

115729

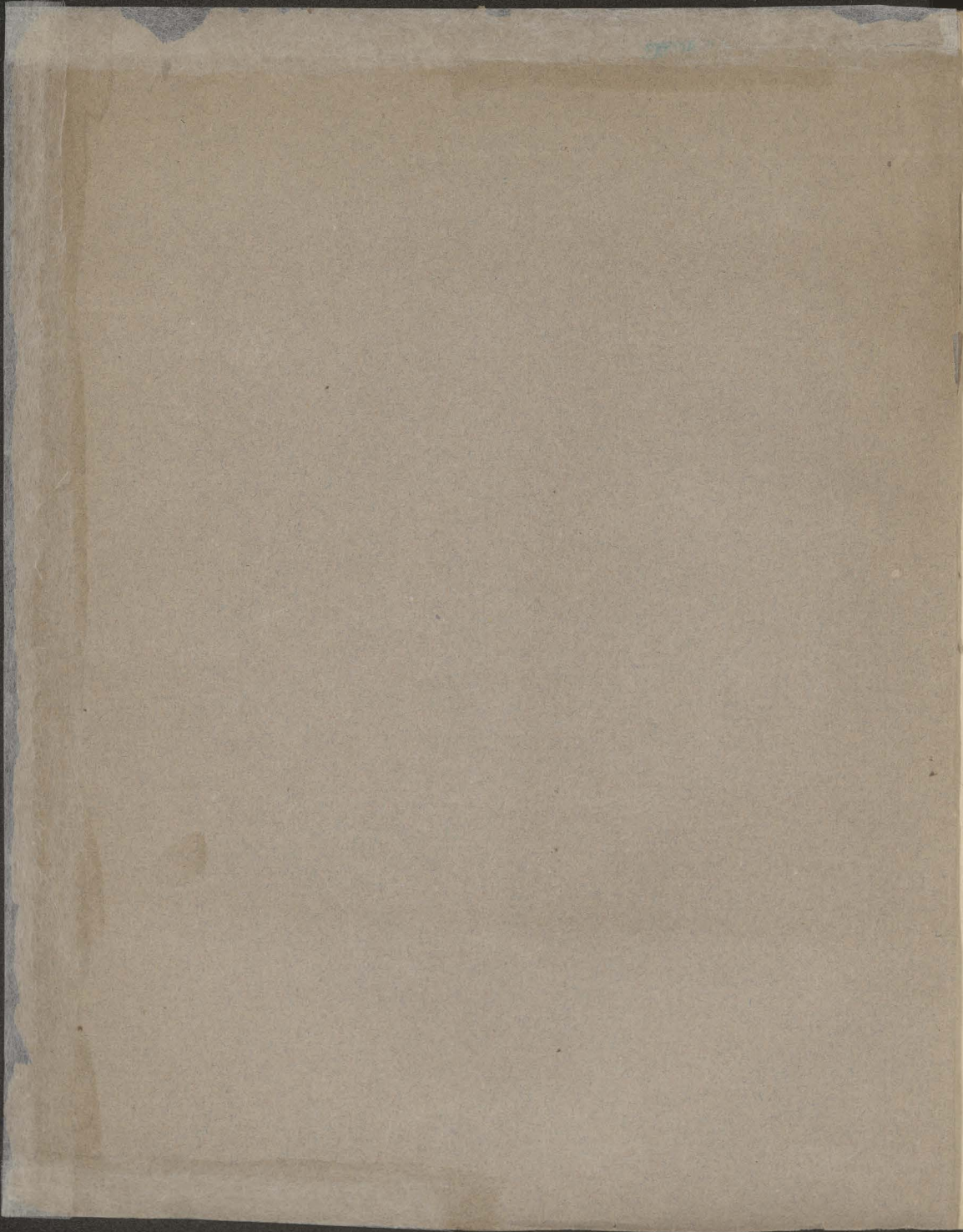
kat.komp.

Pædag: 738.

I
Historia Scholarum
Mag. St. Dts

Viratistar. gymnas. Magdalenseum.

Fechneri Joh: Samson Christi Salvatoris
1665.



C

in
T

T

apin

148

I. F.
SAMSON
CHRISTI SALVATORIS,

Qui Passione & Morte suâ salutiferâ

Satanæ, Mortis & Inferorum

vires potentissimè

destruxit,

TYPUS LUCULENTISSIMUS,

ipso Soteriorum Christ. Festo

Horis à I. pomerid.

Sacris Meditationibus

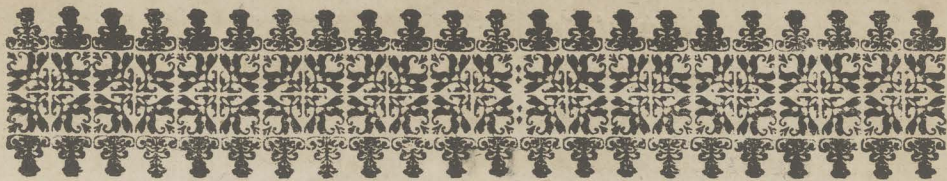
IN GYMNASIO MAGDALENÆO

considerandus,

curante

M. JOHANNE FECHNERO.

Typis Baumannianis, exprimebat JOHANNES CHRISTOPH. JACOB.



Lectori Salutem & Observantiam.

Magnanimi cantet Clio pagana labores
Herculis, infestam Lernæ qui contudit Hy-
dram,
Et clavâ Nemeæ stravit victrice Leonem,
Nos, quibus affulsit melior lux Numinis almi,
Manoaden tenui celebramus carminis orsu
Ingentem, diros qui strage frequente Philistos
Multavit, pollens divino robore Vindex.

Scilicet ut pulchrâ signaret imagine Christum,
Christum victorem Mortis Stygiæq; phalangis;
Hunc sibi sacrauit, magnis dum destinat ausis,
Regnator superum, sævosq; armavit in hostes.

Jam causam quærens, ut justo Marte lacepsat
Invisam gentem, thalamo sibi jungier oprat
Patre Palæstino natam Thamnatide in urbe.

Illuc dum gressu festino tendit, amœna
Per fruticeta means & jugera foeta Lyæo,
Occursare sibi per agrorum plana Leonem
Conspicit, immanem rictus qui pandit hiatum.
Quid verò Samson? Stimulatus Flamine dio
Fortiter instantem reprimat, manibusq; prehensus
Fauces diductas, mollem discerpit ut hædum,

Exanimemq;

113729

I. br.



Exanimemq; feram vacuâ distendit arenâ.
Mox urgens iter inceptum descendit ad ædes
Speratæ, & pacti confirmat fœdera lecti.
Inde domum repetens noto jam calle, Leonis
Putre cadaver adit, quod apum (mirabile visu)
Incolit examen solers: Pars horrea fingunt
Cerea, pars flavo distendunt nectare cellas,
Obstupuit Samson speculatus visa recentis
Prodigii, gustuq; probat stillantia mellis
Munera, rem tantam tacito sub pectore volvens.

Læta dies tandem roseo processit ab ortu,
Quâ jungenda fuit cupido nova nupta marito.
Instruitur lauto genialis cœna paratu,
Expediunt cincti Cerealia dona ministri,
Et mensas onerant dapibus vinoq; coronant.

Interea conviva diem sermone trahebat
Festivo & Sponsum dictis salibusq; fricabat
Argutis: Contra paribus par reddere promptus
Samson hoc fociis solvendum ænigma propinat:
Fercula præbet edax, scatet & dulcedine fortis.

OEdipus hîc nullus, gryphum qui evolvere cæcum
Sciret, erat. Vitulâ tandem Samsonis arantes,
Qui precibus Sponsæ victus sensa abdita promsit,
Norunt, in cæso quæ sint inventa Leone.

Duxerat uxorem Samson, sed non sibi: Durus
Namq; socer thalami facit irrita pacta jugalis,
Alteriusq; gami transire ad fœdera natam
Cogit, Flagitii impatiens turpisq; repulsæ

Crinipotens heros, ultrices concipit iras
Pectore flammato, cladesq; minatur iniquæ
Genti, jam nactus causamq; viamq; nocendi.

Triticix instabant tum tempora fervida mæsis
Et matura Ceres falcem poscebat acutam,
Cum Samson cepit solerti indagine vulpes
Tercentum, quarum caudis per mutua nexis
Inferit ardentes tædas, & mittit in arva
Fœta Philistinorum. Illæ in diversa ruentes
Incendunt passim flammâ populante benignas
Ruris opes: Furit ignis atrox per spicea regna,
Exustusq; perit totius redditus anni.

Tantâ clade truces macti fremuere Philisti,
Et terram Hebræam funesto Marte petentes,
Manoaden tradi sibi poscunt voce minaci,
Ut plectant meritâ turbarum morte fatorem.

Est specus excelsæ sub costâ rupis, Etamam
Indigenæ vocitant: Ibi vastus pandit hiatus
Fauces præfractas. Huc forte recesserat Heros
Occultam quærens post damna illata quietem,
Illum adeunt trepidi cives vinclisq; ligatum
Artis perducunt inimicæ in castra phalangis.

Vinctus erat Samson, sed nondum victus, & hostes
Exultant frustra. Solitâ vi vincula rumpit,
Rumpit & irarum stimulis ferventibus actus
Fertur in armatos: Sed deficientibus armis
Tollit humo veterem maxillam putris aselli,
Quâ solâ instructus densum procurrit in agmen

Ac

Ac rumpens cuneos, nunc hos, nunc proruit illos,
Nulla fugæ ratio: Sternuntur inertia passim
Corpora, nec possunt vim vi depellere tantam,
O Rem mirandam! Prostermit mille viros vir
Unicus, ingenti referens è strage triumphum
Solutus inauditum. Sed lasum Jova refecit
Non sine prodigio. Victrix maxilla, tot hostes
Quæ letho dederat, fundit salientis aquæ vim
Fisso dente, sitim quæ restinguebat anhelam.

Post menses aliquot Gazam pervenit in urbem
Samson, foemellæ pellectus amore procantis.
Senserunt cives hostem adventasse locantq;
Excubias passim fora per, per moenia cauti,
Ut capiant, captumq; necent dein luce reversâ,
Contigerat mediam coeli nox horrida metam,
Cum strato is surgens deserto, claustra revellit
Portarum, & valvas summoto è cardine tollit
Impositasq; humeris montem deportat in altum.

Vicit amor tandem, quem non vicere cohortes
Hastiferæ, quem non tenuerunt moenia clausæ
Urbis. Soreci pellex habitabat ad amnem
Dalila, quam Samson cum forte videret, amare
Infantum cœpit: Sic illum gratia frontis
Blandæ dementat, sic lingvæ tinnula Pitho
Pertrahit in cœses & inexplicitos labyrinthos.

Hæc precio procerum lauto conductâ, subinde
Invicti causas perquirat roboris. Ille
Pellecebris tandem victus fallacis amicæ,

In consecratis vires latitare capillis
Dicit: Dicta refert meretrix infida Philistis,
Qui lapsa in somnum fatalem forpice crinem
Detondent: Tonso cedit vis dia capillo.
En capitur captusq; miser privatur utroq;
Lumine, & in phylacam squalentem conditus, instar
Mancipii saxum versare molare iubetur.

O quos non plausus Gazæ tunc moenia circum
Audisses! Plebs omnis ovat proceresq; triumphant
Manoade domito. Sed erat brevis ista voluptas:
Nam mox in tragicum vertuntur gaudia luctum.

Ædes sublimis mediâ radiabat in urbe,
Monstroso quam Dagoni sacraverat olim
Vana superstitio pagoq; addicta vetustas.
Huc ingens hominum confluxerat undiq; turba,
Ritu consveto turpem cultura Deastrum,
Sed ne festivis solennia sacra carerent
Ludis, in mediam Samson producitur Ædem,
Ut læta exhibeat populo spectacula sævo.

Ille indignatus ludibria ferre maligna,
Supplice poscit opem divinam voce, priori
Robore ut accinctus perjuros vindicet hostes.

Annuat & vires integrat Jova roganti.
Ædes tota fuit geminis suffulta columnis,
Quas Simson medias amplexus utroq; lacerto
Fortiter & toto connisus corpore fregit.
Subruitur concussa strues, compage solutâ,
Et subitam tabulata trahunt convulsa ruinam.

Sed

Sed moles collapsa hominum simul obterit agmen
Ingens. Manoades sic morte triumphat in ipsa.

Quis non hic cernit simulacrum nobile Christi
Soteris, summo qui missus ab æthere lapsus
Res instauravit, divino numine plenus.
Hic dum contendit charam sibi jungere Sponsam
Ex gente humanâ lectam, fremit impius Orcus
Occurritq; Leo Stygius. Sed cœlicus Heros
Prostravit vires hostis, prostravit Averni
Turmas & mortis perrupit claustra tremenda,
Ac moriens tandem subvertit dæmonis arces.

Hæc Crucis, hæc Mortis Christi veneranda tropæa
Voce piâ memorare parat studiosa juvenus.

Vos igitur, Proceres Civesq; Budorgidos alma
Phœbo dilecti, pronâ qui mente favetis
Artibus, instructi Studiis melioribus ipsi,
Ad nostrum, quæso, cras Ludum visite, ludum
Non spectaturi, sacra sed meditamina pubis
Auribus hausturi. Nam sic pietatis amatrix
Musa sui celebranda putat Soteria Christi,
Qui vestras tueatur opes & muniat urbem
Adversus vires Satanæ frendentis & Orci.

P. P. Die Virid. A. C. 1665.



Producentur.

1. Profogus, Vitus Ferdinandus à Rudrach/

2. Declamaturi

1. Godofredus Sprotta, Wrat. qui ex Judic. c. 13. v. 9. exponet Nomen Nazaraei, quo Samson insignitus Jesum Nazarenum præfiguravit.
2. Georgius Hallmannus, Goldberg. qui ductu cap. 14. ejusd. lib. Samsoni Uxorem ex Philistæis legenti Christum Sponsam vel Ecclesiam ex gentibus colligentem conferet.
3. Johannes Georgius Chvvalkovvsky, Fraustad. qui ex eod. cap. Samsoni Leonem manibus dilaceranti Christum Satanæ vires proterentem comparabit.
4. Johannes Adamus Clericus, Olomuc. Moravus, qui evolvet ænigma Samsonis: De comedente exiit cibns & de forti dulcedo.
5. Paulus Reinhardus à Beyern / qui ex c. 15. laud. lib. pugnam Samsonis, in quâ maxillâ Asini mille Philistæos interemit, enarrabit, eamq; ad Christi patientis agonem gloriosum, quo inferorum devicit agmen, accommodabit.
6. Hermannus à Pucher/ qui ex cap. 16. lib. alleg. ostendet Samsonem portas urbis Gazæ eruentem signasse Christum, qui portas inferorum diruit.
7. Samuel Hoffmannus, Wratisl. qui ex eod. ejusd. lib. cap. demonstrabit, quod Samson moriens hostes ruinâ ædis oppressos egregie ultus, adumbraverit Christum, qui morte suâ salutiferâ Orcum destruxit.
8. Christophorus Pricelius, Dracomont. } quorum ille Epicum, hic Phalæcium
9. Casparus Neuman/ Wratisl. } Carmen de Passione Christi recitabit,
10. Christophorus Friben, Landshutt. qui ad sedulam Passionis Dominicæ considerationem commilitones cohortabitur.

3. Pronuciaturi Sermonem sacrum D. Cypriani, vel ut alii malunt, Ruffini in Expos. Symb. Apost. quo Vaticinia Prophetarum de Christi Salvatoris Passione & morte secundum partes singulas completa fuisse probatur.

1. Joachimus Sigismundus Kampusch/

2. Andreas Goldbach/

3. Johan. Andreas Mauersberger.

4. Johannes Burg/

4. Recitaturi pias veterum ad Christum patientem precatiunculas,

1. Tobias Körner/

2. Christianus Rinuer/

3. Johannes Sefner/

4. Andreas Hesse/

5. Wenceslaus Abraham Stirius.

6. Johan. Weickart Kysperky

à Breschowitz/

7. Zacharias Hänsel/

9. Epilogus, Maximilianus Preuf.

5. Gottfrid à Zlisch/

6. Johannes Adamus Simprich/

7. Johannes Christianus Sprotta,

8. Daniel Capricornus,

9. Elias Kessel/

10. Gottfrid Herrman/

11. Gustavus Wilde/

12. Jeremias Thoman/

13. Georgius Schneider/

14. Georgius Hänsel/



Jazaræ,

ni Uxo-
us colli-

Leonem

amfonis:

s, in quâ
patientis

as urbis

it, quod
ritChri-

alacium
ecitabit,
confide-

Expof.
& morte

noM

hisA

lum

Quo

aybA

