



17687

kat.komp.

I Mag. St. Dr. P

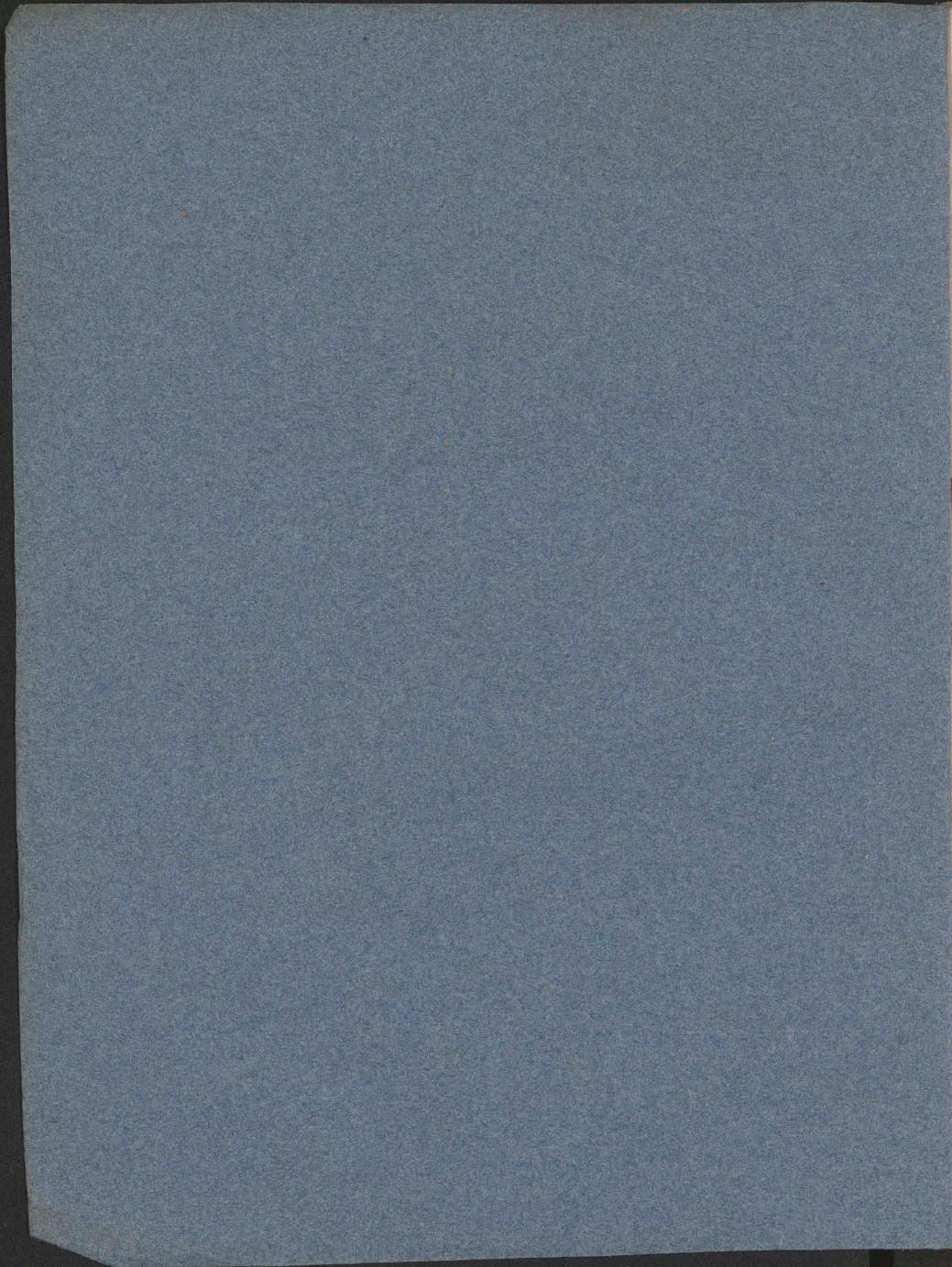
aus

Symbolum amoris peregriniae indolis ad-
lescenti d. Nicolo Kakamierza a com-
discipulis oblatum.

PANOR. et VITAE

Petus. 4.

M. 372.



Symbolum Amoris

Peregregiae indolis Adolescenti

D. NICOLAOKA-
ZMIEZRZ,
CVM

Primam in Artibus & Philo-
phia Lauream in Alma Acad. Crac.
assequitur:

à Condiscipulis oblatum.



CRACOVIA,
Ex Officina MATTHIÆ Andreouensis,
Anno Domini, 1620.

ORNATISSIMO VIRO
D. ANDREÆ KAZMIERZ
PHARMACOPÆO
Illusterrimi ac Reuerendissimi
ARCHIEPISCOPI GNESN.
celebri:

Antiqua virtute,
Prudentiâ seriâ,
Lectione iugi medicorū,
Morbis peritè arcendis,
suspiciendo: 1768[#]
Condiscipuli filij sui, ad latius eiusdem Praeceptoris
affixi,

Gratulationem istam
Filio factam,
Volentes & libentes:
D. D. D.

Bono sydere natus.

ODE MON.



Irtus deorum munus es tu,
Simulq; pulchra Scientia:
Quantumq; propitius polus,
Stellaeq; donant ingenii,
Geniusque nascenti bonus,
Tantundem erit post fructum tuum.

Hic opera tantum proficit
Laborq; valet hic improbus.

Alias miser gratis tuos
Arrodis vngues, T Caput
Frus ta scabis, nec immerens
Iure patietur pulpitum.

Prodes tu labor ubi es tu ingenium,
Perit labor ubi abes tu idem.

Te cogito CASMIRE mi;

A 2

NICO

NICOLÆ mi, dum hæc cogito

Tua, immenisi in corpore es t,

Mens dotibus pulchris sata;

Mæmoria prompta, celer, tenax,

Tu scriptio[n]e bellula

Styloq[ue] dicendi fabro

Valere poteris plurimum.

Tu peruidere mystica

Sensa acrum Sophum acriter

Nec nare obesa valueris.

Te quoq[ue] cupidio flammæa

Perurit omnium artium:

Vis nosse quidquid vspiam es t.

Scientiarum, nec piger

De luce multa stertis, at

Surgis dies in singulos

Ut ocior sic doc. tior..

Fruaris

Cum

Fruaris ergo prospere
Ita tua lauro inclita,
Quam tibi merenti persibens
Defert parens Academia:
Cuius tu alumnus primulis
Ab unquibus, hic solius
Suxti uber, astro sat bono.
Sed moneo ut ingenium hoc tuum
Labore iugi percolas.
Indignus ingenio es et bono,
Quisquis laboris improbi
Non vtitur strenua opera.

Stephanus Russyan
Stud. Eloq.

Vaticinium de filio ad Parentem.

ODE MONOC.

KASMIR Louiciensium tuorum
Præclarum decus, ac decora fama.

A 3

Cum

Cum gnatum video tuum sagaci
Pollentem ingenio, laboribusque
Pertinacibus vsque & vsque hiantem ;
Qui nunc, sit iuuenis licet tenellus,
Cum plausu meritam refert coronam
Primam in artibus, inclyta & Sophia :
Iam mihi video r videre tempus
Illud, quo aspiciemus hunc eundem
Inter conspicuos breui magistros :
Post inter medicinæ ab arte claros,
Faustum in corporeis malis fugandis,
Exemploque sui parentis olim
Hæc vestigia prosperè prementem.
Ibit Hesperias laboriosus.
In plagas, reuehet tibi que secum
Pectoris preciosiora dona :
Solamenque dabit tuæ senectæ,
Annorumque tuorum erit bacillum,
Vnus & scipio senilis æui.

Hoc vati mihi pollicetur eius
Indoles, studiumquee : quem omnibus iam
Obtestor precibusq; amoribusque,
Vrgens impleat id quod auguramur.

Adamus Skrzylowski,

Stud. Eloq.

PARE.

PARÆNESIS

Ad eundem V.D.

Cum tibi animo gratamur effuso tuum
Collatum honorem hoc tempore;
Admonitum cula breui te quamlibet
Urgere, currentem, placet.
Nicolæ mihi sunt tibi quidem ingenij bona
Ut rara ita est felicia;
Sed hoc tuum non est quod à caelo est bono,
Parentum et alma ab indele.
Labore quidquid comparabis, hæc tua
Posset si vera fuerit.
Et ingenij vis, est solum, quod semini
Aptum est recipiendo. Tuum est
Ergo agere, et insomnes trahere noctes, siti.
Ne hoc occupet mentis bonum.

Nec

Nec pelliceri forsitan potes tibi
Te posse magnum quidpiam.
NICOLAE mi vix primulam ingressi viam
Sumus, gradum vix fecimus.
Mouendus itaq; labor erit, mouendi erunt
Lacerti, ut ad metam impioro
Pede peruenire queas. Vides tu plurimos
Qui decucurriscent iter
Ad usq; metam, ni prius stulte in animo
Se pertigis se crederent.
Tu precul ab hac insania, pergitto alacris,
Os tendeq; in corpusculis
His talibus (nam ego quoq; sum talem in modum)
Ines se mentis vim arduam.

Hieronymus Cießkowksi.
Stud. Eloq.

Ode

Ode Monoc.

Respondent mollia duris.

Firmum propositi, continuus labor
Callens intrepidè quidlibet aggredi,
Optatosque potens ducere ad exitus,
Quem persuasit inire ardua montium,
Quos Phœbus, chorus & Pieridum, incolit,
Doctæ frondis honor tempora ei ambiet.
Sic decreta etenim Pieria Deæ.
Nec fraudem faciunt legibus hæ suis:
Nam dum conspicunt ingenio vberè
Te pollere, manus quod Charitum benē
Formauere, alaci & CASMIRE pectore
Exantlare graues, desidiâ procul,
Affini studiis nocte molestias
Iuges, quæ Sophiæ sunt precia arduæ,
Ignarumque dies perdere inutiles:
Victrici ecce tibi cæsariem integunt,
Decerptâ ex Helicone arbore debitâ,
Vix annis teneris regna puertia
Egresso, at studijs, indole, moribus,
Scandenti iuuenum iam super ordinem.
Hanc macte ergo animi iam capias bonis
Felix omnibus. nec tibi sit graue

Hoc

Hoc virtutis iter, trames & artium
Vt pōst altera mox frōte super tua
Multō splendidior laurea floreat.

Gabriel Iankowski. Stud. Eloq.

Post laborem honor.

ODE MONOC.

Captis urbibus hos fīcis,
Constric^to hos tēq^z vinculis,
Non clamare iō militem,
Non plausum efficere, impium es t.
En vestri tener incisa
Parnas si, spoliis grauis
Raptis, hostibus ex bona^e
Mentis, Dīnae Heliconides,
Incedit, merito atque ouat.
An non, parcere barbito,
Abstinerēq^z cantibus
Latīs, & choreis, nefas?

Ioannes Hyacin: Giebultovyski.
Stud. Rhet.

NICOLAVS KASMIRVS.

Anagramma.

Sic laurus in comas.

*Sic ô sic vigiles decoret diadema labores,
INq; COMAS LAVRVS sic eat alma tuas.*

Ioan: Stephanski Stud. El.

NICOLAVS KASMIRVS.

Anagramma.

Occinar laus Musis.

*Vobis ô muse vitam studiumq; dicabo,
Atq; ita LAVS MVSIS OCCINAR Aoniis.*

Ioannes Szemberg. St. El.

Filij Parentum similes.

*Natus es è docto, baccis ornate, Parente;
Fac æquare velis si superare nequis,*

Gasparus Rozborski. St. Pòes.

Non hic Scopus.

*Tot præceptorum curas sumptusq; parentis
Iam pensare studies: perge age, meta procul.*

Hier. Chlewicki. St. Pòes.

IN ZO

IN ZOILVM

Zoile iam rodis, iam latras,
ringere demum:
Nil magnum, hæc faciat tam
bene quisque canis.

Albertus Gostomio-wski
Stud. Eloq.



Biblioteka Jagiellońska



stdr0008234

