

MOST NA WISLE POD WARSZAWĄ.

Ponieważ powszechnie tego wyciąga
 bezpieczeństwo, aby Most na Wiśle
 pod Warszawą, ku wygodzie publicz-
 nej postawiony, w porządku był utrzy-
 mywany; Przeto zlecamy Kommissyi
 Skarbu Koronnego, aby wyciągnąw-
 szy z Regestrów birczych (prævio
 Juramento super realitatem, od Officya-
 listow mających być podanych) Pro-
 went roczny, jaki się z tych Regestrów
 okaże, odtrąciwszy, ile corocznie na
 utrzymanie tegoż Mostu w porządku
 expensować trzeba, W. Xciu Poniń-
 skiemu, Podskarbiemu W. Koronne-
 mu, aż do wyścia czafu Prawem Roku
 1775 trzymać mu pozwolonego, co-
 rocznie wypłacała. Most zaś do rządu
 Kommissyi, y cały Prowent z niego,
 in compensationem, do Skarbu Koroni
 przyłączamy, który, aby w porząd-
 ku utrzymywany był, zalecamy.



392818

III

—

MOST NA WISLE POD WAKAZIWA

W tym roku w Warszawie
 odbyła się jedna z
 najwspanialszych imprez
 kulturalnych. W dniu
 15 maja 1910 roku
 w sali koncertowej
 pod przewodnictwem
 pana Władysława
 Górskiego odbył się
 koncert w ramach
 festiwalu poświęconego
 pamięci wybitnego
 polskiego kompozytora
 Fryderyka Chopina.
 Program koncertu
 obejmował utwory
 Chopina, Liszta,
 Schumana i Brahmsa.
 Wyjątkowo w tym
 dniu wzięli udział
 również artyści
 zagraniczni, którzy
 przynieśli z sobą
 swoje najlepsze
 dzieła. Koncert
 przebiegł niezwykle
 pomyślnie, a publiczność
 okazała się bardzo
 liczna i entuzjastycznie
 przyjęła wszystkie
 wykonania.