



17317

I Moa. St. Dr. P

in Nicol. Pietas in

Præceptorum pie defunctum.

PANINI et VITAE

Polen. 4^o

AE 1061.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0002471

PIETAS

in Præceptorem piè defunctum,

*Magnificum olim & Admodum Rñdum
Dominum,*

D. IACOBVM VITELLIVM,
S. Th. Doctorem, & Professore, Ec-
clesiæ Cathedralis Cracouiensis
Canonicum,

RECTOREM VNIVERSITATIS
Cracouiën. Vigilantissimum,

& 173175

PROCANCELLARIVM
Dignissimum,

Lachrymis propè effusa sepulturæ die,

A

M. IOANNE NICOLAO GASIEWSKI,
Collegij Minoris Professore,

Anno Domini, 1648. die vltimà April.

CRAC. In Officina Francisci Casarij S. R. M. Typographi.



Sg. 1. 18. e.

Ad Adm. Rndum. Dominum

D A D A M V M D R A S K I, S. Th. Licentiatum,
& Professore, S. Flor. Decanum, Collegij Vladislauiani
& Contubernij Jagelloniani Prouisorem, &c.

Et ad Adm. Rndum Dominum,

D. I O A C H I M V M S P E R O N I V M, S. Th.
Professore, Pœnitentiarium & Ordinarium in Eccl:
Cathedr. Crac. Concionatorem, S. Floriani
Canonicum.

Ad utrumque tanquam piè Defuncti

E X E C V T O R E M,

MÆstus erat credo mundus, fuit ater Olympus.
Iussus eram primam quando videre diem,
Atra dies natalis erat, nigredine picta,
Nam volucris citius semper ad atra feror.
Vix atra cerno R E C T O R E M morte peremptum
Carmina mox Genius fertur ad atra meus,
Mæstusq; vix Genius lugubri carmina venâ
Fundit, prospectat cui daret illa viro,
Et quia Tu D R A S K I de fido es mæstus Achate
Quem Tu cœu Patrem S P E R O N O V I Q; doles,
Mæstus uterq; gemis cœu fratrem frater uterq;
Mæsti ergo carmen, mæstus uterq; cape,
Quod vos si saltem grato tangetis oculo
Rebus in his atris sat puto lucis erit.
Næ tamen adueniant vobis letissima quæq;
Post hoc iam lethum, cernite leta diu,
Parca dein M A G N I S si non vult parcere Parca
Malo sit in minimum me, mala Parca prius,

Ioannes Nicolaus Gąsiewski
Coll: Min.

O D E.

DVm parentales ferimus querelas
In Tuos tristes obitus VITELLI,
Vos, cohors tristis, Dryades supremas
Ferte querelas.

Cum pijs dantur pia thura flammis
In Tuos R E C T O R cineres cremanda,
Vos, cohors tristis, Dryades sacrata
Thura cremate.

Cùm volant tristes super astra voces
Cùm Deum placans cadit vnda fronte,
Fonte vos mecum Dryades natantem
Mergite frontem.

Imus oblatas modò quando ad aras,
Dona coniunctis precibus ferentes,
Dona vos mecum Dryades sequaci
Cum prece ferte.

Cùm preces, cùm vota feruntur astris,
Cùm piæ tolluntur ad astra palmæ,
Vos piæ cælo Dryades supinas
Tollite palmas.

Cùm velut dextrum iubar, & sinistrum,
Cùmque deiectam geminus Columnam,
Morte deiectam Dryadum cohortes
Flete Columnam.

Cùmque virtutem citò ab orbe raptam
Serò cum Patrem Iuuenesque quærunt;

Vos simul mecum Dryades latentem
Quærite Patrem.
Ergo secûra modo tectus aura,
Viue mansuram rebibens quietem;
Hoc Tibi R E C T O R precor, æuiternam
Viue quietem.

NÆNIA PRIMA.

Musa.

Quem modò Te dicam Musarû Phæbe VITELLI?
Occidis heu tetrà qui modò mortis aquà.
Quem modò Te dicam, fuluo pretiosior Auro
Extinxit rutilum eûi modò Parca iubar.
Ah lux parua aderas, Summo licet auctus honore es,
En præmaturo mortis ab ense cadis.
Quo properum vultu casum, quâ mente tulistis?
Vosq; mihi iuuenes dicite, vosq; Viri?
Quas Tu dum voces, patrio iam clausus Olympo
Excipis, hos reddis Doctor vt ante sonos.

Manes.

Quem modò me dicas Academi M V S A Lycæi,
Hæsitat ad laudes mens tua cerno, meas.
Scito, dum vixi, quavis moriebar in horâ
Nunc omni viuo tempore, morte carens.

Musa.

Musa.

AVdio gemma Virum grauium, pars optima Patrum,
Audio quod supero viuis Apollo Polo.
Et quia gemma Virum vixisti, iam satis orbi
Annulus vt pulcher, viue sub orbé Poli.

Manes.

VIuo Polo sublimis Apollo Polonus Olympi
Iam pro Parnasso Sidera celsa gerens.

Musa.

Hic mihi marmorèum statuas quis quæso Colossum
Hæsq; in eo ponas ex adamante notas,
Hic iacet, in placitis animum seruare Catonis
Qui scijt & Magni iussa probare Dei
Hic iacet, in terris cineres & ossa relinquens
Attamen in cælis uiuus & omnis adest.
Heu modò, tantus vbi es? cum Te super ætherè credo
Nonne loquat toties, heu modò Tantus vbi es?
Non vnus moreris, sunt tecum mortua multa,
Mortua dos misero est, heu modo Tantus vbi es?

NÆNIA SECVNDA.

Musa.

QVem modò Te dicam Parnassi Præses Apollo?
Ex oculis raptum quem dolet ALMA Parens.

Paruis te vidit spatijs pia Patria, paruo
Dilexit, curas publica resque tuas.
Contigit hoc nobis bene, contigit an malè vobis?
Dicite vos Iuuenes, dicite vosque Viri?
Has ego dum tacito voluo sub corde querelas
Mox resonos pulcher reddis Apollo fonos.

Manes.

QVem modò me dicas Academi Musa Lycæi
Debilis ad tantas est tua lingua vices,
Dum vixi, fueram Regum non sanguine natus,
In cælos veniens, Rex modo viuo Polo.
Gratulor hanc sortem, donum mihi gratulor istud,
Quod Christum spectans Rex mihi viuo Polo.
Viuo Polo, seruans olim mandata Tonantis
Pro vobis placans Numina, viuo Polo.
Cumque Polo viuo, viuo cum Nomine Terris,
Ex vno fecit me Deus esse Duos.

Musa.

Hic mihi marmoreum statuas quis quæso Colossum,
Hasque in eo ponas ex adamante notas;
Hic iacet, Elysià Rex qui modò regnat in arce
Flos simul, arrosit quem modò Crudus Aper,
Qui nituit veluti candentia lilia nobis,
Nunc suaues tantum liquit odoris opes.

Heu

Hêu modò Tantus vbi es? cùm Te post fata dolemus
Dicemus quoties, hêu modo Tantus vbi es?
Et quia cum titulo Regis sub fidere viuis,
Non inimica puto, Mors at amica Tibi est.

N Æ N I A T E R T I A.

Musa.

Quem modò Te dicam nostri bona Lampas Olympi?
Quam citò de mundo sustulit atra manus.
Quem precor ah dicam Te nostri Stella Lycæi?
Nescio, mensq; simul claudit in ore sonos,
Si dicam plenum terrenâ laude, Quid inde?
Hac florere etenim laude Quid inde? Nihil.
Si dicam gratum Magnatibus esse, Quid inde?
Gratum nam Magnis esse quid inde? Nihil:
Si Te Fortunâ dicam nituisse, Quid inde?
Hac lucere etenim sorte quid inde? Nihil.
Quem precor ah dicam R E C T O R Te clare VITELLI?
Ad laudes magnas scit mea lingua Nihil.
Ad quod Sidereâ Tu certò fixus in aulâ
Talia submissis das mihi verba sonis.

Manes.

Quem modò me dicas Academi Musa Lycæi
Nescis, nec tecum scit tuus iste dolor.

Doctor

Doctor eram, celfo progressu iam modò factò,
Discipulus Christi sum modò Doctor ego.

Musa.

AVdio dicta Pater, Magni Studiose Tonantis
Audio pro gressu quo super astra venis
Quàm benè progressum fecisti pulcher Apollo,
Ex hoc Parnasso cum super astra volas.

Manes.

PLura cupis, viuo Cygnus cœu gratus Olympo
Viuo polo, Sidus cui modo nidus adest
Viuo **R E C T O R** ego magno cum nomine magnus,
Ante Deum magnum lumen & omen habens,
Nec mihi in occasu surreptum credite quidquam,
Inuida quam vitam mors rapit, Astra dabunt

Musa.

HIc mihi marmoreum statuas quis quæso Colossum,
Hæcque in eo figas ex adamante notas,
Hic iacet occiduo submersus Cygnus in amni,
Cui iacet in paruo magna ruina loco,
Heu mihi tantus vbi es? quæ Te nitidissime Cygnæ
Nescia in ignotas fata tulêre plagas?
Non vnus moreris, moriuntur plurima in vno
Mortua spes nobis, mortua luxque Scholis.

NÆNIA QVARTA.

Musa.

Quem modò Te dicam Mecænas Magne Clientum
Nescio, mensque vagos truncat in ore sonos,
Cùm notum dicam Te Terris esse, Quid inde?
Cùm natum Superis esse quid inde? Satis,
Cùm memorem dicam te Terris esse, quid inde?
Cum socium Sanctis esse quid inde? Satis,
Quem modò Te dicam, duris in rebus Asylum?
Ah nondum dixit lubrica lingua satis,
Ad quod perspicuà Tu certo fixus in æde
Respondens placidis das pia verba labris,

Manes.

Quem modò me dicas Academi Musa Lycæi
Iam scio, sed quis Tu sis quoque, disce precor,
Efficior similisposito iam corpore Diuis,
Hinc fruor Ambrosiâ, sidereoque cibo.

Musa.

Hic mihi marmoreum statuas quis quæso Colossum
Hasque in eo ponas ex adamante notas.
Hic iacet, innumeris fuerat qui commodus vnus,
Omnibus omnis erat, sed sibi nullus erat.
Heu modo tantus vbi est nostris citò raptus ab oris,
Omnibus omnis abest, heu mihi Tantus vbi est.

NÆNIA QVINTA.

Musa.

QVem modò Te dicam iam subdita Luna tenebris?
Nescio, & ad laudes mens stupet ipsa Tuas.
Mens stupet, Aonium tetigit vix namque fluentum,
Castalijsque parum vena natauit aquis.
Non illis etiam multum de fontibus hausi,
Pegasei quorum pes fuit Author equi.
Muta tamen nequeo retinere silentia labris,
Nec possum gratos ore tenere sonos.
Ergo placet toties repetitis quærere labris,
Et lachrymaturos ingeminare sonos.
Quem modò Te dicam nostrarum gloria rerum
Mens mea si quid habes? dicitò quicquid habes.
Quis fuit Musas Parnassia dona? IACOBVS,
Namque VITELLIANVM fuit Apollo caput.
Quis Princeps Oratorum fuit ante? IACOBVS,
Namque VITELLIANO Tullius ore fuit.
Quis fuit & Virtutis & Artis imago? IACOBVS,
Namque VITELLIANA mens bona mente fuit.
Ad quod fidere à stans Tu super ætheris aula,
Respondens, blandos fundis ab ore sonos.

Manes.

QVemnam me dicas Academi Musa Lycæi
Si nescis, dicant muta Lycæa tibi.

Quod

Quod citò sum raptus, fecit fallacia vitæ,
Quod viuam, faciet virtus amica mihi.
Vitam namque breuem produci posse, quid obstat?
Viuuit enim ille diu cui benè vita cadit.

Musa Valedicens.

VT-Te cunq; Solo rapuerunt fata VITELLI
Hoc scio quod nobis te rapuere citò
Pro bonitate Tuà quàm toti notus es orbi
Vixisses vtinam pro bonitate tuà,
Pro pietate tuà, quàm Diuis ante placebas
Vixisses vnquam pro pietate tuà
Proq; labore tuo quo Musas ante fouebas
Vixisses vtinam proq; labore tuo
Sed quid egodico Vixisses, cum tua Mors hæc
Postquam nunc viuis mors tibi vita Poli est,
Gratulor hunc ergo casum, mortemq; secundam
Quæ dedit, in patrio Te requiesse Polo
Viue Polo. socijs sociate sub æthere Sanctis
Nulla timens mortis spicula, Viue Polo,
Viue Polo calcans spatioso Sidera passu,
Te replens cæli nectare, Viue Polo,
Viue Polo Vates, Orator fertilis olim
Ore Tuo celebrans, Numina Viue Polo,
Viue Deo, viuasq; Deo vt per secula tota
Nos dicamus AMEN Ter repetamus AMEN.

EPIGRAMMA.

ERgo iaces RECTOR? quondã fortissimus HECTOR?
Sic est, Te curæ sic posuere graues,
Ecce Tibi Curæ? faciunt quid cernite Curæ?
Magnis En curis RECTOR & HECTOR obit?
Duris defessus curis Academicus Atlas
Concidit ab Cracios non gerit ecce Polos?
Iam cessat magnis humeros supponere rebus
Res grandes, olim cum tulit altus Atlas
Nec Tua sceptræ gerit, grauium REGINA Virorum
Promotor quorum maximus ante fuit.
Nil facit ergo Atlas? cur nil facit ille, stupefcis?
Post Curas dignum est nonne quiete frui?

Aliud.

Quem Tibi cum Musis RECTOR præstamus honorem,
Quem Tibi defuncto præstat amica, cohors,
Nescio monstratum si celo cernis honorem
Nescio si meritus Te modo tangit Honos
Dicite vos Stella, nostrum si cernit honorem?
Vel tu dic saltem noctis Ocelle mihi?
Cernere de Calis at cur non debet honorem?
Cum quæuis illi Stella, Fenestra manet.





