



17406

kat.komp

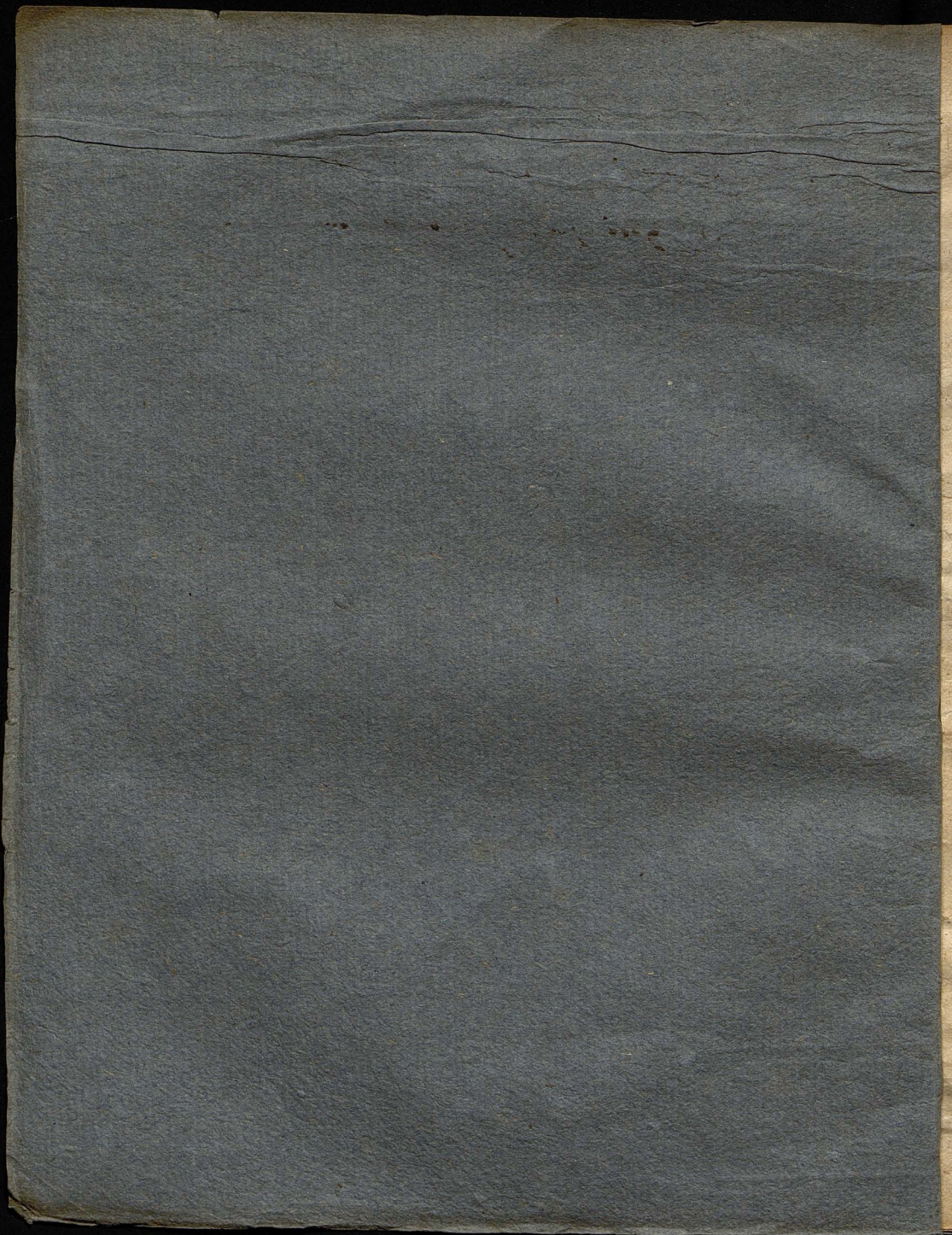
I Mag. St. Dr P

*Christophi Tertium florale
ex quinque florentis contextum. p. 102*

PANEG. et VITAE

Polon.

№ 492.



S E R T V M
F L O R A L E,
Ex quinque Flosculis:

Venerabili Domino ALBERTO LANGVCKI
SCAVINIO, in Ordine XII.

D V M

In ALMO LYCÆO Cracouiensi, Artium &
Philos. Licentiatus, à Clarissimo & Admod.
Rendo D. MARTINO CAMPIO VADOVIO,
S. Theol: Doct: & Profess. S. Flor: Præp.
Almæ Vniu: Procanc: dignis. publicè
RE NV NTIARE TV R.

A

*CHRISTOPHORO MISKOWSKI NOVI-
CAMPIANO, eiusdem 2dæ Laur. Candidato, tan-
quam Fratri amantissimo, amoris & honoris ergo,
contextum & oblatum.*

IN STEMMA ALMÆ ACAD:
CRACOVIENSIS.



*Hæc duo Sceptra pij, referunt duo Symbola Regis,
Et decora ingenuæ nobilitatis habent.
Nam labor auget honorem, honor inde labore para-
Et pater ipse tui, crescit honore, labor. (tur:
Crescit honore labor, crescuntq; laboris honores,
Tantam in honore labor iunxit amicitiam.*

Ioannes Lodzinski Stud: Rhetb.

17406I

Apostrophe.

Integra dum toto surgit tibi termite laurus,
Parturit & capiti Florea ferta tuo.
Accipe, contextum Floræ de gramine sertum,
Implicitumq; geras, Daphnide sacra caput.
Hoc tandem alsidui, sertum meruere labores,
Grande operæ precium, mens tibi prompta feret.

SERTVM FLORALE.

Ode Dicol: Distroph.

Iam trux recede bruma;
Asperum gelu recede.
Ver aureum, coruscis
Floribus coloret ærua.
Adeste, adeste flores.
Huc adeste purpurati,
Violæ, rosæ, ligustra
Alba, flosq; amoris vnâ
Hiacynthe, purpurate,
Caltha flaua adesto, adesto.
Variate mi coronam,
Inclytam nimis coronam.

ALBERTE cinge tandem
Candidissimâ Coronâ,
Frontem nimium decoram,
Candidate Victor. Istam

ALBERTE laus Sophiæ,
Nos plicauimus coronam,
Hæc prima sunt trophæa,
Sed parantur ampliora.

I.

Ligustra.

Purpureos flores humus affert Vere comanti,
Ut nostri exornet, tempora clara Sophi.
Alba ligustra simul campis funduntur apertis;
ALBERTVMq; meum, cingere ritè parant.
Candida sunt, Pallas quod candida pectora poscat,
Dulcis odor floris, dulcis honoris odor.
Candidus es ALBERTE, datur tibi flosculus albus,
Quam benè candidulo, candida ferta damus.

II.

Hiacynthus.

Virtutum splendorem Hiacynthus odore propagat,
Atq; colore refert, fulgida testâ Dei.

Ast tua

Alit tua pro meritis mihi quid bona symbola promant,
Nescio? candide flos, lausq; decusq; Sophum.
Danda forent hic magna tibi: dabit alma Minerva
Nil praeter flores, Florea Diua dabit.
Illa dabit laurum, dabit haec Hiacynthia ferta,
An ne decent tantum talia ferta Sophum?
Caelo flos Hiacynthus amicum spirat odorem,
At color astra notat; num grauiora petis?

III.
Violæ.

Quos tandem iusto dabimus tibi munere flores
ALBERTE, eximia Cecropis arte potens.
Sentio quid virtus, quid pectoris ardor anhelat,
Mollibus en violis nobile sparge caput.
Diffundet sic fama tuas per saecula laudes,
Funditur ut violis, vndiq; gratus odor.
Capisti bene, perge, & quod vocat aurea Pallas,
Subsequere, Atrida nomine maior eris.

IV.
Narcissus.

Audine eccet tuo pulcher Narcissus inhaeret
Serto, cum laurum frons gerat ante sacram.

Sunt hæc Palladijs iunctissima gramina fertis,
Phæbum muneribus, d scute causa subest.
Purpureus viridi color additur: excute sensum,
Hic virescit, illa rubet, flagrat hic, illa viget.
Dum virescit alter erit, tibi vt alter vbiq; rubeat:
LANCVCI rides? accipe quo Sophus es.

V.
Caltha.

Inter odoratos non vltima gloria flores,
Aurato in sertum Caltha colore venit.
Cui dabitur flos ille micans, flos aureus ille,
Cuius inaurabit, Calthula flaua comas.
Ergo tuas ALBERTE comas, tua tempora cinget.
Cinget! namq; tibi florida Flora venit.
Flora venit, sertis tandem permista nitescat
Caltha, perauratos Te vehat illa polos.

Omen victoriæ.

Accipe non vacuo contextos omine flores:
Suspendas fronti, florida sertis tua.
Ostentent aquilas alij, victricia symbola in hostem:
Euibrent alij nobilitate pares.
Murales alij seruatricesq; coronas
Gestent, seruatris ciuibus incolumes.

Gesta

Gesta triumphatis alij legionibus addant :
Frótem alij quernæ frondis, honore premant.

Cæsariem rutilo ter vincens implicet auro,

Te quoq; victorem, florea ferta canunt.

Symbola virtutis, felicia ferta fuêre,
Symbola quis ferta denegat ista tuo.

Frontis honos fertum, florens auroq; refulgens

Est insigne tui, nobilis ingenij.

Adde, quod hoc annum pingat, quia termite menses

Tempora bis senos, bis quoq; sena notet.

Ergo hoc omen habe, victoria iungitur anno,

Post tantas laudes, perge : Triumphus erit.

ODE GRATVLATORIA.

Dic : Tetrastrophos.

Tibi surgit aurea messis.

Non frustra colitur Mæonidum solum,

Phæbi nescit ager, fallere spem sui

Cultoris, nec amat semina perdere

Parnassus Genio potens.

Non credis Sophe? Sed nunc tibi gloriæ

Ridens messis adest. I mete sunt tui

Sudoris, studij, præmia. Laus bona

Turpem fugit inertiam.

Inunc

Inunc ergo mete, & nunc tibi præmia
Zeli parta lege. I sertum & honos cui
Defertur: segetem hanc hoc mete in Aprili,
Vix Augusto alij metent.

Ioannes Lugowski Stud: Gram.

Ode Tric: Tetrastrophos.

Felix ingenium triumphat.

Non vsitato nec tenui feror.

Abreptus æstu, Cedite liuida

Tormenta curarum. arduus me:

Ardor agit peramæna Floræ

Vireta, Versu promere conscio, &

Ornate Fratris tempora laurea,

Quam nulla tempestas virentem,

Aut violenta premet vetustas.

Quæ tam venusto laurea germine,

Celsum laborat surgere in æthera?

Quæ fama prensatum laborat

Nosse virum, statuente Phæbo.

Hæc illa laurus, laurus amabilis

Amore cuius mille laboribus

Defuncta

Defuncta se gaudet iuuenctus
Magnificos superasse fastus.
Quis eruditis ô tenerum caput
Tandem Sophorum cætibus intulit?
Quis feruor affluit, Mineruæ
Ingenium & decus expetitum?
Iam nunc superbo munere celsior
Exurge lætus; scande per arduum,
Quâ Daphnides surgunt, cacumen
Atria digna Sophis capesse.
Spectare summum iam videor decus,
Quod è decoro puluere Delij,
Per tot labores comparatum,
Nobiliore refers in ausu.
Audire nunc mi iam videor tuas
Laudes per Craci, climata spargere,
Iam te celebrat, & frequentes,
Gloria multiplicat triumphos.
O digne versu magnifico cani
ALBERTE, nunc & digne per aurea
Tolli Tonantis regna. Digne
Sidereas, penetrare sedes.

B

I nunc

In nunc coronâ Daphnidis inclyte:
In nunc per omnes vt libet ambitus
Telluris amplæ. Te sequuntur
Gloria, dulcis honor, triumphus.

EMBLEMA. In Zoilum.

Heus Salpa, pungen ergo Sertum? Venustor.

Ode Tric: Tetr.

Quî fit, quod alto vix oritur rubo
Pæstana, quam nos spinula lancinet;
An non odores absq; rhamno,
Se rigido rosei propagant?

Quî fit, quod alto vertice Olympicis
Vicinus astris, inuidiam tamen
Calcaneo sentit, minacem:

Quâq; potest malè vellicantem?
Sertū ergo carpes Mome meum vnguibus?
Tu ne ergo rodes dentibus ô Theon?
Sertum venustum, Heus Salpa pungen?
Scilicet inuidus atq; rhamnus.

Sed lancinata maior odor rosæ.
Liuore, Virtus crecit in arduum.

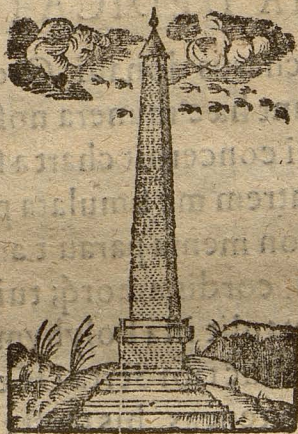
Heus:

Heus Salpa: pungen ergo Sertum?
Nil agis, ô magis hinc venustor.

EPIGRAMMA DEDICATORIVM.

Nil vnquam Pyladi charus donauit Orestes
Maius: quam sunt hæc munera nostra data.
Nostra parem Pyladi concernit charta sodalem,
Munera non Fratrem me simulata probant.
Non te cæna mihi, non mensa parauit amicum,
Sed candor fidei, cordis amorq; tui.
Munera amoris habe: tulit ista Polyhymnia sacro
Ex horto Floræ, nunc tibi Serta Deæ.
His caput implicitum teneas, his docta corona
Tempora, & his læta hæc lux celebranda tibi est.
Ergo fraternis orno tua tempora donis,
Hæc animi tua vis poscit, amorq; meus.





C R A C O V I A,

*In Officina Typographica Matthiae Andreonensis
Anno Domini 1636.*

Biblioteka Jagiellońska



stdr0011379

