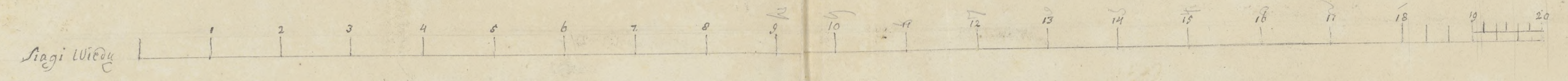


Rysunek ten zawiera wszystko, co było do szkoły Malarskiej i Rzeźbiarskiej potrzebne, i co w szkole  
 potrzebne na wzór sformułowanych być powinno. Wprawdzie nie w tej obszerności, ale przynajmniej kształt, i jest  
 zupełnie dostateczny.

Gdyby się w Warszawie Galeryę i szkołę sztuk malarskiej i rzeźbiarskiej utworzyć pomysł, jest jeszcze  
 przedmiotem obrócić. W którym potrzebnym są, będą mogły być umieszczone. Poziomy kształt, będzie potrzebna  
 droga, bez piętrowa i jędra, dla dwóch sztuk rzeźbiarskich i kamienia, ile potrzebnego miejsca oddanego.

Rysunek ten jest i najpełniejszą oszczędnością, bo zupełnie na dotychczasowych fundamentach tak, że to nie, chyba przez  
 przewidy jakiegoś kosztowności, będą nawet szanę dorównać, które ułożone na nich stają, mogą się przystać.

Grunt rys fundamentu



10 1/2  
 9 1/2  
 11 1/2  
 12 1/2  
 13 1/2  
 14 1/2  
 15 1/2  
 16 1/2  
 17 1/2  
 18 1/2  
 19 1/2  
 20 1/2



Bibl. Jag.

Bibl. Jag.

Bibl. Jag.