

Teol. 5208

*Tarczewski Joannis Stanisłai; Thaumaturgus
Sapientiae et virtutis Olympionices ad matrem
immortalis gloriae decessum D. Joannes Can.
tino*

T

S

C

Ad

D

C

O

R E

A

Jn f

M.

Philos



THAVMATVRGVS
SAPIENTIÆ & VIRTVTIS
OLYMPIONICES

Ad metam immortalis gloriæ decurens.

D. JOANNES

CANTIVS

CONFESSOR

REGNI POLONIÆ PATRONVS

Anno festiuitatis suæ recurrente die

In Ecclesia Collegiata B. M. Virginis Posnaniensi

In frequentissima Magnorum Hospitum & Perau-
sti Capituli Posnaniën: præsentia

A

M. IOANNE STANISLAO TARCZEWSKI

*Philosophiæ Doct: Põdseos in Posnaniensi Acad: Professore, Contubernij
Szoldrseiani Præfecto.*



Cultu Panegyrico
CELEBRATVS.

Anno salutis M. DCCXII. 19. Octobris.



Typis Academiæ Posnaniën:

In Auitum Insigne
 ILLVSTRISSIMÆ DOMÛS
 RIDZINSCIANÆ
 Epigrammatica inscriptio



Candida RIDZINIIS quæ fulgent LILIA Campis
 Ver Patriæ referunt, dira nec obstat hyems
 Hinc Laurus, hinc ferta Sacri nascuntur Honoris
 Hinc venit emeritis digna corona genis
 Victores redimit, Lechici Proceresq; Senatus
 Nunc sit Præfuleis prodroma vera Mitris.

22 0199 III

Observantissimus Nepos
 Franciscus in Malczewo Malczewski Pdes: in Acad:
 Posn: Studiosus.

208
508
I
I
G
P R
diffime
mus pr
rem sua
dum, ub
res non
lateq; p



PERILLVSTRI ac REVERENDISSIMO DOMINO

D. JOANNI

Comiti de Wierzbno

RYDZYNSKI

GNESNENSI POSNANIENSI

CANONICO

ARCHIDIACONO SREMENSI

PRÆPOSITO WSCHOVENSI &c.

Patrono singulariter colendissimo.



Laboratum gratiarum opus, alto demissum Olympi vertice, stupendum in via Olympiunicem, fortunatissimum caelesti in Patria comprehensorem Thaumaturgum Nostrum Patriarcham CANTIVM Gratia Tua qua Nomen Tuum circumstat adiungo. Maxima Literatorum gloria Perillustris & Reverendissime Domine. Non aliud quippe poterat precurrere felicis Atletæ hic Divinissimus præterquam ed. quod Cinnum salus, Regni securitas Ecclesia decora festinant in odorem suavitatis. Volupe illi erit dulces horas consumere nec sciet in deliciis habere modum, ubi gratia veris perpetua. Inter amenas horti delicias candentia Lilia elegit (flores namq; hi omnia pura sapiunt) Dilectus IOANNES. Implevit me hercule longè lateq; patentes Pelenæ oras suavissimi Nominis Domus Tua illustrissima odor. Stupet orbis

Acad:

Orbis ut magni sanguinis; ita decorum Heredes, augusta meritis in Republicam Bello seu pace Trophaea proferentes. Nimirum perenne in pace decus in Bello praesidium explicantes. Et ut Te quamvis id non ambias & Augusta Domus Tua molem à basi quâ stetit & sacula numerat incipiam: Wierzbna primum stirpi huic dedit Comites, qui Nobilissimi sanguinis Tui iecere fundamenta ut exterorum titulos Polonia quoque in suis recenseret: nec peregrinae & alio sole calentes Gentes haberent quo Lesbiam superarent. Illustria sanè Comitum de Wierzbna Nomina, Excelsae Tuae Propagini dedere originem, quorum felicitas Paranympnam Regibus Poloniarum fortunam exhibere tunc poterat, cum Reginas in vita Thoriq; socias ex Hungaria adduceret: adeoque ipsam Purpuram RYDZY-
NIO Nomini in Proavis obligatam in Nepotibus Inquilinam agnoscit posteritas. stupendum in Nativis Tuis LILIIS legent Posteri candorem, mirabuntur Sacula ubi veneranda Illustrissima Domus Tua canities, antiquitatis suae exaggerata deducit iura. Non unum hinc Patria legit Florem in cuius odorem Infula & Curules longâ serie velut ex conducto per tot saeculorum intervalla currebant audissimè. Florida quippe Domus Tua gloria est, quam superum benevolentia, caeliq; fauor irrigat, quam hostilis error alluit Marte RYDZY-
NIO Jusus de cervicibus barbarorum. Ut Marte & Arte, Sago & Toga, Illustrè Genus prebaretur, ad invidiam praesentium, admirationem posterorum. Memrans dulci recordatione Annales Sarmatici, & Musa vetat mori dignum laude Virum IOANNEM RYDZY-
NSKI tam Gratiis quam victoriis enutritum nomen, cuius immortalis gloria Hoinicentis Marte triumphat, etiam Principum victrix, ubi Principem Zegansensem, heroâ manu prostravit totq; alios inuictis repressit pectore; ne cara Patria suae viscera, nefario per-
rumperent ausu; maiora daturus, ni lubrica incerta sortis alea alternas mutaret vices, victoribus cum Laurâ vitam eripiens, animam cum trophaeis. Cui magno simul cum Cancellario Regni, totq; aliis summorum Nominibus parentales cupressos feraleq; oleas pulchra pro integritate Patriae mors erexerat cui nuper triumphator Mars testes forti-
tudinis Colossos, posuerat quibus plus Ultra magnitudinis caractere inscribi poterat ni tra-
bales has gloriae notas invida summis fata sanguine proprio delevisset. Et ANDREAM RYDZY-
NSKI silentio praeterire nefas quem digna fastis facta aternitati commendant quem Palatinatus Posnaniensis capacem illustri genio censuerat ut Vladislai Quarti Re-
gum Optimi Electionem subscripsisset, ut suo tunc liberae vocis & manus calculo eo pertinere-
ret, quo rara eum citavit virtus, aequissimo meritorum intuitu. Quid memorem inu-
mera alia magnorum Nomina, immensa deducta serie novam scilicet Iliadem ad nucleum evocaturus si exigua hæc pagina includerem tot capitum immensitates quae grandioribus fastis vix queant comprehendi Vivum Auita virtutis & gloriae successorem GABRIELEM RYDZY-
NSKI Proavum Tuum meritis & gloriae omnia complexum, & Martio Nomi-
ne ac spiritu inclitum vidit & stupuit anteaetæ ætas. Celebrat fama animi magni-
tudinem summorum in Patria honorum capacissimam, quem unum dixisse sufficit LVCAM RYDZY-
NSKI Pincernam Calissiensis Magnum Parentem Tuum ex omnibus optimum, in quo virtutes simul omnes vigeant quae singula in omnibus predicantur: cuius immor-
tale decus pretium nomenq; perrenne ipsum immortalitatem vectigalem habet. Reliquit Te suarum virtutum & meritorum Heredem Perillustris ac Magnifice Domine CAROLE RYDZY-
NSKI Pincerna Calissiensis Surrogate Castrî Posnaniensis Iudex. Te intra Patriam centeculum Argum, extra inuictum Achillem, Iuris nodos & anigmata sol-
ventem Consum, in Themide Tua, Lyncemq; ad quamvis causarum circumspæctum momen-
ta miratur & veneratur Orbis Polonus. Est Tibi ALEXANDRO nostro alter He-
phastio similior ALBERTVS RYDZY-
NSKI, qui Marti iniciatus triumphali-
bus maiorum suorum vestigiis insistens ad Auita Paternaq; decora seu Milciadis The-
mistocles

missiles Trophæis excitatus contendit Exoticarum Gentium mores & instituta serio persecutus. Promicat Magna Parente non minor Filius STANISLAVS RYDZYNSKI heroica virtute, & illustribus ubiq; manibus onustus: Ivis cum Christiana rei statuere Serenissimo ac Inuisissimo IOANNE Tertio, contra Bistonias acies roburq; superbum Barbarici fastus nullum rectus iter esse ad immortalitatem & gloria Capitolium ratus, quam per calcata hostium capita. Enimvero quis Astra Augusta Domus Tuæ Perillustri ac Reverendissime Domine numerare presumat? & in computum vocare Heroes extra communem mortalium numerum repositos cum magnorum nomina & pene Divinitatem gestorum equâ in maiestate coronare panegyri summis in Regno sapientia Præbi musarumq; sacra colentibus labor est & summi moliminis Argumentum. Vnum ego Te ante alios venerer votorum meorum meta & corona Perillustri ac Reverendissime Domine Excelsa Indoles Tua tot fulgentibus Lumibus, quot virtutibus resplendet. Excoluisti ingenium Tuum ad usus Ecclesiæ maximos exactissime formatum in Lybransciano Athenæo. At huc in herba fructus virtutum prætulisti in vere autumnasti. Ivisti felici omne magnanima Indolis consumatq; Eruditionis Tuæ ductu ad honorum amplitudinem. Quæsiuit in Domo Tuâ Princeps in Regno Cathedra Guesnensis Caput, invenit meritissimum, quàm oculatis vigiliis Sacris Lucubrationibus & meritis auxisti. Cathedra Posañensis & hæc Tuæ gloriatur Nomine cum basilicam mentem Tuam fastigio Canonicius coronavit. Sed quasi erubesceret Fortuna capacem summorum animum Tuum non esse maiori honorum auctoramento decoratum meritissimum de Ecclesiæ Domini Nomen Tuum maiori quia Archidiaconatus Sremonensis dignitate ornavit. Pridem iam merueras natus ad omnia maxima hæc dignitatis gloria insigniri; nisi Sacrum peccata humilitati peccus hæc vota distulisses ad frequentiore meritorum apparatus: ut non tam lectissima cleri corona, quàm ipsis præfuisse virtutibus, rara exemplo modestiæ & pietatis; Fortunatum sanè regimen, quod à virtutum exemplo deducitur, non à superba voluntatis arbitrio, cui non raro contumax recalcitrat temeritas, fædo desperationis impulsu potestati Tuæ parendum est, qui tam suavi imperas artes; ut in triumpho ducas victam animorum seriem ad amissam gloria & virtutis. Brachium Pontificiæ potestatis iure optimo dici meruisti; in cuius Auctoritate Tua emineret gloria, felicitas triumpharet, adeoq; ex Avitis Tuis LILII pulchrum coalesceret Coronamentum Capies Sponsa Christi, Tuæ manus imponendū. Theatrum Lucis publicæ hinc non in redior quod Tu amplissimis meritis & virtutum magnitudine in Ecclesiam Dei & Patriam complevisti supremum in Tribunali Regni munus cum ea dignitate, eo cum boni publici studio integritate animi sustinens; Venerabatur multis vicibus Lechicus Orbis solida veri & iusti responsa quæ plusquam de Tripode loqui consuevisti. Sed modicum est quod loqui mutus de Te Augustaq; Domo Tuæ audeat calamus. Quæ ista pagella ut hæc capiat? si tamen Memphis si elinquem indueret Athim officiosa Sepia, ipsa Historialis Chiosera posteritati annalium ministerio in publicas tabulas referet magnitudinem meritorum maiestatemq; honorum, qui Antiquissimæ Domui Tuæ Cælorum Decreto, Senatûs calculo Principum Regumq; nostrorum prudentiâ cesserunt. Non in Cimmeriis tenebris sepulta dignitatum Augustalia nec Persico obsecta velamento Lechicus Orbis videbit. Quodquid enim maximerum defertur muniorum Poloniæ, nihil non Augustæ Domui Tuæ in cuius immensam immortalitatis gloriam sacræ Antistitum cessere Tiara, Trabeatæ Senatorum delatæ Curules suprema Generalatûs obtegere potestates. Incisorum Dapiferorum Pocillatorum Regni oblata munia, veneranda Legatorum obvenere caducea, Excelsa Indicum inclinata sunt Tribunalia. omnis deniq; honorum Patriæ summa, pleno cursu in Domum hanc Augustam septeno plusquam

pulsam Nili ostio defluxit gloriose. Alii aureo hamo cum Antonio vel aureo reti fu-
nibusq; purpureis cum Nerone Senatorias Purpuras honorumque Augustalia Piscantur:
Domus hæc assurgens cum Lechico Alite senis confecto & annis dignitatum fastigia, ipse
us duntaxat virtutis & meritorum magnitudinis intuitu ex asse vectigalia agnoscit.
Admittes ergo iam Perillustris & Reverendissime Domine. D. Olympionicem
CANTIVM apud Te inter candidam & niveam LILIORVM Tuorum maiestatem non
secus ac in Pæstano viridario hospitari & atornare ambientem. (Quem Nominis Tui
observantissimus, pronâ cum veneratione Tibi præsentis & dedico) Opella hæc cum nihil
ex se tanto nomine dignum habeat, ex hoc saltem illibato puræ innocentie symbolo LI-
LIORVM inquam duplici Ternione commendetur. Cuius augustum Nomen ut inter Pur-
puratos Ecclesie proceres celsâ Tiarâ coronatum pereant Divino præfagus Enthos
& profunda veneratione summè voce,

Perillustris ac Reverendissimæ
Dominationis & Patroni

Dedicissimus servus

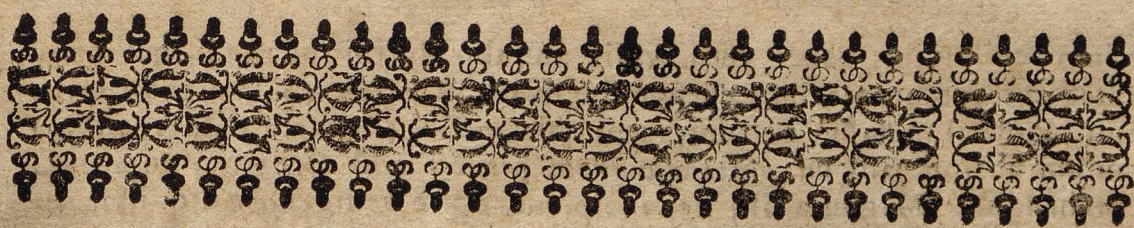
M. IOANNES STANISLAVS TARCZEWSKI

in Alma Vniuersitate Cracouiensi Philosophiæ Do-
ctor, in Posnaniæ Acad: Pœs: Professor,
Contubernij Szoldrsciani Præfectus.



mul
le p
germ
am
quò
Ipsa
mulo
cum
sus c
suber
babi
Tom
hosp
est:
calca
licet
quis
legit
est q
virtu
gua
IOA
Oly
rare
cisti
bor;
Imm
cub
me
com
nu p

fidia
plan
null
anc;



ORATIO

Nihil adhuc sub sole vidimus, quod usitatis naturæ legibus, ob-
ratam parendi necessitatem, legitimo agnosceret obsequio; & ta-
men turpi inertis otii opprobrio iaceret implicatum. AA. Ni-
hil quod haud sterili natura partu communi auræ effudit, eo si-
mul corporis vitio laborare permisit, ut hæreat ad maiora prorsus immobi-
le pondus, Tarpeio peruicaciùs Saxo. Feræ ac cætera Orbis terrarum
germina, & quidquid vasto complectitur sinu utraq; Arctos, vix promiscua
cum luce hauserunt vitam; eò simul indefesso iter studio inchoarunt,
quò generosus cundi ardor ad metam votorum non segnes citauit passus.
Ipsa quoq; non mutarunt hîc Elementa fidem, quæ continuò agitata sti-
mulo ingratas segnescendi abiurant vices, unde graui vitio omninò suc-
cumberent. Torpescens aer pestiferâ inquinatur lue, Ignis violento oppres-
sus carcere, perumpit Acheronta altius eluctando. Et si Astronomorum
subtilissimo annuere placet, Terram ipsam concentrico versari gyro, pro-
babilitatis conuincimur argumento. Aquam etiam graui castigatam vitio
Tomitani è voto vatis ni moueatur. Ergo ne quieti placidissimæ in terris
hospitari negatum est? Ergo ne feriari non expedie mundo? Ita omninò
est: perpetuum hîc Orbis agit Theopompum, Ephorum natura odit, qui
calcæaribus ad scopum gloriæ urgeretur. Dædaleam inuouamus artem, ubi sci-
licet pedum ratio interdicitur, pennis ad optima enitendum. Olympia quis-
quis nascitur inchoauit, brauium gloriæ attingit, qui non in decoro passu
legitimè certat immortalitatis coronamento decorandus. Ast quis quotusque
est qui tam pulchram gloriæ tereret Appiam? quis Herculeo ausu fragosum
virtutis in biuio non formidet iter? Vnum ante alios Te ego vestigali lin-
gua veneror compendiosum tor gratiarum opus Diuinissime Doctor Dive
IOANNES CANTI, qui semel fortunata hæc gloriæ & virtutis ingressus
Olympia, sacris impressisti vestigiis, quod secutura legeret ætas, posteri mi-
rarentur, Orbis deniq; vix crederet uniuersus, quæ Tu gloriosissimo præsti-
tisti exitu cum Te Terrarum Orbi exhibens, quem præsentis suada venera-
bor; Thaumaturgum scilicet sapientiæ & virtutis Olympionicem ad metam
Immortalis gloriæ eluctatum. Quis ego protanto Achille Homerus? Indulge
titubanti linguæ gratiam, Candidissime IOANNES, Inspira verba Divinissi-
me Doctor oro supplex ut exiguis licet tanti nominis laudibus non ingratas
commodet aures permittat animos Auditor Humanissimus in cuius cordis si-
nu per vestigia triumphalis cursus à me deductus conquiescas.

Plurimi decurrendo se se committunt stadio, ne quidquam veriti per-
fidiam Lesconis cum ferrea semente insidiantis. Spectares eiusmodi qui per
plana viarum effusè prouolant, alij per obliqua incitatissimè feruntur non
nulli pedibus dissidentes, vel aureo pomo celeritatem Atalantæ distine-
ant; vel instrata clauis Orbitâ palmam primi accursus ferre cum Regum va-
ferri.

ferrimo molliuntur, pauci vero, & vix annullo Pyrrhi inferendi, qui constanter currant, omnes licet cursum incipiant & auspiciato iam passu metantur. Plurimi in stadio currunt, rarus qui sanctior (Athleta teste Apostolo) brauium accipit: alij ne guttam quidem præmii post Oceanum curarum, deprehendunt. Magnum alij iter incipiunt, ubi è vestigio huc atq; illuc defessi titubant, hærent, in plano biuium clamant, & post in præcipitium relabuntur. Vidit & nostra quam viuimus ætas huiusmodi Antagonistas, qui ad Olympicam palmam sine pedibus currunt, filum Ariadnæ in Labyrintho putantes à quibus nec attenditur passus, sed gradus ad palmam. Hyppodromos deniq; ad metam honoris & Nominis spectauit Orbis, verum passibus ambiguis cursum maturantes. Omnes enim possumus habere initia rarus finem qui coronat. Felix qui sic vadit asperâ licet viâ non tamen cespitat in viâ, qui finis eundi multis est iacuisse. Inchoamus facile cursum, sed arduum est sterisse in meta. Dignos Ioue Olympio spectatore Antagonistas mundus tantisper mirabatur, ast ut Palladium cursorem Theodosii; ita Gymnicos Scenicos Megarenses à cursu Diuiniore Athletæ CANTII relegamus. Cursores ut intelligat Orbis multi currunt quidem ritu gregario CANTIVM duntaxat Thaumaturgum Olympionicem mirabili cursu suo unice brauium comprehendisse spectabimus Cuius vitam duris non minus ac illustribus Olympicis exercitiis contemplemur. Nascitur ex Deo natus in terris D. Pusio, quem in cælo nasci decuisset, ni eò transferri fuisset gloriosus. Prima eius à summo cælo egressio. Olympo demissus ad Olympia decurrenda. Festo Ioannis Baptistæ nasci sibi contigit die; illo nemo maior surrexit inter natos, hoc nemo gloriosior in Regno sapientiæ. Namine nec gratiâ dissimilis Baptistæ, uterque Numinis Præcursor, natus ille, iste mortuus, nisi quod illius super montana, huius sub montanis vox diuulgata. Angulus est ubi natus CANTIVS, non alius certe nisi quem venusinus memorat. *Ille terrarum mihi præter omnes Angulus ridet,* rectissimus me hercule à quo vitæ recta linea pendeat. In abdito natus loco quia latent in abdito quæq; ditissima in concha pretiosus unio, nube velatur Titan, inter pungentes Spinæ Rosa locum delegit. Felix uterus qui expectatissimo partu Ioannem resoluit. Ad Lauacrum Regenerationis Gratia Nomen eius, Agnomen harmonicis modulis Cælum coronauit. Bene est Anna Parens. Genitor Stanislae uterq; Gratioli. Ut mare nihil est: nisi aquæ, Cælum nil nisi sydera; sic Proles hæc sacra nihil nisi Gratia. Datum hoc non vobis magis Sancti Parentes quam nostræ Felicitati auctoramentum. Crescat ergo cum prole sacra Vestra felicitas, cui si crescentibus diebus nasci placuit perennes illi famulentur horæ. Verum non uni angulo natus, cuius Patria rotus mundus. Prima annorum auspicia exorsus nondum satis ablaetatus ex angulo in apricum erumpit. Paruos namq; non amat angulos excelsa virtus. Macedo non immemor suæ virtutis ipsas petit noui Orbis oras. Vix enim uno lustro ætatem extenderat CANTIVS noluit otiosis domi votis primos annos terere, exorsus domesticis laribus inclusos sardapalos quorum passus in molli arena corona etiam non ex Lauris. Exultauit ut Gigas ad currendam viam velociorem annis attollens virtutem. Placuit D. Athletæ primum in illo scientiarum, Augustali & omnigenæ Eruditionis Palladio cælitus delapso Alma Matre Literarum Tyrocinium ponere. Ut sibi in puluere Palladio gloriosius Olympia metiri liceret. O diem majori notandum sydere non gemmâ quo in Almæ gremium Parentis cum Ganymede ad Laureas properasti. Attulisti in Literarum arenam omnis re-

cti &
nius i
sapien
rus Iu
rem i
bat A
tam D
ubiq;
reret.
sibus i
fatiga
præm
spensa
reas T
Certa
Hespe
rati st
nioner
tæ: vi
noris
biente
intelli
olim
es qu
biam
ralis f
tentor
lymp
alacro
passib
Docti
arena
Philo
curus
ri. A
Gigant
rem
ctam
dum
feren
Magn
est: q
vento
ment
phan
moli
meri
quor
Dispe
ludib

eti & honesti capax ingenium, ex quo sapere ipsa potuisset sapientia. Pro-
nitus ingerebant se Diuo Athletæ exercitamenta illa, nimirum fundamentum
sapientiz profunda humilitas, quam Cælum serius amat, accedebat huic vir-
tus Iuvenum & Iuuenta virtutum modestia, Quis fando digne attingat pa-
rem ingenio memoriæ amplitudinem, quæ in omnium scientiarum cresce-
bat Amphitheatrum. In primo studiorum cursu nunquam extra virtutis me-
tam D. Olympionices, ut cæteros superaret seipso maior, Scopulos feliciter
ubiq; præteruectus, seu per Tullii flumina, seu per Aristotelis Eurippos cur-
reret. Et ut Equi pernicitas alterius pernicitates; sic in Regijs sapientiz clas-
sibus ingeniorum sagacitas excitabatur sagacitate CANTII. Verum longo
fatigatum cursu caput reponere sub Lauru D. Olympionice iam virtuti Tuæ
præmiandæ pandit expeditum ad Laureas iter larga honoris Laureati Di-
spensatrix Academia. Gradiebaris continuo & ubiq; glorioso passu ad Lau-
reas Tibi transcendendum est quas in Philosophica arena ingenuis rigasti sudoribus.
Certasti fortiori nisu & passu pro hac corona quam Hercules pro aureis
Hesperidum pomis. Verticem sapientiz attingisti per acuta & abstrusa lite-
rati stadii in Eruditionis veræ arcem eluctando brauium cape. Ergo Ter-
nionem coronarum obtulit Academia legitime certanti victorioso Athle-
tæ: victor namq; est cui herbâ porrigitur, quæ capiti eius insertæ plus ho-
noris acceperunt quam dederunt. Applaudebant Laureæ Tuam ultro am-
bientes verticem Almæ Matri Academiz quasi magnam ex Te felicitatem
intelligereat, cuius stupendo adminiculo hætenus altius eriguntur quàm
olim in Capite Persei stupente Româ pullularint. Nunc verè sacra Laurus
es quæ tempora Diui Athletæ coronasti. Ergo ne distentam vento super-
biam peperit Laurea CANTIO? minime AA placet aliis superba Docto-
ralis fastigij nomina Dædaleis in altum erigere pennis unde fastu & por-
tentoso præsumptionis scientificæ tumentes euentu cristas attollunt. D. O-
lympionices profundioris viam humilitatis ingressus Laureatus. Supponit
alacres operosæ Professioni humeros, in dicit sibi legem laboris gloriosis
passibus stadium Philosophicū coronaturus Audiuere toties sapientum Porticus
Doctissimum in Cursu Philosophico Olympionicem in præliatrici Disputationis
arena decertantem. Vidit Peripatus & coluit semper triumphantem. Præses
Philosophicus factus Decanale induit Paludamentum, documentum terris da-
turus, glorioso passu certanti, non Coronas tantum; etiam purpuram debe-
ri. Ad pulcherrimum hoc dæcus non viâ hæc quâ sæpe ac facile itur, sed
Gigântheo passu perfaxa & rupes laborum processit; gloriosius hanc potio-
rem Romanis Togam non tam murice Tyrio verius labore & sudore tin-
ctam induit & tractauit, quàm suam olim Chlamydem Demosthenes inter-
dum meta difficultatum explicuit. Hanc in offenso Decanalis Honoris Cursu
ferendo Dibapham Purpuram non titubauit sub istiusmodi pondere Atlas
Magnanimus; Verùm ipsâ officii mole ad maiora excitabatur palam professus
est: quod Diua virtus cessare nesciat; imò honore & labore ut flamma
ventorum flamine excitata ardua petit. Non recenseo in docendo & argu-
mentando subtilitatem, hæc namq; verbis percurrere quæ in hoc Philoso-
phantis gloriæ stadio D. Olympionices fecerit operosum nimis & magni-
moliminis est argumentum. Vnum id quod omnium augustissimum est Ho-
meri Iliadem nucleo inclusurus memoro: Publica Doctorum certamina
quoties scrutaturus adiit D. Olympionices licet tot punctus aculeis in seria
Disputantium Crysi non vindicauit iniuriam, nec ad verba aspera etiam
ludibrijs vexatus descendit, imò nunquam ad Mysticas aras D. Athleta ac-
cede-

cedebat, ni prius Sacro passu ostiatim Antagonistas deprecaretur. Vnde legendum modestiæ suæ parietibus exhibuit argumentum.

Conturbare caue, non est placare suauē.

Diffamare caue, nam reuocare graue.

O vocem Ioannis auro gemmisque potiozem ipsiſ æternitatis saxiſ ad ſecuræ poſteritatis eruditionem incidendam. Non humani partuſ eſt ingenij ſed Cælituum Oraculum. Infelix conturbare felix caue. Alii eluſtantur ad ſublimia honorum per vaſtoſ rerum anhelituſ. D. Olympioniceſ dignitateſ omneſ contemptui habuit præter Regale Sacerdotium faſtidiendo omnia honorum faſtigia, quæ dum ornant onerat. Fallax quippe eſt, ipſum Regale Dominium, à Fortuna collatum tradit hæc ſolia ut rapiat ex illiſ ſpolia. Parum eſt, ſi cum Iulio Cæſare Romanos offerat faſceſ, ſtatim enim funebraleſ accendit faſceſ, feliciuſ ſacerdotum Regnum, quia pluſquam Regale, ad quod CANTIVM meſ æterna delegit, virtuſ albiſ euexit iugilibuſ. Non memoro eiſ ardenteſ Sacrarum Orationum Eiaculationeſ, quarum aſcenſu D. Noſter Olympioniceſ ipſum cælum petebat. Ardebat amore Dei ſanctior Arſenius, nec Erydano exringuendus. Et ne pluribuſ laboret Oratio, palam Orbi exhibet doloroſa compatiens dolenti Filio Mater Maria, qui utriuſque Paſſioni ita ſe conformauerat; ut ne ipſiſ doloribuſ à Nouiſſimo Viro Dolorum Rege pacifico diuelli potuiſſet. Agebat ad oſtium Collegii excubiaſ cum noctiſ ſilentium tenerent omnia Diuiniſ Cherub, ne quid infeſtum & immane in abdita Muſarum Iagelloniaruſ irreperet aut irrumperet. Contra hanc Portam fulmineſ Annibal non Punicuſ ſed atrox, minimè præualebit cum ad eam Ianua Cæli patientiſ Filii gemebunda Pareſ ſtat etiam nec poſt fata CANTII ab illo loco paſſa ſeparari. Quid memorem ad Eccleſiarum Cathedraſ Diui Athletæ digreſſum in quibuſ Diuini Præco Verbi, melleam Ambroſii ſuadam aureum oſ Chriſoſtomi, Igneum Baſilii zelum in ſe exhibendo, aureiſ velut Cateniſ, non aureſ ſolum ſed animoſ audientium, Hercule Gallico felicior attrahebat. Cernuſ veneror ſcripta in Euangelia D. Matthæi volumina in prodigia ſæculorum itura, quæ quotieſ legent poſteri facile credent diuiciuſ CANTIVM ſcripſiſſe quàm vixiſſe. Poſuiſſeſ metam hiſ Angelicis & Diuiniſ cogitatiſ, niſi ad agoneſ mortaliſ cuocatuſ ſteſſiſſeſ in meta. Egerat Officiuſ Ilcuſſienſiſ Paſtoratuſ, pluſ nuſ ubique Deo, aliud ne quæraſ metallum Ilcuſſia quod è diuiteſ munificæ terræ penu emanat, profert Tibi Terra plumbum. CANTIVS diuiciuſ animoſuſ. Tuiſ aurum, quia Caput eiſ aurum optimuſ. Sed ut ſe verum Olympioniceſ immenſa viaruſ Olympia decurrentem oſtenderet, impigro & alacri animo non aliter ac ſi curſui naruſ, celeritate etiam Africano maior, magnum ingreditur iter, Patriam ſibi mundum proficitur; ut liceret ampliozem virtuti Campum dare, contendit Romam, cauat validiſ paſſibuſ veſtigia, dignam Orbiſ Prodigio ſapientiam tranſiliens colleſ ſepticolli Vrbi oſtenſuruſ Patiare D, Olympionice hæc Tibi à me dici Calcaneuſ iam ſanguine manat, veſtigio læcero, & vulneribuſ hianſte, obuiam habet immanem Prædonum multitudinem, feriſ ac ſerpentibuſ obſeſſum iter, Aſt inter laboreſ & viaruſ discrimina verſari, Athletæ noſtro animi laxamentum, celeritate pernici omnia peruadent aſperitatem viæ minimè faſtidit. Bene eſt Diue Olympionice cum ergo iuxta Macedonicum illud Patriuſ Orbiſ Te non capit, calenteſ alio ſole terraſ luſtraturuſ pete, portant Nomen Domini coram Gentibuſ. Ducat Te feliciter per

per obstantes latronum cateruas trita iam trinâ vice viâ indiuiduus iti-
neris comes Sacer Genius: & velut olim Homerici Dij Achillem suum ca-
uâ nube ut sine noxâ versaretur, inter hostium turmas operuere Te suis
portet manibus. Abiit ex oculis non animis viâ lacted in illam lacte & mel-
le manantem beatiorum Regionem ut palmarem in Vaticani culmine cir-
cum decurreret, æstu, siti, Inediâ, puluere, sole, ventorumq; rabie, corpus su-
um macerat, cespite duro cubando, capaciorem dignam Orbe sapientiam,
quæ intra Orbis Lechæi portionem concludi non poterat potenti Romæ
præsentat. Vbi circos & Amphitheatra habuit non meruit dubium inter at-
tonitas illas nationes quibus limacius iudicium est fecit, Diuinitatemne
eius magis quàm humanitatem mirarentur. Non Peregrina tantum Ingenia,
quibus tota in cerebro vis, etiam victricem Romam vicit. Sed Diuini-
ori affatus Entheo pergit citato cursu terras, in quibus Assertor noster ope-
ratus est salutem Hominis, solymæ, vestigia Christi in lachrymas diffusus irri-
gat: Quoties sacro calcasti passu illam patientis Dei arenam, toties nouus
Perseus non florem sed messem coronarum in brauium tulisti. Sed habet
obuiam fraudulentos Lesciones D. Olympionices iter omne acutis hamis
innodantes, nimirum excubantes in itinere latrones: iam hi frontem petunt,
hi procurrant in latera, cæteri terga circumuolant.

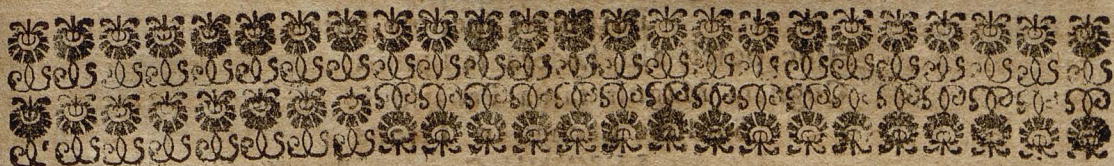
*O Scelus ô veterum Proles Vesana Gigantum
Iam ne iuvat bellare Diuis?*

Furæ Erebusque negarent tantum atrectare nefas, Amaltheæ Penu, Mi-
dæ loculos, cornucopias, procul à CANTIO remouit pietas. Ebria humano
sanguine monstra, cursum mobilis & inquieti Athletæ minimè hæc remo-
râ fremabit. Illum enim nec Chytææ spiritus igneæ, nec si resurgat cen-
timanus Bryareus diueller unquam à cursu, imo bene est ne nimio grauâ-
mine oneretur Diuus Olympionices alleuiastis. En offert sponte seruare
auri portionis oblitus metallum humanæ irritamentum malitiæ. Sed stupen-
dam agnoscunt latrones CANTII sanctitatem, acceptum referunt, angu-
sta saltuum, patentia effusaque camporum obstruentes, & insidiantes, dese-
runt, scelera sua confessi à CANTIO salutem nacti sunt. Transfer iam
Athalanta velocitate Diuiniior Hyppomenes cursum Tuum in Patriam,
cui mille desideria Tui reliquisti, it in Tui venerationem tot itineribus quot
amoris passibus Craci Vrbs exceptura non indecoro puluere reducem, su-
æq; spei gratulatura Te non dubium futuris rebus auspicem. Exceptit non
Leonibus Elephantisq; inuectum, sed Ciuium votis Patriæ & Vrbi illatum.
Quem cum inferentem citatum cursum nostro sole calentibus oris, cerno
& sequor, immensa luculentæ virtutis & prodigiorum lego vestigia. Primas
semper habuit inter curas omnibus Pharmaca salutis Thaumaturgus mor-
borum Galenus propinare, ærumnis pressos erigere, concurrebatur ad eum
undique & nemo arcebatur, etiam ad mortiferum virus, insanam Phrene-
sim, rabiosam Pestiferæ Erynnis luem celeri passu vertebat pedem, adeo
ut rursus corporeos animæ in artus mitterentur. Occurrebat sæpe vacillan-
tes ad se passus figentibus medelam & vitam daturus, soli duntaxat con-
tumaces spiritus ad Orci fauces præcipitati, cum prostrata insolentia deba-
chantis in hirundine spiritus. Dux Erebi exarsit tum in tumidas iras præ-
lia meturus D. Athletæ furæque Regna Proserpinæ contremuerunt. O-
mnes complexus victorias hic Triumphus in unico Æygis monstro pro-
strato.

strato. Leget posteritas votiva Urbis Craci lemmata, fumabat hæc velut Neptunia Troia propriis inuoluenda cineribus cui saluandæ CANTIVS perinde atque olim mediis ardentis Troiæ ignibus Penates Deos Reliquias Danaum Anchises diuinior præcipiti passu & interuentu procurrit, volauit. Loquitur dulci susurro Rudaua prodigiosum Olympionicem miseranti ancillæ ipsâ festinatione infelici CANTIANÆ sanctitatis miraculo in lac merissimam mutatus. Apello testes gelidas niues & rigentem frigore noctem, quâ pauper Christus constringebatur, sed exæstuantis CANTII amore & pallio tectus, sciuentis brumæ algores propulsauit. Verum portentam rigenti frigore egeno vestem, oranti CANTIO Augustissima Imperatrix MARIA sacratis manibus citò reddidit donanti. Age Diue Olympionice & in plausum surge triumphalem dum ipsum Deum vadem an sponso-rem Tuæ munificentia, Tuæque charitatis heroicæ habuisti, nunc hæreditatem possides. Enimvero cum vita nostra nihil aliud sit quam cursus ad mortem laboramus quidem cuncti ut diu viuamus, currimus tamen ad terminum, nimirum ad unam metam properamus. Olympia vitæ & gloriæ sacrique honoris, qui egregiè decurrit, stelliferum Olympum feliciori decurret calcaneo. Emensus iam vitæ stadium Diuus Olympionices merit- is satur, æquique plenus, ad beatas æternitatis Emphyreas sedes iuit imo volauit. Bonum certamen certasti cursum consumasti D. Athleta, ingrede- re lacteam cæli viam, ingredere diu Te præstolans æternitatis capitulum, appropinquat Tibi corona iustitiæ, sternit iter latè per altos ingressuro splendores cælum, cuius à summo cælo egressio. Permisit morti ut eius clauderet oculos Cracouiz, quam virtutibus & vitæ miraculis, Palladem- lagellonicam gloriâ & eruditione repleuit. Dicam quod sentio Stanislaum & Annam Parentes natus habuit, eosdem Cracouiz renatus ut habuisset expediebat. Felix qui sic cursum suum potuit maturare. Quieuit à laboribus CANTIVS. O quies illi dulcissima mæsta desertis Funesta decurrit Olym- pia, sed cælum liliato subiuit tramite, subtractus terris Diuinior Herosta- tes ad ampliora in æternitatis cursu stadia decurenda. Sed quæ ista cælorum aduersum terras inuidia? in rapinam animæ sanctæ expedita? acerbissimum mouistis dolorem inuida fata, dum vitales spiritus CANTIO præcidistis. Ast moritur ut æternum viuat. Egit animam CANTIVS, datiq; metas per- uenit ad æui, cum Infans Deus Orbi Nasceretur. Ducat Apelles dolor splendida virtutis & Sapientia CANTIANÆ lineamenta, Lyssipus celo in- signem vultum figuret, ut in posthuma imagine æstimer admireturque pos- teritas rectè factorum lineas, & sanctitatis proportioncs. Cum ergo iam Tibi parca quies, omnisq; in limine portus Diue Olympionice volucri Te acclinis gradu prosequor. Impar capiendæ laudum Tuarum magnitu- dini mea tenuitas tarde gradienti oratione assequi Te non potest amplio- ri curiositate non audet terminos enim non inuenit, sed Elogiorum My- riades. Imbellis musa mea vetat ingentia miracula Tua Orationis angustis concludere, ad quorum aspectum nimirum votiva ad Augustos Cineres Tuos miraculis hodie illustres Anathemata niçant mortalium palpebræ. Intra insolitæ admirationis confinia standum mihi est. Res postulat Diue Olympionice ut armis hoc & Triumphis nobile solum, contra quod Bel- luâ Parricidiorum furij agitata Christianæ rei fax & pestis compedes reli- quo Orbi minitans, tot inquinamenta nationum, Scythicam rabiem uni- versamq;

versamq; Thauricam armans hostis Sacra Tua manu conteratur altera Or-
 thodoxus Orbis erigatur, Præstitisti id novo nuper experimento, cum pro
 Orbe Christiano stetit in liberata Viennâ plusquam Hector pro nativa
 Troia vel Annibal pro Carchagine. Servando Regni nostri moderatori Io-
 ANNI III. destinârunt Te boni superi, dirige gressus eius, ut fines Imperij
 extendat, cuius vestigijs nova succrescant Trophæa. Furens deniq; Mars
 totis in virtute Tua artubus contremiscat. Episcoporum Seminarium Per-
 augustum Cathedræ Posnaniensis senaculum honorum amplitudine & for-
 tunato in omnibus successu corona. Gaditaneum illi plus Ultra nominis &
 gloriæ ministrando. Sæculis viuaciorem Generalem Regni nostri Scholam
 Maiestatis Alumnâ Almam meam Matrem triumphali ubique passu proce-
 dere fac, ac triumphando perennare. Magni Lubranscii Pinus cuius pul-
 chra coma est, pulchroq; Ordine digestæ frondes fac Dive Olympionice
 durando sæcula vincat quæ rigante Te vireseat. Cuius sub umbra in Pal-
 ladio pulvere certantes stadiodromos, non stationarios neque retrogrados,
 sed veros Athletas Orbi & Vrbi huic siste. Nondum in meta positis viato-
 ribus inuiam ad brauium Visionis Beatificæ capessendum monstra-
 viam, unâ mecum, qui Te verbis Oratorios (ut fatear in-
 genue) transgressis limites Thaumaturgum sapientiæ
 & virtutis Olympionicem esse.

D I X I.



APPLAVSVS

Nomini Augusto & honori

RYDZYNIANO

à Musarum Choro institutus.

DVm blanda veris rideat amœnitas,
 Et terra gratis spirat ethesijs,
 Nemusq; frondosæque sylvæ
 Rore graues referunt capillos.

Comasque crispant, lenes virentibus
 Nutando fertis. Nonne hilares iuvat
 Cantare scenas nonne lætos
 Picria resonare buxo,

Audebo

Audebo plausus? Iam Tua candididis
 Se se Ligustris LILIA porrigunt
 Tristesque iam candore brumás
 Expediunt gelidumque virus.
 Quanquám feroces RIDZINIUS nitor
 Pridem rigores calcat, aménitas
 Híc sola regnat, solá veris
 Grata viget facies decusque.
 Non bruma mástos oggerit impetus
 Nec tristis instat cominus exitus
 Fatalis Euri, Fama vernat
 Perpetuo redimita vere.
 RIDZINIANI conscia Nominis
 Tantisq; pridem sacra Penatibus
 Virtus, & excelsi propago
 Auspicii generosus ardor.
 Aris, & armis debita veritas
 Versando celsas, Iustitiz vices
 Hostes premendo, barbarorum
 Et Scythicas geminando clades.
 Intaminatis claret honoribus
 RIDZINIANI gloria nominis
 Togaq; bellaci sagoq;
 Purpureis spectiosa lustris
 Hinc poscit alti fædera sanguinis
 Cognata Magnis fama Penatibus
 Sublime Lecheo in Trione
 LESCINII CAPVT instat VRI
 Insiste magnis gloria passibus
 Laurusq; celsa suppositas pedi
 RIDZINIANO pande Mitras
 Præfuleum geminando munus.

Cecinit

Obsequentissimus Nepos

Adamus in Malczewo Malczewski

Poës: in Acad. Posn: stud.





Biblioteca Jagiellonska

SIDR0013458

