



18262

I Mag. St. Dr. P

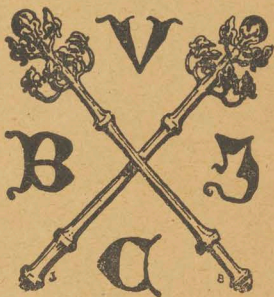
Kat.komp.

Prockiński Alb: Epistola
mum, quod in celebrat. nuptias
conjugum Ioan. Radziejewski
et Evae a Crankow. lusit.

PANEG. et VITAE

Polon. 4^o

N^o. 702.



18262

EPITHALAMIVM.

Q V O D

IN CELEBERRIMAS NV-
PTIAS ILLVSTR. ET MAGN
CONIVGVMDN. D. IOANNIS
RADEIEVVSKI A ZAK RZEVV.

ET DN.

D. EVÆ A CZARNKOVV
NOBILISSIMÆ FILIAE
ILLVSTRIS AC MAGNIFICI
DN. D. IOANNIS SENDIVOII
CZARNKOWSKI CAPITANEI
DRAHIMINENSIS.

MÆCENATIS SVI.

ALBERTVS PROCZINSKI LVSTIT.

POSNANIÆ,

In Officina Ioannis Wolrabi. Anno D. 1612.

IN INSIGNE GENTIS.



C. R. BIBLIOTHECA
VNIV. IAGELL.
GRACOVENSIS

BIBLIOTH. UNIV.
IAGELLONICAE

18262, T

*Dicitur Sauromata patria quot vulnera strinxit
Fascia, quot gentes vinxit amittita,
An non aeterno Radeceum amore ligavit
Haecenus, O quantum fascia robur habes.*

MAGNIFICO
AC ILLVSTR.
DOMINO D. IOANNI
A
CZARNKO W
CAPITAN. DRAHIMINENSI
MAECENATI MEO
salutem & felicitatem.



*Vm tantos augustissimorum Heroum applausus Illustr.
Domine & tantam gratulantium frequentiam in hoc fa-
licissimè inito filiae tuae connubio intuitus essem, non potui
in animum inducere, quin inter aliorum singularem vo-
luntatis concertationem solus ego iners torperem, in quem
maxima libertatis suae & beneficiorum amplitudo redun-
dat. Ergo cum Musis rationem habere & numeris Poe-
tarũ ludere cepi, vt cum aliud mihi ad speciẽ magnificũ non suppeteret, vel so-
la verba versibus inclusa me penitus feriatum esse non demonstrarent. Quos
ego lusum Poeticos, maxime ad deuoti animi significationem representandam
non ad sermonis hominum celebritatem excitandam offerre tibi Illustr. DN.*

A 2

decreui.

CARMEN NUP TIALE.

SÆua cruentati Martis consueta referre
Munera Melpomene grandes depone cothurnos.
Non hic Bellonæ fremitus non raueca ciebis
Classica CZARNCOVIIS satis auribus ista tonârūt
Satq; RADEEVII Herois licet ora iuuenta
Nunc pingit primùm, & vernant lanugine malæ.
Incipe tu suaves Erato Parnasia lusus.
Sumelyram, aurato quatices mox pollice chordas
Dulcia Pierio testari gaudia plausu
Fundereq; Aonias sacro de pectore voces
Suadet Hymen suadent præstantes ore sorores.
En RADEEVIVS illustri de stirpe profectus,
Stemmate maiorum, gestis & laude coruscus,
Sed virtute magis propriâ, descendit in aulam
CZARNCOVIAM cûi Sarmaticis celeberrima
Virgo datur sociâda æterno fædere amoris. (Nymphis

B

Mu-

Musa faue, faciles ô Musa in carmina vires
Da vati: liceat thalamis intendere carmen,
Connubium liceat versu exornare decoro.

Tempus erat quo fulgenti reserauit ab ortu
Purpureas Aurora fores & plena rosarum
Atria: diffugiunt stellæ quarum agmina cogit
Lucifer & cæli statione nouissimus exit.
Iam Tirana ales cristati cantibus oris
Euocat inuigilam, iam voce silentia suadet
Rumpere, mortalesq; graui insudare labori
At iuuenis cui præclarum *RADEEVIA* nomen
Stirps dedit, æterno per noctem plurima voluens,
Fessa soporiferâ haud perfundit membra quiete.
Nunc gentis decora alte suæ memorandaq; auorum
Gesta, (quibus patriæ pro libertatis amore
Contigit oppetere insignem per vulnera mortem
Et virtute polum mercari) mente pererrat.
Nunc alios secum euoluit qui munere pares
Florentes famâq; Togæ cum coniuge dulci
Finibus in patrijs duxerunt mitia vitæ.

Tem.

Tempora, quorū & adhuc Respublica prole triūphat
Ostentatq; viros bellis & pace potentes.
Hæc inquam reputans animo *RADEEVIVS* alto
Et reputata probans, nec vita cælibe gaudens.
Nec spem defraudans patriæ, Connubia laudat,
Et laudata perit. Quem non trahis inclyta virtus
Sæpe vel absenti præsens & amabilis absens!
EVA places: namq; EVA tenes quod delegavimus
Atq; æternus Amor. Tu Virgo parentibus orta
Augustis, auūmq; atauūmq; insignibus alta.
Talia dum iuuenis tacito sub corde volutat
Ecce autem nitidis *AMOR* ocijus aduolat alis
Agmine Nympharum septus: pulcherrima vultu
Quarum hæret lateri semper Concordia dextro
Prætendens rutilo geminas de flore corollas (virago
Annulum & auratum, quem ô *CZARNCOVIANA*
Et tibi magne, auguste Heros formavit habendum
Chrysolitūmq; ignes ardenti immiscuit auro,
Nymphæ ligans animos. O ter quaterq; beati
Ambo, quibus tantū se prodiga numina pandunt.

At parte ex aliâ crines effusa, relaxat
Gratia abundantem dextram: chorus inde sororum
Hesperidumq; decora phalanx applaudet, & optat
Gemmanti florum thalamos conspergere nimbo.
Interea Heroem Cytheree candida proles
Talibus aggreditur dictis, sicq; incipit ore,
O non præcipiti tantam ratione moues rem
IOANNES, Patriam stirpem ardes iungere stirpi
CZARNCOVIÆ non pæniteat statuiffe quod o-
Crede mihi magno Superi te munere ditant (ptas
Nam decus immortale tuis famamq; per orbem
Æternam magis extendes, iam sydera supra
Gens tua CZARNCOVIORVM innixa propagine
Aspice magnanimæ clarissima lumina stirpis, (surget
Aspice quam multo laudum fulgore coruscat
CZARCOVIANA domus decus indelebile gentis
Sarmaticæ: Læchis ardens lux. Extulit orbi
Quantos illa viros! qui Marcia castra securi
Gaudebant armis patrios defendere fines:
Virtutis memores, campo concurrere aperto

Mar-

Martis & horrendii caput obiectare periculis
Gaudebant largoq; aspergere sanguine dextras.
Dicite vos Turceꝝ Suedi, vos dicite Mosci,
Vosq; Scythæ, Valachi, & reliqui quos cærus Ister
Circumdat vestri fluxerunt sanguine colles
Turgentesq; suis requiêrunt cursibus amnes.
Cernere erat dextras ensesq; cruore natasse
Hostili. Quid non mortalia pectora cogis
Dulcis amor patrie! quos non compellis ad ausus?
Quid memorem illustres tranquille Pacis honores?
CZARNOVIANA quibus stirps efflorescit & altū
Attollit cælo caput attollerq; perennis.
Non tot diuersis resplendent littora gemmis
Littora Erythræi fluctus retinentia ponti.
Quot toga magnanimæ gentis virtutibus ardet.
Religionis amor, nec non reuerentia legum
Consilium prudens doctæ facundia linguæ
Vtiliumq; fauor, Constantiaq; ardua mentis
Æterniq; boni felix concordia nutrix
Innumeræq; faces virtutum hac gente nitescunt.

Quando Senatorum non visa tenere curules?

Quādo genus magnū & memorabile CZARNCO.
Curia cōqueſta? inde Viri; fortiffima pacis (VIOrum

And. Robora. Pontifices inde; auguſtiſſima CHRISTI

Czar. Lumina reſplendent, nitido ceu Phæbus ab axe

P. Poſ. Irradians terras. Ante memorande ſilebo

ANDREA Antifites, pietate inſignis auisq;

Stirpeq; maiorum generoſa & grandibus auſis?

Te quondam felix o fælix Præſule POSNA

POSNA triumphauit magis at nunc aſtra trium-

Iam nunc cælitibus conceſſa ſedilia tantum (phant.

Incolis ætherei factus pars maxima cæli

Tantus honos gentis tantum decus attulit oris

CZARNCOViana dom' patrijs: Quid plurima fã-

Enumerem? præſto eſt quo nunc Lécicia gaudet (do

Læta Palatino quo vix præſtantiſſior alter

Relligione, fide, doctrina, Marte Togaq;

Fulgurat Heroas inter Sanctumq; Senatū

Hic faciles animos hic tempora dexter & aulæ

Palati
nus Lē
cicinē.

Mul

Multiplicis mores, Regumq; negotia calles
Non memoro quantis se attollat gloria rebus
Ioannis qui Sarmatici pars magna Senatus
Musarum studia, & præclaras gnauiter artes
A diecit generi, & claris natalibus: vnde
Ipse sibi & patriæ meritos cumulauit honores.
Nec minus ANDREAS animo rebusq; gerendis
Læchiadas inter pollet cui Pallados arte
Ingenium diues cuius sapientia præstans
Splendorem magnum magnis virtutibus auxit,
Quis te Perre decus lumenq; propaginis ingens
Prætereat tacitum? Quis te non Magne Senator
Laudibus extollat meritis tibi magnus vterq;
Consilio Nestor lingua vix certat Vlisses?
Mitto alios. neq; enim numero hoc cõprehẽdere re.
Quem qui seire velit, velit idem discere, florũ (fert,
Germina quot pulchro Hesperidũ nascũtur in horro
Te memorare iuuat IOANNES gloria stirpis
Flosq; decusq; tuę, illustri nomine laudum.

Obscu-

Castel
lanus
Medi-
rie.

Palati
nus Ca
lisien-

Castel
lanus
Sremẽ
sr.

Palati
nides
Calisi.

Stani-
slaus
O Ioan

a exar
nkov.
Capita
neus

Drachi
mien.

Obscurat stellas, fulgensq; Hyperionis astrum.
Quicquid auis atavisq; fuit laudabile, quicquid
CZARNCOWIORM animus virtusq; inuicta para-
Canaq; religio meruit felicibus astris. (uit,

(Vera cano) totum Ioanne effulget in ipso.

Egregio cuius pietas sub pectore sedem,
(Sola potens virtus homines placare Tonanti)

Fixit : Maiestas vultum, clementia frontem

Ornauit : Pallas mentem viridante iuuenta

Armauit studiis magnarum ad munera rerum.

Dignus vt æterno fame splendore coruscet

Inter honoratos Proceres Regniq; Senatam

Heros magnanimus, prudens, probitate verendus,

Iustitię cultor, tranquillę pacis alumnus

Integritatis amans, fraudes exosus; in orbe

Quę regnant, torsit retro vestigia candor.

Prò quanti Herois quam præstanti indole natam.

Vis tibi *RADEEVI* nexu vincire iugali

Et sociam thalami diuino iure puellam

Iungere, vt æterno viuas cum coniuge coniunx.

Ingré-

Ingrede re ô felix præclaræ stirpis honores
Perge: fauent Superi: vobis DEVS annuit ecce
Omnipotens: eia rumpe moras: pete limina sedis
Augustæ. te virgo manet, pulcherrima virgo
Contocianda tibi: dicta ocius eia capesse.
Si pietas parere Deo, parebis: Amori.
Sic fatus. flammâ iuueni inijcit: ille repente
Hauit in ardescentem ignem, nouus atq; medullas
Intrauit calor & calefacta per ossa recurrit.
Non secus ac rutilo celi dam labitur arce
Ignea rima micans percurrit luce tenebras
Tum verò ardenti succensus amore puellæ
Exultat iuuenis, gratam efferuescere flammam
Pectore sentit amans, absentem auditq; videtq;
Absentes Eux vultus & eburnea colla
Et speciem quam fingit amor: mens omnis in illo
Vulnere quod virtus generoso in pectore fixit.
Corripit è stratis corpus, chlamydem induit ostro
Candentem, lateriq; auratum accomodat ensem.
Agmina post repetit famulantùm haud plura moratus,
Instrui equos iubet & fulgenti tegmine currus

Velari, celeresq; ad mænia tendere gressus
CZARNCOvianæ arcis, qua promissis Hymenæis
Succedat, sponsaq; Heros potiatur amicæ.
Nec mora fit. celetes famuli sua iussa sequuntur:
Circumstant properi aurigæ manibusq; laceffunt
Pectora plausa cauis & colla comantia pectunt
Alipedum. Tyrio pars vestit tegmine curus,
Pars ligat axe rotas, pars sub iuga ferrea nectit
Cornipedes, rigiditq; docet servire lupatis.
Ergo iter inceptum peragunt multasq; volutant
Pectoribus voces, it lætum murmur in auras.
Vix medium cæli Titan conscenderat orbem
Mænia flammiferis mundi complexus habenis
Iamq; adventabant aulam portasq; subibant
CZARNCOVIÆ sedis, quos læta fronte Ioannes
(Magnanimus spõsæ genitor, CZARNCOuius Heros)
Occurrens magna excepit comitante caterua.
Iunguntur dextræ dextris, & voce cientur
Quiquè suâ proceres mox ingrediuntur in aulam,
Hos sequitur iuvenum nimbus, sua quemq; secuti
Agmina magnanimùm Heroum, præstantia formâ

Corpora, par cultus nec dispar omnibus ætas,
Innumeriq; ruunt alii. cum splendida lato
Applausu, & magno complectur curia cætu.
Hæc inter grandi matrumq; nurumq; phalange
In medium comitata venit **CZARNOVIA** virgo.
Sydereos deiecta oculos, cui lactea crines
Diffundit ceruix, niueo natat ignis in ore
Virtutum argumentum ingens sanctiq; pudoris.
Quale micat semperq; nouum est quod Tyburis aura
Pascit ebur, vel qui miro candoris honore
Colluceat lapis extremis aduectus ab Indis.
Talis resplendet iuueni socianda virago.
Fortunata parens fortunatissima matrum
Quæ tantam prolem tenues in luminis auras
Sydere misisti fausto superisq; benignis.
Interea æterno iunguntur fædera nexu
Connubii, iam festus Hymen cui mollia semper
Coniugia, atq; tori sunt vincula iugalia curæ
Læticia exundat, meritosq; instaurat honores.
Iam resonat cantus iam pulchra palatia plausu
Insolitum reboant, laxis soluantur habenis

Gaudia, iamq; domus regali splendida luxu
Instruitur, medijsq; parant conuiuia reſtis.
Conuenere omnes ſtrato diſcumbere in oſtro,
Delicijs iuſſi & dapibus ſe inferre paratis.
Poſtquam prima quies epulis. menſaq; remota.
Haud mora continuò dant cantus pollicis iſtus.
Conſurgunt iuuenes menſa innuptaq; puella,
Diſcunt, variantq; vices luſtrantq; choreis
Atria, dependent lychni laquearibus aurèis.
Veſper adeſt Muſe captum iam claudite carmen.
Viuite fœlices ambo, felicia vobis.
Tempora decurrant, ſuperùm rex veſtra ſecundet
Vota. fides vigeat nec non reuerentia honoris,
Et ſponſi & ſponſa mentem pax aurea firmet.
Sicut nexa. ferax lætam ſe vitis ad vlmum
Applicat & pulchris gaudet fœcunda racemis:
Sic quoq; ſic veſtras ſtringat Concordia mentes
Et Patriæ fœlix & rebus ſemper honori.
Ite boni ite pii in magnum virtutis honorem,
Crescite pro meritis fœcundi prole beata.
Lilia vt irriguis vernant pulcherima in hortis.
Sic & vos dulci ſplendescite prolis honore

Ich Mścìom Pánom
P. Z CZARNKOWA
PANOM MNIE VVIELCE
Mìlosćivym tudzież Ich Mo-
ścìom novvym oblubiencóm,

Cnota nád swe przymioty ma ten piękny w sobie
Bądź wznaczný/bądź w podlý sie zakocha o sobie
Gmach sobie do mieřkánia v lubivšy z dobi
Do zadržymánia šiebie dalšego sposobi.
Naprzód co bydž rozumie sobie przeciwnego
Znoši nie zostawuieć zakátu żadnego.
Sátym swoje ozdóbne opony rozwija
A podług proporcyej chedogo rozbuja.
Bogoboyność z Madroścía ná czolo wysadza
Która przeciwnie sobie zle dzieło wygladza
Dobroć/ Męstwo z Dzielnoscía pozornie sykuie
Starczość/ á tá ploche zamysły miarkuie.
Ludzkość/ cichość/ laskawość z skromnoścía stanowi
Až tak piękny mi šruki gmach wšytek odnowi.

Wrym dopiero pałacu ślicznie vrobionym
A światnymi opony swemi ozdobionym.
Zasiałdłszy nie prożnujac praca zbyt mielnie
A swego miłośnika sprawy tak kierunie
Ze z podziwieniem ludzkim y z pochwałą bywa
Skąd vcieche niezmierna oblubieniec miwa.
Szczęśliwy y nąd inſe ten blogoſtawiony
Ktory od enoty mile bywa vlubiony.
Tu niech każdy vpatrzy czy nie ſuſpnie mienie
A Szczęśliwſza nąd inſe familia czynie
Pánow z Czárntowa w ktorých tak ſie zakochała
Enotá ytak chedogie im przymiocy dała.
Iż im lepiey baczeniem ſto dobrym vważa
Jako Pan Bog na wſytkim przedziwnie pomnaża
Dom ten ządziwiwſzy ſie zdumiałym zoſtaie
Jemu blogoſtawieńſtwo y dánk nawſem dáie.
Bo naprzod wſtárożytność ſtory ſie nie godzi
Przepominać weyrzawſzy tá inſe przechodzi/
Zacność godnymi choçbym chciał okreſić ſłowy
Ni ſłow by mi ſtawáło / ni ſto mam wymowy.
Lecz to mnieyſzy kłopot moi tá do rozſtawienia
Słow mych nie potrzebuie / rytmowego pienia
Nie prágnie / ſamá przez ſie nie tylko w Koronie
Polſkiej ſtynie lecz kedy ſwe roſpuſzcza tonie

Phabus

Phabus biegiem zmorzone kedy wstawia!
Tam zacności Czárnkowskich pochwale dawia.
Poti okrag niebieski swym obrotem idzie
Slawa ich niesmiertelna stynie stynać bedzie:
Bonie z samey odnośa pochwale zacności
Lecz ich Pan Bog obdarzył takimi godności
Iż nie tylko porównać z równymi dzielności
Moga ale przechodza w rzeczach ich biegłości
Tam gdzie rady potrzeba zdrowey dodawia
A miejsca Senatorstie gościey zaśiadia.
Zmarłych już nie wskrzepiać / Ktorzy przed insymi
Przodek za wpe. miewali Senatory cnymi
W Poczcie żywych ramięny są co podpierają
Oczyznie nad iey całosc nic milszego mają.
Ktorych bez mianowania sprawy są wiadome.
Zacnymi zasługami wpytkim oświadczone
Nie sama rada zwykli Oczyznie ratować.
Lecz gdzie tego potrzeba kosztu nielitować
Ni zdrowia: tam kedy Mars panuie surowy
Nadstawiać nie nowina im bywa swey glowy
Nieprzyziacielskie gromić nie nowina roty /
A serca swym dodawać dzielności ochoty.
Nuż iak insze przymioty miele pokazuje
Cnota w Domu tym wiernie znać iż go miluie

Nad

Nad inſe y mieſtkanie ſwe w nim wluubiela
Gdyż tak piekny mi ſprawy on przyozdobiela
Wnim wpełaka ozdoba iako rzeki w morze.
Jak za ſłońcem promienie y ſpartarne zorze.
Tu na rączey a záwſe Phaeus zlotowloſy (Kſofy.
Zdziewiacia Sioſtr ſwych madrych ſwe znalazł ro
Ktoż cnote miłuiacy będzie ſmiał ſturmować
Przeciwno niey a dárto w iey onym wymować?
Ktoż tak bázro iezyka będzie bezecnego?
Zeby ſie ſmiał na ſlawę domu tak zacnego
Targnać/ y pare z wſt ſwych przeciwno niey puſzczać
Pewnie w ſwý przedſiewzięciu muſiałby ſnadź wſtąć
Bog ktory ich obdárzył takowymi dáry
Strácielby ſmiałká tego y karal bez miáry.
To ſwym byſtrym baczeniem dobrze roſtrzaſnawſzy
Knote z przymiotami pilnie wważywſzy.
Kadeiewſki ktorego ſlawá nieſmiertelna
Zacnoſć z ſtárożytnoſćia godnoſć cnoty pełna
Wſy ludzkie zwiedziela y bezmiernie ſlyme
Po ki Tybrys y Xántus ſwoim trybem plynie.
Gránice roſprzeſtrzenia cnoty/ ſerzy wloſći
Godnoſć ſwe przymieſzuiac do wielkiey zacnoſći
CZARNKOWSKICH, poſtugi im chetliwie oddaie
Młody wiek ſwoy w opieke doyrzala podaie/
Dzielnoſć

Dielności niewymowney Jana CZARNKOWSKIEGO
W cności / w Sławie / w Baczeniu / cześć zacnego.
Wielka chluba zaprawde komu to Bog daie
Ze czego z przodków nie ma sam przez sie dostaie
A swa enota tak świeci ze y przodki dawne
Oświeca y potomstwu inie czyni sławne.
Lecz to wiersza gdy kto iest z przodków tey zacności
Izby mogli sławny bydz zwan oprócz swey dziełności
A tak wiek swoy prowadzi ze krom przodków sławy
Może záwpsze bydz znacznym przez swetyłko sprawy
Sendziwoiowi chluba tá iezeli komu
Sluży bo zrodziwszy sie wznakomicym domu
Nie wiedziec czyli wiersza cześć ma z przodku swego
Czyli on iest chwalmieyszy z wysokich cnot iego.
Ten wopiekie przyiawszy swa RADEIEWSKIEGO
Jak sówicie nad gradza cne postugi iego.
Klinot nad który nie miał nic kóstownieyszego
(Coreczke włochana) y sobie mielszego
Daie mu wstán Maiżenski: O szczęśliwy IANIE
RADEIEWSKI, fortuna ná łaskawym łonie
Pacziat cie swym piastunie y tákać ziednáła
Pánienczke z Junona ktora porównála.
Ktora nieda nic naprzod ani Phosphorowi
Kiedy napietnicy zmorza wynika tu dniowi

D

Nie była

Nie była ozdobnieysza stawna pani ona
Dla ktorey mocna Troia z gruntu wywrocóna.
Natura coš nad inſe dała rey wdziecznego
Z przymiotami enot wſytkich ſtanu Panienskiego.
W rzeczywistość wychowania ieżeli wierzymy
Tam przygáneczki żadney pewnie nie znaydziemy
Chočbym niſz oſtrocki Linx byſtrſzego byli
Wzroku/y rozumem ſwym Medrcow przechodzili.
Do ſwey śliczney vrody / ma the obyczaię
Ziakich ſie zwytkly chelpić wſzego ſwiata kraie
Wiec przezacnych rodzicow ni wezym nie wydaie
Lecz tu ſlawie dziedzicznej ſwa wlaſna przydaie.
Szczęśliwſyſ nad ſzczęśliwe iſz ztakimi enoty
I niezmiernie pochwały godnymi przymioty
Bogci dał przyaciela *RADEIIEWSKI IANIE*
Ten cie niech blogoſtawi w tym Malżeńſkim ſtanie
Na wſytkim: Niech tierwie twoie młode lata
Zebyſ wziętym y godnym był v wſzego ſwiata
Zeby ſie z pomysleniem poćiechy zgadzaly
Fortunney odmiany nigdy nie vznaly.
Poki ſwoim porzadkiem lato wiosne goni
I poki czuyna Jeſien przed zima ſie chroni.



O D A.

Apollo nie zawždy z luku
Strzela, y Morskiego chuku
Slychac/ nie zawždy surowi
Mars Sturmie ku murowi.

Grad nie zawždy z gory leci
Dzodzowa chmura niebo speci/
Burze czarne wiatr wojnie
Wrym pogoda nastepnie.

Takzeć stupe czlowiekowi
W moc sie nie dać frąsunfowi
Co po wśpekim gdy w kłopotie
Wielki mol w czci y przy zlocie

Wderz wzlotobrzmiace strony
Amphion/ niech rozprošony
Wpelki bedzie co żakniej
Wesele niech nastepnie

Krotople zązywaycie
Dciechy dopomogaycie
Z zacna Kadeiewski bierze
Oblubienicam dšis przymierze

Dar dziś bierze smakowity
W rostopiał wiosna w kwiat wity.
Niechże żyia długie lata
Z kwiatem ślicznym tego świata.

JANA CZARNKOWSKIEGO
Synaczka. Jego Mei winęzowania.

Oycze naszą pościecho/ niech wiatry łaskawe
Na tym morzu burzliwym kieruia twa nawa
Do portu takowego/ byś od teraznieyszych
Pościech/ pocza wpy dziatek aż byś do namnieyszych
Kosporządził nas/ wielki tu swoiey ozdobie/
Co postugami chcemy zadziaływać tobie.
Niej lata Nestorowe / żyi wiek nie przeżyty /
Żyi/ wpościechach/ z nas wpytkich/ bądź bärzo obfity

ANDRZEJA CZARNKOWSKIEGO.

WPrzod sie rzeki do żrzodeł swych niech nawracäia.
Biegi słoneczne wprzod niech odmiane vznäia
Nizbyś wpościechach naszych miał być omylony/
K w tym/ czego winczniem/ spolnie/ zamiedżiony

ECHO

Go wszdy ECHO rozumieš zem nie wiedziałtego
 W podziwieniu jest v mnie nie wie tego każdy.
 Cna Panna za Mąż daiz z Czárnkowskiego domu
 Radeiewskiemu w cnotách sławnych zrodzonemu
 Podobnych obyčajow przodkow onych sławnych.
 W Domu tym gdzie sie skonił sławá nie wgaśnie
 Swiećie będzie/ gdy kragiem Phebus swietne oży
 Niech beda po wse czasy pod Boza obrona
 A wy śpiewajcie Tymohy wesela dodajcie
 Otrzyk w traby żyń Clio rozpusc pod niebiosy
 Swe/ sławna Calliope w kornet brzmiaz łagodnie
 Melpomene pobudz wsech diwiewiem swoiey lutni
 Talia w beb ny biac poroid; then Act wsedzie
 Slynat/ wiec Jaeni goście inż zarázem wstańcie
 Nowym oblubienicom spráwe te začeta
 Ze zakon jest/ Matženstwo nie restliwi sprawcie.

tego
 co wszdy
 komu
 temu?
 dawnich
 iásnie
 toży
 ziona
 graycie
 glosy
 zgodnie
 chutni
 będzie
 w tańce
 święta
 sławcie

EPIGRAMMA

SARMATICÆ SPES OPTIMA GENTIS

QVæ trahit a magnis genus hand indigna dinastis
Iungitur Heroi virgo *RADEEVIO*,
Antiqua generis qui nobilitate triumphat,
Magnus & est sponsæ sponsaque magna sibi.
Insignes ambo forma, iuuenilibus ambo
Florentes annis, moribus ambo pares.
Integritate pares, pulchris virtutibus æqui.
O quantus tali fædere surget honos!

C A R M E N

DEDICATORIVM.

Ad Illustr. sponsæ parentem

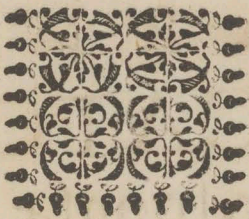
QVæ fama, gestis, & claro nomine fulges
Quid lucis poterunt addere metra tibi?

Qui

Qui vir es, atq; vires, cui vires pectore, vi res
Patria dum poscit qui geris egregias,
Carminē ab incompto præconia nulla requiris
Sat laudis virtus parturit ipsa tibi.
Parua tamen ne Mæcenas ea despice dona.
Magna darem haud possum. sit voluisse satis.

E R R A T A.

*Rauca pro rauca, Inuigilam pro inuigilans Pares pro pacis. Delegat
pro deligat. Auum pro abauum Lateri pro lateri. Nympha pro Nym-
pha, Horrendii pro horrendi. Illuſtri nomine lege Illuſtri qua inuicet pro
inuis.*



Magnas hanc studij potestatem in voluit laudat
Patriam hanc in Mores et despicit domum
Sic hanc vixit paravit ipse tibi
Crimine ab incomposito precoribus nullat repone
Patriam hanc potestatem paravit ipse tibi
Qui vixit, ad vices, cui vices potestatem vixit

ERRATA

Proinde pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc
pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc
pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc
pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc pro hanc

BIBLIOTH. UNIV.



JAGELLONICAE

LIBRARIUM
UNIVERSITATIS
CRACOVIAE
MDCCLXXII

Biblioteka Jagiellońska



stdr0007441

Pœna delicti hujus est in vivo carcere
anno mensis sexagesimo sexagenis
sem. Ergo hinc ad omnia hinc ergo
detentio dicitur, aliter in lege præter
ademptionem libertatis illata in fine præter
digni carceris de quo usque ad singulos
nos obtinere potest.

De dolo castro *Restitutio* *in* *re* *et* *in* *personis*

Dolo re committitur, si quis in malis, vel
vires libidinis causa rapta fuerit, aut si
missa, nec iuxta conditionem committitur
maior hoc prolixius dicitur in hinc
suis iustis, aut si in dolo vel in
contra, nec de se, non finis pro
que casu obtentis fuerit, nec in

§. 69.

ius formatum eorum in
re majoris sunt vel
re vel

71 instrumenta a
his monetas libris
deus alio modo ad
notetur. Et

72 Poena delicti hujus
vires, quinque
singulare per
est, a dolo
re, dimittat casu,
sunt pro sensus con
ria auctoritate
re pondere ex
an quique annos in