



BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

kat.komp.

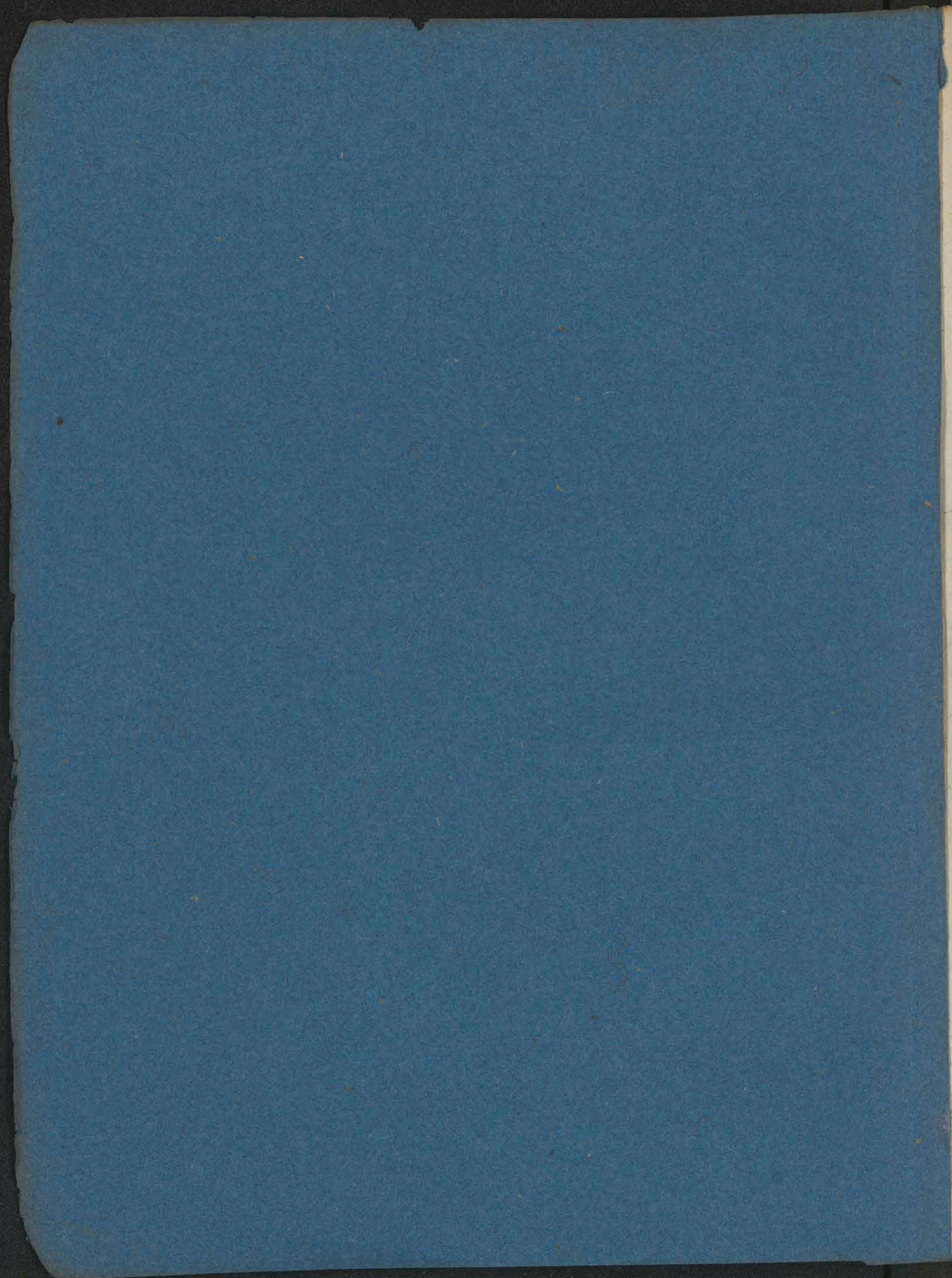
53396

I

Mag. St. Dr.

P

*Tractatus Andr. Theophrasti ex naturalis
Philosophia.*



THEOREMATA

EX

NATURALI
PHILOSOPHIA.

In Regio Collegio Crac.
Societatis IESV, defendenda ab
ANDREA ZAWISZA TRZEBICKI
Candidato Philos. in eodem
Collegio.

Alberto Strzypc à Ingleso D. Romano Korcicinio Cracovienensi
Castellano in pignus amoris data d. octobr. 1631.



Noti me tangere.

CALISSIL, in Officina Alberti Gedelij Ar-
chiepiscopalis Typogr. A D. 1630.

hefa =
Srius
livor
male
voloru
homi
m
non
Cocio
r
Z
S

Strzypc.

u.

K

THEOREMATA
EX
NATURAE
Ut possint hæc Theore-
mata imprimi, facio po-
testatem.

NICOLAUS LANCICIUS, Re-
ctor Coll. Crac. Societ. IESV.



Cæli terræque potentem,

VIRGINEM DEI MATREM,

Primo ac ultimo in puris hominibus miraculo sine originis labe conceptam:

SVO IN CONCEPTV,

VELVT SOLEM IN ORTV.

ANDREAS ZAWISZA TRZEBICKI,
in Regio Societatis IESV Gracouienſi Collegio,
Philosoph. Candidatus, prono animo, & prono
corpore adorat.



HÆC Naturalis Philosophiæ placita primùm e Cruc. Societ. IESV Collegio typis vulgata & quasi nata, TIBI CONCEPTÆ VIRGO hoc est primùm natæ, decebat primùm consecrari. Meruisti AVGVSTISSIMA IMPERATRIX, ne solæ Tyri filiæ muneribus Tuum vultum ambirent. Quamuis si pro Tyri filiabus, filias quæstic roboris lego, nescio an non Roboris ego filius, exiguo Te hoc munere cumulatū eam.

Handwritten note:
Lectio
alio
opere
Lectio
Legendo

Cum enim Germen sim quoddam Petra, hoc est Petri
qui Templo collegioq; Tutelaris est, eundem filium Ro-
boris appellandū confectarium videtur: cum non magis
Petri symbolon sit quam Roboris, illa, Christi ore pro-
nunciata Petra. Verum quicumq; sim, ad TE CONCE-
PTAM oculos, & non solum cum voce manus, sed
etiam ^{cum} munere, non quanto digna es, sed quanto digna-
ri te possum. Aspiciunt & Justiciunt TE CONCE-
PTAM ipsa Beata mentes, illud secum reputantes
qua est ista, qua progreditur, quasi aurora confur-
gens? quidni & ego: ad earum exemplum conuertam
ad TE sic conurgentem oculos & manus? Accedit
VIRGO, quod hic mihi pugnandum bellandūq; sit.
Quid autem dignius quam TE conceptam bello meo le-
gere patronam? Appellavit TE Religiosa quondam
Gracia, iusto & digno titulo Nicopoeam nunquam ta-
men profecto magis quam in Conceptu NICOPOEA
extitisti: quod ibi pro TE victoria steterit, qua pro
mortalium vlllo ne melinauit quidem. Lecta sis igitur
bello meo Patrona CONCEPTA VIRGO. Au-
dio Arthurum ex Brittonum gente aliquem, TVA
quam suis armis insuerat fretum imagine, incredibili
victoria, vnum non gentos adortum, vnum non gentos
profligasse. Non multum absimile Arthuri consilio
meum consilium est. CONCEPTA VIRGO:
Clienti Tuo hic & vbique FAVE.

THEOREMATA
CORPORIS NATURALIS
De natura Physiologiae.

Pervulgata est erronea, apud antiquos Philosophos opinio inualuerat, omnem subtilitatis Physicæ comprehensionem verisimilibus tantum contineri. mutabilium & corruptibilium rerum veritatem obrutam, & confusam latitare; nihilque certo cognosci posse. Dixit hoc sæculum rude, infante adhuc, & balbutiente Philosophia. A dulcior & politior ætas, omnino planum habet, & confessione consensuque sapientum firmata firmat; Physiologiam à multis laudatam, à nullo satis, esse habitum scientificum pure speculativum, inter contemplatrices disciplinas secundum primam Philosophiam principem dignitate, & utilitate tenentem locum.

2. Hæc totam entis naturalis peruagatur regionem; omnes eius partes speciatim distincteque considerat; magni & parui uniuersi uniuersa commoda demonstrat; communes rerum causas latentes

stantes scrutatur: & primum immotum omnium motorem per effectus notificat: & quod ex Oraculo monent sapientes, Nosse te ipsum, pulchra methode edocet: Vnde sis, quibus confies, quod auctore, quis te ortus exceperit, quis interitus maneat, quam beata Sedes inuitet.

3. Neque de tantis laudibus quidpiam detrahat, tanta dissidentium inter se sententiarum de subiecto cōsiderationis Physicæ varietas; dum alij entis mobilis, alij naturalis substantiæ finitæ, alij corporis generabilis, alij corporis naturalis aut mobilis nomine attributionis obiectum eius explicant. Hæc in idem recidunt, si æquâ animi lance pensentur: verborum hoc, non rerum dissidium. Aptius tamen ad æquata Physicæ per corpus mobile explicatur attributio. Nam substantia naturalis finita considerationis eius materiam excedit. Corpus generabile & corruptibile non ad æquat. Ens mobile ad remotam diuagatur transcendentiam.

De principiis rerum Naturalium.

4. **P**rima rerum principia Physico supponenda, non demonstranda esse, tacite inuenit Philosophus. Id non ad priuatum, sed ad cōmunem spectat artificem. Notitia tamen principiorum

D. M. B. M.

#

5X

1
cipiorum omni scienti perquam est necessaria :
nam sicut effectus ex causa, totum ex partibus
cognoscitur, ita & principiatum ex principio.
Omne principium est prius origine suo principiato;
in rebus creatis, etiam natura. Principium in vni-
uersum dicitur; vnde aliquid aut est: aut fit: aut
cognoscitur: siue sit possibile siue impossibile
in re.

5. Principijs rerum naturalium, quæ neque ex
alijs, neque ex alterutris, sed omnia ex ijs fiunt, fi-
eri ex aliquo tanquam subiecto, vel causa effici-
ente, vel gradu metaphysico, vel parte integan-
te, non repugnat; fieri ex alijs compositiue & ter-
minatiue repugnat. Talis origo nulla est princi-
pijs: nam ex principijs oriuntur omnia; ipsa au-
tem ex re nulla alia nasci possunt.

6. In numero Principiorum statuendo, mirum
quanta fuerit Aristoteli. cum antiquis repugnan-
tibus pugna. Quidam nullum principium dari,
sed omnia esse vnum putarunt; quidam vnum
duntaxat rerum naturalium principium innue-
runt; alij multa, eaq; alij finita, alij infinita; alij
mobilia; alij motus expertia; quidam primordia
rerum liti & amicitia; alij densitati; alij raritati;
ignij alij; alij terræ tribuerunt: illo Homericò de-
cepti; Oceanum Diuum genesim Tethymq; pa-
rentem.

rentem. In numeros alij, praesertim in denarium
ad retulerunt. Quae omnia non tam dissidentium
Philosophorum dogmata, quam dormientium
somnia videntur.

7. Philosophicè Philosophus, principia cuiuslibet subiecti mutabilis sunt duo, & sunt tria. Duo in esse: forma & materia; tria in fieri scilicet id quod recipit fieri, ipsum fieri, & negatio ipsius fieri. Et sunt contraria & non contraria: quia subiectum vtriusq; receptuum neutri est Contrarium. Duo igitur contraria contrarietate non positina, sed privatiua. Principia substantialis & accidentalis generationis sunt eadem non vniuoce, sed secundum analogicam proportionem.

8. Nutrix naturae & vni ex principijs entium Materia prima, conceptaculum formarum; magnum & paruum; regio dissimilitudinis; causa diuisionis; Elementum, subiectum, sylua & mater omnium actuum: est primum vnius: cuiusq; subiectum ex quo fit aliquid cum insit non secundum accidens, & si corrumpitur aliquid in hoc abibit vltimum, vel ex negationibus deducere placet notionem: Materia per se ipsam, neq; quid neq; quantum, nec aliquid aliud quidpiam dicitur, quibus ens determinatur: neq; etiam negationes, est enim quid de quo singula horum praedicantur.

9. Non

9. Non est quantum, trifariam dimensum; non vnum ex elementis; non corpus, ex forma corporeitatis coeua constitutum: substantia illa est quamuis incompleta, sua entitate essentialiter corporea, per se substantias completas constituens, & formas in suo fouens gremio. In corruptibilis ipsa alijs primæ corruptionis est radix: quia appetitu absentium formarum presentibus molitur interitum.

10. Materia quidquid est, sua potentia est: imo pura potentia, quia hæc de eius natura ac definitione est: quæ ei faciendi vnum per se cum forma, ratio est. Eadem absoluta, & respectiua simul, etenim tota est ad se, tota pariter ad aliud: nec ei relatiuum transcendens adimit entis absoluti rationem. Formas Substantiales, transcendentali; accidentales prædicamentali, respicit intuitu. Pura potentia cum sit, entitatum tamen non dedignatur actum. Hæc materiae identice, non tamen essentialiter conuenit.

11. Constat ingenitum esse materiae appetitum formæ, situm in aptitudine ad suum bonum, & priuatione boni. Si in actum quem non possidet feratur desiderium est: complacentia, si re-

spicit formam qua fruitur. Appetitum materia
nulla particularis forma extensivæ satiat: & que om-
nium est receptiva. Recedente & adveniente
forma substantiali, potentiam recipricem for-
mæ, præsentæ actu non abijcit: eius privationem
abijcit.

12. Nihil otiosi natura patitur: igitur neque
materiam, omni decore formarum spoliatam,
conseruare valet. Hæc vacuitas & solitudo in pri-
mis mundi natalitijs defuit materiæ. Neque ta-
men materia & forma tam arcto sibi coherent
vinculo; quin citra contradictionem mutuo di-
siungi possint, & seorsim existere. Non quodli-
bet fit ex quolibet: sed natura, aptam & idone-
am ad opus assumit materiam; proinde disposi-
tiones ab agente in materiam inductæ, vagam
eius potentiam coërcent, habilemque reddunt, ad
hanc, certam, & definitam formam recipiendam.

13. Si natura aptum est, & quando natum aptū
habere, & non habet: Privatio est; Hæc nil aliud
est, quam absentia eius quod esse potest. Priua-
tio ut sit, tria esse debent; quod sit natum habe-
re; & quando; & in ea parte. Est non ens, vel si
malueris, aliquid est, negatiuum tamen non po-
sitiuum. Aliquid est; quia verum principium re-
tū mutabilem est. Negatiuum quia dicit formam
non

non esse, in subiecto apto. Ad ipsam, est corruptio; ab ipsa, est productio, & nouæ formæ acquisitionis. Principiat compositum per accidens; per se generationem, dum proxime non est.

14. Potissima naturæ pars, quæ indeterminatam materiæ rationem, ad certum entis gradum contrahit: informem informat; confusum chaos, ordinata serie disponit; impolitam potentiæ ruditeriam, spectanda varietate exornat: Est forma Substantiæ, actus simplex, ad vnum per se cum materia cōstituendum ordinatus: Diuinum quid, pulchrum, bonum, appetibile & perfectum. Actus est, quia potentiam actuat: simplex, quia aggregationem refugit: Finis agentis est, quia hac habita, cessat actio: quidditas & essentia rei est, non tamen tota, sed principalis eius pars; vltimo determinans, & specificans compositi naturam.

15. Dari formas accidentales sensus ipse palam monstrat: substantiales à notioribus ad ignotiora sese eleuans intellectus longo rationum ductu comprobatur. Rerum naturalium formas, neque actu in materia perfectas, vel inchoatas existere: sic enim nihil de nouo gigneretur: neque prorsus non existere: alioquin iam natura aliquid ex nihilo efficeret: sed secundum seminales latere virtutes: dogma est Peripateticorum.

16. Omne simile producere nititur sibi simile
Id quod in materia generatur, non est forma tan-
tum; sed compositum ipsum; quia eius fieri est
cuius est esse. Oportet ergo ut ipsum generans,
non sit forma tantum; sed compositum, ex ma-
teria & forma. Ad compositum, tam materia pri-
ma, quam forma substantialis, essentialem dicuntur
respectum; ad cuius intrinsicam constitutionem
deseruiunt. Omnes tam uiuentium quam non vi-
uentium formæ, virtute agentis naturalis de po-
testate materiæ educuntur. Solus animus ratio-
nis compos à solo Deo in gremium materiæ or-
ganizatæ infunditur.

De Natura & Arte.

17. **C**orporum formatrix & gubernatrix Na-
tura; est principium & causa mouendi &
quiescendi; in eo in quo est, primum, per se, &
non secundum accidens. Non soli principio pas-
siuo; sed etiam actiuo, quatenus actiuum est, de-
finiatio naturæ propriè dictæ competit. Composi-
tum, non est natura; sed id, quod habet natu-
ram. Anima siue sensus, siue intellectus particeps
suerit; rationem naturæ participat. Priuationo nul-
lo modo, quia est non ens, non causa.

18. Ars

18. Ars amula naturæ, opera eius propria virtute moliri non potest: perficere accidentaliter potest. Natura arte simpliciter perfectior: Ars natura secundum quid; Inter se partim conveniunt, partim differunt. Nam quandoq; simili feruntur modo; vtraque ratis legibus, certa præscriptione, ordinate procedit; vtraq; pederentim ab imperfectiõibus, ad perfectiora assurgit: ex præiacenti tubiecto, determinatas excitat formas: & cognatum sibi ac simile effingere nititur. Quandoque diuerso dissident discrimine. Natura amula Diuinæ artis, intrinseco, actiuo, & passiuo laborans conatu, formas in composito veras, actuosas. & quandoque vitæ participes efficit. Ars externam potissimum superficiem affectans; extrinseco tantum, & directiuo principio, non veras, sed veri imitatrices, elumbes, & mortuas efformat formas.

19. Magia, est Facultas, efficiendi vi creata, arcana quædam, & insolita quorum ratio, sensum, & communem vulgi captum, transgreditur. Hæc si causam finalem spectes, est duplex: Bona, cuius felicitus vsus, & finis recte intentus: Mala, quæ praua intentione perficitur. Si effectricem, est triplex: Naturalis, Artificiosa, & Dæmoniaca. Naturalis altius naturæ arcana peruadit; & sapienter æqua-

bili cœlorum, syderumque cursu, sympathijs
& Antipathijs rerum obseruatis, suo loco & tem-
pore res rebus applicat: actiua coniungit passi-
uis: calida non calidis permiscet: & admiranda
efficit: quæ causarum ignari, vt miraculosa stu-
pent, & quasi præstigiola immerito damnant.

20. Artificialis Magia est duplex: Alia Mathe-
maticis procedens solertijs, per solennia Geo-
metriæ, & Arithmeticæ principia, nonnulla natu-
ræ & artis reuelat secreta, operâ causarum natu-
ralium, certo motu & dimensionibus applicata-
rum. Huius artis industria, specula Archimedis
naues combusserunt Marcelli: Architæ lignea
columba volauit: aræ Bœtj volucres cantilla-
bant. Alia præstigiatrix, varijs innixa deceptio-
nibus, pro velamine habens magiam Diaboli-
cam, suum artificium in imaginibus, characteri-
bus, & alijs id genus mentitur. Dæmoniaca, est
ars quæ vi pacti cum veteratore initi admiran-
da, sed nocua edit hominibus opera.

21. Amuleta, quæ è collo, & alijs partibus ap-
pendi solent: si quid possunt: non ratione figu-
ræ, vel signorum sed ratione materiæ, aut natu-
ralis herbarum actiuitatis virtute possunt. Effe-
ctus liberos, & alios animi infallibiles motus à
constellationibus expectare: scelus est idolola-
triæ:

triae: Imaginibus, characteribus, & alijs figuris, certo tempore, & modo, consecratis, exorcizatis, baptizatis, aliquam vim à caelestibus figuris communicatam concedere: error est fidei orthodoxæ oppositus: Imò sacrilegum, & blasphemum est, ritus sacros ad tales applicare superstitiones.

22. Imaginationis vis, in proprium corpus multum, in alienum nihil potest. Varijs imaginationis typi, prægnantium mens satiata similes factui latenter notas easque indelebiles imprimit, valida imperante imaginatione multa noctambuli solimulantur, quod vigilantes non auderent. Tecta sublimia conscendunt, per trabes & lacunaria oberrant; omnia denique intrepide aggreffiuntur: intellectrice potentia vaporum caligine sopita, pericula non apprehendente. Imaginationis, retractans rerum per sensus perceptarum simulacra, varios animi affectus excitat: timoris, odij, pudoris, iræ, tristitiæ, quæ hominem sic calore, vel frigore alterant, ut pallefcant, vel rubefcant, exiliat & efferatur vel torpescens deñciatur.

23. Auri insatiabilis fames, operoso, sed non fructuoso, docuit Alchymistas ex fornaculis Chymicis, verum sed minus utile, producere aurum. Arte invidâ magis, quam æmula naturæ, in visceribus

M
B

lunatici

etrad e.
gdy by zas
tut, blandit
goce.

tribus terræ luxuriæ & auaritiæ irritamenta abscondentis. Multas spondent sed nullas exhibent diuitias, Alchy mistæ ipsi pauperrimi. Noxia & incerta ars Chrysopeia multos vana spe delusos ad extremam redegit paupertatem.

De Causis Naturalibus.

24. **P**incipium amplius est quam causa: illud quemcunque originis ordinem hęc influxum indicat. Est enim causa. Principium perse influens esse in aliud. Prius perficitur in suo esse, quam prodeat in externam actionem. Omnis enim causa prior suo effectu, si non tempore saltem natura. Ratione entis non semper nobilior suo effectu: ratione causalitatis semper. Causarum numerus, quaternionem non excedit: binæ effectu intrinsecæ materia, & forma: binæ sunt extrinsecæ, Finis, & efficiens. Harum prima, si spectes originem causandi, est finis: si rationem motus Physici, efficiens: si quidditatem, Forma: si antiquitatem & permanentiam Materia.

25. Causalitas causæ materialis est duplex: altera erga formam. altera erga compositum. Aliter enim pendet Forma, aliter compositum à materia: illa vt à recipiente, hoc vt à componente. Vtrumque causat materia non per aliquid à se distinctum.

distinctum, sed per ipsum suum esse. Radix prima
causandi in materia, est entitas materiæ : Materi-
alizatio respectu formæ in facto esse, est susten-
tatio formæ, respectu compositi in fieri, genera-
tio passiva : in facto esse, unio. Causat Materia
formam, vt Quo, compositum vt Quod, vltimū,
& primarium.

26. Forma substantialis actus, duplici est præ-
dita causalitate ; altera in materiam, quam infor-
mando actuat : altera in compositum, quod vna
cum materia partiatim condit. Illa prior origine,
hæc præstantior dignitate. Nulla forma, natura
viribus, plures simul materias informare, nec ea-
dem numero materia, à pluribus actibus substan-
tialibus, actuari potest : id facere, soli Diuinæ non
repugnat potentia, Eadem numero materia, à
pluribus informata formis, non constitueret ali-
quam impossibilem ex pluribus essentijs es-
sentiam ; sed diuersa composita completa haud
ad inuicem prædicabilia,

27. Omne Accidens Materiale, habet materi-
am, non ex qua componatur : sed ex qua educa-
tur. Qualibet qualitas, siue Naturalis sit, siue su-
pernaturalis ; vt gratia iustificans, & alij habitus
infusi, siue species intentionales, siue princeps
qualitatum lux, dependenter à subiecto sibi pro-
portio.

C

*glittw
poti/si:
mlu
lux, et
princeps*

*Sine dyantia Lect. M. M. M.
Bent.*

portionato, connaturali modo fiunt. Omne Accidentis tam materiale quàm à Materia discretum. Diuina potentia extra omne subiectum conferuare; & in subiecto etiam indiuisibili collocare facile potest; vnica quantitate excepta, quæ re spirituali primarium & intrinsecum formalem effectum communicare nequit.

28. Accidentis esse est inesse: Omni & soli substantiæ creatæ per se subsistenti. Insunt accidentia materiæ, vt subiecto inhesionis, toti composito, vt subiecto Denominationis. Quodlibet accidentis, pluribus simul inhærere subiectis diuinitus non implicat. Ab omni subiecto accidentia materialia separata, nec agere, nec pati naturaliter possunt; possent, diuisibilitate in ordine ad locum retenta.

29. Formam Substantialem vniri materiæ indispositæ, vel intimè præsentem dispositæ non vniri: nulla videtur contradictio. Materia & Forma, se ipsis immediate cohærent; & totum concludunt compositum: neq: ad mutuam causalitatem exercendam, vlla entitate modali indigent. Compositum à partibus simul sumptis & vnitis, disiunctim acceptis, vt includens ab incluso distinguitur: ab isdem collectim sumptis, solo formali differt discrimine.

30. Effe-

30. Effectrix causa est, vnde principium primum & per se motus ac quietis Causalitas eius non alia est, quam affectus fluenter suum assumens esse; seu ipse influxus, aut dependentia effectus à causa in fieri & conseruari. Negare omnem vim agendi rebus naturalibus erroneum est. Formis Substantialibus immediatam non attribuere actionem inconueniens. Omnes Substantiæ (si primam ex ceperis materiam) sunt principium proximum actionis propriæ dictæ; substantialem effectum substantialiter sua attingunt enitate. Animal enim progignit animal; & à simili similis, vel per accidens dissimilis, expectatur frætus. Accidentia productioni formæ substantialis, non nisi instrumentaliter inseruiunt.

31. Prima & vniuersalissima omnium effectuum effectrix causa, ad singulos causarum secundarum effectus, tum immediatione virtutis creatæ, tum immediatione suppositi concurrir: sine præuia motione, aut impressa qualitate, determinante causas ad hunc speciem, & numero effectum. Creaturæ ad speciem actus, liberæ per liberam voluntatem; naturales per suas formas substantiales, & virtutes actiuas sibi connaturales; ad hunc verò numero effectum, ab hac numero actione, hoc tempore, loco, subiecto, his dispositionibus de-

terminantur, vel quod magis arridet ab ipsa prima causa ad hunc & non ad alium actum concurrente.

32. Idea, formamente concepta, quam effectus imitatur, ex intentione agentis propter finem; conceptu obiectiuo non formali absolutur. Communiter diuersa ab ideato. Diuersum non constituit causandi genus, sed vario respectu, modo formalis, modo effectricis causæ naturam induit. In brutis hæc imago non conceditur, quia ex necessitate non autem præuio iudicij distamine operantur. Mens creata per exemplaria, non nisi artis opera molitur.

33. Finis cuius gratia aliquid fit, est vera Physica, & realis causa. Agentia ex cognitione intellectiua ad operandum, translatiua excitat motione. Non finalisat nisi cognitus, eius finalisatio à causalitate effectricis solo diuerso differt respectu, In ipso ratio mouens appetitum, est eius bonitas; conditio vel principium impellens voluntatem ad amorem est cognitio. Causat secundum esse reale, non intentionale. Propter finem, non nisi intellectrice potentia prædita operantur. Finis Cuius, & Cui, non duas astruunt, sed vnam adæquatam constituunt causam.

34. Causæ sunt sibi inuicem causæ, non tamen quæli-

qualibet vniuersarum vel vniuersæ quarumlibet
sed indefinite, vt exercitatio boni habitus, & hic
exercitationis; non tamen eodem modo; ille vt
finis, hæc vt principium motionis. Eundem nu-
mero effectum, à diuersis causis totalibus eius-
dem generis sibi non subordinatis, simul & totali-
ter ad talem effectum concurrentibus diuinitus
produci posse, nulla est contradictio. Productio
& conseruatio eiusdem, ab eodem distinctis non
gaudent realitatibus. Illa dicit effectum quate-
nus ante non fuit, ista quatenus esse præhabuit.

35. Causæ per accidens, respectu Dei, nulla
Nihil in rerum natura est, quod Deo volente vel
saltem permittente non contingat Respectu crea-
turæ binæ. Fortuna, & Casus: Illa dominatur in
ijs quæ secundum electionem; hic in ijs quæ sine
electione operantur. Monstrum est naturalis effe-
ctus à naturali regula ac dispositione deficiens
Huius defectus causa multiplex; nimirum mate-
riæ inopia, vel exundantia, virtus formatrix vehe-
mens, vel debilis, permixtio seminum, intemperi-
es qualitarum; vitiata aëris qualitas; Dei vindi-
cta; mala hæreditaria; & alia extrinsecus incur-
rentia. Monstra si causam spectes proximam, non
à casu sed à natura fiunt; si intentionem natura,
casui adscribes.

36. Fatum quasi Dei effatum, est dispositio & ordo, in causis rerum constitutis, à quibus ineu- tabili necessitate eueniunt effectus, ob Diuinam prouidentiam, falli nesciam, mutationis ignaram. Non est causa, sed ordo causarum diuinæ coordinationi subiectarum. Est vt ait Boëtius hærens immobiliter mobilibus dispositio, qua immobile Dei consilium res natura sua mobiles stabiliiuit, sine læsione liberi arbitrii, omnia à longe prospiciens, omnibus cooperans; vnum quodque ex exigentia naturæ agere permittens: necessarias necessarijs, liberas, liberis effectibus subministrans causas: tamen infallibiliter, ineuitabiliter; nullum cogens; nullum necessitans. Hinc Augustinus sicut tu memoria tua non cogis fuisse, quæ præterierunt, sic Deus præsentia sua non cogit facienda, quæ futura sunt.

#

Motus & infiniti ratio.

37. **M**otus potissima corporis naturalis affectio. Mobilibus vt vita quædam inest. Naturæ Definitionem nescit, qui motum ignorat, Existencia motus probari potest, quamuis probatione non egeat, & à priori per naturam, & à posteriori per omnia illa signa & effecta quæ in sensus

sensus facile incurrunt. Neque hic captiosus Zenonis triumphat Achilles. Nam omnis spatij finiti partes, sunt tempore finito pertransibiles, neque motus ratione pluralitatis, sed ratione extensionis mensurat continuum, neque pluralitas per se solum minoritatem infinitam, facit extensionem infinitam.

38. Naturam motus, trifariam describit Philosophus. Motus est actus entis in potentia prout in potentia. Motus est actus mobilis quatenus mobile existit. Motus est actus eius quod agere & pati potest, quatenus tale est. Omnes accomode; prima tamen admiranda ratione motus successiuam naturam enodat. Nullus motus sine termino, diuisibili; vel secundum partes quantitatis, vel secundum gradus perfectionis. Successio est de essentia motus; Continuitas affectio eius perpetua & indissolubilis. Hæc non in omnibus æquo elucet motibus: in motu accretionis latet; in alteratione patet; in latione euidentius cernitur.

39. Motus species duntaxat tres. ad Quantitatem, Qualitatem, & Vbi. Cum actione & passione eandem entitatem, non item formalitatem motus participat. Vna & eadem numero calefactio, quæ motus est; re ipsa actio & passio est; vt emanat ab agente actionis; vt excipitur in patiente passio.

passionis; vt successiue fit, motus rationem sortitur. Actio & passio non idem sunt proprie; nam huius, ab hoc, & huius in hoc, ratione diuersa sunt. Actio transiens non agenti, sed patienti inest; latio ipsi mobili.

40. Infiniti naturam inquirere Physici muneris est. Cuius magnitudinem, motum & tempus inuestigare proprium est. Nam vnumquodq; horum finitum vel infinitum est. Infinitum ergo nomen negatiuum, dicens carentiam termini; cuius significatum est positium; quod semper in actu extenditur & intenditur. Non rectè dicitur, esse id cuius nil est extra. Est enim id, cuius semper est aliquid extra accipere. Locus, figura, Motus, additio, minoritas, æqualitas, mensuralitas, pertransibilitas, finiti, non infiniti sunt affectiones. Infinitum est intelligibile cognitione non successiua sed simultanea. Finiri infinitum implicat pertransitiuè; non tamen comprehensiue.

41. Infinitum actu Categorematicum, viribus naturæ finitæ denego. Idem omnia semper potenti, nec vnquam terminandæ potentiæ derogare vereor. Potuit Diuina potentia, quia voluit, magnitudines sine extensione; extensiones cum penetratione; indiuisa in se, & singularia, cum multiplicata replicatione, multiplicare, & conseruare;

quare; cur non potuisset si voluisset? corpus cum
infinita mole, multitudine, & intensione produ-
cere? Potuit quorundam mens, inter vulgarissi-
ma naturæ opera, intra viscera continui quanti-
indivisibilia diuisibilibus connexa; infinita finito
clausa, interminata terminantia; & id genus va-
ria fere imperceptibilia deuorare. Et intra ipsius
Diuinæ atq; infinitæ potentæ opera, infinitum
latitare, non capiet: vel saltem cum Diuinissimo
Augustino non facietur: necesse esse, Deum a-
liiquid posse, quod nos profiteamur inuestigare
non posse.

Locus & vacuum.

42 Quidquid in rerum natura est; alicubi aut
circumscriptiue, aut definitiue est; Sola
sine mensura immensitas immēsi Dei est vbique.
suprema Emphyrei conuexitas nullibi. Ut res in-
certa concernatur præsentia, nulla ubicatio mo-
dalis intrinseca permanens vel fluens requiritur.
Locus Aristotelicus non est spatium inter latera
vasis interiaccens; non quidpiam Imaginarium;
aut relatio continentis immobilis. Germana im-
mobilitas loci, non per ordinem ad partes spacij
imaginarij; non per solam æquivalentiam; sed
per hanc.

D

per hanc, & per certam positionem in vniuerso,
ad partes mundi fixas stabilitur.

43. Nusquam tantus fuit veterum Philosopho-
rum in negando vel ponendo vacuo consensus,
quanta est totius Naturæ in illo, inimico nisu im-
pediendo conspiratio. Vacuum Natura odit:
nilq; non molitur; cum periculum imminet ina-
nitatis: imma & grauia, sursum attollit; alta & le-
uia deorsum deprimit: constricta dilatat: frangi
fortissima. Vacuum naturæ etiam Angelicæ fa-
cultas efficere nequit; id soli potentæ absoluta
relinquitur. Dato eo, & nullo substrato funda-
mento, nullus est possibilis progressus, vel
projectorum motus.

44. Vnum pluribus locis & plura corpora
vno adæquate circumscribere loco, sine entita-
tis dispendio, liberum Dei velle potest; viribus
naturæ id fieri implicat. Nam primum expul-
sio alterius locati quantitatiua extensio, non pa-
titur: secundum conuertibile attributum Entis
vnitas, diuisionis, multiplicationis & replicatio-
nis ex se ignare non admittit. Locus locato sit ad-
æquatus neccesse est, non æqualitate dimensio-
nis, sed continentæ. Conseruare locatum non
cui libet, sed soli connaturali competit loco.

CON.

Continuum permanens & successiuum.

Quantitas accidens physicum, realiter à sub-
stantia separabile; coauium materiae; omni
actiuitatis expers; quidditatum conceptum
non per extensionem in ordine ad locum, sed per
extensionem partium extra partes, in ordine ad
se absoluit. Linea, superficies, corpus, specificis
quantitatem discriminat differentijs. Commen-
surari spatio; replere locum; distinguere sic, pe-
netrationi obstare; affectiones sunt, primam
consequentes quantitatis rationem. Quantum
est diuisibile in semper diuisibilia, Ante assi-
gnationem in distinctas non resoluitur partium
entitates: Indiuisibilia in quantitate sine intelle-
ctu nulla.

46^o Si nemo ex me quærat scio, si quærenti
explicare velim nescio, ait scientissimus Augusti-
nus, tempus omnibus ore proferre licet: cogno-
scere, vel cognitum explicare non item: Explicat
Philosophus: Tempus est numerus motus se-
cundum prius & posterius, est mensurans & mē-
surata mensura, quietis per accidens, & motus
per se. Est ens reale, successiuum, à motu primi
mobilis, seu potius corporis solaris ab ortu in oc-
casum regulatissimo, & notissimo, entitate indi-

distinctam. Tempus sine motu nusquam, neque
motus integritas, sine temporum fugitiuorum
curfu, existit. Instans in tempore est ipsam tem-
pus ad certa conotata attemperatum. Immensa
durationis Diuinæ mensura, est aternitas; seu in-
terminabilis vitæ tota simul & perfecta possessio
tota simul existens duratio.

47. Duratio est actualis existentia rei in esse
præhabito, siue simultaneè & permanenter, siue
successiue, & fluenter durantis. Durat, sed in suo
esse per nullam potentiam persistit, ens successi-
uum, quod suo pte ingenio est in rapido fluxu,
& successione perpetuâ; durat & persistit, sed
tempore labili, ens permanens ortui & occasui
obnoxium, quod nec semper fuit, nec semper
futurum est: durat & stabili æuo persistit a uiter-
nitas Angelorum, similiumq; substantiarum na-
tura sua indefestibilium; quæ non semper fuit
sed est, semperque erit: Durat & perenni atern-
nitate persistit, qui semper fuit, est, eritq; aternus
atq; Immortalis Deus Ter Optimus Maximus.

Un est hunc & Maria
COROLLARIA.

J. **P**rocesso uiuentis à principio acti-
uo vitæ coniuncto, in similitudi-
nem na

*stra. Effectrix, Spiritus Altissimi vir-
tus obumbrans, Virginis humillimæ
verbum obtemperans.*

*3. Augustum Diuinitatis Sapientia
Sacrarium; Interminatæ maiestatis
magnificentissimum domicilium, Ma-
gnam Magni Dei & Hominis Ma-
trem; Infinita Diuinæ potentia beni-
gnitas, potuisset, si libuisset, infinitis gra-
tiarum & prerogatiuarum exornare
donis. De facto, quantum splendoris,
quantum decoris, contulerit, aliena de-
creta decernant: pientissimi Filij in Ma-
trem Ter Optimam pietas indicet: Æter-
ni Patris in primogenitam quæ ex ore
Altissimi prodijt dilectio prædicet.*

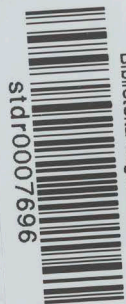


Ad maiorem gloriam V-
nius Triadis, & Trinæ
Vnitatis, atque Æter-
num Honorem orbis v-
triusq; Reginae, & Impe-
ratricis MARIE.

Ad maiorem gloriam V.
nius Tridias & Trin
Vnitas, adque inter
num Honorem orbis v
erius Regis & Impe
R. I. A.



1391. 6.



stdr0007696

Biblioteka Jagiellońska

6.

