

585742 I

Mag. St. Dr



# SVMMARIVSZ HISTORIEY

O Obrázie Pánný M A R I E Y  
ktory iest ná lásney Gorze Czę-  
stochowskiey zroznych Hi-  
storiy stárych, Polskich,  
y Lácińskich: krociu-  
sienko zebrány.

Przez

*W. X. ANDRZEIA GOLDONO-  
WSKIEGO Zakonu S. Páwła Pier-  
wszego Pustelniká.*

Zdozwoleniem y roskazánien Stár-  
szych swoich.

---

*W KRAKOWIE,  
W Drukárni STANISLAWA BERTV-  
TOWICA, Roku P. 1 6 3 9.*

Zbigniew Kempka

S

APPROBACIYA.

EGO JACOBVS Vstiensis S. Th.  
& I. V. Doctor Ordinarius Libro-  
rum Censor, libellum tituli.

Summáryusz o Wbrázie PANNY Kla-  
swierszey ktory jest ná Jásney Gorze  
Czestochowskiej à Reuerendo Patre  
ANDREA Goldonowski Ordinis S.  
Pauli Primi Eremitæ conscriptū le-  
gi, & pro populi plena informatione  
atque maiori erga B. M. V. de-  
uotione eius imprimendi  
concedo facultatem.

585742

I

Bibl. Jag.

St. Dr. 1988 K. 1653/3 (74)

# HISTORIA KROTKA

①

Obrázie Pánný MARIÉY Kto  
ry iest ná lásney Gorze  
Częstochowskiey.

## ROZDZIAŁ I.

*Obraz PANNY MARIÉY który iest w Czę  
stochowie, przez kogo: iáko dawno: w  
ktorey stronie światá: ná którym miejscu  
yná czym iest namálowány.*

**W**iele Historykow ták Polskich /  
iáko y Lácińskich / o tym s. O  
brázie z dawna pisałó / iáko w innéy do  
státniey Ksiázce szeroko sie ich bedzie  
wylieczyło ; jednák sie ná to wshyscy zgo  
dzili / iż ód s. Lukásá Ewángelisty iest  
namálowány. Abowiem iáko świad  
cza doswiádeżeni Kościelni Histori  
kowie / y po wshytkim Kościele pospo  
lita sławá iest : iż S. Lukás w wielu  
rzeczách byl biegły / wshákże ze trzech

S. Lukás  
Ewange  
listá ten  
Obraz ná  
malował.

## Historia o Obrázie

1. nawiecey ma zálecenie. Naprzod z w  
mieietności ktora po wszytkich koscio  
lách Bozych (iako wyznawa Páwel s.)  
stynał. Co sie teź z písania tego ktore  
Kosciolowi Pánstiemu ná poćieche  
y ná náuke zostávil / pokázuie: iako  
Ewángelia ktora bedac w Żydowskim/  
Arábskim / Cháldeystim / y Greckim  
iezyku biegłym; po Grecku nápis  
sał Roku 15. po Wniebowstapieniu  
Pánstkim / iako świádeży Theophilás  
ktus. Druga / zlekarstkiey náuki / w  
ktorey byl nieposlednieyszy; czego  
choćby stárzy Oycowie nie wyznawał  
li / Páwel s. wyraźnie to kládzie písac  
do Kolosenczyków w Rozdziale 4 y do  
Tymotheusá wżniá swego / w listcie 2.  
Rozdziale 4. *Pozdrawia was Lukás na-  
milšy, lekarz ktory sám iest przy mnie.*  
O ktorym y Hieronym s. roz powiáda  
w Kazaniu 10. ná wtory list Páwla  
s. do Tymotheusá. Trzecia z w  
mieietności Malárzkiey / o ktorey mie  
dzy infemi powáżny dawny Historyk  
Nicephorus / Kalistus / w Księgách  
wtorych
- 2.
- 3.

P. M. Czeſtochowskiey.

w których Kościelney Historiey w Rozdziale 33. taka wzmianka czyni / mo-  
wiac: Mamy tę sprawę od Przodkow  
naszych, iż Łukas S. Ewangelista na-  
przed począt malować Obrázky Pána JE-  
ZUSOWE, także Świętey Rodzicielki iego,  
y dwu przednich Apostolow Piotra y Pá-  
wła, w czym go insy potym Malárze ná-  
śladowáli, y tak Obrázami Świętych  
Kościol Bozy, przyozdobili y zágesčili.  
Co też wespól z insyimi dawnyimi Hi-  
storičkami twierdzi y wyznawa Szy-  
mon Metáphrástes przy opisaniu ży-  
wota Łukasá s. ale innych opusci-  
wszy świadkow: Kościol s. powse-  
chny rzecza sama ukázuie nam / ácz ná-  
rožnych mieyscách wšákže przecie  
zgodnym dowodem / kílka Obrázow  
stárodawnego malowánia / ktorych od  
nikogo inszego iedno od samego s. Lu-  
kasá Ewangelisty bydž twierdzi / y dla  
tego ie z taká pilnosćia y wěšćiwosćia  
áz do tych časow chováia: 3 Obrá-  
zow Pána Chrystusowych / ieden po-  
wiádaia bydž w Krolestwie Francu-

Obrázky  
P. Jezus  
sowe od s.  
Łukasá  
malowá-  
ne.

Sim /

Historia o Obrazie

Obrazy  
P. Mát.  
od s. Lu.  
kása z  
wángeli-  
sty malo-  
wane.

Obraz  
Czesłoch-  
owski.

Stolicá  
postolska  
przyzna-  
wa ten s.  
Obraz od  
Lukása s.  
być namá-  
lowány.

kim / drugi w Rzymie na Lateranie.  
Z Obrazow Panny Márycey iest ieden  
w Rzymie w Kościele S. MARIE Ma-  
ioris (inse opuścivšy / á do wiekšey  
Książki odloživšy) drugi iest pra-  
wodziwie od Lukása s. malowany w  
nášey sławney Polšče na Jášney  
Gorze przy Czesłochowey / ktory w  
káplicy osobney w oltarzu wielkim / z  
wielkim naboženstwem / y poćiecha  
wšelákich stanov chováia / y ludziom  
przychodzacy m nie przez krystal ábo  
sklo ktore ná nim nigdy nie bylo / iáko  
iest iedno ná tey Jášney - Gorze Cze-  
słochowskicy / ále iáki sam w sobie iest /  
zastony tylko / iáko ná nim wedle času  
bywa odchyliwšy / co dzien niemal  
pokázuia. Ten tedy Obraz iáko sie ná-  
mienilo od Lukása swietego Ewán-  
gelisty iest namálowány / co y samá  
Stolicá Apostolska przyznawa; po-  
niewašš gdy temu mieyscu s. láski iá-  
kiey vdiela / tedy kládje te słowá :  
Vbi Imago Deiparæ MARIE Virgi-  
nis à Sancto Luca Euangelista depi-

ta

P. M. Czeſtochowskiy.

ta cum veneratione aſſeruatur.  
Gdzie Obraz Bogarodzicielki MARIETY  
Panny od S. Lukasa Ewangeliſty wyma-  
lowany z wzcimoscia chowania: bedac  
o tym z ſtarych Hiſtoriy vperwionaz  
ktorego poczatek zacny Maj Mikol-  
lay Lanckoronſki / czytal y widzial na  
roznych mieyſcach ſwietych / ktore z  
nabozenſtwa nawiedzal / tak w Jeru-  
zalem iako w Konſtantynopolu / y  
gdzie indziej / ( iako ſamſe ſwiadezy )  
takze z ſtarych Hiſtoriy y powieſci ſta-  
rych Zakonnikow w Konſtantynopo-  
lu Zakonu s. Bazylego / ktorzy mu z  
placzem poczatek y Hiſtoria tego s.  
Obrazu powiadali / y do czytawia po-  
dali; a on wrocivſzy ſie do domu /  
z tamtych Hiſtoryi porzadnie opisal /  
y z pierwſzymi Hiſtoryami / a opisao  
niem tego Obrazu / ktore tu dawno  
bylo / prawie ſie zgodzil. A zатыm  
onemu zacnemu Monarſze Zygmun-  
towi pierwſtemu Krolowi Polſkiemu  
ofiarrowal na niemaley Ksiazce. Lancko-  
On zas iako ſkarb iaki ſam obecnie  
2 4                      nawied



## Historya o Obrazie

rónskiego nawiedzając miejsce S. Częstocho-  
 Historya wskie/ tãnzé Oycom oddał / ktora do  
 o początku Obrá- tego czasu howaia przystoynie / od  
 zu S. tegoż samego Lánckorónskiego przy-  
 ozdobia. Ten tedy ( inſy ch opu-  
 ściwszy ) z tãmtých historyj ſtatoda-  
 wnych; ktore widział ná on czas / o-  
 ſobliwie w Konſtantynopolu / opisuie  
 początek tego ſwietego Obrázu / nie  
 omylnie twierdzac. Ze roku 13. po  
 Wniebowſtapieniu Pána Naſzego  
 IEZU CHRISTA, á po zefściu z tes-  
 go ſwiata Rodzicielki tego / pierweſe-  
 go / Apoſtol Páwel ſwiety weſpol  
 z Lukãſem z Lukãſem Ewãngeliſta / ktory mu  
 byl ( iãko mamy Acto. 12. ) w piel-  
 grzymſtwie nierozdzielnym Towarzy-  
 ſtem / przysli z Gracyey do Jeruſa-  
 lem / gdſie Páwel S. rychlo potym  
 byl poimány / y do wiezienia v Klaus-  
 dyuſã Lizyafã Jerozolimſkiego Kot-  
 miſtrza wſãdzony: á Lukãſz ſwiety  
 ácz nie takowego od przeſlãdowcow  
 Pána Jezusowych nie cierpiał / wſãk-  
 ze iſ z Miſtrzem ſwoym dla ſtrazy / kto-  
ra oko

S. Páwel  
 z Lukãſem  
 do Jeru-  
 ſalem przy-  
 ſli.

P. M. Czeſtochowskiey.

ra okolo niego byla / nie mogl prze-  
 bywac / vdal ſie do domu Zebedeus S. Lukasz  
 ſowego / w ktorym Nalawietſza Panno vdal ſie  
 na mieſzkala / oſobliwie od oney go do domu /  
 dſiny / gdy ia tam S. Jan zroſkaza gdzie P.  
 nia Miſtrza ſwego / iuz na Krzyzu M. Arya  
 vmieraiacego / w opieke wziawſzy / mieſzkala.  
 wprowadzil ; a ten Dom ſwiety albo  
 Domek / byl nad Mialtem Jeruzaa  
 lem / przy Gorze Syon. Tam teby  
 Lukasz S. poſzedſzy / nie dla tego aby  
 tam Pannie Marya zaſtać mial / bo  
 iuz byla do nieba wzietta / iako ſie wy-  
 ſzey namienilo ; ale zeby ſie nie co w os-  
 nym frásunku ſwoym / iey mieſzkaniem  
 vcieſyl : Do ktorego przyſzedſzy / za-  
 ſtal w nim wiele Panieliek ; ktore przy Panny zyo  
 Nalawietſzey Pannie / gdy ieſze na iace ſpo-  
 ſwiećie zyla / mieſzkaly / y inſych ſwie sobem za-  
 rych a Bogomyslных Bialych glow / konnym.  
 ſpofobem zakonnym / w czyſtoſci y  
 dobrowolnym vboſtwie na wzor Mi-  
 ſtrzyni zyiacych y Panu Bogu ſluzaa  
 cych. od ktorych pilno ſie wywiado-  
 wal o ſpofobie zycia / prac y zabaw

Historya o Obrázie

Pánný Máriey / ktore seroko z žalem  
swoim z odesćia Pánný y Dobrodziewy  
ti swoey powiádały.

Cud Do-  
mu w ko-  
rym Nasz  
Dánná  
miešćala.

Dziwna rzecz / iż gdy po Wniebo-  
wstąpieniu Pána Chrystusowym wiele  
kie y częste przesládowania Chrześćia-  
ánów / tak w Żydowstwie / iako y w sá-  
nym Jeruzalem bywały / ktore sie by-  
ły od onego času / iako Szczepaná S.  
włámionowano / świętego Jakubá A-  
postolá zamordowano / y innych wies-  
le pomeżono / naybárszey wšezely /  
Dom on święty w ktorým Przeblo-  
go sławiona Pánná miešćala / záwždy  
był w pokoju / y ci ktorzy w nim mie-  
šćali: y ná on czas / kiedy Tytus y  
Wespezyanus Roku 40. po vmacze-  
niu Pána Chrystusowym Miásto bu-  
rzyli / tenże Dom y z swoymi miešćalca-  
cemi / żadney molestiey y gwałtu nie  
vznał / co záprawde rzecz iest dziwna  
y wšelákiego vważenia godná. Tak-  
że przez kiltá set lat / przez blisko trzy-  
sta lat / aż do času Konstántyna wiel-  
kiego pierwszego Cesarzá Chrześćiano-  
skiego /

P. M. Częstochowskiey.

Stiego / od onego pogaństwa / ktore  
wspol z Żydami pozostalemi / wyni  
szęć chcieli / y wiecznie zagubić wszy  
tkie znaki odkupienia naszego / y co  
kolwiek jedno było / w czym sie Chrze  
ścianie kochali. Zaprawde wielki to  
cud; á co sie o tym Domie mowi / toż  
też y o tym Obrazie Naswietsey  
Panny rozumieć sie ma; Ktory przez  
ten wszytek czas / tamże w Jeruzalem  
był aż do času Heleny Cesarzowey.  
Po oney rozmowie ono swiete Zgro  
madzenie prosilo Lukasa swietego /  
wiedzac iż był biegłym w nauce Máo  
larskiej / aby im obraz PANNY MA  
RIEY zmalował / Ktoremby sie ono  
osierociate zebranie / á ponich inisi  
Chrześcianańscy Potomkowie cieszyć / y  
do nabozeństwa pobudzać mogli / zeo  
zwolil ná wszytko swiety Ewangelia  
sta; zarazem porzał myslieć náczymby  
on Obraz malować miał / Ktoryby nie  
tylko samym Konterfetem / ále teź y  
gruntem do posánowania / y przy  
stoynego iego wczęzenia ludzi pobu  
dziłt

P. Mária  
miejska  
zawsze w  
cale zosta  
wał y od  
nikogo za  
dneý tur  
báciey nie  
oznal.

Historya o Obrazie

był: Obaczył tablice drzewa Cyprysowego kwadratowa albo czwororożna / z ktorey Naswietża Panna stol miała do osobliwego używania. Ten stol badź od Jana s. Ewangelisty / Opiekuna swego miała / iako stara Historya y różni starzy Historycy twierdza / badź też od Jozephá s. zrobiony; dosyć na tym / iż przy nim błogosławiona Panna siadała / roboty swe / ktoremi sie po modlitwie zabawiła odprowadziac Pismo S. czytała / o tajemnicach Boskich y orzeczeniach Niebieskich rozmyślając / tablice pomieniona nie tylko częstym dotykaniem rąk swoich / ktore Bogą nieogarnioną na ziemi w człowieczym ciele nosiły / ale też gestymi rękami / rozmyślając mekę; y śmierć Syna swego oplakując / strapiła y poświęcała. Co iż tak jest bez wszelkiej wątpliwości każdy wiedzieć y trzymać ma. Moge iestże y to położyć / iż Pan JEZVS przed wniezieniem swoim bywał tam w tym Domu Zebedeusowym przy tym stole  
 sia

Zaenść  
 tego sto-  
 lika albo  
 tablice na  
 ktorey O-  
 braz má-  
 lowány.

P. M. Częstochowskiej.

siadał odpoczywał / y położeniem cze-  
stym świętych rąk swoich poświęcał.  
Tablice one albo stolik / za dozwoleniem  
oniego zgromadzenia wsiarowsky  
Lukaś święty / wymalował na nim  
osobliwym misterstwem zrzadzenia  
Ducha s. Obraz Panny Bogarod-  
zicielki od głowy do bioder / z dzieć-  
kiem Panem Jezusem na lewey ręce.  
A że ten Obraz na tym stoliku jest wy-  
malowany / dosyć wierzyć starym Hi-  
storyom y różnym Autorom / ktorzy  
ci obiecuie położyc w inszey ksiązce.  
Czego do wierzenia y tá nieposlednia  
przyczyna / że chociaż na różnych  
mieyscach niektore rzeczy Panny Na-  
świetsey są w veściwym schowaniu /  
o stoliku icy nigdzie nie slychamy że  
by gdzie miał bydź. przetoż ci ktorzy  
opisuią sprzet pozostaly Nasświetsey  
Panny / nie wspominaia icy stoliká co  
y Horatius Turfelius Societatis IESV  
w Loreckey Historyey / gdy wylicza y  
opisuię w Domku s. Przebłogostawio-  
ney Panny / garnuski / miseczki / komin.

Na stoliku  
P. M.  
namalowa-  
wany Obraz  
Częstocho-  
wskiej.

Historya o Obrazie

ie. wzmianki żadney nie czyni stoliká  
iey / przez co sie snadnie daie znać / iż  
ná nim własnje Lukasz święty ten za-  
cny ieý Obraz málował. Nawet w  
Lorecie w Domku naswietsey Pánny /  
w tey śafy / gdzie to najymie iest wy-  
żey pomienione zdaróná bylo nápis-  
sano: Mensam autem Czystochouia  
habet in Polonia.

Wymalowałowsy tedy Lukasz s. O-  
braz ten / oddał go onemu zgromádze-  
niu Pánien y Pań świętych / zktorych  
wiele ich Jan s. Ewángelista Pánu  
Bogu poświęcał. Máiac požadány  
Obraz słuzebnice Páńskiej / swietemu  
Lukaszowi zá praca podziękowały / á  
kleynot on zacny ná mieysce osobne  
z radością / ácz potajemne / ále weńci-  
wie y przystoynie ochedożone zanió-  
sły / y z pilnością vsiebie chowały /  
pożatek y zacność tego namiestni-  
kom swym wzajem oznáymuisc.

A iż niektorzy twierdza / że ten Obraz  
od Lukaszá s. namalowany iest / zá ży-  
wota Pánny Przebłogosławioney /  
przed

*Náporzątek się wrodzić yd zie o porządkach na  
wchodzących*

*na porzątek się wrodzić*

przed  
kład  
przed  
tá tá  
Ksi  
wiell

R  
Opis  
braz  
lem

T  
ná n  
vkre  
cia y  
ná l  
ná d  
sobá  
glor  
go a  
dłuż

P. M. Częstochowskiej.

przed Wniebowzięciem iey / á ia tu  
klade / iż po odeściu iey z tego świata  
predko / iakoby sie to zgodziło / odsy-  
ła łaskawego Czytelniká do obiecány  
Książki wkrótce / wktorey zupełna/  
wielka / y dostateczna Historya bedzie.

## ROZDZIAŁ II.

Opisanie tey Tablice, y iako długo ten O-  
braz po namalowaniu był przy Jeruzá-  
lem, á przy tym dokąd, y przez kogo  
ziąmąd był przeniesiony.

**T**en Stolik iakom wyżej pomies Opisanie  
nil / iest z drzewá Cyprysowego / samey ras  
ná nim płóciénko pięknie y subtelnie blice.  
wkrętowane / wzdłuż iest ná dwa łok-  
cia y ná puktory czwierci równe / w szerz  
ná łokiec y ná trzy czwierci : á wzniesł  
ná dwa członki pálca średniego. **O** Opisanie  
sobá Bogarodjice wymalowana / od w Bytkiey  
głowy po biodra / oblicza nie okragle- twarz  
go ani zaostrzonego / ále nie co ob- Naswiesz  
dlusze / bärwy rumianej / ná kształt sey Páns  
ny.

od malunku wraźliwej  
na wierszku powiesz  
pfe



## Historya o Obrázie

pšenice; włosy ná głowie swietne ábo  
 mierno žolte; ocy tákže troche przy  
 žoltšym / żrzenice oliwney bärwy má  
 íace; brwi mierno czarne / troche zá  
 wiesiste; wärgi ábo wsta śliczne íá  
 ko kwiat rožey czarwoney. **Námá**  
 lowal teź przy lewym boku tegož **O**  
 brázu Dzieciatko **PANA JEZUSA**  
 zupełnego ná rece Pánienskiey tákže  
 rumiáney bärwy; włosow žoltrych ke  
 dzierzawych; wlewey rece przy kolán  
 kách księżeczke trzymáíace / á práwa  
 wyciągnions ku gorzo / íákoby **Namilo**  
 ša **Márke** žegnáíac dwiema pálušká  
 mi. **Jest ten Obraz** ták wspaniałey  
 twarzy / że sie zda **coś Boskiego** znie  
 go wynikáć; gdy kto bliżiusienko przy  
 stąpi do niego / íákis strách wznawa.  
**Ktoby** obaczył niźše ná nim málo  
 wanie / przyznáć by musiał / że bärzo  
 stáre / gdie teź znáć že dawno kiedys /  
 kráie plášežá **Naswietšey Pánny** zlo  
 cono / á to ná tym málowaniu s. **Luka**  
 ša / ále to spádio / ledwie sie mieye  
 scámi pokázuie. **Málowanie** záš s.

Opisánie  
 malowá  
 nego **P.**  
 Jezusa.

Obraz tá  
 coś **Bos**  
 škiego po  
 kázuie s  
 siebie;

Lukas

Lu  
 rus  
 Y  
 sw  
 re s  
 rus  
 gid  
 dzia  
 B  
 tkie  
 cna  
 bne  
 twa  
 y r  
 WZ  
 nie  
 da  
 niu  
 sm  
 na  
 Na  
 kst  
 zoh  
 kob  
 iac

P. M. Częstochowskicy.

Lukasza wszystko dobrze trwa nienaruszone.

Może każdy zrownać opisanie Klasy świętocy Panny / z tym Obrazem ktore stary Historyk Kościelny Nicephorus Calistus czyni w Księgach drugich / Kościelney Historycy w Rozdziale 23. wte słowá.

Była (Naswietsza Panna Mária) we wszystkich rzeczach uczciwa, powazna, Zaczna, nie wiele bázro y to iedno potrzebne rzeczy mowiąca, ku słuchaniu tawta, y bázro przyjemna, cześć powinna y uczciwość wszystkim wyrządźająca. Wzrostu miernego, acz są niektórzy, co ię nie co średnię obwyższość prześć powiedaia, przystoyney swiebodności, w mowieniu ku ludziom wszystkim wzywata, bez śmiechu, bez zamieszania, bez turbowania się, a nawięcey bez rozgniewania. Na Obliczu była bázro rumianey nakształt psenice, wlosow swietnych, albo złotych. Oczu ostrzych przyzotłsem, y iakoby oliwney bázro, z rzemice w nich mając: Brwi y nię były zamiesziste, albo

Opisanie  
Nas: Bos  
gerodżice  
z starego  
Historycy  
ta Kościel  
nego Nis  
cephora.

## Historya o Obrazie

skłonne y przystoynie czarne: Nos przydluzszym, wargi albo wsta śliczne iako kwiāt, a słow wdzięczności napetnione. Oblicze nie okrągłe ani zaostrzone ale nieco obdluzsze: ręce y z palcami pospota obdluzsze. Na nadełości wselakiey się nie znata. z prostą obyczajow poczcwiwych była. Oblicza by namniey nie zmyslając, miękkiego albo roskosnego wbioru niezazywając, ale pokore nacznieysza zachowując, na satach ktore ona nosita, barwy przyrodzoney przedstawata, to co y teraz ieszcze świętey głowy iey rabeek pokazuje. A iz krotko rzekę, w rzeczach abo iey sprawach wsytkich wielka Boska łaska była. **Te sa słowa Nicesphora wyżej położonego.**

Dorow  
nec Nices  
phorowe  
opisanie  
z Obrazem  
Czesko  
chowskim

Drownay to pisanie tego starego historyka z Obrazem PANNY MARIEY w Czeskochovey / wyrzyss nie zgodzili sie wsytko / y owsem sie we wsytkim z nim zgadzajacy. Bo choc Matka swietsha Bogarodzicielka z ludzi wzietta / wsiakze ludzie przechodzeca chcial miec Matke Pan IEZVS na ziemi.

Ten

P. M. Czeſtochowskięy.

Ten ſ. Obraz był w Jeruzalemie  
nie w Kościele/ iako niektorzy wdaia/  
bo ieſzeże takiey wolności Chrzeſci-  
anie/ choć w Żydowſtwie nie mieli/ a-  
by osobne ſobie Kościoły iawnie ſta-  
wiać mogli/ a do onego też Salomo-  
nowego/ poſi w całe ſtał/ okrom Jā-  
kobā ſ. wchodzić nie ſmieli/ nie tylko  
taki Obraz weni wniesić mieli/ ale  
był w onym Domu Żebedeuſowym/  
gdzie go przerzeżony Malarz Lukāſ  
ſwiety malował pod ſtrażā onych  
ſwietych Białychgłow/ ktorym go  
dokończywſzy (nie we trzydzieſci lat  
iako niektorzy rozumieia/ ale ile cza-  
su nakrotſzego taka zabawa potrze-  
bowala) oddał/ gdzie ſtał w pokoju  
przez ono ſrogie zburzenie Miāſta  
Jerozolimſkiego/ ktore ſie ſtało za Ce-  
ſarzow Rzymſkich Tytā y Weſpaſy-  
anā/ po wkrzyżowaniu Odkupiciela  
naſzego we 40. lat/ a potym aſ do  
ſzczęśliwego przyiaźdu ſwieterę Helenę/  
Żony Konſtancyuſā Ceſarżā/ a Mā-  
tki Konſtāntynā wielkiego/ do Jeru-  
zalem/

16  
Ten obraz  
przez wſy-  
ſtek czas  
w Domu  
Żebedeuſ-  
owym był.

## Historya o Obrazie

żalem / ktora dla tego tam była przys  
 iechala / aby ono miejsce nawiedziła  
 a krzyżá Pánskiego dostala. Analażo  
 S. Helena wywia **S. Helena**  
 duie sie o **na wywia**  
 zyciu y **duie sie o**  
 smierci **zyciu y**  
 Kras. P. **smierci**  
 Maryey. **Kras. P.**  
**Maryey.**

ię Krzyżá świetego dostala. Analażo  
 by Krzyżá świetego / pożeła sie pilno py  
 táć y wywiádownać od Żydow o zyciu  
 y o zeszciu z tego swiata Pánnny przez  
 nachwalebnieyszey / nie dla czego in  
 szego / iedno aby też co pozostálego  
 po niey miec mogła. Lecż Żydowie  
 aż sie iey niewiádomoscia oney rzeczy  
 wymowili / wszákże obawiaiac sie od  
 niey iakiey w tym trudnosci / iako też  
 strony Krzyżá swietego mieli / wka  
 zali iey za miastem przy Gorze Syon/  
 Dom bázro stary / á ich wzrokowi dzi  
 wnie strážliwy / á ten byl Żebedeuszow/  
 wktorym Pánná MARYA, á potym  
 Chrzesciánie mieszkali; wesła swie  
 ta Helena iako zacna y Chrzesciánka  
 Páni / zwieltá weżciwoscia y nabos  
 zenstwem / do onego Domu / gdzie  
 pilno od zgrómádzienia tam mieszká  
 iacego o sposobie zycia y zeszcia z te  
 go swiata Błogosławioney Pánnny  
 wywiádownála sie. A swiete ono zgro  
 mádzeo

P. M. Czestochowskicy.

mádzienie z wielkim weselem / iáko pe-  
 wny znák pokoju Bościolá one swie-  
 ta Pánia przyieło / y przystoynie is-  
 przywitawšy o życiu y rozláčení z  
 tym swiaté swietey Božey rodičielki  
 dostáteczna y pewna iey spráwedálo /  
 powiedáiac iáko Przeblagosławiona  
 Pánna rádá w onym Domie mieškalá /  
 y w nim od smierci žalosney Sya-  
 ná swoiogo / áž do swoy mieškalá /  
 w nim ono mile bárzo / á miedzy wšy-  
 tkiem poselstwy napožádánie od An-  
 yolá poselstwo wzięlá. *Krolewno Nie-*  
*bieska wesel się, bo ten koregoś zástuzyla*  
*nośic zmartwychwstať. Z tego domu*  
 dušá iey z wielka swiatkošcia y z dži-  
 wnym á sladkim Anyelškim spiewá-  
 niem do niebá jest wzięta. O rze-  
 czách iey pozostálych / nie zna mowic  
 ná počátku nie chciály / ále baczac iż  
 to iuž jest wola Boža y Naswietšey  
 Pánny w podobanie / aby chwalá Pán-  
 Ńka z onego Domežku ná wšyšteľ  
 swiat wyslá. Otworzyly iey skarb  
 Reliquiy swietych / ktore v siebie po-

Zálecenie  
 tego Dos-  
 mu w kto-  
 rym Pán-  
 na má-  
 rya mieš-  
 kalá.

Skarb re-  
 liquiy s-  
 wietych  
 w onym

## Historya o Obrazie

**Domec** tajemnie aż do onego czasu **Chowały** /  
**tu pokas** w którym starbie był naprzod **Obraz**  
**zany s.** **Panny Maryey** / ten o którym sie mo-  
**Helenie.** wi: była cierniowa korona **Pána ná**  
**sego**: była włócznia / ktora **Boł Pá**  
**nu** ná krzyżu przebito / trzy przesćie-  
**rádla** / iedno którym nágosć **Pána**  
**czásu** meki okryta była: drugie w ktor-  
**rym** go w grob / zdiawšy z krzyża wlo-  
**żono**: Trzecie przesćierádło skropio-  
**ne** krwią **Jana** swietego **Arzeiciela** /  
**ktore** głowie tego / gdy go sćinano /  
**podestane** było / żeby nie z prochem  
**przed** one biesiadowniki przyniesio-  
**na** była. **To** wszystko zá dozwole-  
**niam** onego zgromádzienia (á wiecey  
**zá** zrzádzieniem **Bozym** / który iž miał  
**dáć** ziemie s. rychlo w rece **Sáráce-**  
**now** / to iest w kilka set lat / dla grzes-  
**chow** ludu swego / niechćiał mieć tá-  
**kich** rzeczy między niemi) wzięła **He-**  
**lena** swieta y do **Konstantynopolá** zá-  
**wiozła** / á synowi swemu **Konstáns-**  
**tynowi** **Cesárzowi** oddała.

A je niektórzy poważni **Authoro-**  
**wie**

P.M. Częstochowskiej.

wie przypominają / iakoby miał bydy  
z Jeruzalem do Antyochiey / z Anty-  
ochiey do Konstantynopola przenie-  
siony ten swiety Obraz w obiecanej  
Książce doskonałe pokazemy / iako to  
bydy miało.

## ROZDZIAŁ III.

*Jako długo y na jakim miejscu ten Obraz  
swiety był w Konstantynopolu, y iesli się  
Cuda iakie tam działy, a potom z ia-  
kiey przyczyny, y przez kogo  
z tamtąd przeniesiony.*

**H**elená swieta na onym miej-  
scu / z ktorego tak mile y bärzo  
drogie starby odniosła tamże w Je-  
ruzalem wielkiem nakładem Ro-  
ściol pod imieniem PANNY MA-  
RYEY zbudowała / toż y na innych  
miejscách swietych / a osobliwie na  
Lysy Gorze / gdzie swiety Krzyż zna-  
lazła / wezynała.

Konstantyn Cesarz od matki swey

*Helená  
Cesarz  
wa zbu-  
wała Ro-  
ściol za-  
cny gdzie  
był Dom  
Zebedeus  
bow w  
ktory D.  
M. mie-  
stała.*



## Historya o Obrázie

one zacne y swiete Upominki wšias  
 wšy / támže w Konstantynopolu (kto-  
 re przed tym Bizantium zwáne bylo /  
 á potym od imienia swego Konstano-  
 tinopolem nazwał / y wielce ozdobil  
 nowym y Rzymem przezwał) wniost  
 ie do káplice / ktora on przy pálacu  
 swoim / wielkim kořtem zbudował.

A iž piře W. Oćiec Abraam Bzo-  
 uiius Annalium tomo: 15. z Niceo-  
 phorá lib. 15. cap. 14. & lib. 14. cap.  
 2. powiádaie iž oná zacna Cesarzo-  
 wa Pulcherya / Augusta siořtrá Theo-  
 dozyuřá mnieyřego / á žoná Márcya-  
 ana Cesarzá kořtowny bārzo z wielo-  
 kim nákládem Kořciol dla tego O-  
 brázu zbudowála / ktory Kořciol zwa-  
 no Odygon po Græcku y ná nim na-  
 pis byl Ton odygon. w inřey křiažo-  
 ce obiecánye tám sie dowieř / á co o  
 nim wspomina Curopalata, y Grego-  
 rius piře / také Iacobus Gretserus  
 Societ. I E S V lib. 2. de Peregrina-  
 tione Sac. cap. 4. námienia / iáko ná  
 pálac Cesarřski čęřto byl brány y iákie  
 sie cus

Kořciol  
 Odygon.

P. M. Czeſtochowskiej.

ſie cudá przy nim działały: tamże cie teſz  
odſylam / gdzie doſtatecznie bedeć  
Chciał wypisac. Tu tylko ieden y  
drugi cud poloſze tego ſwietego O-  
brázu oktorym teſz wiele piſe / miedzy  
inſymi Anſelmus w Dzieiach Kon-  
ſtantynopolſkich wte ſlowá:

Obraz Pánný Máryey, ná ktorým za-  
ſtoná bylá, w káżdą Sobotę od Nieſporu  
ſamá ſię fatdowátá y z wýjátá, y tak O-  
bráz wkázwátá áz do niedzielnego Nie-  
ſporu, á po ſkonczeniu Nieſporu, ſamá ſię  
bez wſelákiey ręki ludzkiey roſciagátá,  
Obraz zákrywáiac.

Cud wiel-  
ki y nieſty-  
chány w  
Cárogro-  
dzie przy  
tym Obraz-  
ſie.

Antonius de Belinghem Societatis  
I E Z V in Calendario Sanctiſſimæ  
Virginis Deiparæ M A R I Æ, toſz z wies-  
lu Authorow powiádaiac ſwiádeſzy.  
Ze to vellum ábo zákrycie Obrázu od  
Nieſporu Piátkowego / áz do Nie-  
ſporu Soborniego wzgore bywátá po-  
dnoſſone / bez żadney pomocy ludz-  
kiey / ále cudem Boſzym y ſpráwa An-  
yelska: ktore po dokónczeniu Sobornie-  
go Nieſporu / ktory iuſz Niedziela záo-

Historya o Obrázie

czynal z wielkim cudem y podziwie-  
niem patrzących oczywiscie bywalo  
spuszczone na Obraz Panny Przeblo-  
gostawioney / ktory okrywalo.

Msa o  
P. Mary-  
ey posła-  
nowiona  
za powo-  
dem tego  
cudu.

Tenże Author twierdzi y powiás-  
da / iż dla tey przyczyny y dla takiego  
cudu / Msa o Naswietsey Pannie  
była naprzod postanowiona / w Roku  
770. przez Alcuina co y Durandus  
świadczy in Rationali Diuinarum  
officiorum.

Dla tegoż światobliwy człowiek /  
Jan Konarski / Biskup Krakowski /  
dobrze wiecey niż przed stem lat / za  
pozwoleniem Stolicy Apostolskiej y  
Odpusty. owsem z roskazania Leona X. Pa-  
pieżá dał pewne Odpusty wiecznemi  
czasý każdemu y każdego czasu (ale na-  
báziey w Sobote dla wyzey pomie-  
nioneg cudu / ktory sie na ten dzien sta-  
wał. y ieszcze wiecey przydał) ktoryby  
na ten Obraz z wężciwością poyzrzal / á  
Pannie Marya nabożnie pozdrowil.

Wtore  
cud w Bó

Wiele innych y rozmaitych cudow  
tego Obrázu / gdy byl w Konstantya  
nopolu

nop  
rán  
blo  
wie  
mu  
now  
stán  
chet  
imie  
mia  
ry C  
bieśk  
gan  
Pán  
nim  
zosto  
przy  
czyn  
to / i  
com  
bozn  
poka  
ten o  
To n  
mege

P. M. Częstochowskiey.

nopolu opisuiąc różni. Cyryllus <sup>Stantynos</sup> Ale-  
xandriyski wielki Obronca tey Prze-<sup>pelu.</sup>  
błogostawioney Panny przyznawa  
wzięte dobrodziejstwo / y swoy cud tes-  
mu Obrazowi. Ten Cyryllus s. Jao-  
nowi Chryzostomowi Pátryasze Kon-  
stantynopolitańskie<sup>o</sup> nie doskonałe był  
chętliwy / bo y z Regestru Biskupow/  
imie iego wymazał / ktory potym  
miał widzenie takie / iakoby go świę-  
ty Chryzostom obtoczony kołem nies-  
biestkiego żołnierstwa z kościoła wy-  
ganiał. Widział z drugiey strony  
Panne Przenaswieszę / ktora sie za  
nim przyczyniała do świętego Chry-  
zostoma / aby zaśie do kościoła był  
przyiety / wiele zasług iego / sobie w-  
czynionych wylieczył / ale osobliwie  
to / że sie potężnie za iey część bluźnier-  
com zastawał / a przytym / iż był na-  
bożnym często przed iey Obrazem / y  
pokazała mu on iakoby Obraz / to jest  
ten o którym tu rzecz y Historya naszą.  
To widzenie wważając Cyryllus / są-  
mego siebie winnym bydy osadził /

Obraz cę  
pokazała  
nas: Pán  
na Cyryla  
lowi.

Historya o Obrázie

á s. Chryzostomá imie do Regestru przywrocil / á potym do tego Obrázu ná Modlitwy y ná odprawowanie swego nabozenstwa czesto wczeszel.

To cud wielki iáko ten swiety Obráz od Heretykow zlosliwych Pátryarchow niektorych Heretyz zarázow nych / á zlych Cesárzow Zachodnich / to jest Konstantynopolitánskich / ktorzy byli Obrázoborcami nie zginál / á po sobie czesto nastepowál. Z ktorych byl pierwszy (opusciwszy Julianá Na postáte) Leo Izauricus wielki Obrázoborcá y plugawy Heretyk / ktorzy nie mal naprzod poczel y rozkazal obrázy z Kosciolow Konstantynopolitánskich y inszych wymiatác y palić. Potym syniego gorszy niecnotá y wielkszy Heretyk nišli oćiec / Leo Copronimus, ten wiecey krwie Chrzesciánskiej o Obrázy rozlal nišli Nero / álbo inszy Pogánski Tyrán / o Wiáre swietera / iáko swiádezy Baronius zinnemi dawnymi Historykami / po ktorym nastá pil Leo czwarty syn tego Kopronimá / á

Jako nie zgináten Obráz od Obrázoborcow Cesárzow y niektorych Pátryarchow Heretyz zarázow nych.

Cesárze

iná /  
ktor  
to m  
Rob  
dluc  
Jsa  
dla  
mi  
znie  
ry zd  
takze  
ktore  
zepd  
z Ko  
grod  
Bog  
bunk  
y gdy  
zem  
ćily /  
mu s  
przyn  
sie Pa  
dniem  
oyca /

P. M. Częstochowskiey.

ma/á trzeci Obrázoborca na ten czas. Obrázoborce.  
ktore przesławowania Obrázow trwają  
to niemal przez lat 70. począwszy od  
Roku 718. aż do Roku 780. ktorých  
dlugo Pan Bog na Cesarstwie (iako  
Isauryká y Koprońimá oycá y syná)  
dla grzechow ludzkich trzymał. zle-  
mi przecie śmierciami stracaćac ich  
zniego/á osobliwie Koprońimá/ kto-  
ry zdechl špatna śmiercía Roku 775.  
także y syná iego á wnuká pierwszego/  
ktorego wkrótce zstolká Cesarstkiego  
zepchnal/ábowiem gdy śmiał wziąć  
z Kościolá świętey Dophiey w Cárze-  
grodzie bárzo droga korone/ Pánu  
Bogu oddána/ w ktorey też były kár-  
bunkuly/ ná ktore sie on rozlákomil/  
y gdy ia ná głowe swa wložyl / zára-  
zem ná cíało iego kárbunkuly sie rzus-  
cily/ to jest wrzody niezlezione/ ktore  
mu śmierć okrutna y niešťesliwa  
przyniosly/ od ktorego času zmiłował  
sie Pan Bog nad Kościolami wscho-  
dniemi; onych Obrázoborcow trzech  
oycá/ syná/ wnuká/ złym zefciem y  
plugá

Smierć  
Herety-  
kow O-  
brázobor-  
cow.

Historia o Obrazie

Jrená za  
cna Cesa  
rzowa.

plugawym / z tego swiata straciwszy /  
po ktorych wstapil w Roku 780. na  
Cesarstwo / zacna Jrená zóna tego o-  
statniego z synaczkiem Konstanty-  
nem maluczkiem pokoy wezynila / kto-  
rasie o Concilium siódme przeciw  
Obrazoborcom postarala. Wielki te-  
dy Cud / ze za tych Cesarzow niepobo-  
znych ten Obraz swiety nie zginál.  
Co iako sie stalo / przyezyny sie poloza  
w insey ksiazce / tam cie Czytelniku  
odsyłam.

Karol  
wielki.

Ten tedy Obraz w Konstantynopolu  
byl / zawse wielkimi Cudami stynacy /  
az do czasow szczesliwego Panowania  
Karola wielkiego Broła Francuskie-  
go / ktorego tez Rzymianie dla iego  
mestwa / Brolem swym wezynili / ten  
moc y miecz swoy na Saraceny obro-  
cil / wydzierajac im wziete Ziemie  
swieta. Czego mu wiele Panow y  
Kiazat Chrzescianskich z rozmaitych  
narodow woyski swymi pomagali /  
nad ktoremi gdy za pomocą Bożą  
zwyciestwo otrzymal / y Ziemie swie-  
tey do

P. M. Częstochoſkiej.

rey doſtał Roku Pańskiego 801. wra-  
cając ſie nazad z onym woyskiem przy-  
ſzedł na granice Grackie: o czym ſty-  
ſzac Nicephorus / Ceſarz Konſtancy-  
nopolski / nie z chęci ale dla boiaźni  
mocy ieę / a przy tym dla innych przy-  
czyn / oſobliwie iż to ſie ſtąpiło na po-  
czatku panowania tego Ceſarza / kto-  
ry Irene ſwięta Pania / y zacna Ceſa-  
rzowa / po kilkátroć na Stółku Ceſar-  
skim ſiedzaca / y Państwo ſzczęśliwie  
rządzaca / zdradliwie z Państwa ze-  
pchnał / a ſam przeciw woli Panow  
y Senatorow / z podłego ſtanu będąc /  
na ſtołek Ceſarski wlaſzł; a tak oba-  
wiając ſie y chętlivych przyiaciół Je-  
reny y przyiąznegu ludu poſpolitego  
iey. A iako ſie wyżej rzekło / Karol  
tego wielkiego / który (iako piſe Do-  
natus) chciał Irene mieć za żonę / rad  
tedy nie rad zaięchał mu w drogę /  
winſuiąc mu onego zwycięſtwa / y iako  
toby ſie z niego weſelać / gdyż to zmy-  
ſlnie iako obłudnik czynił / wſakże po  
małej chwili za przykazaniem Boſkim  
one

Nicepho-  
rus prze-  
ciw Karo-  
lowi wiel-  
kiemu wy-  
jeżdża.

Przyje-  
ny wyia-  
zdu Nice-  
phorowe-  
go.



Historya o Obrázie

Károlus  
do Bon-  
stántyno-  
polá przy-  
iechał y  
hoynie  
przyiety.

one pokrytość w sześerość obroćit sy/  
wsilnie Károlá prosil y žádal / aby  
przez Gracya y Dalmácyá do Wloch  
iáchał. Náchylony Károl prosbámi  
Nícephorowemi wiáchał do Bon-  
stántynopolá: ktorego Cesarz wdzie-  
cznie przyiał y hoynie podeymował /  
á chcąc mu wiecey chęć swoje zálecić  
y pokázác / otworzył bogáte skárby  
swoie (ktore byl Trenie Pániey swo-  
iey y ktorey byl przed tym Kádnis-  
kiem / pobral zdrádliwie / wygnawšy  
iá ná wysep Principe, á porym y dá-  
ley aż do Ležbu Insuly) wszytko coby  
sie z nich podobáło iemu ofiaruiac.  
Lecz Károlus iáko nie chęiwy zlotá  
áni srebrá / bo też tym wszytkim Ni-  
cephorowi mógł podolác / przeniosł  
ono wszytko okiem y sercem. Co ba-  
cząc Cesarz inše rzeczy dawne przez  
Konstántyná wielkiego y mátkę iego  
Helene zgromádzone / pokázal mu ná  
rožnych mieyscach / ále osobliwie  
wopálacu y w skárbnicy / rozumieiac  
že rychley sobie co z nich iáko Kátho-  
licki

P. M. Czeſtochowskiej.

licki Pan v podobu. Co ſie tak ſtalo / Otrzyma  
bo do nich ſerce obrocil / y naprzod mal Karo  
ſobie Obraz P. Maryey v podobal / co lus wiel  
latwie otrzymal. Bo ten Nicepho<sup>9</sup> ki ten O  
rus Ceſarz wiecey ſie w plugaſtwie ko<sup>9</sup> braz ſwie  
chal / a niſzeli w rzeżach ſwietych: y  
iako onim piſa Hiſtorycy / a oſobliwie  
Baroniuf in Annal. 802. Ji choc  
ſie zdal Batholikiem / iednak wielce  
ſprzyjal Obrazoborcom y Manichey  
czykom / y wielkim byl nieprzyiacie  
lem obrazom / nawet Czarrownikiem  
byl / a taki niema w kochaniu Obraz  
zow / mianowicie Panny Przeblogo  
ſlawioney / a ieſliby kto takiego mu  
daru dac / chcial zabronic / weſpol  
z Pattriarcha Carogradzkim na ten  
czas Tarcifiuf / on niemi wladal y  
wciſkal ich iako ſwiadezy tenſe Baro  
niuf. A tak tu Karolus nie tylko O  
braz Panny Maryey otrzymal z do  
ſtatecznym od pochatku opisanie iey  
ale tez y inſzych wiele rzeczy ss. y Reli  
quy / a mianowicie one wſytkie wy  
zey opifane / ktore do tych czasow bydy  
C  
powie

Przyczynny  
otrzyma  
nia Obraz  
30.

Historya o Obrázie

powiadaia w Aquisgranie w Kosciele Panny Marycy / gdzie tenże Barolus iestże zupełny w ciele leży.

Z przyrzeczenia Bostiego stało się / iż ten Obraz z Ciarogrodu przesłaniony jest.

Cesarze Ciarogrodzcy Obrazoborce. Theodora Kátholická.

Do tego stało się to z przyrzeczenia Bostiego bo wkrótce / to jest w kilka lat gorši iestże nieprzyjaciele Obrazom Cesarze tamże w Konstątnopolu nastali / za których wielkie przesładowanie na Obrázy było / y na tych cote w wieczności mieli / począwszy od Leoná Armená Obrazoborce / który okrutnie zabity y z dziećmi od sprzysięgłych na dworze swym / a osobliwie Michála Bálbá / który po nim na Cesarstwo nastąpił / także Obrazoborcá / a po nim Theophilus srogi Obrazoborcá / aż do Michála trzeciego młodziusiańskieho / który z matka Theodora Kátholická nastąpił na Cesarstwo Wschodnie / ktora Obrazoborce wykorzystani / y Obrázy przywrocili / a to przesładowanie było przez kilkadziesiąt lat począwszy od Roku 813. aż do Roku 845. za których zlosliwych Heretykow / którzy Obrázy znosili / miał by był

P. M. Czestochowskiey.

był ten święty Obraz wielkie zelżeniet  
wracam sie do swego.

Otrzymałszy tedy Karol wielki  
z wielka swoia pościecha takie vpomins  
ti: co sie estalo w ten czas / kiedy nays  
wyższy Biskup Rzymiski Kościołem  
rzadził Leo wielki / który tego wielkie  
go Karola / Krola Francuskiego na  
przod na Cesarstwo Rzymskie zachod  
dnie / w Roku 800. koronował. Ten  
tedy z radością z swymi vpominkami  
świętymi wiedząc iż za takimi skarbami  
vbohacáia sie Krolestwa y Dzierżawce  
ich w Błogostawienstwie y łasce  
Bożej; iáł sie z nimi spieszyć ku do  
mowi / lud on który przy sobie miał  
rospušeżáiac / á słusna každemu na  
grode dáiac / á osobliwie ktorzy byli  
z onych pobliszych kráiow záciá  
gniemi ná one święta wojne.

Karol  
wielki kie  
dy ná Ce  
sarstwo  
korono  
wan.



## ROZDZIAŁ IV.

*Przez kogo y ná ktore miejsce, ten Obraz święty do Rusi był przeniesiony, y co zá Cudá tam Pań Bog przy tym Obrazie pokázował.*

Rospu-  
sca Bã-  
rol z wo-  
ny s. Pa-  
niatá ro-  
žne.

Kiaże  
Lew od-  
iejdza od  
Károla  
wielkieg.

**G**Dy tedy Károl wielki / iáko sie wy-  
szey wspomniáło / rospuścił lud  
do domow swoich / kontentuiac každę  
dobrá nagroda. toż czynił przyiacio-  
lom y Kiażetom záctagnionym y wes-  
zwanym ná one wojne / miedzy kto-  
rymi było też Kiaże Ruskie ná imie  
Lew / ktory przednieysze miásto w  
Rusi záložyl / y od swego imienia  
Lwowem názwał. Wielka pomoca  
ten Kiaże ná wojnie był Károlowi /  
tak w dostátkách / iáko y w dzielności  
Rycerskiej / y posilkiem znacznym lu-  
du swego: To tedy Kiaże Lew wole-  
nego odiazdu do domu y do swoich  
od niego žádało. Károl iž dla dzie-  
łności / ktorey sie dobrze przypátrzył  
w roznych potrzebách / bázgo miłował  
Kiaże /

P. M. Czeſtochowskiej.

Kiaże / á przytym dla iego prac y koſtu podietego nie chciał go bez oſobliwej nagrody zá one poſlugi do ſwey kráiny puſcić / ále mu kazał / w ſkárbiech ſwoich obierać / coby mu ſie podobáło / obiecuąc mu nie odmawiać. Kiaże Lew máiac doſkonále te pozwole nie obierania: náde wſytko ſobie ten Obraz Pánn y Máryey upodobal / o ktory wniſzenie / y wſilanie / z wlekaníem / žádał y proſił / ktory áż zá przednieyſzy ſobie kleynot Károl miał / wſákże mu go wedle ſlowá ſwego dárował y pozwoлил / wiedzac iego taki áffekt do tego ſwietenego Obrazu. Dał mu wiele y innych obrazow Grackich / á przytym kleynotami drogiemi obdarzył. Wziawſzy Kiaże Obraz z wielkã rãdoſcia / zá taki dar podziękowawſzy / á z Károlem ſie pożegnawſzy / dał go oprãwić z tey ſtrony / gdzie był málowány / ſeżyrynt y wybornym złotem / drogiemi kámiemi ſãdzac / á z tylu przedniey próby ſrebrẽm / y tak oprãwny przy-

## Historya o Obrazie

wiozł do Rusi na Belz / onych czasów namocnieyszy Zamek w swojej ziemicy / dając go w opiekę Gærckiey Xięży / y przykázuiac aby go strzegli / nikogo do niego nie puszczając / oprócz swoich / to jest nácycy Ruskiey / y to nie każdego czasu.

Zá páno-  
wánia Le-  
ská trze-  
ciego ten  
Obraz  
wpropowa-  
dzony do  
Rusi.

To przyprowadzenie do Rusi stálo sie zá Pánovánía Leská trzeciego syná Leská wtorego w porzadku Xiázar Polskich / Monárchy siódmego Poganína / iáko y insi przed nim Poganie byli / tak y po nim następowali / wiecey niż przez pultorá stá lat / ktery to Lesko Węgrom y inszym / przez cirkó wielkiemu Károlowi / wyżej pomienionemu Cesárzowi Zachodnie-  
mu pomoc dawal / ale sam potym od woyská Károlowego / v Rzeki Odry porážony y zabity.

Gdy ten Obraz w Rusi byl / y táni przy nim reka Pániska byla / y wiele dobrodzieystw od tego Obrazu zá pomocá Naswietsey Pánny / ludzic nácycy odnosili / choć byl w skrytości /

tości / y prawie niezliczone cuda zna-  
 li / ktorych mało co / ábo prawie nic  
 następcóm nie zostawili; gdyż tak o-  
 ne czasy wśedy niemal / tak w Rusi/  
 iáko y tu v nas w Polsce żadney ábo  
 mála pámiatke rzeczy dzieiacych sie  
 zostawili / cześcia sie wiecey woyna bá-  
 wiac / cześcia niedbáiac o potomnych  
 czasów wiadomość / cześcia też iż rzad-  
 ki / ktoroby piśać y czytać umiał / ie-  
 dnań miedzy inšnymi cudami polo-  
 žymy dwa.

Pierwszy iáko niekiedy ludu Izra-  
 elskiego Bog wśechmogacy przy  
 ney Arce stárego testámentu od nie-  
 przyiációl bronil; tak też y przy tym  
 swietym Obrázie / náđ Pogány Tátár-  
 ry zwycięstwo dawał / y pogromy ich  
 czynil. Czego doznał Władystaw /  
 Xiáże ná ten czas Opolskie / ic. á Gu-  
 bernator Polski w niebytności Krolá  
 Ludwiká / ktorý cudownie od nieprzy-  
 iációl y ról Tátárskich obroniony / á  
 to zá przyezyna Naswieršey Pánny /  
 do ktorey on przy iey Obrázie / mo-

Y w Rusi  
 cudá Pan  
 Bog czy-  
 nił przy  
 tym Obrá-  
 zie.

Pierwszy  
 cud w Ru-  
 si



Historya o Obrazie

blac sie wolal / á w tym PAn Bog  
 chcąc pokazać / iáko iest pozytea  
 czna taka modlitwa / Kiazę wyslus  
 chal; y iáko Gedeonowi ná Mady  
 anity pomogl.

Drugi  
 cud w Ru  
 si.

Drugi Cud iz tablicá tá / álbo O  
 braz swiety tak cudowny sstal sie / ze  
 bedac nie żywym / zmicysca sie ruszyc  
 Kiazęciu Władysławowi nie dopu  
 scil / gdy go chciał z Rusi ná Słasko  
 do Opola Miasta / pierwszego swego  
 Kiestwa przewiesc / áz poslubil tam /  
 gdzie wola Boza byla zawiesc go.  
 To sam Bog sprawic raczyl / aby po  
 kazal zenie tylko o ss. swoich / ale tez  
 y o Obraziech ich ma piecza.

Dla geg  
 Kiazę  
 Lew bez  
 potomka  
 umarl.

Po przyprowadzeniu Obrazu po  
 mienionego Panny Maryey do Rusi  
 Kiazę Ruskie Lew / nie zostawstwy  
 Dziejica / potym umarl. A ktoz wie  
 iesli nie dla tego od Boga skarany / iz  
 pocieche ktora wszytkim wiernym iest  
 dana / to iest ten swiety Obraz z za  
 zdrości iákiey skrycie chowal / á inse  
 Narody / widzenia iego niegodne byc  
 sadzil.

P. M. Czeſtochowskiey.

Sadził. Potym za rożnych Xiążat / Kto-  
 re ponim następowały / y rożnych cza-  
 sów w ziemi y w Państwie Ruſkim /  
 przez rożne Krole Polſkie onego wiel-  
 kiego Kráiu Ruſkiego / do Korony  
 Kroleſtwa náſzego Polſkiego przyby-  
 wało po niemáley części / aż do cza-  
 sów Krolá Bázimierza wielkiego / sy-  
 ná Władyſława Łokietká / Który wiel-  
 ka mocą wypráwiłſy ſie / wiáchał  
 w Ruſka Ziemie / y niemal wſytkę  
 wziął pod moc ſwa Roku Pańſkiego  
 1340. choć nie wſytkę / to ieſt oprocz  
 piáci Zamków / Których te ſa imionát  
 Chelm / Grabowiec / Horodło / Seo-  
 woloſa / y Belz / ná Którym ten Obraz  
 był / wſáktże nie dlugo oney wolności  
 záżywali / bo predko potym Krol Báz-  
 zimierz potomká Polakom / nie zoſtá-  
 wiłſy z ſwiátem ſie pożegnał. Po  
 Którym wſtąpił ná Kroleſtwo Polſkie  
 Ludwik Krol Węgierſki / Który onych  
 Zamków Ruſkich moc przelamał / y  
 wiecznymi poddánemi wzięnił / oſo-  
 bliwie Roku 1370. Vſtromiłſy tak

Zá reż-  
 nych Xią-  
 żat Ru-  
 ſkich y ro-  
 żnych Kro-  
 low Pol-  
 ſkich rby-  
 wało Ru-  
 ſkiey Zie-  
 mie / á do  
 Korony  
 przybywá-  
 to iey.

Bázimierz  
 W. ſilá  
 obigł Zie-  
 mie Ru-  
 ſkiey.

Historya o Obrázie

Rus / odiechal Krol do Węgier / á  
 Polakom zá Gubernatorá dal Sies  
 strzencá swego / w ktorym sie wielce  
 kochal Władysława Kieze O polskie /  
 Wielunskie / ié. Czym Rus poslyšaa  
 wšy / á nawiecey ona piśc Zamkow  
 poslušensstwo Polakom wypowied  
 dżiała. Co gdy došlo Polakow / wnet  
 zá powodem Gubernatorá swego  
 Władysława / do nich sie pospieszali / y  
 płochosc ich ábo rázcy rebellia mied  
 zym vstromiwšy / sobie powolnych  
 wżynili. Po vspokoieniu Rusi prze  
 ieżdzał sie Władysław po onych Zam  
 kách skárby ogléduiac / á gdyná Belz  
 przyszedl / tedy miedzy innemi zacne  
 mi rzeczami našl O braz Pánny MA  
 RYEEY opráwny / ktorego piekności  
 niemogac sie doskonále przypátrzyć  
 (bo w ciemnym miescu stal) wy  
 niosl do widnieyszego gmáchu / gdzie  
 piekność ieg widzac / dziwnie sie w nim  
 s. Obrázu zákochal / y mieszkánie sobie przy nim  
 w Belz vpodobal / troche żołnierzow przy so  
 bie zostáwivšy / inne rospuscil do  
 domow

Dmyslił  
 Władysław  
 mieścił  
 dla siebie  
 s. Obrázu  
 w Belz  
 tym Zam  
 ku.

P. M. Czeſtochowskiey.

domow ſwoych. W tym Litwa z Tatarskými ſpoliwoſy ſie / Xiążę na Zamku oblegli; ktorým iż odporu nie mogli dać / bo wielka ich moc była / vdał ſie na modlitwe przed tym Obrazem Panny Paſwiefſzey poklekawoſy / proſił Pána Boga / aby go w onym niebeſpieczeńſtwie rátorwać raczył / proſił też y o przyeżyne Paſwiefſzey Panny / aby ſie za nim modliła. W tym ieden Tatarzyn z łuku puſcił predka ſtrzała ku Zamkowi / ktora wielkim impetem wpádlá do onego gmáchu / gdzie był Władyſław Xiążę przed Obrazem na modlitwie / y vtknelá w gárdle Obrázu. Czym Xiążę że ácz przeſtráſzony bedac / wſakże tym wiecey do modlitwy zápalony był / tym gorecey počnie Pána Boga proſić : aby nie ták iego bronić od nieprzyiáciol / iáko krzywdy Mátki Syná ſwego nád Pogany zemſcić ſie raczył. Ledwo tákova modlitwe Władyſław vczynił / ábo ráczey wymówił / á iuz Król Niebieſki ná obro-

Obraz od  
Tatarzy  
na z łuku  
poſtrzelony  
w ſy-  
te.

ne iego

Historya o Obrazie

Mglá ná ne iego / posílki swoje posyla. **U**áa  
 nieprzyia<sup>z</sup> rychnia<sup>st</sup> mglá gwałtowna z powie<sup>sz</sup>  
 áciele spu<sup>sz</sup> trza zstapilá / y Pogany one zewszad  
 szona. obtoczylá; y iákoby lud wielki zbroyny  
 w sobie máiac / y przecíwko nim wy-  
 puseżáiac; ktorým widzeniem **U**iea  
 przyiáciele przestrášeni; krzyżac iáko  
 šaleni po polách vciekáć počeli / sá-  
 mi ná sie swe šable obrácaiac. **C**o  
 gdy **W**ładystaw **K**iaze poznal / wybie-  
 szal z **S**anku / z one trocha ludu / bijac  
 iednych / á drugich do więzienia bio-  
 rac / ták iž ich nie nie vsšlo. **Z** ktorých  
**W**ieźniow wiele / dobrze ich opátrzy-  
 wšy / **K**rolowi do **W**egier poslal / o-  
 znáymuiac / iáko przez modlitwe przy  
**O**brázie **P**ámy **M**ARYEY do **B**ogá  
 vežyniona / zwycięstwo značné otrzy-  
 mal / ktorého **O**brázu w onymże po-  
 selstwie / zá nagrode swey poslugi od  
**K**rolá žadal. **C**zego **K**rol **L**udwik /  
 y względem tego / iž sie w nim kochal /  
 iáko w swoim **G**ubernatorze y bliskim  
 pokrewnym / y względē oney poslugi /  
 nie odmowil mu / y gdzieby go chciał /  
 wedle woli swey obroćić pozwolil.

Zwycię-  
 stwo otrzy-  
 mal **W**lá-  
 dystaw.

P. M. Częstochowskiey.

## ROZDZIAŁ V.

*Jako ten Obraz z Rusi na Iasną Górę  
Częstochowska iest przeniesiony  
przez Władystawá Xiążę.*

**M**Oże sie żaden nie dziwować przed  
nośeniu tego Obrazu święteę  
z różnych mieysc / gdyż y z Domkiem  
świętym Loreckim Przenasświetsey  
Panny toż działo sie: choć inszym spo-  
sobem / bo tamten Anielskimi rekami /  
a ten ludzkimi / iednak y ten Obraz /  
tak z przeyrzenia Boskiego / iako y nie  
bez przyczyny / albo Cudu iakiego był  
przeniesiony / iako sie y tu stało  
wprzeprowadzeniu go z Rusi do Cze-  
stochowey / o czym zaraz maś.

Władystaw Xiążę / wdzieczen bedac  
y tego daru / y iakiego pozwolenia  
Krolewskiego / niechciał z nim w Ru-  
si długo mieścić / aby go iaka Po-  
ganska reka nie wydarła / albo nie ze-  
stromociła / ponieważ tam częste napa-  
dy Tatarskie bywały / ale sie z nim z Białe  
kwąpil /

Historia o Obrazie

go Zamku  
tu też O-  
brázú s.  
ruszyć nie  
moga.

Kwápil / ná Slasto do Opola Xięstwa  
sweego / głównego Miásta / y gdy go  
chcial wziac / á ná woz wlozyc / Obraz  
nie żywym bedac / zmieysca sie wziac  
nie dopuscil / iz go zadén ruszyć nie-  
mogl. Czym zastrasowany Władysław  
Książe / pokleknawszy / nabożnie  
Pana Boga prosic pozal / aby mu  
mogl otworzyć wola swa / y náuczył  
go coby miał z onym Obrazem swie-  
tym czynić : rozmáicie v siebie wwa-  
żaiac / á osobliwie náchylaiac sie ná te  
strone / y rozumieiac iz go Pan Bóg y  
Naswiersza Panna chce ná tymże  
mieyscu miec / zkad go chcial ruszyć.  
W tym wziac we snie przez widzenie /  
taka odpowiedz. Iz tá iest wola Boza  
y Naswierszey Panny v podobanie / á  
by Obrazu icy nie zawozil do Slasta /  
ale go zostawil ná Jasney Gorze / nie  
daleko od Zamku Olstyna przy Cze-  
slochowej / co y wiego ná ten czas  
dzierzawie bylo / y do Slasta nalezalo.  
A tak trzymaiac iz tá iest wola Boza /  
wszytko ochotnie wypelnic poslubil /

á zátym

P. M. Częstochowskiey.

á zátym zprygotowáviem wielkšym/  
y znaboženstwem goretšym/ iuž przy  
skapiošy do Obrázu / bez wšelkiey  
trudnošci z mieyſcá go wziá / y ná  
woz przyſtoymie wſtáwiošy/ ná miey  
ſce od BOgá náznáczone przywiozł  
Roku Páńſkiego 1382. we Grode po  
ſwiety m Bartłomieiu/ gdiſie Koſciól  
z Kłaſtorem záložyl / y zbudowal / y  
máietnoſciámi nádal / oſádziwiošy Za  
konniki y zá ſtrože poſtanowiošy Za  
konu ſwietero Páwła pierwſzego Pu  
ſtelniká / w opieke wieczna oddáiac im  
ten Obraz ſwiety / co bylo z wola y  
z roſkazánia Krolá Ludwiká / Który ſie  
wielce w tym Zakonie (iáko y inſi  
Krolowie Wegierſcy) Kochal / y dla  
tegož z Wegier / gdiſie ten Zakon bár  
zo kwitnal / y wiele Biſkupich Sto  
low oſiadał / wſiety ieſt do Polſki. Gdy  
ten Obraz poſpołu z Zakonnikámi  
przyprawádzony ná Jáſná Gore / ná  
ten czáſ byl Pápiezem VRBAN VI.  
Wáclaw Záchodnim Ceſárzem / Kro  
lem Wegierſkim y Polſkim Ludwik /  
Biſkup

Obraz ſ.  
przywie  
ziony ná  
Jáſná Go  
re Często  
chowecká.

Zakonn  
cy ſ. Pá  
wła pier  
wſzy Pu  
ſtelniká  
ſtrožami  
wieczny  
mi teſ ſ.  
Obrázu.



Historya o Obrázie

Biskupem Brátowstím Jan Rádli-  
cki / Doctor Medicinæ, ktory samze ná-  
ten Akt y Introdukcyæ przybył.

Ludwik  
Krol Pol-  
ski y We-  
giercki.

A iż sie wspomniáło Ludwiká Kro-  
lá Polskiego y Wegierstiegh / á Zakonu  
nášego Dobrodzicia / troche o nim ná-  
mienie. Ten wielkie má zálecenie od  
rojných Historýkow / y Kronikarzow /  
á osobliwie iż był pobožny / y nabo-  
žny Pan / co sie y ztad pokázuie / iż wiel-  
ce Zakon náš po wszytkie czasy milo-  
wał / v Stolicie Apostolskíey wiele łast-  
iemu vprosil : wiele Klastorow zmu-  
rowal / y máietnościami dostátniemi  
nádal. Ciálo swietego Páwla pier-  
wszego Pustelnika / Pátryarchy náše-  
go z Wenecyey przemiosł : ktory wo-  
ne z Wenetami prowadzac / po swym  
zwyciestwie te im pierwsza Condycia  
podał. Chcali miec pokoy / áby  
Ciálo swietego Páwla z kósciolá s<sup>o</sup>.  
Julianá meczennika bylo mu wydá-  
ne : ktore otrzymawšy / y wziawšy  
przez W. Walentego Pieckósciele-  
skiego y Páwla Zagrabstiego / Bisku-  
pow

Przenie-  
sienie s.

P. M. Częstochowskiey.

pow swoich / prowadził do Węgier /  
 do Budzynień stołecznege Miasta / z  
 wielkim apparatusem / y w Zamku w ko-  
 ścielu Krolowskim pod strażą Oycow  
 naszych postawił. Stamtąd predko  
 przeniosł ie do świętego Wawrzynca /  
 mile od Budzynień do Kosciola nasze-  
 go przednieyszego / kościem wielkim  
 z samego marmuru zmurowanege; kto-  
 re Demetri<sup>9</sup> Kardynał SS. Quatuor  
 Coronatorū Arcybiskup Strygoński  
 zwiela rożnych Biskupow niost / a sam  
 Krol Ludwik z Krolowa y z Senatory  
 swemi prowadził / pieśo idac aż do sa-  
 mego mieysca. Na ktorey Processyey  
 wielkie y nie słychane zgromadzenie  
 ludzi rozmaitych było stanow / gdzie  
 y wielkie Odpusty pozwolit był D  
 ban Papież wyżej mianowany.

Ten tedy Ludwik / syn pobożnego  
 Karola y Elzbiety matki nabożney /  
 sam też ich tropami szedł. Na po-  
 czatku panowania Elzbiety matka ier-  
 go / stara Krolowa / peregrynacya w  
 czyniła w Komitacie Krolowskim do  
 D Rzymu /

Pawła z  
 Wenecyey  
 do Budy  
 w Wes-  
 grzech.

Zalecenie  
 Krola Lu-  
 dwika z  
 rożnych  
 spraw ieg

## Historya o Obrázie

Rzymu / nawiędzając tamte Mieyscá  
 swiete / gdzie známiencie była przy-  
 ieta od Papieżá. Gdy miał woynę  
 Bázimierz wielki przeciwko Czechom /  
 znaczny mu ráunek y pomoc dał Lu-  
 dwik. Potym Tátáry / Kroáty pos-  
 ráził ná głowe. Dálmáty do Broles-  
 swá przyšezyl / z Wenerámi / ktorým  
 ná ten czas holdowála Dálmácyá /  
 poteźnie y szeszliwie wojował; y tá  
 była przyczyná przeniesienia Ciála  
 swietego Páwla / Pierwszego Pustela-  
 nika; Wencycy do Wegier / iáko máš  
 wyžey / choć Wenerowie powiádaia /  
 że inszego swietego Ciálo dali / á swie-  
 tego Páwla do tego času twierdza /  
 że v nich iest w dawonym Kościele.

Tenże Ludwik do Rzymu przyie-  
 chał / y od Innocentego Papieżá / kto-  
 ry byl przed Urbanem w palacu Pa-  
 pieškim známiencie przyiety y weźdo-  
 ny / Krolow poimánych wolno pu-  
 ścił / y Sycylia im wrocil / od ktorego  
 času Krolowie Wegierscy / zwáli sie  
 Krolámi Jerozolimskimi y Sycylijs-  
 kimi.

P. M. Czeſtochowskiey.

ſkimi. Naprzod Siedmigródzkiey Ziem  
mi dał Gubernatorá / y Woiewode  
Stephaná / zoſtawiłszy ſobie / y ná  
potym zupełne práwo. Po ſmierci  
Krolá Kaźimierzá wielkiego obrány y  
koronowany za Krolá Polſkiego / Ruś  
wſpokoil / Tátary pogromil / przecie-  
wko Xiążetom Medyolańskim za Dru-  
banem VI. Papieżem walczył : y ſzcze-  
śliwie z zwycięstwem one wojne od-  
prawił. Dla ktorey v tego Papieżá  
cokolwiek iedno żadał / ziednał Żako-  
nowi náſtemu / y wſytko vproſil / by-  
leby byli Oycowie ſámi w czym po-  
trzebowáli. Kroleſtwo ktore zowia  
Boſná / także y Bulgárya do ſtárego  
trybu przywiódl : y wiele inſzych rze-  
czy mnieyſzych / ktore Hiſtorykowie  
wſpominaia y wyliczáa / ſzczęśliwie  
odpráwował. Potym przy Oycách  
Żakonu náſzego z wielkim nabożeń-  
stwem / y bázno ſwiatobliwie umarl  
Roku 1382. ábo iáko pewniey dru-  
dzy kláda / Roku 1383. ná Kroleſtwie  
Wegierſkim będąc lat 14. á ná Pol-

Smierć  
Ludwiká  
Krolá.

Historia o Obrazie

Jagiello  
Krol Pol  
ski.

skim 12. Zostawil dwie Corce z Hel-  
zbiety Krolowey Marya y Jadwige.  
Marya wezynil Diedziczkę Węgier-  
skiego Krolestwa: Jadwige na Kro-  
lestwo Polskie Polacy wziali y korono-  
wali. Ktora Władysław Jagiello  
wielkie Kieże Litewskie w małżeństwo  
wzial / dla ktorego y Krzesł swiety  
przyial wespól z Bracia swoia / y z prze-  
dnimi z Kiestwa Litewskiego / także  
z inszych roznych stanow wielka liczba  
wielkie Kiestwo Litewskie / do Korony  
wiecznymi czasy przylaezyl. Tenze  
swiezo do Wiary Chryescianskiej nas-  
wrocony otrzymal to v Kiazecia O-  
polskiego prosbami y pieniadzmi / iz  
mu Czesochowa y z klastorem do Ko-  
rony Polskiej wiecznymi czasy przyla-  
ezyl: y innych Pogranicznych Zam-  
kow kilka / co nie dla tego wezynil / az  
by ziemie rozsiezyl / ale zeby Pan-  
stwo swoje / iako Rycerska slawa / kto-  
ra daleko wshedzie Polacy slyneli / tak  
tez nabozenstwo y duchownymi skro-  
bami ubogacone y ozdobione mial.

ROZ-

# ROZDZIAŁ VI.

O Znakách, álbo Bliznách, ktore są na  
 twarzy tego Obrázu.

**T**Rzy są znaki álbo blizny w tym  
 Obrázie: Pierwszy ktory Tátár  
 rzyn na Zamku Belskim / (iako sie wy-  
 żey powieǳiało) strzala wezynieł w gó-  
 le Obrázu Panny Maryey / ktory do  
 tego času bárzo dobrze znać. Potym  
 dwa znaki / álbo blizny są na twarzy  
 przez prawe lice / aż ku oku / ktore lud  
 pospolity bieżowego zaciecia znakami  
 zowie / iakoby zagniewány wojnicá /  
 gdy konie na iednym miejscu z Obrá-  
 zem ruszyć sie nie mogły / wezynieł miał  
 w obraz iako przyeżyńce oney trudno-  
 ści dwa razy bieżem zaciawoży. Co  
 nie tak sie stało / ábowiem ten Obraz  
 gdy go do namiemionego miejsca pro-  
 wadzono / nie na goli / ani tak iawnie  
 był położony / ale wzámknieniu na  
 wozie był / ile taki Obraz / y tak drogo  
 opráwny / do ktorego wojnicá bespie-  
 czeń

Trzy znaki  
 są na ty-  
 m Obrá-  
 zie.

W niemá-  
 nie pro-  
 stych ludźi

bijańskie  
 niemias

## Historya o Obrázie

nia pro-  
stych lu-  
dzi.

Historya  
o tych  
dwou bli-  
znách ná  
twarzy.

Historya  
lotr.

czneę przystępu mieć niemogł. Dru-  
ga/ broniliby mu tego byli ci/ ktorzy  
przy swiety m Obrázie byli / onego  
strzegli / y prowadzili z wielka węż-  
nością. Ukazuje sie y z tad niepe-  
wność tey powieści / iż Malárze cho-  
ciaż biegli w swym rzemieśle / y pil-  
no okolo tego pracowali / żadna mia-  
ra zaprawić y zamalować nie mogli / á  
bieżowe rázy snadno by iednym omys-  
ciem wody zmazać y zgladzić mogł.  
Nie woźniczego tedy gniewu / ale nie-  
zbožnych Heretykow okrucienstwa y  
gwałtu / ktory temu Obrázowi / we-  
spól y z klastorem wzięni / sa te znaki  
w on czas wzięnié / gdy Janá Husá  
Heretyárche / y Rozsiewáczá nowey  
wiáry / ktora rozsiewal w Czechách / y  
Hieronimá wzięniá teg z Prági w Kon-  
stánciey / ná Concilium Generalnym  
zádygmuntá Cefárzá spalono. Dylá-  
nieiáki powstal / y zebrałszy wielkie  
wojsko / ktore Taborytámi zwano / ial  
sie mścić smierci pomnioného wy-  
zey Heretyárchy ná Báholikámi /  
nabára

P. M. Częstochowskiej.

nabórzyey Duchowne zabijać / a Kościół kupić / których bórzo wiele w Czechách y w Słasku poprowali. Skąd iż im nie daleko do Częstochowey było / a do tego że słyseli o tym cudownym Obrazie / nąd to iefięże spodziewaiać sie tam starbow / przyciągneli do Częstochowey we Grode po Kwietney Niedzieli / Roku Pańskiego 1430. Zaraz Zakonniki iedne okrutnie pomordowali / służbę Bożą odprawiać / drugie rozproszyli / a za tym gwałtowne swe rece na Kościół obroćili / starby y naczyńia Kościelne / ić. biorac. Obraz z káplice przed Kościół wyniesli / y obrány z kleynotow / y zoney oprawy Lwa Xiążęcia / na woz włożyli / a wieść za sobą kazali : Sktorem za woyskiem wprzod idacym gdy iachali / a przysli na to miejsce / gdzie teraz iest Kościółek świętey Barbary / przy ktorym teraznięcych czasow Nowicyat / albo mieśka nie dla Nowicyusow wstepuiających do Zakonu naszego muruia / dwoie / a

S. Bára  
bará y nos  
wicyata



## Historya o Obrázie

bo troie stáiania od Kościoła wielkie  
 go; chcąc daley iáchac / niemogli wo-  
 za żadna miara / Choć potężnymi koni-  
 mi zmieysca ruszyć / dźwigając á prá-  
*Ruszyć się* cuiac darenno okolo niego / ieden z nich  
*niedał O-* zagniewany wstąpił ná woż / y wziął  
*bráz s.* wšy Obraz ze wšytkiey síly / oziemie  
 go vderzył / zá ktorým rázem ná troie  
 sie spadał / wšakże sie żadna twarz nie  
 naruszyła / tak dzieciatka / iako y przena-  
 chwalebnieyszey Mátki iego / obojá  
 wcale została. Czemu dziwuiac sie  
 on zuchwalec / co go zwozá zrzucił / ná  
 drugich ktorzy przed nim iáchali / aby  
 sie wrocili wołał : á onemu sie cudowi  
 przypátrzyli. Zárym ieden z owych  
 przybieżawšy / y spady dobywšy O-  
 braz siec počal mowiac : Musić sie  
 teraz pádać ten bálwan Papiężnikow /  
 lecz iako iedno dwákroć ciął / wiecey  
 niemogl : ábowiem powietrzem był  
 zaráżony / á reka mu tak stanela / ktora  
 był znouu zspada podniost / iż iej  
 ná dol spusćić niemogl. Drugich  
 zaśie co sie pšowaniu Obrázu przypá-  
trówać

P. M. Czeſtochowskiej.

trować zbiegli / ſlepotą Pan Bóg po-  
 karał / potym nagła śmierć na nich  
 przepuſcił. Co oſtątni widząc złupio-  
 nego y ſkuczzonego Obrazu na ziemi  
 zaniechawſzy / wciekąc poſzeli do wo-  
 ſka / ktore już mile mierna drogi od  
 Gory było wſzło ku Dzbowu wſi / kto-  
 ra należy do Zamku Olſtryńskiego / y  
 znaleźli mieczem Pańskim / to ieſt na-  
 gla śmierć na onym polu porażone /  
 tak iż ſie mało bārzo ich do ſwey  
 krainy wrocilo. Trupow zaś onych /  
 iż ludźie około mieſtka iſcy / dla wiel-  
 kiego ſmrodu cierpieć nie mogli / y za-  
 dna beſtya ich ieſć nie chciała / po-  
 przysypowali ie ziemią. Z czego mogily  
 niemale ſtąnely / ktore ieſzcze aż do nie-  
 dawnych czasow trwały / a oſobliwie  
 między Dzbowem a Kawodrza wſia  
 klaſtorna / a potym rozorane ſa / mało  
 co ich zoſtało / w ktorych nąydowano  
 koſci / armate / albo rozne oreża wo-  
 ienne.

Pokaranie  
 nie los  
 trów.

Staranie  
 Pańskie y  
 nad trupami  
 mi ſie po-  
 kazalo.

Po wſpokoieniu oney nawałności /  
 zaraz ſie wrocili Zakonnicy do klaſto-

Historya o Obrazie

ru/ktory nalezli spladrowany/ a Obraz  
 sluczony/ na mieyscu wyzsey pomie-  
 nionym/ na ktorym zaraz Boza meke  
 postawiono / potym stup murowany/  
 az W. Ociec Bernard Maciejowski/  
 Kardynal Kosciola Rzymskiego / y  
 Biskup Krakowski / poczal murowac  
 Kaplice / ktorey dla predkney smierci  
 nie dokonczyl / teraz jest Kosciolok  
 maly / do ktorego rozni Legatowie  
 Papiescy w Koronie naszey Pola-  
 skiey odpusty nadali / takze terazniyszey  
 Ociec swiety Urban VIII.

Kosciolok  
 s. Barbary  
 19.

Pozbierali tedy one czesci / a gdy

Woda wy  
 niknela  
 na omycie  
 Obrazu  
 swietego.

go chcieli obmyc / zaraz przy tym  
 mieysu blizusienko / gdzie przed tym  
 nigdy nie bywala / woda wyniknela /  
 ktora obmyto czesci trzy tego Obrazu /  
 a na tym mieyscu / gdzie ta woda wy-  
 niknela / jest teraz studzienka / z ktorey  
 Patnicy wode sobie biora / pija y do  
 domow w dalekie strony zanosa / a za  
 tym od Pana Boga y od Naswiet-  
 sey Panny wiele dobrodziejstwa w-  
 ymawia.

Storo

P.M. Czeſtochowskiey.

Skoro do klastoru przynieſli Za-  
 konnicy Obraz / bez odwołki go do  
 Krakowa zawieſli. Nieſzczesny ſwoy  
 przypadek / ſpuſtoſzenie Koſciola / y  
 pomordowanie Braciey / Krolowi  
 Władyſławowi Jagiellowi / ktory  
 przed tym troche zwoyny Pruckiey  
 przyiachal / przekładaiac. Zalował  
 bärzo pobożny Krol zelżywoſci miey-  
 ſca ſwietego / y ſam ſtaranie wezynil  
 okolo naprawy Obrazu / wziawoſy go  
 od Zakonnikow z pozwoleniem ich od-  
 dal go Rädzie Krakowſkiey w opiekę /  
 roſkazuiaac go miec na Katusiu pod  
 ſtrażę / pokiby go Rzemieſnicy nie na-  
 prawili. Wezynili wſytko Rädce co  
 Krol roſkazał / wzięli Obraz y pod  
 ſtrażę na Krakowſkim Katusiu mieli /  
 a rzemieſnikow wezwali / ktorych  
 naybiegleyſzych bydż rozumieli / tak  
 Stolärſkiego / iako y Malärſkiego rze-  
 mieſta / takze y ſlotniczego / aby go  
 naprawic / a przy tym ozdobic / prze-  
 dnim ſrebrem zlociſtym / y drogiemi  
 kamienmi z ſkarbu Krolewſkiego. da-  
 nemä

30  
 Do Kra-  
 kowa za-  
 wiezli O-  
 braz ſ. Za-  
 konnicy

Obraz ſ.  
 w Krako-  
 wie na Ka-  
 tufiu.

Historya o Obrazie

nemi mogli. Sprawili wszystko rzę-  
miesznicy bardzo osobliwie / bo tablice  
dobrze spoiłi / y skazy inſe zaprawili /  
oproc onych bliźn na twarzy / ktorych  
żadna miara zglądzić y zamalować  
nie mogli / przez co podobno Panna  
święta y Matka Boża chciała dać  
znać / iako wiele od bezbożnych Here-  
tyków cierpi.

Znakow  
albo bliźn  
zaprawić  
nie mogą

Obraz  
Krolowi  
oddany.  
Z onemi tedy bliźnami Krolowi  
oddany ieſt ten Obraz / na ktorym y  
ta oprawa srebrna / ryſowana złoć-  
sta z kamieniu do tego czasu ieſt.  
Krol odeſtał go przy Dycach naſzych /  
przez Pany y Rade Krakowska do  
Czeſtohowey / do ktorych wiele in-  
ſych ludzi zacnych y pobożnych do-  
browolnie ſie przyłączyło / z wielką  
wzięwością y oſtrożnością Obraz  
Krolowej Niebieſkiej do Mieyſca  
świętego prowadzac.

Obraz  
przez Rade  
de Krako-  
wską do  
Czeſtoho-  
wey od-  
wieziony.  
S. Obraz  
znowu na

Wzieli Zakonnicy Obraz y przyſtoyo  
nie Krolowi za tego oprawienie y ſwe  
opatrzenie / a Panom onym y inſym  
ſwoim rożnych ſtanow ludziom za odprowa-  
dzenie

P. M. Częstochowskiey.

dzenie podziękowawszy / ná mieyscu swym postawili / gdzie przed tym był to iest w Kaplicy / ktore mieysce iuz to czwarte ma od początku swego. Pierwsze było Jeruzalem / gdzie około trzech set lat odpoczywał! Wtore Konstantynopole / gdzie pieć set lat był: Trzecie Belz w Rusi / gdzie przez pieć set y kilka dziesiąt lat nigdziey nie był przeniesiony: Czwarte y ostatnie / ná tym świętym mieyscu Jáśney Gory Częstochowskiey / gdzie iuz więcej niż przez pultrzeciá stá lat / aż do tego czasu stoisc / wielkimi y niesłychanymi Cudami / nie tylko po Koronie Polskiey / ale y po inszych Państwach y Królestwach slynie / z ktorych w tym ostatnim Rozdziale kilka tylko poloze.

mieyscu postawioz ny.

Ná ktorych mieyscach y iak długo ten Obraz s. był.



Historya o Obrázie

## ROZDZIAŁ VII. Y OSTATNI.

W którym Cudá niektóre  
położone.

**S**łaby klásc y wypisowác Cudów / ktore Pan Bog czynił / y do tych czasów spráwuie zá przyczyną Náswietsey Pámy / przez osiárówácie nie do tego świętego Obrázu ludzi rozumáitrych y wielkich stanov: ábo wiem niemáš tego dnia / á śmieie nás pisác moze / ledwie y godziny / ktorey by sie Cud iáki nie sstał / ktore trudno wypisác / gdyż iuż iedná niemála Księgá w Zakrystyí in folio pisána / niemal pełná ich iest / z świádectwy dostátecznymi; ia tu tylko 33. ich położe krotko / iuż y do Druku przed tym dawno podáne y ápprobowáne. Inse zachowuie y odkładam / gdyż zá Bożá pomocá wkrótce inša wielksá Księgá do Druku podam.

Cud

## Cud Pierwszy.

**Z** Arz na początku przyprowa-  
 dzenia tego Obrazu na Jasna  
 Gore Częstochowska / P<sup>2</sup>m B<sup>2</sup>G za  
 przyczyna Nasświetsey Panny sławil  
 go Cudami / których mało co starszy  
 pisali / ale nabarsiey / iż poginelo ich  
 siła / ziątkiey przyczyny gdzie indziey  
 sie powie. Jednak dosć na tymże wie-  
 my iż zaraz tu na tym Mieyscu s.  
 z początku wiele ślepych do wzroku  
 przychodziło / chorych na różne choro-  
 by ozdrowienie odnosilo / c. c. Z kto-  
 rych Cudow pierwszy klade / który w  
 Regestrze polożony jest (insze pierwsze  
 opuścivszy) po przyniesieniu iego  
 prawie we dwadzieścia lat / to jest Ro-  
 ku 1402. Kapłan ieden z Sochacz-  
 wá na imie Mikolay / tego Roku kto-  
 rego Kapłanem w Poznaniu zostal /  
 wielkim tradem był zeskáradzony /  
 tak iż nie tylko inszym / ale też y sam  
 sobie omierzl. Wszakże iż od P. Bogá  
 tak starány byl / od niego też samego  
 ozdros



Historya o Obrázie  
vzdrowienia (lekárze mýjác) czekał.  
Wtym poslubil Mieyscá s. tak dlus  
go náviedzác / poliby sie tež Bog nád  
nim nie raczył zmilowác. Zálejal ono  
pielgrzymstwo swoje w Poznánium / od  
Kosciola Bozego Ciála / zkad puscił  
sie do Czeszochowey / bedac vpevnio  
ny przez widzenie we snie / iz tám od  
tradu wolnym ma zostác / sedl zna  
bozenstwem y z dobra wiara / do ná  
mienionego mieyscá / y gdy ku Kos  
ciolowi przychodzil / trad z niego zgi  
nal / y wšedl w Kosciol oczyscion /  
wielbiac Pána Boga w dzien návie  
dzenia Naswietsey Pánny MARYE Y  
Roku wyzej polozonego.

### Cud Wtory.

**R**Oku 1430. v Husytow przez  
cztery lata byli w wieszeniu Mar  
cin Hostkowic / y Jakub Semm  
kowicz zá obiecánim sie ná Jástna  
Gore Czeszochowska / y od wieszenia  
wolni zostáli / y cudownie ná chorobe  
z wies

P. M. Częstochowskiey.

z więzienia nabyta vздrowieni Roku  
wyżey pomienionego.

## Cud Trzeci.

**R**oku Pánstkiego 1432. Husyto-  
wie teſeże nie przestawſzy burzyć  
Kościoły w Śląsku / y zabijac Kaa-  
tholiki / poimali też miedzy innemi  
człowieka z Kacyborzã / ktorego roza-  
maicie y dlugo meczac / na koniec os-  
biesili. Żonã tego niewiedzac co ſie  
z nim dzieje / polecala go Błogocia-  
wioney Pannie Maryey / a on wiſi: y  
gdy iuż wieczor bliſko nadchodził /  
przybieżał predko do onego mieyſca  
ieden żołnierz nikomu nieznaiony /  
ktory dobywſzy mieczã / wciał powroz-  
a on odciety iakoby ſie ze ſnu ocłna-  
wſzy wſtał / y ſedł beſpiecznie przez  
woyſko nieprzyjacielskie. Żartym w po-  
koju przyſedł w dom do żony / powia-  
dajac co ſie z nim dzieło / iako ſie Pán-  
nie MARI EY w onym niebeſpieczeń-  
ſtwie polecał. A ona mu też powia-  
dala:

¶

Dala:

## Historya o Obrazie

dała / iako go Pannie Maryey na Jaso  
sna Gore Czeszochowska obiecowala /  
gdzie zaraz oboie poslo dziekowac Panu  
Bogu y Błogosławioney Pannie /  
za takie dobrodzieystwo.

## Cud Czwarty.

**Z** Leczyce Miasta w Polsce staro  
wnego Jarmarkami / Biala  
głowa iedna z corka swa / ktora miała  
iedyna / ale zła y rozpustna / posłała  
przyinnych ludziach do Czeszochowey /  
ta iey corka / nie tak dla nabozenstwa /  
iako dla przechadzki / a swiastu sie po  
kazania / wybrala sie w droge z matka.  
Upominala ja matka czesto w dro  
dze / zeby sie przystoynie spravowala /  
y inszych Panienek wezciowych y bogos  
boynych przykladow nasladowala /  
przegrazajac iey karaniem Bozym /  
ona na to niedbala / nie iako na nabo  
zenstwo / ale iako na taki taniec  
idac tym sie swieterney vbrala / aby os  
czy inszych na sie obracala: zartow /  
smies

P. M. Czeſtochowskiey.

śmiechowi nieprzeſtając. A gdy już  
 ku Kościolowi Źaświeſzney Panny  
 przychodzili / rzeczcie iey matka: Miła  
 córko / ponieważ ſie ludźi nie wſtydziſz /  
 wždy ſie Bogá boy / oto już do tego  
 świętego Kościoła wnidzieſz / ſprá-  
 wuy ſie przyſtoynie / by cie Źaświeſz-  
 ſza Pánna nie ſkarála. nie przyieła  
 zła rola dobrego naſienia / y owſem  
 tym wielſza lekkomyślność y roſpuſte  
 ſwa pokazała / bo ſie ieſze piękniey  
 vbrała: włoſy (poſtaroſwiecku) roz-  
 częſala / y tak przed Obraz do Báp-  
 lice Źaświeſzney Panny weſła / y we-  
 ſpołek z drugiemí Mſzey świętey ſlu-  
 chać počela / á w tym ſie iey głowá  
 wſytká poćić počela / ktora chce  
 z potu otrzeć / obie rece zciagnela ná  
 otarcie / y tak z potem wſytkie włoſy  
 omknela / że głowá ona iáko trupia-  
 kość gola zoſtala. Czym ona ſwa  
 wolnicá bázro przeſtráſſona / blednac  
 y mdlec počela / zá tym ná ſienie vpá-  
 dla: á matka iey ludźiom wkoło ſto-  
 jącym wſytko co ſie wdrodze działo /

### Historia o Obrázie

powiedziała. Wyniesiono potym ne-  
dymice z kościoła / goła / blada / y ną-  
poly żywa / ktora trzeciego dnia bez  
spowiedzi (bo ani przy baczeniu była /  
ani mówić mogła) umarła / y w polu  
podle drogi pogrzebiona.

### Cud Piaty.

Roku 1506. Michał z Siewio-  
rą / srogi kądul cierpiac / ktory mu  
twarz w tył często obracał / gdy żadne  
lekárstwa ani lekárze nie pomogli mu  
obiecawşy sie slubem na Jasna Gore  
Czesochowska / zdrowym y wolnym od  
niego został. Tego dobrodzieystwa  
wiele ich doznawało / iako y w inszych  
roznych chorobách.

### Cud Szosty.

Roku wyşey polożonego 1506.  
w Slaskim Wroclawiu wielkie powie-  
trze było / ktorym zaráżony Mieszca-  
nin ieden iuz konając / a według zwy-  
czaju

P. M. Czeſtochowskiej.

czaiu Kátholickiegſwiece w reku trzy  
máiac: Ukazał mu ſie maż ieden ſtary w  
rodziwy ná twarzy / w ſwietney ſácii / y  
rzekł mu: ſynu obiecuy ſie do Pánn  
MARYEY ná Jáſna Gore Czeſtocho  
wſka / á onác przedluży żywotá: weży  
nił ták / kazał wſytkim od ſiebie o  
dysć / á ſam iáko mogł / poczał ſie mo  
dlić: ná ktorey modlitwie bedac / zá  
ſnał: á w tym mu ſie bolączká moro  
wa przepukła y wyćiekła / záczym o  
cknowſzy ſie / znalazł ſie dobrze zdro  
wym y obietnice Chetliwie ſpelnił.

Cud Siódmy.

Roku Páńskiego 1512. we Wro  
cláwiiu Słaſkim Dzierwá iedná ná zá  
trácenie do wieżienia / dla złego w  
czynku ſwego / że dziećie nieporządnie  
nábyte zábiła / dána była / tego dnia /  
gdy karánie odnoſić miała / bázro go  
raco ſie do Pánn MARYEY modli  
ła / proſiac áby ia przyczyna ſwoia z o  
nego wieżienia wyrwáć / á od oney

R 3

ſrogiey

### Historia o Obrázie

ſrogiey śmierci zachować raczyła / á  
ona żywota poprawić / y do Czestochowey  
ná pokute iść obiecała : á przed  
tym teź do niey záwsze nabożna by  
wała / potí ſie była tego nieſzeſliwego  
grzechu nie dopuſciła. Wyſlu  
chał ía Pan Bog y dał czego żadała /  
bo gdy po oney modlitwie záſnела /  
cudownie z onego więzienia wypro  
wádzona ieſt / tak íż ocknawſzy ſie ná  
pſim polu ſie (ktore Míaſteczko ieſt  
w Wrocláwiá) bydz obaczyła. Przy  
ſlá potym do domu / niko<sup>o</sup> tylko ſamey  
matce znáoma / ktorey dziwuia ſie /  
gdy ſpoſob wyſcía ſwego powiedzia  
ła / zárazem bez odwołoki / wielbia  
Boga do Czestochowey pobieżały o  
biedwie.

### Cud Oſmy.

Roku páńskiego 1514. W dzien  
Narodzenia Pánný Máryey przy o  
becznoſci Kiedzá Jana Konárſkiego /  
Biſkupa Brákówſkiego / gdy Broł  
Zygmunť pierwoſzy z Moſkwa walczył.

Száo

P. M. Częstochowskiey.

Szatan przez obsessá w processya záo  
wolał. *Eia* towarzysze będziemy mieli  
dzis wiele gości w piekle. potym rzekl.  
*O* Mária toć się ty pilno zá Názarey-  
czykámí modliś. Zaczým rychlo przy-  
šla pociesna nowina / że Polacy nád  
Mostwa wielkie y znaczne zwycięstwo  
otrzymáli / y w ten dzień / y tey práwie  
godziny / ktorey szatan przez opetáne-  
go záowolał. Záktoře dobrodziestwo  
Krol PAnu Bóggu dziekujac / Jáсна  
Gore náviedzil. Chorągwie odebrá-  
ne w Kosćiele záowiesil / y Dycu świe-  
temu Leonowi dziesiątemu / o wśy-  
tkim oznaymil / á Xiadz Konárski / Bi-  
skup Krakowski / nie tylko on Cud po-  
kazaniách wśedy opowiadác / ále po-  
Polsku y po Lácimie drukowác kazal /  
y w Kosćiolách záowieszác / ktory ie-  
szę do tych czasow w niektórych Ko-  
sćiolách znaydziesz Drukowány y ná  
ścienie przybity.

Cud Dziemiaty.

Roku Pánstiego 1515. Pánna ies  
E 4 Dna



## Historya o Obrázie

dná imieniem Málgorzátá / corká  
Mikoláia Tuly z Wielkiego Xięstwa  
Litewskiego z Grabowcá / Powiatu  
Belskiego / w Chorobie / ktora dwie le-  
cie cierpiałá wzrok utráciła: ale przy-  
szyná Naswietsey Pánnny Bogáro-  
dzice / do ktorey sie Rodzice iey z wie-  
la innych nabożnych ludzi wciékáli / y  
ná miejsce swieto do Czeszochowey ia-  
stáwić poslubili / zás go przywrocila.

## Cud Dziesiaty.

P Rzyległa Krolestwu Wegierskie-  
mu Ziemiá Iliryk / teraz w reku Tur-  
reckich iest / z ktorey głowiek ieden  
imieniem Oswáldus / ze wsi Symo-  
nowe bliskiey Míasteczka Brywidz /  
nabożnyku Naswietsey Pánnie z dzie-  
ciństwá. Ten obiecał sie ná Jástna  
Gore do Polski / ktorey obietnice nie  
odpráwiwszy umárl / iednak synowi  
swemu iedynemu y dorostemu młó-  
dziencowi konájac rozkázal / áby one  
droge obszedł / on przyiawwszy obowiaz-

zek zás

P. M. Częstochowskiey.

zeł zaniechał / Ktoremu iedney nocey  
wskazal sie oćiec y rzekl mu. Poznay  
synu oycá twego / á obacz ten vsiec  
nieczystych duchow / wielkich nieprzy-  
iaciol moich / ktorzy mnie chca zatra-  
ćić / y iuzby dawno zatraćili / bym sie  
tym mieżem / ktorzy widziš w rekách  
moich od PANNY MARYEY mnie  
dánym nie bronil : ktorym sie tak dlu-  
go bronieć bede / póki ty do Częstocho-  
wey drogi / ktoramci zlecił nie odpra-  
wisz / y tam pierwszey Mszy mieć nie be-  
dzieš / bo sie bral ná Kapłánstwo on  
mlodziemiec / á gdy zostal kapłanem /  
y chciał oycowskiemu nápomnieniu  
dosyćczynic / powinni mu nie dopu-  
ścili / mowiac : iż też y tu może Bogá  
prosić / iako y w Częstochowey. Zwyc-  
ciężony ich prosbami zezwolil domá  
pierwsza Msza odprawieć / y gdy iuz  
przystapic miał do Ołtarzá / bázno zá-  
chorzał y zamknal mowe. Czym nies-  
pomálu przestraszeni wszyscy pokre-  
wni / co napredzey wykonac mu wola  
oycá swego kazali : zaczym mu zasie

Historya o Obrazie  
mowá byla przywroconá / á on záraz  
wypelnil / co byl obiecal Pánu Bo-  
gu Roku 1521.

### Cud Jedenasty.

Roku Pánstiego 1524. Batarzy-  
ná ze Psar paralizem zárazona / dlugi  
tak czas ležala: za obiecáním sie ná  
mieysce s. do Obrazu Nástwiersey  
Panny w Czeszochowey / záraz wzdro-  
wiona.

### Cud Dwánasty.

Tegoż Roku Máicher z Siewiorá/  
rym sposobem ná kaduk / ktory dlugi  
czas cierpiel / zupełnie wzdrowiony.

### Cud Trzynasty.

Tegoż także Roku 1524. w Pil-  
źnie Pánna jedná spadla z wysokiego  
pietra / trzy godziny ležala vmarla / ná  
to swiete Mieysce / przez Rodzice o-  
biecana / ožyla / y zdrowa zostala.

Cud

Rok  
z Kr  
robe  
niem  
wiak  
wse

Rok  
niec  
Wye  
stich  
porá  
sci le  
zakra  
czye /  
do p  
raży  
pryoc  
drog  
wial

P. M. Częstochowskiej.

## Cud Czternasty.

Roku pánstkiego 1525. Bábára z Krakowá / rok zupełny cieška choroby cierpiac zpedogry / zá obiecáním sie do Częstochowey / záraz ozdrowiała / y od oney choroby od tad záwsze wolna była.

## Cud Pietnasty.

Roku pánstkiego 1526. Młodzieńiec ieden z Moráwy idac do Polski Wyżyzny swey / przy Gránicach Polskich / od Zboycow złupiony / y srodze porániony / w iedney wsi dni trzydzieści leżac / nic nie jadł / tylko sie pićciem ząkrapiał. A iż sie nie miał oczym leczyć / á rány sie tym bábziey szerzyły / do Pána Boga áby go sam vleczyć raczył wolal / y do Panny Máryey o przyczyne / obiecuiac do Częstochowey droge odpráwić / gdyby iedno ozdrowiał. Záczym cudownie przez iedne osobe /

Historya o Obrazie  
osobe / sobie nieznałoma we śnie w  
zdrowiony był.

### Cud Szesnasty.

Roku pánstiego 1527. Za Krolá  
Zygmunta Pierwszego / Przechlawa  
Lánckoroníski potrzebe máiac w Pru-  
siech z Niemcy / á zwyciestwo otrzy-  
mawšy / y wšytkich rozgromiwšy :  
Znowu nie ostrožnym bedac / sam bez  
žolnierzá wpadł w rece nieprzyaciel-  
skie / zktorych cudownie wybawiony  
za przyczyna Naswietšey Pánny / á  
ofiárováním sie do Obrazu iey  
w Czeſtochowie.

*Tu w tych wšytkich Cudách rzecz się  
sámá powiáda, inſe okolicznoſci, ktore się  
działy dla krotkoſci opuſzczáiac.*

### Cud Siedmnasty.

Roku pánstiego 1537. Pladrow-  
wali Tatarowie Wołofka Ziemie / ná  
ten czas Krolowi Polſkiemu holdow-  
iacq /

P. M. Częstochowskiey.

iacca / przeciwko ktorym sie wyprás  
wil z woyskiem Prokop Sieniawski / á  
by ich od granic Polskich / y od Wołoch  
odpedzil. Meźnie sie im stáwíl / y si  
lá ich porázil / drugich rosprosyl /  
táť iź tylko w wćieczce obrone zdro  
wia swego polozyć musieli. Nie  
wdzięczna y zdrádliva Wołosa / miá  
sto podziękowania / samego szeregula  
nego wpatrzywszy / zewszad ogárnęła /  
y zamordowác go wymysliła. W tá  
kiey zley toni bedac / ile mogł bronil  
sie / á przy tym od Panny Przenachwa  
lebnieyszey / ratunku žádal y wołal /  
obiecuiac zá ratunek y obronienie  
swoie Częstochowa nawiedzić piecho  
ta. Natychmiast táť go ratowála / że  
go stráśnym Nieprzyiaciólom węży  
niła / iź iedni wćiekác / á drudzy mu sie  
poddáwác počeli. On wybawiony /  
oddal dzieki Pánu Bogu y Naswiete  
szey Pánnie / stáwíwszy sie na Jasna  
Gore Częstochowska roku wprzod po  
łożonego.

Cud

Cud Osmnasty.

Roku Pánstkiego 1539. Aptekarz ieden z Wilná imieniem Sebestyan / córke swoje ktora iedyng miał / te v mieráiacá / iáko skoro Pánu Bogu y Naswietsey Pánnie do Czeschowey ofiárowal / wnet zdrowa ogladal / y slub P. Bogu vezyniony wespol z nia oddal.

Cud Dziewietnasty.

Roku Pánstkiego 1540. Marcin Rzeźnik / Mieszánin z Lublincá / ktore Míasteczko iest ná Slasku / blisko Gránic Polskich / piec mil dobrych od Czeschowey (wprawdziec drudzy kláda ma miásto Lublincá / Lublin Míasto zacne Trybunálskie / ale iz ia w stárych drukowánych Hystoryách / y Cudách polozone widzialem Míasto Lubliniec / y dla tegož tu tak mianuie y kláde) ten pomieniony Marcin Rzeźnik z tego rzemiesta / miał dvoch syna /

czkora

P. M. Częstochowskiewy.

40

żłow / z ktorych iednemu bylo cztery  
lata / a drugiemu dwie / y gdy iednego  
go czasu pomieniony Marcin nie byl  
doma / z ona tezieg do Kosciola posla.  
Starze dziecie wziawszy noz / przyszlo  
do mlodszeo / ktore w kolebce lezalo /  
y zakloło ie / tak iako oycá widziáło bi  
iacego bydletá : potym boiac sie ka  
rania / wlaszlo w piec na drwa ktore su  
che do zapalenia vlozone byly. Przy  
dzie ona bialoglowá z Kosciola / y za  
raz ( do dzieci nie patrząc ) wzialá o  
gnia y zapalila one drwa w piecu /  
ktorym ogniem dziecie vpalone / nie  
zaraz zakrzyknelo y wrzeszczec poczelo /  
ktorego glos vstyskawszy matka / wiel  
ce przestraszona / dobywac dzieciecia  
poczela / ale nim go dobyla / iuz vmara  
lo. Zastraszowana matka posla do dru  
giego / do kolebki : aliz tez zabite / y v  
topione we krwi znalazla. Przydzie  
w tym maz iey / y widzac dzieci pobite /  
y z one nad nimi placzaca / nie wywia  
duiac sie przyezyny onego przypadku /  
ale rozumieiac iz matka gniewliwa  
tak ich



## Historia o Obrazie

tak ich pokatowała / rozgniewany zone  
 bic poczal / tak cieško / iż ia zabil. Po  
 tym wnet przyszedłszy k sobie / y bacząc  
 iż źle veźymil / poeznie też z soba trwo-  
 żyć / Bożego sadu y wrzedowego kara-  
 nia lekaiac sie: lecz sasiedzi ktorzy sie  
 o tym predko dowiedzieli / y na one  
 widoki zbiegli patrząc / ciešyli go dro-  
 ge wkazuiac / ktoraby niebespieczeń-  
 stwa wysć mogl / osobliwie przyeznye  
 Błogosławioney Panny / do ktorey sie  
 wfyscy pokleknałszy vćiekli / obiecui-  
 iac one pobite do Czestochowey.

Zezwolil na to żalostny człowiek y nie  
 mieszkaiac / ciałá one wložyl na woz  
 y do Czestochowey przywiózł / wierząc  
 stale / iż żywe do domu powiezie / co  
 sie tak stáło: bo gdy ie zniost do Ká-  
 plice przed Obraz Panny MARYEY,  
 prosiac Pána Boga aby ie ożywić / á  
 iego z trudności y frásunku wybawić  
 raczył / dla Błogosławioney Mátki  
 swey / ktorey też sobie na przyeznye / y  
 na ratunek wzywál / wstáło wfytłó  
 troie żywo / y zdrowo / przy obecności

wiel.

P. M. Częstochowskicy.

wielu ludzi/ w Tiespor gdy ten wiersz  
spiewano. *Vczynil mi wielkie rzeczy*  
*ten ktory mozny jest, &c.* Za ktore do-  
brodzieystwo Panu Bogu iako mogl  
naylepiey/wedlug mozności swey pos-  
dziekowawşy / a Naswietşey Pannie  
za przyczyne dzieki oddawşy z weselen  
do domu sie wrocil.

Cud Dwudziesty.

Roku pánstkiego 1540. Grabo-  
wski ze Lwowa cierpiac bázro dlugo  
pedogre / a iz mu lekarze nic pomoc  
nie mogli / vdal sie do Duchowney  
Apteki / to iest do przyczyney Naswieto-  
şey Panny / skubuiac mieysce swiete  
w Częstochowey nawiedzié / skoro to o-  
biecal / poezul poprawe znaczna / a  
gdy sam przybyl / przed Obraz Panny  
Máryey / w doskonałym zdrowiu zo-  
stal.

Cud Dwudziesty pierwszy.

Roku pánstkiego 1543. Stolarz  
§ ieden

### Historya o Obrázie

Ieden z Lublina / syná swego drzewem /  
ktore nan vpádlo / gdyz go z soba wle-  
sie miał / zábitego skoro do Czeszochow-  
wey obiecal / ozywionego y vzdros-  
wionego otrzymał.

### Cud Dwudziesty Wtóry.

Roku pánstieho 1544. Chlopia-  
tkoiedno w Oswiećimiu nie daleko  
Zamku wtonelo wstawie / y cały dzien  
ležalo niezhywe: zálosni Rodzice ná-  
dšcieie nie trácac / obiecali ie Mátce  
žyiacych ná Jásna Gore stáwíc / zá-  
čym ono dšcieie ožylo.

### Cud Dwudziesty Trzeci.

Roku pánstieho 1550. Jan Wy-  
drycki Sláhcic / rok cały chorowal /  
w ktorey chorobie ležac wyrok wtrá-  
čil / y nic á nic przez dlugi čas nie  
widžial / á skoro Obraz Panny Przes-  
naswietšey ná Jásney Gorze bedacey  
náwiedžíc obiecal / přeyrzal zárazem.

Cud

### Cud Dwudziesty Czwarty.

Roku Páńskiego 1562. Páni jedná sláchetná z Moráwy/ syná swego cieška choroba vmorzonego/ nie do grobu / ale do Częstochowey ná woz włoszyński prowadzila / vsátac státecznie/ je ia Pan Jezus zá przyezyna Mátki swey iáko one osierociála Wdowe posciešy / a syná sey wskrzeši. Przyniosła pożytek gruntowná wiára / y goráca modlitwa / bo gdy ku kóšciólowi przyezdžala / syná iáko by ze snu wstáiacego wyzřála / z ktorým zwozá zsiadšy / z weselem w kóšciól wešla wielbiac Boga y swiata iego Rodzicielka / zá ktorey przyezyna ták wielkie dobrodšeystwo odniosła. Czwartego dnia przed Wniebowšcieciem Pánný Máryey roku wyžey pomienionego.

### Cud Dwudziesty Piaty.

Roku Páńskiego 1564. Dorotá z Olkušá dla puchliny / ktora dlugi

## Historya o Obrázie

čas cierpiála / y ná twarzy wrzod  
sprofny miała / przez poslubienie ná  
wiedzić Kosciól Czesochowski / wolna  
y zleczona predko zostála.

### Cud Dwudziesty Szosty.

Roku Páńskiego 1577. W. X.  
Andrzej Brzechffa / Opát Tyniecki /  
z pilney potrzeby iádac przez Wisle /  
práwie ná nawietkszy glebi zálamal  
sie / ze wszytka czeladzia / y bedac w  
wielkim niebezpiezenstwie / wezyna  
wszy slub / náwiedzić Obraz Pámany  
Máryey w Czesochowey / záraz wol-  
nym od niego zostal / co sie dzialo  
dnia 9. Stycznia / Roku iáko sie polo-  
zylo.

### Cud Dwudziesty Siodmy.

Roku Páńskiego 1578. w Kráko-  
wie Pánientá iedná we czterech les-  
ciech stoisc ná mostku nád rzeczka Kus-  
dáwa / wpadla w wode y przyplynelá  
pod mlynskie kolo o piernashey godzi-  
nie /

P. M. Częstochowskiey.

nie / a była tam aż do szesnastej / ktorey już nie żywey y ściśnionej onym wielkim kołem dobyto. Matka iey imieniem Anna / padszy na ziemię na bożnie się modłać / do Częstochowey stawić się obiecywała / gdyby się do pierwszego żywota Pan Bóg przywrócił. Była nie żywa Paniątka do 23. godziny / ale gdy matka na modlitwie trwała / dziecko ożywione było.

Cud Dwudziesty Osmy.

Roku Pańskiego 1587. Młodzieniec ieden z Onietowa / na imię Jan / mieszkając w Łowiczu przy szkole iest sę z dzieciństwa / czasu iednego ciężkiej choroby złożył władzę ięzyka utracił / tak iż nic mówić niemoż / daley niż przez czternaście lat / dla czego głuchym już od wszystkich był zwanym. Ten z innymi ludźmi puścił się do Częstochowey / y gdy do Kosciola przyszedł / na modlitwę się krzyżem przed Obrazem Panny Maryey w kącie

Historya o Obrazie  
płicy położyl / po niemáłym czasie  
wstał dobrze mówiac. Działo sie  
czwarrey Niedzieli po Wielkieynocy  
przy obecności wielu zacnych ludzi.

### Cud Dwudziesty Dziewiaty.

Roku Pánst: 1589. Mikolay Wár-  
sawski / Porucznik Starosty Żelmin-  
skiego / dnia 12. Maja / miał potrzebę  
ze 3 Tátary / od nich był poimány /  
gdzie długo ciężkie więzienie cier-  
pieć / iedno słubował / że iesliby był  
wybáwiony z oney niewoli / miał ná-  
wiedzić miejsce święte Czesochowskie  
piechota / y Obraz Naswietsey Pá-  
ny: nátychmiast / okowy z niego spá-  
dły / y drzwi dobrze zamknione / same  
sie otworzyły / ze Wtorku ná Srode  
po Przewodney Niedzieli / on też nie-  
mieszkając / zaraz słubowi dosyć wez-  
wil.

### Cud Trzydziesty.

Roku Pánstkiego 1593. Wwiedziony  
ny wro-

P. M. Czeſtochowſkiej.

ny wroda iedney Panny ieden Śląc  
 Hćic (ktorych imienia dla wćciwoſci  
 domu opuſzczone) ſtarał ſie rozmaitemi  
 ſpoſobami / iakoby ia mogł do zezwo-  
 lenia na zły wćzynek przywieſć / ale ſie  
 ona nieużyta (iako na cnotliwa Panna  
 nie przynależy) ſtawila. Wdał ſie do  
 czarowſkich fortelow / a oſobliwie w-  
 dał ſie do iedney Czarownice / obiecujac  
 iey dobra nagrode / ieſliby ſwymi  
 Czarnoksiestkimi / albo Czarowniczymi  
 ſtukami w tym mu pomogła. Żażyła  
 ſwoych Czarowniczych / albo Dyabel-  
 ſkich fortelow y ſpoſobow Czarowni-  
 cá / Panna ſie też pod obrone Panny  
 Taſwierſzey wćieklá / y w ſwietym  
 przedſiewzięciu ſtatecznieyſza zoſtala.  
 Widzac Czarownicá / że nic nie ſpra-  
 wilá t ſamego miſtrza oney nauki /  
 Czartá na nie przepuſćila. Wſzedł nie-  
 czyſty duch w piekne naczyńie / y za-  
 razem ſie pokazał złym gospodarzem /  
 ſrodze trapiac one oſobe. Żaluia  
 roſyſcy powinni oney Panny tak ſtra-  
 pioney / a niewiedzac co dalej czynić



## Historya o Obrazie

Krolowey wszytkich pánienek / ktora  
Czartowi glowe starla / aby one ratowac  
raczyla / stawic ja do Czeszochowey  
poslubili : Przywiedziono pánne  
do Czeszochowey / wprowadzono do  
kaplice / gdzie Czart tym wiecey poczal  
frogosc swa pokazowac / ale prozno /  
bo Krocysmami przymusony y po-  
przysiezony przez te swiete Imiona /  
JEZVS MARYA, zarazem musial  
przez usta iey / wyrzucac swoje instru-  
menty / albo naczynia ktoremi ja tra-  
pil / to iest igly / spilki / wegle / bawel-  
ne / wlosy / y inze dziwne a sprosne rze-  
czy. Na koniec sam przez te Imiona  
poprzysiezony wyszedl / y tak ona by-  
la wyswobodzona / y od grzechu  
zachowana.

## Cud Trzydziesty Pierwszy.

Tego Roku za Bazimierzem przy  
Kraflowie / Mlodzienca iednego iuz  
tonacego na Wisle / przyczynna Na-  
zwierstwey Panny / do ktorey zalosna  
matka

P. M. Częstochowskiej.  
mátká wołała / obiecuiac syná do Czes-  
tchowej / od śmierci zachowała.

### Cud Trzydziesty Wtóry.

Roku Páńskiego 1595. Dziewcze  
iedno od Krakowa / wiecey niż w pia-  
ci leciech / przyprowadzono do Czes-  
tchowej / ktore wiecey nic nie mówiło /  
tylko to / Dyabel w tobie / á rekámi oko-  
ło siebie sypłáło / zá przyczyña Nás-  
swietsey Pámany / dziewcze ono y zley  
mowy / y lamánia rekámi przestáło /  
y zdrowo sie do domu wrocilo.

### Cud Trzydziesty Trzeci y Ostatni.

Angieleżył ieden / ná imie Sebe-  
styan / syn Burmistrza Miásta Gorzyce  
Angielskieg / bedac w Prusiech przyial  
Wiare Kátholicka. Co gdy brát ieo-  
go z ktorym sie był potym ze Gdáńská  
puscił do domu / obaczyl / ial go lágo-  
dnymi nánowámi / y podárkámi / od-  
wodzie

## Historia o Obrazie

wodzie od Wiary swietey powshed-  
 ney Katholickiey / czym sie mlodzie-  
 niec nie wiodl / y owsem mocny  
 wprzedsiewzieciu swoim stal. A wi-  
 dzac on Heretyk / iz go lagodnymi  
 namowami y podarkami / od Wiary  
 prawdziwey odwiesdz niemogl / przy-  
 dal do slow karanie / rozumieiac ze sie  
 vleknie / a na wola iego przystanie.  
 Wziawszy line zwiazal go nis / y wy-  
 rzuciwszy na wode / dwakroć pod O-  
 kret przeciągnal; potym go przycia-  
 gnawszy k sobie / pyta: iesliby iesze  
 wprzedsiewzieciu swoim trwal / y gdy  
 sie nieodmiennym bydz powiedzial /  
 wziął go po wtore / y z onych poma-  
 czanych szat czarnego aramitu zewlo-  
 ksy / w czerwony go vbral / y zwiazaw-  
 wszy z okretu na morze wyrzucil. On  
 nieboraczek bedac w tak wielkim nie-  
 bezpieczenstwie / do Pana Boga o ras-  
 tunek / a do Bogostawionej Panny o  
 przyczyne wolal / slubuiac do Czes-  
 howey isc na nabozenstwo / iesliby  
 go od zginienia zachowac raczyl; wy-

slo das

P. M. Częstochowskiey.

szło daley niż trzy godziny / iako tak po morzu pływał / y iuz go wodą pożyrać począł / ale Pan Bog / ktory vsiaw cych mu záwsze strzeże / zachować go od śmierci raczył / bo go drugi okret nádszedł / z ktorego go ratowano / y do brzegu wzdrowiu przyprowadzono. Roku Pánstkiego 1589. Był w Częstochowey dzieki P. Bogu oddając / y Przenaswietsey Bogá Rodzicielce / a co sie z nim działo opowiedając w Przewodną Niedziele Roku 1594.

Zámknienie.

**T**ę Cudá ktoreś czytał kroćiuszkość są zebrane / y ledwo tysiączna część ich położona: co dla krótkości czasu sie uczyniło / a przy tym aby sie Czytelnikowi ich czytanie nie w przykryło. Naydzieś ich potym po dostátku y dostatecznie / wszakże przecie nie beda mogły bydz wszystkie wypisane / abowiem śmieie moze napisać / iż niemáš tak wiele cegiełek / y tak wiele

## Historya o Obrazie

tak wiele kamyków w Kościele naszym  
 Czesłochowskim / iako Cudow y  
 dobrodzieystw / ktore rozmaitych stas  
 now ludzic odnosili z tego Kosciola /  
 ofiaruiac sie do tego swietego Obra-  
 zu. Do ktorego z dawna zarwse ludzic  
 wielkie nabozenstwa mieli / y wielkich  
 dobrodzieystw doznawali. Abowiem  
 za naszych Przodkow ( co wyznawaiac  
 do tego czasu starzy dobrzy Batholicy /  
 y Dycowie nasi ) iz iako miano za pos-  
 deyrzanego w Wierze / ktoryby sie nie  
 spowiadal na Wielka noc / tak y tego  
 ktoryby ktorego roku niemial nawies-  
 dzic tego mieysca swietego / a osobli-  
 wie z tych ktoryby naydaley 40. albo  
 50. mil od niego byli odleglymi / insi  
 dalsi byli za wymowionych / od coroz-  
 cznego nawiedzenia. Oprocz tego  
 nie zwali gdzie indziej mieyscem swie-  
 tym. A ze ich teraz iuz wiecey przy-  
 bylo / y za to Panu Bogu dziekowac /  
 ze sie wiecey przymnaza czci Naszwe-  
 sey Marci iego / wszakze iednak wshy-  
 tlich glowa iest mieysce swiete Czes-  
 slochows

stoc  
 stuf  
 wie  
 tak  
 Cmi  
 ne l  
 y za  
 czon  
 stron  
 kazd  
 wni  
 do z  
 sie n  
 do z  
 wiel  
 dzi  
 Kos  
 tarz  
 oble  
 li / co  
 Patr  
 dy B  
 feza  
 stuf  
 stuf

P. M. Częstochowskiej.

stochowskie / które przed tym y teraz  
słusnie świętym zwali / y zowią ; abo  
wiem niemasz tego mieysca y kaciaka /  
tak po wszytkim Kościele / iako y na  
Cmyniarzu / gdzie by nie było skropio-  
ne łzami świętych ludzi / gdyż ieszcze  
y za nas nie dawnych czasow niepoli-  
szone rozmaitych stanow / y z roznych  
stron konkursy ludzi bywały / tak że nie  
każdy do tego przysdz mogł / aby miał  
wnisdz do Kościoła / a daleko wiecey  
do Kaplice świętey / ci tedy niemogac  
sie wciśnac nie tylko do Kaplice / ale y  
do Kościoła / których po wiele czasow  
wiele bywało / przynamniemy tym sie ra-  
dzi nie radzi kontentować musieli / że  
Kościół obaczyli / a krzyżę leżac po Cmę-  
tarzu / y około niego łzami te mieysca  
oblewając / paciorki swe odprawowa-  
li / co y teraz do dnia Pielgrzymowie y  
Patnicy czynią / także y w ten czas / kie-  
dy Kościół zamknięty bywa / opu-  
szam czasy powietrzne. Zaprawde  
słusnie ie zwali mieyscem świętym /  
słusnie y teraz sie zowią : y dla tegoż  
o iako

## Historia o Obrazie

o iako ich wiele jest / ktorzy na to mieysce idac / iedni piechota swoje drogi odprawia: Drudzy zaś o poscie: Trzeci o Jalmużnym chlebie / choćby mieli czynsie strawować: Insi co wyżebrza / ubogim dają: Drudzy y od kilkunastu mil przez ieden y drugi dzien / nie nie idą ani piya / poki nie przyda do mieysca świętego. A wszyscy niemal z daleka to mieysce obaczywszy / zsiadłszy z karek y z wozow swoich / iedni na kolanach / drudzy na twarz upadają / Pozdrawiając Pannę Przenaswieszę. Żadna kompania y żadne zgromadzenie by naywiększe / y namniejsze nie przychodzi do Kościoła / aż sie wszyscy przeproszą / y ieden drugiemu wszystkie obrazy y krzyzody odpusci. Przyśledszy do Kościoła / bärzo wiele takich jest / nabożnych ludzi / ktorzy nie wiodą do Kaplice Naswieszey Panny / ani weyżra na Obraz święty / aż doskonałe wysspowiada sie grzechow swoich / by y kilka dni im czekać / co y ia chwale / bo taki był zwoyczaj stary / co y Wyprawie

P. M. Częstochowskiey.

ćwowie nasi czynili. Drudzy daleko od Kościoła / nie piechota / ale na kolanach kłękami przychodzą y wstępują do Kościoła / także sie takich nie mało znayduie / z których jedni na mile puł mile / a insi od tego miejsca / gdzie obacza Kościół Częstochowski / drudzy zaś iuż blisko Kościoła będąc.

Ktoż wypowie wesele przychodzących? którzy z jakim krzykiem / śpiewaniem / muzyką / graniem przychodzą do Kościoła / każdy sie napatrzy. Rzadki któryby sie łzami niemiał zasłać / y wpaść na twarz swoje.

Z Biskupow / Książat / Pánow / wiele ich iest / miejsce święte obaczywszy / na kilka mil zsiadły z wozow / iuż nie wsiadają wiecey / ale z swoim Komitatem aż do samego Kościoła ida piechota. Opuśćam zacnych Arcybiskupow nieśmiertelney pamięci / y innych stanow Osoby godne: Jednak nie godzi mi sie zamileżec KROLA Jeg Męci Pána naszego terażniejszego WŁADYSŁAWA Czwartego /  
wielkie



## Historya o Obrázie

wielkiego Dobrodzięcia mieyscá święte-  
tego / który (opuszczivszy inſe rázy)  
gdy ſie wracał z Rzymu / y innych cu-  
dzych kráíow / ſwiatobliwa Peregrya-  
nácyá wczynił / idac piechota od tego  
mieyscá / ſkađ mogli obaczyć Czesto-  
chowſki Kościół / aż do niego ſámego.

Toć mieysce ſwierte wſhycy Bro-  
lowie Polſcy náwiedzaiá / y nie było  
żadnego / poezawſzy od Ludwiká Bro-  
lá Polſkiego y Węgierſkiego (za kro-  
rego pánowania z Obrázem ſwietyim  
Zakon náſ iéſt tu do Polſki wpro-  
wadzony) któryby niemiał náwiedzié  
znaboženſtwá Czestochowey. Tu Já-  
giello Władyſław był. Syn iegó Wlá-  
dyſław Broł Polſki y Węgierſki / także  
Kázimierz brát iego / który z Broł-  
wa Elżbieta / y ze wſhycimi ſyny ſwo-  
mi / poezawſzy od Káziemia ſwieter-  
go / aż do Szóſtego ſyná Fryderyká /  
Kárdynałá y Biſkupa Krakowſkiego /  
ze trzema corkámi / Jádwiiga / So-  
phia / Elżbieta / Confraternia Zakon-  
nu náſzego przyiał. Roku 1472.

Wáwie

Wá-  
ſław  
ryaſ-  
ſkim  
weſp-  
wi ed-  
wi /  
ránd  
Step-  
Bro-  
wied-  
Má-  
Bro-  
ſtoch-  
nabo-  
y s.  
kroć  
ſław-  
iedn-  
ſay-  
ſwie-  
terá-  
z Wá-  
Bro-  
wán

P. M. Czeſtochowskiey.

Nawiedził to mięysce ſwięte Władysław syn ięgo / ktory po śmierci Młotyſa Korwiná Krolęm Węgięřskim był / a potym y Kroleſtwo Czeſkie weſpoł fortunnie ſpráwował. Nawiedziłi y inſi Synowie Kaźimierzowi / Krolowie Polſcy : Olbrycht / Aleksánder / Zygmunt Pierwoſy / Auęuſt / Stephan / był y Henryk / y tedy ná Kroleſtwo Polſkie iáchal / wprzod náwiedziáſiac mięysce ſwięte. Nawet y Máximilian po niewoli wſtepuiáſiac z Kroleſtwa / przecie nie opuſcił Czeſtochowey / ale wiecey niź przez dwa dni nábożeńſtwę ſie zabáwił. Nawiedził y ſ. pámieci Zygmunt III. po kilkátroć rázy : z ktorych káždy z nich zopámiął pámiatke Náſwietſzey Pánnie / jednák miedzy wſytkimi naznácznięřſa y naymiłóſciwořſa vznało to mięysce ſwięte od Władysława IV. teráźnięřſego Pána / ktoremu weſpoł z Náiaſnięřſa Krolowa / y wſytkim Kroleſtweſm długie á ſzeſliwe pánowanie proſiemy / záwſe pokornie / w

G

niego

Historia o Obrazie  
niegodnych modlitwach naszych / aby  
Panna Przenaswietza v Syna swego  
go vprosila.

Toć mieysce swiete / nie tylko z ro-  
żnych Wlacy y Krolestw / rożni ludzie  
nawiedzaja / ale y Xiazerá wielkie / nie-  
kie swoje poklony z vpominkami przy-  
nosza y oddaja Pannie Błogosławio-  
ney. Zaprawde to mieysce swiete /  
slusnie sie tak zowie / bo wielu czyni  
swietymi / z niesprawiedliwych sprá-  
wiedliwemi / z grzesnych bogoboyny-  
mi / ábowiem tu cíezarow swoich cíes-  
skich pozbywaja / z ktorých niektorzy  
znayduja sie / ktorzy po kilkanascie / á  
co wieksza y po kilkadziesiat lat / nie  
spowiadajac sie / tu przychodza / vpa-  
mierawszy sie / y wysspowiadawszy do-  
konale rozgrzeszenie biora.

Uá tym mieyscu swietym / zeslych  
staia sie dobrzy / z niewiernych wierny-  
mi / wiele Żydow y innych niewier-  
nych / sila Aryanow Chrzesť swiety  
przyimua. Tu Kalwini / Luterani /  
Sasowie / Schismatycy bledow swych  
odrzes

odrzes  
wezár  
od sw  
moca  
ni. K  
mnie  
se pr  
siace  
przyi  
Heret  
sli od  
fych  
rok to  
U  
swiad  
dzie d  
swiad  
á osol  
praw  
w W  
kolwo  
co p  
Niet  
wiecz  
nie

odrzekając się / a do prawdziwej O-  
 weżarnie Chrystusowej przychodzi / y  
 od swych pierwszych Herezji bywają  
 moga Stolicę Apostolskiej rozgrzesze-  
 ni. Których siłąby wyliczać: gdyż ode-  
 mnie iednego Spowiedniká / co to pi-  
 se przez lat 15. wiecey niżli trzy Ty-  
 siące z rożnych Sekt / rożnych W sob-  
 przyietych do Kościoła / y z błedow  
 Heretyckich rozgrzeszonych jest / co ie-  
 sli od iednego / coż rozumieć o in-  
 szych / skądbyś wielka liczba na każdy  
 rok tego znalazł.

Nakoniec / y to święte miejsce o-  
 świadcza y pokazuje bydź / iż często lu-  
 dzie do tego święteŝ Kościoła idacy /  
 światłość nad nim widuia dziwna /  
 a osobliwie gdy do dnia te droge ode-  
 prawnia / co sie osobliwie przytrafia  
 w Wigilia / albo wsam dzień Który  
 kolwiek świętá Naswietŝey Panny /  
 co przed nami iawnie wyznawáis.

Zá co wszystko

Niech będzie P. Bogu w Trocy s. iedyne  
 wieczna cześć y chwala / a Naswietŝey Páns-  
 kie nieśmiertelne wżgenie y poklon.

O D V C H O W N Y M  
PIELGRZYMOWANIU

Do Kosćioła Naswiewszej PANNY  
Częstochowskiego, dla tych,  
ktorzy obecnie nawiedzić  
go nie mogą.

**N**Je każdemu sie zeydzie rzecz sá  
ma ná cudowny zdamná Naswiewszej  
PANNY Obraz w Częstochowej pá  
trzyć / y mieysce swiete nawiedzić /  
dla iakiey słusneey przyczyny. Coż ma  
czynić żeby Duchownym sposobem te  
droge odpráwił; ktoraby taki pożytek  
dušy iego przynieść mogła / iakiby  
drogá sama rzecz wedle ciała odprá  
wiona przyniosła / sa sposoby ktorých  
żázywáiac / może w to dobrze potráfić.

Osobliwie ten kto chce takim áffe  
ktem mieysce s. nawiedzić / może sie  
náuczyć od wšytkich Pánien Żakón  
nych Medyoláńskich sposobu / ktore  
go one Duchownym sposobem Do  
mek Naswiewszej Panny w Lorecie  
nawiedzáiac żázywáiac. . Dgros

P. M. Częstochowskiej.

Zgromadziás sie wprzod do iednego swego Oratorium, y tãm potles knawšy gotuiás sie ná te Duchowna droge tym sposobem. Naprzod zaś luiać się żerze za grzechy swoje / možia wszystkie wespól Confiteor albo powšechna Spowiedź. Po tey spowiedzi zdobywãia sie krótkim rozmyślaniem ná trzy Intencye / z ktorymi albo dla ktorych te droge odprawować chcã. Pierwsza żeby weżciły ta swoia Peregrynãcyã wszystkie zaślugi / ktore Chrystus Pan w tym Domku świętym dla zbawienia ich odprawował. Wtóra żeby sie bydy prawdzi wemi Pielgrzymkami ná świecie pokazaly. Trzecia żeby iakie dobrodzieystwo v Pana Boga sobie zaśluzily y vprosily: abo też zanie podziękowały. Ná te Intencyã zdobywšy sie czytãia glosem Ewangelia *Missus est. Postany iest Anyel Gábryel, &c.* ktora odczytawšy / wzywãia ná ratunek Pana ny Przenaswietszey / prosiac iey o szczęśliwe powodzenie w tey drodze. Ná

107  
 Historya o Obrazie

co mówią Sub tuum Praesidium. Pod  
 twoię obronę wciekamysię, &c. Potym  
 pewny Wiersz z pewną Kollekta.

Przygotowanie także na te droge w  
 czyniwszy / droge same tak poczynają.  
 Jedną z nich mając spisana droge z  
 Medyolanu do Loretu głośno czyta.  
 Z Medyolanu do Loretu trzeba na  
 przód iść na to Miasteczko / do którego  
 tylo á tylo mil / za każda mile trzeba od  
 mówić nabożnie iedne Zdrowa Marya,  
 y rozmyślać te á te tajemnice / żywota  
 Panny Przenaswiewskiej. To czytanie  
 trwa aż do tad / po ki tym Duchownym  
 sposobem do Loretu nie zayda.

Te droge odprawiwszy gotują sie  
 do Komunii świętey tak sie do niey  
 dysponując / iakoby ia w Domku N  
 swiewskiej Panny przyjmowały / y rozu  
 mieć przez imaginacya / że iuz nie  
 w Medyolanie / ale że w Domku wła  
 snym v N swiewskiej Panny sa.

Wracają sie zaś zmysla do Domu  
 swojego tym sposobem. Jedną z nich  
 czyta z Loretu do Medyolanu na to á  
 to mię

to n  
 scia  
 mila  
 tak  
 sie d  
 wia  
 zmy  
 mia  
 L  
 eżać  
 sie t  
 tych  
 uczy  
 odpr  
 sobe  
 bie p  
 tuie  
 P  
 swie  
 Bog  
 liku  
 swie  
 robi  
 la / s  
 Izam

P. M. Częstochowskiey.

to mieysce trzeba iść. Do tego miey-  
scá iest mil siedm / albo / rć. Za każda  
mile trzeba zmowić *Zdrową Márya*, y  
tak Duchownym sposobem wróćć  
sie do Medyolanu / za każda mile mo-  
wiaz *Zdrową Márya*, y co nabożnie roz-  
zmyślaiac / kładac sobie do vchodze-  
nia na każdy dzien mil siedm albo osm.

Kto tedy chce Duchownym oby-  
czaiem Częstochowa nawiedzić / może  
sie tego sposobu y nabożeństwa / od  
tych zakonnych panien domyslić y na-  
uczyć / badź sam chce to nabożeństwo  
odprawić / badź z drugimi / tymże spo-  
sobem wyżej pomienionym niech so-  
bie postapi / y niech sie w te droge go-  
tuie / zdobywaiac sie na trzy intencye.

Pierwsza zeby veźcił zaślugi Nas-  
świetlsey Panny / ktoremi sie Panu  
Bogu podobala / kiedy przy tym Sto-  
liku / na którym iey Obraz od Lukasa  
świetero wymalowany iest / siadala /  
robila / modlitwy swoje odprawowa-  
la / śmierć Syna swego oplakiwala /  
lżami go często kropiac / rć. rć.



Historya o Obrazie

Druga Intencya podziękować Pánu Bogu za dobrodzieystwo ná przyczyne Naswietſzey Pámany wzięte. Trzeciá proſić o inſze nowe á oſobliwie do zbáwienia wiecznego potrzebne.

Dla ſzczęśliwego poſtepu w tey drodze Duchowney mowić do Naswietſzey Pámany te modlitwe.

*Pod twoię obronę ućiekamy ſię Przenaswietſza Mátko Boza. á Dobrodzieyko moia, nieráczze tedy niegodna modlitwa moia w teraznieyſzey potrzebie moiey gárdzić, ále mnie rácz obronę twoią vchowác, od ſmiertelnego niebeſpieczeńſtwa, Pánno z áwſe vvielbiona y Błogotáwiona.*

*Ÿ. Modl ſie z á nami ſwieta Boza Rodzicielko.*

*Ÿ. Abyſmy ſie godnymi ſtáli o bjetnic Chryſtuſowych.*

MODLITWA.

**B**Oże ktorys z niewymowney opácznoſci twoiey w tym Koſciele do ktorego myſla idź z ámyſlamy /  
przenaſ

P. M. Czesłochowskiey.

przenaswiera Matkę twoie rozma-  
temi wstawil cudami / prosimy cie/  
abyśmy ktory ja prawdziwa Rodzi-  
cielka twoja bydz wyznawamy / iey  
przyczyna v wszechmocnego Młaiestas-  
tu twoiego wspomozeni byli. Przez  
tegoż Chrystusa Pána / ktory żywie y  
kroluie ná wieki wiekow / Amen.

Potym przygotowaniu mozem sie  
puszcz w droge tym sposobem. Po-  
ráchuiemy naprzod gosćinice / przez  
ktore do Czesłochowey idz potrzebá/  
ábo iáchac.

Náprzyklad / z Bráková do Czesł-  
chowey iáchac ná Skále / do Skály  
z Bráková trzy mile. To iuz za každá  
mile odpráwić iedne Zdrowá Márya,  
wvážáiac przez mály czas táiemnice  
niepokalanego Pożecia Naswierszey  
Pánny / po ktorym rozmyslaniu moze  
bydz tá modlitwá.

Y. Wszytká piękna iestes Przyias-  
ciotko moia. (37.)

R. X niemasz w tobie żadney zma-  
-

Historiya o Obrázie

MODLITWA.

**W**Szechmogacy á mocny Bože /  
ktoryś Naswietšey Pámmie  
Máryey / Mátcie Syná twoiego przy-  
sposobil ciáto y duše iješče w żywo-  
cie Mátki swoiey / zachowawšy ja od  
grzechu pierworodnego zá spráwa  
Duchá swietego / áby godnym przy-  
bytciem Syná twoieğ sštác sie mogliát  
Prošimy cie / áby zá iey przyešyna / á  
zá niezmierna láška twois moglibyś  
šiny byďš očysšcieni od wšelákich  
zmaš niepráwošci nášych. Przez teš  
goš Chryštusa Pána / ktory žyie y kro-  
luie ná wieki wieków / Amen.

Z štáky do Bydliná ša trzy mile / zá  
každy mile mowić iedne *Zdrowá Má-  
rya*, wwažájac kroćiusienko. Narodze-  
nie Pámmy Máryey / w ktorým rozmyš-  
slániu Kollektá niech bedšie.

Ÿ. Modl sie zá námi swieta Božia  
Rodzicielko.

R. Abyšiny sie sštáli godnymi obies-  
nic Chryštusowych.

MO-

P. M. Częstochowskiey.

MODLITWA.

**R**acz vzyżyć Pánie slugom twoo-  
im dárú láski Niebieskiey / aby tá-  
ko im Porodzenie Błogosławioney  
Pánný / było początkiem zbawienia /  
tak Narodzenia iey nabożne przypo-  
minanie przyczynilo im pokoiu roz-  
mnożenia. Przez Páná nášego / rc.

Od Bydliny do Włodowic trzy mile /  
á zátým trzy Zdrowe Márye, po nich roz-  
myślanie o Oświárowaniu Naswietſzey  
Pánný / w Kościele Salomonowym  
we trzech leciech. Potým Kollektá.

Ÿ. Modl sie za námi święta Boża  
Rodzicielko.

Rz. Abyśmy sie sstáli godnymi obies-  
tnic Chrystusowych.

MODLITWA.

**B**oże ktoryś Przenaswietſza Pán-  
ne Márya / Mátkę Syná twoiego  
go / prawdziwy Przybytek Duchá s.  
Chciał mieć w Kościele Oświárowána /  
day nam prosimy / abyśmy za iey przy-  
czyną

Historya o Obrázie

czynna w Kościele Chwały twey mogli  
bydź ofiarowani. Przez tegoż Chrystu-  
susá Páná / ktory żyie y kroluie / rc.

Od Włodowic do Choruniá trzy  
mile / także trzy Zdrowe Márye zmo-  
wic / y rozmyślanie krotkie weżynić 12.  
lat / przez ktore Naswietša Pánna  
w Kościele Salomonowym mieszka-  
ła. Porym Kollektá.

v. Módl sie za námi swieta Boża  
Rodzicielko.

ix. Abyśmy sie stáli godnymi obier-  
nic Chrystusowych.

MODLITWA.

**W**Szechmogacy á wieczny Boże /  
niech beda wsfytkie sprawy ná-  
se sporządzone / z wpodobaniem twoo-  
im / abyśmy w Imie namilšey Corki  
twoiey / ktora iáko w Kościele Salo-  
monowym z wielka czyštosćia y swia-  
tobliwošćia służyła / mogli sie ná  
wielka obfitošć dobrych weżynkow  
zdobydź. Przez Chrystusa Páná ná-  
šego / ktory żyie y kroluie ná wieki / rc.

3 Chos

P. M. Częstochowskiey.

3 Chorunia do Częstohowey trzy mile / trzy Zdrowe Márye, y krotkie rozmyślanie odprawić o Poslubieniu Przenaswietſzey Panny z Jozephem swietym.

Y. Spráwiedliwego náprawádzil Pan ná drogi proſte.

R. X pokazal mu kroleſtvo Boze.

*M O D L I T W A.*

**P**Przenaswietſzey Rodzicielki twoſiey Oblubienca przyczyne niech będzieny / Pánie proſieny wspomozeni / abyſmy to przez przyczyne iego otrzymali / czego niedoleżnoſć náſza otrzymać nie moze. Przez Chryſtusa Pána náſzego / Amen.

Przybliżaiac ſie do mieyſca Naſwietſzey Panny / to mamy veżynić y taki áſſekt mieć / cobysmy veżynili / y iakibyſmy áſſekt mieli / gdybyſmy rzeczã ſãma do Naſwietſzey Panny iacháli.

To Duchowne ćwiczenie / y taka droge odprawiwſzy / potym Niſzey s. wyſluchac / y ná tey Niſzy Kommunię kowac /

## Historya o Obrazie

Kowác / z ta iedną przecie Imáginácyá /  
iákobym ná mieyscu swietym konmu-  
nikował. Do czego wiele mi pomo-  
że / gdy sobie przypomnie rozmaíte ná-  
boženstwa / rozmaitych ludzi ná miey-  
scu swietym / spiewánia wesole / nabo-  
ženstwa / r. r.

Wrácaiac sie tegoż naboženstwa  
záżyć Duchownie moget mam porá-  
chować wedle rosporzadzenia pier-  
wszego droge / y ná každé trzy mile / trzy  
*Zdrowe Marye* mówić : wważiac iáka  
tájemnice Żywota *Naswietsey Pá-  
ny* : iáko iey *Żwiástowanie* / *Porodze-  
nie Syná Bożego* / *Náwiedzenie Zele-  
źbiety swietey* / *Oczyszczenie* / w *Niebo-  
wzięcie* / r. r.

### O Pożytkách tey Drożki Duchowney.

**I**Edná Pánná *Żakonna* w *Konstán-*  
*tryenstey Dyocesyey* / przez rok ieden-  
cieško choruiac / zyczylá sobie tego żeby  
bylá w *Medyolanie* grob *śłogó śławio-  
neǵ Piotrá meżeniká* náwiedzila / máiac  
mocná

P. M. Czeſtochowskiej.

mocna nadzieie, iż za ta okazyja łatwiey  
do pierwſzego zdrowia przyſdź mogła.  
Lecz była to rzecz v niey niepodo-  
bna / to ſwoie przedſiewzięcie do ſku-  
tku przywieść. Naprzod że była bärzo  
chora / a do Medyolanu przez czterna-  
ście dni było iązdy. Druga że była  
zakonnica. Niechciał iednak Pan  
Bog tey iey ſwiatobliwey Intencyey  
därmo puścić / ale obiawił iey ſpůsob/  
iākoby obyčajem Duchownym / mo-  
gła te droge odprawić / dawſzy iey  
taka Inſpiracya / żeby za każdy dzien  
ſto Pacierzy mowila / a za wſytkie  
czternaście dni ( tyle bowiem dni ią-  
zdy było ) czternaście razy ſto Pacie-  
rzy. Wczynila temu doſyć Zakonnica  
Gdy iuż oſtätni dzien Duchowney dro-  
gi / przyſtlo iey odprawować / wnetże  
doſkonale ozdrowiala. Skąd może ſie  
poznać / iż taka droga miła ieſt Panu  
Bogu y człowiekowi pożyteczna. Nie  
trzeba iednak dla niey Czeſtochowey o-  
puſzczać gdy do tego przyſdź może.

Chwała tobie Pánie Ieſy Chryſte.





O  
S  
w  
stán  
p

C  
teg  
jec  
eze  
wa  
á s  
dif  
za  
tyk  
sta  
gē

# INFORMATIA KROTKA ODPUSTOW SIEDMIOLTARZOW

w Kosćiele Częstochowskim po-  
stánowionych, z tymi łaskámi y Od-  
pustámi, ktore máia v S. Piotrá  
w Rzymie ná Wátykanie.

**C**Oby zá Odpusty byly obchodza-  
cym Siedm Oltarzow v swie-  
tego Piotrá ná Wátykanie iest Ksiazka  
jezka w Rzymie wydána po Włosku/  
czescia teź po Lacinie tamze approbo-  
wana / z ktorey te sie niektore tu poloza.

Swiety Thomasz Doktor Anyelski /  
á swieca Theologow 4. Sententiaru  
distinct. 20. art. 3. powiada: iz prze-  
zacny Kosciol swieteg Piotrá ná Wá-  
tykanie / tak wielkimi iest w bogacony  
skarbami / ze ná kazdy dzien ma Indul-  
gencja / ktore iakie sa tu sie opusza / tylko  
przys

Historya o Obrázie

przypomnieć powinna co zá Indulgentie ma obchodzenie starodawne Siedmi Oltarzow vprzywilejowaných w rymže Kościele / iáko niesie pámiatka od Papięá Imocencyusa Wtorogo / ktory byl Roku 1130.

Te tedy Siedm Oltarzow w rymže Kościele Wátykánském wielce v bogáćili wielkimi Odpustami Naylorzyszy Biskupi / z ktorých niektore z niektorých Authorow tu sie kláda.

Jedni sa ktorzy liežbe kládli Odpustow Siedmi Oltarzow w Kościele swietego Piótrá. Swiety Thomasz Anyelski Doktor 4. Sentent. distinct. 20. mieni / iż ilekroć ie náviedzamy przystoynie / tylekroć 40. dni Odpustu otrzymawamy /

Hieronim z Wolle piše / że ode dnia w Niebowstápienia Pánského / ktorego dnia wystáwiaia Reliquie ss. Męczennikow aż do pierwszego dnia Augusta ktorego ie chováia w Kościele s. Piótrá iest 40. lat Indulgentiey.

Laurentius Padrini kládje 45. lat.

Tenže

P. M. Częstochowskiej.

Tenże znowu osmnasć Tysiecy.

Valerius Ricus Kładzie 48. lat.

Bartholomæus Angeli w swym Książcu lat sześć Tysiecy y tylo quadragen.

Piotr Fuluius sześć Tysiecy czterdzieści y osm. Toż Bartłomiey Sorbus.

Drudzy są ktorzy przez liezby kładzą a osobliwie na początku w książce mianowanej położono / kto nawiedzi Siedm pomienionych Oltarzow / to otrzymawa / iakoby nawiedził Siedm Kościołow Rzymskich vprzywilejowanych. Czego Author tamtey książki probuie z Instrukcyey Pielgrzymom na pargaminie podaney y z innych pism / ktore chowais w skarbnicy Piotra świętego.

Tyberius Alfaranus de Præstantia Basilicæ Vaticanæ. Toż powiada / kto obchodzi te Siedm Oltarzow / iakoby nawiedził Siedm Kościołow Rzymskich : a w świętá tyle dwoie : ktore te są. Osobliwie trzecia Niedziela Adwentu : w sytkie dni Suchedniowe

Historya o Obrazie

Sobotne. Dzień Narodzenia Panna  
 naszego. Dzień Trzech Królów. Niedziela  
 Zapustna. Wszystkie Piątki Mar-  
 cowe. Niedziela meki Pańskiej / po na-  
 semu Białe. Poniedziałek Wielkono-  
 cny. Niedziela wtóra po Wielkiej no-  
 cy. Dzień świętego Marka Ewan-  
 gelisty. Wigilia y dzień w Niebowsta-  
 pienia Pańskiego. Dni Świąteczne.  
 Katedra świętego Piotra. Święto  
 świętych Piotra y Pawła Apostolów.  
 Oktawa tychże świętych. Poświęca-  
 nie Kościoła Watykańskiego. Święto  
 świętego Andrzeja Apostoła.

Toż naydzieść ex tabella Instructi-  
 onis Peregrinorum veteris Basilicæ  
 manuscripta.

Co także potwierdza y świadczy Io-  
 annes Baptista Nardonius Subarchi-  
 uista S. Petri, albo raczej Podskarbi  
 świętego Piotra Kościoła; iż te Okta-  
 rze Siedm / te Odpusty przynoszą na-  
 wiedziałacym co Siedm Kościołom  
 w Rzymie.

Także Camillus Bene, ktory ieszcze  
 przy

P. M. Czeſtochowskię.

przydaie nad to z inſyymi / że w ſwieter  
dni dwoiakim ſpoſobem Oduſty przy  
noſa obchodzacych.

Tenże w Kſiażce drukowaney w  
Rzymie 1598. powiada: każdy z Sie  
dmi Koſciółow principalnych przez  
cały rok na każdy dzień / y każdego mo  
mentu zupełny Oduſt ma / y rozgrze  
ſzenie wſytkim ſpowiedaiacym ſie.

Archangelus Ballottinus, y ten tak  
mowi: w Koſciele ſwietergo Piotrą  
ieſt Oltarzow ſiedm głównych / ktore  
wzięzone wielkſymi niſ inſe Oduſtami  
y przydaie. W ſiedmi Koſciółach przez  
dnich Rzymſkich ieſt po doſtątku wiele  
kich Oduſtow / tak zupełnych / iako y  
nie zupełnych / ktorych doſtaia ludzie  
każdy dzień / w każda godzinę / y każde  
go momentu. A to że w Bazylice  
ſwietergo Piotrą ieſt zupełny Oduſt /  
na każdy dzień. o czym wiele innych  
ſwiadectw rożnych Kſiażek y Au  
thorow.

A iż obchodzenie Siedmi Koſciół  
ow Rzymſkich / Oduſt zupełny przy  
noſi

Historya o Obrázie

nośi iáko sie námieniło/ y iáko iest w ies  
dney Książce Duchowney I 6 o 2. náś  
zwaney Fani, tedy zá tym idzie/ że y ob  
chodzenie Siedmi Oltarzow swietego  
Piotrá w Kościele ná Wátykańie.

Cherubin Stella w Książce o Sies  
dmi Kościołách ták mowi: Sa w Kos  
ściele swietego Piotrá Siedm Oltar  
zow/ miásto siedmi Kościołow niesli  
eżonemi Odpustámi nádáne dla tych/  
ktorzy nie moga náwiedzić Siedmi  
Kościołow.

Bárclomiey Verges w Książce o  
wiadomości Kościołow Rzymstich  
támże Drukowáney Roku 1620. Káś  
żdy dzień zupełny Odpust kładzie.

Te Siedm Oltarzow ná każdy Pias  
tek Márcowoy/ káźdego Roku Naya  
wyzszy Biskup z Kárdynalámi/ Bie  
skupámi/ y z inšnymi náwiedza: y Spo  
wiednicy spowiedájacym sie náznáczá  
ia / áby obchodzili te Oltarze zá po  
kute/ przed ktoremi we dnie y w nocy  
lámpy goráia.

Te Oltarze / S. Carolus Bor  
romæus

P. M. Częstochofskiej.

60

romæus, S. Philippus Nerius, S.  
Didacus: B. Franciscus Karmelitá/  
B. Fælix Kapucyn/ y inſi Swięci pod  
czás boſymi nogami obchodzili.

Przy tych Oltarzách/ moſe odprás  
wić / badź ſiedm Pſalmow poku  
snych / przy iednym ieden Pſalm /  
przy drugim drugi / zé. badź  
według wpodobania  
Kilká Pacierzy.





Poluceo mueron  
toqe tus perpetue

any



libl. jogr.

