



IOANNI DEMETRIO
SOLIKOWSKI, ARCHIEPIS:
LEOPOLIEN:

M. IOAN: CZECHOWICZ, Leop:

O Celle Phœbi, corculum Prudentiæ,
Regni micans lux, gemma Præsulum aurea,
Columen Senati, grandis ô suffes Dei,
Quæ mœstitudo ouilis est cor nunc tui,
Postquam appulit vitæ ad vltimam orbitam
Herbestus ille, grande delictum tuum.
Musa mea, quôsue mœror idem ~~lancinat~~ *lancinat.*
Sed & iuuentæ quam ferula regit mea,
Musa horrida, haud infantæ memor suæ,
Benignitate ast tuta vestri numinis,
Gestit susurro nuntium atrum squalido
Oggerere, sermones tibi exsensos ferens;
Et vberem tantum profertens dolentiam.
Ergo inelyte Præsul, Gratiis selecte flos,
Musam lugubrem haud tetricâ supercill,
Verum serenâ quæso nube suspice,



905423

THRENODIA

O Diua, quæ mortalium curas graucis
Luctusq; acerbos pectoris
Lenire iucundo potes modulamine
Tibi enim citharam dedit Pater.
Cantus lugubris, anxiamq; Næniam
Tu trade, tuq; præcipe.
Nam mi haud facul sacri capitis expromere
Suprema fata, aut consequi
Imâ meâ opellâ, venâ & exili ingeni
Quêis artibus hic petiit polum.
Huic nempe erat mens fixa cœlitum thronis,
Illa ignea mens, quæ ceu lea
Vinclq; carcerisq; prorsus asperi
Pertæsa, frendens dentibus
Nisuperenni, se quibus meminit locis
Ortam, remeare annititur?
Ita hæc speculari alâ celeri frequens viâ
Auidam, ad domos Deum lecat:
Et vescitur Diuini amoris optimo
Illic cibo. O si perpetim.
HERBESTVS ergo hæc parte sui cœlestibus
Versatus vsq; in sedibus.

Huic vita casta, & innocens, atq̄ integra,
Manusq̄ prompta pauperi.
Huic nuda veritas, fidelisq̄ candida,
Nec defuit pectus catum,
Fandi q̄ larga copia fat, quâ claruit
Dum floridæ facundix
Primis rudimentis iuuentutem imbuit,
Non Rhetorum cedens stylo.
Vel ipse quando pulpita per sacra entheum
Sacro ore dogma pangeret,
Luxuriam inertem, opum populatorem ferum,
Sermone duro incesset,
Plebem monens ut debitam cordis Deo
Sedem exhiberent promptius,
Omni carentem labis improbæ notâ
Iussa q̄ Dei capefferent,
Remitterentq̄ iam nimiam elegantiam,
Gemmæ & nitores aureos:
Sed squalore pœnitentiæ, & luctu aspero
Et lacrymis fidelibus,
Commisa tergerent, graui & cordis sinus
Imos dolore scinderent.
Sic arte populum finxit exactissimâ
Ut illum ad astra tolleret.

Haut degener fratrum bonis virtutibus,
Fratrum, qui erant sapientiæ

Penu locuples, ordinis splendor sui,
Cleri, venusti flosculi.

Iam quid labores pro Deo atq; altaribus
Quos pertulit multis locis.

Dicam? marina testis est STOCOLMIA,
Et Moschus algidus niue.

Et ripa stagnans DANVBI binominis,
Hybernus & BOR YSTHENES,

Queis ille propagavit in locis fidem,
Lingua disertâ, operâ & bonâ.

Tantis bonorum aff promicans fulgoribus,
Heu flebilis multis cadit.

Sed doctiorum quæ benigna audis Parens,
O patria, Russiæ decus,

Quo perculit nunc vulnere cor luctus tibi?
Quod bruta tellus im tegit.

Qui iustra plus quam terna te verbo DEI
Pavit, docens viam ad polum.

Haut defatigatus senectute aspera,
Sed mentis animi & robore.

Donec Necessitatis illum compulit
Lex astricas ire ad domos.

Quâ

Quâ lege cuncti sumus huc concrediti,
Linquenda sit terra vt statim.
Nam spernit Orci ianua limen, cardines
Ibi faciles Charon mouet.
Stat vrna, nomen omne quæ capax vomit,
Omnes opaca nox manet.
Nexus solennitate, vita, aut mancupl.
Nulli data, at precariò.
Transenna iure dicitur, nam transiens,
Imbellis, vmbre somnium.
Reddenda terræ est terra, nec non omnibus
Metenda vita est vt seges.
Compage sed tandem hæc soluta, spiritus
Cœli appetet palatia.
Ergo dolore pressa corda soluite
Clari LEONIS incolæ.
Aspillet omnem cordis anxitudinem,
Fæcunda Doctorum Parens,
Ocellus ille, Castali sedes chori,
Fons limpidus peritiæ,
Morum magistra, Sarmatis terræ iubar.
Virtutum amænus hortulus.
ACADEMIA, hæc mæroris aspritudine
(Vestri est enim nutritia)

Non

Non perferet vos lancinarius diu,
Aut esse in aritudine.

Lenimen illa dulce vestro porriget
Mox pectori, sultis modò.

At tu Pater mi HERBESTE qui inter ætheris
Arces refulges igneas,
Chorumq; adauges iam piùm, ac consortio
Iam perfrueris qui cœlitum,
Nos desuper oculis benignis aspice,
Deumq; mitiga prece.

EPIGRAMMA.

IN FRAGILITATEM VITÆ HVMANÆ.

Optima Graiorum sententia. Proût foliorum
Sic hominum genus est, debile, inane, fugax.

EPITAPHIUM

HERBESTI hæc sacros cineres, pietatis alumni
Atq; Dei Mystæ continet vrna capax.
Ille Dei tuba voxq; erat, interpretq; sacrorum
Verborum, retegens illa bono eloquio.
Corrector scelerû, morum quoq; atrocior osor
Vitæ ac virtutis, sed melioris amans.

Huius

Huius busta Patris lacrymis asperge viator,
Et dic hoc saxum molliter ossa premat.

A L I V D.

Occidit HERBESTVS cleri decus atq; cathedræ,
Clerus cum populo, & sacra pulvinaria lugent.

M. Ioan: Czechouicz Leop.

E P I G R A M M A.

NON EST MORTVVS PATER
HERBESTVS, SED VIVIT.

Ducere luctifonos quid prodest pectore fletus?

HERBESTVS cœli præmia, victor adit,

Sat vixit terris, iam viuere maluit astris,

Non datur in mundo, paxq; domusq; manēs.

Non mors hunc rapuit, nulla illi præda relicta,

Nam viuit felix, iam sine fine diem.

Ergo quid, illiûs plorabo hâc isse carinam,

Quâ tot eunt alix, quâ tot iêre rates.

Terra feras tristes & tristia carceris antra,

Nos capiant superi, læta theatra Poli.

Georgij Podvysocij
alias Muscouij A. B.

ALIVD

ALIUD EIVSDEM.

MORS HOMINIS NON EST DEFLEN-
DA, QVIA FATVM EST INEVITABILE.

Lib. I. pag.

Quid mihi cum lacrymis, etiamsi fluminis inflar
Exuperent ipsas Thermodoontis aquas?

Haud potero tamen iccirco, licet omnia tentem
Excutere, humanæ conditionis onus.

Esse quid hoc dicam? quæ tanta licentia Parcis?

An mala sunt, finem, hæc non habitura suum;

NASCI deinde MORI naturæ est regula nostræ.

Mordax at nimium est inter vtrumq; labor

Si labor, & pariter primordia dulcia, vitæ

Sunt nobis; quid non, mors quoq; dulcis erit?

Turpe rudimentum est, positis, transcendere fines

Et numero sortem, velle carere suam.

Scilicet ista seges nostri solet esse laboris,

Omnibus ista palus, est adeunda semel.

Quis tam fortis erat, mortem qui sternere possit?

Viribus, arte, opibus, nemo fuit nec erit?

Infantes, pueros, iuuenesq;, virosq;, senesq;

Magnos cum paruis, hinc sua fata vocant,

Fata vocant? ergo per duræ limina mortis

Cogimur ad tristes ire Charontis aquas.

B

Hectoras

Hectoras & Crætos rapiunt sua fata, nec vllus
Naturæ potis est, iura nouare suæ.
Parua hæc sunt? validis pereunt cū mēibus vrbes,
Quæq; manere diu quis putat, ecce cadunt.
Corporis hæc fragili vinctos compagine quosq;
In cineres artus? quis vetat ire suos?
Vix nati, mortis metam properamus ad vnam,
Hæc homines miseri conditione sati.
Quid nisi bulla vagis quæ nata supernatat vndis?
Quid nisi pernici flamine ventus, homo?
Ecquid multa loquor? Mors vltima linea rerum,
Nilq; vnquam constans, perpetuumq; viget.
Finis inest cunctis finem superesse necesse est
Seriùs, aut citiùs, Mors sua quemq; manet.

EPITAPHIUM. EIVSDEM.

Ille ego qui quondam sacri fastigia honoris
Gestans hîc docui iura tenere DEI.
Contegor hoc tumulo, fatis abreptus iniquis.
Effugit, hæc nemo Mors sua quemq; manet.
Terra fui natus, moriens terramq; reuiso,
Terra patens nostra est, chare viator abi.

EPIGRAM-

EPIGRAMMA.

VMBRA MORTVI.

Tollere luctifonos cantus, vestesq; lugubreis,
Quid iuuat? & gemitus fundere? quid lacrymas?
Non morior, liquit licet hos mihi spiritus artus,
Qui fecit vitam, hanc conferet ipse DEVS.
Quin potius CHRISTVM nostros punire reatus
Vt nolit, precibus flectite quæso pijs.

Stanislai Has. Leop.

ALIVD.

MILITIA EST VITA HOMINIS
SUPER TERRAM.

Marte ferox miles velut omnē promptus in horā
Prospicit assiduē, cinctus fulgentibus armis.
Ast vbi adesse ærem propius cognouerit hostem,
It celer in durum bellum Martemq; fatigat.
Haud aliter bellum mortalibus imminet ægris,
Dæmone cum tetro, Mundo, & cū Carne rebelli,
Heu certamen atrox: sed atrocius ingruit illud,
Quod cū morte truci est, sternit quæ falcæ cruentā
Omnia, nec precibus deuincitur: aut probitate;
Ferreæ mens olli, pectus niget ipso adamante,

Hinc

Hinc nullos penitus fletus tractabilis audit.
Hæc regum magnorum scepra ligonibus æquat,
Hæc iuuenes senesq̄ aufert discrimine nullo,
Et nunc ecce metit verum virtutis alumnum,
Et resecat canum sacro illi vertice crinem.
Ille Deum quamuis per pulpita dia tonaret,
Ille cebras monstrans scelerum & mala toxicamū-
Illuditq̄ alacer mortis conamina diræ, (di.
Indomitæ tamen est mortis prostratus ab ense.

Ioannis Wiczkovski S. Leop.

A L I V D.

MIHI HODIE TIBI CRAS.

SI tibi longæuæ promittis gaudia vitæ,
Falleris, heu nimium vita hominū breuis est.
Aspice, heri cuius vitalis spiritus artus
Rexit, eos hodie deserit ille citò.
Te quoq̄ cras eadem forsan manet hora suprema:
Imò hanc, quis nouit, Dij tibi an adijciant?
Quid sumus o miseri nisi putris puluis, & vmbra?
Bullaue quæ vitreis turgida fertur aquis?
Scilicet vt ventus concusso stipite frangit
Frondes, & difflans omnia sternit humo.

Sic

Sic mors atra omnes crudeli falce fatigat:
Hæc perimit iuuenes, hæc perimitq; senes.
Perniciq; pede appropereat dirumpere cunctis
Vitam, quo minimè reris, at illa venit.
Ergo tuæ nimiùm confidere desine vitæ
O iuuenis, properè hanc sed reparare stude.

Nicolai Koziarovvski S. Leop.

A L I V D.

Qvis gemitus totâ lacrymosus spargitur vrbe?
Vel quæ tam grandis causa doloris adest?
Cur viduæ mæstis opplent singultibus ora?
Patroni celebri destituuntur ope. (tu?
Cur inopum obriguit coma, magno tempora fle-
Munificum noscunt occubuisse Patrem.
Pulpita cur luctu nigrescere celsa videntur?
Præconem lugent oppetijisse Dei.
Cur clerus tristis promit de pectore voces?
Mysterij magnum condolet ille virum.
Quare Pierides vlulârunt montibus altis?
Occidit HERBESTVS lausq; decusq; suum.
Cur iuuenes implent funebri carmine templa?
Relligio Herbesti laus pietasq; iubet.

Proruit

Proruit in lacrymas omnis virtutis amator,
Omnibus en grandis causa doloris adest.

Adami Lodzinski Siu, Leop.

E P I C E D I V M.

Adfers huc quisquis gressus ad tecta Tonantis,
Quærito quisnam adsit luctus, & exequiæ.
Si defixa animo sedet, hæc sententia, resq̃,
Condoleas obitum, cum pietate viri,
Nescius ast huius morum si forte fuisti,
Inspicias carmen lumine, certus eris.
Nec tibi cuncta meo sua dicam carmine facta,
Viribus agnosco, haud par onus esse meis,
HERBESTI poterit quis laudes ferre camænâ?
Conspicuis vitâ qui fuit egregiâ.
Non culpanda acies, præclaro in flore iuuentę
Herbesti mentis, quæ bene culta fuit.
Palladis insigni, post extitit, arte decorus:
Et lauri geminâ fronde notatus erat.
Fratribus illustri non cessit laude, nec arte;
Nobilium sobolem, dum artibus imbuerat,
Non fastus ex arte tulit, nec corda superba,
Floruit arte licet, docta Minerua, tua
Ingenuis

Ingenuis clarum studijs, Polnania nobit;
Cuius nutriuit, dogmate progeniem.
Clerus post factus, sacramq̄ admissus ad aram,
Non minor adfuerat laus, pietasq̄ viri.
Præbuit hic lumen cæco, vestigia claudio,
Subueniens inopi, munere sæpè suo.
Voce salutiferâ firmabat, rite fideles:
In noxam lapsis præstò ferebat opem.
Et quæ pessiferæ fidei deceperat error,
Consilio fecit, fidere corda, suo?
Magnus amor Patrię fuerat, populiq̄ salutis:
Extimuit nunquam funera & ipsa pati.
Defessus curis, & longi temporis vsu
Obtinuit placidum funus, & astra Poli.

Barthol: Waszyczynski S. Leop.

E P I T A P H I V M.

Mystes, herba dedit quondam cûi nomina clara,
Hic cubat; huic sydus luceat ætheréum.

A L I V D.

Cessit, vi lassus Parcarum & funere acerbo,
Doctrinâ notus, qui pietate fuit.

En

En parua, Herbesti constringit corpora, tumba:
Illius ast laudes, non capit ipse LEO.

A L I V D.

Hoc lapide Herbesti cineres tumulantur honesti:
Cui virtus donat: relligioq̄ polum.

Andraæ Pegovvski S. Leop.

ECCLESIA MŒRENS LAMENTATVR.

ERGone splendebunt iterum subsellia metris?

Herbestumq̄ etiam mœsta Thalia canet?

Sudassetq̄ alijs vtinam mea Musa Camænis

Herbestus Musis materiesq̄ foret.

Qualis erat, cum se SOLIKOVI Præsulis aulæ
Inferret, celebri laudis honore micans.

Qualis erat, sacras superûm prostratus ad aras,
Dum sensit facilem per sua vota DEVM.

Ach quoties mensæ factus conuiuia Tonantis,
Sumpserat Angelicas ore tremente dapes.

O quibus exsilui tum mater plena triumphis,
Gaudia lætanti pectore quanta tuli.

Tunc licuit certare nouis Heliconis alumnos
Carminibus, licuit concelebrare virum.

At nunc

At nunc (quæ rerum mundi est mutatio) quantos
Ex imo gemitus pectore mœsta traho:
Occidit ille spei magnæ documenta relinquens
Nobis, quæ vigili pectore quisq; gerat.
Occidit ille mœstæ spes præstans occidit aulæ,
Occidit heu splendor, corrui ecce domus,
Non sic incuruo succisum gramen aratro,
Languescit moriens: nonq; ita bulla perit.
Quam meus hic semper longo dignissimus æuo,
Mortis terribili falce resectus abit.
Hunc ego ceu Christi veræ pietatis alumnum
Sum complexa meo fida magistra sinu.
Quando mulcendo monitis cœlestibus aures,
Monstraret mundo toxica inesse fera.
Huic benè cœlesti flagrabat pectus amore,
Et solidà incensæ religionis preces.
Maxima ei fuerat Christi reuerentia Matris,
Summaq; Reginæ cura placere fuit.
Prò dolet hæc nimium caræ meminisse parenti,
Quæ pietas eius commemorare iubet.
Heu me infœlicem, rei um monumenta mearum,
Et spes conceptas dempsit iniqua dies.
Inuida lux letho Herbestum commisit auaro,
Iam querulam matrem nil nisi flere iuuat.

C

Eheu

Eheu Parcarum crudelia tela sororum,
Eheu crudeli stamina rupta manu.
Vos quoq; Pierij dulcissima cura sodales,
Carminis in mœstos soluite membra modos.
Fundat mœstifonas plangēs Polyhymnia voces,
Euterpe cesset ludere dulce melos.
Et tu quæ superùm Præcone beata fuisti,
Clara LEONTOpolis corda dolore seca.
Atq; tuam sortem deplorans astra fatiga,
Et tales mœsto promito ab ore sonos.
O DEVS orbatam matrem Præcone Tonantis,
Ne tamen auxilio destituisse velis.
Da cunctis pacem SOLICOVI cæpta guberna,
Insignes reliquos protege quæso Patres.

Andrææ Strzyzouiensis.

EMBLEMA EIVSDEM.

PATENT DOLI CINERIBVS.

Dym vani absument alimenta relicta Prophetæ,
Pro Baal, ignarum decipiendo Ducem.
Mox cinis aspersus telluri, lustra notauit
Noctis, fallaces prodidit atq; dolos.

Sic

Sic quando in cineres post fata reducimur atros,
Fraus mundi è nostro puluere certa liquet.

AMOR PARIT DOLOREM,

EIVSDEM,

Si querulo planctu me quis reuocare valeret,
Nil posset lacrymis dulcius esse mihi;
Nunc seu defletis, seu soluitis ora cachinno,
Quæ sapiunt facite, at mēbra tegentur humo.
Lenitis rigido planctu si forte dolorem
Hinc studij vestri tessera firma placet.

DOLES ET EGO, EIVSDEM,

Qvòd malefana lues me vobis dempserit vnum,
Immodicis lacrymis tempora vestra tepent;
At si nos eadem crudelia fata tulerunt,
Pectoribus nostris quis rogo sensus erit?

AVREA ÆREIS, EIVSDEM,

RVSSiæ splendor gentis, lumenq; LEONIS,
Siccine ab humana, tendis ad astra, via?
Grande Sacerdotum te gessit cernere lumen,
SOLCOVIÆ gentis gloria summa vocat.

Russia te, sparsisq̄ vocat de more capillis,
Porrigit eximias, cum prece supplice opes.
Supplicat insigni veneranda corona nitore,
At tu das surdo vota precelq̄ Notho.
Scilicet in terris quem non tot dona morantur,
Hunc secum ad superos munera plura vocant.

A L I V D.

EX PECCATO MORS.

PRiminosa patris sobolem contage peremit,
Damaq̄ terrigenis, protinus illa tulit.
Quantos, immisit terris Pandora, dolores
Agnouit, qui aurà vescitur ætherea.
Pixidis ex labris ob culpam, iure supremo,
Profiliit morbus, mille pericla simul.
Hinc hominum terror processit, mortis imago,
Funere quæ certo, carpit ab orbe dies.
Nulla facit gentis, sexus, discrimina, Clotho,
Terrigenas perimit, tempus in omne furens.
Flos iuuenum marcet, vi tactus mortis acerbæ,
Aufert maturi robur & illa viri.
Grandæuiq̄ senis vitæ mors flamina rumpit,
Effugit horrificam nullus in orbe necem.

En Myfles ſuperum, mortis ſurreptus ab æſtu,
Splendebit virtus, cuius in axe poli,
Moribus, ingenio, fuerat pietate celebris:
Dotibus haud diſpar, vixit & ille ſuis.
Hic fortis ſoluens humanæ triflia fata,
E vitâ ceſſit. Molliter ergo cubet.

Valentini Bargelii

ÆNIGMA EIVSDEM.

Est mihi nulla caro, non penna, nec arma sonora,
Confringo nullo, mille, labore, viros.
Veloci ſupero curſu Boreamq̃, Nothumq̃,
Me nihil omnipatens, firmius orbis habet.
Trifles me plebis celebrant, Regumq̃ Cateruæ
Imperium noſcunt, bruta pecuſq̃ meum.
Innumeram prolem tetro demitto Charonti,
Educo ad celſum pignora rara DEVM.

ALIVD EIVSDEM.

Non creor à ſuperis, hominũ nec gignor ab vllò:
Climata cuncta ſoli, territo fronte meâ.
Terrigenũm curas, duros diſpenſo labore:
Iura nihil curo: ius ego ſummum habeo.

Inuetitum

Inuictum nixus me primus viuere fecit,
Nec moriar Phœbus dum reget altus equos.

ALIVD EIVSDEM.

Nvquam victa mihi sunt dulci lumina somno,
Inuigilare horis, cum soleam affiduè.
Ignavoq; premo, languentia corpora somno
Grana soporiferum, haud tanta papauer habet.

EPIGRAMMA.

Non iacet, abstrusis prænuncia fama cauernis
Sed volitans spargit cuncta per ora virum.
Nunc quoq; Sarmatæ fines oppleuit, & vrbes;
Impleuit pelagus; per iuga voce sonat.
Præstantem Mysem, nulli pietate secundum
Herbestum, lætos claudere sine dies.
Qui licet haud adeò Maiorum nomine clarus:
Sed fuerat factis clarior ipse, suis,
Hostes pestiferos fidei insectatus acerbè est,
Veræ magnus erat religionis apex.
Vir pius, atq; Sophus, celebri probitate decorus,
Vixit iustitiâ, moribus, ingenio,
Quem mors sæua nimis rapuit mortalibus ægris,
Ignotasq; ferox fecit adire vias,
Pectora

Pectora nec nimium capiant ex morte dolorem,
Nam lucet probitas, cum pietate sibi.

Stanislai Casicij.

ALIVD EIVSDEM.

VT caret ignifero sol nunquam lucidus ortu,
Sic virtus meritis non caret ipsa suis.
Et prius in stygias descendant astra paludes,
Destituentq; suos numina sancta locos.
Quam tua de nostro labetur pectore virtus,
Et taceam laudes claraq; facta tua.

EPITAPHIVM EIVSDEM.

Continet hic tumulus Ioannis corpora Myflæ,
Qui semper populis dogmata vera dabat.

ÆNIGMA EIVSDEM.

Nil vnquam grauius patulus me mūdus habebat,
Nam res humanas vt lubet expedio.
Commoda nulla fero terris sed mille pericla,
Infernum recreo munere sæpè meo.
Innumeros terris superi immisere dolores,
Sed longè supero quæq; sub axe mala.

EPI

ÉPIGRAMMA.

INEXORABILE FATVM.

Quid iuuat aspersam tellurem cernere fletu?
Vel quid singultus elicuisse feros?
Non mihi iam vestris reddetur fletibus aura
Vitæ, non iterum spiritus ossa reget.
Cuius falce ferâ disrumpit stamina Clotho,
A stygijs vndis non reuocabit iter.
Non genus, atq; decus generis virtutibus amplū,
Pectore nec redimunt vota resumpta pio.
Nullum restituit probitas vitalibus auris,
Nec primam vitam docta Minerua refert.
Non valet Hyppolito precibus Diana pudico
Reddere sæcla suis. Cerberus obstat atrox.
Quisq; cupit vestrum vitæ sua vincere fata;
Vt modò quæ fuerat vitrea bulla perit.

Gregorij Præuorscensis.

ALIVD EIVSDEM.

MORS NESCIA VINCI.

Quo ruis ô Lachesis? Quo se tua proripit ira?
Cur nullis hominum flecteris obsequijs?

Heu

Heu miserata senem minus: o fera dente maligno
Mors lacerare ausa es, tamq̄ necare virum.
Non ætatis honos, non te mouet ardua cura
Musarum illius, relligioq̄ DEI.
Parcere quòd cuiquam dubites tu Parca vocaris,
Nec mirum quoniam falce furente ruis.

EPITAPHIUM EIVSDEM.

Continet vna virum sanctæ virtutis alumnum,
Spiritus è pulchro corpore ad astra abiit.
Hyppolitum vitâ superat dum vixit honestè,
Nunc tenet ætheræ regia scepra domus.
Gloria clara mori quæ nescit ad astra relapsa est
Illius, atq̄ suo lumine lustrat humum.

ANNI TEMPVS QVO MORITVR.

Tristitia en nostros InVertit perDita VVLtVs
HerbestleXeqVlls qVòD perlere Dles.

Valentini. Bargelij.

D

TVMV.

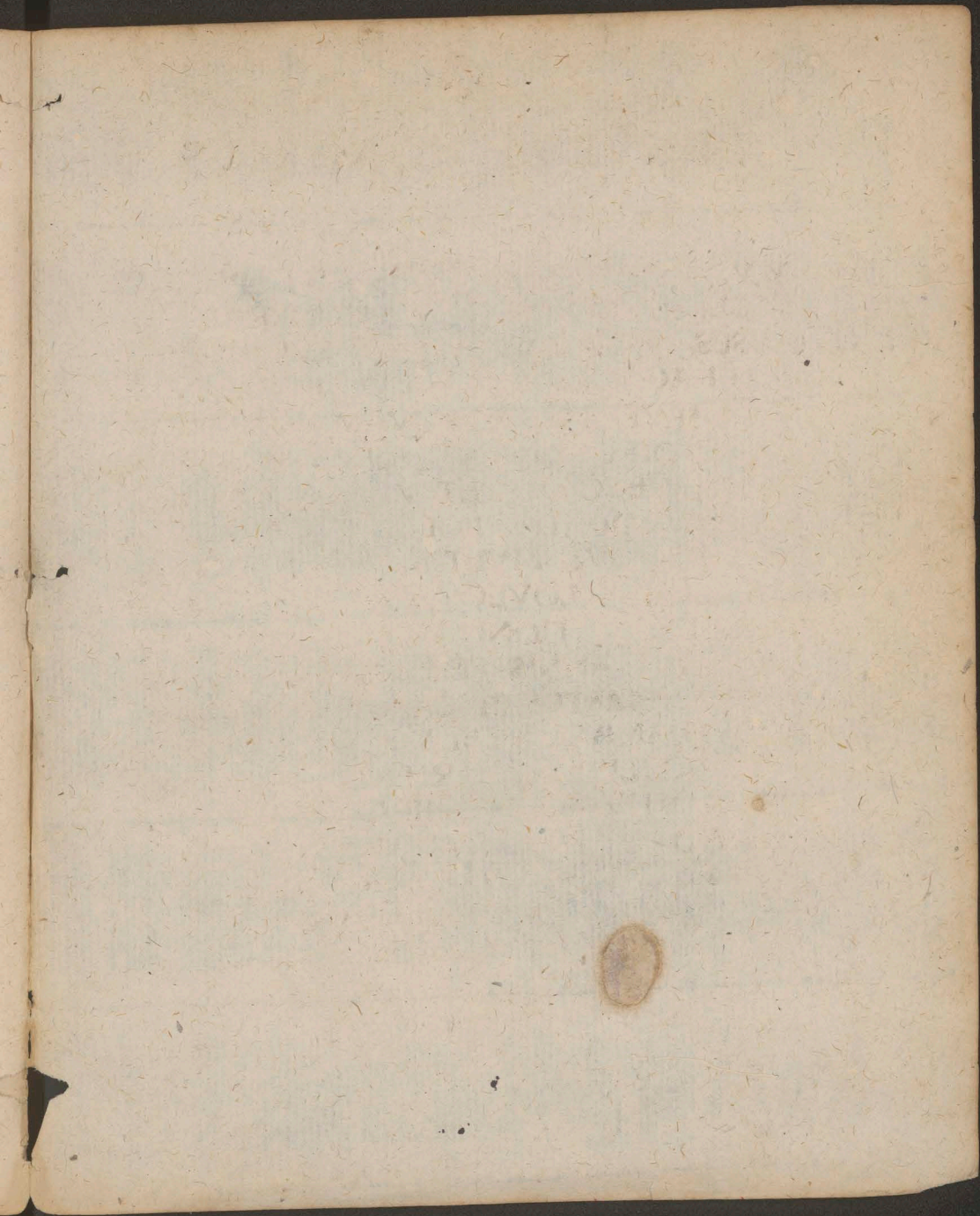


TVMVLVS HONORIVS.

IOANNES HERBESTVS.

MVLTORVM PRO CHRISTI SPONSA
 ECCLESIA LABORVM ET CONTRA HÆ-
 RESES PROPVGATIONVM SVPERSTES,
 FIDEI AC RELIGIONIS MVLTIS IN LOCIS
 TAM APVD EXTEROS QVAM DOMI PRO-
 PAGATOR STRENVVS, SERENISS: IOAN-
 NI III. SVECORVM ET VANDALOR: &c.
 SIGISMVNDI III. POLONIÆ ET SVECI-
 AE I. REGIBVS, MVLTIS NOMINIBVS A-
 MABILIS, IAZLOVECIANÆ CONTRA SCI-
 THAS EXPEDITIONIS COMES, APVD LE-
 OPOLIEN; ANNIS FERE DVODEVIGIN-
 TI ECCLESIASTES ET CANONICVS, PAV-
 PERVM AMATOR SEDVLVS, IN COAR-
 GVENDO LIBER, VERITATIS ASSECLA-
 FIDVS, VITA ET MORIBVS INCVLPABI-
 LIS. AD. XVI. KAL: APR: ANNO DOM,
 M DC I. ÆTATIS VERO SVÆ
 ANNO LX. MORTVVS,
 HIC SEPELITVR,





2.