

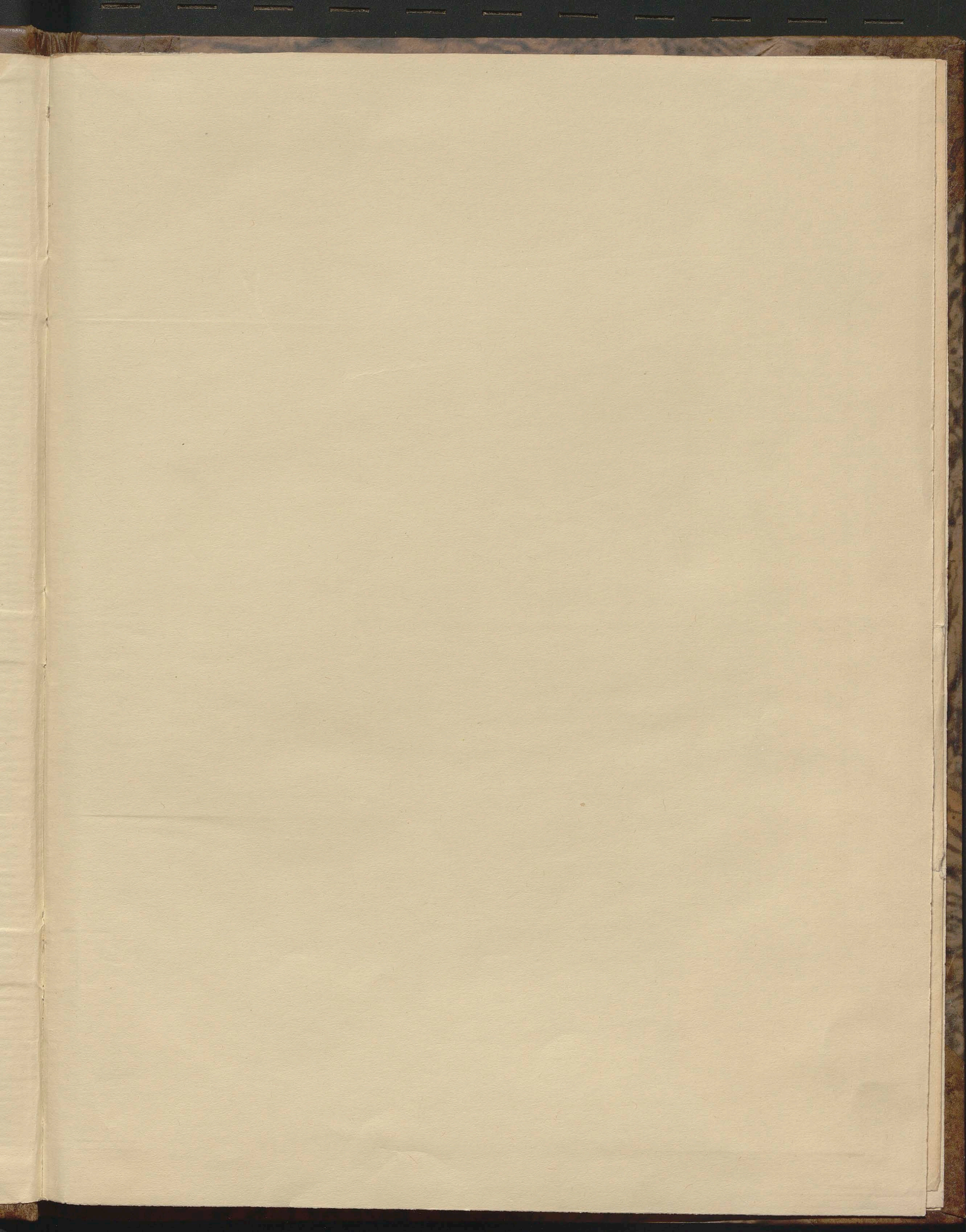
6393

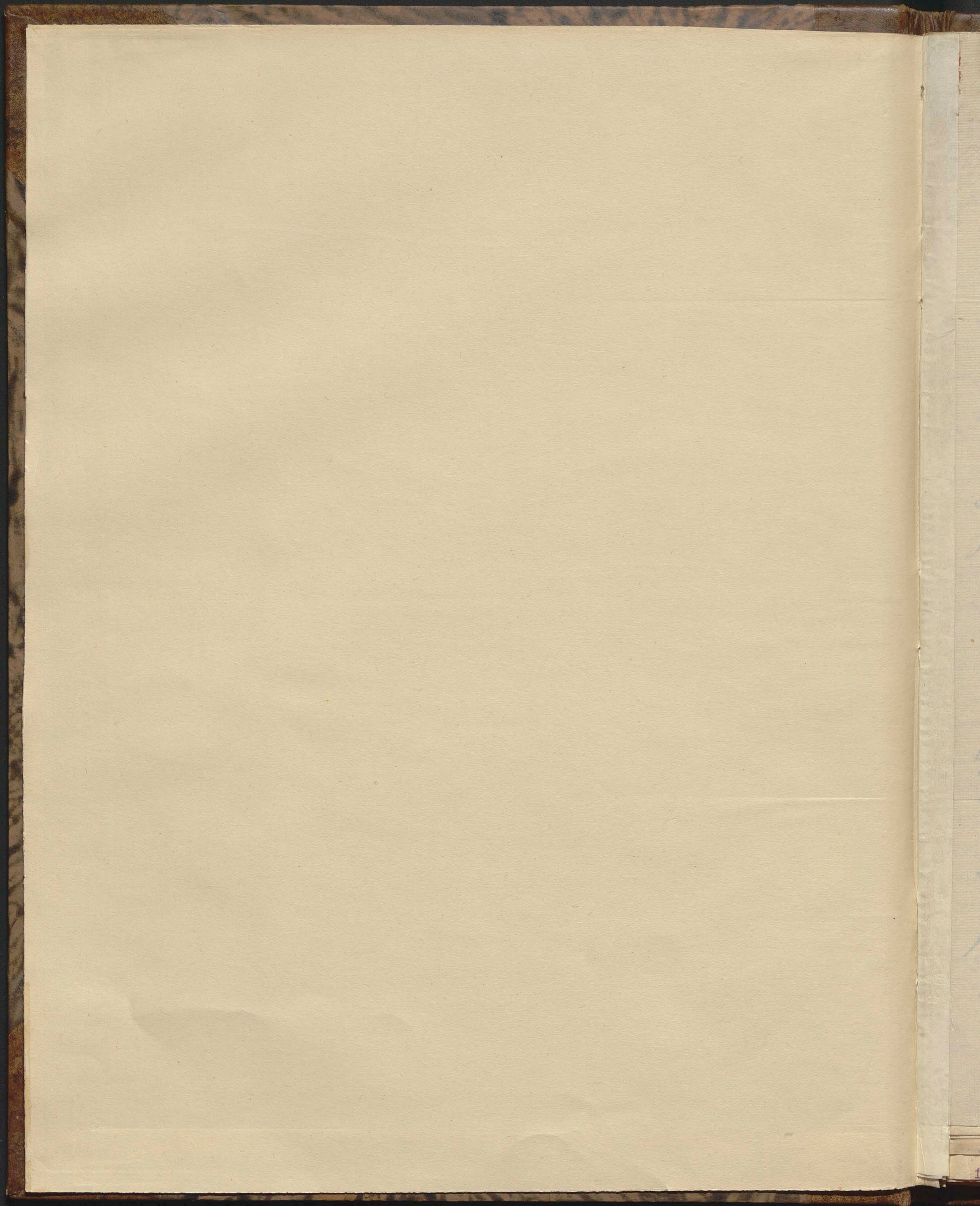


Obramowane w dane
od prof. S. Pigonia. 8. II. 1930.

Operacjami w r. 1934.

Nr. inv. 6393.





6393

N. Inw. 6393.

Attilio Begey:

Siedem listów do St. Pigonia,
zawierających wspomnienia
o Andrzeju Towiańskim.

Kart 27.

< Polski przekład był wspomnień ogłoszono
w "Przeglądzie Współczesnym" № 86,
z czerwca 1929 r. i w odb. >





1800

Office of the

Secretary of the

War Department

Washington, D.C.

1800

Approved for the

Secretary of War

John C. Calhoun

Secretary of War

1800

Approved for the

Secretary of War

John C. Calhoun

Secretary of War

1800

Approved for the

Secretary of War

John C. Calhoun

Secretary of War

Vertical text on the right edge of the page, likely bleed-through from the reverse side, including names and dates.

AVV. ATTILIO BEGEY

Via Milano, N. 20

TELEFONO 10.87

TORINO

Torino, li

3/10

1923

Mio caro amico,

Ricevetti la desideratissima vostra del 22 e fui lieto che vi fosse finalmente arrivato il mio piccolo ricordo - e che vi riuscisse gradito. Me felice, se esso varrà a tenermi presenti anche alla memoria di vostro figlio, che vivamente vi felicito di possedere!

Voi mi ricordate la mia promessa d'Ulbr. Avele ragione! Non feci ancor nulla - ma subito con questo mia comincio ad esaudirvi.

Avevo 20 anni - ed ero studente del terzo anno di leggi all'Università di Torino, quando per la prima volta udii il nome di Andrea Towianki. Ma chissà ang' tutto, che a sedici anni, dopo una breve crisi interiore, superata colla lettura di un'opera filosofica sul Cristianesimo - e dopo un'altra crisi dolorosa per non aver potuto seguire Plutarco nella sua 12. Spedizione in Sicilia, a motivo di una luttua di cuore, - e neppure averlo potuto seguire due anni dopo nella sua Spedizione su Roma, per che il Governo ci fermò, come fermò lui ad Aspromonte (1862) - io avevo poi abbracciato lo Spiritismo, del quale mi si era parlato con entusiasmo - e la verità sulla pluralità delle esistenze aveva operato sul mio spirito una vera rivoluzione, rigenerando la mia vita. Costituitasi in Torino una Società per Studi Spiritici io ne feci parte. Ed ero in queste disposizioni d'animo, quando un mio compagno d'Università, studente di lettere e filosofia mi parlò seriamente d'un movimento religioso al quale parte riparano persone della nostra Città, e che faceva capo ad Andrea Towianki. Era la prima volta che questo

Il seguito ad altra min. V. abbraccio, e Pepen

nome suonava al mio orecchio. Egli mi disse
salute uje un po' strane, ma ricordo questo ad es.
che fra le scose e montagne a bilassero spirito pensanti
è ancor questo: che i discepoli si chiamavano tra loro
"fratelli" - e "la borsa dell' uno fosse la borsa dell' altro"
- qui colpiti dalla singolarità della uja, ma la con-
versazione non fu più ripresa.

Quel nome però non lo dimenticai. Non ricordo
neppure se il mio amico mi avesse detto che A. T. W.
fosse polacco. Potonia era già allora per me un nome
Sacro: sin dall'infanzia mio padre mi aveva appreso
a venerarlo. In quello stesso anno 1863 le vicende
della rivoluzione polacca mi avevano vivamente
commosso - ed io avevo scritto in un giornale pro-
testando contro l'indifferenza colla quale l'Europa
assisteva al suo martirio - ed altri articoli in suo
difesa. - Ma una circostanza fortuita doveva
riportarmi innanzi il nome di Towianiski. Era de-
stinato! Passando nel febbrajo del Successivo 1864
una sera innanzi ad un libraj, vicino all'Univer-
sità, vidi esposto un opuscolo col titolo: "Dell'Opera
di Dio che fa Andrea Towianiski - Espansione" -
Ricordai subito quel nome - trasalii - volli entrar
a comprarlo... non avevo un soldo! Corsi in biblioteca -
un amico mi diede una moneta d'oro - Seppi dal libra-
jo, era chiuso! Allora feci un gesto contro la porta come
per bingerta. Sedeva dal portone vicino uje un signor
re che mi vide e mi chiese uja, volesti: era il libraj; mi
diede l'opuscolo; ed io salii rapido in biblioteca a divo-
rarlo. Non vi trovai quel che supponevo. L'indomani
andai dal libraj a chiedere l'indirizzo dell'autore per
approfondire la uja. Era egli il venerando Av. Giovanni
Scovazzi, fervente mazziniano il quale, condannato a
morte nel 1835 per i moti politici di quell'anno in Belmont
era fuggito in Svizzera e là, conosciuto Michievski era fuggito
da lui nel 1845 avvicinato ad A. T. W. - E' da lui che, alla
mia volta, conobbi l'Opera di Dio,

TORINO Mio carissimo amico ,

(Voglie prevarmi questa volta a scrivervi a macchina)

Continuo il racconto dal punto in cui lo lasciai il 3 Corr,

L' Avv. Scovazzi era Bibliotecario della Camera dei Deputati ed io lo visitai più volte .---Egli mi presentò ad altri amici ,fra cui il dotto medico Dr. FORNI e il Prof. Tancredi CANONICO docente di giure penale all' Università di Torino del quale io ero stato allievo.---Questi furono per me dei veri benefattori dell' anima.

Ma appena laureato, in giurisprudenza, dovetti lasciar Torino per raggiungere la mia famiglia in BRESCIA ed è di là che nel Marzo 1865 mi mossi per recarmi a Zurigo la prima volta , desideroso di una direzione per la mia vita e nelle stesse tempo ansioso di conoscere Andrea TOWIANSKI e l' ambiente che lo circondava.

Scarse di mezzi pecuniari , feci in parte il viaggio a piedi , nei tratti dove non c' erano ferrovie , e attraversai così le Alpi e alcune valli della Svizzera , e felice arrivai a Zurigo dirigendomi subito a UNTERSTRASSE dove sapevo abitare TOWIANSKI.

Mi presentai con semplicità alla casa che mi fu indicata e suonate il campanello chiesi a chi aprì: " Wehnt hier Herr Towianski? Venne "la sorella Carelina"(Towianska) la quale appena udite il mio nome mi fece una festosa accoglienza. Io non avevo avvertite nessuno nè a Torino nè a Zurigo del mio viaggio.

Nel volume "TESTIMONIANZE DI ITALIANI SU ANDREA TOWIANSKI (Roma--1903--Tip. Forzani P;II9)fu pubblicata una lettera del Prof. Barone sulle impressioni che ebbe dall' ambiente di Zurigo:egli definì quell' ambiente una NUOVA TEBAIDE. Io ne riportai l' emozione di una società ideale , soprattutto per le straordinarie spinte d' amore che irradiava interne a sè. Io non ebbi tempo allora di fermarmi tante che potessi intrattenermi personalmente con TOWIANSKI medesimo, momentaneamente assorbito in un grave lavoro, ma ebbi un ajuto esuberante dal mio contatto coi fratelli e sorelle, nelle continue espansioni con loro. La vita fraterna poi vi era così naturale che tutto io vi narravo di me stesso e perfino, benchè non artista , essi gradivano che io facessi udire loro talune patetiche canzoni popolari italiane ch'essi (le sorelle) mi accompagnavano al pianoforte .In quel tempo i fratelli tenevano pubbliche sedute per gli emigrati polacchi nelle quali si leggevano degli Scritti

AVV. ANTONIO BARRI
Via ...
...

Mis carissimi amici,

(Voglio provare questa volta a scrivervi e ringraziarvi)

Continuo il racconto dal punto in cui lo lasciai il 30...

L'Avv. Giovanni era Riformista della Camera dei Deputati ed io lo
visitai più volte. -- Egli mi presentò un altro amico, fra cui il
maestro Dr. FORNI e il Prof. Francesco CANNONICO, docente di Giurisprudenza
all'Università di Torino dal quale io ero stato allievo. -- Questi furono
per me dei veri benefattori della mia vita.

Ma appena tornato, in girovagando, dovetti lasciare Torino
per raggiungere la mia famiglia in BRACCIA ed è da lì che nel marzo
1884 partii per recarmi a Zurigo. La prima volta, assistendo ad una
lezione per la mia vita e nelle stesse aule dove avevo conosciuto An-
drea TOWIANSKI e i suoi amici che lo circondavano.

Devo ai suoi ricordi, feci in parte il viaggio a
Zurigo, nei primi mesi di questo anno, e ritrovai così la
Alpi e alcune valli della Svizzera, e felice arrivai a Zurigo dirigendomi
verso la casa di TOWIANSKI.

Vi presentai con qualche difficoltà alla casa che mi fu indicata
e quando il compagno che mi aveva guidato disse: "Wohnt hier Herr Towsianski?"
Venne "la sorella Carolina" (Tatarska) la quale appena udì il mio
nome mi fece una festa accogliente. Io non avevo avvertito nessuno né
a Torino né a Zurigo del mio viaggio.

Nel volume "FRAGMENTI DI ITALIANI SU ANDREA TOWIANSKI"
(nome--1903--Tip. Perini R. 119) fu pubblicata una lettera del Prof. Barbi
sulle imprese che ebbe dal signor Tatarski e Zurigo: egli infatti, nel
punto una NUOVA TRAIKIDE. Io ne ripresi l'occasione di una società in-
te, soprattutto per la straordinaria attività e, anche che in-
tendeva a sé. Io non ebbi tempo allora di fermarmi tanto che potessi
incontrarmi personalmente con TOWIANSKI nessuno momentaneamente esser
dite in un grave lavoro ma ebbi un aiuto sorprendente nel mio contatto
col fratello e sorelle nelle continue spedizioni con loro. La vita
fraternali vi era così naturale che tutto lo vi narra e io stesso
e perfino, benché non artista, essi gradivano che io facessi loro fare
talune particelle cancani poetari italiani ch'essi (le sorelle) mi
comparavano al pianoforte. In quel tempo i fratelli facevano pubbliche
scelte per gli emigrati polacchi nelle quali si leggevano ogni giorno

TORINO

dell' Opera ed io vi assistei.

Partendo da Zurigo ,scrissi ad Andrea TOWIANSKI una lettera, con effusione testimoniando del bene ricevuto nel mio breve soggiorno ed augurandomi un'altra volta "la grande soddisfazione di trovarmi personalmente con lui" mentre intanto "avrei cercato di unirmi sempre più a lui in ispirito e rispondere sempre più colla mia vita alla sua voce come un'eco fedele;". Il Maestro mi fece avere parole d'incoraggiamento e saluti; ---Avevo allora 22 anni.

Ritornato in Italia e di nuovo a Torino parlai coi miei amici del mio viaggio e sentii dentro di me disegnarsi un crescente contrasto colle spiritismo . ---Di questo (cioè dello spiritismo) io avevo sempre parlato in passato con varie persone ed anche con Sacerdoti spiegando in che cosa consistesse, perchè nulla di ciò che per contraddirle udivo dai pulpiti e leggevo in scritti religiosi valeva a convincermi---nulla vi corrispondeva a realtà:---dovunque si partiva da precetti erronei da elementi di fatto infondati. Io avevo approfondito la materia ed essendo sempre stato refrattario a qualunque suggestione mi sentivo in grado di giudicare serenamente .D'altra parte non potevo ripudiare IL GRAN BENE ricevuto e la luce della pluralità delle esistenze che rispondeva alla più intima voce della mia coscienza, come vi risponde ancora oggi. ----FU SOLTANTO NELL' OPERA DI DIO CHE ,POCO A POCO, MI SI RIVELÒ L' ESSENZA DI QUESTO DEVIAMENTO , e mi si fermò la convinzione che doveva uscire dalla Società spiritica di cui ero membro ,malgrado avessi in essa degli amici rispettabilissimi ed anche cattolici praticanti.

In una Conferenza che fui invitato a tenere il 9 Febbrajo u.s.a una Società di Cultura sul tema " RELIGIONE--VITA VISSUTA" ebbi occasione di parlare anche di queste episodi della mia gioventù di dare ragione del mutamento in me prodotto dall' Opera di DIO. Certamente nel 1866 non vedevo il problema con tanta pienezza come era , ma la SOSTANZA era IDENTICA.: solo era alle state embrionale. Vi acclude il passaggio della mia Conferenza su queste punte.

Venne quindi il momento di separarmi dai miei amici e lo feci con una lettera cordiale al Presidente della Società nella quale *offe* *frivole* mie dimissioni da socio :ne dicevo brevemente le ragioni: e, testimoniando di ANDREA TOWIANSKI e della luce che egli dava, auguravo che nece si *unissero* nell' accettarla "PER LA UNIVERSALE APPLICAZIONE AD OGNI CAMPO DELLA VITA , DELLA LEGGE DI GESÙ CRISTO , IDEALE IMMUTABILE

3/

segue 15/VI

4

PER TUTTI I SECOLI."

Io scrivevo la mia lettera il 28 Aprile 1866. Essa veniva partecipata in una piena Assemblea e vi produceva una grande impressione,

Due e tre anni dopo, la parte più eletta dei soci passava al Circolo dei Servitori dell' Opera .

Ed io, ai primi d' Ottobre del 1866, partivo per Zurigo.
Preseguirò il mio racconto un altro giorno.

Vi abbraccio

Vostro affez.
Degan

P.S.

Ricevuto la mia del 2^a 4

segue 15VI

PER TUTTI I SECOLI.

Io scrivo la mia lettera il 28 Aprile 1868. Essa veniva
 partecipata in una lettera a voi pervenuta una grande impressione.
 Due o tre anni dopo, la parte più alta del soci passava
 al Circolo del Servituti nell'Opera.
 Ed io, al primo d' Ottobre del 1868, partivo per Parigi.
 Pressoché il mio racconto su altre lettere.
 Vi abbraccio
 VI

Lettera alla Signora

Lettera a voi del 1868

5

II

(AL DONO DA ME FATTO AL maestro PRIMA DI PARTIRE, DA UNA GRANDE FOTOGRAFIA DI UN QUADRO CLASSICO, RAPPRESENTANTE Napoleone che dall' alto del SAN BERNARDO addita ai suoi soldati le terre d' ITALIA su cui sta per scendere, accompagnandola con una dedica in rapporto al colloquio di quei giorni, il MAESTRO rispose con queste parole che mi fece dire dal fratello STANISLAW ma che *prima* erano state da Lui tracciate su di un pezzettino di carta che mi feci dare e che conservo:

" DAR BRATA ATILLA BARDZO DLA MNIE CENNY BO W NIM WIDZE

" ZAPEWNIENIE NIE ZE TO CO MOWILEM PRZYJETE JEST Z MILOSCIA

" I Z PRAGNIENIEM REALIZACJI.--ZTAD PODWOJNE JEST PODZIEKOWANIE

"MOJE. "

29/10 1869

III

6

Il 29 Ottobre 1869 , insieme a me partiv^{an}o da Zurigo anche altri fratelli e sorelle venut^a d' ITALIA--e il MAESTRO ci consegnò un^agrade litografia del quadro di HORACE VERNET rappresentante: NAPO--LEON SORTANT DU TOMBEAU, destinata al fratello TANCREDI CANONICO il più autorevole del Cerchio fraterno itàiano a quel tempo (egli fu di poi PRESIDENTE di CASSAZIONE E del SENATO)

La litografia , che, dopo la morte del fratello Camonico, fu a me donata da sua figlia, portava , sotto il titolo, queste parole scritte dal MAESTRO stesso di suo pugno:

" C' est sous la conduite de NAPOLEON ressuscité, en vivifiant votre piété, en y unissant votre action , que vous pourrez , chers frères italiens, marcher dans la voie destinée dans cette époque chrétienne supérieure.-----Le 25 Octobre 1869--Zurich---ANDRE TOWIANSKI "

LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE TORONTO
110 SPADINA AVENUE TORONTO ONTARIO M5S 1A5
TEL. (416) 978-2000 FAX (416) 978-2001
WWW.UTORONTO.LIBRARY.ORG

Dalla conferenza del

9/2 1923

-ivois emip em gilar erup oi lavvato eroa stapp 'E

.88888

oi ,otseitaz ovadev di enco ,otitio lab ottatitaboeni

..... Poi a 20 anni conobbi lo spiritismo e me ne infiammai.-

La verità delle successive esistenze dell'uomo sulla terra operò su di me una profonda trasformazione. - Ma studiando lo spiritismo sentii che gli mancava l'unità; - riprovai soprattutto il suo atteggiamento verso la persona del Cristo e aspirai a una verità più piena. - La ritrovai nella parola di Andrea Towianski, e ritrovatala, ripetei come Faust nel Mefistofele; "arrestati attimo fuggente!".

In Towianski vidi il maestro della vita, e da quel tempo, per quante cose abbia ancora conosciute e provate, nessuna mi apparve più grande e non mutai.

Towianski mi diede la ragione sostanziale, e fu il solo, del perchè lo spiritismo non conducesse, anzi nuocesse al compimento dei destini dell'uomo.

Egli ^{ricosceva} che le barriere tra i due mondi erano state aperte - per providenziale disegno, - affinchè l'uomo si elevasse dai bassi fondi terreni, dal materialismo, dalla morte spirituale in cui era immerso e accettasse le leggi

E' questa sete che provai io pure nella mia prima giovinezza.

Insoddisfatto del culto, come lo vedevo praticato, lo lasciai, ma, approfondito il cristianesimo, lo ripresi.

La verità delle successive espressioni dell'idea sulla terra
si su di me una profonda trasformazione. - Ma studiando lo
ritorno sentii che mi mancava l'unità; - ripresi a
il suo atteggiamento verso la persona del Cristo e capii
una verità più piena. - La ritrovai nella parola di
Towianski, e ritrovai, ripresi come l'avevo nel
"arrivata al suo sorgere".

In Towianski vidi il maestro della vita, e da quel
no, per quanto cose abbia ancora conosciute e provate, nessuna
mi apparve più grande e non mutai.

Towianski mi diede la ragione sostanziale, e in il solo.

del perché lo spiritismo non condusse, anzi nocesse al

compimento dei destini del' uomo.

Egli riconosceva che la barriera tra i due mondi erano
state aperte - per providenziale disegno, - affinché l'uomo
si elevasse dai bassi fondi terreni, dal materialismo, dal
la morte spirituale in cui era immerso e scoprisse la legge

dell'epoca ; ma non era colle esperienze spiritiche che i due mondi dovevano corrispondersi. Lo spirito dell'uomo è incatenato nel corpo, affinchè vinca questo ostacolo e non già perchè lo eviti; ,affinchè ricuperi attraverso al corpo la libertà, e la visione che aveva prima di rivestirlo, e non già perchè una tale visione si procuri mediante mezzi meccanici o comunque non spontanei, non intuitivi; ,affinchè infine la sua comunione col mondo invisibile arrivi come un fatto normale, interiore, e non già in un modo anormale ed esterno. Questo sforzo dallo spirito per vincere il corpo ad ogni ostacolo il quale si frapponga alla vittoria, è un lavoro che deve elevare lo spirito e nello stesso tempo elevare il corpo, ravvicinare il corpo all'altezza dello spirito e realizzare così il compito suo più importante, più essenziale nella vita quaggiù; compito conforme all'economia suprema del creato secondo la quale ogni creatura può INTANTO elevare sè stessa IN QUANTO eleva le altre creature a lei vicine, e il corpo è per lui la più vicina... Il Cristo ha dato il modello di questo lavoro, di questo sforzo. Egli ha vinto il suo corpo, lo ha elevato all'altezza del suo spirito, sì che il corpo è diventato spirito esso stesso e il Cristo ha potuto liberamente morire e ri-

sorgente, ha potuto in un tempo trasfigurarsi, in un altro ascendere col corpo al Cielo, il che non fu una leggenda, ma una realtà.

Lo spiritismo prescindendo da tutto questo lavoro, - prescindendo dal triplice sacrificio dello spirito, del corpo e dell'azione, si allontana dalle vie di Dio e devia l'uomo dal suo reale progresso. Crede attingere all'infuori di questa via la luce del cielo; ma se è luce, non è grazia, non ne ha la virtù, la potenza, la vita. Lo spiritista secondo una immagine di Towianski tolta dal Vangelo è colui che vuole partecipare alle nozze senza la veste nuziale - e la luce spiritica, secondo altra immagine, del Senatore Canonico, usata parlando di spiritismo alla Regina Madre, è bensì una moneta, ma quando anche fosse d'oro non sarebbe mai la moneta guadagnata col sudore della fronte, bensì rapita, illecita e non profittevole all'uomo.

Towianski affermava perciò risolutamente che solo il sacrificio ripone l'uomo in comunione fraterna coll'altro mondo e gli ridona il tesoro di luce e di forza, di vita e di libertà che ha perduto nascendo.

... ha detto in un tempo trascorso, che non si
accendere col sole al cielo, il che non fa che
ma una realtà.

... lo abbiamo presentato in tutto questo lavoro,
... del tutto esclusivo dello spirito, del cor-
po e dell'azione al momento della vita e della
... che non è che una realtà trascendente, che è
queste via la luce del cielo: ma se è luce, non è
non ne la vita, la natura, la vita. Lo spirito
... una immagine di Tolstoj, come del Vangelo è
che vuole corrispondere alle parole della
... e la sua spiritualità, e la sua immagine, del
... resta, resta, resta, resta, resta, resta,
... una moneta, ma questa anche forse è una
mai la moneta trascendente col suono della
... libertà e non profittabile di nome.

Tolstoj si era però risolto che solo il
... come in comune in forma col-
... e si ridona il senso di luce e di vita,
e di libertà che ha potuto nascerne.

18

AVV. ATTILIO BEGEY

Via Milano, N. 20

: TELEFONO 10.87 :

TORINO

Covino, li

23 GIUGNO

192

3

10

Mio carissimo amico ,

Continuo la mia lettera del 15.

Che cosa mi spingeva nuovamente a Zurigo? Non era solo il desiderio di conoscere personalmente Andre a Towianski , ma anche quello di un lavoro su me stesso, perchè io avevo bensì lasciato lo spiritismo ma non mi ero ancora rigenerato, non mi ero ancora penetrato a fondo del nuovo spirito cristiano che l' Opera di DIO presentava e pel quale io avevo bensì sussultato ma dalla realtà del quale ero ancora ben lontano.

Per aver coscienza di un tale spirito come UOMO, per passare dai VOLI al SACRIFICIO , era d' immenso ajuto il vederne l' esempio VIVENTE intorno a sè.

Io partivo dall' Italia nei primi giorni d' Ottobre , e mi dirigevo ad EINSIEDELN; il celebre Santuario dove così spesso erasi recato Andrea Towianski e dove andavano pure tutti i fratelli. Vi discesi all' HOTEL DU PAON, il cui Proprietario , nel tempo in cui l' influenza russa rendeva difficile la vita in Svizzera ad A.T., aveva garantito per lui presso l' Autorità Cantonale proteggendolo così dalla espulsione che invece egli aveva dovuto subire ad es. dal Cantone di Soletta. (V. André T. et Israël P.58 in nota)

Da Einsiedeln andavo a Kapperswil e di qui a ZURIGO dove scendevo ad un Albergo presso la ZELTWEG per essere vicino alla nuova dimora di A.T. Proponendomi un lungo soggiorno, non chiesi subito di abboccarci con lui ; ma mi avvicinai invece ai fratelli che si erano consacrati al servizio dell'Opera, stabilmente, in Zurigo, presso la persona del Servo di Dio. Particolarmente frequentai il fratello Stanislao Falkowski il verò apostolo degli Italiani (Tancredi Canonico parla di lui nella Biografia di A.T. p.629): con lui trascorsi per molti giorni di seguito molte e molte ore , nelle quali mi narrò gli avvenimenti più importanti dell'Opera, mi lesse per mia edificazione e profitto alcuni Scritti del Maestro , adatti al bisogno del mio spirito e mi comunicò le Note biografiche su A.T. preziosissime , redatte da una sorella di Polonia : profonda, inesprimibile fu in me l' impressione di queste letture e particolarmente durante una di esse una voce interiore mi affermò che A.T. era il VERO INVIATO DI DIO PER QUESTA EPOCA... e, per l' emozione, dovetti cessare di ascoltare e prostrarmi avanti a Dio alcuni minuti in silenzio...

In taluni giorni passeggiavo solitario su pei colli e nei dintorni o mi addentravo nelle foreste meditando , pregando e leggendo

AVV. ATTILIO BERGHI
Via ...
...

Mio carissimo amico,
Continuo la mia lettera del 13.

Che cosa mi spingeva nuovamente a Zurigo? Non era solo il desiderio di conoscere personalmente Andrea e Towianski, ma anche quello di un lavoro su me stesso, perché io avevo bensì lasciato lo spiritismo ma non mi ero ancora rigenerato, non mi ero ancora penetrato a fondo del nuovo spirito cristiano che l'Opera di Dio presentava e del quale io avevo bensì assorbito ma dalla realtà del quale ero ancora ben lontano.

Per aver coscienza di un tale spirito come UOMO per essere te dal VOI al SACRIFICIO, era d'immensa esteso il vedermi l'esempio VIVENTE intorno a sé.

Io partivo dall'Italia nei primi giorni d'Ottobre, e dirigeva ad EINSIEDLEN, il celebre santuario dove così spesso erasi recato Andrea Towianski e dove andavano pure tutti i fratelli. Vi discesi all'HOTEL DU PAON, il cui proprietario, nel tempo in cui l'inferenza mi rendeva difficile la vita in Svizzera ad A.T., aveva garantito per lui presso l'Autorità Cantonale proteggendolo così dalla espropriazione che invece egli aveva dovuto subire ad es. dal Cantone di Soletta (V.A. del 1. et 2. et 3. in nota).

Da Einsiedeln andavo a Kappelen e di qui a ZURIGO dove accendevo ad un albergo presso la ZELLTWEIG per essere vicino alla nuova dimora di A.T. Proponendomi un luogo soggiorno non chiesi subito di abboccarci con lui; ma mi avvicinai invece ai fratelli che si erano conosciuti al servizio dell'Opera stabilmente, in Zurigo presso la persona del servo di Dio. Particolarmente frequentai il fratello Stanislas Rakowski il vero apostolo degli Italiani (Tedeschi Canonico periti di lei nella Biografia di A.T. p. 689): con lui trascorsi per molti giorni di seguito molte e molte ore, nelle quali mi narrò gli avvenimenti più importanti dell'Opera, mi lesse per mia edificazione e profitto alcuni scritti del Maestro, adatti al bisogno del mio spirito e mi comunicò la Nota bio-

grafiche su A.T. preziosissime, redatte da una sorella di Polonia: pronome, inespugnabile fu in me l'impressione di queste letture e particolarmente durante una di esse una voce interiore mi affermò che A.T. era il VERO INVITATO DI DIO PER QUESTA EPOCA... e per l'emozione dovetti cessare di ascoltare e prostrarmi avanti a Dio alcuni minuti in silenzio...
In alcuni giorni passeggiavo solitario su per colline e nei dintorni o mi addentravo nella foresta meditando, pregando e leggendo

allo scopo di elaborarmi e arrivare ad afferrare la verità col sentimento, con vita.

In altri giorni, mi furono lette le memorie di Félix NIEMOJEWSKI, sulle azioni da lui compiute dopo il ritorno dalla FONTE (così chiamavasi per antonomasia l'ambiente di Zurigo) e queste mi diedero un magnifico ideale di attività cristiana della nuova epoca.

Venticinque anni erano allora decorsi dall'annuncio dell'Opera a NOTRE DAME, ed io partecipai al dono offerto per tale ricorrenza al Maestro, per riconoscimento e gratitudine dei suoi servizi, e fu quel gran Calice d'argento il cui disegno fu pubblicato nel libro di mia figlia Maria Bersano "Vita e Pensiero di A.T.". Quanto studio, quanto amore si pose dai fratelli, soprattutto artisti, nella formazione di quel disegno!

Ma era già il 29 Ottobre ed io non avevo ancora neppure incontrato per via A.T. quando la sera di detto giorno, risalendo dal centro della città allo ZELTWEG per l'antico KARTOFFELPLATZ (ora scomparso) mi vidi innanzi nell'ombra un uomo, alto, che lo saliva lui pure, passò passo, e che, soffermatosi un istante, esclamò: "BOZE!...BOZE!..." Tradeli nel mio cuore e mi dissi: "questo è il Maestro!" Lo raggiunsi, lo salutai, mi feci conoscere: egli mi risalutò con bontà: sapeva che io ero a Zurigo: e ci accompagnammo. Io ero molto commosso: mi fece molte domande alle quali fui felice di rispondere, su di me, sulla mia Patria, sui fratelli di Torino: e, udite le mie risposte mi disse: "Vous êtes jeune, grâce à Dieu vous avez le mouvement: vous ne l'avez pas perdu dans de fausses voies: éveillez-vous donc incessamment pour Dieu: il ne vous sera pas difficile d'allumer et de maintenir en vous le feu céleste..." Giunti poi sulla soglia della sua casa, nell'atto di congedarmi, amorevolmente mi disse: "Vous avez la théorie, mon frère, vous avez assez de lumières..." Così, in poche parole, egli intravedeva il programma del mio lavoro: passare dalla esaltazione alla concentrazione --- dal volo dello spirito alla realtà --- DALLA LUCE AL SACRIFICIO! soprattutto --- Ed egli non aveva parlato con me che pochi minuti!

Due giorni dopo gli facevo chiedere un colloquio e me lo fissava per l'indomani sera. Mi vi preparai complicando un po' troppo la materia di ciò che dovevo dire. Rievocai fra altro tutto il mio passato, Ma ^{certe} rievocazioni, senza un movimento corrispondente di deplorazione

...lo scopo di elaborarmi e arrivare ad altri entrare in contatto col...
...con vista.

In altri giorni, ai furono fatte le memorie di Felix
NIMONENSKI, sulle azioni da intraprendere dopo il ritorno dalla FONTE
locali chiamavasi per antonomasia l'ambiente di Zurigo) e queste mi diede-
to un magnifico ideale di attività cristiana della nuova epoca.

Venticinque anni erano allora scorsi dall'annuncio del-
l'Opera e NOTRE DAME, ed io partecipai ad esso offerto per tale ricor-
so al Maestro per riconoscimento e gratitudine dei suoi servizi, e fu
quel gran Galice d'argento il cui disegno fu pubblicato nel libro di
mia figlia Maria Teresa "Vita e Pensiero di A.T.". Quanto studio, quanto
amore si pose nei fratelli, soprattutto nel fratello, nella formazione di
quel disegno!

Ma era già il 29 Ottobre ed io non avevo ancora neppure
incontrato per via A.T. quando la sera di detto giorno, risalendo dal
centro della città alla ZELLWEG per l'antico KATHOLISCHER (ora scuola
di) mi ritrovai nell'ombra un uomo, alto, che io scelsi per
passo passo, e che, allontanatosi un istante, esclamò: "BOZEL... BOZEL..."
Mi nel mio cuore e mi dissi: "questo è il Maestro". Io reagii, lo salu-
tai, mi feci conoscere: egli mi rispose con prontezza che io ero a Zu-
rigo: ed accompagnandomi. Io ero molto commosso: mi fece molte domande sulle
parole del Galice di risposta, e di me, sulla mia Patria, sui fratelli
di Torino: e, udite le mie risposte mi disse: "Vous êtes Jeanne, grâce à Dieu
vous avez le mouvement: vous ne le avez pas perdu dans de longues années
éveillé-vous donc incessamment pour Dieu: il ne vous sera pas difficile
d'aimer et de maintenir en vous la foi céleste...". "Giunti poi sulla so-
glia della sua casa, nell'atto di congedarmi, amorevolmente mi disse:
"Vous avez la théorie, mon frère, vous avez assez de lumière...". Così, in
poche parole, egli intravvedeva il programma del mio lavoro: passare dal-
la esaltazione alla concentrazione -- dal volo dello spirito alla re-
alta -- DALLA LUCE AL SACRIFICIO -- e -- Ed egli non aveva parlato
con me che pochi minuti!

Due giorni dopo mi faceva chiedere un colloquio e me lo
fissava per i' indovinare senza. Mi vi preparai compiacendo un po' troppo la
materia di ciò che dovevo dire. Rievocai tra altro tutto il mio passato.
Ma il rievocazioni senza un movimento corrispondente di depurazione
c'era

riattaccano inconsciamente allo spirito del passato , e io dovetti, durante il colloquio , fare un continuo sforzo per non essere preoccupato dal mio stesso racconto: così non potei profittare appieno della parola del Maestro che con tanta bontà e sapienza mi ascoltava e consigliava. Lasciandolo però, gli dissi come mi pareva d' essere ben debole d' animo in confronto d' una cosa sì grande qual era l' Opera: ed egli , con profonda benevolenza mi disse: " Suivez seulement la route que je vous ai indiquée, et jour viendra où vous devrez plutôt retenir votre énergie que l' exciter!" Ed era PROFETA. Quante volte , più tardi, mi avvenne di dover lamentare lo spreco che facevo delle mie forze piuttosto che le debolezze!

Intanto a Zurigo era un continuo arrivare e partire di fratelli ,dalla Francia, dall' Italia, dalla Polonia: di questi ultimi ce n'erano degli ex-partecipi alla rivoluzione del 1863: ricordo cari nomi: Sadowski, Ciolkowski, Kossowicz, distinto pittore che si accinse anche al difficile compito di ritrattare il Maestro. Da Parigi era venuto il Colonnello Carlo Kózycki, il Capo della insurrezione della Volinia del 1831 ed ebbi così la ventura di conoscerlo. Avvicinandosi il 4 Novembre, suo onomastico, incontrai verso la sera il Maestro, ed egli ci parlò di questo Eroe e del suo merito cristiano e patriottico ed io fui lieto di partecipare quella sera ai festeggiamenti.

Le escursioni sui monti e sul lago alternavano l' intensità della vita spirituale di quel Cenacolo della nuova Epoca. Anche i Concerti e il Teatro erano nel programma. E io non ho mai dimenticato che è là, e in quell' anno 1866, che per la prima volta uddii il TANNHAUSER di Wagner, il Poema sinfonico di HAYDN "Le quattro Stagioni" la cui impressione fu per me tanto straordinaria che avrei poi voluto riudirlo a costo di qualunque sacrificio. (Ricordo incidentalmente che mi fu detto avere A.T. per il primo, a Zurigo, in tempi addietro, condotto , poco a poco, il pubblico a manifestare coll' applauso la sua ammirazione per il pensiero musicale o per l' artista, invece d' ascoltare in silenzio. In quell' anno , già tutto il pubblico applaudiva).

Nessuno degli Scritti di A.T. essendo ancora stampato, io occupavo il mio tempo anche a trascrivere quelli fra essi che più mi interessavano --sulla politica per es., sulla musica, sui deviamenti, sul sacrificio...

Ma già la fine del mio soggiorno si avvicinava.

rittornano in coscienza alle scritte del passato, e lo doverlo
 durante il colloquio, fare un continuo sforzo per non essere
 occupato dal mio stesso racconto: così non potrei profittare appieno
 della parola del Maestro che con tanta bontà e sapienza mi ascol-
 lava e consigliava. Lasciandolo parlare, gli dissi come mi pareva di
 me ben debole d' animo in confronto a' una così alta guida. Qual
 i. Operava egli, con profonda benevolenza disse: "Suvvia, suvvia
 la route que je vous ai indiquée, tout viendra en son temps
 plutôt retarder votre énergie que l' exciter!" Ed era PROETA.

Intanto a Zurigo era un continuo arrivare e partire di
 fratelli, dalla Francia, dall' Italia, dalla Polonia: di questi
 tanti ce n'erano negli ex-patriati alla rivoluzione del 1833: rison-
 do certi nomi: Zdanowski, Gielkowski, Kossowicz, distinte pittoriche
 acciuse anche al difficile compito di ritrarre il Maestro. Da Zurigo
 si era venuto il colonnello Carlo Kozłowski, il Capo della insurrez-
 ne nella Polonia del 1831 ed egli così la ventura di conoscerlo.
 Avvicinandosi il 4 Novembre, era onomastico, incontrai verso il
 sera il Maestro, ed egli mi parlò di questo suo merito
 cristiano e patriottico, ed mi diede di partecipare quella sera
 ai festeggiamenti.

Le escursioni sui monti e sul lago alternavano l' intanto
 alle delle vite spirituali di quel Casasco della nuova Epoca. Avevo
 che i Concerti e il Teatro erano nel programma. E io non ho mai di-
 mentato che è in quelli anni 1830, che per la prima volta
 di il TANZHAUSER di Wagner il Poema sinfonico di "Waldm": Le due
 "Tre Stagioni" fa un' impressione in me tanto straordinaria che
 avrei poi voluto rivedere a costo di qualunque sacrificio. (Intorno
 incidentalmente che mi fu detto verso A.T. per il primo a Zurigo
 in tempi addietro; condotto, poco a poco, il pubblico a manifestar
 coll' applauso la sua ammirazione per il geniale musicista e per
 l' artista, invece d' ascoltare in silenzio. In quell' anno, che
 tutto il pubblico applaudeva).

Nessuno degli scritti di A.T. essendo ancora stampato, io
 occupavo il mio tempo anche a trascrivere quelli che egli che
 mi interessavano -- sulle politiche per es., sulle musiche, sui carac-
 terti, sui sacrifici...
 Ma siccome la fine del mio soggiorno ad avvicinarsi.

Parlavo ancora con A.T. e fra le preziose sue parole ricordo : "...La surabondance des lumières est une grande punition de Dieu... Pour les hommes de lumières le CHRISTIANISME n' est rien.. La surabondance des lumières tue le sentiment... Elle est permise ~~et~~ afin que l' homme reconnaisse cette punition et soit poussé à prendre le Christianisme.... Il n' y a que le chemin de Jésus-Christ... Jésus-Christ a tout fait por l' homme..." -- Ricordo anche questo: " C' est le triple sacrifice qu' il vous faut ,d' esprit, de corps et d' action:le triple sacrifice est tout:--si vous n' aviez que cette vérité ce serait assez pour vous... --Il faut porter la croix de Jésus -Christ. C' est toujours la Croix qu' il faut....."

Disponendomi finalmente a partire, scrivevo ad A.T. riassumendogli il mio lavoro e i miei propositi. Partecipavo ancora ad un Banchetto fraterno il giorno di S.Andrea e anniversario della rivoluzione : radunavo il 2 Dicembre tutti i fratelli e sorelle e facevo loro una grande espansione: e il 12 successivo partivo accompagnato per lungo tratto di viaggio dai cari fratelli Guglielmo Jasiukowicz e Giuseppe Kossowicz.

Il 13 mattina ,attraverso le nevi delle Alpi, che superavano l' altezza dei pali telegrafici, in slitta , in una splendida albadi cielo, arrivato in vista dell' Italia, pieno di gioia e di vita ,esclamai ad altissima voce: " O ma chère Italie , que je puisse t' apporter un souffle de cet HOMME!" Questo grido sarà ancora il mio programma fin ch' io viva!

Vostro affezionato

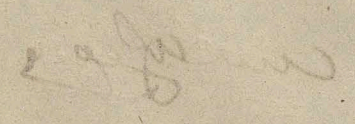
Amoroso

... la surabondance des lumières est une grande fortune de
Dieu... Pour les hommes de lumière le CHRISTIANISME n'est rien.
La surabondance des lumières tue le sentiment... Elle est permise à
celui que l'homme reconnaît cette position et soit posée à l'égard
de la Christianisme... Il n'y a que le chemin de Jésus-Christ...
Jésus-Christ a tout fait pour l'homme... -- "Rien n'est plus
C'est la triple sacrifice de l'âme, de l'esprit, de la chair et
d'action: le triple sacrifice est tout: -- si vous n'avez pas cette
vérité ce serait sans pour vous... -- Il faut porter la croix de la
vie - Christ. C'est toujours la Croix de la vie... "

Disposons-nous finalement à partir, arrivons à A. T. R. (1924)
mandé par le monde et à l'heure présente. Partecipavo ancora ad un
Banchetto fratello il giorno di S. Andrea e anniversario della rivo-
luzione: rammento il 2 Dicembre tutti i fratelli e sorelle e
facevo loro una grande esortazione: e il 12 successivo partivo accor-
pagnato per lungo tratto di viaggio dai cari fratelli Guglielmo de-
Ankowitz e Giuseppe Kossovica.

Il 13 mattina partivamo per il paese di...
vanti, allora dal più celebrato, in stile, in una splendida
alberi cinesi, arrivato in vista dell'Italia, piano di gioia e di
viva, esclamando: "O ma cara Italia, dopo la lunga
l'appoggio un sosia da est HOMME!" Questo grido sarà ancora il
mio programma in chi lo vive!

Vostro affezionato



A
L
c
s
m
p
c
a
l
C
qu
in
bo
"u
pr
co
fu
co
co
(
la
in
va
av
av
mi
ve
UN
ste
rap
il
ass

(1)

AVV. ATTILIO BEGEY

Via Milano, N. 20

: TELEFONO 10-87 :

TORINO

Cariissimo amico,

Torino, li 22 Agosto 1924

14

Da Zurigo , per desiderio di mio Padre, andavo a stabilirmi a MILANO:--laureato in leggi da due anni ; finita la pratica , dovevo iniziare la professione per guadagnarmi il pane:--mio Padre non aveva potuto che darmi una piccola somma per una volta tanto e mi aveva abbandonato a me stesso.--Ma confesso che , nei primi tempi , la propaganda dell' OPERA DI DIO mi stava più a cuore che i processi e gli affari.--Ciò non ostante, poco a poco mi avviai modestamente, avendo di mira , anche nella carriera, l' ideale che il MAESTRO mi aveva presentato. --Rimpiangevo tuttavia di non essere più a TORINO , focolare dell' OPERA, e mantenevo costanti rapporti coi fratelli di là , quando , inaspettatamente , un avvenimento mi richiama^{vi} ~~cola~~. Un giovane Collega di quella Città , più anziano di me , con ufficio avviatissimo , al quale, essendo in Torino, avevo parlato dell' OPERA, memore della profonda influenza che tali discorsi avevano esercitato su di lui, mi volle suo Collaboratore nello STUDIO.--Era per me un vero colpo di fortuna: una benedizione: *1* "Querite primum Regnum DEI.." si realizzava visibilmente nel mio destino.

Chiesi però tempo ad andarvi--e volli prima recarmi ancora a ZURIGO presso il SERVO di DIO. Era il Maggio 1868.

Ferveva allora ~~cola~~ il lavoro di preparazione della grande azione con ROMA. Ma di ciò farò cenno in altra mia. Quello a cui invece io partecipai fu un altro lavoro , più intimo, della fraternità del fratello Giuseppe J. colla sorella Carolina G., lavoro sul quale Giuseppe J. fece una commovente comunicazione a tutti i fratelli e sorelle riuniti e a cui assistetti io pure (Nel mio opuscolo *ARMONIE DI VITA CRISTIANA* nelle relazioni fra l' uomo e la donna" io l'ho pubblicata *(1) questo tema, quest'* azione, risvegliava in me un grande interesse. La fraternità colla donna nello spirito dell' OPERA mi si presentava come una idealità suprema--e , incontrato il MAESTRO, e parlatogliene, aveva apprezzato il mio sentimento. Già fin dal mio primo soggiorno a Zurigo avevo voluto iniziare qualche relazione fraterna con taluna delle sorelle e mi aveva colpito in loro l' assenza di qualsiasi esclusivismo personale, l' universalità , per così dire, della loro fraternità , NON FINE A SE STESSA, MA UNICAMENTE MEZZO AL FINE UNICO DELLA NOSTRA VOCAZIONE.--Più tardi, colla stessa sorella Carolina G. , andata poi sposa di Giuseppe J . coltivai i rapporti della cristiana fraternità , coll' unione dello stesso suo marito, il che mi valse le felicitazioni di TOWIANSKI il quale rilevò in questo la assoluta nostra purezza e, la nostra piena libertà , schiavi solo di DIO.

(1) p. 16-26.

que 22/8

Anche in quell' anno 1868 mi fermai due mesi a Zurigo.

Il MAESTRO aveva già da due anni cessato di servire come un tempo: ma , incontrandolo si avvicinava ed egli parlava: il suo contatto era familiare: tutto poi lo interessava : qualunque cosa si presentasse sul suo cammino attraeva la sua attenzione e le sue manifestazioni: non dico poi dello spettacolo commovente dell' amicizia che dimostrava per i bambini quasi la missione educativa che col suo amore e la sua parola esercitava su di essi.

Alla fine del mio soggiorno avendogli esposto , per iscritto , quale era stato il mio lavoro interiore in quel tempo , e chiestogli un colloquio , me lo accordò e mi ricevette lungamente nel pomeriggio del 16 Luglio dandomi una direzione decisiva per il mio avvenire.

Durante quelle settimane erano venuti a Zurigo fratelli francesi e polacchi:--e venne pure un italiano , meridionale , novissima recluta -- giovine Avvocato' avviato alla Magistratura , nella quale salì più tardi ad alti gradi--; ed io ne fui felice.

Rinfrancato così nello spirito, ritornai in Italia , e mi stabilii definitivamente a Torino.

Seguiterò in altra mia queste reminiscenze--ed intanto vi abbraccio

*Vostro affez,
Jenny*

P.S. 23 mattina Cercando nei miei vecchi taccuini altre cose, trovai (in uno del 1866) queste parole che mi ero notate il 23 novembre di quell' anno dopo un colloquio con una delle sorelle (forse Carolina G.) :

Mon frère(ella mi ha detto) la fraternité de l' homme avec la femme est une chose tellement naturelle , qu' il ne devrait y être aucune considération extraordinaire à cet égard: elle devrait découler de l' action la plus spontanée. Il ne faut pas en faire une affaire d' état. Cette fraternité fait partie de la fraternité générale de l' homme avec tout ce qui l' entoure, les plantes , les animaux, ... et la femme est bien plus haut -- tout ça.-- Les difficultés qu' il y a sur ce champ il faut les aborder et les vaincre et non pas les fuir...-- La grâce donne la force de réaliser cet idéal chrétien, car il s' agit d' accomplir la Volonté de DIEU.: c' est elle qui donne la force de percer les nuages de la terre et de l' enfer. Unis pour la gloire de DIEU voilà ce qui doit rapprocher l' homme et la femme.-- Quelle responsabilité que l' amitié des siècles, par la quelle il y a des comptes à payer sur cette terre, ne se lie pas ici bas!-- Quelle responsabilité de s' être rencontrés sur la terre et de s' être fuies et n' avoir pas , dans la fraternité, payés ses dettes à DIEU! Quelles souffrances pour l' esprit d' avoir renié la sympathie qu' il sentait, d' avoir

par là donné le tryomphe à la terre , à l' enfer!.....Cette frater
il faut qu' elle soit réalisée: si elle reste dans l' esprit seuleme
elle n' est pas selon la volonté de DIEU.--MAIS TOUJOURS N' EST--ELL
QU' UNE AIDE, ET NON PAS LE BUT: SI ELLE ETAIT LE BUT, ELLE DEVIEND
L' ADORATION.....

*G. P. S. Mio Figlia Maria vi ha predito che
Camogli a Wilno Unwerbytel e due oye
chiastu e - e credo pure vi abba scritto,*

AVV. ATTILIO BEGEY

Via Milano, N. 20

: TELEFONO 10-87 :

TORINO

Torino, li 8 Settembre 1924

16

Mio caro amico

La fine del 1868 e il Gennajo del 1869 furono dedicati alla grande
missione del MESSAGGIO del SERVO DI DIO al Papa PIO IX.--Già nel Maggio 1868
Tancredi CANONICO me ne aveva fatto la confidenza, dicendomi che il MAESTRO
mi affidare a lui l'incarico di portarlo a Roma, lo consigliava a sce-
rarsi un compagno. Quantunque ardente per una tale azione, non sentii davanti
a DIO che fosse a me destinato l'accompagnare il messaggero--e fu prescelto
Matteo DINO, perchè indicato dai segni e da un suo proprio sentimento, MATTEO
DINO, il quale recatosi nel Settembre di quell'anno con altri Italiani
si unirebbe con essi dal MAESTRO per quest'azione speciali ajuti.

Il 29 Dicembre successivo giungeva telegramma da Zurigo annunziante
la partenza di là dei fratelli incaricati di consegnare ai due messaggeri lo
scritto per il SANTO PADRE. Il convegno fu fissato nella Città di COMO e là si
raggiunsero il 9 Gennajo: proseguirono insieme fino a Milano e ~~poi~~ si sepa-
rarono, proseguendo i due Italiani per Firenze, Assisi e ROMA dove soggior-
narono fino al 23, giorno in cui Tancredi CANONICO fu ammesso all'udienza
Sua Santità; (Il colloquio ne è riprodotto in "TESTIMONIANZE di Italiani
a A.T., pag. 165--169)

L'azione fu compiuta con visibile assistenza dall'Alto; Quelli di
Torino, che eravamo partecipi della cosa; fummo in continua preghiera,
chiedendoci ripetutamente per partecipare con tutta l'anima nostra a que-
sta azione che consideravamo come uno degli atti più importanti dell'OPERA DI DIO
quindi dei più gravi per la nostra vocazione. Nè cessammo dalle preghiere e
ci riunirci fin quando non ci arrivò la sera del 23 il telegramma che vela-
mente ci annunziò tutto compiuto. I nostri fratelli avevano avuto molte
contrarietà e al ritorno sfuggirono al confine pontificio anche un pericolo
nazionale: ma il Signore li protesse. Io telegrafai subito a Zurigo: ma il
MAESTRO aveva già avuto i segni interiori che la cosa era riuscita.

Tutto l'anno si visse di quest'azione e del suo seguito, ma per me
sostenere sì alti ideali nella vita quotidiana, assillata di cure materiali
nell'ancora imperfettissima elaborazione del mio spirito, non era facile.
Sentii vivissimo il bisogno di ritornare a ZURIGO, il luogo benedetto che
chiamavamo per antonomasia "la source".

Chiesi al mio principale un mese di vacanza e nell'Ottobre partii.

Pochi giorni dopo il mio arrivo colà, ricorrendo l'anniversario
della morte di KOSCIUSZKO volli fare un pellegrinaggio alla sua tomba a

Mio caro amico

La fine del 1957 e il gennaio del 1958 furono dedicati alla ricerca
 azione del MESSAGGIO del SERVO DI DIO al Reg. P.I. IX. --Già nel Maggio 1958
 l'anonimo CAROICO me ne aveva fatto la confidenza, dicendomi che il MESSAGGIO
 dell'Algeria a lui I. incarico di portarlo a Roma, io convalidavo e accu-
 rati un compagno. Qualunque errore per una mia azione, non sentii davanti
 a Dio che fosse a me destinato, accompagnare il messaggio -- a io trascritto
 invece, perché indotto dal fatto che un suo proprio sentimento, MARIO
 MONDINO, il quale recatosi nel dicembre di quell'anno con altri italiani
 a Zurigo conosci dal MESSAGGIO per quest'azione speciale.

Il 29 dicembre successe invece di una visita al sistema di Zurigo amministrato
 la partenza di la settimana successiva di consegnare ai due messaggeri lo
 SCRITTO del S. P. A. Il convegno fu fissato nella Città di COMO in si-
 gnificato il 2 gennaio; presenziarono infatti fino a Milano e da al segre-
 tario, proseguendo a una località in Francia, Assisi e ROMA dove seguirono
 alcune altre visite in un periodo di tempo in cui si ammassò un gran numero
 di documenti; (il copione di un "TESTIMONIALE" di lettura
 su A. 105-109)

L'azione fu compiuta con visibile esultanza e con l'Alto. Quella di
 noi, e Torino, che avevano partecipato della cosa; l'anno in cui fu
 rinvenuto rispettivamente per partecipare con Carlo I. anche nostro e que-
 sto che consideravamo come due degli atti più importanti dell'OPERA DI DIO
 e quindi del più gravi per la nostra vocazione. Nel frattempo della preghiera
 del rincontro fu quando non ci arrivò la sera del 28 il telegramma che vale-
 tamente ci annunciò tutto compiuto. I nostri fratelli avevano avuto molte
 contrarietà nel ritorno e furono scontenti perché anche un piccolo
 poliziotto che si chiamava il processa. Io allora subito a Zurigo; ma il
 MESSAGGIO aveva già avuto i segni interiori che la cosa era riuscita.

Tutto l'anno al vista di questi avvenimenti e dal suo seguito, ma per me
 il momento ai atti ideati nella vita quotidiana, assistito di cura materiale
 e nell'epoca imperiale, la loro azione del mio spirito non era facile --
 e anche viviamo il bisogno di ricorrevamo a ZUKLID, il luogo dedicato da
 chiamavamo per riconoscenza "la source".
 Chissà il mio principale mezzo di venenza -- nell'Ottobre per un
 pochi giorni dopo il mio arrivo così, ricorrendo il anniversario
 della morte di ROSCIUSCO, con una visita di salvezza e di amore come

2) ZUGWIL (Solothurn) .--Mi portai meco la biografia di Kosciuszko del FORSTER che lessi con vera emozione, e là , sulla tomba e nelle foreste circostanti , feci un intimo lavoro per ajutarmi ad assimilare al mio UOMO le grandi idealità che l' OPERA rivelava al mio SPIRITO.--Dopo due giorni, ritornato a Zurigo vi continuai lo stesso lavoro , ma in mezzo alla vita fraterna poscia scrissi al MAESTRO esponendogli tutte e chiedendogli consiglio.--Egli mi ricevette la sera del 27 Ottobre e così mi parlò: (2)

" Vi felicito , fratello ATTILIO, d' aver sentito quella che è per voi la verità più necessaria , d' aver sentito il dovere di concentrarvi nell' umiltà nella sottomissione a DIO.Mi unisco ai vostri propositi e vi ringrazio della vostra espansione; ma non rispondo in proposito, perchè sarebbe un ricominciare il servizio che vi ho già reso, nel quale vi ho già presentato quello che è essenziale per voi, la vostra base, la vostra croce, la vostra unità....---Spesso le espansioni fanno vedere che quello che fu presentato è stato respinto--e quel che è stato ricondotto all' unità, è stato disperso...Ma il Servitore , dopo aver tracciato la via diritta , attende i frutti per unirvisi , e in tale unione marciare avanti. Così si fa sovente anche per le confessioni... La confessione, l' espansione, cose veramente sante , ma quanto se ne abusa!....."

Colpito da queste parole , riconobbi la loro verità e il Maestro allora vi insistette e disse: " Bisogna, mio caro fratello, prendere la cosa a fondo,--prenderne lo spirito.Dovete portare la vostra croce--vedere la vostra strada e camminarvi:--bisogna tirare il filo della vostra vita cristiana e, facendo questo, espandervi con tutti coloro che meritano la vostra fiducia. Quando farete questo e col movimento dovuto, e colui che vi ascolta vi risponderà collo stesso movimento, allora GESU' CRISTO sarà in mezzo a coloro che s' intrattengono in tal modo nel Suo Nome; e le cose oscure si faranno chiare.--Per oggi non è mio dovere lo sciogliere i vostri dubbi, vincere le difficoltà che incontrate nel vostro cammino, che sono permesse affinché colla forza dell' amore e del sacrificio cristiano voi ricorriate a DIO e cerciate in LUI la luce e la forza. Ma quando , col vostro sacrificio, voi avrete fatto quanto sta in voi per questo fine, sarà mio dovere l' unirmi a questo sacrificio ed ajutarvi tanto quanto IDDIO mi concederà di farlo."

L' anno seguente, 1870, il MAESTRO mantenne infatti meco la sua preziosa promessa , come spero narrarvi ancora. Intanto il colloquio proseguì e il MAESTRO alla fine così concluse:

"Bisogna; per adempire i doveri cristiani, essere come il soldato che adempie strettamente gli ordini dei suoi superiori; quel che il soldato fa nel regno terrestre, col triplice sacrificio terrestre , bisogna farlo, nel REGNO di GESU CRISTO , col triplice sacrificio cristiano.--Gli è perciò

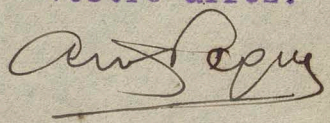
30
 che NAPOLEONE , questo modello dei soldati , è necessario agli Italiani; ed è un gran bene per voi , cari fratelli italiani, che in questi ultimi tempi vi siete rivolti con un amore più grande verso questo PRECURSORE dell' Epoca superiore, il quale, dopo aver espiate le colpe della sua vita, , da lungo tempo rigenerato, risuscitato in ispirito, è risuscitato a questi giorni anche sulla terra , allo scopo di vivervi mediante gli organi destinati e di continuare tanto più efficacemente la sua missione cristiana. Senza la guida *anna*

ONE,--senza unire al loro sacrificio di spirito, il sacrificio di corpo e d'azione, gli Italiani non faranno il progresso che loro è destinato, si abbandoneranno ancor più alla falsa pietà, alle forme senza l' essenzae, per ultima conseguenza cadranno ancor più sotto il giogo della GRAN BESTIA

" Queste alcune verità vi risparmiarono , mio caro fratello , molte pene...." (E qui con amore si prese a dirmi molte cose per ajutarmi nel mio progresso, segnalandomi qualche punto più essenziale delle difficoltà che dovevo vincere, con una sollecitudine veramente paterna che mi commosse --e ringraziandolo profondamente ed abbracciandolo, a tarda ora mi congedai)

Tutto questo , o mio caro amico , non è che una pallida idea di ciò che a Zurigo si operava. Cosa sono i miracoli che oggi si cercano per canonizzare-- in confronto di questi che si operavano nelle coscienze, rad-drizzandole , riconducendole alla Croce, innestando in esse la GRAZIA VIVENTE ! Se dalla Grotta di Lourdes si esce ⁵⁻¹⁴ risanati nel corpo, dai contatti col SERVO DI DIO si usciva RISANATI NELL' ANIMA--RIGENERATI IN GESU CRISTO con una forza interiore, con una unzione che irradiava tutto il cerchio dei doveri, la vita intera . La lebbra del peccato cadeva; la face dell' amore si accendeva E SI AVEVA SETE D' AZIONE--SETE DI APPLICAZIONE-- come di chi , avendo a un tratto conseguito un' immensa fortuna avesse la sete, l' impazienza, di beneficiare quanti incontrasse. Poveri preti che acciecati dalla teologia, non hanno ~~mai~~ capito nulla di questa GRAZIA SUPERTEOLOGICA! Questo vi dico, per prepotente bisogno del mio cuore e vi abbraccio.

Vostro affez.



Avv. ATTILIO BEGEY

Via Milano, 20
TORINO (14)

19
Torino, li 19 Ottobre 1927

Carissimo Professore ed Amico,

credendo non vi potesse più interessare il seguito dei miei ricordi personali cominciati anni or sono, li avevo interrotti. Ma dalla signorina [Proszykiewiczówna avendo udito il contrario, ve ne mando la continuazione. Ignoro però se questa si riattacca all'ultima mia lettera non avendone copia: me lo vorrete dire e, al caso, riparerò.

Và ho io scritto che nell'anno 1867 eravamo stati (noi fratelli Italiani) richiamati ad una più profonda sollecitudine sulla possibilità di un'azione spirituale del Maestro sul campo della Chiesa? In quello stesso anno la spedizione garibaldina tragicamente soffocata dalle armi francesi a Mentana aveva anch'essa eccitato, sul campo politico, gli animi in Italia ad una decisiva soluzione della questione romana.

L'anno seguente vide intensificata questa sollecitudine interiore e si seppe che il Servo di Dio stava elaborando nella preghiera una parola di dolore e di amore al Capo Supremo della Chiesa.

Tancredi Canonico, professore allora nell'Università di Torino, doveva essere il messaggero di questa parola e quando l'epoca se ne approssimò si pose a cercare tra i fratelli chi gli fosse compagno nella non facile missione sul territorio di quella Roma ancora medioevale. Si rivolse anche a me, ma tutti cedemmo il passo al fratello Matteo Mondino per segni da lui avuti e perchè era stato l'amico di Fra Luigi da Carma-gnola di cui avrebbe così continuato sul campo stesso di Roma l'apostolico mandato.

Fu dunque Matteo Mondino ad accompagnare Canonico nel Gennaio 1869 e commemorandone io la morte nel 1910 pubblicai il suo interessante diario mentre Tancredi Canonico pubblicò il suo colloquio col Pontefice Pio IX nel volume "Testimonianze di Italiani su Andrea Towianski" (pag. 165-169).

Questo anno 1869 era dedicato per ripetuti appelli del Maestro ad appoggiare moralmente collo spirito e coll'azione il messaggio di fede e di amore felicemente depresso nelle mani stesse di S. Santità.

Ma annunciata in quell'anno la convocazione del Concilio Ecumenico a Roma le sollecitudini si concentravano su questo nuovo campo. "Io mi cruccio (diceva il Maestro in un appello del 1° Settembre 1869) se voi sentite l'importanza di questi giorni nei quali correnti invisibili così

Avv. ATTILIO BEGLEY
Via Milano 20
TORINO (It)

London, 15th March 1942

Dear Sir,
I have the pleasure to acknowledge the receipt of your letter of the 12th inst. in relation to the above-mentioned matter.
I am sorry to hear that you are unable to provide the information requested. I will be glad to assist you in any way possible.
Yours faithfully,
Attilio Begley

Teleg. interc. 401433 - Teleg. POLCONSUL - TORINO.

Avv. ATTILIO BEGEY

Via Milano, 20
TORINO (14)

Segue: Torino, li 19/X 1927

20

potenti, celesti ed infernali, agiscono fino a che sia tracciata la direzione che deciderà se sarà Gesù Cristo o il principe delle tenebre che \bar{g} governerà nel mondo.

Nell'anno successivo 1870 l'interessamento al Concilio assorbì le nostre preoccupazioni e prima delle definizioni conciliari conoscemmo le parole assai gravi di Andrea Towianski su questa materia.

Ma la presa di Roma assegnò una nuova direttiva e Andrea Towianski scrisse a Re Vittorio Emanuele il 23 Settembre di quell'anno la lettera che è nella raccolta dei suoi scritti. Ma come fargliela pervenire

La capitale italiana era allora a Firenze. Impossibile si presentava l'avvicinare personalmente il Re in quei giorni agitatissimi. Si pensò di fargliela avere per mezzo del suo Segretario di Gabinetto e quest'incarico lo assunse il nostro fratello Giovanni Ferrotto, valoroso ufficiale del nostro Esercito, il cui reggimento stanziava allora in quella città. La lettera di Andrea Towianski giunta a Torino fu portata al Ferrotto a Firenze ed egli si recò al Palazzo Reale e vi adempì scrupolosamente l'incarico.

Ecco che questa circostanza mi rievoca un altro analogo incarico di consegna di lettera del Maestro ad un Sovrano e avendolo udito dalle labbra dello stesso Messaggero ve lo racconto.

Era il Marzo 1866: Towianski aveva scritto all'Imperatore Napoleone III: a quel modo che Matteo Mondino ancora ignaro della lettera di Towianski al Papa aveva un anno prima sognato di essere andato a Roma con Canonico ma ^e di averlo atteso di ritorno dall'udienza del Papa pregando nella Basilica di San Pietro perchè il Messaggio fosse benedetto, così Carlo Bagkowski mi narrò che nel principio dell'anno 1866 sognò di essere andato a Parigi a rimettere a Napoleone III una lettera del Maestro, del che mai non si era parlato nel Cerchio. Agli ultimi di Marzo il Maestro disse ai fratelli che uno di loro avrebbe dovuto partire per Parigi per tale scopo ed invitò ciascuno a sentire se vi fosse chiamato dalla volontà di Dio. Tutti vi erano disposti; ciascuno espose il proprio avviso anche sul modo di eseguire la cosa. Uditi tutti il Maestro scelse Bagkowski e gli diede per compagno suo figlio Adamo per le relazioni che

Avv. ATTILIO BEGLEY
Via Milano, 20
TORINO (44)

A

Telef. Interc. 46.433 - Telegr. POLCONSUL - TORINO.

MALESSANDRI

Avv. ATTILIO BEGEY

Via Milano, 20
TORINO (14)

Torino, li 19 / X 1927

Telef. interc. 46.433 - Telegr. POLCONSUL - TORINO.

egli aveva col Cerchio di Parigi. Baykowski partì e appena arrivato a Parigi prese molte informazioni e tra le altre, scorrendo la lista delle persone della casa di S. Maestà si soffermò al nome di Mr. Pietri, ma ritiratosi nella sua stanza e pregando per sentire che cosa dovesse fare non ebbe alcuna idea chiara e precisa, solo una voce interna gli disse "esci i lumi ti saranno dati poi" Andò a Nanterre con Adamo dove abitava la sorella Maria Januszkiewicz, il fratello Rózycki e Carolina Gutt, sole persone partecipi della cosa. Appena colà disceso sentì interiormente parlargli il defunto fratello Romualdo Januszkiewicz che gli disse "Prima di mezzogiorno la lettera deve essere consegnata. Compresi che lo spirito di Romualdo guidava tutta l'azione, ma andato dalla sorella Maria, e trovativi il fratello Carlo e Carolinali invitò a dire ciascuno il proprio sentimento sul modo di compiere l'azione, tacendo però a tutti l'ispirazione di Romualdo. Risultato fu questo: che egli andasse subito direttamente alle Tuilleries e prendesse i ragguagli dal guarda portone. Arrivato a Parigi andò alle Tuilleries, ma giunto alla piazza Vendôme sentì di nuovo la voce di Romualdo dargli la sicurezza che l'azione si sarebbe compiuta. Si presenta al Palazzo. La sentinella lo indirizza al guarda-portone: entra nella portieria e non trova che un fanciullo al quale domanda: "da che parte vado per entrare dal signor Pietri?" Il fanciullo risponde, Baykowski traversa il cortile e va senz'altro nell'anticamera dove erano molti uscieri e ad uno di essi chiede semplicemente: "Mr. Pietri?" Gli si risponde che è nel suo gabinetto e gli si chiede il nome. Senz'altro lo si annuncia perchè il suo tono semplice e franco lo fa credere persona di confidenza. Forse per disegno di Dio il suo nome è stato frainteso perchè, appena entrato, *il Pietri* si mostrò molto sorpreso nel vederlo, ma Baykowski, senza mostrare di accorgersene, manifestò subito il suo desiderio di avere udienza da S. Maestà per una cosa di somma importanza che non poteva dire a-d alcun altro. *S. Maestà* non riceve, rispose il sig. Pietri. Vi consiglio di fare una lettera. Baykowski disse che lo prevedeva e che l'aveva preparata e la portava con sé, ma che gli doveva dichiarare che non poteva autorizzarlo a leggerla. IL sig. Pietri gli domandò se era nel di lui interesse personale o in quello di S. Maestà. Baykowski replicò: "Dans l'intérêt su-

Avv. ATTILIO BEGLEY
Via Milano, 20
TORINO (It)

Torino, li

TRIDONIA

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faded, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Telef. Interc. 46 433 - Teleg. POLCONSUL - TORINO.

TRIDONIA

22
4

Avv. ATTILIO BEGEY

Via Milano, 20
TORINO (14)

Signor Torino, li 19/X 1957

prême de Sa Majesté. Allora il signor Pietri si disse autorizzato a rice-
verla, ma Baykowski avendo insistito che non gli dava il diritto di leg-
gerla, il signor Pietri, un po' seccato, ripeté ~~alla~~ sua volta che l'a-
vrebbe data a S. Maestà.

Baykowski consegnò allora la lettera ed uscì, ma non ricordando ~~è~~
la porta dalla quale era entrato si avviò verso un'altra che gli uscieri
si affrettarono di spalancargli; se non che con sua sorpresa si trovò ad
essere nel salone ~~dapranzo~~, dove già sedevano gli ufficiali dello Stato
Maggiore. Con calma non fece che rivolgersi ad un usciere e riprese la por-
ta lasciando il palazzo.

Il colloquio col segretario di gabinetto dell'Imperatore era du-
rato cinque minuti: così prima del mezzogiorno l'azione era finita e po-
che ore dopo ne telegrafava l'esito al Maestro, ma questi alle ore 14 a-
veva già annunziato ai fratelli di Zurigo che l'azione era compiuta.

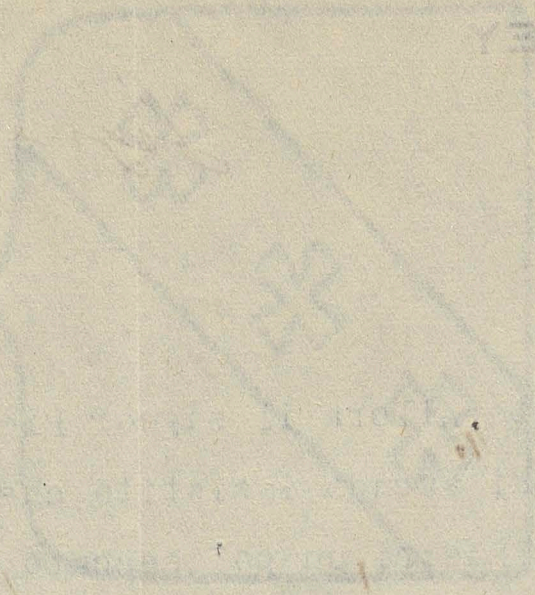
Telef. Interc. 46.433 - Telegr. POLCONSUL - TORINO.

Avv. ATTILIO BEGEY

Via Milano, 20

TORINO (MI)

Torino, li



Stampa in margine laterale: TORINO - TEL. 011 243434

24 Febbraio 1928

23

Carissimo Professore ed Amico,

«dopo i colloqui avuti col Maestro nel 1868 e 1869 sentii venuto il momento decisivo per me dell'applicazione pratica della luce ricevuta. Il bisogno di REALIZZARE, mentre era la mia più grande aspirazione, era pure una mia grande difficoltà, per farlo nel SACRIFICIO.

Il mio lavoro interiore, la professione, il campo pubblico (non perchè io aspirassi alla vita politica, ma solo per l'interessamento che, come italiano, sentivo il dovere di portare alla vita nazionale) i rapporti colla donna, certe relazioni sociali e certe posizioni non ancora chiarite, erano l'oggetto della mia sollecitudine e nel 1870 dedicai le mie vacanze ad una nuova visita a Zurigo per ritemprarmi nell'atmosfera benedetta che circondava il Servo di Dio. Ma già all'epoca della mia partenza, in Settembre, si stava compiendo la grande impresa dell'occupazione di ROMA capitale, il che costituiva la soluzione del più acuto problema politico d'Italia. Cessando il Poter Temporale, scompariva il medioevale dominio papale, scomparivano le occasioni dei conflitti armati e delle condanne per motivi politici: cessava il continuo intervento in Roma delle bajonette straniere; cessava il turbamento delle coscienze; Roma, la città dalla storia più antica e più splendida e centro delle glorie cristiane, diventava l'anima e il pensiero dell'Italia Nuova; e il Papato ritornava finalmente alla sua pura funzione spirituale.

Valicando il monte San Gottardo nella caratteristica e ormai storica diligenza svizzera e per un incidente essendomi dovuto fermare sulla vetta alcune ore, ebbi lassù dal telegrafo la notizia dell'entrata degli Italiani in Roma (20 Settembre). Grande ne fu la gioia ed io offrii in segno di festa una bicchierata a quanti erano nel salone dell'albergo con me.

Arrivato a Zurigo seppi che il Maestro si disponeva a scrivere al Re d'Italia per additargli le idealità che, dopo l'entrata in Roma dovevano da lui, come sovrano cristiano e cattolico, adempirsi.

Non bastava però che la coscienza del Principe fosse risvegliata: è la coscienza dell'intera Nazione che doveva sentire i nuovi suoi doveri, le nuove sue responsabilità. A questo doveva rivolgersi la sollecitudine dei Servitori dell'Opera.

Avendo espresso al Maestro il programma della mia vita, egli fu soddisfatto del mio sforzo di praticità. Caro Maestro! Egli aveva cessato dal

Settembre 1866 di servire , come un tempo, quotidianamente , tutti. Era interamente assorto nel rivedere la massa di lavoro compiuto in 25 anni, ma tuttavia ogni volta che un campo fraterno o un'azione pubblica gli si presentava che reclamasse la sua attività , sempre tralasciava tutto e vi si consacrava.

Gli scrissi - chiesi di vederlo - gli esposi punto per punto ogni mio bisogno, lo pregai di consiglio, in un memorando colloquio del 16 Ottobre che durò più ore ~~ed~~ egli mi rispose su tutto!

Una parte di quel che mi disse, da me notata e da lui riveduta, è stata stampata , senza il mio nome nei Pisma . Di altre cose conservai memoria , altre purtroppo dimenticai.

Ma ricordo alcuni punti, ad es.

SULL' AZIONE PUBBLICA: mi disse: Quanto ad un'azione verso il Re che può presentarsi attualmente ai fratelli italiani , mi unisco con gioia all'interesse che voi portate per questo, come pure alla vostra risoluzione di lavorare sugli scritti che vi si riferiscono ed ai consigli che diedi al Fratello Tancredi. Sostenendo il vostro interesse, la vostra inquietudine ed il vostro lavoro , dirigete principalmente la vostra attenzione al dovere di dare ^{la} luce cristiana , in unità e conferme alle leggi ed ai bisogni della terra , DI PARLARE AGLI UOMINI COME UN UOMO E NON COME UNO SPIRITO. Aiutando in tal modo il prossimo che vive ed agisce nel regno terrestre ad accettare la legge celeste, guardatevi dall'abbandonare il campo proprio dei Servitori dell'Opera di Dio e di impegnarvi in quello dell'applicazione terrestre; guardatevi di prendere su di voi la responsabilità di risolvere questioni , problemi politici, poichè sarebbe fare pel Re e per coloro che governano ciò che è loro destinato di fare da loro stessi, vale a dire il sacrificio di applicare la luce cristiana al campo politico: ciò sarebbe contrario al dovere di un Servitore di Gesù Cristo, sarebbe scaricare il prossimo della sua croce e rapirgli il merito ; ed allora potrebbe temersi che la Grazia vi abbandonasse e che cadeste nel caos con grave danno per l'Opera che voi vorreste servire. "

SU DI UN ALTRO PUNTO che mi preoccupava ; quello che malgrado i miei ~~es~~ sforzi , la mia vita veniva ancora dai voli di spirito piuttosto che dal focolare cristiano , ed era incostante, senza un insieme, egli mi disse che il trarre tutta la mia vita dal focolare cristiano era per me un apogeo impossibile pel momento a raggiungere ; mi confortò tuttavia mostrandomi come io andassi a poco a poco avvicinandomi a quell'apogeo e mi ricondusse all'unità già da me accettata due anni prima: " Vigilare di continuo, pregate interiormente , risvegliate il movimento nel vostro spirito e in questo movimento

" parlate , agite , senza far differenza tra le cose grandi e le piccole "unità questa che io avevo già riconosciuto tanto salutare .

Allorchè entrando in altra materia io gli dissi che avevo deciso di condividere col fratello Tancredi il fardello dell'Opera che finora a Torino pesava tutto su di lui, il Maestro si rallegrò e mi incoraggiò dicendomi che nel fare così sarei diventato un imitatore di Gesù Cristo ed aggiunse: " Voi lo sapete alla guerra il successo dipende da coloro che prendono su di sé la responsabilità del compito che viene loro assegnato e lo adempiono". Ed a proposito dell'appoggiarsi che nel nostro cerchio fraterno si faceva dell'uno sull'altro, che io disapprovavo , mi disse "l'uomo non può vivere senza un appoggio, qualunque esso sia, al suo spirito . E siccome non vuole fare il sacrificio di elevarsi e di appoggiarsi a Gesù Cristo , così egli cerca di appoggiarsi sull'uomo : e appena lo fa, Gesù Cristo non è più per lui l'ideale, l'appoggio supremo . E per stornare l'uomo da questo culto idolatra e condurlo al culto del vero Dio che, per permissione divina, si sono manifestati in questi tempi frutti così mostruosi del male; che si è svelato al mondo intero il martirio rivoltante di Barbara Ubryk, e che oggi i due idoli, i due appoggi del mondo , i più potenti, sono entrati nello stesso tempo nel cerchio della punizione di Dio . E a motivo dell'idolatria di coloro che, pur dichiarandosi cristiani , figli della Chiesa, prendono il loro appoggio nell'uomo , nella lettera, nelle forme , ecc. e non in Gesù Cristo , nell'essenza cristiana, che molti fra coloro che portano uno spirito superiore non possono conciliarsi col cristianesimo.

Questi uomini che sentono il bisogno di elevarsi e che d'ordinario lo fanno fuori della via cristiana, piegherebbero davanti a ciò che è elevato e puro, davanti al cristianesimo vero : ma è loro impossibile piegare davanti al male che loro s'imponga in nome di Gesù Cristo e della sua Chiesa."

Tutta la conversazione su questo tema m'interessò vivamente, ma tralascio altri punti per accennarne ancora uno solo. Avendo confidato al Maestro il mio timore che ad onta della mia vigilanza interiore nelle relazioni colla donna, temevo che il mio temperamento piuttosto vivo mi fosse un ostacolo nei rapporti con essa ne ebbi questo fraterno consiglio:

"Voi dovete essere per la donna un appoggio incrollabile . Se la donna, non potendo dominare la sua debolezza , vi presentasse una tentazione , ciò potrebbe esserle contato come una lieve mancanza; se voi, mio fratello , tentate la donna , sareste ben colpevole. ! Ammenochè la donna non cercasse di soggiogarvi, voi dovete essere indulgente e paziente con lei, esporle la verità,

... la differenza tra la cosa e la cosa in se stessa
... questa cosa lo aveva già riconosciuto...
... All'ora, quando mi era accorta di
... conosciuta col nome di "L'arte della vita"
... passava tutto su di lui, il maestro di
... nel fare così, aveva rivoltato
... lo aveva fatto, ma era di successo
... responsabilità del compito che viene
... posto dall'operatore nel nostro
... sulla mano lo trasportavo, mi
... posto qualunque cosa sia di
... l'idea di elevare a un
... stava sul nono, e appena
... poteva essere. E nel
... al collo del collo, ma
... ai piedi, e così
... il marcia, e così
... e il mondo, e il
... la
... si cristiani, e
... fessura, e non
... molti tra coloro
... col cristianesimo.
... quell'ordine
... nato lo
... elevato a puro,
... davanti al
... davanti al
... tutto la
... trascorso
... entro il
... colto donna,
... lo del rapporto
... "Vorrebbe essere
... donna non
... oio, e
... tutte le
... eccitarevi, voi

presentarle il tono e la via propria a condurre fra voi l'unione fraterna in Gesù Cristo. Giovane e pieno di vita, di fuoco interiore, involontariamente talora attrarrete verso di voi la donna. Più di una donna che ama il bene, potrà, per le vostre qualità cristiane, inclinare verso di voi il suo spirito ed a sua insaputa essere attratta verso di voi da simpatia, da debolezza di cuore e forse anche da passione; in questi casi accade spesso che l'uomo o non mantenga il carattere cristiano e si lasci vincere dalla debolezza oppure si difenda contro l'ostacolo respingendo con durezza altezzosa il sentimento della donna.

Voi mio fratello che, cristiano dell'Epoca Superiore, dovete essere per la donna un servitore in Gesù Cristo, non solo non dovete scandalizzarvi di una simile propensione, per voi, ma considerarla con semplicità, con libertà di spirito, ed a vero amico della donna, entrare nella sua posizione, rispettare, compatire e fare tutti i vostri sforzi per farle accettare la via che la possa rendere libera ed unirla a voi nella fraternità cristiana."

Il colloquio si prolungò ancora, sinché esaurita ogni materia mi alzai e ringraziai con grande effusione il Maestro che mi abbracciò.

Uscito da lui mi sentivo un altro uomo.

Una intima ineffabile felicità mi pervadeva, uno slancio, un desiderio di azione, avrei voluto fermare ogni passante per fargli parte della mia contentezza. Passeggiai sino alla vicina foresta, ripensando al colloquio e annotando, e dimenticai l'ora del pranzo che mi attendeva, sinché discesi alla pensione, ripetendo alla padrona: "Oh was für ein Glück! Was für ein Glück!"

Non ricordo quanto mi fermassi ancora a Zurigo. Durante il soggiorno partecipavo anche al lavoro dei fratelli, che al pari di me andavano a confortarsi alla "Sorgente" e rammento fra essi Horace Letronne, un francese nato in Polonia che travolto dallo spiritismo aveva scritto come medium una vita di Napoleone, ma che, dalla parola del Maestro illuminato e ravveduto, aveva sentito il suo deviamiento e ci presentava un edificante esempio di penitenza.

Io visitai ancora il Maestro ogni anno, dal 1871 al 1877 partecipando però ormai soltanto alla sua vita semplice in famiglia perchè gli avvenimenti pubblici del 1870-71 avevano scosso irrimediabilmente la sua salute.

Egli non serviva più, non dava più nessun consiglio, ma mi avvenne che nel 1877 io parlassi innanzi a lui di una fanciulla conosciuta a

presente il tuo è il tuo a sommare in via I'...
 in via I'...
 mente...
 bene...
 spirito...
 lezza...
 l'uomo...
 sa...
 sentimenti...
 Voi...
 re...
 f...
 con...
 zione...
 re...
 allora...
 il...
 al...
 con...
 una...
 detto...
 mia...
 più...
 si...
 non...
 no...
 con...
 esse...
 d...
 rav...
 sem...
 lo...
 p...
 ve...
 f...
 l...
 o...
 o...
 o...

To
 se
 qu
 or
 co
 go
 go
 se
 di
 av
 gl
 nu
 Ma
 to
 su
 ve
 qu
 Di
 ma
 po
 es
 se
 ve
 pi
 d

27

Torino che ritenevo di condurre in isposa .Il Maestro si interessò e mi disse alcune parole su questo, ma l'indomani ricevetti un suo bigliettino nel quale mi diceva di non considerare quelle parole come una direttiva, tanto oramai era scrupoloso dei limiti che si era imposto .

Questo piccolo incidente mi fa pensare alla grande timidezza colla quale il suo spirito vegliava per dare ascolto alla voce interiore in ogni azione senza mai fissare irrevocabilmente qualsiasi piano.

Ma quanto nello stesso tempo era repentino in lui l'obbedire ad ogni chiamata! Interessandosi sempre ad ogni avvenimento, l'anima sua era sempre in moto ,e di tutto approfittava per far quello che il mondo abborre di più, cioè: trarre qualche cosa dal fondo dell'anima sua . Un vicino ad es. aveva acquistato un uccellino che deliziava il Maestro col suo canto. Ma gli viene riferito che sta chiuso in una gabbia allo scuro finchè impari a nutrirsi al buio per essere poi accècato e averne un canto più perfetto. Il Maestro si rivolta a questa notizia :in un profondo sentimento di dolore va tosto a visitare il vicino :lo interroga ,gli manifesta il suo stupore, lo supplica di desistere: il vicino resiste ed allora il Maestro lo prega di vendergli quell'uccellino, a qualunque prezzo.....Il vicino rifiuta nè vale qualsiasi parola .Afflitto il Maestro si ritira: sente la permissione di Dio per quell'uccello si sottomette.

Il 13 Maggio 1878 ricevevo a Torino il funestissimo telegramma della sua mortePartivo immediatamente per Zurigo e giungevo in tempo a baciare la benedetta sua salma e ad ornarla di fiori .

Dalla Francia, dalla Polonia, si accorrevá commossi attorno ad essa: quale emozione, quale pianto, quali proponimenti!

Il Parroco disse parole elevatissime sulla sua bara .Ma tutti sentivamo che essa non chiudeva un cadavere- bensì il pegno vivente dell'avvenire e da quella bara mirammo e miriamo col voto ardente di vederla al più presto trasportata luminosa dalla terra d'esiglio alla liberata e redenta sua patria diletta.

Vostro affez.
A. Seguy

... di condurre in isola. Il ...
... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...

... di ...
... di ...



