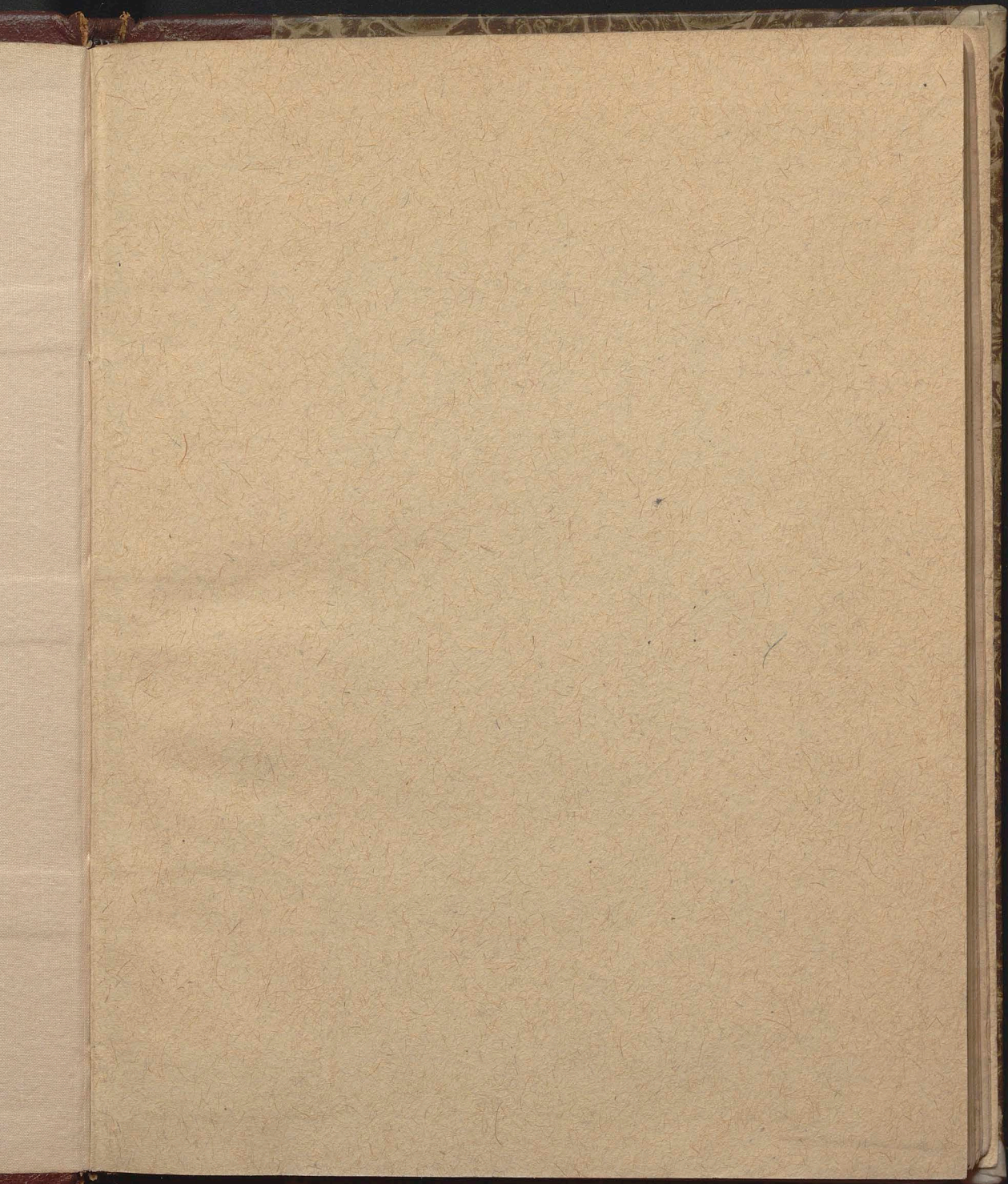
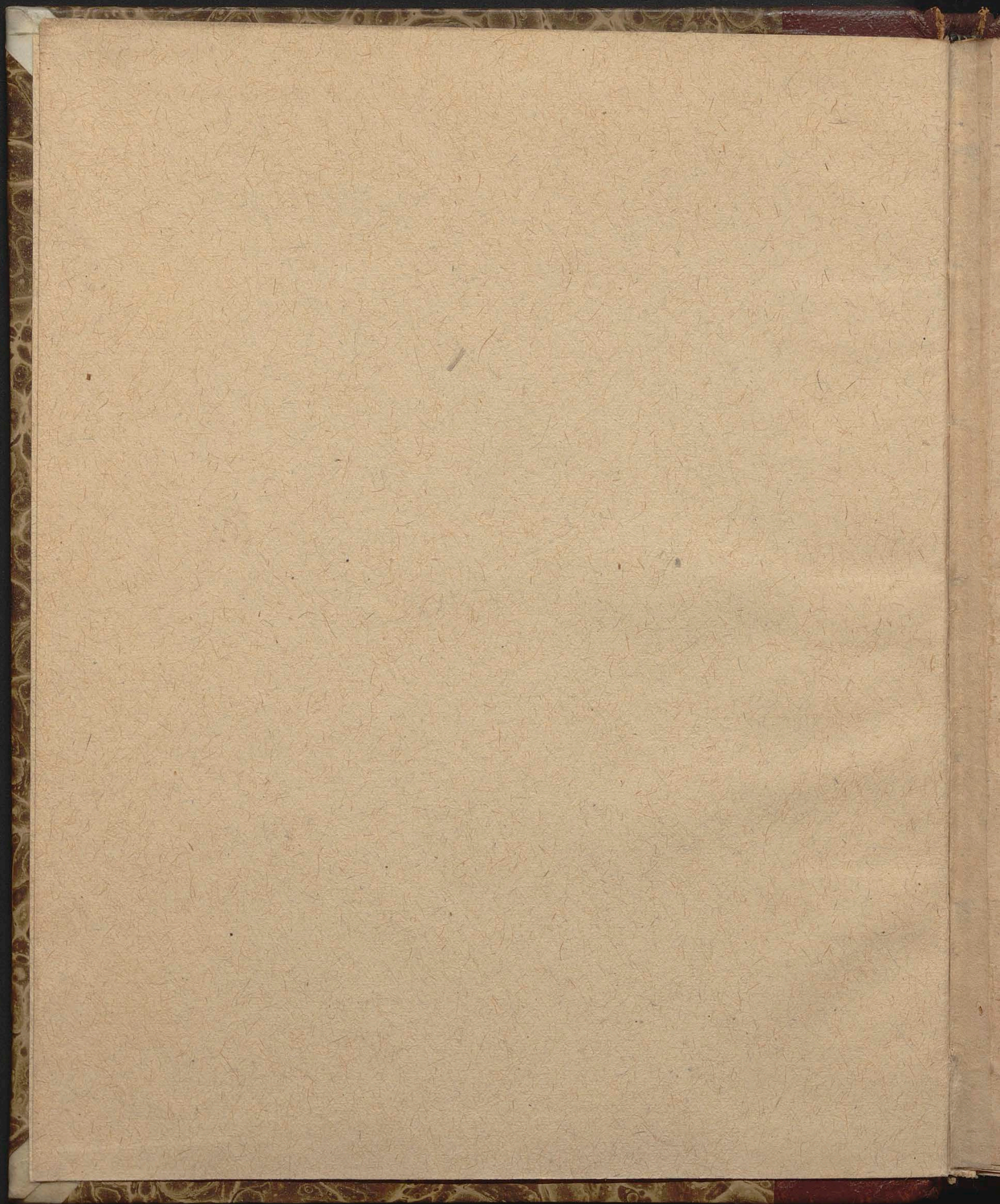


Yi 17i R





Christophori Coleri

Ehrevolliche Einladung  
zu einer Abgebildeten Deutsch-  
Poetischen

Mayen-Güst /

Welche den 22. Maymo-  
nats - Tag / des jetztlauffenden  
42sten Jahres /

In der Schule zu St. Elisabeth /

Von End-benannter blühenden Jugend  
sol angestellet werden.



Breslau

Druckts Georg Baumann.

Diogenes Cynicus in Epist. ad  
Apollexidem :

οὐκ ἔδει δὲ τὴν εὐρησιν εὐχρησιν εἶσιν διὰ τὴν ἡλικίαν παρελθεῖν, ἀλλὰ  
προσδέξασθαι, hoc est: interprete Mich. Piccarto Decad. 12. Ob-  
servat. Historico-Politic. cap. 5.

Non decet inventionem utilem propter ætatem reji-  
cere, sed grato potius animo accipere.

Philostratus lib. 6. de Vita Apol-  
lonii cap. 8.

οὔτε γὰρ ἡ νεότης ἀπελατέα τῆτι, καὶ αὐτὴ βέλτιον ἐνθυμηθῆναι ἢ τῆ  
γήρω. i. e. eod. Interp. Non arcenda est adeo adolescentia,  
quasi non possit aliqua rectius senioribus percipere.

Galenus 2. de Facult. Natural.

Quæ priores multorum annorum spatio invenerunt,  
posteriores accipientes, & his addentes, rem complent atq;  
perficiunt. Neq; verò quidquam detrahitur Veterum  
gloriæ, si & juniores aliquod sui profectus edant specimen:  
Addunt enim solum quædam iis, quæ Veteres invenêre.  
Semper autem major laus inventionis quàm complemen-  
ti. Facile quippe est inventis jam addere aliquid, ut à  
quamplurimis est inculcatum.



Dem

# Dem Günstigen Leser

Meinen Gruß vnd alles Gutes.

**N**achdem sich Mensch vnd Vieh in diesem Guldnen  
Wayen /

Gebjüngung der Natur von Hertzgen grund erfrewen /  
Vnd alles Land vnd Stadt in Feld vnd Wald spatzirt /  
Zuschauen wie das Jahr vom H Erren steht geziert.

Alß hat sich auch ein Chor von Jünglingen vnd Knabē /  
Die ihre zarte Brust mit Kunst vnd Sprachen laben /  
Gemacht auff Pindus Berg / vnd solche Wayen-Lust  
Erwelcht vor ihren Geist den besten Tranck vnd Kost.

Wie sol sie aber nicht die Wayen-Lust erquicken /  
Da sie doch alles kan was Althem hat entzücken ?

Schaw wie den Augenschein der Blumē bundte tracht /  
Der Bäume grünes Kleid so froh vnd sicheig macht.

Hat auch Apellis Hand so künstlich fürgemalt  
Ein Conterfey vnd Bild / das Lebender gestralet /

Alß vnser schönste Way die new-geborne Welt /  
Wie eine Königin in Purpur fürgestellt ?

Schaw wie der Vogel Chor / theils in den grünen Wäl-  
dern / (dern /

Theils an der Wasserbach / theils in den schönen Fel-  
Diel tausend Arten klingt / daß auch der Wiederschall /  
Der Luft vnd Zungen-Kind / gibt einen Gegenhall.

Das Echo wird Berg-ab ins tieffe Thal dir sagen /  
Was vor ein schönes Lied die Wachtel hat geschlagen /  
Die Nachtigall gehöret / die Lerche tixeliret /  
Vnd was mehr Sängers-Volck in Lüfften musiciret.  
Wie kan dich der Geruch, wann jetzt die Bäume blühen /  
Vnd Blumen spriessen für, jemehr vnd mehr durchziehē.  
Ja nimstu was ins Sund von Feld-vnd Garten-frucht /  
So ist es wie Bienenkost vnd lauter Nectar-Zucht.  
Auch dieser Monat sol den Honigseim versüssen. (sen /  
Schaw wie der Bienen Volck den Perlen-Law genieß  
Wann Morgends schwingt die Luft was eine Silber-  
Nacht

(macht.

Durch Wirkung des Gestirns in seiner Schoß ge-  
Was wirstu sanffter wol in allen Aldern fühlen /  
Als wann die Luft vnd West mit kühlem blase spielen:  
Ausz welcher schönen Lust die Wutung her entsteht /  
Daß alles was im See / vnd in den Wäldern geht /  
Vnd auff der Erden lebt / sey erst erschaffen worden  
Zu solcher Frühlings-Zeit / da allen Sang vnd Erden  
Die trächteige Natur den Dingen hat gemacht /  
Da Titan erstes mal gewechselt Tag vnd Nacht.  
Wie were mächtig doch das Welt-werck außzustehen  
Der Hitze vnd Frost-beschwer / wann nicht auch solte  
Als mittelbares ding die kühle Frühlings-Lufft (gehen  
Durch einen sanfften blaß in schwangrer Erden kuffe.  
Weil



Weil dann gedachtes Chor / der weisen Vierinnen /  
Nach ihrer schwachen Krafft von Geiste / Kunst / vnd sin-  
Die schöne Wägen-Lust / von Niemand anverlaßt / (nē/  
Aus eignem trieb vnd thurst in Reime hat verfaßt:  
Alß wil ich ihrehalb die Herren dienstlich laden  
In ihren schlechten Art / sie wollen ohne Schaden  
Ein jeder seines Ampts / sich willig stellen ein /  
Vnd mit der Jugend Lust vergnüget etwas sein.  
Werckt aber kützlich auff. Zu erst wird in dem Kran-  
Die Flora auffgeführt / wie sie im höchstem Glange (ge  
Vorzeiten ward geehrt ; sie träget einen Strauß /  
Vnd wil das Blum-werck Euch zu Ehren streuen auß.  
An dieser schönen Zier vnd reichen Wägens-Saben  
Wird sich der Herren Gunst an Sinn vnd Leibe laben.  
Hernach wird fürgestelle die Edle Garten-Lust /  
So viel dem Gärtner ist bey erster Chur bewust /  
Was wegen der Natur vnd Kunst zum Garten wesen  
Das einer anlegt / sol nach Welcher Art erlesen.  
Dann zeigt der Garten für Sechß Blumen wunder-  
Die gleichsam Venus selbst zusammen so gepaart. (art  
Vor andern muß zu erst der Venus Rose prangen /  
Alß Blumen-Königin mit ihren Purpur = Wangen :  
Nach dieser Königin kömpt an die Lilie /  
Die weißer als der Schwan / als Helffenbein / vnd  
Schnee.

Hierauff

Hier auff das Blümlein folge/benamt vom Herbst vnd  
Wertzgen /

Wit dem in Wenschen Art der Echo pflag zu scherzen /  
Noch eh es ward verkehrt. Nun kompt die Tulipan /  
Die einen Türckenbund an Farben trogen kan :  
Die Purpur-rot/braun/blaw/vnd weiß sich pflegt zu  
malen /

Vnd allzeit ist gewandt nach Titans güldnen Stralen.  
Nach diesem tritt heran / die Blawe Hyacinth /  
Alpollo hatte ja sehr lieb das schöne Kind.  
Der Blumen Ordnung schleust in roth vnd weißem  
Kleide /

Die Melcke mancher Art / der Sommertage Frewde /  
Die auch zu Winterszeit gedörret hat schönen Glantz /  
Wann eine Jungfraw hat bereitet einen Krantz.  
Auff solche Garten-Lust folgt eine bey den Flüssen/  
Da sich die Najades deß Neereus Nymfen küssen.  
Die Wasser-Lust gibt auch noch vberflüssig Frucht /  
Wann häufig der Neptun lest fangen Schuppen-zucht.  
Zum dritten wird zu lege die Wald-Lust aufgeföhret/  
Da klein vnd hohes Wild in Wäldern wird gespüret /  
Wie manches Wildes Schwein / Reh / Hirsch vnd  
Fuchs sich hegt / ( schlägt.

Was künfftig auff den Herbst / der Jäger hegt vnd

Biß

Biß endlich diese Lust mit lieblichem Gesange  
Die Nachtigall beschleust / die da mit ihrem Klange /  
Nicht nur der Vogel-schaar / auch Menschen vberfinge /  
Wann sie der Stimme thon nach tausend arten zwingt.  
Weil dann mein Wusen-Chor den Way so abgerissen /  
Vnd vor die Augen stelle / als wolt es gerne wissen  
Der Herren Ortelsspruch nach Wahrheit / nicht nach  
Gunst / (Kunst.  
Ob sie entschuldigt sein / am Geiste / Wuch vnd  
Doch wissen mit Vernunft die Herren zubegreifen /  
Sol schmecken eine Frucht / so muß sie wol verreißen.  
Sonst ist auch angenehm oft ein frühe Frucht /  
Die man nur auß Begier in halber Reiffung sucht.  
Wie aber auß der Blüt im Anfang ist zuschawen /  
Auff was vor Früchte man zur Herbstzeit könne bawen:  
So haben auch hieran die Herren zuersehn /  
Was künfftig mittler Zeit von ihnen wird geschehn.  
Wird meinen Herren hier die Wayen-Lust gelieben /  
So wird die Edle Schaar zu höherm angetrieben /  
Da sie den reichen Herbst mit Jahren durch Verstand  
Wol außgezeitet wird gewehren Stadt vnd Land.



Folgende

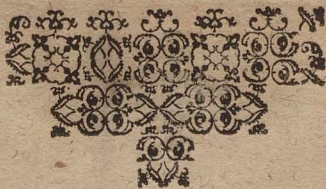
Nachfolgende Personen  
werden

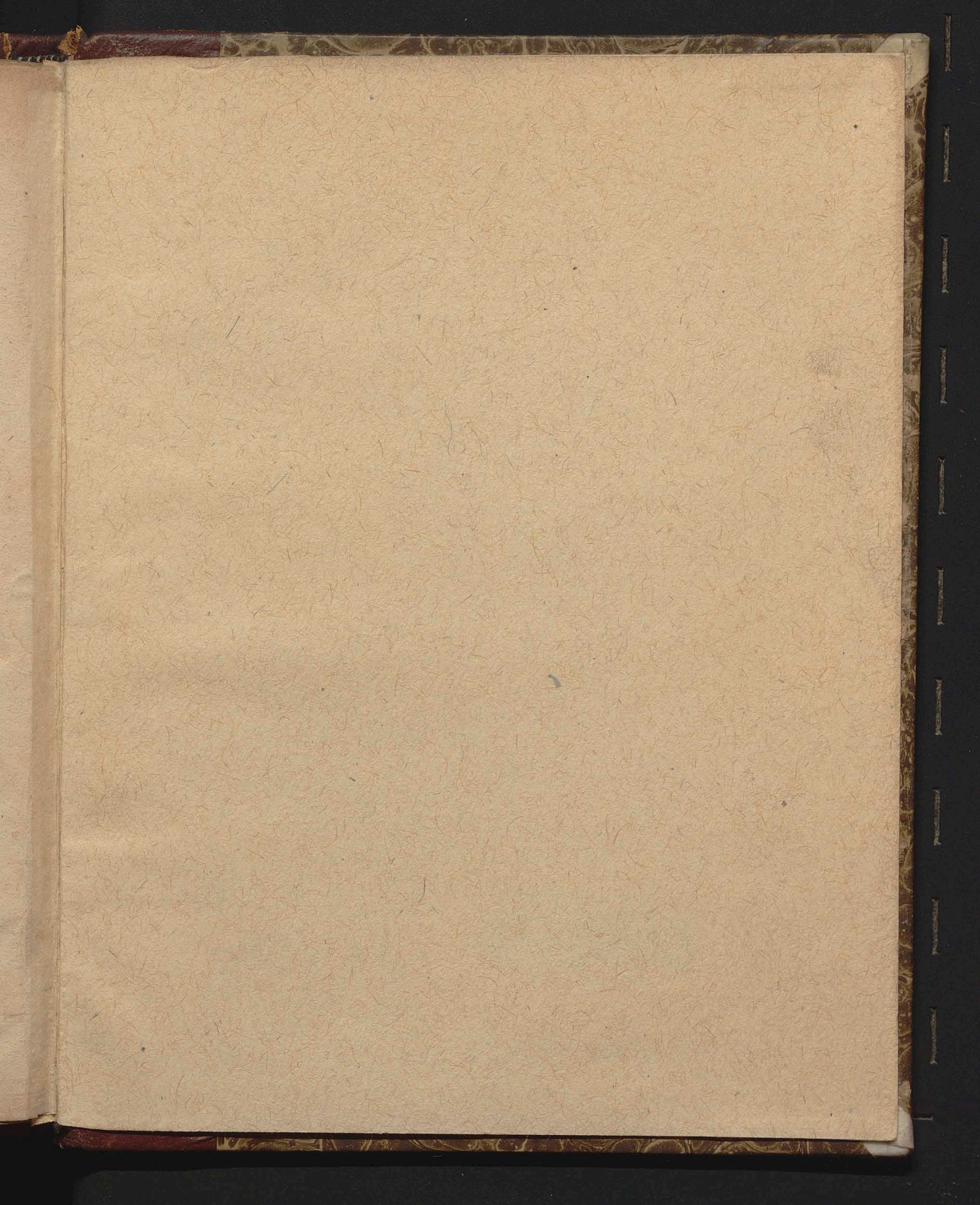
Sigmund von Nimptsch in Gestalt der Flora  
die Vorrede thun/

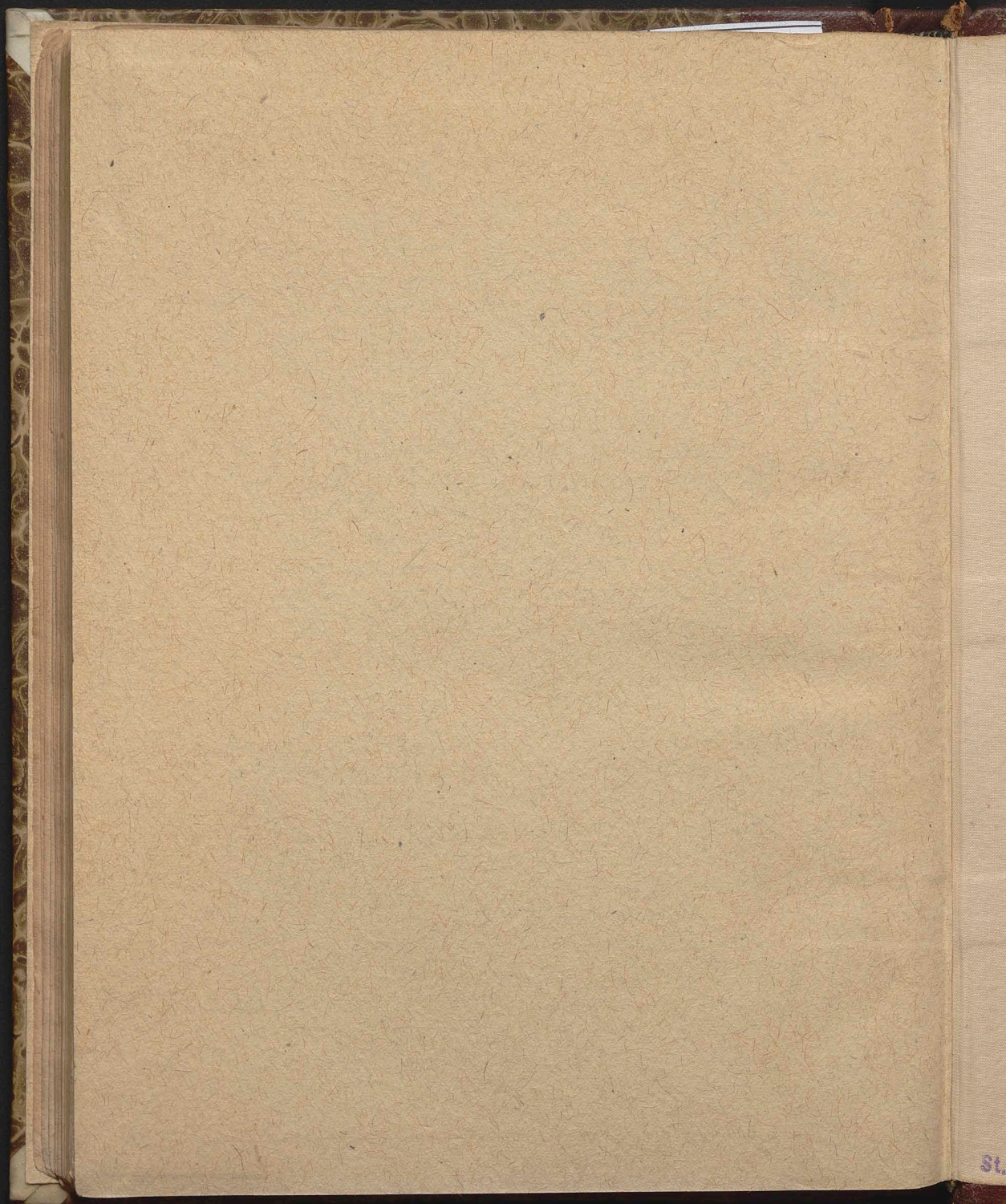
Gottfried Kothe einen Garten /  
Christian Waltherr die Rose /  
Johannes Albrecht die Lilie /  
Gottfried Neuman die Narcisz /  
Johannes Dobenecker die Tulpe /  
Gottfried Hagenmüller die Hyacinth /  
Sigmund Pfeiffer die Nelcke /  
Joachim Nerger/ eine Wasser-Lust /  
Andreas Scultetus / eine Wald-Lust /  
Johannes Scheffler die Nachtigall /

Daniel Franck die Schluß-Rede vnd  
Abdancfung verrichten.

abbilden/ fürzeigen vnd beschreiben







Biblioteka Jagiellońska



stdr0022585

St. B. 19.8.37 U.

