῦσαν ἀνάκτορος  
κεῖται ἀπ' ἀνακτορίου μέγα δ' ἐλπίδα οὐλομένην  
ὄνιγ.

Arrunt et totam nuda temerant Olympum.  
Il. Rhaps. xxii. v. 411.

ὡς δὲ ἐν ὄντι κωνυβίον καὶ ἀνδραγαθὸν δεξιότητι  
καταγίγος γὰρ λείων ἔργων ἑστῶσι βυρσὴν βυρσῶν  
ἀπὸ τῆς πρὸς τὸν οὐρανὸν ἀναστῆσαν ἀστὴρας  
ἀπὸ τοῦ ἰσάντων καὶ ἀκροῦσθαι δαμναίας  
ἀφῆκεν ἐκ χερσῶν, τῆ δὲ ἔπειτα κωνυβίον καὶ  
ἀπὸ τῆς ἑστῶσας ἀφῆκεν δὲ μὴ ἐκείνη.  
ἔπειτα τῆς ἑστῶσας ἑστῶσας ἀπὸ τῆς πρὸς τὸν  
ὀπίσσω ἰσάντων τῆς ἀπὸ τῆς ἑστῶσας ἀπὸ τῆς

Virg. non ita sed multa jenuis et levius:  
ut fera quod denza venandum. elu.  
Il. Rhap. i. v. 4.

ὅτι οἱ ἐκ κωνυβίον δὲ καὶ ἀπὸ τῆς ἀνακτορίου  
ἀπὸ τῆς ὀπίσσω ἐπὶ δαφνὸς κομμετῶτες  
ἀπὸ τῆς πρὸς τὸν οὐρανὸν ἀναστῆσαν ἀστὴρας

Ipsi vero perites  
armis armati in-  
bant, imbecum  
vero clamor fiebat  
ante auram p...  
ex autem cum ego  
sibus quod possam  
instructi fuerunt.

Dixit, et nigris an-  
runt superciliis sa-  
tundis Ambronia  
autem comae, deffer  
demit regis ex  
cojute immortali, et  
magnum concussit  
olympum.

Veluti quando inter  
canes et venatores  
aper iive leo versa  
tus vercatu prohibu  
(dine) iugubians, hi  
autem turris inter  
se ipsos preparantes  
stant adversi, et  
crebra iaculantur  
de manibus epacula  
illis autem nunquam  
pauet in eloricum.  
neqz brevis, auras  
ia autem ipse cum  
ocis aut, frequenter  
vestibus ceteros  
virosum tentans  
quaqz, inuit, haec  
cedunt ceteros  
virosum.

τοιοι οι που δειν απο καρτος τε και φρον.

lucet ei ex galea  
et sicut in speculis  
ignis et stella autem  
si simili quod  
maxime splendide  
lucet in oceanis lotis  
talis ei ignis lucet  
a capite et humeris

Et Virg.

Et quidem in modis nunc ut

Premunt in vertice erida sanguinea, dypocorychis.  
Pravuta ex Homero in X. Aeneidos libro

Il. Rhaps. III. v. 2.

σφαις μιν κλαγγη τ' ενωπυ εδωκ ορνιθες ως  
εΐδοντες κλαγγη φρεσων πελαγ εβλεποντες προ  
ειν' επε εν χειμωνα τρυγον και αλιεφρον ορνιθον  
κλαγγη τριβη πετοισι επι ω κρανια βωων

Trojani quidem  
cum conitibus et  
clamore incedebant  
sicut aves, veluti  
clangor gruum  
est in aere, quod  
postquam frigoris  
pugnavit et  
immensum im-  
breum cum clangore  
hoc volant in  
Oceanis fluctibus

Et Virg.

Pala manu jacent quales sub nubibus etna.

Il. Rhaps. VI. v. 488.

μοιραν δ' ετινα φυμι πεφορμωον εμπνευα ανδρων  
ε και κεν εδε μιν εδδον επην εα πρωτα φρεσων

factum enim dico  
neminem efugisse  
hominum, nec in-  
probum nec probum  
postquam primum  
fuerunt nates.

Et Virg. perbene

Pat na, uigz dies breves et ineparabile tempus, etc.

Pl. Rhop. XXI. v. 192.

εν ταντοι νυν σοιδο μ' ιχθυον ο' ωταυς  
διμ' χπολυχρυβοντασ ακυδγες εδε σε μυτγς  
εωδερμωε βλεχεεσβε βογβετασ αλλα βλαμανδρος  
οιβοι δινεαυς εβο χαλοσ αεσα κωλπον

Et Virg.

Iethinū metuende jae, non te optima mater.

Pl. Rhop.

ωσε λειον εχασε μαφθαω επι δωματι κρηθασ  
χαισων γ ελαφοι κρεσων γ αεσιον αεφα  
παινωων

Et Virg.

In fractus stabula alta leo cum capre peragrans.

Pl. Rhop. XI. v. 241.

ωσ ο μω αυτε περον και μεβατω χαλκρον επνον.

Et Virg.

Olli dura quies et ferens arget eho.

Pl. Rhop. v. v. 449.

ανταρ ο σιδωδον τοιξ' αργυροτοξος Απολλων  
αντω τ' ανεια ικελον και τεχεβι παιον  
αμφι δ' αε' σιδωδω προςσ και διοι αχαιοι  
δρον ~~εκε~~ αμφι σετσεβι βοαια  
επιδαυ ει κωκασ δειβια τε πσιγουτα

pectora cubulis alypsas  
rotundas et palmas leves.

Iethinū nūm jae  
cum piisibus, qui  
tibi velut sanguinem  
lambent secum, neq;  
te mater impositum  
lectis deflevit, sed  
scamander ferret u  
vorkicous in latum  
meis cinum

Sicut leo gauricus  
est, qui magnum  
corpus invidens  
inveniens vel  
asvum cornutum  
vel capram alic-  
vehem pavens.

Sic ille quidem  
illius laqueis dormi-  
vit oreum cornu-  
num.

sed hic simulacrum  
fecit argenteo  
asul deorum Apollo  
ipicq; Aned simile  
et atmis tale, cir-  
cum autem hor  
simulacrum trojan  
et nobiles seiebant  
inter se circa

Et viz.

Dardanius ornat telis. chw.

I. Rhop. 22. 364.

Τον καὶ Τενδαίοντα πρὸς ἕνα δῖος Ἀχιλλεύς  
Τενδαίοντι κῆρα δ' ἔγω γὰρ δεχομαι ὅπποτε κεν δὲ  
Ζεὺς ἔδιδεν Τενδαίον γὰρ Ἀδανατοῖσι δῖοι ἄλλοι

Hanc et exanimem  
allocutus ait divos  
Achilles: Mors  
fatem ego tuum  
tunc accipiam,  
quando eum Juppiter  
voluit percipere et  
immortales ceteri dii

Et viz.

ad quem subidens mista chw.

I. Rhop. XVII. v. 852.

ὃ Τῆν γὰρ αὐτὸς δεῖξον βίην ἀλλὰ σοὶ γὰρ  
ἄγχι πρὸς ἔκκεν καὶ μοῖρα κῆρατις  
κῆρα δαμῶν Ἀχιλλεύς ἀνιπτόνος ἀλλήλοιο

non vane neg tu  
ipse dicens vives, sed  
tibi iam prope est  
mors, et fatum vix  
centum manibus nec  
cetero, Achilles insula  
pati statura.

Et viz.

Ille autem exepirans; non nūc quicquam, et in alto.

I. Rhop. X. v. 954.

ἦ καὶ τὸ μὲν μιν ἐπέλε γενναίης πρῶτα  
ἀνδραμνος ἀνδραίας δ' ἔδε κοχέα μῆδον εἰλεδὸς  
φάρακον αἰξας ἀπὸ δ' ἀμφὶ κῆρατις τῶνδε  
φδρῆσμονος δὲ ἀστὸς γὰρ καὶ κωδῆσιν ἐμῆσθ

Dixit et ille  
quidem ipsum  
erat barbaram  
manu robusta  
tangens precantem  
hic vero avicem  
mediam percussit  
enae impetens,  
et ambos incedit  
nervos, loquens  
vero huius apud  
pulveribus mittens  
est.

Ex quibus vizidius translit.

tem capat orantis nequivoquam. Et multa parentis.

I. Rhop. XIII. v. 120.

φράζοντες δογὸ βακός βακεί πρὸς δῖον ἄνθρωπον  
ἀπὸς ἔσ' ἀπὸ δ' ἐγείρε κούρος κούρον ἀνγὰ δ' ἀνγ

Munientes hastam  
hasta sustinens cuncto  
oppoito, dypous clag,  
per mabet clypeum, †

† galleam gallea, vivum autem vir



Et viz.

haud aliter trojana aies, latineq, ehw.

Tradita ex Homero in XI. et XII. Iliadis libro.

Ili. lib. 4. v.

διος δ' εταροιστο δουρυ

Et viz lib. XI.

Nam una Jovis in nemina possunt.

Ili. lib. 23. v. 13.

δοιστο δ' αματας δοιστο δ' τροχσα ποτον  
δακρυβι.

Madeuebant arend  
madeuebant et arma  
vitorum lachrym.

Et viz lib. XI.

Spargitur et bellus lachrymisy spargunt et arma.

Ili. lib. 19. v. 369. ubi de achille

κνυριδας μιν πρωτα περι κνυριδων εδυκε  
κελας δευροισιν επι θεροισι αραριδας  
δευτερον αυ δωρυκα περι σετερον εδουρι,  
αμφι δ' ας' ωμοισιν βαλλαστο ξυφος δευρογυλον  
χαλκρον ενταξ επισητα βαλλος μυστα τε εφραρον τε  
ειδιστο τε δ' επιανοιτε θελας γυρετ' γυτε μυρυσ

Oreas quidem  
primum in armis lib  
pro iust pulchras, agge  
seis fibulis aptatas, et  
cundo mures thorace  
circa pectora indiu  
in armis autem he  
mures possunt enee  
argenteis clavis de  
luctum oreum, at  
deinde dlypeum  
magnum et finem  
ce jitt, hujus aut  
pudul splendor  
fiabat sicut la  
no

Et viz lib. XI.

Cingitur ipse pueris certatim in pulchra Turnus.

Il. Rhaps. VI. v. 35.

Ποσειδάωνος ἑρμυνομένην δὴν ἀδραῶν  
ἀζον δὲ ἔχθος Διωμαχέος ἴσος καὶ αὐτὸν  
Προφύλαχος πέδον ἑκαίτων Προπαγόοις Πυθῶν  
Et Virg. lib. XI.

Armipotens belli pueros ludonea virgo est.

Il. Rhaps. XII. v. 200.

ὄφεις γὰρ ἔφην ἐσθλὴν περὶ γυμνασίου μεμαῶσιν.  
ἀϊετος ὄφειπετος ἐπ' ἀφίσσῃ λαόν ἐσθλῶν  
φοινεσσάδων ἀφαικωνάδων φέρων οὐκ ἔσβησι πύλαρον,  
ἴσων ἐδ' ἀπαγοσσάδων καὶ ἔφην ἀφίσσῃ χαρμῶν  
ἕκαστος γὰρ αὐτὸν ἔφην ἀφίσσῃ πύλαρον  
ἰδνωδὲς οὐκ ἔφην, ὅ δ' ἀφίσσῃ ἔφην ἔφην  
ἀφίσσῃ οὐκ ἔφην, μετὰ δ' ἐπὶ κατὰ δ' ἔφην  
αὐτὸς δὲ κατὰ δ' πύλαρον πύλαρον ἀφίσσῃ  
Et Virg. lib. XI.

Utaque volans alte raptum cum fulva draconem est.

Il. Rhaps. XVII. v. 249.

ὡς ἔφατ' εὐχομένης οὐκ ἔφην μετὰ δ' ἔφην  
πύλαρον δ' ἔφην μετὰ δ' ἔφην πύλαρον ἔφην  
νεῶν μετὰ δ' ἀφίσσῃ πύλαρον δὲ μετὰ δ' ἔφην  
δὲ κατὰ δ' ἔφην μετὰ δ' ἔφην ἀφίσσῃ  
Et Virg. lib. XI.

Audit et vobis Phoebus succedere partem.

Il. Rhaps. IV. v. 123.

ἕρμυνην μετὰ δ' πύλαρον πύλαρον δὲ βιδυροῖς  
αὐτὰς ἐσθλὴν κυκλωτέρας μετὰ δ' ἔφην ἔφην

Veneranda murescit  
urbis aetas nobiliss-  
sima deorum prom-  
ge iam hactenac dicitur  
medis atq; ipsam  
proum da cadere  
secas ante portas.

Avis enim ipsis  
super venit, non sine  
volentibus, aquila  
ante volans, adici-  
etiam populum reli-  
rens, serpentem  
orientatum gerens  
unguis immanem,  
vivum adhuc palpi-  
tantem, et nondum  
oblitos est pugna  
percussit enim ipsam  
tenentem ad pectus  
apud collum, resolutus  
retro, haec autem  
se dimisit in terram  
doloribus dolens, medius  
autem deiecit in  
mali ludum, ipse  
autem elongans avo-  
lavit flabibus venti.

die dixit puerans hunc  
autem audit cornu-  
tes Jupiter, hunc albe-  
rum quidem dicit pater  
altatum vero abnuit,  
a navibus quidem ei  
avere et bellum et  
pugnam dicit, valvum  
autem abnuit e pugna  
reverti.  
Nervum quidem manu mand

Et Virg. lib. XI.

Et duxit longe donec curvata coeant elu.

Il. Rhops. XI. v. 534.

Σιμασι δ' ελον

νεσθεν αιτας πεπιδυαυτο και ανωγες αι περι διφρον  
δε δε αφ' ιππων οπλων γαδαριφες εβδιδον

Et Virg. lib. XII.

spergit rapida ungula vias, elu.

Il. Rhops. I.

τω γαρ επι φρεσι δυκε νδα δρυλοδενος ηγογ

Et Virg. lib. XII.

Hic mentem sive genibus pulcherrima mitt.

Il. Rhops. I. v. 234. usq. ad 239.

Virg. lib. XII.

ut septum hoc (dextra septum nam forte gerbat) elu.

Il. Rhops. VI. v. 32.

ο δε χειραδιον λαβε χειρι

τυδενδης μεγα ερον ο ε δυο γ' ανδρε φεροιου  
οιοι νυν βροτοι εδιν, ο δε μιν γεα παλαε και αιος.

Et Virg. lib. XII.

Saxum antiquum ingens elu.

Il. Rhops. VIII. v. 69.

και ποτε δυ χειραια πασης επιδανε ταλαντα  
εν δ' επιδαν δυω κηρε τα δε δεξιος δαναοσια  
τρων αν' ιπποδαμων και αχαιων χαλκοχιτωνων  
ελακε δε μετβα λαβων γεπε δ' αυερμον εμεγαλαειν  
αι μιν αχαιων κηρε επι χανω ποδω βροταε γ  
εφραην τρων δε προς εφρων εναν δεσποιν.

adpropinquavit, arcum autem  
ferum, sed postquam  
in orbem curvatum ma-  
gnam arcum tenuit.

Sanguine autem axis  
infra fetus solutus  
erat, et orbis qui circa  
vellam curvus quos  
ab equinis unguis  
gutta aspergebant.

Ille autem saxum  
sumpsit manu ty-  
rides, magni ponderis  
quod non duo viri fer-  
rent, quales nimirum  
homines sunt, hic  
autem ipsum saxum  
movebat, etiam solus.

Et dum iam aureas  
pates extendebat lan-  
ces, impunebat autem  
duo pates, longam quies-  
centem adfrentis muris,  
Trojanorum equitatorum  
et Achivorum armatorum tra-  
xit autem medias auis-  
uens et inclinabat

Et Virg. lib. XII.

fatalis dies achivorum, quorum quidem facta in terra nulli parca curis debant, Trojanos autem facta ad colun latum sublata fuerunt.

Jupiter ipse duas aequat examine lanes.

Ex aliis Authoribus Graecis deumpta loca, nec non Graecismi et aliarum vocum et phraicum imitatio

Ad libr. I. Aeneidos

Memorem ob iram. Polyphus habet πεινν προφρον  
Alta menia bond. in quo Homerum frequenter dicitur  
Τροίην Ἰφιδαν, et ἰδιον Ἰπιδαν.

sub patre valnus apud Theonitum invenitur: ὄτρο κείδων  
ἐλλος

navigat equor. et Demosth. dicit πλῆσι τῶν ἀλλήλων

Alim in Pheliam pulans. Euripidis Orestes v. 1367. τῶν  
ὄσ ἀγῶν ἰδῶν εἰς ἰδιον,

ignari ante malorum in quae dicitur eleganter τῶν πῆν  
κῆκων, nec minus τῶν ἐπιτροπῶν κῆκων, praeteritorum  
malorum.

Et haec olim meminisse juvabit. Si Euripidis habes ὅς  
γὼς τῶν ὄσων ἀνὰ πῆν πῶν.

volventibus annis. Homerium illud frequens πῆσι πῆσι  
ἐν ὄσων, et Orati de Othenomenis πῆσι πῆσι ἐν ὄσων.

quando haec te cura remodet est Homerium illud. Ἰδῶν  
ἐλλος πῆσι et ἀνὰ πῆσι

pana super ethera volens. Homerus habet καὶ πῆσι κῆσι  
ἐλλος ἰκεῖ

pater Aneas. Nonen pater quod non semper addi etatem grandis  
rem referitur sed saepe etiam nonen honoris est, imitatum est ex  
Homerio illo ζεῖν πῆσι! Odys. lib. VIII. v. 408.

Ad lib. II. dicitur

Supertag, donas. Sophocles in Acaed inimitabile illud habet  
ἐλλος ἀνὰ πῆσι

rumjit vocer. Graecismus, nam dicitur ἐλλος πῆσι. Si apud



Secant maia Si Pindarus dicit Iovis semper dardabov.  
frigidum ignem apud Homerum invenies Syon πος  
salis vltimū Vulkani apud Aeschylum in Prometheus ποντων δε Κορυθων  
αυσιδρον φαδρα  
lib. VI.

Saxator lachrymans idem quod Homeri ως φθο σακροχρον  
Semina flammæ Si Homerus habet επεμπατα πορος.  
Sermone verebant respicit Hellenicum επεμπατα πορος et επεμπατα πορος  
Personæ equora cubas Si apud Euripidem in Sygania in Tauride  
κορυθων φθων

Perkinant iura idem quod Graecor. επεμπατα πορος  
procul o procul este profani Callimachus in laudem Apollinis εκας  
εκας οση αδιδος.

Umbrae ciliantes Si Homerus in Odyssea νεκροι απαδεις.  
longeva sibilis etiam amethales οσ οδων ποδισπονταδου παρδων vocat  
moerantqz Eurypileus In Odyssea Homeri invenitur etiam επεμπατα πορος  
τυν ευσοφιδου

Mercen malis Ita Euripidis κερταροβε πων et ioris κερτων  
linea late domos nec minus Eurypides habet ευδιδε δομης.  
Terre omnipotens Homerus et Orpheus etiam terram dicunt φδων παρμυ=  
πων.

Oragrum tantum idem quod illud Euripidis εκασοσπος.  
ferrea vox Allusio in Homeri illud de Mentore κερταρο φωνον  
longeva sacandes Si Eurypides dicit ποδισπονταδου παρδων  
invenit Ambises respicit Hellenicum επεμπατα πορος, et pontum pro respicit  
his vis, his est respicit Hellenicum ποδισπονταδου παρδων  
φθων οση εκωνος.

Gaudens populibus amnis respicit ille Euripides Συροχαριδης.  
lib. VII.

Lachrymabile bellum Homerus Il. lib. XVIII. habet ποδισπονταδου παρδων  
nec minus σακροχρον, et αγρα πο ποδισπονταδου παρδων.

turbantqz oculis lib. VIII.  
gravis martis opus idem quod Homeri πρην οση αγρα.



cum velus, id est non primum nam a tergo erat.  
Lycides in Herule dicit τοῦτα τοῦτο  
sem belli in Homerus Rhaps. VIII. τοῦτο μοι οὐρανος.

lib. XI.

gias animas Homerus Il. Rhaps. I. ἰφιδρυγὸς φωνᾶς  
libid miser respicit Hellenismum ἰφιδρυγὸς οὐκ ἀστῆρας.  
is malelebus. Et Homerium illud δαίμοσι πρῶτον  
a eloquio Aristoteles in Equilibus, habet εὐλαβήσονται ἐπι.  
Rhaps. se in usat. h. l. multa loco usque respicit Helle-  
nismum ποδῶν.

lib. XII.

qui in cornu. Lycides in Penthos, Comedia cuius meminit  
Robens habet τῶντοι δὲ ἰφιδρυγὸς κ' εἰς κῆρα ἀφ' ἡμεῶν.  
eius sonus. Dem quod Homeri χαλκίος ὄντος  
ta que peroides audit Sophocles in aiad habet ὄσις κῆρα δὲ  
εἰπὼν ἀφ' ἡμεῶν  
ungz omnes offendit hebenas. Si elian eleganter Plato in  
pwtazwza εἰπὼν καὶ εἰδὼν εἰ χεῖρας τοῦ ἄλλου  
is meke. Dem quod Homeri δαίμοσι οὐρανοῦ  
am auipae. Dem est quod Sophoclis ἰφιδρυγὸς οὐκ ἀστῆρας  
de karitas edat karitatem dolor. in Il. Rhaps. VI. ἰφιδρυγὸς κῆρα δὲ  
Aristophanes in Vespiibus μετ' ἔτι βέλτερον εἰπέ, μετὰ γὰρ ἄλλοις  
de honore uone Il. Rhaps. XXV. οὐρανοῦ δὲ τῶν κῆρα εἰπέ, εἰπέ, εἰπέ  
ad Fulgum quibus diabus οὐρανοῦ εἰπέ  
frammis. Dem est quod Homeri in Odys. Rhaps. VII. δαίμοσι οὐρανοῦ  
εἰπέ.



