

9711

Bibl. Jag.

III

B.J. D. J. Klug.

---

I

Storo Boie i Syn Boiy

w Stronicu niemieckiego prelat

Knyrolf hr. Mirowski

---

1874

1874

1874

WOLFF

WOLFF

WOLFF & RATZ

WOLFF & RATZ

181

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

1.	Natura, mądralura i Objawienie	1.
2.	Historja objawienia Starego Testamentu	4.
3.	Stary Testament a Krytyka	9.
	1. Krytyka	9.
	2. Stary Testament i historyczna Krytyka	10.
	3. Stary Testament a porównawcza nauka	11.
	4. Stary Testament a zasady nauk przyrodniczych	12.
	5. Stary Testament a zasady nowożytnej Etyki	12.
	2. Odpowiedzi Krytyce	13.
	1. Zasady historycznej i literackiej Krytyki	13.
	2. Zasady porównawczej nauki religii	14.
	3. Zasady nauk przyrodniczych	16.
	4. Zasady nowożytnej Krytyki - Etyki	17.
4.	Historyczne znaczenie naszych wiadomości o Chrystusie	19.
5.	Historyczna wartość naszych wiadomości o Chrystusie	24.
	1. Wiergodności tych wiadomości	24.
6.	Historyczna wartość naszych wiadomości o Chrystusie	31.
	1. Wiergodności tych wiadomości	31.
7.	Stara nowa Krytyka Ewangelii	35.
8.	Stara nowa Krytyka Ewangelii	39.
9.	Cuda w Ewangeljach	48.
	1. Cuda w ogóle	48.
	2. Cuda Jerusowe w Ewangeljach	49.
	3. Cuda a porównawcza nauka wrocy	54.
10.	Imarlungchwałanie Jerusa	60.
11.	Kto był Jerus - Czego chciał Jerus?	64.
	2. Czego chciał Jerus	69.

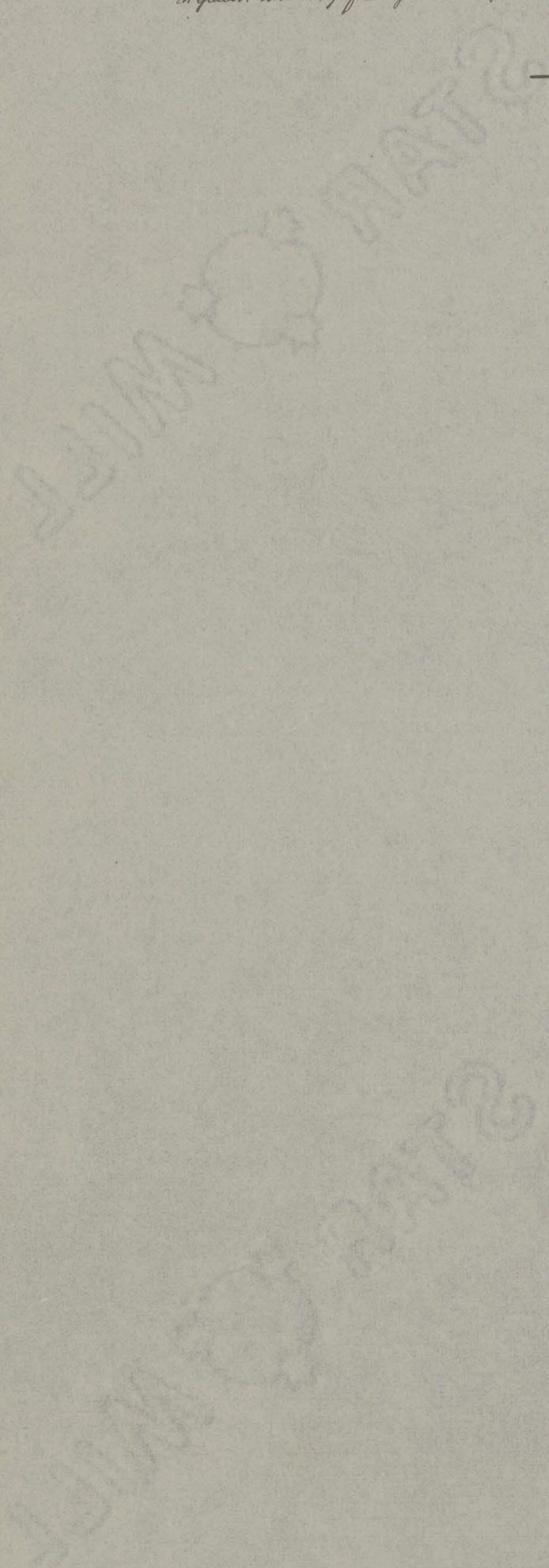
Opis Literatury

1	1	Opis Literatury
2	2	Opis Literatury
3	3	Opis Literatury
4	4	Opis Literatury
5	5	Opis Literatury
6	6	Opis Literatury
7	7	Opis Literatury
8	8	Opis Literatury
9	9	Opis Literatury
10	10	Opis Literatury
11	11	Opis Literatury
12	12	Opis Literatury
13	13	Opis Literatury
14	14	Opis Literatury
15	15	Opis Literatury
16	16	Opis Literatury
17	17	Opis Literatury
18	18	Opis Literatury
19	19	Opis Literatury
20	20	Opis Literatury
21	21	Opis Literatury
22	22	Opis Literatury
23	23	Opis Literatury
24	24	Opis Literatury
25	25	Opis Literatury
26	26	Opis Literatury
27	27	Opis Literatury
28	28	Opis Literatury
29	29	Opis Literatury
30	30	Opis Literatury
31	31	Opis Literatury
32	32	Opis Literatury
33	33	Opis Literatury
34	34	Opis Literatury
35	35	Opis Literatury
36	36	Opis Literatury
37	37	Opis Literatury
38	38	Opis Literatury
39	39	Opis Literatury
40	40	Opis Literatury
41	41	Opis Literatury
42	42	Opis Literatury
43	43	Opis Literatury
44	44	Opis Literatury
45	45	Opis Literatury
46	46	Opis Literatury
47	47	Opis Literatury
48	48	Opis Literatury
49	49	Opis Literatury
50	50	Opis Literatury
51	51	Opis Literatury
52	52	Opis Literatury
53	53	Opis Literatury
54	54	Opis Literatury
55	55	Opis Literatury
56	56	Opis Literatury
57	57	Opis Literatury
58	58	Opis Literatury
59	59	Opis Literatury
60	60	Opis Literatury
61	61	Opis Literatury
62	62	Opis Literatury
63	63	Opis Literatury
64	64	Opis Literatury
65	65	Opis Literatury
66	66	Opis Literatury
67	67	Opis Literatury
68	68	Opis Literatury
69	69	Opis Literatury
70	70	Opis Literatury
71	71	Opis Literatury
72	72	Opis Literatury
73	73	Opis Literatury
74	74	Opis Literatury
75	75	Opis Literatury
76	76	Opis Literatury
77	77	Opis Literatury
78	78	Opis Literatury
79	79	Opis Literatury
80	80	Opis Literatury
81	81	Opis Literatury
82	82	Opis Literatury
83	83	Opis Literatury
84	84	Opis Literatury
85	85	Opis Literatury
86	86	Opis Literatury
87	87	Opis Literatury
88	88	Opis Literatury
89	89	Opis Literatury
90	90	Opis Literatury
91	91	Opis Literatury
92	92	Opis Literatury
93	93	Opis Literatury
94	94	Opis Literatury
95	95	Opis Literatury
96	96	Opis Literatury
97	97	Opis Literatury
98	98	Opis Literatury
99	99	Opis Literatury
100	100	Opis Literatury

skutor dieťa: Gottes Wort in Gottes Lohn

Dr. Ignacy Klug, ur. 21 lipca 1877. w Heidelbergu, w Dolnej Frankonii - jed. D. sv. Teologii i Dy-  
rektorém Seminarium duchownego w Würzburgu i samosobnie w ksi. kufirin: Studien i omirowa.

Prosa omiejcego dieťa, napiset, puce: Lebensfragen - Apoll. Abhandlungen für Kinder.  
in getelb. hacin. 1907. u wydanie nr. 1908.





*[Faint, illegible handwriting]*

STAR MILL

STAR MILL



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

wienie. Nie uśladajmy powyższym bżem czynni kom, - uważamy, że to twierdzenie, jakoby one mogły, religie, zaskłpić, rovine us poje  
ciu, że: Drogowskaz a cel drogi, to to samo! -

Skauka, jej balania, kon'era, się zawiwe zonalim zapytania. Filozofia? el kłrio jest wlewie zaskłpić arare? Czyli: idealn  
omu, które uwiedie, Sursum corda "wota"? Has' alonyk jej nie będzie uerwym, jeżeli serce w zamian nie adpuccio. Habemus  
ad Dominum, f. j. jeżeli jej ideaty nie waigra, uerwymis bionia. Albo moie filozofia pesymizmu? Ta chyba dobra...  
jako pmeduskiorslwo pogrzebowe, jeżeli nie zawota: Liu aeterna! el moie waltka? Ta pewne, iż prawdziwij seklis pnesna  
exenie: oczyszczenie duszy z codziennego pyłu życia i łowowania drogi do idealu pibna wiecznego - lecz nie pojmuje się tego zadania  
staje się ogubne, to pamięta i naborij, że promień stoncerny, nie jest jeszcze samem stoncernem!  
elie! Religii i Objawienia, nie zastąpić nie moie!

8.

Nadnaturalne Objawienie jest moiebnem, jest koniecznym, a nie em nie bajejom się zaskłpić. Pochodzi us, wiew tytko  
sto, wyono - Objawienie bockie - uerwymisie nastąpiło.

Pytanie powyższe, powiada przedewszystkiem znamiona historyczne, moina je dowiedzieć w ten sposób postawic: czyż nie trza  
ludzkosci wskazuje na wydarzenia, które posiadają cechy ad powiadnie, które chca, i mogły być uważane jako powstata el  
jawienia Boiego?

Takich co chca, być uważane jako powstata: Objawienia Boiego: berto uczele, - tytko moze: tytko dowie.

Grzech objawił us, wieczny Bóg? Wiele miał pny piuje i przypisywato sobie to uczucie, jak: Bomares, Melkha, Toru  
colmia, Dodona i w. i.

Leoz drzewo tytko po jego owocach sadzić moimo, sadzić naleryj. Gdy Bóg przemawia, to słowa Biego musza być pme-  
pelnione nad ludzka madroscia, i swiętoscia. Ten, którego Bóg do ludzi wysła, musza posiadać wiarę, że w nim tkwi siła boga, a  
która us, zowie: Wszech potęga, i swiętoscia, - posiadać wiarę, że w nim bocki rozum, uwerchawie dsa, która zowie się elty pro-  
roctwa.

Rozum i świętosć, i swiętoscia i swiętoscia - to oznaki nadnaturalnego Objawienia Boiego.

Wnasle pnyk ordniatach bzdurny us, doate udowodnie, że te powyższe wymienione cechy osnaki, a bżem umom  
i prawdziwe bockie Objawienie - Analeie moina tytko, w tytko dwóch wpaniatytko: jedyny el wuwoim rodzaju postatach  
Religii, które zowiasy: Starym i Nowym Testamentem.

Celem niniejszej książki, to adparcie wskazać jedynego a najwsińszego ranulu skawianego pmer. wrogim Ob-  
jawienia, który brami: Bóg nie umilowal uwiata tak dalece, by miał własnego, jednowrodzonego zstai'cyna - lecz tytko por-  
tat swych synow, swych sermow i bockow do uwytklich narodow ziemi i po uwytklich czasy, - a elty pnyk, pR-  
twierdz, że każde Objawienie nie u bniejs, że niema żadnego wybranego ludu, że niema wcielonego bockiego słowa.  
Każdy naród, co dla uwytk idealow: do swego dobra i jej unuena, jest "narodem uwytk synow", a każdy uctowiel do iawitka  
adajajcy, jest synem Bozym.

Alsi te twierdzenia postanawili smy zbadac! -

*[Faint, illegible handwriting on a page with horizontal lines.]*

*[Faint handwriting visible on the edge of the adjacent page.]*

Historja Objawienia Starożytności.

Przebiegając ostatecznie zapytania się co do uwarunkowań wartości ksiąg świętych Izraela, przynajmniej trzeba, że w państwie  
niej hisztorji i wiara pod względem religijnym rozwoju ludzkości, absolutnie żaden naród nie wywarł tak doniosłego znaczenia  
jak lud Izraelski. Były wprawdzie ludy potężniejsze i wogóławniejny spór oświadczyły na bieg dziejów ludzkości,  
pod względem religijnym jednak, były to ludy martwe i bez żadnego znaczenia. Jedyną religią izraelską prostotą i żywotnością  
do czasu Mojżesza, aż po dni nasze - uważa to prawo trzech tysięcy lat czasu!

Podobny pogląd hisztorji izraelskiej należącej do obron naszym celem przedstawi.

Wiedząc, iż izraelskiej hisztorji, to pas ziemi między, górną w dolinach, państwo assyryjsko-babilońskie od dawno  
krajiny Pharaonów.

Pradania uczone - w ostatnich wiekach czasu, dokonywane na liczących wykopaliśkach, wyprawiają, na iwi-  
tę ziemię tak wymowne dowody w Asyryji i Babilonie, których ani przypuszczalnie było mowa. Toż ainożenie iż, na  
kopane zostały pisma klinowe i hieroglify starszyzny, o życiu ludzkości dawnych, bardzo dawnych w Asyrii, Perzji,  
południowej Arabii, wreszcie młodszy - ludy, których mumię padła i alimny dożył czas, tylko jako skazy musiałe.

Co więcej wiemy o nich? Dawnie i bliższe, że w krajach nad Eufratem i Nilom, niejednokrotnie odżyły się bar-  
dzo wielkie i doniosłe rzesze ludów, - że około 3000 r. przed Chr. państwo staro-babilońskie było w rozkwicie kultury,  
że zarówno malarstwo jak i rzeźbiarstwo, panowało nad całą młodszy, - że około 2300 r. Kocownice, w górnym  
górskie hordy z pod niszczego Tygrysu, wpadając do urodzajnej bogatej doliny babilońskiej, opanowały, całą dolinę  
raz z całym Babilonem, że około 2250 r. zarówno potężny jak i mądry król Hammurabi, - który zmany jest obec-  
nie jako wspaniałe prawo i jako Amraphel z 14 ródzaju Genocy - zwycięża swe hordy - że w 17 r. p.  
m. Chr. znów Koczowniczy lud na północ od Babilonu zamieszkał - to miasto zwały go babil. Wreszcie, że polubi-  
lonie, powstato miasto klasura; później pojawia się nazwa Ninina - Ninawa. Babilończycy i asyryjczycy wal-  
czą, wciąż ze sobą, ze zmiennym sukcesem, aż do ostatecznej ustabilizacji w panowanie następnego wieku.

Dawniej w Egipcie następowaty gwałtowne przewroty. W Egiptu, nie, choćby rzędy grobów w Benihas-  
sunu, przedstawiają, jak archaiczne plemiona beduinów, wędrując od Egiptu do Asyrii i innych państw. Re-  
cywizacja w padają, około 1800 i awtańdżery krajem, panują, nad nim przez dwa wieki.

Pharaonowie z XVIII Dynastji, podjęli, potęgę państwa egipskiego do nieolewanych dotąd w jej hisztorji rozmianów.  
Dla nas to nad wyraz doniosłym faktem, a dla hisztorji, uwarunkowani, bardzo ważnym, że wśród nich, które do-  
kądś sprawowane Talmosio III wymienia, znajdują się miasta: Takab - Eli - Sof - El. - skatalogia zmanył  
nam unioń z hisztorji patriarchów, nie do uciechy, chyba z precyzji.

Przechodzimy do okresu Patriarchów.

Gdy około roku 2082 w Babilonie panował Hammurabi, wywedrował z Haran babilończyk Abraham - je-  
niej zwany Abraham - wraz z całą rodziną, do południowego Kanaan. Temu też Objawienie bożkie rozpoczęło jego życie, że  
nie jakże i bawo chwalec powagi, nie groźne objawy natury lub wola Syna, ludzkim życiem i przemianami kłótni, - lecz  
wśród potęgi, wśród mądrości i wśród dobroci nadzwyczajnego Boga, którego tem ucieci, że nie przed nim, który i w tym jego prawo-  
stępuje, a który to Bóg, wobec oddanych ochrania i wspaniałe, wreszcie benoicie.

Z potomków Abrahama, Izacka i Jakuba, wraz z rodziną, tego ostatniego, licząc, ośmiu więcej, 70 osób, wywedrowali ko-  
tor. 1800 wywedrowali do Egiptu.

Młodzi patriarcha Izacka i Jakuba - a rozpoczynają czas nacji.



Faint header text at the top of the page, possibly a title or address.

First main paragraph of faint, illegible text.

Second main paragraph of faint, illegible text.

Third main paragraph of faint, illegible text.

Fourth main paragraph of faint, illegible text.

Fifth main paragraph of faint, illegible text.

Sixth main paragraph of faint, illegible text.

Faint footer text at the bottom of the page.



*[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines.]*



Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines across the page.

Judea wciąż się buntuje. Gł. Babilon rozprzeskaniem swą, wstąpiła w Egipt - 588. - Sedecias, ustanowiony nad królestwem, podległszy jemu i Mesopotamijczykom, powstaje przeciw zwierzchnictwu Babilonii. Tymczasem jednak Babilon postanowił sprząść ostatnie i słomowe zakonirugi.

Onia 9 kł. 586. rozpoczął więc Chaldejczyk cesarstwo Teroso króla, walczywszy o niego, a Sedeciasa murem, by pa-  
sied na śmierz i meger eni ka, w gch dnici - po uem, oile piazje go i w kraj danach prowadza, do Babilonu, gdzie w uerccie muiera  
Nakurawden adlywa sad nad Teroso króla, mury rozsiensio, siwicygnic po wabawaniu spalono, w miescie Babilo-  
sicięto osiem dnie i sicutu naj powadzijszych okrutosci, a kuzial ludowici zabrano, w niewolę baly ponskie.  
Tymczasem jeszcze nie koniec Judei. Izrael nie mógł przetrwać i tnie, bo nie była ukończona, jego miera i uiratorra.

8.

Podczas gdy Izraelici w Babilonii kł. będaży niewoli, zupełnie się zeweni ciemności, sami z innymi ludzki, toć, co w  
Babilonii, zachowali się, naradawa, i religijną odrobnowi i przygarzeli się do swych proroków Ezechiela i Daniela.

Babiloniskie wygnanie trwało od r. 586 do 538. Okres ten czasu nadzwyczaj ważny dla historii izraelskiej religii, a tem-  
mem i dla historii Objawienia nad Izraelitami.

Bezobjawny, bez własnej woli porostali naród, powrót będaży swą, powrócił, nauczył się rozumieć, ja kie od Boga otrzy-  
mał dany, a pomim o tego, historyę jego wciąż przepłatała wiarotomilowem i odwrępciwilowem. Tęczęto będaży będaży pomsa pro-  
wironi, które do będaży tak lekcewariono.

9.

Do potki Nebu kadmeras panował w Babilonii, politycznie będaży, cesary wygnania plynęły dwie spokojnie, lecz za m, koi  
jego syna elmel - Merodach / w biblii Evil - Merodach /, rozpoczął, się morderstwa na tronie i ostatecznie upadek tego państwa.

Nastąpił królom Babilonii, był Belsazar.

R. 538: Babel dostaje się pod panowanie Cyrusa, który ten uadawit w mategi dny wladę perska.

Polonich Dawida, Loro babil i Kapitan Josue, okymaury w r. 537, przewożenie Cyrusa, przeprowadza 42.360 Żydów do Teroso-  
limy, gdzie wkręca w r. 516 przeciwrocznie ad będaży, zostaje Izraelitami.

Wcześniej niż to, nadciąga drugi przyblyt w Babilonu pod przewożeniem ueronego Kapłana Edrasasa,  
lioracy Lyias i edemuel ludzi.

Edrasas staje się Edrasas organem edorom i reformatorom społecznym i religijnym. To niesieniu nędaży matieniskw,  
w prowadza r. 424. powstanie Kairgi Mojeseowce, se werytkiem i pępisami wyl. alnem, a Judea otrzykuje konsyliacy, oacy  
ustawodawstwo pępisłwa Kapłana i Kiergo, mając na celu odzyskanie Starożytności, stada przybocna, i tożność, mając kędaży i lu-  
di. Wprawdzie w tacy weni panami porostali Terosowie, ale władzę swą, sprawuje, nadzwyczaj liberalnie, nie będaży jej, slyt ad-  
klawie adrawai nijsicowej ludności.

Władca, ga Alexander Macedonis Ki. Jego wielki wyblyt na północny rozwój historyczny wiewicie, zwrucytko pępis-  
nio na Judeę, ad będaży, jedynakowoi w każdym razie, obale stopy graniczne ad będaży, se Wschód ad Zachód, tem samym Lo-  
ouje drogę, do spuscirny po Izraelu i temu, co północny z niego powstanie miało.

Tymczasem, wopry o upadek po Alexandre Macedoniskim.

Palestyna w r. 320 dostaje się Ptolomeuszowi, - który hellenizmowi ognio i kł. w Alexandrii.

Tęczęto, ruzje się, więc stoczek pomiędzy Izraelitami a Hellenizmami, odgrywający tak ważną rolę, pomiędzy Grecy,  
a Umieściami ludem.

Biblie pępisłwa macrono na język Grecy, a siwrećnie powstaje Kairgi Madroici pępisłwa. Wskazyje, uyraricie, jak  
władza, koniecer nędaży, slyt rokiot Religii Objawienia, zapomoc, naj esadachniej jej mędaży, filozofii greckiej, koncen-  
hujicęje, w górnym, myslach, Platona.

Opaknowi nie deowolita, slyt wymiana mysl, ad będaży, kł. w każdym religijnym, pępisłwa Izraelu. Powstakowoi jednak, wa-  
wato się, ja będaży pępisłwa - nowa łowalwo łowcom, w tacy dędaży mład uromi myslami. Tęczęto, uyraricie, wawierucha-  
zmienić, pępisłwa, gdy oblonimur III r. 198, ad będaży na Ptolomeusza Palestynę.

Władca, slyt Izraelu, w jego wiewie, rozpoczął oblonimur IV Epifanes, zagładę, Izraelitami Umieściami, wawierucha-  
zburzonej

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

*[Faint handwritten word or phrase.]*

Socjalizm, powstaje nima, Teusomj powieściona, za sprawowanie nie przykazań religijnych, przeciwstawia sobę najwłaściwiejszą Racy a przesładowanie i skłonność do religijnej se, na pomiar, ku ducemym.

Wronę, wrary i ludę, przyjęli na siebie Mahabeurre.

Wronie w. 168 Nasyryjczy, rajzi w stanem, grzącem im niebezpieczeństwem, posostawiają Palestynę w ręku turoni. Wyprawy Mahabeurre staraje się przywrócić u siebie w staro, królestwa, jednak epoka izraelickiej świetności już w niej nie powrócić, bo nie było tej zgody i jednoletości podległości, co w latach 722 i 588.

Epizony Mahabeurreon - uwolnieni, z wyrodniceli, rozpadli się na stronnictwa polityczne, a sprzy o tron i władzę były ekle uwielbionych wyjątków. Jedni ciągnęli w stronę Grecji: stronnictwo kapitałowej arystokracji, po Sadowku, protoplasty wyjątki go Duchowienstwa, wani Saduceuszami, - drudzy, pnieci w kierunku: wrogowie arystokracji, a reakcyjnie narodzi, spracowani i lenienie żydowscy, a zawere demokracji i w sporobieni, czasem demagogicznie nawet, lo Taryzeurze „Poruchni i zwanii, czyli „adobnieni.“

Wśród tych walk o tron i władzę, Antiochus i brat jego Hyrkanus, używają na pomoc Rzymian!

W latach 104-100, rozpadł się państwo Antiochusa w Syrii i Seleucydów w Syrii.

Początkowo w Syrii Pompejusz, wzywany na pomoc, przybywa i w. 63 staje w Jerozolimie.

Chwilowe adruchy za uwolnieniem, opanowują Herodes, przez Rzymian ustanowiony ucłkonajca. Na stanowisku czyni on wiele miarowicie, w szczególności tymczasowej, stawia wspaniałą socjalny i marmurowy i z tego, stawia świątynie, pałac, gimnazya i leatry, buduje wodociągi i murowane drogi - mimo to, jest wiktym i okrutnym.

Odunicy ad rządów lud izraelicki, usnął w gniew i oświ: bez krymici. Wtem ludzi gogłor, uoszący: Pawelancie, bliskim królestwa Boie, wisio' was sto' Fen, którego nie znacie. Kto lo' latki? pytają, ma'lowomi wrymo. Jdy im go wskazan, gdy sam im się ukazał w całym swej słowie, w całej wspaniałości wychoyńm - oni przybliżyli się, jesi'ce, aymal'kone, na swój głos, a niech w prawicy pnie' wrogom Terak. Dwie'ci aurcy'is, jednak, jak' b'onia, się postugają, by ludz niewo'ki uwypawic - a d'wrócił' się ad niego: bez nie'oi' na tem, - bogdy etel' się im nie' b'ogodnym ze względu w polityczny; przywa'ly - przybliżył' go na Rzym!

Słowem to - powodem śmierci Izraela. Tego his' b'ry się skoni'ryt! Dalec' d'cie je izraelickiego ludu, to sama w'g'om'ka po p'ner history' świata. W'g'om'ka ber spowry'ku, ber ajery'my, ber sp'ok'oy, - i m'ir'g'le' ich dwa tysiące lat... m'ir'ie' ich tysiące juere... aż do sadnego dnia... jak' żydawi' w'ce' n'emu tular'owi'.

Wpływ historii: Objawienie

Najpierw w tem, że bij' wybrał' takie narad, Kł'owem Objawienie strone zostało, je uw'chowanie legonard, było trudnem i ciężko-mozotnem. W'g'om' naj'amp'rod skierowane do Monoteizmu za orason' p'by archa'nych, z'pomoc' d'ict' nosi Mojze'ra; dalej w'pojenie Monoteizmu za prorok'ni, w'ce'cie nawró'cenie do w'rech-monoteizmu w'czasach m'ko'itwa i polymie, za pomoc' onu'kich do'wia'zeń, a cudownych z'na'zeń Boie'.

Nie należy w'ra'kie sądzić lub p'znawać, by Monoteizm p'by archon' i orason' mo'je'ow'ych, nie był w' naj'w'yszym stopniu obcy'zajawym i w'zasadnie w'rech ob'g'naj'onym, nale'z' w'ce' rozumieć, że Izrael w'ol'na a stopniowo, w'w'e'ce' nieustająco z' samym w'ob' i w'p'cc'w'ien'stwie poganiz'mem - po w'at'ca' g'ł'g'ł'is' i w'ego religij'nego p'ow'adania, nauay i w'izy'wai' umiał.

Czy samary Boie się sp'etnily?

Bezwarunkowo! Albowiem Izraela zadaniem było: utworzyć drogę do królestwa boiego na świecie i na Tego, co z Nieba miał je objawić. -



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Stary Testament a Krytyka.

Krytyka.

Nikdy ten czas, i wstrząs zaliczonym będzie do zaginionej przeszłości, gdy mówią o „świecłej księdze”, nie potrzeba być to drzewko słomacze, że to o Biblii mowa. Gdy dawniej, bo wtem, pod mianem „Dziesięciu” rozumiano cała Biblię - dziś jest ona definicyj, wszelkich dzieł mówiących o wyznaniach i religii Izraela, jakie by one nie były. Istnieje więc według obecnych pojęć, „Dziesięć” - „ekinickie, asyryjskie, kaldejskie, egipskie, izraelskie, hebrajskie i t. d. i t. d.”

Wydawać się może poważkowo, że słownie podlega się pod to miano i tamte dzieła, gdy i one w końcu dają do święcenia myśli i uczucie serca, wstrząs Boga - ale po bliższej podobnie, przyjmując to zrozumienie - abstrahując nawet Pismo święte do poziomu ksiąg świeckich, czyli pod względem, oddajemy ocenę. Niestety, wielka część nowego epokowego ducha, temu nie bacznie uległa. Abstrahując i wstrząs, uwaga, inni świadomie to dzieło na podobnie innym dziełom, lud Izraela za podobny innym ludom, - opierają, zaś to zdanie na wyzniku, nietylko naukowców, ale i

Pokonajmy się więc, jeżeli to „pawotki” naukowe, do podobnego wyzniku, doprowadzić mogły.

Stary Testament a literacko-historyczna Krytyka.

Do tych czas kiedy mas sądzić, krytyka historyczna Izraela, że przekazy jej był takimi, jak go przedstawiają, 21 Księgą Starego Testamentu - mianowicie, że początki historyi iśraelskiej rozumie się w ten sposób, jak opisane w Pentateuch, czyli w pięciu księgach Mojżesowych.

Uci nowożytna Krytyka, ma inne pod tym względem pojęcie. Krytyka powiada, że gdy Pentateuch nie jest najdawniejszym pomnikiem iśraelskiej literatury, lecz powstała przy końcu legoluda historyi, więc nie możemy sądzić historyi według „Pentateuch”, lecz przeciwnie, Pentateuch powstała przez historyę.

Do tego rezultatu dochodzi, w następujący sposób: Źródłem słyżorajowego i religijnego życia Izraela było prawo, był „Zakon”, - był to zbiór przepisów, które prywatnie, spotęcone i religijne życie iśraelskie normowały. Więc nowożytna, historyczno-teologiczna / protestancka / Krytyka i jej kółka literarna, - tu wybitnie wysłupują, wazniszka: Graf'a, Reuss'a, Wellhausen'a, - że ten „Zakon” nie odnosi się do osoby, od której ma pochodzić, ale do Mojżesa, i dalej mówi: Mojżes nie ma tu nic do czynienia, bo za jego czasu, w ogóle żadnego „Zakonu” nie było, prawo to nie istniało, - a to, co widać w księgach Mojżesowych, w szczególności w t. z. Genesis znajdujemy, bezwarunkowo nie jego jest dziełem. Jest to wprawdzie historya, ale pochodzi ona z dwóch źródeł: z t. z. VIII w. przed n. Chr. Kłóć się więc, przeciwnego pisarza opracowane zostały i do wspólnego mianownika doprowadzone - przecież powstała i stała się przedmiotem dzieła tak dalece, że pochodzenie daje się rozpoznać -

Właściwe prawodawstwo iśraelskie - powiada ona - powstało dopiero od r. 621 przed n. Chr. W tym czasie panował król Josafat i za niego przyadawianiu Szwajtyni, pomaleni, jak już wiadomo, owo, (podobno) Mojżesowe, Księgi, znowu, padły tużem: Deuteronomium i - „Księgi” „Zakonu”. „Pawotki” wawierają, że w aliteracji Księgi, to dawno zapomniana, Księga Mojżesowa - właściwie jednak było to podobieństwem Kłóć się, aby religijni Izraelci, w myśl proroków, przypomnieli. „Zakon” czenie Księgi, praw autokrytyki to się dopiero w tak zwanym „Kłóć się” Kłóć się. „Dawno” ona, przepisy, które w Mojżesowych: „Exodus, Leviticus i Numeri”, się znajdują.

Ten t. z. „Kłóć się” Kłóć się pochodzi z t. z. lub t. z. przed n. Chr. i został przez Esdrasza i Nehemiasza, po powrocie z niewoli babilońskiej w r. 444 ogłoszonym. „Kłóć się” Kłóć się pragnie mianowicie dowieść, że Izrael od swego zwiastku, był państwem o Kłóć się Kłóć się, na czele którego stała hierarchia Kłóć się Kłóć się nad Kłóć się Kłóć się.

O twierdzenia Krytyki tak zwanej Pentateuchalnej.

Także do tych twierdzeń doświadczeń?

*[Faint, illegible handwriting throughout the page]*

*[Faint handwriting visible on the right edge of the page]*

Przejaj. Pier. Ksiąg Mojżeszowych, i niekoniecznie, że twore, one, jednolito - ciaglewa, calosc ad ilu wroneni a ciwika  
ai do inieni: Mojżesza i wybron Torwego. Pny dokladnem uwzglasnii uz jednalk, spotrzeni uz daja, jazy kowe romaich  
sci, anachronizm, powstania i uszprawowdienia s. p. klore spracuizacji uz przyjuszcz emie, ze jedayna byt Ksiag Kph  
aktor. Spotrzenia to uznymio ju wsawno zamien szlych erasach, ale sprawy glogkiuz nie badano. Pierwszym, kta  
ry ocer naukowe jaddel analizie, to francuzki doklor, iz dowadkwego pochodzenia: Astruc. Szego dzieła, klore pocrst-  
klowo nie zrolilo wrorienis, a poiniej do wielkiego dowo roglosu, wyszto w r. 1753. w Brusselli, a abutajuz przy zwidke  
mozjeshowego pochodzenia. Pentateuch - pragmat Dawidow, ze Mojżesz w. " Genesis, " zastawi pis emne zabytki, kto  
se widato ma usz wynaloz.

Od tej chwili sprawa " Pentateuch " nie zamala spokoju. Wszelkie wyciuki, klore uznymio by ocer uwziasnie  
opieraly uz na wuszkiewiczaniu wridel pisemnych, Dokumentoi, fragmentoi i s. p.

Moderni lycna, historycno - krytycna wstala jednalk, morenyta uwz widnolozag, rapomoc, arches logiznych postu  
kiewan - wiec krytyka usz, Klawego Testamentu, oparta na uszrotkuz jaddatwiaz badani historycznych, paurocznych i pwrin  
nauwrez nauze religii. Tom semem, sprawa wuszto ma uszpetnie mne tory - o klorijel moiwie muiumy.

2.

### Stary Testament i historia Krytyka.

Nauka - wedlug historycznej Krytyki - musi jalka historyczne lat Tuzgo starai usz wnetlanaby sposob uyttonacuz  
ai jazykie do przekonania, ze wynnikiem dialektuz, jest etad - Naturu. Nde to ezadanie nie zawiesza wsobie negacuz i  
samwierz nad naturalnego Objawienia, - musi usz nanie zgodie. Tuzanie wiec, o de historyz Szracla da usz uyttona  
czyz bez wspotdziatania przedwicznego Boga.

Krytyka w nauke jazyki sposob na to jazykanie ad paciwada. Pocrutki Szracla, luty padobnie jak u innych boro-  
son, legendowu, a opowiadania Patriarchoi, gabie usz npomroc padani ludawych, a historycno uiswialto, zaymianum  
Jopiero ad Mojżesza, i uilae.

Nawracniuz lud Szraclski, opisucit uwe stopy spowadu glosu i niuowodrazu; w ten sposob dowied to potudnio  
uz Szracltyny, kloru z lych ze samych przyozn opisucit na Egiptu. Tu x eras em rozrosle uz do sily i naczej. Na Tuz  
ravnioz nie bez piecznej, spotrzenie nie dogodnej. Pawstaje Mojżesz - postai nadnaturalnej jazywie wielkoci. On de  
piero twory z Szracla wchisicuz nowid. Tad jazyrem zarary, komystajuz z adplywu morza, jazy promada go jazy oltre Cen-  
wone, na synajski potuzycer. Tad zowhad do Kanaan, gdy kulo im jazy ciawno, co wnosz nastajpilo. Tym sposobem po-  
wrotit Szracl do swej rodzinnj ziceni.

Lez Mojżesz nie byl tytko zatoru celom, naroda " Szraclskiego, byl on rowniez i tworec, cismel Kij religii. Tazero-  
sion bawiem Mojżesza, uwnioz uz jego lud do ezecenia narodowego boictwa, zwanego, Jahwe. Jahwe mieuil  
na Sinai, padobnie jak Zeus na Olimpie; w gromotach i ucykawicach skarywat uwa wlatwie jpaloga. Mojżesz jez  
nak potrafil u jazyic uwzaj lud przekonanie, ze Jahwe Bogiem Szracla, a Szracl, ucyb aneum narodem " Boga. Ze wuz  
etlo w eryni, eryni z wolci i sily danej mu jazy Jahwe.

W Kanaanie, ezecenie Jahwe, adleywato uz do doci prymitywny sposob. Ofiary - calo palonia, adleywai morzialy  
to wrodzie, wuz jazykuz jazy na " sziwke jgona i jej przyboznych pagonkad. Temu potudnio Kres jazy zbudowanie, centralniz  
Suzafyni Salomonowej. Rownozeinie powstali prorocy - obcyzajoiwo uysoko czujacy. Dninni uzej, raz pocryno uz o  
Kres reformacuzi dla Kraju i ludu, a centralozujacy uz kult religijnuz, Jahwe, jazy kstatacuzie na elijemuz monoteizm iwa  
elkiej epoki prorocy -

Rowniez jazykuz na jutyhocne i potudniowe, ozyuziuzie gowsito i w koncu spowadawai muiiate, upadek calo-  
sci, a w Kna jazy uz za etchaba i Szraclka, kult jazy gienki, idawal uz zdanie rozpoczta centraliacuz wchisicuz jazy  
Stedzenia zis prorokoi, byly bez sztetecne.

Wzopniadony od nadwred. Wzratajuz cowa bardziej auzyuz jazyka jazykuz, wakuwa uz, w r. 722 przed n. Chr: jazy kow  
nej eryzi jazykuz - i eryni Kres jego zstnieniu.

Tad wrodz eniem tego starwego ciwcu, eluda usz Szracl - Ktoru. Pocer sio lat, po upadku Sammariuz, mudi usz

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Przejść pomysł, admalerionym, a wreszcie wymyślił ten: „De choronomiis”. Sedmakowski przybicie naukowe  
nie pomieszyło bałkańską, wladę, kapitał wem i prostotwem - nie zerwał, - i tu nie przywrócić do poprzedniego  
boskiej erci, według nauki proroków.

W. 588. Tuż dotaje się do babiloński Kiej suwiodli.

Na wygnanie powrotu, Kiejga Kapitańska, a ogłosiła przez Eodrasia i Echemiasa. Do wno ore nie potapa  
mo wryplkie „piama i wiole”, które wzięto na wygnanie ec wata, - i poddano jednolity redakcji. Przeszły stąd, li-  
beracka, filozof, jakiej Angiej, całego świata literatury przedstawicieli nie owia, narzucono czerwiec Jahve, stojąc  
do tego prowadzono i unormowane adalozionstwo. Serce to zaprowadzono dopiero w czasie wygnania, a przedtawia  
jęt, jakojut is hiejace w pniały, zatem przedstawiają cazy Kroluwa Kiej, moję rowe i kulturalna pudylni. Pi-  
smijore Kiejgi Kiego Testamenta, były tei w tym Kiejm Kiej piame. Do tego dotarono - Serce dopiero powstali na  
gare: Psalmowe utwory, do Kiejch znowu pytaono - znaczenie wplywem greckim - „Kiejgi Kiejgi” -

Tak więc sądzi się borymo - borymo - leologiczna sekota, opierając się na nowej his borymo - borymo  
nej metodzie. Koncentruje się zaś myślenie w następującym zdaniu:

Talton jest wreszcie jurem jak Torony, a Psalmu - według badania: Dawidowe - wreszcie jure od Taltonu  
i ad Torony.

Nie zapomnijmy, że to wciąż borylka do nas jurem awia. Przybieramy się do czegoś borylka, a wreszcie sekton -  
strukcyja starzej izraelskiej historii adasa.

borylka Konkluduje: „Lud Izraelicki, był takim samym, jak wryplkie inne ludy - nie był więc jure  
wybrałym narodem, którego bory Kiejwane byi miały nad naturalna, pologa.

Przyjmując bez zastanowienia ten wyznik, wgrabiwszy tu Izraelicki zawreoli jego misji religijnej. Wymakli  
nie Konie na tem. Był to jure jeden zmyślnik, mianowicie: wryplka paleolita archeologiczne Taltonane na gru-  
sach starzytych miast Mesuru i Babel, - one, w dziejach porównawczej nauki religijnej, omawiały znaczenie na-  
widowobraz. Od borylka nam i jure porównawczej religijnej nauki myśli, uczucia, wiary i nadziei, walki i modlitwy do  
wryplka i borylka i borylka i borylka - to jest: porównawcza nauka religii stawia paradygmaty porównawczej religii Iz-  
raela a dawnych Asyryjan i Babilońców.

3.

Stary Testament, a porównawcza nauka  
Religii.

Tapewne wielu, zajmujących się tą sprawą, zadziwiło postawienie porównania pomiędzy Babel a Babel. Wład  
sądzono do tychczas, że Izrael podobny górotkoniem jerozolu, adzwierciadła niebo, i z niego czerpie swe wody. Zadziwili się  
dowiedziawszy, że jerozolu to zasilone rozmailemi źródłami z Eufratu i Tigris.

Najpięknym zdziwienie, polem adzwierciadła, musiało ujawnić się pojęcie o borylce jure kulturalnej, jure  
bardziej, że nowe odkrycia archeologiczne, potwierdziły wiele faktów Starego Testamentu, których dotychczas adzwierciadła  
wiarygodności.

Donoćcie nie z twierdzeniem, że lud Izraela, był podobnym innym, tj. nie specjalnie, narodem wybra-  
nym, postawiono i drugie: Religia Izraela, nie jest wyjątkowa, jak to innych ludów, a w każdym razie nie została nadna-  
turalnie objawiona.

Do tego myślnik, jure borylka w następujący sposób:

Biblia opowiada stworzenie świata - s. z. Genesis - kulturalna jure babilońska Genesis;

Biblia opowiada ognisku pierwotnym Adam: Lucy - babilońska literatura wi bardzo podobnego wypra-  
kuje;

Biblia mówi o aniołach i demonach i jure pięknym - zupełnie podobnie jure jure w Babel;

Biblia bory dziejów jure jure lud Kiej od Adama do Noego - w Babel mianym dziejów jure Kiej;

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text, appearing to be a continuation of the document's content.

Third block of faint, illegible text, possibly containing a sub-section or a specific point.

Fourth block of faint, illegible text, continuing the narrative or list of items.

Fifth block of faint, illegible text, possibly a detailed description or a list of items.

Sixth block of faint, illegible text, continuing the document's content.

Seventh block of faint, illegible text, possibly containing a sub-section or a specific point.

Eighth block of faint, illegible text, continuing the narrative or list of items.

Ninth block of faint, illegible text, possibly a concluding paragraph or a signature area.

Biblia uniwersalna sprawozdanie i polupie - istnieje takie opowiadanie i w Babel;  
 Biblia ma szabasy, święta obmywania i całopalenia - w Babel istnieje samo;  
 Istnieje biblijne psalmy pokuty - również i w Babilonie.  
 A co najwazniejsze ze wrytkiego: zdaje się, że biblijny monoteizm, nie stoi jako jedyny w historii świata i posiad  
 religii ludzkosci - gips i Babel, i to zdaje się odwieczna i wrota do monoteizmu i jego bozkiej siwatości.  
 Tak mówi Przytyka. Tam nie jednak przykopi do rozpakowania tych zarzutów, o których przekonacie się, co mi wro-  
 gowie lub Przytycy Starego Testamentu powiadają. -

4.  
 Stary Testament, a zarzuty nauk  
 Przyrodniczych.

Pomimo wrytkiego, istnieje u wielu przekonanie, że istnieje jakaś przyrodnicza ud Biblia, jeśli przejaw nie do pje  
 kija.  
 Przy pierwszym saraż rodzaju, rozpoczynając się, biorąc „Genesis” i „Pawiają”: Teologia i nauki przyrod  
 nica, są sobie wzajemnie sprzeczne; Biblia opowiada stworzenie świata w sześciu dniach - nauka przyrodnicza zaś twierdzi, że po  
 co ten odbyt się w tym etnie admienny sposób. Spór podobny powstanie, gdy mowa o stworzeniu człowieka. Biblia ma w ogi  
 le - powiada Przytyka - światopogląd, którego z nowożytną nauką, nie da się pogodzić. Biblia ma o tym być poranowani godnie,  
 dziełom, poetycko-pomywając, księgi, lecz jako za księgi wrecznej Objawionej Prawdy - wnać jej nie możemy.

5.  
 Stary Testament, a zarzuty nowożytności  
 Etyki.

Gdy nauka przyrodnicza uwodzi, że w miarę prawdy, Starego Testamentu, przyjęci nie może - znaczący kultu  
 przedstawicieli Etyki, którzy smier sadzą, że wój jako wrażeń, adrucci Biblii, jako „Księga Objawienia” w interesie  
 obywateli. Biblia, ich zdaniem, zawiera i ma kawiem cały ciąg postanowień, które z urmanem zasadami Etyki  
 zgodzić się nie mogą.

al więc przedwrytlichem heteronomia biblijnej Etyki.

Nowożytna Etyka chce być autonomiczną, tj. ma pragnie uenieć się na obywatelskich postanowieniach, że  
 se etowek samoistnie i z całej swoboda powiazawoy, sobie naruca - gdy Etyka biblijna jako heteronomia, ce  
 pie we postanowienia z woli cudzej, chociaż uszyrej.

Dalej, są w Starym Testamencie poglądy, które obywatelsko idealne, nie wspólnego nie mają. Tak: wna je  
 niewole; głoci poglądy w kwerlyach mat i endere, wprowadzi i w celo zoni stwa, które naszym uczuciom są zupełnie od  
 rebne; dalej poglądy o radocy uczyńczeniu za wyna, bron, kary podę - sacre jmy pomnia prawo odwetu i nicli ofiarnej mi  
 łosci bliźniego. Powinno zachowanie i sad o ludziach nie iwacli kiego pochodzenia, chęci zemsty i wrogosci... nieporostani  
 nie do ijerencia!

Wogala - powiada Przytyka - znajdujemy w Dmie jakże, które są świętością, Objawienia, nie mają, nie u wspólnego,  
 przeciwnie, jej przeciwa. Czyj postępek daktako względem brata i sialla w do prawa pierworodstwa, czyj lo sacustwo  
 jest etyernom? Czyj heterowicie z ceason i Sedzion, czyj Dawid i Salomon, są obywatelsko idealnymi postaciami? Czyj  
 Judyta i Estem są bez zarzuku? Czyj wroca Tahve nie przypisuje, zadaniam w całopaleniu ofiar ludzkich? To są i obrahani?

Przykopiemy do odparcia pmytanych zarzutów.



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

Second section of faint, illegible handwriting, appearing as several lines of text.

Third section of faint, illegible handwriting, continuing the text.

Fourth section of faint, illegible handwriting, with some lines appearing slightly more distinct than others.

Fifth section of faint, illegible handwriting at the bottom of the page.

1.

## Zanuty historyjnej i literackiej Krytyki.

"Pentateuch" nie rozpoczyna, lecz kończy historię Izraela, zatem historyograf Izraela musi padleć w ręce gołomucha Jania i jego niewie.

Przez Kogor więc Pentateuch napisany został? Przez Esdras'a? ale tam widoczne jest wielkie oberwanie się z egiptologiczną, archeologiczną i geograficzną, sinajjskiego podróżnym. Tędy błąd znajomości całości Izraela, nie posiadał nawet uromi Egiptu a nie dopiero on sam, który nigdy tam nie był. Jak cyfry domarytanie, ci sąpny i egiptologiczne, wrogowie, powracający z niewoli egiptów - cyfry taki literacki elaborat przypisali, w którym tyle jest mocy przeciw ich starodawnym wrażeń i urzędów maich? Zresztą, w takim razie, musi być Esdras być autorem wszystkich ksiąg Starego Testamentu, by za dowód tudzież parony. Wszak to przedochodzi wzmianki in lilek tuż przed jednym ustawieniem, mniemtu i historycznej asymilacji. Wreszcie, w jakim celu Esdras by się był - podobnej, obywatel swojej literackiej pracy podjął? Obiecy podtrzymać rachunek, nośi Kaptana Kiej w tary? Allez ten ten i biał w historii tego narodu od wien dawna, jak dawno pisał, jego istnienie. Stanowczo można więc twierdzić, że Esdras, nie był twórcą Pentateuch.

Kto więc autorem?

Cyfry Pentateuch, w ręce gołomucha Doctonorum, napisana, była przez samych Kaptanów z czasów Króla Josiasa? Dny puzerzenie to jednakże, samiemitoły, był tak upoko egiptologiczne uposaronych Proroków i puzer na orabliony, a puzer najmniej za współwiedzących o dalkonyceją, zym się orabliony, co z psychologicznymi i mordernych powodów, nie jest dopuszczalne. - Tem mniej przypuszczalne, że w takim razie, taki egiptologiczny i faterjuszoracy, których Izrael posiadał tak wielu, tj. Kaptani Paala, którzy schlebiali w spokoieniu ludu i jego namiechawicim byłby zaraz zawiadali od awdumienia, że donależona księga, orabliony jest moją zrawego pochodzenia.

Może uśmiewnem wydać, że mogła księga Mojżesowa zaginąć mogła, również, że w należeć do niego lewion, zorta. Jednakże przypominie należy, że przed wresztu weni nadania Josiasa, były pełne upadku religijnego, a brzojae przez to pól ureku nady Manasses Króla - a wtedy poj się tataro, że zaginiecia księgi, należą do orabliony, gby ludowioniej, mdy wromianki nie cyfryono Kaptanów, bez sporne jej przypisuje przez lud, dawodzi, że nie była Kaptanem zupełnie nowem i nie znanem.

Na tem, nie można twierdzić, by Pentateuch powstał z panowania Josiasa.

Kto więc je napisał?

Może Dawid? W dalkonie jednak postanowione są przepisy tego rodzaju np. Wrołowi w brozionem byłoby mywanie Karmicy, zbieranie karmion, rycie i polgami i t.p. Cyfry to Dawid postanowił? Może Samuel? Lecz właśnie na niego najwidoczniej miało znaczenie, moją zrawego pochodzenie dalkonie - wresztę jak i owa catego, co prawda Izraela. Może Pentateuch przypisać Josuemu? W grmnice orabliony, obojętnem byłoby, czy Josue czy Mojżesz Księgą autorem - gdy jednak sam Josue na Mojżesza, jako na autora wskazuje - wypadła to przypuszczenie zbadać.

Pierwsze co egiptologiczne uderzy musi, to jak już wspomnieliśmy, wielka znajomość autora archeologii i topografii egiptologicznej, która ma być w stanie, tylko do brzo wlojermies ony wycie tamtejsze, mający z ludowioniej i egiptologicznej umek. Tworzący się zaś do ludu, to widoczna jest u niego wielka znajomość stosunków egiptologicznych, jak były w Palestynie i taryjacych. Tak np. powiada: "Hebron, który siedem lat przed Tanis w Egipcie powstał..." a więc puzerora, że miasto Tanis w Egipcie, jest powszechnie znanem. Allez: "Jordanu obłoczenie, było jak Raju".... "Jadejae zaraz, jak obłoczenie Segos'u w Egipcie".... "Toty Cielce, nie był niczem innym, jak maśladownikiem wozika Kaptana". Słota uypisego Kaptana, "Meil" zwana, jest maśladownikiem wozika egiptologicznego Kaptana.

Stwierdzenie pięknem jest addanie pierwszego głównego przypuszczenia, w przeciwstawieniu z egiptologicznymi białowchwale. Bronni onow księgi "Exodus" - "Nie będzie wiek rzeźbił obraru tego, co w górze namiekie, ani z tego

The first of these is the fact that the  
The second is the fact that the  
The third is the fact that the  
The fourth is the fact that the  
The fifth is the fact that the  
The sixth is the fact that the  
The seventh is the fact that the  
The eighth is the fact that the  
The ninth is the fact that the  
The tenth is the fact that the

The eleventh is the fact that the  
The twelfth is the fact that the  
The thirteenth is the fact that the  
The fourteenth is the fact that the  
The fifteenth is the fact that the  
The sixteenth is the fact that the  
The seventeenth is the fact that the  
The eighteenth is the fact that the  
The nineteenth is the fact that the  
The twentieth is the fact that the

The twenty-first is the fact that the  
The twenty-second is the fact that the  
The twenty-third is the fact that the  
The twenty-fourth is the fact that the  
The twenty-fifth is the fact that the  
The twenty-sixth is the fact that the  
The twenty-seventh is the fact that the  
The twenty-eighth is the fact that the  
The twenty-ninth is the fact that the  
The thirtieth is the fact that the

co tu na ziemi, ani też z tego co na wodzie." To odnosi się do „Pa, egipskiego bogactwa, do „Tsis, kługu ziemi, i do „Liris  
borki pod ziemią, pod wodami Hlu.

Rodzaj Świeżych zapisków, niektórych części tej książki, również na Mojżesza, jako na autora, przeprowadza-  
ją powstającej wśród pustyni wędrowni. Tereli zaś znajdują się postanowienie, że przysięgi Krol Terach, musi po-  
siadać w adpiisie wyjątkie księgi, że Takon na tymi ludzami co żał ad krytykowany, to ma powodzi znaczenie, gdyż pa-  
chodzi ad lat mądrego mejsa i przewidującego, jakim był bezspornie Mojżesz - zaś pochodzące ad późniejszego  
patrona, byłoby tylko dowodem wyrachowania nie bywatego, albo też miernością, niż em się wyttomaczone.

Wyttomaczenie Pentateuch, zapewne, że nakłajca na wielkie trudności, ale nie jest się wykonanem.  
Doprawna, że Mojżeszowe cuda w Egipcie dokonane, że przejście przez morze Czerwone, że dawadami nadnatural-  
nej woli i uły Bożej, ale też i nadludzkiej. Zasadniczo potrzebna byłoby, by wywołać wiarę i potrzebę: głębił się na ludzie  
iż acałkim, udowodniającemu, że on właśnie Bogu ludem wybranym.

Byłaby zwracać uwagę, że ad Adama do Mojżesza tyle czasu ubiegło, że imiasto moim podać w powstanie  
nie podanie znajdują się w Pentateuchu, a odwołuje się do historii patriarchów. Imoń należy sobie przypomnieć, że  
wielki ludzki wosnyk czasach, przewyższał znacznie nasz okres życia, że Mojżesz sam, iż jest nadzwyczaj tego, mógł być  
iż oświernego zrodzić czerpać swe podanie. Pytky Pascal powiada: „Sem, qui a vu Ham ech, qui a vu Adam - a  
ou au moisis Abraham, et Abraham a vu Jacob, qui a vu ceux qui ont vu Moïse.”

Treść nie twierdzi iż by najmiej, że każde słowo muśwsczone w Pentateuchu wprost ad Mojżesza pochodzi  
W jaki sposóbabrał Terach ze sobą, na tutejsze swe ziemie? - w pojedynczych swych na pargassii niepisanych  
Wskole Eudasa, zostały te pojedyncze części słowne, co, bez pewnej pracy literackiej a katetonicnem tyje nie mogło-  
być ta praca literacka, nie może adwicić, do samej treści ksiąg, lecz zapytania tylko kornych ich części. Takorecy, który  
to: Eudasa brał udział w ksiąg napisaniu. Ale pochodzenie mojszewsczone to nie ubliża, jego autorstwa nie u-  
względnia, co najbarziejera: nie zaprzera.

Nie należy również spuszczai z oka, ważnego momentu, mianowicie: w Izraelu istnieje historia chociaż nie  
wtem znaczeniu, jakim mieć pragnie Reyllyka - historia stowowania się do swego ustawodawstwa. Mojżesz na-  
dął ludowi swemu przykazania na Górze Sinaj - ale już na pierwszy saktodzień nie raz potrzeba poprawy przepisów do  
konca.

Ron Klerya? Jest ona następująca, Takon istniał u Teracha już w czasach Mojżeszowych, prawodawstwa, w  
znaczeniu pojętem przez Reyllyka, - nie było. Zastowowanie się do prawodawstwa, sąsiadło ad dawną i zwaną istym  
skutkiem Izrael iż do niego stowował, wśród długiej swej historii.

Pentateuch jest mojszewsczego pochodzenia. Istnieje z pochodzeniem izraelskiej historii, nie powstaje zaś z  
niej, z jej koncem, - jednakże, ostatczna, uw, redakcy, zawięzera w roku Eudasa, - chociaż i w tym wypadku, nie  
wtem sporob i podaci, jak pragnie mieć, przedstawia Reyllyka.

Układai ludzami historyę Izraela admiennie, jak istnieje dotychczas, nie ma najmniejszego powodu. Hluta  
ryę Izraela przyjęci należy taka, jak je przedstawiają, księgi Starego Testamentu; ona jest i poroczenie jedyną swym ro-  
zrązi, nie znajdującą porównania i imis, bo: nadnaturalnie przeprowadzoną historią Najwornego narodu.

2.

### Zarady porównawczej nauki religii . -

W czasach Świeżych, rozprawia się chętnie o jatkini: pambalefoniidnie, podobnie, jak rozprawia się o pangermanis-  
mie i t. p. Zauważa adkreślenie ma wskazywai, że semickie ludy, swe kulturalne dobra z Babilonu przyjęły, że specyalnie  
Religia w Biblii zawarta, przejęta jest z języki Babilonu. Wlojędskwestyi biblijno-babilońskiej.

Świelcy miedzi wyrobili sobie pojęcie i właściwy sąd, należy wejść, zbadać i zrehabilitować.

Zacząj należy ad historii stworzenia świata. Babilon i Babilon, obce posiadają adnosne padania o stworzeniu świata.  
Wtem nie ma nie zadniwojącego, Starego twierdzenia i w Babilonie nie miało się nadto, kwestyę, zastanawiać. Porówna-  
nie jednak, wypadka nie korny Babilonu. Podras gdy w mytologii babilońskiej, wyprawia prawdziwością pogani-

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

Nie bawo chwaleńto, to w biblijnym padaniu, wszystko opiera się na mono teizmie: myśli o Jedności bożkiej, w wyobrażeniu wielkiego dualizmu, myśli o bezwarunkowej wyższości bożkiej, ponad ziemię i światem; myśli o twórczej i wszechpotężnej, której nie sprzeciwi i przeciwdziałać nie może, myśli o bezwarunkowo wolnej twórczej woli, która zwykłej Dobroci, świat do niej się powołuje. Że jednakże istnieją zasady, że logatory od mniej zarobnego nie przybra, to przypanowanie, szerepnie przez Biblię, z babilońskiej tradycji i podan - jest wykluczeniem.

Podanie biblijne o pierwszym grechu, przeciwstawia, podanie z literatury babilońskiej z innego miasto. Na jednej glinianej płytce w Tel el Amarna, znaleziono podanie o, Adapa. Ono opowiada jak Adapa, syn Ea, boga mądrości i głębości wód, nieśmierślności nie przyjęł, która mu ofiarował Anu, bóg nieba, - a to z powodu, że Adapa, otrzymał podstępnie, radę Ea, nie spożywać chleba i napoju życia - bo pękła, połamie, padana, mu roztęnie striciana. W tym podaniu, widoczna jest zardrość bóstwa i ona tu główna gra rolę. - Czy więc z biblijnym podaniem, zachodzi tu jakie podobieństwo?

Biblijne podanie o przegranej - powiada Rydyka - podobnem do takiego babilońskiego, o przegranej. Nos jest podobieństwo, ale nie identyczności. Powodem chęci tylko, że obie powzięte z najdawniej sięgających ludzkich podań.

Podanie o potopie i świat, przeciwstawia, także, zachowane w tekst zwanym „Elegancie” - Epos. Sam fakt uwolnienia wiernego człowieka, arki, par zwierząt i t. d. zupełnie podobny - jednakże, gdy w babilońskim opisie, ude na lataby iście Kolonyt - tego w opisie biblijnym, dopatrzeć się nie można.

Biblijne uznaje, „sabat”, jako dzień świętośny - Babilończycy również niektóre dni sabatem zwali: „innu nuch libbi” - tłumaczono pierwotnie: „dniem spokoju serca” - pniekano uż jednak, że tłumaczenie nie istota - gdyż powinno być: „dniem uspokojenia serca” (serca). Babilońskie więc sabaty, nie były dniem spoczynku, według biblijnego pojęcia. Dokładne badania wykazały, że i w istocie sabatom babilońskich, iście było tożsame z dawnym dniem pracy, i w tym dniu, nieśmiała, oar bogu iśmonej planety Saturnowi, Nergal. Jednakże Nergal, było nie przyjarem bóstwem, i dla tego też sabatom dniem w Babilonie, także zwanemi były: „dniem dniem” „Nianiqnewu”.

Sabat biblijny wprawdzie był odmiennym, odmienne miało znaczenie i przemaczenie! Kluczem do poznania, że nie tylko lud Izraelicki miał pojęcie o duchach niebieskich, czyli „aniołach”, i dechach złych, czyli „demonach” - ale i inne, wschodnie narody; z tem wprawdzie zastrzeżeniem, że biblijna nauka o aniołach, tem uż od innych różni, że ona mono teistycznego pojęcia o Bogu, nie narusza i na polu teistycznym lub dualistycznym pojęcie nie prowadzi. Później smierci, według Biblii, z aure mocy bożej padłoga, - w Babilonie zaś, pemuje wolne bóstwo mekkie i iżniskie w tych smroczkach, uszechowanie. O wiec i tutaj, Babilończyki w opisie Babilon.

Najważniejszym ze wszystkich spornych kwestyj, to: samoistnienie i bezspornawerose i rzekło kiego mono teizmu.

Ład ucinajacem, jak orazy i pojęcia uż zmieniąc. Dawniej twierdzono, że mono teizm był pojęciem Boga, jest coś tak trwałego, że Izrael dopiero po wielkich wyjątkach wydobyl się, do dat se uwyl pól poganickich wierzeń i przekonań. Dziś zaś, mówi się: pojęcie mono teizmu, jest coś tak przykrogo i łatwo dajnego uż przywoić, że już w Babilonie nmydły ku sobie zjednał. - Izrael znów, mono teizm uż już z racion Abrahama, który był Chaldejczykiem, - od Babilonii czyłoni sobie przywoić.

Motywem jest to zupełnie, że wiraś uwjarego Kapłaniwa babilońskiego, na drodze filozoficznych badań, nawinno to uż pojęcie o pierwszym człowieku, za ctem naprowadził uż uśmności zastanawiacie myśli o mono teistycznym Bogu. To był moie - kwestia kwestya ta, „sancure” je were rozstrzygnięta, i iżniskie. De n. p. Maruduk, bóg babiloński, uwjareł bógom i panem - Maruje uż; z narn i wewer je k. n. p. : Niuog Maruduk i ty; Nergal Maruduk ułli; Samana Maruduk i ty; Del Maruduk i ty; Samana Maruduk i ty i t. d. i t. d. podobnych wiraś, o pocieni, do mono teizmu uż iżniskie.

Jednakże w Bog Izraela porównania nie znosi. Z Babilonu, Izrael uwjareł i pojęcie o mono teizmie. Do mono teistycznego pojęcia, na Wschodzie, najbardziej zbliżone „Monophis II” Egipski, Chwaton, tj. „Tanra i t. neorna uwony. Me ion i ty, mono teizm z kullel i t. d. - a z imiercia, jego zamaska i kullel jego leorya.

Wtem wiec w tynie ta dolebrone i samoistnienie iżniskie iżniskie mono teizmu, który, że niepowstał on drodze filozoficznych

*[Faint, illegible handwriting on lined paper]*





*[Faint, illegible handwriting on a lined page, likely bleed-through from the reverse side.]*

i dawać, nie do obawienia dury i tawiecej. Jednakowoż należy mieć ściśle w pamięci przekonanie, że Biblia wyraża nie pro-  
sto głośno i w wyjątkowych wypadkach, nawet tam gdzie nie rozchodzi się o wyjątkowe wyrażenie i okazyjowej  
nauki.

Nauka przyrodnicza znowu ze swej strony ma prawo stanowienia i gruntownie studiowana, hipotetyczna, jako fakt nauko-  
wo udokumentowana, - postawić i jako prawdę uważać.

Gdyż i prawda biblijna, i prawda naukowa, nie mogą być w sobie przeciwne, - tem samem nie może pomóc, idy Biblii a  
nauki przyrodniczej, być nie rozumiałego nieporozumienia. Tym oni słowy: właściwie ustraszony sens, właściwie  
wytkomaczone myśli, jakiegoś ułamek Pisma św. nie może sprostować się, naukowo popartej hipotezie nauki przyro-  
dniczej. Najdnie więc sprostować, należy przyjąć dwie możliwości: albo odnośny ułamek Pisma św. zle został wytkomczonym - albo to,  
co nauka przyrodnicza postawiła obecnie za dowiedzionej prawdę, nie, nie jest, lub istotnie słowo w jej twierdzeniu, jest celem nau-  
ki wyrażeniem nie zostało. - Wskazanie wypadku, zadanem leologicznej nauki, wyrażenie właściwego znaczenia  
podanej myśli - nauki przyrodniczej, zaś, pozwolone, samiej hipotezy badania, ewentualnie, jej sprostowanie. Tak więc, gdzie  
niechcicie i niechcicie pewności, tem prawda istnieje, dawca, że albo hipoteza na faktury ułamek zostało i dać dawca, padła  
albo, że odnośny ułamek Pisma, mylnie wytkomczonym zostało. Niechaj przykłady objasni.

Biblia powiada, że Bóg stworzył świat w ciągu „sześciu dni”. Nauka powiada, że stworzenie się ziemi, wymagało stu-  
gich tysięcy lat. Teologia ma za zadanie za tym powieść, jakże należy nadać znaczenie temu słowu, „dzień”, którego w tym  
wypadku Pismo św. używa - i co za myśl powadziła pióra, gdy stworzenie świata w sześciu dniach zostało, abym  
światym mówić o srebacie, poświęconemu Bogu i poświęconemu.

Tym przykład. Biblia rozumie stanowisko, jak zresztą wiadomo geologicznie wobec światła - obraru, gdy nowa teoria  
heliocentryczny światło-obraz przyjmuję jako pewnik. Tutaj należy w piśmie postawić właściwe ujęcie, w Pismie św. w ogóle  
ma zamiar przedstawić rzecz ściśle naukową, wytkomczując się do czasu i okoliczności, nie użyto popularnej, bardziej przybliżonej  
jej gołoci formy.

Wtem nigdy nie należy zapominać, że Biblia nie ma celu wprowadzenia nauki przyrodniczej. Czego Biblia używa  
era w kwestyi wiary i okazyj, to jest znaczenie, w rzeczywistości, to moim i wprawdzie przyrodniczych, nie tworzy jako abstrak-  
cyjnie, nie wzruszonej prawdę, nie jako wynik badań i nauki, ma to być nie więcej, jak względna, prawda popularnego za paty  
wania.

Tanulij nowożytniej Krytyki - Elyty.

Powiedziano, że zadanem Biblii w pierwotnym znaczeniu, światło i światłość i jasność prawdy ludzemu głośni. Ale i podobny  
względem, Biblia jako „księga Księga”, podpada krytyce modernistycznej Elyty. Krytyka ta ciemni ewentualnie się przeni S. z. He-  
lomonomii Biblii. Jednak powiada ona znaczenie nie właściwe, w jakim tego słowa używa. Helomonomia, to: padzenie  
własnej woli, pod cudzą wolę. Elyta zaś tłumaczy: Helomonomia, to: postępowanie własnej woli, przeciw różnorodności, wo-  
le abca. W tem zaś tkwi wielka różnica, uowiem: cudze, to stać się to, co nie jest mojem własnym, ale mojem stać się  
nie moim, - abca - różnorodność, jest względem mnie to, co mi mojem nie jest, ani nigdy całkowicie mojem, stać się nie może  
Cudze, - jest dla kogoś innego dzieła, wola goja, - jednak z czasem to „cudze” wola, stanie się jego własną, bo w dalsze jego  
życie, a pojona kształceniem, wychowaniem, miłością, i t. d. - „Abca”, różnorodność, wola, jest dla niewłaściwa wola  
jego „pena” - on je, znowu, bo inaczej nie może, ale jej wola, jako własna, wola nigdy nie przesuwa.

Także więc wola Biblii: cudze czy też abca?

Gdy ciębie padnosi religijności i moralności - chyba, abca, by nie może!

Wgrazi się najwłaściwiej mówiąc: Biblia przedstawia Boga wola, postępowania moralności.

Tulej zaruca Elyta w swojej krytyce Biblii, że przedstawia cały szereg poglądów, wyobrażeń, czynów, osobowości, które  
są dalekie od ideału doskonałości. Tak, ale to czyni i pozycja ludzi wytkomczonych w Biblii, nie pochodzą od Boga i  
cier Izrael nie uchwycił za ten ideał, z niema restany. Precyzer zaruca: zab za zab, oko za oko, nie może pochodzą od Boga  
lecz jest formułka prawa ludowej sprawiedliwości, - której reszta tymczasem pomieka, i nowe nowoczesne ustawodawstwo

*[Faint, illegible handwriting on a page with horizontal ruling lines.]*

*[Faint, illegible handwriting on the right edge of the page.]*

Karne. Dworóznici więc należą, że wszystkie czyny Izraela, bynajmniej nie są czynami Jahwy.

Wszak w słachach, wdrażających lub odrywających napój, może być znaleziona nieścisłość w naszym naczyńcu?

Sąd o obywatelskiej, moralnej wartości jakiej części ksiąg biblijnych, przypada Ezegei - tomaczeniu piśma - nie zaś na wczesnej Etyce.

Pomimo tego, pojęcie Izraela w do zarobkowego życia, matceństwa, miłości wroga, były względnie bardzo wykształcone, szczególnie w porównaniu do innych starożytnych ludów. Dokąd jakiegoś lewony, nadawał miłośnikom wobronę; prawa przeciw lichwiarstwu, braty nędze wobronę; polityczna zaś, małe wzięcie maczenie w pocie, w białym kłacie kulturalnych praktyk.

Wydurowanie u ludu Izraelickiego, było bardzo moralnym, i to, strony wychowania, miało potężny wpływ na uwarunkowanie, sercegołębnie w porównaniu do innych starożytnych ludów. Dokąd jakiegoś lewony, nadawał miłośnikom wobronę; prawa przeciw lichwiarstwu, braty nędze wobronę; polityczna zaś, małe wzięcie maczenie w pocie, w białym kłacie kulturalnych praktyk.

W powrocie dwóch aktów, wyróżniają się Dwieście - Dny Karani, z wszystkich, a szczególnie ludzkich pytań i ustawodawstwa. Najpierw ze znaczenia wszelkiego pojęcia moralności z monoteistycznym pojęciem Boga, a także w trzech pierwszych pytań - powtórze: przez zaimplementowanie i wymagania uświęcenia we własnym pojęciu, jak nie wyrażają dwa ostatnie pytania. Tak pośród tych trzech pierwszych i dwóch ostatnich, znajdujemy bępie, które odnosi się do najwęższego dobra ludzkości: do powagi i własnego urodzenie, więc, których ewentualnie spotecznych ludzkich, co do życia, w do życia, matceństwa, w tamtości, do prawdy, do honoru.

Wł. W. Mann powie: „pytań, które, muszę do ucha, słysząc, dalszy ciąg, w moim moralnym, akto tego ona podkowi - zastanawiając się nad Dwieście - Dny Karani Bóg - słony pręgi wiecznej, mądrowości, w nich echo się znajdujące! -

Pomimo wszystkich w się powyrz powie: „pytań, które, muszę do ucha, słysząc, dalszy ciąg, w moim moralnym, akto tego ona podkowi - zastanawiając się nad Dwieście - Dny Karani Bóg - słony pręgi wiecznej, mądrowości, w nich echo się znajdujące! -

Stary Testament do Nowego Testamentu, - ma w jaskółce do uświetlenia: „Kopiecie dzieje i spełnienie! - Następnie ma być o „Kopiecie dzieje i spełnienie! - o Jezusie Chrystusie. -

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the upper half of the page.

Historyczne znaczenie narysków wiadomości  
o Jezusie Chrystusie.

Wiadomości, które o Jezusie Chrystusie posiadamy, znajdują się, w głównych zarysach w listach ewangelicznych i listach Pa-  
wła w Nowym Testamencie. Nie brniejemy poza chrześcijańskich, tj. pogańskich i żydowskich źródłach, które później ma-  
wa - ogólnie jednakoż liwa, gdy pragnieniem odwołujemy obraz Chrystusa, to musimy sięgnąć do Nowego Testamentu.

Jeżeli teraz na wstępie, powstaje podwójne pytanie - książka kawałkiem, które ewangelij Nowym Testamencie, jawa  
ja wiadomości, albo przez nowoczesnych świadków spisane, albo przynajmniej w takich ich świadkach zachowane - a tu mamy  
jednostkę, w językach, w których nowoczesni świadkowie jej nie pisali.

Chcemy powstaje pytanie pierwsze: Czy w dziejach wydanych Nowego Testamentu znajdują się autentycz-  
ności nie dotawnie, ale rzeczowo i treściwie tak jak było w pierwotnych o Chrystusie zapisach? czy nie jest to moilicem, a  
alio quom uwekoi, pierwotny tekst, został zmienionym, przesunięty? czy nie jest moilicem wrecie, by wsta-  
nie te ustepty, które mają i nadaje cechy nadprzyrodzone, wielkości i majestatu życia Chrystusa - zostały splecione, aby na-  
dai tego postaci nadprzyrodzone, uduchowione i świątobliwe?

Drugie pytanie wypływa z pierwszego: jeżeli przynajmniej, że w dziejach Nowym Testamencie nie więcej wiemy  
jak to, co było woryginalnie pierwotnym - czy więc sprawa jest już zastawiona, iad od doł, w nim jest prawda, i na wiarę  
zastępuje? Sub teł precuwanie, czy pierwsi jego autorowie, sami będąc w błędzie, choć bez uiednie i mniowole, in-  
nych ustept nie wprowadzili? albo, czy może legenda o kolo postaci Jezusa coar bardziej roznaj i zmieniac się w po-  
boinę, powoły.

Pytania te, niemożę, prosta i bez odpowiedzi.

2.

Chcemy, pierwsze pytanie: czy dziejach Nowy Testament, zawierały to, co, pierwotnych, nicieciło się zapi-  
skach.

Teraz, na samym wstępie, powstaje trudność: oryginalny pierwotny zapis koi już nie istnieje, ił więc na iwi  
tektur powołać nie można. Te oryginaly, zapewne już przedr. 150 po chr. Chr: zniszczone. Nie w tem dużego. Pomis  
nie emane swygladu swoje „papyrius”, na których spisywano wówczas wszystkie fakta. Na pewno, że oryginalnych ko-  
pii było bardzo wiele, jednakożi stały się bralnymi, gdy zaczęto się pargami in emi pustu gwaici - a tak narowny od  
miasła Pergamum, gdyż w nim używano ten do pisania tak niezbedny material, z odpowiednich skorowice  
cyl. Te arkure pergaminowe już nie ewjano po aryciu, na watek. podobnie jak papyrusy, lecz nadawano  
im kształt, iściejiej kuzelki, które zwano „codex” - jednosc, - względnie „codices” - wielosc. Kóre pergamentu  
sa pisane równo wielkimi literami, re sobe, nie spojone, które zwano „majusculis”. Poza kowe litery, były se  
wyciecz czerwone, alio brunatno-czarne. Altemont używano i żółci i jablek. Dopiero znaczenie później, zaczęł  
ekonomicz, pierwsze litery nowego okresu lub rozdziału, stroic w miniaturowe rysunki, które padły wrony dzie-  
jeszcze, jako skary najwspanialszej sztuki artystycznej.

3.

Te wszystkie nowo-testamentowe kopie, które nam do rozporządzenia pozostały, najwładniejsemi sa,  
czywiście te, co w greckim języku były skrosone, gdyż tym językiem postu gwaici we jego pierwotni autorowie, kł  
wicz pragnie prawdziwe, oryginalne, kras poznai, ten greckich kowekoi musi ja, wrecpai.

Tych „codex” w, i naj, ucereni obecnie przeszło 2500. z tych zai 175, zawiera cały Nowy Testament. Menus-  
Kryple te, rozdzielły pomiędzy siebie, prawie wszystkie cywilizowane narody iurak. W klasztorach Gory elthos

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwriting visible along the right edge of the page.]*

jest ich 339. we Włoszech 434. Anglii 309. we Francji 244. Rosji 116. Niemczech 79. Australiji 44. Ameryce 11. Reszta rozproszona.

Ma nas najciekawszym, który tych. codexion jest najstarszym, i czy będzie nam miewiebnem, sącł pomocą i skłóci tekst oryginalny Nowego Testamentu, ai do miewiebnego najbliższej granicy obrotu, or bliżym powiatu.

Niś niestety, najstarsze nasze rękopisma, nie sięgają wstecz poza czwartą wiek p. n. e. Chr. - a najwazniejszą smiel, do teklowany: Codex Vaticanus i pochodzi z r. 350 po n. Chr. Ten klejnot Biblioteki Waltykańskiej, jest pełnie skweronym.

Również z 11 wieku pochodzi Codex Sinaiticus, znajdujący się obecnie w Petersburgu. Ciekawe jest historya jego na lewonia. W r. 1844, przedzierzaf ucrony niemi ucłi ticschenowof wyucziła, naukowe, na for, Althos Sinai i zwiēdł Klakoi S' Kateriny. Tu, pewnego dnia, na polkach mnicha wyworaćego Kora z papierami piewn acron emi na spalonic. Scere illuzym eliegim okolicznosci, usgnaf do Kora i na trafila ca Karly pergaminowc, które ai i kodeks stenowis. W r. 1862 zostały one podarowane cesarowi rosyjskiemu, - za co Klastoi otrzymał w zamian siedem tysięcy rubli (!). -

Anglia smoi, posiada skawny „Codex Cambridge”, który spowodu wksicwego zokie tekłon, bōdro ucronych sa ciekawia, - pochodzi zaś z 11 wieku.

4.

Tednakowi, zachowany tekst Nowego Testamentu z 11 lub 12 wieku - nam jescze nie wystarcza, chocze i nym, nie nie całkiem dostownie, lubo treściwie i rzetelno, dzisiaj w ryciu bogatym tekstem Nowego Testamentu w zupeł nej jest zgodzie, - zachodzi, bo wiem rozmaite sposoby odryływania starożytnych kodeksion, wplywajace werywiciē, skia subtelnie, na mysl. Powody tego sa, rozmaite: błędy pisowni i stłuch; piewozranie lub niedorozumie, piewpisy awary do której to czynności w dawnych czasach zarzucają niewolnik urywano, który zaś nie zawrze mieli w ad, i pojacie dostłec. nie wyrestatone, by zrozumieci treść powierzonej sobie pracy. alle pomimo tych awyrtłel „brakoi”, uczeni Pauli dogme siwiadzenia i sknowero skonstatowali, ze awyrtłel zachodzące, wary anty i pocoloi dury tania, na treść co do omace nia dogmatycznego, nawych wiadomości o Terzie Chrytelis - uc nie adnowoz, i namis nie wplywaja.

Nasrem zadaniem wsrakie jest usgnaf jescze dalej wstecz. Pragniemy, musimy zawiēdziē, nie, jaki tekst znajduje się w najstarszym kodeksie, bez: jaka, była treść zaginionych wanyktie oryginaloi. Czy to miewiebn, i je Ra, droga? Miewiebn - a najpewn sa pomocą, najdawniejszyl tłomaczeni tegoż Nowego Testamentu.

5.

Najdawniejszyl tłomaczeni, bez spiewnie najmatkomilarem jest uryjskie. Pesz i tła zwane, a pochodzące z 111 wieku po n. Chr. choi starożytnym jest manuskrzyl, smaleriony również w Klastoi S' Kateriny na forze Sinai, przed dni angielskie panie: Lewis Smith i Gibson.

Opiera tego, wremy, ze w 11 w. asyryjszyl Tahan napisal na wylch ziemkoi, Ewangielicne harmonis, S. J. Chronologiczne restawienie licrnych opowiadani z Ceteroch Ewangielu, - którego tłomaczenie zachowato uc, ai do nawych czasoi. Oloi treść icł, zgada uc w zupełności z naszym, dzisiajsz, Ewangielis.

Słuchaja, jescze dwa stare tłomaczenia, na pierwotny jazyk egipszan, tj: sahydriksie tłomaczenia Hagomego Egipłu. Obydwa pochodzi, z 111 i 12 wieku.

Wrescie było i łacini kie tłomaczenie Nowego Testamentu, Tłeta, które w Rzymie, w pātnoenyl Włoch w pātudniowej Galii i pātnoenyl Afryce, jai w 11 wieku było rozpowszechnionem.

Treść tych weryrtłel tłomaczeni, zgada uc z treścią, naszej obecnej Ewangielii.

Pewn mōwiliemmy o 11 i 12 wieku i zamaczyliemmy, ze nie mówią o wary antłel, tōie Ewangielii, była w nich ta sama co dzisiaj. Tłomaczenia porwalby nam skwierdziē to samo i co do 111 i 12 wieku, - bo gdziekolwiek się z woičiliemmy, czy to do Syrii, Mesopotanii, Egipłu, pātnoenyl i Afryki, Rzymu, Galii lub Gallii, wszędie smalerili my, ze Chrescicanie awych czasoi, tym samym tekłom Ewangielii uc pātugiwali co i my obecnie. -

6.

Lez nie koniec na tom - nalezy do oryginalnej treści Nowego Testamentu, bardziej uc jescze skłóji. Tu smoi ad.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint, illegible handwriting on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]*

nasze Ewangielia; śmiejąc się w tym samym czasie, biskup z Hierapolis i Małej Azji, pisat dzieło o pisaniu ksiggi, pod tytułem, Objasnienia do Szw. Pano. Wskazywał, iż dzieła perokaty były szerokie; - a z nich można mieć poznać, iż im miał być Ewangeliu.

Przytoczyć jeszcze jedno świadectwo. Jeden z uczniów Apostoła Piotra, narwiskim Quadratus, wreszcie cesarowi Hadzjanowi (117-138), piśmie w sprawie obrony Chrescjan. Tęgo pisma powstał nam fragment: „Dzieła naszego Abawiciela - powiada w nim - były zawsze jawne, bo były prawdziwe...”. Później urodzeni, nie mogli widzieli, nie tylko w chwili ukroczenia lub urodzenia, lecz i później; zwłaszcza było lat stego jst Abawiciela, widać nas się znajdował, ale i po jego odejściu, a nieklony nawet dozekali, iż w naszych czasach. To jest nadzwyczaj ważne świadectwo! W Dobrej pisarce, czyny Terasonie były zmene, - i zamocany do dobitnie - Quadratus mógł się na świadectwo nawraczeli iwi adkoi powołać, gdy padaje fakta.

Tęsame jedno, ostatnie. Dnia 20 grudnia 107 po n. Chr. zmarł w Reymie, w bardzo młodym wieku biskup ebuljochii. Ignacy, imienia, mace i sta, bo rozwarpany przez dillie uwięzła w cyrkowej arenie. Prowadzony pod straż, na imieniu do Reymu, napisał iwiłty ten biskup uiedem listów do wywch wiernych w Małej Azji. Te wity listy, zawierają, była ognia iwiłty, była entuzjarmu, że stoją na nadzwyczajnie imie tego rodzaju pomniki, pro-chresciani i iwej liberalny. Przytocza sas iwiłty Ewangeliu, po prostu nawet dołownie, - zawsze jednaki odzaj mysl i recerowa; mój du jony tam wreczcie w koiłkoi głoionu obwey iycia Terasoniego w ten sposób, iż miało twierdzić moim, że autor listów, posiadał ten sam tekst Ewangeliu, co my dzisiaj posiadamy.

Kolo r. 100. powstało, moie w Syryi, Mesopotonii, lub moie wreczcie w Egipcie najstarsze i najwazniejsze z piism całej chrescianskiej literatury, tak zwane: Di dache - Nauka Dwunastu Ap. o blosi. Naukowe badanie my Karala, iż autor portugival się zrelawiemem Ewangeliu, które spewno i są, zawierają Ewangielie Mateusze i Szw. Marka, i prawde podobnie i Ewangielie Szw. Niechaj nie sadziwa, że tu o Ewangeliu Marka mowy nie ma, gdy powoływam, że in. Marek, Ewangeliu, moie, przedewszystkim przemacrał dla rzymskich chrescjan i ona dopiero z Itali uprpowrzeczak nika; to na Wschodzie - co sas dopiero z czasem następic mogło. Wiazoway sas pod uwage, że znajdujemy się kolo roku go roku, także pojai, że Daleki Wschod, w owym okresie, jeszcze nie mógł być w jej posiadaniu.

Wreczcie, zastanawiamy się, że w najdawniejszych manus Kryptech chrescianskiej literatury, mój du jony, iwiłty, które bez sprecznie i bez warunkowo nasrej pochodza, Ewangielii - bo nie można tego zjawiska wytłumacznie tłumaczy, że oparte one na ustnym podaniu - lecz tylko uamanie powiaka, że jai w najdawniejszych czasach Chrescianskta, w okresie przed, lub zaraz po roku setnym, istniał jai tekst Ewangeliu zgodny z naszym dzisiejszym tekstem.

7.

Stwierdzimy, co się powyciej powiedzialo.

Badalismy więc, jakim był właściwie oryginalny tekst wiadomoici i Terusie Chryztusie w najpionowych wiekach. Dowiedzielimy się, że pomowa, sterych, codices, że tenie tekst w I i II wieku, takim był, jakim, jest obecnie, przynajmniej, briciwie i necrowo; również przed nami uie, że pomowa, najstarszych tłumaczeni, że i tekst z III i II wieku, jest równy i iwiejzenem; zaś z „wykal” Dycion Koicota i jego pisany, wiidimy, że tekst on, jai kolo roku 100 albo zaraz po nim, jest zupełnie z dzisiejszym równobraznym, i że on jai kolo ichnego roku, wszednie był rozpowszechnionym, - a skoro wreczcie na uwage ówcreme obowitki komunikacyjne przujai musimy, że kolo 80-100, a przynajmniej 90-100, a koniecmoi, przemincj musiaty, że nim tekst o kioym moim, wszednie wzeji uie był w stanie.

Skusimy więc stwierdzić, że w latach 80-100, a przynajmniej 90-100, obecny nasz tekst Ewangieliczny, jai był i autorynym, również, że od owego czasu, powazniej w nim nie wprowadzono zmiany.

8.

Winnaby moie postawic pytanie, czy przed 80 lub 90 rokiem, nie nastaja jaka zmiana tekstu. Na to odpowiadamy, że z czterech stanowczo powodoi, podobna zmiana są nie mogła. Najpierw: że sami pisarze ewangielicni, byli w swieraj wrecz przy iyciu, zatem wszelka, a sadnicza, adniana z swych ston, byłaby natychmiast stwarci; dalej: po mienoi był iwiłto bliżym mójon, stawali ich uczeniawie, kisi kupa, z prawdziwie dobiargom, do kiednosici, a nad krytykoi, stwe j i iwej jai pisomni gładziej

*[Faint, illegible handwriting on a page with horizontal ruling lines.]*

i padan; po kręcie: czuwali przeciw i wrogowie, szczególnie sami żydzi, widząc, że nie bez powodu i swo. wganianie było po-  
wstałym Chryścjanizmem, wreszcie, po czarale: wznali ipli na ówczas naowni świadkowie wydaszeni w ewangeli  
opowiadani, w szczególności cudów. Tym setkom i tysiącom, nie podobna było opowiadać rzeczy, którychby nie m-  
dzieli i nie byli ich świadkami.

Na podstawie poważnych badań naukowych, stwierdzić należy stanowczo, że niniejsza, w ujęciu będąca Ewangelią, jest  
zawziętym zmiarą, jest także sama, jak ta naj pierwotniejsza, oryginalna, opowiadająca życie i czyny Jezusa Chrystusa.

A jednak Należy wymagać, by niektóre ustępy z naszej Ewangielii, były wystrzeżone, to nie spowoduje literackiej  
lub historycznej treści - lecz, że nie następuje na wiara.

Tanul ten, by najmniej naszego wyniku nie obala. Nam wystarczy, że wiadomości o nasze treści o historycznej, nie  
mogą być kwestionowane, i że Należy przyznać mu prawdziwość i autentyczność nowo-testamentowych spraw-  
dań. -

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second line of faint, illegible text.

Third line of faint, illegible text.

Fourth line of faint, illegible text.

Historyczna wartość nauki o wiadomości  
o Jezusie Chrystusie.

## 1.

Kwestyonosie tych wiadomości.

Nasze Ewangielie stanowią sobie rzecz, prawo, iż są sprawozdaniem naocznych świadków, tj. św. Piotra i Cezjona z Jezusa Chrystusa. Powstać więc może tylko pytanie, czy one od samego początku takimi były, czy: nie były powstałe. To był ważnym pytaniem, by pozostało bez odpowiedzi.

Pierwszą z nauki Ewangielii, to Ewangelię Mateusza. Sama zaś daje bardzo jasną, sposobność do oznaczenia czasu swego powstania.

Rozdział 24<sup>ty</sup> Ewangielii, opowiada wielko, przepowiednia, Jezusa o upadku Jerosolimy: „gdzieśkolwiek będzie wnieśli żywota. W 15. wierszu tego rozdziału znajduję się uwaga zwrotna do czytelnika: „Kto czyta, niechaj uwierzy”. Mowa tam o spisie ucieczce, którą Chmiesianie powinni i przedsięwzięć, przy pierwszych oznakach zbliżającego się nad Jerosolimę sądu, by w grotach miasta pogrzebany mi nie zostali. To ostrzeżenie, to przypomnienie o ucieczce, mogło być stanem bezwarunkowym tylko przed rokiem 70<sup>ym</sup>, bo przed tym rokiem Jerosolima jeszcze istniała, a potem ostrzeżenie było zupełnie i sprzeczne z rzeczywistością. Ten a także i, nie mógł być później ustanowionym, bo po upadku Jerosolimy, każde ostrzeżenie, nie miało być oznaczenia, było bez celowym.

Takim Ewangelię Mateusza musiała być pisana, przed rokiem 70<sup>ym</sup>, a tak rozporozeczniom, że mogła być publikowana i prywatnie czytana. Gdy jednak ucieczka Chmiesian, w rzeczywistości nastąpiła już w roku 66. - to musiała ona powstać przed r. 66. Niektórzy badawcy przyjmują rok 60-66, inni 40-50. albo ściślejsz okazyje 42-45r. Nawet. tak właśnie oznaczenie daty powstania Ewangielii, można gwałtownie dowodzić poprawnie.

Skoro więc wiadomo, że pierwsza Ewangelię powstała - może już w dziewięć albo w dwanaście lat - a ostateczną pewnością jednak w trzydziści albo trzydziści trzy lat po śmierci Jezusa.

Kiedy powstała Ewangelię Marka?

Tutaj mamy podobne dane, co i w Ewangelię Mateusza, mianowicie to samo upomnienie w rozdziale 13. wiersz 14. „Kto czyta, niechaj uwierzy.” -

Wskazując na później udowodnienie, przyjmujemy obecnie jako pewnik, że Marek pisał swą Ewangelię dla Rzymian, czyli nymaliej chrześcijańskiej gminy. Powie kto, w takim razie ostrzeżenie było zbyt późnym, bo obecni w Jerosolimie Rzymianie, nie byłoby w możności tego opuścić, a w Rzymie przebywający, tego nie potrzebowali wzywać. Gdyby Marek to samo miał na myśli, co Mateusz, byłaby zupełnie słuszną uwaga, lecz on niewątpliwie myślał o czytelnikach, na przycygnię upadku Jerosolimy, jak również i w Rzymie rozprzestrzenie, którego Ewangelię od narodn i żydów skiego przesłał do Rzymu, a w szczególności do Rzymian.

Wskazując ten, miał swe oznaczenie i celu nie jest porobawionym, nadaje się zaś do oznaczenia czasu powstania pierwszą podobnie więc, a o tych samych przycygni co i Ewangelię Mateusza: Ewangelię Marka powstała przed 70<sup>ym</sup> rokiem po n. Chr. Tak, jednak, nadaj bliżej skrócić.

Wiadomo przez S. Treneusa, który pewnie wiarogodnym był świadkiem i apostoła i ich tradycji, że Marek, dopiero powstaniu się do portu św. Piotra i Pawła, w Rzymie S. Piotra pisał. Jakże, rozstrzeżenie miał Treneusz na myśli? Czyż powoda śmierci? W takim razie, napisana by była pomiędzy latami 67 a 70, bo rok 67 był rokiem śmierci św. Pawła i św. Piotra. Czyż miał Treneusz na myśli opuszczenie Palestyny? w tym wypadku, data przesunęła się do roku 42, bo jest pewnym, że apostołowie, w szczególności S. Piotr, w tym roku Palestynę opuścili.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Wiele uczonych twierdzi, że Ewangelia Marka, napisana została zaraz po roku 42, gdyż słży listy Papias z Hierapolis  
Towoi, że Marek był tłumaczem i Tiotra w Trypoliu, który jako wyuczony rybak galilejski, a wczesnym jazykiem i  
Słowem, tj. greckim, uczył się w pierwotnych latach swego nawracania, nie dając leżenie w Tadei, by być wstanie w inn  
nauki głosić.

Klemens z Aleksandryi Towoi, że uczył się na dworze cesarza w Trypoliu, odwieści się do Marka i próba by być  
uwat Maron i Tiotra. Jednakże podobna próba bardziej była przedopudobną w latach pomiędzy 42 a 50, jak pomieścił  
W a 70 roku, bo już w 64 r. nieładka cesarska spada na Chmiesion i o publicznym karaniach do dworskich dołajm kon,  
mowy byi nie moie.

Tatem przyjął miemy, że w niewiele więcej jak w 10 lat, a beru armut osow nie więcej jak w 30 lat po śmierci Chy  
stusa - Marek swa Ewangelia napisał.

o Ewangelia Lukasa?

Rezytka chętnie utrzymuje, że powstała ona po 70 r. i uchodzi za założenie, że przepowiednia Chrytasowa o padku  
Jeruzolimy, wiele wyjątków konkretnych historii zawiera, które mają być wyjęte z czasów historycznych jej minionych i  
ie Lukasa we swym wstępie, wspomina o licznych wyjętkach napisania historii Teusa, - co moie uwiecznionai porawa  
la, na później ure Ewangelia powołanie. Jednakże padane powody, nie są ugruntowane. Terdi Chrytas mógł przepowi  
dzieć upadek Jeruzolimy, to był również w minionym przewidziei i wyprzedziei niektóre konkretne zarysy.

Terdi Lukasa wspomina o kilka nielawnych napisania ewangelicznej historii, bo mytem nie mówiani slo  
wem o piomach odnośnych autorów, które miał do rozporządzenia - chociaż zawrze w ośta ukad orecpał, cytując - to dowo  
dem, że z redagowanie jego Ewangelia nie przypada na później ure, epokę czasu. Lukasa powiada, że już wiele wyjętków  
wymono, na tego on postanowił pisać. Gdyby był pisał później, gdy z upow a wionych do niego rozchodzą się Ewan  
gelię, byłby się wyraził, chociaż już wymono wyjętki... i t. d. Nie ma więc powodu przypisać o przeszłość 70 r. -

Wiek w którym roku Ewangelia Lukasa została napisana?

Tak nauka sławidła, Lukasa był zarazem autorem Akłion Apotololikiel. We wstępie do nich, powiada Lu  
kasa, że Ewangelia była „pierwszem jego piimem, zatem powstała przed Akłion Apotololikiem i piewnicim, przed  
imieriem Apotola Pawła, r. 67. bo Lukasa, który nawet drobniarę cytuje, o tej imierci nie wspomina cke powstała ona  
również w pierwszym procesie rymskim Pawła a przed jego uwolnieniem, które zapewne w końcu wr. 63 nastąpiło  
bo i o tym radosnym w procesie zwrócić, byłby przecież Lukasa co wspomniał, gdyby w ołym okresie był pisał. Wte  
kim razie, mogła Ewangelia Lukasa najpóźniej powstać w 62 r. a więc najpóźniej w 30 lat po śmierci Chryta

Tatem Ewangelie według Mateusza, Marka i Lukasa, mogą być dziełami naocznych świadków czyni  
zusa.

2.

Ewangelia Jana musi być osobno omówione, - jej ławiem przypada w udiak, specjalnie historycznie woim w  
tore, bo to sprawowanie nie tylko naocznych świadków, lew wprost przez niego widziane spisane zdarzenia. Wszak powiada on:  
„Słowo stało się ciałem i mieszkało wśród nas, i my widzieliśmy jego chwale. A przy innym, bardzo warnie macydne  
nie, mówi: „Teden o iolniczy pchnął Teusa w łewnie w bok i zaraz wyjęły rany krwi i woda. A ten który to widział, a  
świadkował, świadectwo jego wierogodnem, i on wie, ielo co moie, prawda jest, abyście i wy wierzyli i o nawrzyli:”

Nużdy więc napisana została ta Ewangelia? Uparcie musimy sobie wyplepować: Tradycja i Rezytka.

Tradycja powiada: Czwarta Ewangelia napisana została przez Apotola Jana, ulubionego ucznia Teusa, o to nie  
zawodnie po między 90 a 100 r. rokiem. Tradycja opiera się na jednogodnem świadectwie wyjętków Agion Kosciola, na  
wel Heretykowi naj dawniejszych czasów.

Wpnieciawienie Rezytka i to od stł, uczył się od czasu dresieciaiu lat, twierdzi: Nie moiebnem by Czwarta  
Ewangelia od Apotola Jana, ulubionego ucznia Teusa, pochodzila, gdyż czytamy na samym jej początku, że napisał ją był

*[Faint, illegible handwriting on a page with horizontal ruling lines.]*

*[Faint handwriting on the right edge of the page, possibly from the adjacent page.]*

Logos, a Logos był u Boga, a Bóg był Logos. Zarwyerajtemarymy maczenie słowa „Logos” grek. „Słowo”. „Alle cis omnia  
ova poezje, Logos”

Nauka o Logos, zapimuje wybitne sławnioko w Aleksandryj skiej szkole filozofii, ewangelicznie n p. filozofa Philo, ży-  
jącego w 20-40 po n.e. Chr., który dążył do złączenia izraelskiego Objawienia z hellenistką filozofią - poezje i słowem Logos, do  
właściwym względnie podstawę, a wzmianki w dziele Philona, nie znaczący tego innego, jak: bocki roszum, albo, be-  
skam adrośe.

Te pojęcia więc, powiada Krytyka - przypis autor ewangelij Ewangielii, aby być zjednoczeni Chrześcijaństwem z Hellenis-  
mem, - podobnie, jak filozof Philo Judaizm z Hellenizmem uścisłał i spójnił. Tym samym autor ewangelij Ewangielii,  
tego nie wiemy, może uczeń Kłórego z Apostołów, może powołany a iświatły, filozoficznie wykształcony teolog z Aleksandryj  
skiej szkoły z II wieku po n. Chr. lecz w bardzo wąskiej, powiada Krytyka, nie był inni ulubieniec Chrystusowy ten, który na jego  
piersi spoczywał. Czy to bowiem możliwe, - mówiona dalej - psychologicznie dopuszczalne, by człowiek, który całe swoje życie  
spędził pod katem potężnym, tak wstrząsającym wpływem osobistym Jezusa, jeździł do tego jego ulubionca, - by tego w spom-  
nienia o ukochanym Mistrzu i Panu, pociągły się wzajemnie poezje, w poezje, Logos, w poezje bocki roszum, albo, be-  
skiego roszum? Nie! - powiada Krytyka - uczeń, który był w osobistym stosunku z Chrystusem swoim, nie mógł być autorem ewan-  
gelij Ewangielii.

Spójnił wyjątki omawia Krytyka ewangelij Ewangielii, uwzględnia, że wiarygodność i sprawiedliwość ewangelij Ewangielii o życiu Je-  
zusa, nie da się wytknąć samym tylko ustanowieniem okresu czasu, w którym powstały. Trzeba więc, więcej koniecznie ad-  
wodnienie, czy i wewnętrzne powody celów ewangelij Ewangielii, powiada więc, że to, co się przypisuje imo naszym rezerwistycznym au-  
torom, którym według okresu czasu, w którym były pisane, je przypisujemy.

Omawiając pierwsze trzy Ewangielie, powiada dalej, że według okresu czasu, Mateusz, Marek i Jan, mogą być ich  
autorami. Obecnie należy zapytać, czy są nimi rezerwistycznie.

Co do Jana, to Krytyka stanowczo twierdzi, że on nie jest autorem ewangelij Ewangielii. Tędy więc inne muszą być celów  
potwierdzi pytanie, i należy rezerwistycznie na nie odpowiedzieć - a mianowicie: czy to możliwe, by ten nie był autorem ewan-  
gelij Ewangielii, za którego jedynakże, musi być uważanym. Takie powrotne poszukiwanie koniecznie, by mógł to-  
wierdzić, że najwłaściwiej są zasady wiary w Jezusa Chrystusa, polegają na nie uwzględnionych podstawach.

3.

Czy Mateusz jest autorem przypisywanej mu Ewangielii?

W pierwszej Ewangielii napisano: „Tędnego razu, przechodził Jezus koto celników i zobaczył opadającego, którego  
celników, który zwał się Mateusz. Jezus spojnął na niego i rzekł: „Dzisiaj z nami” - i otwierając ten wstał i powędrował z Jezusem.  
Po tem odchodził się w domu uczeń, w którym brato udrżał wielu celników i gresorników, - zobaczył to Tary ceurze i rzekł do  
uczeńion: „Dla czego Mistrz wasz kieszaduje posiać celników i gresorników? Jezus postywał do i rzekł: „Nie zdrowsi potrze-  
buje lekarza, lecz chory, i powędrował: „Przywiedź ten, nie by sprawiedliwych zbawić, lecz gresorników.”

Do historii powołania Mateusza. Druga: Grecja Ewangielia, opisuje, celnik, opuścił, gdy pierwszy je powiada.  
Druga i Grecja podaje, że Mateusz był gospodarem przy majątku w wawym domu Jezusa, pierwsza zaś, że on secegeł zamieszka-  
ł woi pierwszy powołana wspaniałe słowa Jezusa: „Przyjdźcie do mnie wszyscy, którzy zmęczeni i obciążeni jesteście  
a ja was pokrepię, biercie jaarmo moje i uciecie się adem nie, ziom jest cichy i pokornego serca.”

Tędy nie pierwsza Ewangielia zwraca uwagę, na zupełnie odrębny sposób nauczania Jezusa, również padłszy, jak  
potęga eton addiaturata na stuka jacych.

Wszystko to, może drobne szczegóły, ale więcej, niż wataś, tworzą iżyj obraz człowieka, który jeden ma racyę kłać nie i-  
naczej przemawiać. A tym człowiekiem, to dawny celnik Leui, a później jeży Apostoł Mateusz, który nie mógł zapomnieć,  
że jego własnie Mistrz wydobyl ze stana celników i pogardzie kłódnego. Do apostoła kiego powołan. Nie ulega wątpliwości  
że tylko Leui - Mateusz, mógł to wszystko napisać, a wobec tego, że cała storo-chrześcianańska tradycja, w przedstawicieli  
swoich jak: Papias, Irenejusz, Origenes, Hieronimus - nie innego, tylko jego za autora wskazuje - nie mamy najmniej  
wogo powodu, by temu uwiadęclawu nie dai wiary.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

First paragraph of faint, illegible text.

Second paragraph of faint, illegible text.

Third paragraph of faint, illegible text.

Fourth paragraph of faint, illegible text.

Fifth paragraph of faint, illegible text.

Sixth paragraph of faint, illegible text.

Seventh paragraph of faint, illegible text.

Eighth paragraph of faint, illegible text.

Ninth paragraph of faint, illegible text.

Tenth paragraph of faint, illegible text.

Final line of faint, illegible text at the bottom of the page.

Czy Marek jest autorem przypisywanej mu Ewangelii?

Staro-chmecińska tradycja opowiada, że Piotr w Rzymie głosił Ewangelie, a Marek był jego tłumaczem i spisywał jego nauki.

Czy dajcie się na łeczenie tego wyciągnąć dowody, że sam jest Ewangelistą? Tak!

W Ewangelii Marka uderza nowy pogląd, jak i pierwiastkowie zawarte w niej ewangelicznych wiadomości. Gdy mowa n.p. o cudzie na jeziorze, wspomina, że Jezus włodzi, na jednej spoczywał poduszcze; „Opłakany Sadana, uderzał się kamieniami;” cwiła Teira, miasto, darana cielal; ukrasie cadu pomnożenia chleba, z asiedli ludzie, gny pami na awtobniej zcemi i murawie ślepiń Hauranu; Jezus przybrał dzień w cerna iwego, błogostawiają je, klada iwerge na ich głonkach; nien Tomy z Teryko, narzyna i; Barlimenus, i był przeszedł do Terusa, „dobięd, i naca uwz, uwronchnis zcalk; pod czas uweci ornego w jardu do Terosołiny, patrzy Jezus na iwiatynis i wzanuy skeniu przyglada eis, co w jej uwgniu ad wieje.

Tyla szczegóły, które podaje tylko ten, który na nie patrzył, a tym małym iwiadkiem, był ekspert Piotr. One też wypadły ją całą, księga, która posiada jeszcze jedno znamie warona, że uwzględnia co mówi Piotr uwypiszy - pomija, co sam wie pomija wiernie umiessera. Na przykład: niema tam mowy o naruszeniu Piotra, o polu, nowego Kościoła - gdyż zaś opowiada o zaparciu uż przez niego Jezusa, wspomina o dwukrotnym piśniu Rogata, a nie o jednym, jak to czynią inne Ewangelie. Nie pawiada to ucruciom uczenia, który przez reszły życia, nie zapomniał o tej ich witalności i upadku ugle dem ewego skitna.

Tęszce jeden wniosek uwregot. Po opowiedzeniu nicowiastron o smartowych weleniu Jezusa, podaje obniol: idcie i opowiadajcie ewscie i ty wraty, ucemiom i Piotromi. Woi w Ewangelii Mateusza o Piotra nie ma wzmianki.

Wszystko za tem przemawia, że Druga Ewangelia, w pierwotnym nardie była dla rymskich Chmeciian przeznaczona, gdyż przedewszystkiem mówi o wielkich ciadał Terusa, a to spowodu, że Rzymianom tylko i ta samponowai mogła, również opu rera Ewangelia uwzględnia, co byłoby nie miała dołtka i mogła, za tem: narodzenie Chrystusa w nedy, niekiego pochodzenia, gdyż nie byłby ustatnie zacihauci Dagnian; „Krol w elajence uwodrony, u nich, co kull cesarowi, do kiego pamiessiny był stopnia. Wreszcie opu rera Ewangelia uwzględnia co mówi im byli objawie lub nie zrozumiałem. Wtem też enajduje się wy tłumaczenie, którego opu rera o wprawadaniu o Karaniu na górze, cała, przeciw joryzeusom polemiki. Chociaż były mieny, oraz wyprawy i szczegóły tłumaczenia tebrajkich, stouklor, są również dowodem, że Druga Ewangelia w Rzymie powstać nie mogła. musiata.

To uwzględnia uwzasy pod uwage, musimy tradycję uwarai za prawdziwą, gdyż twierdzi, że: Druga Ewangelia, nie wywodzić przez Marka napisana została.

Czy Łukasz jest autorem trzeciej Ewangelii?

Właściwie? Tradycja mówi, że był towarzyszem i współpracownikiem Pawła apostoła, oraz daję, że był cłonkiem wyjątkowym, z pochodzenia greckim, a z zawodu lekarzem, wreszcie, że podobnie jak Marek Piotr był on spisywał nauki Pawłowe.

Nieulega kwestyi, że styl i język, pomniejszy trzeciej Ewangelii, a dwoma pierwszymi, wielka zachodzi różnica. Tak n.p. Keller Dawid i t., że 129 greckich uwrotów jest zupełnie a 134. prawie zupełnie tylko Łukaszowi właściwych. Schaff znów naliczył 160 uwrotów wyrazów, które w całym Nowym Testamencie, tylko jemu są właściwe; dalej; tenże sam uczy my twierdzi i zapewnia, że na 19209 słów, z których się składa Ewangelia Łukasza, 12969 nie powtarza się ani u Mateusza, a ni u Marka.

To oryginalności trzeciej Ewangelii, zachęca również naley i to, że objawia zupełnie wyjątkowe samobosomance i, ranami Chrystusowemi. Pewien angielski lekarz napisał całe dzieło dowodząc, że autor trzeciej Ewangelii, musiał być lekarzem, enajęnym dołkonale ówczesną terminologię medycynę.

Nie mniej zadziwiającem, że cała Ewangelia, przepojona Pawłowym duchem, tj. Duchem miłości i miłowierdia zbawiciela ugle dem upoiledronych i biednych.

Wnowu więc musimy powieścić, że Tradycja słusznie utrzymuje twierdząc, że autorem trzeciej Ewangelii jest Łukasz

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text block, possibly a section header or a specific note.

Bottom section of handwritten text, including a concluding paragraph and possibly a signature or date.

Vertical handwritten text on the right margin, likely a list or index of items.





*[Faint, illegible handwriting throughout the page]*

Zbiornik Tacyla uwzględnia, że Gnirinius, za czasów pierwszego cesarza za Heroda, przebywał na wschodzie, a d  
leko się gajacymi pełnomocniczymi cesarskimi, - jemu bowiem powierono całe, stałybyżym, prace do przeprowadze  
nia. Z Tertuliana - pisarza Kościoła - wiemy, że stałybyżym w Syrii, rozpowszechnił się za Senkiusa Saturnino  
prowadzono w dalszym ciągu za Gniriniusa Tarusa, a ukonstytuował, po odwrocie Tarusa do Germanii - przez Gniriniusa.  
Smiało i stanowczo więc stwierdzać można, że zwiędła o których wspominał b. Mass, były gromadzone i powierzone.

4.

Obeenie manny się zająć Ewangelią Jana.

Największym powodem, dla których przyległa uwaga, że Apostoł Jan, uczeń i ulubieniec Jezusa, nie mógł być  
autorem Ewangelii Ewangelię, - autora jej zwiędła, „wielkim nie enajomym”. Ma być bowiem psychologicznie nie do puzusa  
osobnym, by uczeń Jezusa, który z nim obcował, nawet w najściślejszych porożach, by ten napisał księgi, która ma  
je być hisłory Jezusa, jest raczej: myślenie spekulatywne, „Logos powieści”. - Co prawda, nie możemy nie dopatrzeć po  
kiesi swoj, pomiędzy Ewangelią, a „Logos-powieści”. -

Ewangelią Jana, rozpoczyna się wzniosłymi słowami i wielkimi, „Logos-bóstwem, co się stał Ciałem i zamieszkał po  
dy nami”. Postać Chrystusowa w Kiercie Jana, nie opuszcza nigdy ziemskiej podłazy i realnej rzeczywistości. W ten sposób  
pawłonijski mógł słowa Chrystusa, „Ja nim był Abrahama ja jestem” - jak to czyni Jan, mógł tylko naoczny świadek, gdyż ni  
my powieści, „byłem ja” - przez to nakreśla Ewangelią, niezaprzeczonyj wartości i prawdziwej cechy hisłorycznej.  
Zresztą, le sciśle ramy chronologiczne, w jakie opowiadanie wpisano, to wspaniałe przedstawienie Logo, co w rzeczywistości i w  
to, mógł do konca tylko biorący w nich udział. Najmiej, plan rozmowa Jezusa ze Samarytanami, przy Kalkabowej, która, oddana  
w ten sposób, że czuie się daje gorąco i uciekającego popołudnia; wzmianka i try Jezusa, przy gorąco przyjaźnia Karara; na  
Dwi i głoty ludu, horamni, przy wejściu do Terozobny Jezusa; wysoko dramatyzmy natrój; ostatnich dni walki wato być; i  
czywanie ulukionego uczenia Jezusa, na tego piersi, podczas ostatnich wieżery; nie zównana mitoi; i przy końcu przegnalnych str  
Jezusa, przed ostatnim przyjęciem na górę oliwną; Jezus w Koronie ciężniowej; przepowiadanie ptaracu przed ludem; umieszcza  
cy na Krzyżu, a pamiętajacy o Malce! - By to wszystko, „Logos-powieści” - czy nie raczej „Gaby Kobra, hisłoryczna i historyczna  
By Chrystusowa postać w Ewangelii Ewangelię, jest mglistą, ginącą, w dalekich przedstawieniach?

Je na powieści Ewangelii Ewangelię, „Stowie, które stało się Ciałem” - mowa w jaki sposób, i w jaki sposób - nie ściśle  
go, bo to byłaby uczeni o Apostoła Jan jasnym, nie ulegającym wątpliwości, że o Chrystusie tak sądzi i myśli należało, jak o sa  
mych Bogu. Zresztą, leście pierze o tom mowa, jak sam Chrystus, zupełnie nie dwuznaczności słowy, Logo używał? Je w  
nim bóstwo na ziemię stało, to przedstawowa zasada apostoła i której nauk. To bóstwo jednakże w Chrystusie, musiało  
być admiemem, jak w Bogu samym, gdyż sami wyrażenie swe czynowało pochodzenie pad Kreś Kt. Także więc zachodził  
słownik, po między bóstwem i bóstwem Syna, a leżąc Głja? Dyktanie to, musiało być w rzeczywistości, podstawionem.

Pawel na nie odpowiada: „Chrystus jest istotnym obrazem Boga” - Jan zaś: „Chrystus jest istotnym ciałem bóstwa Logo  
Obydwa mają to samo na myśli: w Chrystusie mamy wcielenie samego Boga, ku zbawieniu nasremu. Obydwa wyrażeni  
są wyrażają. Pawel, Kłoremu Bóg objawił się przed Samarkiami: walcie w najjaśniejszy sposób, szukał i kłótnia w myśle uci  
żnienia, Jan, który myślał chwałę i słowa Bżemu, zaurse i w najzafaniznych chwotach, szukał i kłótnia w myśle  
stachu. Obydwa zaś, postępowali i swe wrażenie do tego stopnia, że mogli posiadać prawdę: że jako światło jasności, we objawia  
a myślowo nie uchwytne myśli, wstawie się uwzględnia, podobnie nie uchwytne istnówi Bżemu, ma w Synu Bżemu, swe my  
stowe objawienie dla dobra ludkości.

W ten sposób nakrył defmci raz uł przyległa, że autor Ewangelii Ewangelię, zamienia historyczną postać Jezusa, do pojęć „Lo  
gos”. Precywnie, on oburza trzymać się hisłorycznej osobowości Jezusa, to jest pewnym i niekłamnym, że w leż wolis toci, neoy  
wis le bóstwo urodził ludzi obcowato.

Talej mowi przyległa: Ewangelią Jana nie ma być autentyczną, lecz przez kogoś innego napisaną. Zwraca się wstawiłby  
żetonatone - nawet byci oparto - że nie mamy autor, postępowal us narwis Kiem ja i wstawionego pisana, by przez, myśl us  
tawiej wiód ludzi rozpowszechnić. Jednostkowo autor Ewangelii Ewangelię, ani razu swego narwisła wyimienia, nie wymia  
nia, nie wspomina - musi się dopiero i besciuwymio Kłora.

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*

ze  
wy  
m  
n  
L  
g  
a  
g  
L  
a  
m  
  
M  
A

Tragedia, to prawdziwie ironia, że Renan - ten Chrystus zapomniał - zwracać musi uwagę niemieckich Trybunów  
że tu przecież nie zachodzi fakt anonimowego, raczej pseudonimowego autorstwa.

Wreszcie, w epilogu Ewangelii Jana, znajduje się wyznanie kilku uczeni o prawdziwości imię Jana o powieści innych  
wydarzeń - czem zarazem zaswiadcza, że autorom nie było mowy, tylko Jan, ulubieniec Chrystusowy. To świadczy, albo jest  
prawdziwym, albo przedstawia się jako wyzyskiwane oszustwo - w tym ostatnim razie, powstaje zagadka - nie do rozwiązania  
nia zresztą - jak widzieć mogli, że ich świadczono, bez trudu dla czytelnika miało, jakże tak wielkie znaczenie?

Niezapamiętany również, jest fakt, że Ewangelia Janowa już około 150 roku jest cytowana. Ulubieniec Chrystusowy  
Jan, który zmarł ostatnim ze wszystkich Apostołów, żył aż do erasów cesarza Trajana (według Tron euseb), tj. do końca I w.  
gdyż powiadanie jakiego zajmował na Wschodzie, było zupełnie wyjątkowe, nie można przypuszczać, by ktoś inny jako  
autor Ewangelii, pod jego imię się podpisywał, - ale i to pominięto - choć nie można nawet wskazać czasu, do którego  
go przedstawienia, szczególnie do wyznania tak osobnego uznania - całą słabość, jego jako autora, wymienia Tron  
te, ewangelia, tak odrębny ma sposób przedstawienia od innych poprzednich ewangelii, że w innych czasach  
zapewne, słowami walki z Arianizmą, i Janyzją, nauka, głoszący, - mogła tylko powarzać kawię, a tak, jest księga Ja  
na - Dostępną do Niciota sobie poruszać.

Konkluzja więc tego co się powieści o, nie może być inną, jak, że: nasze cztery Ewangelia, są rzeczywiście  
przez tych czterech pisane, którym je przyjaźni, mianowicie są dziełami Ewangelii: Mateusza, Marka, Lu  
kasza i Jana. -

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

6.

Historyczna wartość nauzek Wiadomości o Teruzie Chrystusie.

1.

Wiarygodności listów Wiadomości

Pneumatolimy się, badając Krytykę treści i Nowego Testamentu i źródła, które mi się ona przedstawia, że Ewangielista rzeczywiście skrobiłne wstąpił przez list, którymi je przypisuje, oraz że teki i wreszcie, nie różni się znacząco z listami Ewangielistów, dzisiaj w rękach badających. Należy więc do dwóch danych, musimy dalsze konsekwencje wyznaczyć. A za tem, że pisarzy owe Ewangieliste, byli w moim zdaniu prawdziwi Chrystusowi powiadacze; Matheus i Jan bowiem, byli naocznyimi świadkami o losach tych pierwszych wyznawców. Marek zaś, od którego najwęższą, scisłością nauki Piotra, więc znowu słowa naocznego świadka, - a Łukasz wreszcie, choć sam poniekąd co pośredni, faktycznego padania o Teruzie Chrystusie, - lub też wyznaję mógł do źródeł, o których Chrystusie, sami nie są Pneumatolimy. Nie ma za tem potrzeby, więcej nad tem się zastanawiać, że Ewangielisci mogli rzeczywiście prawdę wypowiadać i żyć, odnosząc do życia, nauki i czynów Terusa Chrystusa.

2.

Lece dodajmy zaraz: Ewangielisci musieli prawdę napisać! Ci którzy nie mówili i pisywali wypadki życia Terusa, które nie im wyrażnie, lecz tylko im ludzi były znane, którzy byli naocznyimi świadkami, i to nie tylko w samej Palestynie, ale i daleko poza jej granicami. Byłoby więc z wielką uwagą i chęcią celu, przedstawiać wypadki i rzeczy zmyślane. Przeciwnie, wrogowie Chryscjanstwa, rozpowszechniali, od wykładania, że głoszone słowa, nie polegają na rzeczywistości, lecz na jej naśladowaniu, niwecząc tem samym, całą przedstawioną historię i naukę, a uczeni i przedstawiciele jako ewangelistów za alibi.

Wszak czemu Teruzowi zarzucono treści Ewangielistów, morderstwo Maryjara - czemuś nie zarzucono treści? I po to być bierowano, wieziono, i abroniono naukami, - wszystko to mogli, ale faktowi zaprzeczyć nie byli w stanie. Skąd więc to było możliwe, by Ewangieliste zawierali wogóle coś, co zaprzeczeniu mogłoby podpaść?

Cała charakterystyka Terusa, w Ewangeliach przedstawiona, nie da się ująć. Ewangielisci byli świadkami, a więc o sobie mało leśtych przekonań. Że oni swobodnie i po przemyciepieniu wielu trudności, doprowadzeni do wiary o Chrystusa, po trzech latach z nim obcowaniem, do rozważania w jego osobie Boskiego - umowała, a następnie i do apokaliptycznego było moim zdaniem - by jednak, rygorystycznie myśleć, mało leśtych i żyjących, zupełnie sami z siebie, bez nadludzkiego wpływu do tego doszli, by tak wyrażając, postać mogli wymyślić, a następnie opowiadać o jej bosko-ludzkiej podobieństwie - to wreszcie było niepodobnie i wron. I czy w takim razie, przy zupełnie ludzkim myśleniu i faktach, - nie miałyby padały role tym dwóm ludziom, którzy sławili postać, stojąc, w posrodku całej historii i wiary? I tokiłkcyś bohaterami, nie opuszczającymi swego miejsca w chwili ludzkiej niemocy i cierpienia.

Takie mogli być właśnie gallyscy robotnicy lub rybacy, wymyślić to wszystko, jeżeli nie ulegli swemu bractwu i wpływowi, lub specjalnemu wewnętrznemu głosowi natężenia? W jaki sposób byłoby Ewangielisci doszli do moim zdaniem opowiadania o Teruzie tego wszystkiego co nadludzkie i nadziemskie, co więcej niż wron i wielkie - jeżeli by w pierwszym wron i czynami, nie sprawili na nich wstrząsającego wrażenia, nadludzkiego i nadziemskiego?

Albo są więc sprawozdania ewangeliczne prawdziwemi - albo mamy przed sobą najwęższą, w świecie literackim, całą

3.

Ta zagadka jednakoż, nie była by jedyną, która zaprzecza czemuś wiarygodności i prawdziwości naszym ewangelicznym sprawozdaniom - przy padła by do rozważania.

Wówczas, gdy w Teruzie rozgrywał się najwęższy dramat historyczny, mianowicie: zarządzenie i wyrok nie wyrokowi śmierci krzyżowej - bawitwo światłem miłości i dawstwa, między uceren i sabinata, imieniem Saulus i Tar-sus w której chwili. Mając lat 13, przybył do Teruzobiny, by uczyć się żydowskiej teologii. Tam między żydami, musiał znać

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*

*[Faint handwriting visible on the right edge of the page]*

Chrystusa, chociaż, jak sam powiada, był to z ciała. Skierbne nawet, że brat udrzał wrogótnym podnieceniu, jakie tamże pa-  
nowało pod czas ostatnich dni życia Jezusa. W każdym razie, o tem mowily by nie moze, by on, jako pierwszy faryzeusz uwazył  
ze był to ucynt, winny w naręgo zbawiciela. Na niego Jezus nie mógł być właściwym Mesyjaszem, gdyż jego Mesyjasz musiał  
średni wyzłkiem odzwiercać panstwo Dawidowe, ponuci emblemata poganiście, które przez Przymian umieszczone, na  
Relaty jego swiatlynie. Musiał podburzy cały naród do walki przeciw rzymuściej władzy, nadlechnaj lud do swiętej wojny z dżi  
L, bane aż po Czernone More! Kto by to ucynt, byłby prawdziwym Mesyjaszem, w myśli nadci Faryzeuszów.

Jeż Jezus Nazaretanski, nie z tego wyzłkiego nie ucynt! Na tego, obcy, po dokonanych cudach i spetnionym ucyntu  
na Chrystusie, sprawa Saula a było esatutowe, - jeżeli wogóle duchowo gorajmowata. Gdy jednak w trakcie poakryzowania  
poraży objawiać się rade nowy, rade, który mniemano, że wraze ze śmiercią Chrystusa, samost. Saulus musiał do jęś do przed  
czenia - gdy do tego zmasseńgo własnowyższe inteligencya, że tu nie ze zwykła cełta, i prauana do rzydawekiej religijności. Po  
eratklonow r gęst, byi moze, wyekskujace stencuriko - rade jedak i darenie, zmusilogo, do chonowozego niepryctylnego ucynta, -  
pocinia przeciw, naraxucykom.

W Terobolmie powstalo drugie, kolo ucyntion Jezusa ucynt. Gdy pierwsze bylo rzydawekiem, to drugie kladalo się, Hel  
Leniw. Wraś nie adnawal się, duchem i adwaga, szeregowie nie jako Szerepan, wyslepuje przeciw i adanowowi. Innamien  
ne cuda, które ucynt, jednaly mu wraś ludu uwelkie znaczenie, tak, że stawal się juri dla faryzeuszów gwinym. Wby-  
ta się ten narada synagogy, eskaryta obliwienstwo przeciw kłajcerowi, Zakonowi i swiatlyni pa- ojców, Dyspuctora-  
nowe Stefanem - powiada Pimo - ale Wyzaka Pada, jak zreszta, za każdym razem, gdy przed trybunat swój przysto-  
wata Apolo ton - nie dotata antedemu Hellenowi nie przeciwstawie. Nie mogę więc adawo dnie, Pada pad-  
burzyta lud, i ten go ukamionowal.

Saul był świadkiem tego wydarzenia i imierci przedworego meze emka Chrystusianstwa - lecz sam w niem nie  
brał udziału.

Świadem repozaf adła walke na smierci i życie, pojmuje, że był to zagłada, nowypl ucyntawców, moze był swój  
akrymai. Saul oćwiesi to zrozumiał i z tego powodu oddał mu się na usługi. Jeż nie ucyntawo tonu, i em Torro  
linie powodawal się, wałem stowinir mu niemawieci, wystant się, jeżore o porwo tenie i wraze uwiezienia kai  
dego Chrystianina, którego napolla nadrodre do Terobolm, do Tamarku, do kad ucyntawal, by organizowal akry,  
przeciw wrogom.

Jednakowiz stalo się inaczej. Gdy eblerat się do Tamarku, objawil mu się Stararoniry, wcalej swej chwiei  
i majestacie. Saulus, nie pojmuje co za cila i jasnoś, paarsly go na ziemie, pyta: "Kim jesteś Panie?" - naco akrymu  
je odpowiedz: "Jam Jezus, którego przesładyjesz. Tobacryf uwielego, przeciw któremu walerył d Turogiem wy med try  
z Terobolm, wyjeridial do Tamarku nawrócony, upokorony gniewnik rozkepionym urothem, prowadza  
my przez Towarysz, zmyśl, do Terusa jedynie zwrócony.

Saulus, musiał w owej chwili dojść do przekonania, że Jezus ponowaz śmierci na Kryju, ponieważ je ca-  
cudre, nie ze swoję wmy. Tak, Jezus musiał być tym przez Doga przytany Mesyjaszem, lecz w nimem ma-  
czeniu nie w tem, jakie sobie w pierw o nim wyrobił. Był obawieciem swego ledu, lecz nie aducis Ran  
orymskiej władzy, lecz duchowo odjarsma, od pierwotnego grechu.

W owej więc godzinie przed Tamarkiem, powstalo cala Teutaura scologia. Israeliti ideał, Mesyjasz  
musiał się, a nato miejsce, powstal Chrystianiski. Od tej chwili, jedynem sadaniem Pawla było: Na imar-  
liwych w dleto z grobu, żyć i umierai.

Je Saulus przemienil się w Pawla, opoślo to narodów, dawad, że i w niego wsta, jita nadziemskia cila, podobna  
lej, która wsta jita i życie matochusła dwunastu galilejskich rybaków.

Tak to było moikiecm, by jedna godina starożyta na adurugolenie dniekatego życia cstawieka, co walerył ze się  
z cila, zawiętoiecia fanatyzmem. - i by w myśle jego powstal tak uwelki polsiony nowy ideał, do którego poja-  
cia dolycheras nie był zdolnym, a tak porzazajony i entury astyczny, że do spetnienic tego nowego sadenia, ad-  
cał w wyzłkiem awe cily i cala swe życie poświęcił.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

*[Faint handwriting on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]*

Gdzie szukać uwytkomaczenia, jest to moraliem?

Teżymie istniejącej jej uwagi na rozumienie, jedyna właściwa odpowiedź, a dot. nam ja sam Paweł najwybitniejszy swym pierwotnym listem do Koryntyan wstawał: „Czy nie widziałem naszego Pana, Jezusa Chrystusa?”

4.

Nawrócenie Pawła, to świadectwo pierwszorzędnej wartości, co do wiarygodności ewangelicznych wiadomości o Jezusie Chrystusie.

Tak jak Paweł, podobnie i wszyscy Apostołowie, nie byli z innymi z siebie samych stworzycielami ewangelii, gdyż nie byli pod osobistym wpływem Jezusa wstawali. Nawrócenie Pawła, ma i tego powodu nadzwyczajną siłę znaczenia, że właśnie przed chwilą Pawłową, ewangelie zostały powołane i potwierdzone i potwierdzone po nim, iż powstały nie osobiście i odrębnie od nich.

Nieraz się wie, wcale, że Krzyż, to przeobrażenie się przekonań Pawła, będącym nagle niecierpliwym, a nie z podwójnego złożenia, było cudowne nawrócenie w sposób naturalny uwytkomacy, tj. uwytkomacya poniższemu z rodzaju wplywu. Pawiada więc Krzyż: albo nawrócenie Pawła, było psychologizmicznie dawno przy sposobionem, a w latim razie, wprawdzie widoczne do Damasku, nie ma nic cudownego w sobie, i jest tylko z konsekwencją, od dawna wzięciu Pawła nudzącego, przygotowywającego się, Krzyżu — albo Saulus niecywilizacji, przez nie spodziewane wygadanie, zmienił swe przekonanie i został, „Pawłem” — ale w latim razie, należy zauroczyć w siebie pytanie, czy to wygadanie niecywilizacji, było objawieniem się Chrystusa. Krzyżba bardzo szeroko tutaj się rozpisuje.

Krzyżba wierzą, że Saulus już od dawna był chwiejnym w wyciek przekonaniach, szczególnie od chwili, kiedy sędził mecenisjskiej imieniu Szerepona. Mniebnie powiada, że zastanawiając się pod czas swej podróży, nad wygadaniem i niemożnością, jako pionowy w myślac, nie zauważył nadejścia jej na nieliczne chwile, aż ogłuszył go gromot, którym pocałił go na ziemię. W tej chwili, dosłownie urażenie, oddziało na umysł i uwolniło od wszelkich postanowień, że Chrystusa widział i pochwycił.

Mniebnie precyzyjnie stwierdzimy. Saulus nie był psychologizmicznie do tej przemiany duchowej, przy sposobionym — bo w podróży adawał się zaopatrując w szeregu bie upowierzenia do nieprzewidzenia konsekwentnego przeświadczenia Chrześciana w całej dalekości, dając, że tak dalece Saulus nie przypuszczał najniechęć Chrystusa, iż rozpytuje się, jak i gdzie, kto do niego przemawia — są iertowick, który by się spodziewał, lub obawiał, że przelałby swą przyjaźń, jako pieśnią mu nie droga, nie byłby się pytał: „Danie, kim jesteś. Poznany, że od gromoty, pieśnią i blyk światła, jest tak daleko do zjawiska i o toły przemawiającej?”. Powinno nie mieć utrzymać się zdanie Krzyżba, że Saulus był neurastenikiem, cierpiący epilepsję, malaryę, i t. p. Żadnego bowiem nie znajdujemy śladu, by wskazywał na podobne dolegliwości. A, malaryja, z widzeniem Jezusa, chyba nie ma nic wspólnego. Albo nawet gdyby — jak twierdzi Krzyżba, w drodze do Damasku, nie było objawienie się Jezusa, lecz tego objawienia tylko przywidzenie, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład. Według psychologizmych koncepcji, przy wyobrażeniu, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład. Według psychologizmych koncepcji, przy wyobrażeniu, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład. Według psychologizmych koncepcji, przy wyobrażeniu, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład. Według psychologizmych koncepcji, przy wyobrażeniu, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład. Według psychologizmych koncepcji, przy wyobrażeniu, to i w latim razie, byłby tego przywidzenia inny przekład.

Mniebnie powiada, że widzenie, którego Jezus u siebie Saulusa nie powstał, nawrócił w niego, do głoszenia jego wiary i prawdy. Skieby stanowią na to dając odpowiedź, należy to być znacie wprost plany i zamiary Boga, odpowiednim w tej chwili na przyzwolenie gromoty.

Gdy Chrystus wyciek swych Apostołów powstał, potrzebował ludzi, którzyby chciał wyprzejść i przekonać do swe go postannictwa i swego dzieci, do zaufania i wiary przy sposobionem, które ujmowały się przez wszelkie chwile, później jed-

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

jednak, była po nad wszelką próbę, nie wzruszona. Jednakże musiał czas nadejść, w którym nastąpił odwołanie się  
 Chrześcijaństwa od macierzyńskiego kraju, od Judei, w którym było załojone. Bez ulwego wytrącenia słońca było  
 nie mogło. Gdy więc Bóg postanowił, wziąć znowu człowieka za narzędzie uwolnienia - a do tego nie mógłby nikt  
 się wyrazić jak ten, co do siebie miał woli i był jasnego umysłu, i co najwłaściwiej, który sam w sobie umiarkowanie  
był walką pomiędzy Wiara, Zakonem a Wiarą, Obawieniem. Tym człowiekiem był Saulus, prześladowca Pawła.  
 Fakt zaś, że obydwa wydarzenia: powołanie Apułtona i nawrócenie Pawła, nie zależnie od siebie, do sa-  
 mej przyczyny się odnosi, - najlepszym dowodem wiarygodności, nasych nowo-testamentowych wiadomości o  
 Jezusie Chrystusie.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

7.  
Stara i Nowa Krytyka Ewangelii.

1.

Kto chce cośkolwiek tylko obecnymionym jest z hisztorji powstania nowych Ewangelii temu wiadomo, że dwie z nich, to dzieło bezpośrednich nauczycieli i uczniów, gdyż dwie drugie powstały później, ze sprawowania bezpośrednich nauczycieli i uczniów, oraz na podstawie ich i bezpośrednich uczniów. Nie ulega więc wątpliwości, że ci ostatni najpóźniej byli w swoim czasie napisania prawdy. Pozwinięci i to nie o przecie, prawda, że w razie umiarkowania tamieja, lub miejsce oronnych tylko faktów, powstałyby równo cześnie i stanowiące całość. Sama więc obawa, jeżeli już nie inny powód, przed powstaniem, zmieniła formę i autorów do pisania prawdy. Wreszcie pamiętaj, że pisarzy, nie byli z natury literacko-twórcy, więc to co pisali i opisywali, musiło być wyjątki, bo ich umysł nie był z natury to wszystko smyśli. Na czego nie poważyć, o autentyczności wypadków, o których czytamy w Ewangelii. Wskazanie Cesarza, albo „Germanii“ i „Turyt“? Nowe Ewangelie uwróża coby trzeci historycznie, o wiele lepiej stwierdzone, pod względem dowodów wiarygodności, stoją, o wiele wyżej, jak wiarygodność obu starych. Na tego Cesarza i Turyt, nie podlegają, co do wiarygodności. Krytyka, a teje i tak ostrej podaje, Ewangelie. Krytyka jest dobra, i konieczna, ona wyjawia prawdę, ale Krytyka, bez uprzednio powziętej konkluzji, do której, bądź co bądź, doprowadzić musi. Taka Krytyka nie może być, a nie może być, powaga, samym, na przykład powziętym sadem.

2.

Dwie rzeczy adeny muszą, wyjątkowo uważać, nasre cetero Ewangelie; najpierw, że by pierwsze: Mateusza i Marka i Lukasa, - wyjątkowo uważać, powinno się, czy to pod względem ogólnego przebiegu ich opowiadania, czy pod względem wyboru i chronologicznego porządku sprawowania nauki i czynów Jezusa, a nawet i co do stereotypowego powstania niektórych wypadków, - po drugie, że pomimo podobieństwa, między nimi, i pierwotnych Ewangelii, są one, w wielkiej różnicy.

Ewangelia Mateusza porządkuje swą treść, według własnego ułożenia materiału, przytem ugrupowanie mów Jezusowych, nie jako główną odgrywa rolę; Marek, opowiadając fakty, powstaje, w mocy, materiału, zresztą, jakoby wspólnie z Jezusem, w drodze; Lukasa, różni, w odwołań, poprzednich, tem, że treść, w swojej książce, powiększa, i w wielkiej, w drodze, z Galilei, przez Perca, do Terozyny, że podaje przemówienia Jezusowe, nie w tem ułożeniu, co Marek, bez pojedynczo, w związku, specjalności, wydarzeniami; wreszcie, że przytacza, wiele przemówień Jezusa, i bardzo warynych, o których, samci Ewangelisci, nie wspomnieli. Pozwinię, zachodzi, w jego opowiadaniu, posornie bez powodu, przedstawienia, i zmiany, których, nie jest, przy tym, wyjątkowo, nie można. Ewangelia Jana - przedstawia, le, sama, charakterystykę Jezusa, co, w tem, tryje, nadaje, materiał, w jej, treść, w ten sposób, że przedstawia Jezusa, wśród, room, a ich, jego, w drodze, do Terozyny, i w drodze, w drodze, w których, Jezus, był, u siebie. Trzy pierwsze Ewangelie, mogą, w tym, wiarzenie, i tak, Jezus, był, do jedyn, do Terozyny, w drodze, w drodze, mianowicie, le, które, ułożenie, z konocy, i, że, działanie, swę, główne, nie ograniczył, na Galilei, i północną, część, Palestyny.

Uważając, że, jedyn, pomiędzy, Mateusem, Markiem, a Lukaszem, jest, tak, w wielkiej, a zewną, różnicą, pomiędzy, nimi, a Ewangelia, Jana, tak, uderza, że, w jej, tryje, naukowym, przyjęto, wai, i, l, synoptrykami. Ten, z greckiego, wyraz, w wielkiej, różnicę, w drodze, w drodze, - przedstawia, ich, w drodze, do Jana, ja, Różnicę, ewangelii, i, tak, by, mają, w drodze, w drodze, i, że, postawia, ich, można, obok, siebie, obaj, jedyn, w drodze, i, jedyn, nocy.

3.

Do tego, więc, zednierego, podobieństwa, synoptryki, pomiędzy, coby, nawiazuje, w, wai, problem, wai, wai, wai.

Journal of the [illegible]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Lyerna, Kwestya.

To Kwestya wnales pujaay epistol moina sformulowac: jezeli w polowy punkt ci z Mici na powinowac ias synoplyernych ewangielii - to wniockowai nakerij, ie zachodi między nimi jakis skłunek zalesinici. Ili wistki raris jakie wytlomaczyi riniie zachodzące u synoply koni w wyborne troici, upon adkonania maleryatu, i i sposobu jego przedstawienie? Jezeli zai, w tasie ze względu na te riniie, chce sie wyklarowyi, jak to pomiey niemi ze koinoi - w takim raris, nie znajdziemy wytlomaczenia na ich zgodności i jedno litoie. Do kwestya zwana synoplyer

Kyly ka ewangielii, i kwestyi synoplyernej wysnuwa jedno twierdzenie i jedno zdanie - a admorapecię do gromlowności i wiarogodności ewangielii.

Twierdzenie następujące: wytkluczeniem jest bezwartkowno by synoplyerne ewangielie były falsywym. Dowodem - opiera nie możliwości myślenia ił thesi - ił wstawiwo zgodności u najwinniej, cych synpach, ił przedstawienia charakterystyki Terusa, która nam pmetakaty. Jesere w mact nie jrej mione tego dowoda, ił indywidualne i charakterystyczne riniie tych trzech ksiąg. Falszujacy zai, dajily by do wytlomaczenia zgodności, ił były ewangielii - ston nie stala u loku, pomocna rjwa tradycya uctna, która owe riniie riniata i uropetnicato, nie byłyby synoplyerne ewangielie malarty pustachu, nie byłyby sie przyjęty, tem miecej ceuarta, tym takt adgodno, ie jej tytko gpowstolat outora, wtkp do Rosciota u riniitwoilowym, se regobnie warasac. Ił wctkij nie upowici. Tego wiez twierdzenia omnych synoply koni u gw nicz konanego, karuja sie oarywici ił wiarogodności, nie tytko synoplyernych, ale u wytklich oklorach ewangielii.

W kwestyi synoplyernej, ukywa sie jezere powazne zadanie, a mianowicie, ie nawi tyi usunęto brudni, która wytklywa ze siwadomych riniie w sprawozdaniach synoply koni - brudności w tem, gdy w akt nadorwarnij ił a wie, jaka jest przedstawienie iycia Terusa, roni cile sprawozdania sa moilowe. Ily by zai charakterie nierowariędności tego zadania, to wiarogodności ewangielii conyl pisany, stchby w znow, kordro wafplaw. Malery sie wiez pmetkonac, cy by trudności nearywicie rariarac' nie moina.

4.

Literatura całego świata - pmytuje to powrechnie nauka, - nie przedstawia drugiego podobnego zagadnienia jakim jest synoplyerne kwestya ewangielii. Pmy puzerano, ie najpierwre pocratki ewangie koinyd zapis koni powiaty za pomocą matych, konitkich pism, ił których koida, tytko jedno warzenie rjcia Terusa wspomnie, lub jedno spemowien u miewiera, zai nawi ewangielisci, mieli tytko piewre koinyd zapis ki ukoj i ił pmy pomoy uctnej tradycyi, u upełnie. W ten sposób nawi ewangielie powiaty, pona, dku jak obecnie: Mateusza, Marka, ił Lukara.

Jednakże zamiechano by teorię i następujących powodów: 1. zgodności synoply koni bytko by w prawdziwym sposobem wytlomaczone, - bez nie ił moina iłoi; 2. podobnie mowai kawe ił kadanice roni a iłtych pism - Diegeru zwane spmeciwa ił i jedno litoie planu, które w kairdej ewangielii dda, ił wykoraci; 3. całe najikarorat tradycya, nie w spomina o podobnie kaidowej wtdry; 4. zadziwija jem jest ie ani jeden exemplar tytko koinych pism diegoion nie pmetakaty ił do drugiego wieku. Następnie mniemano, ie piewwre dzieło ewangielicenej hiłboryi arameis by nie napisano, pra-ewangielie, ie dzieło to zaginęto, ale ie ił lniaty adfij, które na jazy k greeki pmetkamarono, zwi mailomi wary antani, i zome, te tlomaczenia - pmet ewangielii koni wytkony ił nie wstaly. Ił iłty, hi poleris pmetawia ił enon cała tradycya, która owenis podobnem nie nie wspomina. Pmy jto jedno pismo ewangielisty Matkura, które starszem bytko, jak nawi dieij jera ewangielia Mateusza, a zawięta to - pismo - mowu Terusa Logia, otar, jednego, Marka, albo jednego z pra-Markon, który enon moiw o cudach rjcia Terusa. Ił te diei zaginione wtdla - Teorya dwóch krodel - miaty byi obrotione w kortalu ewangielii Cyponi, ił j. de ie jrej ewangielii Marka, i do, ewangielii koni, ił j. dieij jrej ewangielii Mateusza ił Lukara. Jednakże teoria pemyjara, moin nie wyjasnia zagadnienia majarego byi wyjasnionem: opuzerzeń u Marka i pmetawia wien u Mateusza ił Lukara. Wctwie pmy jto zawięta rokopólnego przytkonienia synoply koni: Ił polere Po iztkawenia. To teorye uctkie, tlomaczyi moina ił wcpólnoi bynajmniej jednaki ił riniie pomiey sy zabe, -



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Na zebraniach wiernych, opowiadali Apostołowie, wciąż się powtarzając, o mowach i czynach Terusa, a to w celu odnowienia i żywej wiary ludności w miastach i w domach Terusa, również, by, jeszcze nie nawróconym, wpoić jego nauki i bożyci Chrystusa. W tych zebraniach, indywidualności mówiącego, nie miała znaczenia, w regularnie w myśleniu i w wierze, które weszły, w tym obracowym zwrotem, tak były popularne, a zarazem tak bratkożyste, że i senki nie ponudziły, że miały wyłonij tradycję - i w tym najdłuższym wykładaniu, w jaki sposób się to mogło, że, gdy czyni Terusowe opowiadaje, tak się styli i w wierze, gdy myślarza, że i stało Terusa, a i towar cie i w rozumieci się zgadzają, i polowierają.

Ty wyłonienia się tradycji, nie naturalna, że jeden z Apostołów, za pierwawicieli sturcji uważał, - temu zaś wiera, który już, lub jeszcze w życie i w miastach, ten był mówca, ten był, w miastach, ten był, w miastach, ten był, w miastach. Wierząc, że w onych powstali musiało iżerzenie, pisemnego utrwalenia apostołskich nauk. Ktoż powiadał, że cała chrześcijańska tradycja, że Matceus był pierwszym z Apostołów, który do spisania nauk przystąpił. Tenże zaś stał tradycja, w imię Matceusa a nie Piotra, za pierwszego pisemnego sprawodawcę, pada, musi w tym miałyśmy powód, znanie iżerzenie. Tędy to zgadza się, w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

Czy więc ta najdawniejsza ustna i pisemna tradycja była wierz, i wierz, porożta? Bez wątpliwości! O tem nas upewnia, że się jako piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary. Wierząc, że w onych powstali musiało iżerzenie, pisemnego utrwalenia apostołskich nauk. Ktoż powiadał, że cała chrześcijańska tradycja, że Matceus był pierwszym z Apostołów, który do spisania nauk przystąpił. Tenże zaś stał tradycja, w imię Matceusa a nie Piotra, za pierwszego pisemnego sprawodawcę, pada, musi w tym miałyśmy powód, znanie iżerzenie. Tędy to zgadza się, w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

To podobna pamięci i wierz, była w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

W 42. wybuchło powstanie przeciwko przesładowaniu Chrześcijan za Heroda Agryppą. Ono też było powodem rozstrzelania iżerzenia, zarazem na klono Apostoła Piotra do padzenia wielkiego dzieła: mowy iżerzenia, gło- wienia ewangelu Terusa. Tędy to zgadza się, w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

Tędy to zgadza się, w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

Prześladowanie Chrześcijan piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

Tędy to zgadza się, w zupełności, z owymi iżerzeniami apostołskimi. Wierząc Matceus lepiej stał się, niżeli, on iżerzenie rybacy - wiera jako celnik, siedział nad tablicami. Tak więc napisał Matceus w swoim jeżym Ewangielu, sam o siebie i to w tym, że on, jak je ewangelu, że powie no: mowy i czyny, jmy piewował i naukach niewiary na zebraniach wiernych i studaary.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines.]*

Całokształt mejsów nad nią pracowało, kazy według swego przekonania, w zasadzie z sobą zgodni, kazy oddzielnie  
 co potrzebniejszem lub wygodniejszem mu się wydawało. Pierwszy Mateusz, - by narodowi swemu świadczyć, iż Je-  
 zus był jego Mesyaszem; drugi Marek - by okazać: Przymocować nad światem, że dopiero teraz przybył w  
 światy władca świata; trzeci Łukasz, - by uchylić zasłonę przyrodzi pogan i brim ludom, że w Karaniam panis lux, pro-  
 wdy i miłości miłości; czwarty Jan, - napisał uwe, kazygo wreczcie, by przedstawić, ja Keliho ku dniem się  
 skłania w Teruie Chrystusie, jak w nim esasi wccimui się jedynca.

Pisali ludzie, ale Duch był Boży! W kazyde Mateusza: to cała pryncypia od dni Poroków; w kazyde Marka: to  
cała łobarniej se wsi, wotajara: O Panie, Tyś władzą świata! - w kazyde Łukasza: to cała przyrodzi wotajara:  
Panie! Tyś Zbawicielem! - w kazyde Jana: Daje się podnoci się Keliho, a raduje Ziemia wotajara: Christus heri  
et hodie et in saecula saeculorum! -

Także to rzecem wspaniałalność! a jednak skraj się parolki w drobne kawałki!

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

A single line of faint handwriting, likely a signature or a specific heading.

The remainder of the page is mostly blank, with some very faint, scattered marks and discoloration, suggesting the text was either never written or has faded significantly.

Stara i Nowa Krytyka Ewangelii.

Na pytanie, o jakiego powodu Krytyka zwolera wierzącego Ewangelii i przeciw niej powstaje, odpowiadał mój Krytyk Ferdynand Christen Baus, erceve i sławie: Ewangeliaści, kaideu z osobna i wrypy razem, tylko opowiada, wypadki i wydarzenia życia Jezusa, jeone w necywidności nie mogły być adbyi.

Co ze wypadki? Najwiece, że Baus ma na myśli nadnaturalną wtaie Jezusa, jego cuda. A Ha orego, opanego powodu, me wypani sie nie mogły? bo is tnie je Krytyka, która dopuściłi me chce, by ukazanie się Chrystusa, było epawiwiekim nadnaturalnem, i tle go nie uznaje! bo is tnie je Krytyka, która na pytanie czy należy przypisć postać Chrystusa - spełniać i wcać, jako naturalną, czy też jako nadnaturalną, Bożkie Objawienie i za takt, uznane - odpowiadać i spełniać a priori: Istność i diatność Jezusa, należy bezwarunkowo z naturalnego punktu widzenia przypisć, nadziei i tomaczi.

O problem: naturalne czy nadnaturalne, - problem, który Krytyka postanowiła za wszelką cenę, mwiąc i wpiemsem enaczeniu. Tagadnienie to, ten problem, przez latie mechanicznie koleje nzwiasania, że należy mu się przypisć, sely dojsi chwily tylko do dostatecznego o niem pojęcia.

W Hamburgu w r. 1768, zmarł profesor językoi uchiadnich Samuel Raimarus, autor dzieła, które za życia jego nie było drukawanem, a znanem było tylko kilku jego przyjaciółom i majomym. Po śmierci autora, wydłt deasing z powo statego manuskryptu siedem fragmentów. Jeden z nich omawia rzecz ozadzeniu Jezusa i jego uczniom. W nim powoaje my pojęcie Raimarusa o Jezusie.

Raimarus powoada: Jezus sadził, że nadchodzi chwila, w której Bóg przez zbudowanie wielkiego mesyazowego państwa, spełni narzenie ad wielkoń żywione nadzieje swego wybranego ludu, że właśnie dzień zbawienia nadzieje mu siał, że Bóg musi Israela zbudzić do uwięzłej walki, musi wrzenie mu dopomóc. Bóg oziagał się za takt długo, bo nie doznał wiadnym se czynu wybranego ludu, do uwenio stego ducha, by był w stanie w nim w Jachw, urbudzić i m Tomaczi. Obo powoada Raimarus: Jezus uczuwał w sobie tę siłę, musiał stać się Mesyazem swego narodu, miał nadzieje że lud przygar nie się do niego i nawel gdy wyjdzie do Jerosolimy, szał się w ręk. may ludu ku sobie powia, gmai. Sąd go je dmal zaurwidł, nie powredł za nim. Takt więc Jezus polępił i przez Jeryzeusoi i przez Jerym an rozaradem. Takt stwo, to upragnione Kiolestwo mesyazowe, nie zostało adbudowanem. Uczniowie Jezusa domali zawodu w woj ucy tnie jnyd wygd nadziejał: ich Kioł. nie stał się Mesyazem, a śmierci jego, rozwarła w ręk. Takt powoadał n nich myśl: drugiego przypicia Jezusa w aureoli niebiańskiej światłości, wspaniałości i ablakoi. Układli więc cia to, rozpawiając, „zmarł w chwale, dodaje, że ten znioł nadzieje. Me. Ten nie przypredł, apostołowie w ręk. byli mu wroni powieści powołał, że chnieci anis kie gimny i zwi apli nadzieje. Tymczasem wrona chnieci anis ka rozwarła po siewiczie i stanęła na ilnie jnyd pod stawach, ai wrzenie, gdy po tytu pokoloniach. Ten nie przypredł, przy wypraito się An nio anis two do tego zawodu - nie szał ni rly tnie do dni powrołu Kioł. Tra.

Takiem jest Janowisko rajęta przez Raimarusa i wobec Objawienia Jezusa Chrystusa. Te mailadawconi zna hart, somo się rozumie, a o narwista pierwzych nalej do de pionieroi: Hess, Reinhardt, Herder, Opitz, Jacobi - a w opracowaniu powieściawem: Baholdt i Venturini. W rypu autorowie samlie usaręci co tylko miało lub mogło mieć ceche, znamie nadnaturalności w ręk. i rymach Chrystusa, przedstawiają je wytarwione z naturalnego pm. Ota widzenia.

Cestawem jest, jak dawno racjonalisci, w ryp. Kiem co naturalne w Ewangeliach, a z cudami w secze gołności, szał się rypko upomai. Secrególnie postęgują się forme powieściawę, doseli do nadzuy rypych w ryp. Kioł. Takt n. p. cud w Panie Gallilej i Kiej tle maora, w ten sposób, że ten owo Tomiony ryp. Kiem bndu, nie był w sta nie rozpormai wody ad wina, lub przypisuje, padawletemu wiekowi, któremu paniozi nie przypisuje, opisanie tego cudu w

First paragraph of faint, illegible text.

Second paragraph of faint, illegible text.

Third paragraph of faint, illegible text.

Fourth paragraph of faint, illegible text.

Ewangelii Apostola, i. d. p.

Stary racjonalizm nosił na sobie znamie swego czasu, tj. wotnomularstwa, które przynajmniej przesunął do czoła, w których istnienie nie mógł, i ani gruntu ani danych przyjąć do istnienia nie miał. Lecz nie powiódł się, racjonalizmowi rozwieszenie zagadnienia - wcale nas nie zadowala, bo jak już zaznaczone, wynik badania napróżno był postanowionym i badanie musiało do tego, a nie innego doprowadzić rezultatu, mianowicie, że: Jeus Chy musi być pojętym jako objaw crypto naturalny. Tęto, celem, wyznaczeniem było: przedstawić nie dojście do skutku, planu Terusa, a które - to nie dojście - zyciem przyjąć - jako wielkie stworzenie i osobę, przy użyciu jego pojęć.

Kto sąpinał się dać zjedną, t. w. „Terusowe, powzięcie, może innych niebrać do ręki, to eolie wrystkie podobne, rovinca może być tylko wylęty, tycnem opracowaniu, które więcej lub mniej adaknie wypadło.

2.

Dopiero profesor heidelberckiego uniwersytetu Henryk Paulus (od 1811-1851) zaprowadził pewien system w racjonalistycznym temaerem cudów Terusa.

Paulus uważał to doici i daje się przedzielnym było, by to racjonalizmu przyjąć. Przeciętego, pastorewangelicki, przeniemię po śmierci i wężony w dęcy dawane, „Jachowidra” - i tego powodu, dzieci jego miały w tym wiele przytroici do smozrenia. Stosunek więc zjętem, mógł w będiu i upiści w ołtępa nię awięc do wrystkiego a przytraści granice sfery naturalnej, naturalnego pojęcia i objawn. Ten deura więc pytanie, jak Terusa pojmować należy, a wychodzi, przywzięcie resawego stęnowidra, dochodzi do wniosku, że uprzednie tylko rektory naturalnej, pale przyja wrażliwe system Krytyki, zarzucający apoloatom i uczniom świadome popełnienie oszustwa, i twardzi, że uczniowie byli bezwarunkowo wdobywaceni, gdy abijmywali, że sami doici adorali lub byli świadkami cudów - pod tym względem powiada Paulus: opracowania ich, zastępowaj, na wiary. Lecz, że byli wdobywaceni, że ucuda wzięty, pochodzą stąd, że nie w taci i wie, oszrem, że błędnie na wy padki się zapatrywali, że braci rovinca, co cudem wcale nie było, że popro stu nie byli w moim i wici, neay zupełnie naturalnej, w naturalny, zwykły epio b eolie uytomazęgi. Paulus powiada: Terus leczył choroby, t. d. ale przytem gratę, rolę, olej, Tyta, nauzenie, pokładanie rąk, przemowy, użycie gępe, a moż i tycemne leki. Chyżelus powodował umartyle do zycia - tak, ale to były tylko smazie perornia. Chyżelus stał po jeziorze Jenerareth: chodził zapewne po brzegu, a może poranna, przytęniająca uemnie, przedkładał to go uczniom jakby chodził po obłokach. Tmaszargchurtonie Terusa? - to nie innego, jak przedkładać uę w zmimym grobie z zowego, kalatętycznie ufpionego! W tycemowstępienie? - to po prostu ołtęznie studeenie!

Do system Paulusa: uczniowie Terusa nie byli oszukajacy mi, lecz oszukany mi.

Podobnie postępuje August von Hase 1830-1890. Profesor uerazy w Tenie, podniósł spio b mytologicznego te maerem cudów, do godności, systemu - i równocześnie czyni próbę psychologicznego przedkładowienia zycia Terusowego. Hase więc rozwinia dwa okresy w zyciu Terusa: w pierwszym Terus opiera się o naradowo zydauwkie poj cie o Messyasa; - w drugim, wystawia ućkie, uytwana w olic uniwersalne pojęcia pajsławie Dorem - co jednak doprowadza do katas trofy pomiędzy Terusem a ludem, względnie jego przewodcami.

Schleiermacher 1819. był pierwszym protestanckim teologiem, który z miweryfickiej katedry miewał adaryty o zyciu Terusa. On rozwinia wyprawnie historycznego Terusa: Terusa prawdziwego z uytmania wтары. Je dna, to postać historyczna, druga, to uytwoi imagina cyi wiornych, wewnebnie naboinej psychologu i ucronij spekulacyi. Pierwszego sądzi nakiej metode, historyczna, wobec drugiego Krytyka samikłnaji musi, rozum nie ma nie do przewidzenia, tutaj tylko serce uć ektania do przyjęcia.

Kto ma objawy modernizmu, niechaj konem jego skutka w Schleiermachere... -

3.

David Fryderyk Strauss 1818-1873, skłania miom przeważnie pytanie, czyżli piosob, naboim ućemni doeli do tego, by historyczna, postać Terusa, przeniemi, oblec go w nadnaturalna, zite, w „Chyżelus wтары” Na wly piezarnacryi należy je Strauss zblednego wychodzi zatorienia, mianowicie przy puzora, że narwe bte



*[Faint, illegible handwriting on a lined page, possibly bleed-through from the reverse side.]*

Osobny Ewangielie powiadaly dopiero w 11 w. p. n.e. Oni zatem, ze adkwili imierci Chrystusa do napisania Ewangielii, ty-  
le wraze uplynęło, ze stworzono na zamiane naturalnego nie cudotworczego Chrystusa, na cudotworczego dogmatycznego Terusa.

Naukowo system ten nie dowi pod tymi. Sam Straus przyznaje, ze choćby tylko jedna Ewangielia była w pierwory  
wielu p.n. Chr. powstala, to cała jego teoria upada. Jak to więc Straus rozumie? Należy zwrócić uwagę Heglowskiej filo-  
sofii, jako więc była, uwodziła i nie zupełnie naturalne, ze powołał do tychże acaunych próbach, uytłomaczenia Terusa nadnatu-  
ralnego lub crypto naturalnego - on jednak uytłomaczenie trzebie, które tamte dwa, w wysierym trzebie jednorzy.

Straus wychodzi z religijnego popojia: idei Boga-ctowielka. Boż-ctowiek: to nie hisłoryja, lecz postać idei. Idea  
Bożkiego ctowielka - powiada Straus - to jest i główne zadanie i cel hisłoryi ludzkici. Do udozkonlenia i do „absolutionia”  
swej isłoty dąży i dąży ctowiek. W Angliuie za tem, ta idea bożkiego ctowielka, stała się uwiadoznomia, nie jako doty-  
kelne, niecywile, lecz tylko do pewnego stopnia, bo, idea, nie mwiełki wraży swej pletni i niecywilem - co oznacza, ta jej  
obejście, gdyż jest faktem i nieora, zaśmiera, ze Terus do elywnego idealu bożko-ludkiego, najbarościejsz obliw-  
- więcej nawet liczenie moim, ze doścignął ten ideal, i że przez zjawienie się Terusa, powstaiomoga najidealniejsz  
we wszystkich religii, które ma świat tj. Chmescianstwo.

Teraz jednak, przychodzi toowo, ale. Powiada Straus: Uwaga wie Terusa, cała, tak zupełnie wyso-natural-  
na, hisłoryja przebiegu faktów i życia Terusa, podnieśli do przedstawienia idealnego obrazu Boga-ctowielka, w którym  
widzieli uwywidnienie całej idei bożko-ludkiej. Obraz ten, silo, opawia den warden, marson, wzrost - stawał się  
nie obrazem, lecz niecywilem, i idealu. Obraz ten kłaszt, a powstala niecywile postać. Nie było wcale tendency-  
ani uwywidnianej, tem mniej oruhtawiej. Ludzkosi dawno uoło idealu, wywatago, a gdy przednia, stawał się  
u Terusa, jakiego jeżcie nie miało i jaki drugi zapewne już się nie pojawi - tak uyciagnęła ten niemużce, we-  
tajaj: przybądź! będz' naszym idealu!

W ten sposób Terus z hisłoryi, przeniesiony został w dogmatycznego Chrystusa.

4.

System budowany uytłomaczenie na wstępnym przedstawieniu ideologicznych konstrukcji - musi at sformal reakcji. Roz-  
tyka widziat uż, smusronę, rukać nowych, wo del badania. Przeżyławry badaj nieklóre tylko Biblii roudiaty, ma-  
si się obraci pnie wiadorenia, ze postacie Apolo tón, lonie uytłomaczenie zjawis ka. Po zbadaniu ich, więc, hisłoryjnymy  
sprawozdani ewangielii cnych, musiało uytłomaczeniu Straus, owkiego zamiechaci. Leż co w to miejsce wadzić?  
postawic? Nie długo oruhtano, albowiem rodi się tak uwana: młodera ze kota Tubingyka, której catorycielem  
Chryltyan Bauer (+1864).

Znowu rozporozmasię sprawa od zasadniczego pytania: czy zjawisko Terusa, jest uytłomaczenie naturalnem, czy  
nadnaturalnem. Uytłomaczenie, ze uytłomaczenie tej wloty od powiadaja, ze uytłomaczenie naturalnem - alencje jak liw ordi.  
Straus, ze pmeniana następnia bez tendencyjnie i bez planowo, lecz pniecnie: planowo, niuys'nie i tenden-  
cyjnie przez pierznych Ewangielie, zamieniono postać naturalną, w nadnaturalnego Boga-ctowielka.

Skłota, której mowa, dalujs Ewangielie na koniec 11 w. gdy zaś listy Apolota Pawła na ów czas pmasunajcie, nie da-  
dra-oenacra ię wprost jako faterywe, nawet jako tendencyjnie sfatorowane. Ten wyrok wydał Primo Bauer  
Docent prym: w Berlinie (+1882) jako bankowy urzednik. Orzysiuwry sobie w tak radykalny sposóbpole / ueroni-  
miem ierzy za Baueron nie powolan aję, ty listy Pawła, były faterywemi / stawa nowa, tere, które imiatowicia, pnie-  
uypira uytłomaczenie, onianowicie o uir adora. Bauer, ze: Terus wagle nie istniał, nie żył, zajął to postać  
idealna, pweyja, uytłomaczenie genialnego ctowielka, którego zwie pra-ewangielista, co żył omuadwa cesarza the-  
Dyana 117-138r. Tem więc genialny ctowiek postać Terusa komponował, a celem zaś jego było: przedstawic cetera  
om rymu kim, jakim wtaic iwie powiniem być w idea!

5.

Przecim tej eukwatej, radykalnej hipotezie, mamy aż nadto wiele dowodów on Czy żył Chrystus? Na to odpowia-  
Ja powaina nauka: Cesarin rymu kral, hisłograf Suetonius, zapisuje w swej hisłografii cesarza Klaudyusza r. 53  
p.n. Chr. iż tenie na Karat uytłomaczenie uytłomaczenie uytłomaczenie uytłomaczenie, ze w rymu, zajął to postać  
om rymu kim, jakim wtaic iwie powiniem być w idea!

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*

*[Faint handwriting visible on the right edge of the page]*

nicy, ciagle powstawaly nieznaki, dochodzone nawet do rozruchow, ktorych powodem byl jakis Chrestus. Wladza  
mowi ta, przez Suetoniusa podana, na chwila dlatego nie reprezentujej wartosci, ze on byl cesarzem i sekretarzem, zatem w  
nie akt i raporty byly mu dolegne...

Wskazujacem zas, ze w tej krotkiej notatce, przedmienienu Chrestus, brakuje uwzględnienia tego quidam -  
ktorem zarowny czaj o polujarano narwisi Kalkidi nieznanych - zatem uznymka, ze imia Chrestus, oznaczalo estwo  
Kalkidiejzanego, o ktorym juz cois tyrano. Decydujcie, ze im Chrestus, Suetoniusa, nie byl ktos inny jak nasz Chry-  
stus. Lez w krotkim wazie Suetoniusa nie musial miec jamego Chrystusa pojzcia, gdyz wadit, ze muselby w samym Rzymie  
i wprost klatke w rozruchow przywyzn. Stan rzeczy, wazakie byl na ciele puzary. Sasi w r. 40, boate Chrestus imielo Rzymu. Tmie  
byz pierwotnymi, ktory nauze, wiaz, przyzali, byli, rozmniscie, zydzi - zas imi wiecej nieofkoni wzmnozyto, som do klatki jad  
czuwalo to, odwazie piemistwo k Kalka synagoga, tak moralnie jak i materialnie. Powstawaly wiez zatarzi, klatki  
wprost zaburzenia w caly Juednicy, ktore nie obzywaly nawet bez ofiar zycia. Bylo to klatka konyja Klaudyusza  
wi barde pozadany powod, do wygnania Rzymu Izraelitow, ktorych i proz tego nie nawidzil. Izraelitami uznani  
nie musiel rowniez i Chrestianie, bo w woznych czasach, uwarano ich wyzpacenie za jakas sekte Juedaizmu. Konkla-  
rya notalki Suetoniusa, ze: chociazby nawet wladomosci Chrystusie, na tem wzog amieraly, to i tak nalezetyby tuze  
dzi, ze musialo byc nie zwyklym postaci, ktorej narwistko, juz w dzieciec lub dwadziecicia lat powmierci, postata us do  
swo czesnej stolicy i wiaz, do Rzymu, i tam powodowalo rozruchy.

Dalej: Rzymski pisarz Tacyt, napisal dzieło p. "Annales" rozmiatki - w ktorem, zajmuje wiece akcesum czasu od 14 do  
80 roku po n. Chr. wiaz wazy Tyberyzusa, Calliguli, Klaudyusa i Nerona. Wtem dziele wspomina Tacyt o poiarze Ry-  
mu, ktoryca Nerona, mamienu stolicy panistwa w gny. Wtemy, kto poiaru byl przywyzn. Sasi, przywyzn i ziaz wimo-  
wazy, raczafco razglosniej szemrac, wreszcie klatki glosno, ze nalezalo na drugie klatki wiaz, by do klatki konyja  
nej, razej osobiczej, nie dopuscici. Opowiada wiez Tacyt: arily klatki glosno, padal Neron za rzymu i miaz  
klatki, imieria, ukara tydz, ktorych lud ogolnie zwal chrestianami, a ich nie nawidzil. Ta narwa pochodzi od Chrystusa,  
ktory za panowania Tyberyzusa, a w kraju nauzadawany przez Pontiusa Pilata, imieria, u karany woztal. Tak  
jak na teras, umieszly, zabobon, powiat na nowo w Juedi, klatki, klatki wiaz pochodzi - takie i w Rzymie. Wzapano naj-  
pierw tydz, ktory do tej sekty wiaz przyznawali, nastepnie, przez dochodzenie rzymu, upelo wcielki ich nauze - nie do tego  
wiaz, ze wimi byli poiaru, lez se mienawidrem tydz przez caly rodraj ludzki. - Tak puzie Tacyt, nie woz  
ny wyzpacenie rowniez od upmiedzenia, jednak wiazadectwo jego jest nieocenionego miazienia.

Dalej: Na poczatku II wieku po Chr. w prowincji Nalej klatki, w Br. lanie, byl Pontius, zwany miazery, ry-  
mianin, namiestnik Rzymu kiego cesara. Pontius klatki wiaz, ze w jego prowincji, powiat, nauze  
zabobon... do wiaz bogow, barde niebezpieczny. Nauzawil, ze nie tytko miaz wiaz, kraj, do zabobonu i  
klatki, ale ie zapmiedano bogom klatki ofiary, klatki oiwiatynis i sp. Zapyluje wiez Pontius cesara Tra-  
jana, jak ma dalej postepowac. Puzie, ze klatki wiaz, w tym celu, klatki klatki dwie miazobice, ktore  
wyznawaly klatki nauze, i padal je klatki, ale nie wiecej z nich wyzobyci nie mogil, jak to, wiaz  
zbieraj, wiaz o wiaz klatki, by modli, do Chrystusa, swego Boga. Na tem nowe, nauze wyzawiane  
wiazadectwo, z niego klatki dowiadujemy, ze z poczatkiem II wieku a w koncu pierwszego, Chre-  
stianstwo juz potezmie batus chwalcitwa stawialo wozlo, ze nie tytko Chrystusie wiaziano, ale i klatki  
ko Boga czczono.

Nie mogly wiez zbudowac Chrystusianizmu w Jopie, chwily najgledniajiego piana Rzymu kiego rozparu  
cesarow, pomijajac, ze caly obroz Chrystusowy, zawarty w Ewangieliaz, nie dawie wykonany wiaz.

6.

Dupelne wiez zapmiedzenie istnienia Chrystusa, nie moglo porozklatki i eom rym em, jak pmenijajazym akce-  
som, pmenijajaz, para, nie edownego objawu zacieklosci w historii Rzymu kiego, co nie przez klatki, ze powstana wiaz  
zapmiedzenie w najnowszych czasach, mianowicie w klatki, wywodach klatki klatki w Rzymie, klatki klatki  
(+1908), ktory uwaro cala postaci Terusa, jako wymysl i jzowstko - Komunizy klatki i jzowstow. To klatki klatki

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Bawera, tylko socyaliści nie zabarwiona.

Wastanowicie uszrakie krytyka, że ewangeliczne i prawowidnia, podają wiarogodne historyczne wiadomości, a nie do życia Jezusa. Krytyka podługujac się ewangeliom starała się zbadać całe kształt życia Jezusa, wromad uwzględnienie historyczno-geograficznej kultury ówczesnego ludu i kraju żydowski. Wynik osiągnęli: subiektu, a związany on z narwis kiem etowiekta, który miały się nim wyrazić, gdyby zewnętny blask i powodzenie były miarodajnymi o wewnętrnej wartości dzieła. Tym etowiektem: Ernest Renan!

Renana: życie Jezusa, do rekato uszrakuj trzech miesięcy osmiu nakładon, a w rōd jednego roku, pā cū niemieckich Thomassen. Musi więc książka zawierać wiele dowodów i posiadać siwoty był lekarski - als les logerincz punkta widzenia - a ten dla nas precie najwazniejszym, raczej jedynie miarodajnym - jest to powieć pełna przesoni, który brak wrypkkiego, wego stawnie od dzieła traktujacego o życiu Jezusa, wymagai mamy prwo, a więc poranowania obyrazajowej powagi i naukowej gromlowności i cisności.

Renan wrodziła w życiu Jezusa trzy okresy: w pierwszym, przedkawnionym jest Jezus jako młody ciecia z Nazaretu, ad którego udiela się wrypkkim, którym mają, z nim szgorwie, nieokreślonym, napawa urokiem, on sam eai, zapowiada wspaniałe, teologiczne młotici. Przedewszystkiem, precieulone niewiasty, łona, ku nowiu, a niektóre tygl, belles créatures, "umie iluina", Jezusowi przejęcie sbowiasku wędrownego rabnia, brodoki młotey- alnego co dzieime otrzymanie. Udaje się więc na wędrownik do Galilejskiej krainy, z aure ceuty na wspaniałości młotey, która mu wiać moiwio Bogu i jego nieśmieronej dobroci. W obrazach łowanyprawy, mu niewiast, przemienienia, ceisa z Nazaretu, w skenyasa ludu Izraelskiego. W jaki spoił, one niewiasty do tego wiodu kłoty. Na wego Jezus zdecydował się, że noar, role, przeję - otem Renan nie wspomina. Ponieważ koniecznie, by Jezuska skenyas, sethna się aduchowemni przewodnikami ludu izraelskiego, sprowadz Renan, młodego ciecia, na Wiekanoeciwięte do Terorobny. Tam ten następuje pierwsze starcie usz enerym.

Raporty na usz okres drugi. Jezuska nakiera w Terorobnie rozeeanie, je sama, iwa, teologia młotici, mi nie przeprowadzi, zatom przemienienia usz, uowry monokita n, rewolucyjnego fanatyka. lece nie tyłko racia gajo, chmu ry na jego naukę, lece racie mnia je one i jego charakter. liczy więc utrzymać usz na staowaku, roli usz Jezus "ewoluowicz" Wiekzenie n. p. w Bethanii, jest przez Lazzara i woty jego młocenizowane. ....

Okres trzeci. Poroz wicem nauie miesięcy, odgrywa Jezus wwoją rolę - według Renana - rolę z rozpaczone. Mo- wa jego staje się coraz łwardera, surowera, a lud, odchwilt, gily Jezus w Kapharnaum Karat: o pehenia młotey i picie wina, - coraz bardziej usz ad niego adstręcał. Preceulko dziem zym władze w Terorobnie, Jezus ułny, maie usz, nie more, a wymarzone państwo, usz nie ziurca. Twołna adrykuje Jezus preuwiadzenie, że jest w Władze, co tanie jego energii. Nłwiera usz przed nim prepaie, która roidnieka jego ideal ad ludu. Stachu wadpnyga icis, nie zbudowai nie edota. Smierci więc poiciga Jezusa, a on jej pragnie. Imaj duje us, edrajca, ktory bragicimny konie pry pricira. Jezus o, raminu castona okatecnie spadnie, staje Jezus walozary; ujcie jak kluy wrywelo go tycia, ami glōion. .... tem monera, sem erem niektieskie wody jesiora. .... nad brzegiem ustanym Kuriantonii. .... tem w Galilei sunica, wic sem wiasty wiād licci olwonych i spowych dniem. .... Wrysttko z cał ekit adrywe w Teruisie, w nim, co dawelo us, ze obam art. dla wrypkkiego. .... gdy w tem upada ptacary na zemie pad drewa mi Jelthemone. ....

Wtercie następuje koniec. Jezus młwiera na Przyju, abe nie umiem z nupk, osmierci po kuły, lub osmierci o- piarnej, lub w koncu. Smierci le chater skig, nie, on sekat smierci bo o us po kojeniem wrypkkiego. Ma daja go do grobu, ktory więc je gonie wyda.

Wobec tego grobu staje Renan: premaowia, ja gdymy le chater oni - kolere nie nie presta, schacie poicgnanie "....", spo ujwe łowar w woj je kuale, slachety preuwidnieku, zury ie po zo smierci. .... wrysttkie w ekit powłanai be de, ze wiād dnieci ludzkosci, nie narodito us w ekit re, jak Jezus! "...."

Olo książka Renana.

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

Przeciw Renanowi powołali wiodobroćni krytycy, m. in. teolodzy francuscy, z Hamburga, którzy  
 gdy to miasto jevre do francuzi należało. Ich przedstawicielem był profesor hantjezy Colani. Amianowicie, myślał psy-  
 chologicznego rozwoju Terusa: jak dalece podziała wymagania uwego ludu, który samie w obec przysięgi mesyasa  
 stawiał, o ile je zwiżytkował, o ile w homy plan ryciowy rycion z tego powodu, ależ jego wpływowi? Czy Terus za przysię-  
 gą był mesyaszem Izraela w znaczeniu polityczno - krolewskim, a który był waiwasai ideatem w pojzciu ludu? Sa-  
 leż chciał nim być w nim em znaczeniu, a w takim razie, w jakim właściwie?

Odskulił postawienia tego pytania, nie zawnato jui ono spokojni, tem bardziej, gdy w aliegtym wieku donaleroño liera  
 i j Towarke Dokumenty - Apokryfy - i Ktorych uui doerniojs, ię nam Izraela naduje z erason Terusa. Wynik prawoi-  
 nyh i gletokich badań powiada nam, ie Izrael woiwasai orokliant Mesyasa, który jedniakie nie duchowe, lecz raczej pa-  
 lityczne, miai adkadowai państwo. W Izraelasai, miało wyje rmych ludni zbawienie - to padawomomgel pra-  
 woty, porazary od fra-gion, ai do Mojzesa, a pójniej do Amwia i Oeaura w ster ai do Malchiasra. Tadmaki  
 Izrael, w grmicie stwona mgel, jaltorywie ttmacyt, gdy radit, ie orokliwany Mesyasz rmpocnie diałatowai  
 swę ad adkadowania politycznego państwa - jmcocyst kawiem, ie prorocy uymagali obcyrojowego, moralne-  
 go, elgernego jmcobrazenia ię luda. Gdy wiec przysięł ten, co wkt, ie jmer prorokoi jalt jmcowidziwym - uyme-  
 gali przysięgi Izraela, ię adradu zajął ię jmywróceniem niezaledności politycznej, a gdy tego nie ucygnit, zwróco-  
 no ię jmceni niemu i do jmwadono ai do ukryzowania. Uuiano wiec jprawy za za kłwione.

Ci, kiedy krytyka ad erason Colani'ego, dostało wogę jmcionego rezultatu. Ona powiada: Terus uwariał  
 się za politycznego Mesyasa Izraela, w znaczeniu i pojzciu rypetnie uuiabwem, a tkmawicie rymistkiem, czyto  
 politycznem. W trojaki, rypetnie admcemy sposib uuiadocniło ię to nowe pojcie. Powiedriano najpierw: Terus  
 ponioł śmierci, uwarajaj je jako ofiarę, stionę, dla dobra uwego ludu, miał nadzieję, ie uwaranian ofiarje Izraelowi za-  
 czałt mesyaszowego państwa - jemu rai sam emu, powrół w obłokach do nieba, w mesyaszowej jwpnialości. To  
 tem powiedriano. Terus spódrcewał ię Mesyaszowego państwa, jescze za uwego zycia w formie jakiejś kaktrofy, za  
 pomocą, której sam Róg naduje jele uuecywistni, ie kaktrofa ta jmcis lery historyz Izraela i his lonyz całego uwiata.  
 Tmieni uueytko ad samej jad ślacy, jakby jmcpowiada ję nowe stwonenie iwiata. - Uuecie, za kwe jkonowano cę  
 eltyk, naukę, moralnę Terusa, które jmcie jmer uueytkie admiary krytyki, uwariono za coś stalego, nie emi komego  
 wiecznego. Powiedriano kawiem, ie: „Elyka Terusowa, to Elyka in leornilger na”, która orokliwa w najbliżej  
 jmyrtoici Mesyaszowego państwa, a ofiarę rerygnacyi byłtło stalego uymagata, ie ona wcl esyaszowem państwie  
 zamionia ię, uuiwie tności glony.

Uueytkie try pojcia rai w tem ię jednowa, ie nie jmy maja, i tkoie Terusowej nadzaki i tkoie, leu byłtło nakisalne  
 w nim uuię, zjawis ko. Według uueydzania krytyki, rycie Terusa, ralkoncytoie chrannem jstakim, niepowodien  
 Tadmaki uoi znalekli ię stacy uuiw Izraela, który onim zapomnieci nie mogli, a niegrem kat, jmy racyonau uie jpię,  
 uolny ek wradeni, porotata rasi miera idea, która emon pragnieniem uuecywistnienic, jpykierana uwarat jryniej  
 uue raly, eludowata idealny obrat Mesyasa Izraela w duchowem znaczeniu, uposaconego uuię cudolowora, .....  
 cuius regni non erit finis. -

Stoiu wiec w obec duwnego jaltu! Poed soba, uuiemny sterca ze uwym manuskryptom 400-0 stronnie  
 manus kryp tom jevre nie dukowanyym. W jęgo dziele stoi, ie rycie Terusa ralkoncytoie uuektiem niepowodienom,  
 a cuda, to: orokliwa jęgo uueion. Tym stercem, to Samuel Reimarus, byłt profesor jscytkoi ryon tabryden Hamburgu,  
 dawno em rty, elulwialy. Cy wiec on to powiedriat, ay powiedriat to krytyka rycie rca, ie rycie Terusa jstakim uie za-  
 koni ryle, a cuda proutym hntkujem byłt to obojstne, to krytyka do Samuel Reimarus'a uie admoita. Gdyly krytyk  
 ce dać naleziło molto, uuię ly moina stoi Langi'ego: Ich habe das Werk des Todes gethan, nun das Leben zu reben - jrad  
 uie jwi i tem dueto śmierci, ly aratowai rycie. -

Czy wiec Terus, uuecywistnie uueiem uuej nie byłt, jak uynem uwego ludu i orau? Cy podniel ton uwas: uwym



*[Faint, illegible handwriting on a lined page, likely bleed-through from the reverse side.]*

ludem, mironke opolitycznym Messyasa, i naniej apostoly uwe rycie, nusiaj pner nie, bernadziejnie rymie?

Tak nie jest: Cała ucylka pienie Terusa, nie bylo dzielem politycznego Messyasa! Inajdujemy w historii ludu Izraelidgo cztowiceka, ktorzy usadawily przedstawicisa Teracka Messyasa w maczeniu cyzlo politycznym. W tym Bois - Kochba - syn sprowadzyl do Izraela Hadorjana namiowit Lyjdin do swego niecierpkiego powstania, ktoro spawo dawalo ostateczna, ubatke wzej niera alewinia i niw 580,000 ludzi. Zapowiedzial Teracelowi pomoc Niebies - lud ter posec Tzanim, a prawdziwego swego Messyasa ktrupa przybit! Czy Anzylus w podobny sposob poloz powat? a gdyby tak poloz powat, czy pomieru nie ohrzymalby podobnego przydomku w Bois Kochba, mianowicie: Syn Ktomsawa: "Berco w pienie" Dawid na uwy wiec rozjeczare, Anzylus nie ucylkowal jako swiazi ki-messyasa, jako Dawidowy pretendenc do tronu:

Czy byl manny cielem fanatyzmem? Nie! Modlitwis o Krotstwo Dostkie, tego ucylk uornion w. Ojzenasru ucylk.

Czy Terus modlitwis o Dawidowe panstwo? Nie! Fanatyzmem nie byl, - a przecie, gdyby byl politycznym messyasa, swym, by byl min musial: nie modlitwis o nio nio: zbau nas ad Przymian - lecz o arej: zbau nas ad tego i gnechu: w tej modlitwie nie taw nie specyficznie ryzduwkiego. Dzial zapyluje wis Terusa: Lesk ses ty Krotom: a Terus poloz tujas na pytanie, odaje: Krotstwo moje nie tego iwiata. Wrescie, jak w kachetnem bylo powiedzenie Anzylusa: Widaj co cesaromni, co cesarkeja a Bogu co bostka.

Czy Terus rozpaczony aniera na tryju? Nie! Powiada: spetnitowis - a ostatnie jego słowa: lyre w twojerzce, ad daj, dcha mego. Tak mowic mogli tylko ten, co ponad uwa, co omionis, uwiadial prawdziwa, korone - nie messyasaroma, Teracka - to, nie skonczonogo duchowego wladstwa nad iwiatom.

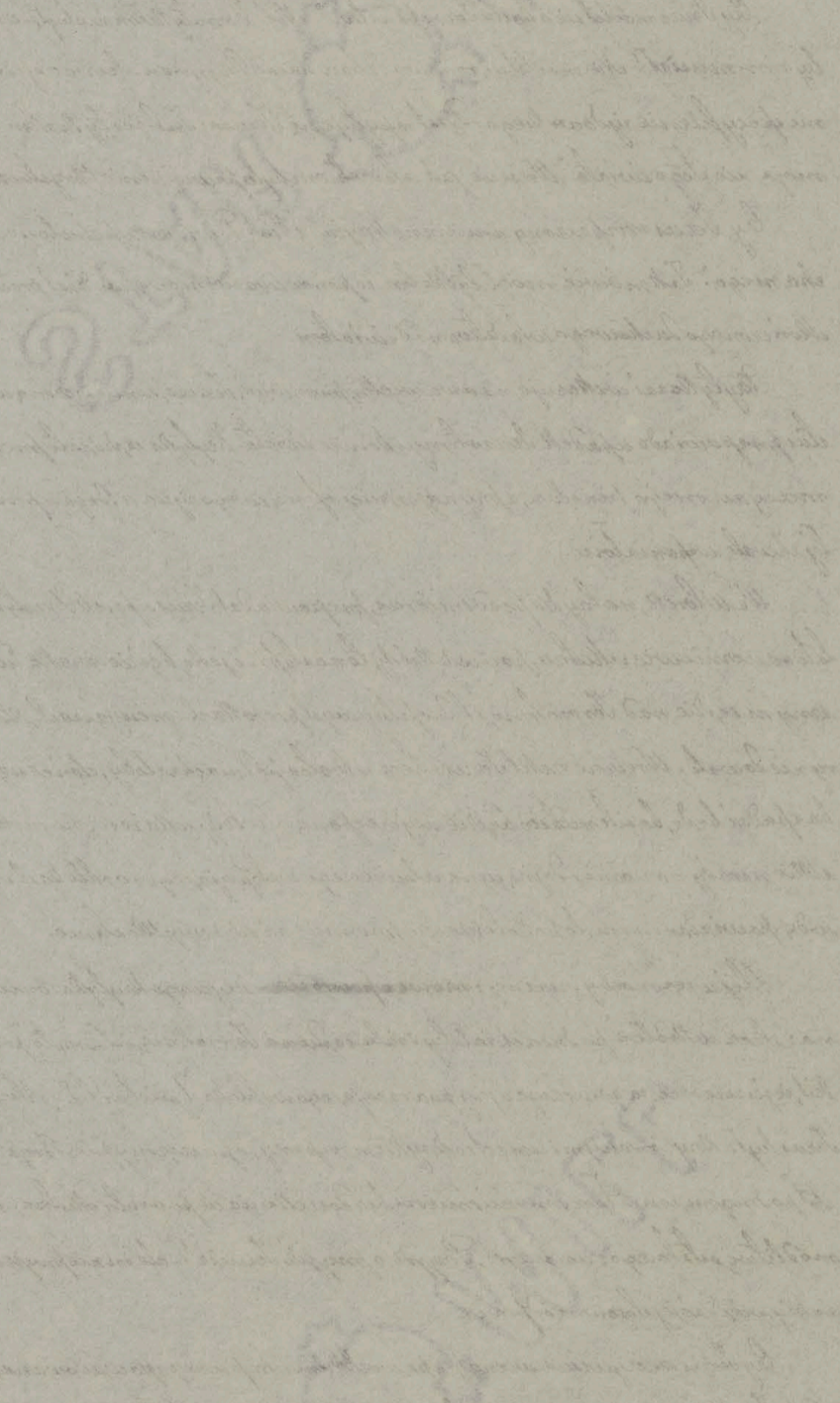
Krytykarski wskazuje, na swa, wieck, przemowa Terusa, zamieszczone w 24 rozdziale Kuleusowej Ewangielki, a w ktorzej ty slus prepowiada upadek Terorobny i koniec iwiata. Krytyka eapri, ze lo przemowienie slawieru, ze Terus wienyl, ze doze klaw, messyasarowego panstwa, a przy najorniej ofiara, swego ryzia u Boga uprosi, ay, uymuis, ze on bedzie tego panstwa trotem na tej chwale wspanialosci.

We Wlozeck, na trzy dni przed omlerem, prepowiadat Terus upadek iwiata i całego ustroju religijnego i państwowego. Gdy zaijy latego ucnicowice: Michu, powieda, kiedy to nastapi - i jakz, bez dno anaka, twego przylycia: konca iwiata - Terus mowit o strasnym rzedie nad Terorobna, i. D. ofaluy ucylk prorokach: messyasa ad, ktorzy pojawiaci u bode, jpmestregat uornion, ty mowia ry nie dawak. Wrescie nakl Terus: lecz w krotce pod nacisk ratolby, slonec wis, zacinis, kic ryci i qwidny swoj blak, ubracz, i nie ba spadai bode, bo ike niebies bez dno wyerospans. Troledy u kare wis, na niekiez na ksy na cztowicezerego i karyji us bode, wry stkie narady narieini: Dojra, uyna cztowicezerego w kspujarego w oblo kach Nieba i mowa, wieckz i majestatem. Terakt: za pra wode, powiadam, uam, to pokolenie nie przemnie ai wis, wseyt kowanie.

Staj u wpr mowy - zwanej: mowa o powrocie - uyciaga krytyka wnio seli powiada, ze ona podaje dwa slawomere homi na: lecz w krotce po dmacz iatolby i ralu sadu na Terorobny, i stowo, to pokolenie doze klaw, i sadu iwiata. Ktoms, ze Terus sa. dit, ze jencere obcena generacya ujnij powracaja, jego w oblo kach Nieba i. D. - Alle stalo wis, inarej - powiada krytyka - po trzech dniach Terus byl u ktrypionanym i um ad ktrypkiem rozpaczy, opuścirony pier Boga - Niebo homim, nie nie adpowiedzielo. Teran apo stot pod rym, u sred Tawim uicimieroci, bez doze klania sie po owolu Michu, - a ostateczna laczga nowego Testamenta, konicy wis, modlitwis, ostatniego uornion: Przyjd, o przyjd, Terusie! - ale on nie przyjezdzi do dnia dzisiejszego! - Tak duxerid: Krytyka nakrj, wiec daj jej slawomere, odprawe.

Czy Terus oczekiwac wienyl, ze po wielkiem ukrapieniu, spowodowanem sadem nad Terorobna, nastapi koniec iwiata? Nie! Terus powiedzial, ze nastapi ukrapienie, jakiego jencere nie bylo i zapewne wis, ktorogo nie bez dno. To przy puzera ucywicie jencieg czasu jenciegajajy upadek Terorobny, i wreszto w tej samej przemowie, powiada Terus, ze nadzieje czas, ze ucnicowice jego nie nawi dzeni bode, jego powadze, jenc uwy stkie ludy. Donnie, u wniej prepowiadat dalej je Ewangielki o panstwie Domim, gtworny bode po calym iwiecie, Na iwiata deklura uwy stkie ludoi - a potem nastanie koniec. Pociesi mowiac, w kon spowit, Terus nie mowit, przy powraci, ze to uwy stklawie, slonec w krotce jedney generacyi. Wic w nastepujacy spowit nakrj ttonacyi stoma, ta generacya nie przemnie, sa nim, uwy stklawie, nie spomni - stowa te ad nowa, wis, do upadku Terorobny, co ze zdanie nastepnego ucywila. Dnia zas anigodny, ktorj wis, to stanie, m ktrnie wis, nawel obno twowis w Niebie, ani sym, mianowicie jako cztowice k/lecz, uwy tawnie Ojciec. Do tego czasu, bo ucywicie, ktorj godniny, najdzie syn cztowicezry. Zatem upadek Terorobny i koniec iwiata, sa, robie jenciu wawionu. Upadek mianu do dno dnie omawionu - ta generacya us go doze klaw, zas i dno dnie, m ktrnie wis

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*



*[Faint handwriting on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]*

gdy wiadozomym tylko Bogu. W ten sposób - a jedynie stworny - stworzyl stworze Jezusa, obalony za to, lewy o, Jezusie, politycznym messyasem.

9.

Lastnawi jazny i zglebnej krytyce, ponacili to jednoczlonne zapakowanie, jakoby Jezus byl messyasowym pretenden- tem tronu i miarem wiary, jak i schachetnym propagatorem narodowo-izydawekiel nadziei. W Kasalet ranej, w postaci Jezusa Chrystusa i wiele wziej do całej ludzkosci nalezij, anizeli do ludu, z ktorogom pochodzi. Dym jedynego narodu i wyzawanie omawnego czasu i okresu nie zostaj porozgnaf ku wielo milionom milionom ludzi!

Skremie Jezus jest do ludzkosci? Tem pytaniem w Naszamy zostalusz fasz, krytyki - w jedynym, jescie godziuszla biuzynie, sta- na Jezusa sergo traktuje. Doi coi mogt pawcedziei Reimarus'owi, iz do wiat, prezydent do tronu, sam upatrowy slobdza cinnia - lub Paulus'owi: obliednik, uwylony kityjazy talowawiernoi uwego stoczonia - Straussowi np. coi mogt mieci do pawcedzenia postacie nygerma, legendarna. A uwyltko zapracozajuzym radykalityzm, coi mogt pawcedziei len, o ktorym nic wiadomo wogole czy istniaf. Penanowi worenacie, coi pawcedziei kłoty, duijaj jest stozhim manylelom, wozok, pocienym maory celom, jen- ure wrotk jowiniej: ber silyzm robit knem?

Nawo-cresna liberałna protestancka teologia, hienne pawwiniej maerenie Chrystusa - oniej led cheomy porozwici. Protestancka teologia zwie Jezusa: Hławicielem swiatla - postuchyje ston jego i mowin doni: Ksar stowa ryzjwote uiciernego. Beer i szej strony slychaj pytanie: czy Jezus jest trylo naturalny, czy toi pojaz gonalery jako nadnaturalnego? a pawiadaj- zas w piewnwem maereniu. Stara wierz pieini, tylko zmieniona melodye.

Kremi maqowice konnie uchyfaj, erota przed Hławicielem i stara je iz uwylatnie nie pmemi jazpa, nie boiignone wartki ston Pana. Doika, taika, na lemieni paeci wpiuwaja, pra stara jego stawa, a jeden majawiekozych pawlon, uwypawcedziei stowa, se ludkowi ponad Chrystusa ewangieliernego, nie uwyliego nie otwyma. Beer mi uwyicy, co przy majajie do nawowremej kry- tyki, ktora z rasy dy uwylkure wroellka, nadnaturalnoie, - godi uz, w tem, ze Jezusa nalezij rozumnie se chnowo Kanatary - se klytki tylko etlowie knem. Powoda, ze etlowie nie erowmny? Religijny genuse, ktorego nie nie pmei ignio. Kerepiti ur, ten etlowie, Boga, z niekypuwa, i iis toicis i i apatem, i takie, sta fawnym Boga, ze szej kłotyj pewnoieci, uwylonitau je go wiara w dobroci on- aka Boga, ktora pmebawu wroellka pmewinieio. Klyny ur, etlowie wewonstanie uwymne, refornio, zmiiany pojazi, uwylonitau ur wiara w nies kon' erone, warton dury ludklij, ktora uwego Boga, po tem daczressem ryciu odmakie mui, jesci juis lome rypoweta w Bogu wewonstanie iis ad radai; uwylonitau ur je go wiara w to, co naj fajnere i naj do konaltre w ryciu etlowcem, w chej formoy w spotou- jazej mitoi i kłoty. Diwnie wierz i my - podobnie jak Jezus, mowem kyj pewni Boga, a Jezus do g rowali nas do Boga. Kto pma nie obawiac iis imierci, emiewaga pogardai, miewduerimoi i pmeury ciepai, zapornanie i spokojnie pmyimawai, moii poturya eady s olic i uerpcieio, pracowai ber do wzgi, dawac nie oorekujaj ewrolu, atalych umacniai; w siceio w miecei iis ponad iis wial - ten nechaj go urywa! (Neumann) -

Me - pawiada Krytyka - uwyltko to moie zdriatki Jezus, ber auwele nadnaturalnoie, ber audin!

10.

Stajac u konca rinych cytelmow Krytyki, uchwiniy, iz pme nie uwyltkie, wije ur, rawneta sama mysl: zabawiere za- pmeorenie nadnaturalnoie i ukazanie ur Jezusa. Jeden cytelm pawwot adrugego, rawnre zpoprzedniego pawkewi ajac tylko gny. Nawel najnowrej jazy Krytyki, ktora Jezusu w pmy najmniej slywne - Ksar kiaso. religijne maerenie pmyjae je- dnora, iis z danie i pmeorne, ktore daj se nie ewalrone.

Czy to w neerywistoi iis jest jecure Objawienie Doika, ay takim naswai je nowina - jesci nie nabieronmyo Boga pewno- sci, jesci weni calkowicie nie uwieronmy, jesci mu nie zaufamy, jesci nie bediemy jeconi, se to nie oblied, sece i sloba pma- da, co Jezus ostwym Cyca, oniezmienonjej wartoi dury ludklij, o ustawnej mitoi i kłoty.

Kallhoff napisat stowa, jak rawe jak blyskawice, a omuzozaje jak piorun: Bóg, w ktorog mam aweniji. Na logo je pawidrowma klyia: amilaf w mejo, upn icitli: o Kararethu, wienyf - ten nie uwil logo wremidka, ktore jego pawodu ruzijuroje! A Kararega, jesci Jezus z Kararethu jest tylko is tole naturalne. - Jezus ma tylko jeden klyi naszym pmewadnikom do Boga, Kararegoon jeden ma na- w Lon sposob uwylawic i nie domogai rycoweychi iis piewimierci? Ai pawwaje w pawmrotku urchodniwego stonca - padobnie de- ruzowi postai oboronu aureol, uedon. Salome Buddy: Hlawiciele Wschodnio-kryalykiego swiatla. Kararego nie ma on Jezusem.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Main body of faint, illegible text, appearing to be several paragraphs of a letter or document.

Bottom section of faint, illegible text, possibly a signature block or a concluding paragraph.

podnieść wreszcie światło, nad duszami rozniesionymi: Tęsknota, wreszcie koncentruje się w pylenie: czy towa i nauka Teresa, obymy nad naturalne poirądzenie w postaci cudów lub nie. Tęsknota uciśniona nie czyni, to w praktyce można mi, przypisywać, ponieważ jakiej religijnej znaczenie wobec ludzkości; można tu widzieć, jakimi przerwami idzie do Progu, chociaż nie wiadomo na jakiej podstawie, - można uwarai Teresa, na jakiegoś katalożu wiary, jakiemu równego drugiego nie mająć, - to ukończycie o Progu, o którym pewnie mamy w „stańcówku” „Oryginalis... ale o Progu i stańcówku Teresa i Oryginalis - w których mowa tej nie może - ani nawet o osobistym Objawieniu Dwiem.

Tęsknota uciśniona uciśniona uciśniona, by ludzie nie sawodnie uciśniona, to jest i w logice tym sprawiedliwym, którego się kaja - w tedy „przejście uciśniona woneknie Proguem” „uyciśniona, jedynie, mar, ceterum pota, cianie uciśniona, z otoczeniem religijnej generalizacji. Kto przed dooma lękać, i koby, Proguem uciśniona nie miał uciśniona - jest nieludzie najgorsza, młode, bożkiego Objawienia i bożkiego Jawni adremia.

Nie! Kto ludzkości pragnie, pragnie, pragnie, realności, nadszty, ten musi, ten powinien, powadać uciśniona, nadnaturalny w uciśniona i Rad. Objawienie opiera się na cudzie i i nieom rarem uciśniona! —

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Second block of faint, illegible handwriting, continuing the text.

Third block of faint, illegible handwriting, possibly a signature or closing.

Large, faint watermark or bleed-through text, possibly reading "BIBLIOTHECA MUSEI HISTORICO-NATURALIS MUSEI HISTORICO-NATURALIS".

9.  
Cuda w Ewangeliach

Cuda w ogóle.

Tamże, uymagano od Terusa cudów, a więc i nie wiejszej jak cudów - nie dzieją, gdyżby takTerus zjawiał się w swoim czasie, a dawałby je, a i dają, od niego czegoś innego, prośba cudów, tylko nie cudów! Tamienity i, wazy, a jak duży paradoks: taoniej wiele wbrańcałous, uwie  
nyj w Terusa, to nie czyni cudów, którzych przagnęli obris? - jest mion wielu niechce, przyjaźniary Terusowej, to przyjaźniwane musa,  
cudo, w które niechce, wceczyki by ai stały.

Ja obawa przed cudami, która kłowi w dziejowej ludzkości, to emancipacja naszego czasu.

Co by jest cud? Cud jest to fakt ludzkiego doświadczenia, którego nie ma w przyrodzie, który ulega, a więc naturalnemu przyczynianiu, czyli tona  
czyi us nicie, bez odniecia us, musie do wrzechpologu Proga, przagnac ego ludzi ku sobie pasiaznac i adokonalic.

Czy cuda w ogóle sa możliwe? Sereli istnieje Prog - a istnieje Proj! to cudowne wydarzenia sa przyrody, maja sa Proga, sa, a uwywia  
możliwe. Proj, jako wrzechmowy stworza wrzechnery, wrzechobany na drca i wiata, nie z Proj opieki nie wypusci, a akcyj  
sily i praw natury. On wrzech przyrody i wladca wrzechiwiata; wrzechiwiata, dzaca, jest w kadej i obce obecnym, po i daja, co zupit  
noiri i w kadei ni, moie i dawobue.

Z teistycznego punktu widzenia mozna zauwazic, ze wladanie prawami natury, nie jest mchem im em jak uwyromanione boki;  
w wrzech madrosia i wrzech pologi - ale wlonie to dwie w kadeiwoici Proga, nie emois, cudow w onaczeniu, a w kadej poprawy ju i rozpro  
Proga udanawionego ponadku naturalnego. Lecz nie ma mowuj o poprawie, gdy Proj cudowni! Kalerij dowiem rozwinic: u  
nowenie boki, a ostateczny boki plan wiata - to nie jedno i to samo. Proj udanawionem narawere, ponadku naturalnego, i on po  
prawianym wie ledzie, ale rowniez, ustanowic Proj swe na swiecie celu - a wlyd, a dnamego pocatku u i dwone wydarzenia, mgy  
duji, swe adprawidnie nie jace, i bynajmniej nie sa, nie z padianka. Sereli sa i wiata ostatecznym celem i daniem jest,  
by stal us tworzy swego chwata, by stworzyl ostatecznowi, do prou adiego do pozycia i mitorii stworzy - to przyzmai nalej, i  
cudo swore z darenia, sa, petye oflo kiej mije, - dwoide, ko niem nie bicie, i e Proj, nie samem jest tylko pocatka l on rozsczty,  
albo j kiej, jakaj, jakaj, mmysta, - bez, ze l nrecyzwicic i istnieje, jest mcora, realne, ze jest ostatecznym, mawirataowym de  
chem. Cuda w kadem rarie, sa, rowniez, i nie sa pmetronym dawodem, ze caly obecny u i brij natury nie istnieje i nie paawet i da  
nieh samego, da uwego w kadego celu, - lecz, ze jest to udokonalenia przyrodo i wiata; on sa i cud, nie jest em im em  
jak ju i cegicawem, chwila wem udokonalenem stanu o i kly lub nery, ku klonem przyrodo, je i nej aceni pmetronem.

Ludkie przeswiadczenie ma podwojne sadanie: 1<sup>o</sup> wierdici stanowero, boki ledzie i nie onyly, ze 1<sup>o</sup> cudowne wydarzenia  
neozuwicic sa do, i 2<sup>o</sup> ze przyzmai naturalnemu nie uyltomacyje us, nie dawo. Daweyore sadanie, ludkie przeswiadcze  
nie, bez w em m koro jest w moimosci i jpetnie.

Tu sa i, zaczynaja, us, moimoci zanuly przyrodo. Tamienidona np. ze sa przyzmai, cudu, - ba, mcor samo nawet przyzmai  
nie cudu, zachwiona, w kadej pewnosc i naszego przeswiadczenia o naturze, moie nawet, w kadej to przeswiadczenie znuweczo.  
Na to adprawidnie moine, ze przeswiadczenie nasre, nie zozta je naruszon em, je i eli u m m emy b ader, pocatku gwiaz i us, boki  
w drom emi u y t a, nie w o d t am i, u w y k l a u e m em st anow er em u w y p l t k e g o, co nie pewne, nie mo i w i o j j i s o i u i a d o m e m f a b  
su i b l e d z i e.

Olo przyrodaw w wy padku choroby, w kadej ludzkiego ducha w pocatku i w kadej kcedomia, przewraca naturalny prze  
bieg choroby, - etego jednalke powodera nikt i wierdici nie ledzie, ze rowniez, obalone, w kadej dyagnosa i adprawidnie prognosa  
Dyagnosa pmetronia objawy, prawady, a wrereg hie normy pewnej choroby - prognosa o tej i pmetronie, tj. sposob oddie  
Tania tychie norm. Nbi n ad ch o r o d i m e d y c y n a, p r e w o r a c a n o r m y c h o r o b y, u m i o n i a c h o r o b y p r e l i e z a p o m i n o l e g o. D y a g n o s a i p r o  
gnosa powetone, w i a r o g o d n y m i u m i e j a, b w a c i o r y m i k a m i, i k l e n i a j a, u i o n e l y k k a p r e d i k t u y p i e r a, p r o d p r o w l y m f a k t o m, z e u l t o n a  
tury u l t e j i e m u i e t o p r e d u d r a w i o j a, i a, i t z d u c h o m e o t o w i e k e.



Book in Camp 1844

1844

The first thing I saw when I stepped out of the tent  
 was a vast, flat, open plain stretching to the horizon.  
 The ground was a mix of sand and small stones, with  
 some sparse, low-lying vegetation scattered here and there.  
 The sky above was a pale, hazy blue, suggesting a  
 clear but slightly overcast day. The overall atmosphere  
 was one of isolation and quiet solitude.

As I walked further into the landscape, I noticed  
 that the terrain was relatively level, with only a few  
 small mounds or depressions. The distance was  
 unbroken, and there were no signs of human  
 habitation or civilization. It felt like I had  
 stepped into a new world, one that was both  
 beautiful and daunting.

The air was dry and carried a faint, earthy  
 scent. The light was soft, and the colors were  
 muted, giving the scene a dreamlike quality.  
 I could hear the faint rustle of my own clothes  
 and the occasional chirp of a bird in the distance.  
 The silence was profound, and it made me  
 think about the vastness of the natural world.

In the distance, the horizon line was sharp and  
 clear. There were no mountains, no hills, and  
 no valleys. Just a flat expanse of land under  
 a wide, open sky. It was a stark contrast to  
 the more varied terrain I had seen in other  
 parts of the world.

The overall impression was one of a remote,  
 unspoiled landscape. It was a place where  
 nature reigned supreme, and human influence  
 was almost entirely absent. The beauty of the  
 scene was both simple and profound, and it  
 left a lasting impression on my mind.

Impetus len sem ubi uncti racho brij ponucy uncty qhoicis, a cudeu.

Nauka badajac pmoira i normy natury, powstaje nauka, nawel tam, gdy sklonic uic miewadoma przed faktem, ze w danym wypadku, silniej za wola, pniekij natury odmienilo, niz jej naturalna sila ucyznic by mogla. Powiada ja, ze dawne albiegto uray, byly swiele nauimiejsze, a zaikon gnat ucetkizrol. Dwie jazy jednatorum celawecy, na latki konygl, kuduwa i nie mone. Im emi eloway: w wdawnie jnycl crascl ludrie za cud uwarali, lego ducia ja cud u ma i nie muremny, a w dypuso urnacerei

Kalk odpowiadany: lu nie radwidie bynajmniej nie mialowoi. leer tytko budmwa piewna, armania cudownosci. Trudnoie b, ew alouyi i uuna, i moira za pomora, gromlawnygl badai, dowodir moic i aygl o cudach, iscl w arogodowici Terle asione, podidit, nam moimoi wyskai pmsiwa dorenie, ze wrellkie crym i iki naturalne, naterj uunaj w danym wypadku, le niema powodu odmowienia tym dowodom uiany li tytko da lego, ze one z pmedurictoi perchode;

Cymis, mam peiere zanul drugi i lo na poparcie pioswrege. Napreczaj, mianowicie moimoi i poma, dmania ta kioni uwarogodnyim i w okami, ktore by fakte cudow idokaly neay wisicie udowodnie. Wkarczaj, bowiem, ze przy peticionym cudie, mogly dziekic crym i iki, ktore woiwras stobreniu nie byly emone, abedaj naturalnioni, fakt uidi uunawaja,

Czyj jednak nie is tnieje granica pomiedzy wy padkiem upatnie oca karalnym, ktorego crym i iki naturalne mogly i w iadnyu wypadku pniekro crym i iki by nie moga? To, co, naturalnie - moilwie - porada zrewolke pole dialemia, a jednak jest tnieje rone miera jara, wy litna, wobec ktorej raktymuje uic sila. Ktoz, z mionny naturalne, lo po za k, beryera, loiy, cyli stanic uic - a zewo, sta lo, uwar adera, fakla, - pniekowi i raktres tego erego, nie moilwego, albo rarczej erego i nad naturalnego le, niemoilwego tytko idokaly naturalnej; naterj tytko dobre k granice roro i i nic, a pty pniekro erona i kiewidie, - lozas' mogly do konai r owiis obne pniekro pokolenia, jak i m y ducia j, jak kedy mogly i pnysele generacye.

Wrescie moira: cud ma tytko da tego urawie do cala peticie, udwadniaj a jej potegi - ktorego pojctwa nie rozumia i i i w iatka - ston obecny, nie jest bynajmniej sila kerym i i staly m. Odpowiadany: Na urawie k, ktory uwaro m y lo pnysele uic i uic i u, o pnysele u u d k l o n a l e n i u i w i a t a, i a m o i l w a, n e c y, w i s t o t e - d o l e g o u r a w i e k t a c u d n i e p m e m o r i, l e n z u p m e d o n i a s a m e g o, a d p o r n e w r g l e d e m n i e g o r a p n i e s t o n a w i s t o. C l a w i e k, k t o r e g o s e r c e, k t o r e g o d u r a n i e p a d a t a c h u j e p r o w r a y k l e t o i o p o s m i e r t n e m i z i c i u, o i j a c i p n y u t e m, l u b z a p a w i e d i t y k l e t o i n o p m o d u u o i a z a n i e d o n e c e r n o i u - l e n n i e k e d i e u i e n a y m, c h u c i a i t y k t o i w j e g o o b l e c i u z m a r k u y c h p a w i d e l - l o j e d n a k n i e n m i e j s z a c u d u, j e g o u d o w a d n i a j a c j e j u t y. -

2.

Cuda Terusowe w Ewangielkach.

Apostolowie opowiadaja o Terusowych cudach, wywisiacie, ze uymagali, luy je sa cudowne uwaroano, tak jak oni sa latkie je uwarali. Cuda Terusowe, wielce moira na cuda naturalne: tj. ucyznione na naturze miedwej, np. rozmnozenie chleba na puszczy, lub cud rima w Kanie Galilejskiej; na cuda morskie: a pakojenie burzy na morzu, cyli jesionie, skapanie po wodzie, cud rmany poloi rybi; da lej, na cuda naturalne i zyciowe: uzdrowienie opatanygl, a erps i aygl naj r o m a c h u e c h o r o b e j, w r e s c i e „ c u d a u r y s i o n e n a k o r z e u w y c h w r o g o n i ” - a w i s z e u k n e s z e n i e a m a s t y k i. w i t k i J a i r a, m l o d z i e n i c a u d a w y z e k a i m i, k t o r e g o n a n o r a c h n i e u o n o, l a z a r a, k o i a s e g o j u w g r o b i e a d t n e c h d n i. T a s c u d p o n a d u r y t k i e m i n e, l o u k o n e i g n a k e d n a r l i y g h e w s t o n i e p o a k r y z o w e n i u.

Imamiem jest, ze wszystkie cuda Terusa, jak uoiwne sa, edy uuytlego uido awistka, i niem uwaroanogo, a edy pnia ujemnego celu, - oraz, ze Terus nie jedno krobnie adnucal i cala, stans uwaroicis, uwaroane dni i pnyly o podobne cuda. Cuda Chrystusa, byly rarczej pomocnicze m i, tj. jako poparcie glonej nauki dle tych, ktory jej stuchali, lub dle tych, ktory cuda drowi ucyli. Imem peiere mamiem Terusowych cudow, lo uykloie i berwar m k o w a p e w n o i e u s t a t e c n o s c i a, b e r i c y i a c y j e j k o l u w i e k l u b j a k i e j k o l u w i e k l p e m o c y - s a m a C h r y s t u s a w o l a l u y t a u y t a r o z j a s e.

Wytyka, o m a u d a x c u d a T e r u s o w e, p a w o d u j e u s r o m a i t e t e n d e n c y e. T e d n a n i e k l p a w i a d a: T e r u s n i e c y g n i t c u d o i, l o s t y b i e c y m i e n i e b y t m o i w o i c i - a n i e b y t m o i w o i c i, l o n e u s y s t e m f i l o z o f i c y n y e r e g o i p o d o b n e g o n i e d p u s z o r e; p n e c i u n i e p o a c r a o n, z e n i e d o p u s z o r a l n a j e s t i n g e r e n c y a n a d n a t u r a l n o s c i, w d i e d n i e c y l i e n a t u r a l n e j.

Tego rodzaju wytyki i walerai nie bedziemy, lo neay wisicie, ona nie do zwalronia - alnie i powodu luy stumie tytko i w p e t n e m p o i a d a n i u n i e u o r n o n e j p r a w d y, l e c z e n i e p n e k l o n a u i e r t o w i e k t e, k t o r y n a g n a j a k t e, d o n a p n o d u s t a n o w i o n e g o u s t o n i u, s a m u i e l p n e c i u n i e, u s t o m n a g i a i w o b e c p o t e j j a k t o i, - p u d o b n i e j a k n i e p n e k l o n e o p a n c o n o r e g o i p r e s a d i u e i a i u i e ! -

Handwritten text at the top of the page, appearing as bleed-through from the reverse side.

Second paragraph of handwritten text, continuing from the top.

Third paragraph of handwritten text.

Fourth paragraph of handwritten text.

Fifth paragraph of handwritten text.

Sixth paragraph of handwritten text.

Section header or title in the middle of the page.

Text block following the section header.

Text block following the section header.

Text block following the section header.

Text block following the section header.

Text block following the section header.

Był pewnego razu Kanelęk, który w głębiach ziem, tam, gdzie ciemność i ciemność, a przynajmniej błyskawice. Postawionym wieżom i ścianom łam wyższe, wrono ludzi, malować moina moinon, posiadających, uciesze, której wartość przewyższa wszelkie słowa i drogę kamienię. Widząc wąż, wąż nęsu Kanelęk w drogę, przeciąka w jednej warstwie ziemi do drugiej, przez jamy i korytka, rozpadliny, ciorar wypij i więcej, aż wreszcie dochodzi do powierzchni ziemi, do ludzi. Pytał, więc, ci, i w tajemniczy sposób w ucieczce, powalę nauki, wy powiadali, przemądrze i dania - nicolały - Kanelęk nie zapomniał - nie mógł, wszystkie zapomniat nauki. Jedno je dynedanie, że wie, ukłwiło mu w głowie, mianowicie: Nie wszystkie z Teo, co się wieci - a ukłwiło, że uwaro, że gdzie się mógł a uciekło zasto rować, tam w głębi ziem, wobec obniwajanych wylę i karków.

W powrociej drodze, by edania nie zapomnieć, postanowił Kanelęk wiec, je pomnienie. Droga była smudna, ciężka i tęża. Pasterzają bezustannie sentency, Kanelęk wreszcie się pomyślił, i domyślił się o wiekie, nie sprostęgury z myśla, a zatonieniem powłanał: Wszystko co się wieci nie jest Teo.

Spojrzał na swe karky - brzyły w wielkiej obfity i świecili, a zary z blasku rasili i zasłanocili, przez chwilę, potem wybuchnął rnie chem dźwiękami z awołał: Wszystko co się wieci, nie jest Teo! - nucił i w skosy, i w wielkim uśmiechu ponurcał je do jeziora, w którego bezdennej głębie, do którego spoczywają.

1.

Była pewna Buzyla, która nauczuway się dania: nie wszystkie, co do udu, podobne, jest prawdziw. Było to nie, je powłanale, że w końcu pomyliway się - jak Kanelęk, bajeczki - ciężko dła, że: wszystkie co podobne do udu, jest nie prawdziw! Tomi i on, wy brata awa Buzyla, w wszystkie se karków, w wazy estrowne posty i nucił w bezdennej głębie recepty cyemu - ... lecz warłem w pędrnie, nie było jak i nurek wyidkły jest warłem!...

2.

Przypatrmy się, jak załozona w Buzyla z cudami nowego Testamentu - sprzecząją, że zadużo. Stary racjonalizm był mniemania, że wystruguje się, wiarę, w udu, gdy się je przedstawia jako mniadome oszełtwo ewangielicznych pisarion. Jednakić podobny system nie ostoić wobec historyj i psychologji. Historjizm nie ostoj, to epizane i ewangielikat bezposiednio naskle puje, w opisanych wydarzeniach, że najmnie ja powalę palu lub nawel bezwie dnej prawdy, nie, w łę ich wili były sprostresions i uwłkniecie, tak przez adepton nowej ciorry, jako leje wrogon. Psychologizm nie roinnis - w bron zjeroniu racjonalistoi - nie moina cudon zapmery - gdy powiem cuda Terusa neczywiscie tak były nie u date. Sakiom prakcia, w zaton cudy, jak lo pragnie przedstawic racyonalizm - w takim razie, za mneniu zuchoni Terusa acyyl, nie musyloby na mył za pomona smyjalonych cudon, o atomac potorenio. Nie, wbedyly to garetka osu w anyel gallilejskich rybaki, nie sawe dnie pmycichta - nie zoi zasidła do pisania ewangielich nyl padoni i tradycyi, ktorij nawel nie były w moinisioz myslcie. Skomponowai wyjie i charakteryetyzma pakti Terusa, ktori neczywiscie, z, niorego udworny i z, nieda - dalej, ta samej tylko jikuy, poiwiscie swe wyjie, narazai je nie raz, lecz ako wrotnie wyry, wy wreszcie mmoij lub wcciej m qronis karkoni pomieie - tego sorsadnie pmy parraci nie moina.

Jednak nie maco Therij w mad tego radaju. Buzyla, zastanawia, gdy naukaraj jej badanie, pwnety nadła, by psteris o wszechy, dawno do pomadku i zenniego.

4.

System naturalnego stomaerania cudon, wstępił hipoteze, powyżej wspomnianę, Trauato w zwolemmi kom tego systemu, i w wszystkie cuda i dła, w naturalny spoiwuytomacryi. Swoje: urodowanie uciwidomego, lo wreszcie w sprowe dowa Kwaney oerna, w kmeszenie smartego, lo bliudzenie i letargu; smartay chwlanie Terusa - lo zarychanie pmytomnaci i karkleptycznego adreturienia i t. i t.

Wskazywa i wplywosci, i Chypta i uwois t kicny jako powalę, mowcy w nej nadnaturalnej, i onej M. w Portugalla, roinn i uwoiwie byli pmetonania, i cudom uerchicrygi. Tak wiec, system stomaerania cudon w spoiw naturalny, w prawdziwe uer onon Terusa nie jistnaje mianom oszełoi, lecz za osu kanyel, w ble dwuprow adonyel uwaro. W klonce wency wyje, ktori oszełoi, w ble, w prow adajacym. Widryja i w rofta, stosic i jedyna na to ad powreidi.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second block of faint, illegible text.

Third block of faint, illegible text.

Fourth block of faint, illegible text.

Fifth block of faint, illegible text.

Sixth block of faint, illegible text.

5.

Tamieckawczy prawniejszego systemu, postawiono imię, wprowadzić małe coadmuciny k. thomacronie cudoi magnetyz  
no - psychone. Pomyślacie jakiej, że cyfrytikon i onera, objawy magnetyzmu związowego i hypnotyzmu. Dłwi Chyklus - mē  
 wia, tej teorii wotkennicy - miał być i specjalnie obdarzony w magnetyzno - duchowz, udradwaj, i, i, i. Ona, w pota, orenie i nie  
 pmerwy użycionym uotkennem, zjętne, w uoim rodaju majesety, emoiia, postawy, ze spokojem ruckoi - miała być u palkojaz, cy  
 wptkw, uycwierac' na uespiaryt, że sami widok Terusa, jui na nich z bawro, oddziaływał.

Tu jednak zapytajmy się lekary, czy jest jakaś uęga daleko, mo ilwou magnetyzmo - psychonej kuracji i pawaon chodit  
 - a dawieny się, że tylko pewne pwardki w funkcjonowaniu neruon, w pewnych warunkach, moine, podać i korytyc padmptyn  
 duchowz, pod suggestyę, cke pathologii i terapia, powraz; nas e catz, stanow eroiciz, że organiczne choroby, uggosty, lece  
 no byi nie mogą, - a uorytlic w tym kioimtu cynione uysitk, tuły, urociomierne. Nie jest np. uysplucronem, by objaw ner-  
 uowego sparalkriawania uyuotany silnem duchowem uwarzeniem - a kpit w jedrej chwid, - ale organiczne choroby, jak w adn a pa  
 eblino, kład i sp. ule suggestyji berw armutlowo nie padlegaja. Nie da da, uę z atem uida Terusa u w sen spoiu bucy th macryci

Terusa u w saktie nie same udradwaj, i pce uida cynit. Porostej nam, pnieci, catz, uereg th, cud'innatury. "Wizj Terusa u w ad, by-  
 pmołyrowat, gdy poniej, pmoły, z abym pmołyrowati, uotk' i kune, i bawranj, jeroi? El uida w k m e renie i m ar t y b? - b e r i w n i e z c h u i n o  
 spiryty em th macryci - k e r n e n d e r j z a p o m n i e i i t o i u w i e l k i e g o T e c h n o r a, k t o r y u t a i n i e z p a w a d n e g o z a t w i o r e n i a c u d o i T e r u  
 s a i s p i r y t y m u, p i s a t: „ p o m i e d y n o m i i s t r i c j e t a k u w i e l k i k o n t r a k t, z e r a r e j t o t l e r n i e r o t a w e m, s t a w i a j e n a r o u n i z e s o b e, a w  
 e d e p o p e r a c i a C h r i s t y a n i z m u, r o u n i e z b l e n i e s t w o m p r y m a w a n i e T e r u s o n i a c y u d o t w o r e n i e g o, m e d i t m n . . . . „ O k y s t u s n i e p o  
 b r o u i t s t o t o i, n i e p r e w r a c a t k r e s e t, n i e p r o d a t a w i a t u t a t l i k u r o u w e s t e n i u u i d o i t, n i e p o k o r a t z a p r e d a t a w i e n i a s a p t e j. U r o d n  
 u i a t s a i u l e, k t o r z d o t a d r a d e n s t u d i n i e b y t u s t a n i e r o p o n a d a i: „ . . .

6.

Symboliczne cudoi thomacronie, usuwa mion powycsi a hypoteks. System ten mion, kwiord, że uymboliczny spoiu uytę  
 wianie uę - tak ogotny na tchodie, - adawna thomacrono dotonnie, k e d, p r e n o s i n i „ t y m s t o w o m u t a c i i u j. T a k u e j p o w r a d a  
 j a; O k y s t u s n i e u c y n i t, c u d u p o m m o r e n i a c h l e b a - k e r t y l k o j a t o u d p a d a n o u y m b o h e r m i e u y r a i e m e, o d u c h o w z i e l e p o t n e p r a  
 j a c e j i u j a d a j i e j n a u k i O k y s t u s o w e j. W p a d k u s p o i o b, t e o r y a p r e c h o d i i r o k i e r a u e y o t t i e u d a t o m e n a m c a d e T e r u s a. k e r u e  
 w a j a j e d n a, z a g a d k a, s t a w i a t e o r y a z a n a z b e r u e d n i e d n a z a i r o u i a, n i e j e o c y w i s i e u e t i n g i n e g o p o p a c i o, z a g a d k a c u d o i a t e  
 u i a z a g a d k a p s y c h o l o g i c z n a, t e m i a n o w i e i e: j a k m o g l i n i e c u d o t w o r z y T e r u s, t a k i u p t y n u e y k a i; t a k i e u a y n i e u r a z e n i e z e l e p  
 n i e u d o t w o r e g o z a c u d o t w o r z e u m a n o? N i e! t e n u y s t e m n i e n i e r o u i a p u j e. -

7.

Tawanie prym, a w i e z n i e b e z p e c i e n i e j u y m j e s t u y s t e m S t r a u s s a o p a d a n i o u y m i u y t y f e r n o m t h o m a c r o n i e c u d o i T e r u s a.  
 P a d a n i e b e r w a r m t l o w o l u b u j e s i e w c u d o t w o r c z o s i, i z n a n e m j e s t z a m i e: „ c u d j e s t w i a r y n a j m i l e m d u e k t o i m, „ k t o r o u n i z  
 m o i n a z a m i e n i e n a: „ c u d j e s t p a d a n i a n a j m i l e m d u e k t o i m. „ l e g e n d a, p a d a n i e, s t a r e z a o t n a p o k a c i o h i s t o r y c z n e, t a k u p a m i e t a z  
 p r e d s, i d e a l i z a n y c h e m o i o n, z e u d n o i i p a d n o s i t o n a d l u d k i e j u y s t o r o i i u w p a n i a t o i c i. O n a l e g e n d a r a d r i a t e o r y f i l o z o f i c z n e g e l  
 r o k i b o h a t e r n i; z o s o b i s t y c h n i e p o r o z u m i e n i a p n e, t i e u a j n i e d o m n e, z n i e p o r o z u m i e n i l u d o i, a t w o n y i u i t a n i e g r o i n z k u g e d z.  
 k e r k i e d y p o w r a t a j e l e g e n d a? J e z y o c h y w l e g e n d a u e d i a t a j a c e, t a k t i n g i n i o t w e r e m e r a s u a d n a r a z a d a l n e, z e t y l k o j u z p a d e r i  
 o n i c h z o i o n i c h u i e d i e i m o r e m y. Dawiapek legendy nie moie powracajmed searjz p m m o l k i e m e r a s i o n, z a t a n i a j a c y m p o j e  
d n g n e o c h y i z d a r e n i a. T y m p e w n i k i e m - k t o r e g o s t a w i e n i e j a n t o i n i k t l i e s i a p r e c y - o b a l a n y c a l y u y s t e m p o l e g a j a c y n a  
„ l e g e n d a c e m p a w i a t a w a n i u c u d o i. „

elaterj, u r a k i e d o b n e r o r o z n i c, m y t „ a d l e g e n d y „

Legenda opiera się na faktach historycznych, - z a i m y t, t a k i c h f a k t o i n i e p a k i s k u j e, g d y o a u d i e j a u o p a w i a n i e u y t a z  
 n i e l u d k i e j f a n t a z y, w o k t o r z z o i h o k e n e k t t u w r a c y o n a l n e g o - o n t e f a n t a z y z u o a b r a s d a t e j, j a k o j u z h i s t o r y c z n e p o t a n i e p r o d a t a i e.  
 W a l k a „ d o b r e g o z e „ t e m i, t o t w o r c z o i m y t a - i o t e g o p a w r t a j e u o a b i e n i e, u a l k i b o g o i z l y t a n a n i. „ t a u t a s t y r n e p o t a n i e, s t a j a s i  
 t a p a r t i c i a n i e h i s t o r y c z n e m i. T e d n a t i e h i s t o r y c z n a p o t a i t o r u s a t a y s t a z d o t a t e m i e j e s t u a r y d a t i o n s i i p a w i a n o n e p r e s a m z j u z t i e t o  
 r y z - i j e j a s t b r a w e u i a t t o p r a w d y n i e m i u e c y z, j a k t o u r y n i m y t y f e r n o m u o a b i e n i e m

Handwritten text at the top of the page, appearing to be the beginning of a letter or document.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs. The ink is dark and the handwriting is cursive.

Second section of handwritten text, possibly a separate paragraph or a continuation of the previous one.

Third section of handwritten text, continuing the narrative or discussion.

Final section of handwritten text at the bottom of the page, possibly including a signature or closing.

Nawoceanie sceptyżna, Krytyka, zapęta wobec cudów w ewangeliach opowiadanych, różnic i elektryczności, o co przy  
teorii i systemów uważa to, co moją jej być pomocnym w walce z wiary wonych i tranie. Ten węg. elektryzacji moim o na-  
łowalnych wydanieniach, które, przez nie równy i bne upiśnienie polski, wroży do polski i cudów - a więc. legenda i meż, wzięty  
do pomocy nie wiadoma poezja. -

Inaczej mówiąc, jednym trafem, jesteśmy w możności, posiadając, pomnik najsternej literatury ewangelicznej. Fakt dzie  
światowidzi, kiedy, poezja do niej i jest. W ten literackim pomnikami, na to. „Ewangelie nie zmanyli autorów, nie zna-  
nego pochodzenia - Księgi, które Koscioł nigdy nie umiał, a często owo o to polski i nawet, za najbardziej miłośnikom, mniżej lub więcej  
dawnym, narzył Orłerek Ewangelii kanonowych - podjęta, są i elkie, jakby przez dpałotki leży napisane. Ma pa dżawo  
ich treści, przychodzi iść, do pniekonania, że powstały w II. wieku po n. Chr. W opisie dziecinstwa i dmarłwych chrześcijaństwa  
wrono wodre polyczonej fantazyi. O pnieku byk, aka wydanieni i Orłere, uctwa budyca, bykto bar do nie wiele wznogólni paje. W  
dziecinu świe: bę upłynęło w cichości i ukryciu - o Tomarłowku wślanu; to opow. zbivijajnych i otńicy, nie było bezpowiedzi,  
władkon. Tu węg. poezja i fantazyi mogły małe i do siebie ańcicie pole. -

Tak np. dpałota Tomara to. Ewangelia Dzieciństwa opowiada jak pnieko bnie Terus ranucio mętna w oryż, uwę; jid  
lo dziei, w sabal, w iłgotniej głuty i w anacie berygłoni alepa, sa w skarcony rośnie, se sabal gwałci; jid wleły a Koruje w pa-  
nem sakalu, gły, Kasseru w aarki i w ijiwa wrygły, które a hlij, a w pociewie; jak w iłumie kłere oben i joińie j wofatade  
swę j ukienki, matce w a d; pny mory; jid o ijuwa w o i e d; lanie martwe dziecko i w rca j ptae z jej matce i li i d;  
do kllka pny kłaidzi, jak, o kkecie orau, o kłorym nie i tracie z ywa budyca i legendarne poezja opowiada i fantazyi  
obary małyja. Tędy kkie, do kławni budyca, stwierdzonek, legendarna poezja pny kłajie nie dawa i jte.

Tak Dzieciństwo Terusa, podobnie i majure, kłere wydarzenie; Tomarłowku chrześcijaństwa - nadzieje i ctworcom polychromy kłegon.  
kiedolęta ona oryż w iście kłomego historycznego pnieku dmarłwych chrześcijaństwa - ale tam, gdzie brak i w iłkon i w iłgodnych ańcicie  
nie lub unie moć ebnie kłomą, polychromego upskonia - tam fantazyi cała, pnie i, w ijiwa i kłaja.

Kto potoczny II w. pawałota i pny w, zwaana. Piotrowa ewangelia. Ona w narokę pny i sposi b opowada i Tomarłowku  
nie. „W nowy, w kłoryj rozpoczyna i d; dnie Pana, gdy i w iłerie zauru po dwoich moem, na uwyl d; tan awi kach i e; maj i w ał - powstał  
sibny rum na niekie; i w barykłi ronu i w raje i e niebo i dwoich męczyzn w pnie j jarno i i s; kładają kł. u iem i. Na kłon i;  
kłory u d; w iłgrohu kłat; j am z i e kłie i a o r i e j a s i i u u w a i na b t o n e, g r i b r a s i u m i e p o t o w n y j i s b a j m i o t o r i e i c y w e s e l i d o  
o r o d k a. T o w i d a z i w i e n e, c h u d i t i w o g o d o c i a d r e z i s t o r n y c h, h a i c i l y b y u s t r a j i o b e c i i i g y j e s i e c e o p a w i a d a l i c o u d i e k l i, p o -  
b a r o n o b r e k m e p i e r z n o g r o h u w y c h a d a r y c h, z k o r y c h d w a j p o p m e d i i w p i e r o l i t r e c i e g o, a b r z y j p o d k o p o n a t e a m i n i, s a i, o d y  
s m y l y c h g ł a w y i e g a t y d o n i e b a, g ł o w a t r e c i e g o i e k p r e u r y i a t e. - Tak l w o n y k e g e n d a.

System elektryczny powiada dalej: w słowniku Ewangelii Jana do synoply Kłm - moim do kładnie i pnie i d; jak w ał -  
s e t a t d o n a i u i e b r a d y c y j i: w s a r a k a i e t m o w y, c y n o n, w o g o l e w c a t e j o s o b i e T e r u s a w n a d m a k i s a b n a, n a d l u d k a, c u d o w n a,  
i c u d o t w o r e z.

Krytyka powiada: U synoply Kłm, maj d; jemy wyrażenia Terusowe kłłkie, sentencyjne, ogólnie ludkie, i rounia-  
te, i owa poarajaje. W Ewangelii Jana zaś, wnoszą, i e, wyrażenia do alegoryi, pmonoi i m i l y n e j m o w y, j a k b y z  
w n e b n a j a k i e j o t a j e m n i a j o s o b i s k l o i c i, k ł o r e u d a m e g o p o e r a t k l u, k e r j a k i e g o k o l u w i e k p s y c h o l o g w n e g o r o z w o j u, e r u j e  
s i e M e s s y a s e m, u w a r a z a, w i e c n e g o u n a, k ł o r y i i s t n o w i B o g a. O p a p o w a t. - S y n o p l y c y j a p w a d a K r y t y k a d e j e j p r  
g n z, b e r w a t p n i e n i a s p r a w o d a w a i c u d a c h T e r u s a, - l e c j a k j e t o m a c y j i, t o c h u d e t a w o u c h o i d i p o d i e k u w a g i, a l e n d a s a,  
j i u r u d a T e r u s e w i e k k i e, o g r o m n e, m a g i c n e. T a j u i n i e u y s t a r e r a, j e T e r u s c h l e b p e r m a s a, l e c z m u s i i p r e m i e n i e n i a m  
k o n i e f a l l i l e j k i e j u c y n i e. N i e u y s t a r e r a, j e c h r o m y c h u r d a w a - u T e n a, c h o r y c i e j i e c m u s i i a t 3 8. N i e u y s t a r e r a, j e  
c i e m n i w r o k a d r y k u j a - m u s a, k y i n i e m i a d u r a d z e n i e, j a k t e n n p z e s i w a t y n i T e r u s o k i m i t k i e j. D o s t w o i l w k o r e s e  
n y c h o k ł o r y c h m o i w i a, S y n o p l y c y j a, d o d a j e u i e l u j e s e r e i L o r a n a, k ł o r y j u i u d c t e r e c h. d r i u g r o l i c e p o w r y m a t a d u i m o, j e o t y m  
c u d i e s y n o p l y c y j a r u p e t i e n i e m i l e r e z.

Tak powiada Krytyka - i w i a l o n a l e r y o s p o w i e d z i e;  
C o d o m i o n T e r u s a z N i k o d e m e m n p. j a k p o w i e d z e w E w a n g e l i i J a n a n a l e r y j m y m a i, j e w t e n s p r o s o b n i e m u g l y b i e j e t e r o n e



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Section of faint, illegible text, possibly containing a heading or sub-section.

Section of faint, illegible text, continuing the narrative or list.

Section of faint, illegible text, possibly a paragraph or list item.

Section of faint, illegible text, possibly a paragraph or list item.

Section of faint, illegible text at the bottom of the page, possibly concluding a section.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher.]*

System naturalnego tłumaczenia cudów sądzi, że dawało mu się sągać nie nie rozumiejąc, ale pozostała bez odparcia, to tak właśnie pytanie: jak pogodzić tym systemem nie ulegając, żadnej wątpliwości i przez to, że było nie napałowane, czyżby było? Teraz.  
Magnetyczno-psycheizm tłumaczenia cudów, które ad omnia i omnia najwyżej do cudów widać widać, że jest, nie jest w mniemaniu, tych naukel w tłumaczeniu. Magnetyczno-psycheizm nie pozostała jako nie rozumiejąca, sągać. Spirytualizm naturalistyczny - za wodzi a samego zawiątku.

Symboliczny tłumaczenie cudów, pozostała po sobie przy obłożeniu sągać. Symboliczny w ogóle - mniemane - mu, nie cudów tłumaczeniu Teraz - "cudów" przyjąć?

Mityczne i legendarne objaśnienie cudów, wynikać, w przypływie obrak koncepcyjnych przyprawach i widać, że pod-  
 stan, że mniemaniu ludowcy całej teorii, opierają, jej uś, na nuncie, "legendy", mniemanie: ad hoc i mniemaniu czasu, który jest  
 brak przy powstaniu naukel, ewangelii, w pierwiastku, w nuncie.

Elektryczny system tłumaczenia cudów, również, nie jest wyklarowanym. Hasła nie rozumiejącej teorii, bezwiednej, w nuncie  
 gojącej, polegi wiarze i ad crucia, oparcia o stero testamentowe wroty pierwotne - nie tłumacza tego, co tłumaczy, przy odwołaniu.

Nie! Cuda Teruowe nie dają, uś, ewangelii a nuncie.

Nasuwają się dwa pytania - w którym miejscu leży cała prawda: Pierwsze pytanie - W ewangelii, bezwiednej, w nuncie  
 o cudach Terusa. Teruda, z powodów, mela przywrócić, nie były, nie były, Teruda mniemanie, nie były, nie były, to-  
 maczenia, znaleź jeden wiarę i tak leżących, przez naukel, mniemanie, w nuncie, mniemanie, leżących, sągać. Druge pytanie  
 - Ad hoc i mniemanie, przez naukel, przedstawia tłumaczenie leżących, nie dają, uś, przyjąć, a mniemanie, sągać. Ad hoc i mniemanie, w nuncie  
 i tak le, mela przywrócić, "ad crucia", ad crucia, a nie a priori, ad crucia, że Teruda nie istnieje, mniemanie  
 dy uś, nie uś, w nuncie.

Ktorei uś, edanie jest istnym? bezwiednie to drugie.

Możemy, i w nowoczesnym uś, i w mniemaniu (!) Teruda, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 le Teruda i w mniemaniu, nie są, Teruda, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 nie obraknie! Teruda do niego cud, mniemanie, mniemanie, Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 sobie, bezwiednie i w mniemaniu, Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 tego Teruda byłoby najobliczniejszym uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a

3.

Cuda, a porównawcza nauka Wdary.

1.

Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 cie, Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a

Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 - Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 - Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 - Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a

Teruda i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a  
 uś, i w mniemaniu, a nuncie, ludowcy dawniejszym, a

Handwritten text at the top of the page, including a date and a heading.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs.

Handwritten text in the middle section, possibly a separate entry or note.

Small handwritten text or signature centered on the page.

Handwritten text in the lower middle section.

Handwritten text in the lower section, possibly a concluding paragraph.

Final handwritten text at the bottom of the page.

Legenda opowiada, że ten miewał nakłócić po jednej z jego pniech dół, gdy napotkał ciężko chorego starca i zobaczył martwego  
czerwika, a zaraz za nim widział świat braminów Świego mniha rozgotną głowę, wielkiej kulmi, trzymając w ręku jął mównicę  
i worek pniewiony pnie płecy - a więc obrzązania w wielkie, ale równo cześnia i włońcia i wycisności po nad urzątko szi  
kome ziemskie.

Ten wieść, wywołuje u 29 letniego podóciora Śiddhaty postanowienie opuszczenia domu rodziców i Świego po Reyji-  
nu i udania się w świat. W now wiec, regna nie nie pnieca w ajera, sprąca, uwa zione i synka Bāhula - Towarda ulubionego swego  
Konia Kānthaka - i opuszcza stronę rodzinna. Chyła lat uedom. Śiddhattha ualka włońcia i spokojn ducha - Dwory u Brahmanin  
- przedstawiciele woćwres ponajęcej, pankeiśjornej - folorgijornej religij. Ale spokojn zarnaci nie moie - nie saktęjaj ciato kiciora-  
nia i amartwien. Wrescie, gdy prawnej noy eporyywał pod drzewem Bodhi - Tuwa jego ucruła w celtka, ulgę. Repornat saniem  
Śiddhattha zróđto w celtkach uerpion, świat zalewajajuch, smalart drogę, do usumiecia ztego. Stocorra - jęł powiada Ślębenberg - jest  
święta, noc, kudda i śjornej sinita.

Zascely Jolama, powalki Budda, oćwiesony, a z Bagharu, wznioły - To piero pólnęj wawnę kungwalec, decyduje  
się, „Wznioły,“ swe osokiste dawy pniejcie i srs, „Dhamme“ tj. nauka, ludjom ozmajni i wnie, wla jennmicy. Wrescie roz-  
poryna w ogrodzie Śajpatana w Benares, pierwrg, wną nauka. Pięciu amuchon, było pierwrgym jego uerni amie - sjił naj-  
pierwrgym Kondanna, zwany „pojętny“.

Treść nauki Buddy, jest następnajęca. Poszukajay włońcia ducha, mni kaci powmion ulegania namię trwoćiom i oćwicy  
się w amartwieniu. Droga pośrednia naj pnie niepra. Tę drogę smalart Śathagata, tj. „Kieskoniczony“ - to jest samonaz-  
wanie się Dwidly. - Kto tę drogę, pragnie krocyć, musi nakłępnajęca cłony prawdy, pocięć: o cześpieniu - o zróđto pierwotnego  
cześpienia - o kńicu cześpienia - i o drodze ku ukńiczeniu cześpienia. o sła chęćna, o mioran uornia droga: prawdi  
we wroćenie - wśiawe postanowienie - wśiawe słowo - wśiawcy eryn - wśiawie dajenie - wśiawie pnieście -  
wśiawie ciele upamiętanie. Takie jest nauka, „Wzniołego“ -

Budda i jego ewolennicy, rozporęgi wędrownę po kraję, jako zebraay mnihoawie; Bhattakhus. Do po pniebnych pięciu  
uermion, pniejajay uć wóły młotwienic Nasa, pochadajay ze stęradawnej, kęgalej rodiny. W wólte lierba ich dōwta do wcu  
Dwidycięciu, i w led, wresztat iel. Budda na misyjne nauki. Tymczasem Dwidda nawracat cęle gromady, brachimn cęłke  
loniślon - gdy rai na gōrce Gayāsira, miał we stęarne kłowanie, k. Kadaniecognia, zebrał uć jwi kłłko byjęcmy tłum.

„Wszystko się pali w ogniu namię hōwici“ - o cześpienie Kadania - „Łoncyjoni musibęj i tto mionym pnie męczeniemie pnia dławu  
W Rajagaha, zjednat kōdce Budda Kadaniem, Pōka Wimbisara sāt dalece, ja łonie obicał ofuękę nad tę gromady, mni chōj.  
Budda zwiędnł nakłępnio cęle uśchodnio pōłtwene cōdye, a pniejajmiej wryęłkcie jej gōłownię pnie męłta, zjednyant pnie łon męj  
wōicę swego umyśtu, pnie kłęjajęca, sora mōlicia. Wreszcie akłieratę uć sēn zróđto do łonay mōicę - sora gōbia, gdy kōkicę uć  
cęłty się gernaję do nowęj wōry - pōmimo, że Budda ad kōbiet nawre dala wōłnyat... Deco wōc tōch iel kłłktyjaj, w dęj uć, ja  
wiele domawai musiat goryy i cęspenia.

No np. jeden z jego uermion Devadatta, powalkat pnieciv niemu i upłonowat amortawanie Budda, cernu uerakric uć  
tęno zapokiedr. „Wznioły“ sarał uć godnym uwego mōiana, pnie wōit dōanana, kōryude, jak i powalkatę pierwrg schyymę, kōi-  
ra, Devadallie uć wōt uć sara cęjci w nowęj pnie. Wreszcie 28 letniego starca nadwēł tōnie.

Budda omiōri uwa pnieca wōł i gōy w ołatnij wielkij uęj uędrōwce - z zycia uwego 44 lat gpa dōitna nawerōnie - z  
Rajagaha do Kusinārā, we wōwce Beluwa, cūł uć nie dōbne, pnie wōłt ulubionego uwego uermia Śnanda i nakłępnaję-  
ca, datnu pnie cōrgę: „Świewajcie uć w rājēmmie! Dajcie łōbie pnie tēnis, kōrajcie pnie wasej mōuce, jako w asren sōnie-  
lle! cłie sruktajcie imiego pnie lūtku, jak łon, kłōny mać uśokie!“ - Budda mōjł do jęj sere dōw dēktōwā pnie kłōni  
nārā i lu pnie rōftu mējicowego Kōwaka Tōmōa, pod drzewami, sālā. O cęłęgo uermionie zawnęcy uć sōpłacę, w dęj  
blēkōgon mēi sra. Budda pnie cōratēł, mōwias: „Upokojcie uć, nie pñaccie!“ W dęj uć ućy fōm, że mōumny opusci i wryęłt  
Kō, co Pochamaj!“ - „Tō komem uć cłłkcie uć kōłtōwēnie, walekcie bōj pnie rōj!“ - „Łōlyty ołtōnie łōwē Buddy. Kō, tōto  
480 pnie dō. Chō. Ołōn kōwie pnie kōcy uśowwē kłłktyjaj, w dęj uć uć wōmny pnie gōtęj uć tōwōm

Handwritten text at the top of the page, appearing as bleed-through from the reverse side.

Second block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Third block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fourth block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fifth block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Sixth block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Seventh block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Eighth block of handwritten text, continuing the bleed-through from the reverse side.





First paragraph of handwritten text, starting with a capital letter.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third paragraph of handwritten text, with some lines underlined.

Fourth paragraph of handwritten text, containing several lines of script.

Fifth paragraph of handwritten text, featuring underlined sections.

Sixth paragraph of handwritten text, concluding the page.



Handwritten text at the top of the page, appearing as bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Handwritten text in the lower section of the page.

Handwritten text at the bottom of the page.

Też nam, czego to dowodem, że legendy precyzyjnie udolwotrzyły kryminalizm, wieniec na aktole. Jej postać uwiłła? Dawajcie, jak głębiłto  
adasy ludkiej rakomienione wymaganie, by wystąpił któryś z nich w imieniu kryminalizmu, dookości w jego wiodni, stoma uogijepart.  
Trausre, ile kroi ludkości sądzi, że może mieć, w gbrany m i s k r u p i, ulonij i chawienia wotai i dacy umiancionij. Lyle b o i u o r a  
cato do nich pytanie: Oryjtoły, który małej pmyłki - jeżeli w nim jest, to był drowid'ieo' z baw i c e k e m, który upozarniony jest w m i e s b e  
ego pmem awtaci.

Budda, przed którego wystąpił i wniotłoci z r i j a i m y c r o t a u t g l i m o i e m y, nie akasat i s c h a w i e c e k e m, p m e d k l o r e g p m t a i s  
x m u s r e n i l y s i m y l y f i a g i j i k o t a n a. K t o p r a g n i e l u d k o s i s t a i u s z b a w i e c e k e m, t e n m u s i m i e i p o c i e r e, t a l a d k o s i u e p r e n i, t e n m u  
s i m i e i w s p o m a g a j a c, i l e t a n e g r y l u d k i e j. P o s t a w m y r a z j a r c e B u d d e i C h r y s t a n a p r e c i n s i e k i e.

Budda i s y r n a o p o w i e s i m o w i: K i s a G o t a m i, k y t a m l o d a, m a t k a i m i a t a m a l e g o s y n a. I t y s a c r e f j u i l e g a z i m a r t o c h t a  
c r y n a, a k e n i e p o c i e r o m e m a t k a w s i m i e r i d i e c k a u w o r e n i j i o n e d c i a t a. U t i e f a w e s e d r u c i a n a r e c e i d o d i k a d o d o m u d o d o m a w p e  
s u k i s a n i u z a k e l a r o t o e m. A n d i e r o m a i c i e c i e l i t e w a l e. T e d n i u w a r a l i z a o t a k a n a, d r u d y n i k y r e d y f a w e l i. U b e n i e n a p a t k a  
t e m e d r a, k t o r y p r a g n a j a p o c i e r e, u o r o i t j e k t o k i d o B u d d y. M a t k a n i e w r e c e c i l i u s p a w i t a t o. W e n i o t e g o: " M i d n u, c y w i e i o j e  
k u e m l e k a r t a i e t a m e g o m a l e g o c h t o p e r y m y? " - " W i e m m o j a z o i k o - a d p a r t B u d d a - " p r y n i e o m i z i a n t o g o r o r y c y, a l e z d o m u g d  
j e s e r e n e k t n i e u m a r t. " U t i e f a w e s e m a t k a m o n u w e t u c i e n a r e c e i z a r e f t a s b e h a d i e u r a y s t k i e d o m y, l y a k y m a i u y m a  
g a n e z a r i t k o g o r o r y c y. G l i e j e d n a k u e z a p y t a t e, u r e d i e t a n o a d p a w i e d i, i e t a m i j a k k t o i n m a r t. A n i j e d n e g o d o m u u o a t e j n i  
n i e l y t o, g o d u k y k t o i j a n i e k y t u m a r t. K i s a G o t a m i p o w o t a c i k a d o B u d d y, n i e p r y n i o t a r y t e g o p o c o l y t a u y s t o n e, a l e p m e k o  
n a t e u s, i e e m a r t e t u w e c e j, a n i e t e l i j u u y c h. U l o n y f a u s p m e d B u d d e i, p m e d U t i e f a w e s e m, a t e n u p r o w a d u i t i n j e j m y s t o n e d r o s i  
u e g o p r e s i o w a d o r e n i a i u w e j n a u k i: i e u r a y t k o m i t o m e, i e i n i e o i u r e k t i c h n e c r y c e k e m, i e o n a, j a k p o k a m y p o l o t k i, p e  
o r y w e s e r o b e, u r a y t k o i u p a d a w u e k t i o c e a n m i t o m o i c i, w m i l n i e s i e w, e l i r w a n e. " t o s r e c y t e m t e g o, t a n e g o p r e s i o w a d o r o  
n e j d a j i e i d o j i m o w i. T a k a o p a w i e s i b u d d a i s y r n a. T i s t n i e j n i e m o g t a b e j i p m e d a l a c i o n a B u d d y n a u k a j e j n a j i z t e b n a  
e s t o t n o w e.

o t e r a z u e d i n y e w a n g e l i e t a n a! T e m u n a j s t u j e j s o p o w i a d a n i e o d w o i c h s i o t r a c h e t a r y i i e t a n i e, k t o r e u t a m i t y b r a t e k a s e  
r a. U p o w i e d z i a n o, j a k T e r u s s t i j a n a d g r o b e m j e g o, s t y r a t z a b, j a k i a n g r o b o l a c r a i z e d u r a C h r y s t u s a, u c a t e j g l e b i b o l e s i t e a d r a t a.  
D o n o c e s i n i e z a i n a p i s a n o, i e T e r u s u y z g l o t i t o b o w e w l a d y u w o j e j n a t o m i e r i s: o t a m z m a r t u w e g o p o w s t a n i e i z y c i a. K t o u m i e  
w i e n y, t e n, c h o c i a r t y j a n i k y t e m a r t y j i b e d i e. N a d a w o d z a s, i e p m e m a w t a c i w t e n s p o s o b m o i e, p m y s t e p u j a b l i e j s z g r o b a i u o t a  
d o j e g o w n e f t a: K a r a n u p o w a t a n i - i m a r t y p a w i t a t i p r a y z e s t d o C h r y s t u s a.

K t o i e c e p r a w o d i w y m p o c i e r y c e k e m? C h r y s t u s c y B u d d a? C h r y s t u s p a w i e d z i a t: P r y m e d t e m k y o g i e n i m o i e c i i n i e d y  
g o w i a c y j n i e p r a g n e, j a k l y c i e s y p a l i t. B u d d a z a s p m e d s t a i r a c t o w i e t o n i, j a k o o t a l e c n y c e l: e l i r w a n e. C o t o j e s t: e l i r w a n e?  
e t i e w i a d o m o! u t a c i o n i e c r e m j e s t, t o i B u d d a s a m n i e d a j e u y t t o m a c r o n i e. e l i r w a n a, d u t o n n i e m a c r y: b e r n r a h n. A j p t o m i e n  
p a t a r y u e k e r p o d m u c k u u i e t r n. T e r e l i u s, u e c p a l i j o n o i b e r d y n u. t o e l i r w a n a, p a t k y m c r y t y m, p r a g n i e n p o t a w o r o n y m l y t o m. t a  
z e l i z a s g i w n i e, t o e l i r w a n a p m e d s t a i r a m i t o m o i c i i n i c i o s i d a r y. T o r a t o m, n i e u r i a d o m o c r e m j e s t e l i r w a n e.

W k a i d y u z a r i e - r e l i g i a e l i r w a n y, t o r e l i g i a k r y s t y j a n u s u, u s p o k o j e n i a - o g d y C h r y s t u s a n i m t o r e l i g i a m e d j u r y p o k a d n i, r e t i  
d a z e n i a u r y c i e. N i e d a u s z a p m e c y j e, i e o g d y B u d d a c i e m i H i n n m a l a y e s i n i e i n e p m e t r o c r y t, c z e s t o i n e c e l e c e u s m i e n a p p o a d d i e  
t y w a t n a a s p o a k i e n i e l u d o i, d o k t o r y c h d o l e s z o m a l a s t. T e d n a t u y z g a n y r a k i s i o w e j k o l e t k i u w e j m i a n o w i c i e i s t n i z j o p o  
p a r t n e p o t n o c y p o d s a m a n i s y r n e u p t y w y, t y p e t n i e r y t n p. z a c h o w a t i j e g o n a u k i t y l k o w e i z i p o w l a r a n g o r m o l e j p o b o i n e j  
m o d e l t w y: " O m m a x i p a d m e t n u m - o s i w i e l y k l e j n o w i e k u r i a l a l a t o m - a m o n!

C o j e s t z y c i e? B u d d a a d p o w i e: s n o m. C o c e s t p i e n i e? - P r e s e k o d a n a d r o d e, n a l e j j a s o m i a s i. - C h r y s t u s o p o w i e d a n a p i e s  
u r e c e p y t a n i e: z a d a n i e m - n a d r u g i e j p r e s e k o d a n a t u e j d r o d e, n e c h c i b e d i e a t o p n i e m d o u r p i e c i e u e c e j e j!

B r u i m y u a l e c i o s t i e m n a c a t o i. N i f e m o w a o t e m, c o j e s t a b s o l u t n i e n a d n a t u r a l n e m u i y a i u T e r u s a, o c u d a c h w E w a n g e l i a c h. P o t k i  
s a n o t a t y u r e g o t o w o i g r m l o r n i e, a y c a w e T e r u s a C h r y s t u s a, d a d a u s u y t t o m a c r y i u s p o s o b e r y t o n a t u r a l n e j, j a k o j a k t o r n i n e  
l u r a l n y d p o w s t e t e. N a d a n o o b j e k t u o n i e u r a y t k i e o r y n i o n e u y i t k i, l y t e, n a d n a t u r a l n e i z y c i u T e r u s a, w n a l u s t u y p o r a b e u y t t o m e  
o r y i. T e d n a t k a r a t y u s o n e u r a y t k i, j a k o n i e d o c a l e k a n e. A p o w i e d z i a t o m n a r a p y t a n i e: u y b i s t o r y s n e j e t e k o d T e r u s a, t a u s u y t k i m i e, m a t k

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher.]*

rabie"uytšmaaryi - muci štenoverobnici: Nie!

STANISŁAW  
KONARSKI

STANISŁAW  
KONARSKI

*[Faint watermark: THE NATIONAL ARCHIVES]*

*[Faint watermark: THE NATIONAL ARCHIVES]*

*[Faint text from the adjacent page, including words like 'm', 'i', 'd', 'p', 'i', 'l', 'a', 'm', 'n', 'r', 's', 'a', 'c', 'd', 's']*

Innowacyjchwalenie Jezusa.

Ze wszystkich cudów najwspanialszym, najcięższym, najwymagalniejszym, jest Innowacyjchwalenie Jezusa. Jest to cudem natury, nie uczynkiem i grzeszeniem człowieka.

Najpierw przejrzyjmy naturę sprawowania Innowacyjchwalenia. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.

Ważnym jest, aby pamiętać, że Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat. Innowacyjchwalenie to jest wyrażenie wiary w Jezusa, który jest Bogiem i Synem Bożym, który złożył się na człowieka, aby zbawić świat.





Stolowie parafklowo barzaostronice studeli i ciwobliwiyk niewiastoglo wacych o smarlazy chustaniu.

Tan wreczcie, daje wreczcie do pomania mysl swoja, sprawozdania, opowiadaja, nyp. zachowania i z Tomasa, mianowicie, nyp. Karci'oisamowi smarlazy chustatego Ciata Terusa, z jego iom skiemeratem.

2.

Zestawmy chronologicznie objawienie i z Terusa potrem smarlazy chustaniu. Terus okarat us nazajutro po N. noc, naj-  
pionu Maryi i Magdalenie, nastojnie ciwobliwym niewiastom, ktorom pustym grobie postai idniote u jnaty - a na ul. opowiadanie  
„pnyhegi. Pstai'oban, ktorzy roinicie grab opuszonym zmalerli; - wciaga dnice, ukarat us, Terus Diobromi smemulker o-  
tem ukaranie nie wiele wiadomo, gdy i skromny Pstob, niechciał rozporzadzi a potmanej fance, a ciwobliwymy pnyteu ukra-  
rasia ci nie bylo, wieciorem, w dzien smarlazy chustania, pnygaj us Terus, parafklowo nie pomany, nadrode ob Tomasa ob dawek  
uermion, ktorzy tam us, adawali, a pomali Terusa dopiero podoras wreczony, po Tomaniu chleba, jesere legosamego wreczomly Terus  
w Teroso hnie, potrod mweny wreczonym uermion, pomiejzy ktorzymi bratkorato tylko Tomasa i iudawca, ktorzy nie czegma i in-  
ci, iyciu swemu kres potrojst, w oicem dni po smarlazy chustaniu, okarat us Terus mowu dwonastu uermion, a Tomasa ob dawcy i irod  
nich, w many nam i posol pnykemat us, ielo. Drog jego Tan, pomiejz objawit us Terus pnyciu uel uermion w Gallilei, a potostoni  
Takkaw i i uedniuu uermion u jerusa benecareth - w ledy sarew d jak nie Pstob, wskuryt ob wody, by przedz id swego Mitra edyji  
- wsytkim aposto Tom zas ukarat us na gorce w Gallilei, gdzie uirielit im postannictwo aposto lskie. Potar uirielit uirielit ob pe-  
stolowie swego Mitra, gdy na gorne Othwnej w Terozhnie ul blo gatawst, by powroci i obchwały Ojca swego. Nawy. Testament go  
wiadaj iur potom tylko jednem ukaranie us Terusa, pnyd Tamarkiem Saulowi, wrogowi swemu - a ktorz zamienito Saula  
w z arliwego Sego wymawce, w skoncu na Dnyju, by omierci wycieczy.

3.

Bytając w Ewangielach i u aposto Pawła, i sprawozdanie o smarlazy chustaniu Terusa, musi uie nabrac pnywne donicia, i  
aposto towie bezwarunkowo wiczyli je Othylku smarlazych pawstajie pnywne tyli, i z Terusom iu jego ukony iomaniu roz-  
mawiali, kilkakrotnie obcowali, spnywiali wreczony, doły kati go, pnywowali zlecenia, lo wnytkaw i i, g d i c i e r d i e t h  
to ta wira u aposto tach i uermion Terusa, potstrannym dramacie Golgoty, i i r i a t a, olem wafpic nie mowa, oraz, i e n a u k e o  
smarlazy chustaniu, awarali sa zasa dnice, w swem aposto towaniu.

Salie wrecz potata u aposto tow u w smarlazy chustanie Terusa? Pnywidai uofpucie di, naley i pnytkaw i i, w  
jakiem u porobieniu majo walice, aposto towie, bez potredico po satach i obmowach Terusa, z pnyre uermion i potatui  
pnyciw pnyciach, wreczcie jego omierci.

Wracenie musiato byi miaridraze. aposto towie, co pnytkaw i i kati gromade, obulabionego Mitra, i chwytak u pnyzomnie,  
zostali adrawu rozproseni, i al pnytkaw i i pnyctura i i r i j e u s, i z aposto lori tylko Pstob. Tan potatam Terozhnie. K g m a d p a k t o r  
gromada us rozkiegte, widoornie wnytkaw i i ogarneta. Wlem ob i i z o t a u s n a d u w y e r a j n y z w o t, a d u r a g a j u g a r d a t m i o r i u w h y p  
je wlyk ludie omiato i i w o b e d i e u y e l o p u j a, w o b e c t u d i, w o t a j a s. „T o r a c l u j p o p e t n i c i e i h o g o b o j i t w o ! M n e y a u a u e g o u k r y -  
w a w a t e s ! T o n, k t o r e g o s t o i y l i n y z o g r o b u, t e n n i e p o w o t a t u g r o b i e, t n i s m a r l a z y c h u s t a t, w i d i e l i n y g o, j e s t e n n y z i a i t a n i u ! “  
N i c e u j e, k a t a j e, l y k l u d i e - o n i p o m n i o k e g o d a l e j p r a w d e u s z g l o r e, a l l e c o d n i w n i e p r a t e i p r o i c i l u d i e c o p o s a G a l l i l e a, m i g d i e  
n i e b y l i, c i l u d i e p o t a n a u r a j e, u d a i u s, w i s t i a t d a l e k i, b y m n y m j e s e r e l u d o m g l o s i i o s m a r l a z y c h u s t a n i u T e r u s a. P o s t e n o n i w n i e  
t o, w i r a d n i e s t y c h a n y c h b r u d n o i c i, d o p r o w a d a j e, d o k a t a k u, t o m u e l o u i w r e c z i e p o i u i z c c y z u w e i j e z i e - S a l i e t o u p a r e g a t a m o g o ?

4.

Stchojze Pnytkaw i i pnywra z akwone stowo. Pierwobnie nniemano, i e a d W n o c y, t o u i p n e d e t a u r i e p a k o w e l l i e m e l e y  
w a t e o u u l t a r o, a p n a r o d u s t u k t o n l e g o u c i e - z a o u a c t w o n a j a r e s e r e d p a r a t t k u i n i a t a i t r o n i e. P a w i a d a n o b o w i e m, i e u e r n i e  
w i e u y t o r a d i c i a t o T e r u s a z g r o b u, t o s p r a w a i c h M i t r a, r a t e m i c h s p r a w a, k e y t a l y n e n u e r e i t r a c o n g. T o k y p o t e r e, w t a d i i e i e m a s e r  
t o r i u e y t a r n i e m u r e a k n z i n i e u a r t o u s n i e, z a j m o w a i. W p r a w d i e s a n u k k r a d i e r y u a t i i o u k a t e r e j o p a u i e i c i o s m a r l a z y c h u s t a  
n i u, p a u e t e t u l y d o n n e z a j u t r o p o N. n o c y, o b e i s a j a s l y m e r y n e m u e r n i o n T e r u s a - t o j e d n a t a u r e g e j u e j u i n i e p o w l o n y t - t o s a m o  
u r e j m u e r e y c a t a k y p o t e r e.

Takkaw oniat us i pnycti clomeloma Kradiez? Grab byl pnycti clomeloma strionym, i i e i k i m k a m i e n i e m p n y w a l o n y u  
A l l e p n y p u s e r a j a p w r e y t k o a i e m o i t l i w e, n a l e j p r o i n i e j u e y t t o m a c y j e, k a d u e r n i o n i e T e r u s a d u g l o s i e n a a d r a g a n a t a t d o n i c y t a l a

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Third block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fourth block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fifth block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Sixth block of faint, illegible text at the bottom of the page, continuing the bleed-through from the reverse side.

Vertical text on the right edge of the page, likely bleed-through from the adjacent page.



Handwritten text at the top of the page, including a header or title.

First main paragraph of handwritten text.

Second main paragraph of handwritten text.

Third main paragraph of handwritten text.

Fourth main paragraph of handwritten text, ending near the bottom of the page.

nieprawdopodobne, by teje kalkulacji stył pociąg i kłódnego, o kłódnego. A nie wrony Tomasa czy onimiełty wronimiełty  
gdyż kłódnego, ran Chryplusa nie dotykał?

Dla czegożai, pnyjele pnyjele, wronie, najednym padmucchem młtnety? by pnyjele pnyjele, mgeron skux, nie istnieło  
nadruyerajna padmuczenie i najpnyjele unyploni, co pnyjele najpodatniejsem legto pnyjele wronie i wronie.

Łudwiarzy istnieja, nie za pnyjele. Łud Smarłuy chwałanio Chryplusa, do tyknie nalezy nie sa wronie, jest pnyjele i najpnyjele  
pnyjele. Tracta, muciemy wronie pnyjele, udowodnienia dławmoci narej wronie wronie wronie, wronie i wronie. Chrypluse smar-  
łuy chwałanio.

Pnyjele muciemy, je wronie i wronie, smarłego łudusa, eto wronie do grodu nazawose - je nie smarłuy chwałanio. Wronie i wronie? Wronie  
do pnyjele dowad wronie, je nie wronie ma oitahie łudwo do pnyjele i wronie, lew wronie. Najpnyjele, be pnyjele kłuy, je i wronie  
łuy chwałanio Chryplusa: nie wronie, lew wronie pnyjele i wronie. Tracta i wronie - a wronie i wronie - co Chrypluse i wronie  
Pnyjele, a pnyjele, to nie moze byc wronie, lew wronie muciemy i wronie - to muciemy Smarłuy chwałanio. Wronie i wronie, wronie i wronie -  
lew wronie łudwo: Tam jeel Smarłuy chwałanio i wronie!

Nalego lew i wronie, najony wronie i wronie i wronie - to muciemy wronie nie pnyjele i wronie, je pnyjele i wronie, je wronie i wronie -  
wronie wronie i wronie i wronie i wronie i wronie!

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...





Die ...

Die ...

Die ...

Die ...

Die ...

Die ...



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be a continuous text or list of entries.

lektura boiego. Ale Israel był to małoduszny naród, i wbrew ujędowi i serwini i tygny, na bardo polibornie i u ietoro u p i a t o -  
 nyu, by doackai uż obycrajonego odrodzenia, ty mod: u w n i e r e i u s t o m y t l i d u k o n e g o p a n i s t w a B o i e g o . T a m s e k t a i c i u s t u d e m d e  
 e g o r e l i g i j n e g o r o z w o j u , w y d a t I s r a e l t y l k o m e j o n g l o i c i e l i : t a n g i c i i , s i i a t a d a t t y l k o A p o s t o l o n i , l u d z i c a t y s t a n a t p o s t r o  
 n i e w o r o g o n i T e r u s a , k t o r y g o u k r y w a l i . l e c z n i e u k r y w a l i p r e c i n j e g o w o l i ! g l y j i T e r u s p o r o s t e t a u r o c e , p a n e m p o t e n s i a -  
 t y w e d n g p l a n o w C h r y s t u s a , i b a w i e n i e T r a c t a , a p r o c T r a c t a i b a w i e n i e i i n a t a , n a t y p i c i n i e m o g l o , m i a t o n o l y g i d e k o n a n e m  
 j e g o o m i e r i z - l e c z d o p i e r o w t e d y , g d y o n t o p o s t a n o w i i n i e p r e c i n j e g o w o l i . W i a t u i d a d o j a j u T e r u s a , n i e a d r a t u z , p r i m o g o m i t o i e n -  
 n i e r e g n e , d a j a p r e c a t o r z e , n i e p r u j a c i e l e T e r u s a , k l a d a n a m i m s w e r e p e , l e c z w p i e r n p a d a j a n a w e m i e p r e c o r e n i n e i u y p o a i e  
 d i a n y m m a j e s t a t e m i a r n i o s t o i c i a j e g o o c h y . P a d a s a d n a d m i m s p r a w i j e , a l e T e r u s k a n e p r e w i d a t . e l p a k t e m i a t n a k r y  
 i u : l e y s d u r o n y , z a m i e s a n y , c y n i e u f r y w b o g i u i s p r a w e s u e ? N i e ! T a p e w n e , i e p r e k y t a b a w i e n i e m G e t h e m a n i , z a  
 p e w n e i e p r e n i o t i n i e r l e k u c i o s p i e n i a n a k r y j u n a j o l o g i e , l e c z o s t a t n i e j e g o t o w a , t o t o n a h y m n f u : S p o d n i t o u i e ! G i e r e w n  
 c e T w o j e a d d a j a d u c h a m e g o ! -

4.

Na iadne rzywie hrdkie podobnie nie cychano, jak na rzywie Terusa, chociaż, gdy wrogom nucił pytanie, „który uwasz dowiedzie nie  
 mmie grecku” - odpowiedzi młodzi nie mogli. Tak, ale to dawni wrogowie - ko dziej j u m a k e l i a d w a g e , s i n i a t o u m a j a , k t o r y t y .  
 d i n i e m i e l i . W i a t u i t n i e j e k i a i t k o , w k t o r e j n a p i s a n o , i e T e r u s l u t n a l u r y p o n y j e w e j , p a d m i e c a j a c y u s t a t e r o i g n i e i u n y , i e t y l k o  
 p o s i l n e j w e w n e t n e j w a l o e , l u t w s t a n i e n a d a b a , z a p a n o w a i i d o j a d o g l o s o n y c h z a n a d i , i e t y l k o s a m w a l o r a c y i u c i e i e w a l o r a j a c y ,  
 m i o g l i t a k i a d w y d a i o j a w n o g n e s n i e j . . . .

Co to powiad, lub chwily poroi mogto dac to podobnego espuo Terusie? Ktorej uste po, kranzielis, miewa ofpromadzie to podob  
 nej konkluzji? Gdzie psycholog, co majtajniejzego wnebradawu Terusa, migtby wniosek podobny uymnuc? Kranzielisic mowiz  
 o kturenien Terusa, - ale sektan aupte p u j e t y l k o w e w n e t n i e - w e w n e t n i a C h r y s t u s a k o u r e i m , n i e m a z a r o d k a r t e g o i a u s i o d k u s e n i a  
 n i e l u t o a n i d w i l i w a h a n i a u z T e r u s a . P a d m i o t T e r u s t i e z , w s i w i e t y m g n i e i u i e , w m i e t y j a , w o b r o n i e b e r e r e s e c c o n e g o j e g o d m u .  
 P a k t a T e r u s n a d g r o b e m p r u j a c i e k a s w e g o , z a r a n a , - p a k t a t n a d l o s e m T e r m o t n y ; k o n a u e y m p o t e n s a k t a t o u z o b l e c e j e g o n G e t h e  
 m a n i - a l e t o d o w a d e m , i e a d r u c u j a j e w C h r y s t u s i e k i t o s e r c e .

Chce jek chluba ludzkosci i loicyrm starajtych, jakty marmurawych postaci: Pned takim ideatem, mogtaby moie lud  
 koi pny khamaj - ale ten, na kryju, to miloi ludzkosci. . . . Ten jej ideatem chluba, luy moie, ko adruet twardie uispienie, p r e  
 z u y u i e j y t j e , a t e m p r e r u c y c i e p e n i e m , c a t e l u d z k o i u p i e r a !

Z tego owta stonice swieci,	W jego swieclle kroczy bende,
Tego sazy miloi urmice,	Tner pialynie do kolebki
Dwidin ttemy uż sa gnejs,	Ar dogrobu!
Lub tei wiekie miarce, w zajem.	

Z tem wryptkiem jednak, jedno uobmmosci ludkicel wyfarygnalerij, Ktoremu Terus mizdy nie ulegat, a Ktoremu mizdy m a  
 z u a l o r a t , m i a n o w a i e : T e r u s u w y m a g a t a d t y c h c o d o k r o t e s t a u b o i e g o p r a g n e t i m i e c i p r u j a t o p , z a l e a g n e c h y i z m i a n a p o j e j , p a m  
 z a i t e g o u r y n i c n i e p o t r e b u j e . T e r u s u c y t m o d l i l u y : a d p u c i n a m n a s r e w n i y . . . p o t r e b y t e j m o d l e t a u y n a u c i e j e d n a k n i e a d r u c u e t  
 N i e ! k u r o t e u i e i o u c i , K t o r a C h r y s t u s a o p r o m i e n i a , t o a d t a k p r a - c h m e s i a n t k i e j k a t y j u j i , o n e u w a t e p o m a t a z T e r u s a n a t u r y , j e  
 t e i n e k t u s u n e j i n i e a d o t a . P o m i u t e g o t a y l y t a l u e r e d i , i e c h o c i a l b y n a w e t T e r u s l u t k e s g n e c h u , t o i t a t n i e m o m a p r u j a t y -  
 w a i m u l t o k i e j e t g e r n e j u r y s t o r i i , o b y c r a j o w e j i d e a l n o i i i p o c i n a u c i o r e . P a r e g o n i e ?

Krytyka powiada: wroak Terus sam u b r o n i t , l y u a n o g o „ d o b r y m , i w m a c r e n i u , w k t o r e m B o g j e s t „ d o b r y m ” . P a r u p e w n e g o  
 a l l e r y t u z d o T e r u s a m t o d e n i e i c i n e k t : d o b r y m i d r u , c o p o w i n i e n e m u r y n i c i , l e y m i y i e u r e i m e o k r y m a t ? P r y s a i u r e c u e y m i  
 p r e c i n p r u j k a r a n i o m n i e u y t r a c a t . T e r u s a d p a u i e d i a t : N a r e g o r o w i e c i m i e d o b r y m . N i k t n i e j e s t d o b r y m , j e n o s a m B o g .  
 T a d d a b r y w n i o s e k t t a y l y t i : T e r u s n a w e t z b o g i e m n i e c h e e p a r o i u m a n a , z a l e m n i e m o g l u z z a r o w i n e g o B o g u u w a r a i . N a l e r y  
 u r a k t i e t e n u s t e p i m a r e j t t o m a c r a j e : M t a d i e n i e c p r u j a t o j u j e d o T e r u s a , w n a d r i e i , i e a t r y m a u p e n i e n o w e O j a w i e n i e , c o d o  
 d a l s e g o u w e g o o b y c r a j o w e g o u d o k t o m a t n i a . T e r u s j e d n a k u g l e d a w s e r c e m t o d e g o u t o i r e t a i u s k a r u j e , i e p u t a j a c y , n i e z n a j d i e  
 w n i m u i e k o r e g o , p o t a j n i e j s z e g o i d e a t e o b y c r a j o w e g o d a s e n i a , j a k t w l y m j e d y m i e „ d o b r y m , t y . w B o g u . T e r u s n i e u b r o n i t n a r y m a

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Second block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Third block of faint, illegible text, continuing the bleed-through from the reverse side.

Fourth block of faint, illegible text at the bottom of the page, continuing the bleed-through from the reverse side.

narywania w... -lecz tylko wbronić dawanie... jak wczynie... Trzeci... nie... nie tylko nie adruca... -lecz raczej... -tego wymaga.

Krytyka dowodzi, że... Jezusa, nashoda, omaki... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Tak, Jezus tego wymagał... Jezus to dowód... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Jezus był... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Wiesz, nie... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Krytyka... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Jeżeli... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

Wszystko... Jezus idealnym... nie da da, nie pogodzi... wymaga... nie tylko... -lecz... -tego wymaga.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

stos nauczal, ze zycie jest walka, nie walka, o przetrwanie zycia, lub zycia, potega - lecz o prowadzenie zycia, walka, która wuka adwecniej prou-  
dey a prawdziwosci, która daje do wiecnej dobroci o uwypyszenie zycia. Donadmalaryntesco barzej!

Ludzkosci! Wszakle Chryzostusie, pouczył, ze co upada, nie nalezy jesece niez psychac, ani tego co trwa, nie wolno nie rozci, lecz racij  
wspomagaj, palonaj, padnosc. Tego lo nauka, ze sily duszy ludzkiej urmagaja, wstyklo a wstyklo bloniego, a nie wrauwici jego powode  
onia. Tereli arypka i to pouczenie ideatu, lo Chryzostus tej cily ideatem, która uemnie, wpa dala wach carycl, poraryta i na mowc stary popchna  
ta. Tereli semicki zapati entaryarm sukla Edeatu - lo Chryzostus ideatem religijnej emery, która na uemni romieci tarozien, od którego ca  
to ludzkosc uiratto uwe crespie. Tereli itoniam i tego charakteru gtebra i scis toca za ideatem uie om gtebra, lo Chryzostus pouczył ludzkosc uie  
w sukcie i w swej duszy najstarychre lazni ki, ty najpat nie rida, potkryte pue dzen i swro Boga admate i u drouka: el gdy kiedys kiedys?  
wie tylko orason Pan - jmslary monalim uochodno aryalj clichek ludoni i in dyl jak a inela. rezgnacya, passukim i cke dnie o wocu  
sueycl w gultkon walke i sekmoty - lo nin latric Chryzostus da sija pomai, on, który uirial sprowedluugcia a derynt, ni toca ma dnie  
je uarynt duszy o jerygnaz - i sprowta, ze nie camazony serca i poka jaxa i o rozjasni on ego umyptu zamieci ka i palnstonie.

5.

Takieru zole dca pewnosc w tawnej cily myypta, ta obokolna ely cerna do konaloi Terusa, w iwieclle tego jemu wy powe dnie  
nego jme i wiadzenie, ze On jest synem Bozym - musi i nasto prowadic do pokonania i wтары, iela tego prawno o bokkieu  
pochodzenia, na nie wronuonej prawdie uo opiera. Duch Terusa był eby jnym, by aspic mowa, ze many celulnem ludet sa  
maga uckie, w do swego stowukub Boga Ojca. Nie byt ktamuz, codngich wklap w prowa dca, nalo charaklor je golyta i uirialym. kedy  
ludzkosc nie elite miata do wady, jme konanie gtebra kie, ze wiecny Bog, w jego olobe uie ponizist, Terus stwierdca swesto  
wa crynomi cudow mmi. Cuda te nie uyplo jmyz, w aklie w piewu wzym miedie do w dion laskiej jego olobe. W piewu waziej ko  
uicem kwi, powoluje uie w dca Terus na nadziewmka, uie i toca uwego zycia, na piewu waziej kwi, uie swego dnie. alle mi  
pomiemo tego wklapuje i na swe cuda, jello na taw d jid m uie, jedy mior: „ Tereli itoniam moim nie wocny cie, to wron  
uie jmyz najmniej moim dnie tom.”

„ Co Ojciec czyni, lo czyni rowniez, i syn - powe dnie Terus. Co uie jedy czyni Ojciec? Twony inial i nym nad dca  
prawa nakazy, jemu maja, luy postawone, nie tylko w bery w swym uwylkym pniekiu, ale i w bery, gdy on, caryto natural  
ny kied nalarj jmyz w piewu, jme kwoie - mwinaby powe dnie - ze podno i naturalu, do uypisego. do kmalarego celu.  
Ojciec: Proziem dobroci i wspomienicia, ber jego wolnie ognie ani jeden plak, le i to drouka, w bony to w gtebra kie nie j dnie, ten  
ber dnie jnie do ktruz, duszy lub ciato a cospenia - Chryzostus kwarie dnie uwe na chro mych, gtebra kie, uie uie d mnych, ma wklap je  
go uie jmyz uie uie dnie kie i uie dnie kie. Ojciec: Proziem zjazycki i mawtych, zycia i omiora. Na tego nie moie luy uolka, bo  
ga by omie i luy a wrye kiego zakon czeniem. Chryzostus jmyz jmyz do omie i luy uolka, w bony a mawtych... z tego lo  
powode, grab i kied jmyz. To cie jedy, ducha, nie moie luy uie dnie kie. Na tego racie lo jmyz powe dnie kie  
„ powe dnie kie - jallo jmyz wrye uie dnie kie w zeszeli.”

6.

Powe dnie kie wrye: „ Wrye kwoie caryki Ojciec, czyni i syn - To dca nalezy i caryki druga, aby wrye luy kwoie caryki  
jalk wrye, Ojca. Ciesi addawana Bogu Ojcu nalezy uie i Bogu Ojcowi. Wszak poganin i o tnie r nymski, elojazy uie luy  
mrya, w palkomy w palkomy, gtebra kie Chryzostus, wy omaje: „ To prawde, ten luy synem Bozym.” „ Na to powe dnie kie od  
kwoie wrye kwoie! Powe dnie kie dwunaku aposto loir Gallilejary kwoie, jow iwiecie je o omie i caryki. Pawe dnie kie mawtych  
wrye kwoie arenie wrye dnie kie wrye kwoie. Lysia, ca wrye kwoie. Pawe dnie kie na bregach wrye i miora Europey, wrye kwoie, jow wrye kwoie  
i miora kwoie, wrye dnie kie i kwoie kwoie! Pawe dnie kie le stowa, wrye kwoie uie uie kwoie! In dnie kie oca, gdy Chryzostus zapnka do dnie a  
rye kwoie kwoie uie uie kwoie. Upadli dumni Grecy i filozofowie, w gtebra kie dnie kie i kwoie kwoie i kwoie kwoie wrye kwoie  
wrye kwoie dnie kie. Bethlehemskie diecko wrye kwoie, mawtych mawtych. Takim kwoie Chryzostus i kwoie kwoie i kwoie kwoie  
go jow wrye dieckiem czerono: uie uie kwoie, na oie uie cenie pogan. Kiedy, lo wrye kwoie? uie uie Bog, el dnie kie ten nadziewmka.

Kto i kto wrye kwoie, uie uie kwoie uie uie kwoie? Mahom ed? Takie kwoie narwal go Victor Hugo: „ Tam luy l'homme  
J'en haut, et l'autre l'homme J'en bas.” Kwoie kwoie uie uie kwoie, ten uie wrye kwoie jow dnie kie uie uie. Kwoie i uie uie kwoie  
uie uie kwoie kwoie, ten tylko wrye kwoie uie uie kwoie uie uie. Pawe dnie kie? Procy uie uie, on luy wrye kwoie - ale tylko uie uie  
uie uie kwoie, uie uie kwoie. On heowimem uie uie, do jow uie uie dnie kie uie uie kwoie uie uie kwoie, ale uie uie uie uie



Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory sentence.

First main paragraph of handwritten text, starting with a capital letter.

Second main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or argument.

Third main paragraph of handwritten text, showing a shift in focus or detail.

Fourth main paragraph of handwritten text, possibly concluding a section.

Fifth main paragraph of handwritten text at the bottom of the page.

Handwritten signature or initials in the left margin.

Handwritten notes or markings in the right margin.

Handwritten notes or markings in the right margin.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

First main paragraph of handwritten text.

Second main paragraph of handwritten text.

Third main paragraph of handwritten text.

Fourth main paragraph of handwritten text.

Fifth main paragraph of handwritten text.

Sixth main paragraph of handwritten text.

Large handwritten number '217' in the left margin.

Large handwritten number '217' in the right margin.

Large handwritten number '217' in the left margin.

Large handwritten number '217' in the right margin.

synem żywego Boga! —  
A więc: pojemy się! —

---

Albany w październiku 1919r. Dr. Ha. Lynam.

Faint handwritten text at the top right of the page.

Faint handwritten text in the upper middle section of the page.

STAMP

STAR  
MILL

STAR  
MILL

STAMP

