







S.VII.33.

(4)

## EPICEDIA.

In beatum et si præmaturum obitum.

*Viri amplissimi ac prudentissimi*

**DN. THEODORI  
STADLANDERI, Rei-**  
publ. Stetinensis Senatoris di-  
gnissimi

*Qui ipsis Christi natalibus Anni clo lœc XLVII.  
placide exspiravit,*

*Honoris & memoria ergo conscripta.*

â

Pædagogij Stetinensis Studiosis.

---

*STETINI,  
Typis GOETSCHIANIS.*



Dolor! O lachryma! qui dignus vivere  
séculum,

Statlander, mortis falce peremptus obit.

Quin viduæ morbo luctanti lœva minatur

Fila Atropos vitæ rutilpere forficibus.

Vos, qui propterea lugetis, Liberi, iniquam

Æquâ fortunam mente subire decet.

Ponite mœrori & Lachrymis metam, atq; JEHOVÆ

Præstate in cunctis jugitor obsequium.

Properanti calamo hac paucula apponere ut  
debuit, sic voluit

JOACHIMUS LEUSCHNERUS,  
Stetin. Pom.

Defunctus ad relictam conjugem,  
liberos & amicos.

Cur in assiduas amanda conjux  
Cur in assiduas amanda proles  
Assurgit lacrymas? meq; amici  
Cur tantum spatiū locumq; ijsdem  
Concedunt? etenim malis solutis  
Cum quib; ponit onus labore fessus,  
Despenduntne patant? ijs beatis,  
Quos optata domus locusq; dudum  
Exspectatus habet, suam quietem  
Invident? miseros dolete casus  
Vestros, ô soboles, amanda conjux!  
Vestras sicut vices amici amaras!  
Nam mi leticias refert perennes  
Cælum, vos napiunt acerba multa?  
Orbis felle madet, sed hic beata  
Vita est; quodq; preces & omne votum  
Vestrum est, ut Dominus novi sub anni  
Ingressum omne malum procul repellat,

Ianuæ

*Illa nunc obtinui: procul repulsa,  
Sunt à cœlicolis acerbitates.  
Quocirca in lacrymis modum tenete,  
Et dolete modis maritum, amicum.  
Et Patrem: potius statim ad sepulcrum  
Digne efferte meum quieta funus.*

1. d<sup>q</sup>; f.

JACCHIMUS SIMON, Cösl. Pom.

**Q**Vanquam terribilis reprobis mors, ultima poena,  
Attamen haud ullis est metuenda pijs.  
Spes namq; his superest, quā se solantur, in istā,  
Hęc mala morte suā non diuturna fore.

*dolens appos.*

WOLFGANGUS LOCHMAN.

**N**Os cinis exiguis, gelidæq; jacemus ut umbra,  
Faciamur multis terrag; mariq; periclis,  
Non Venus affulget, non omni Jupiter horā,  
Hinc merito vita est vix vita nomine digna.  
Terrigenum, sumans que nil nisi bulla vocanda.  
Est qui letitia sentit sub pectore motus  
Est qui perpetuum luctus extendit in ævum,  
Est qui sub medio versatur turbine lethi,  
Sic modò ad immensi deduci culmen honoris  
Fortuna flatu, & splendentes, instar aprici  
Graminis in prato, laudamus ab omnibus: Omnis  
Splendor at interiit cras, nec non candida mentis  
Gaudia via sortis luctu commutat amaro,  
Utq; labant curva justo sine pondere naues,  
Perq; mare instabiles nimiè levitate feruntur,  
Insuetu sic nostra crucis sub pondere saltus  
Vita facit. Recetè qui novit in aquore puppim  
Hoc rexisse suam, ut finito cœlica cursu

A 2 A ven-

A ventis asta contingat testa phasela,  
Et cuius puppu remorum in verbere perfrat,  
Haut aliter, quam si siccum navale teneret,  
Est felix (quis enim neget hoc?) felixq; manebit.  
Quis dubitet? Christi facit ipsum gratia tutum,  
Est major, possit quam cui fortuna nocere.  
Talis & ipse fuit DEFUNCTUS nauta SENATOR,  
Mundum deseruit, cæliq; cupidine tactus  
Altius egit iter verans querendo salutem.  
Quem quoq; vera salus gratis suscepit, & ipsum  
Angelicos inter caelos deduxit, IOVAM  
Nunc ubi, vina bibens dñi solamini, expers  
Tristitia intenta cum sanctis voce celebrat.

Hæc apposuit

JOHANNES LOBEDAM,  
Corbusio Lusatus.

**E**N! sibi concursus quid vult juvenumq; senumq;  
Rursum condendi funeris hora venit?  
Quæ prius in templo glomerata monastica pubes  
Jussa foras paribus gressibus ecce ruit:  
Gressibus ecce ruit: submissa voce canentes,  
Omnipotens Nostri nunc miserere DEUS.  
Quilibet atque tulit geminos sibi præmia grossos,  
Debita sic vocis præmia cantor habet  
Interea obductum nigro velamine funus  
Cum gemitu effertur, cumq; dolore gravi.  
Procedit funus, feriunt tinnitibus astra  
Campanæ, & Monachi voce sonante canunt.  
Cum D E U S à nobis repetit spiracula vitæ:  
Pharmacæ nil prosant, nil medicina valet.  
Nuper humo tectus G A B R I E L ex stirpe Senatus,  
Nunc S T A D L A N D E R U S clausit in orbe dies.  
Ergo Cognati, Proles, Uxorq; relicta;  
Vos largis lacrymis immaduete genas.

In



Occidis, alta petens? in Summo vive Senatu  
Angelica in facie dege perennis, AVE.

condolentiae ergo apposite

Daniel Bester, Belgardia POM.

O factura gravis! quis non bac corde volutans  
Det gemitus? cui non turgescant lumina fletu?  
O dolor, o gemitus! mors non pietate movetur,  
Nil Urbis Proceros curat, nil stemmatis orium.  
*STADLANDRUM* siquidem quondam gravitate coruscum,  
Non sine singulæ submersit funere tristi.  
Sed jus quid multis queror irrevocabile letki?  
Mors licet in cineres putridos nunc membra resolvat;  
Nil tamen in mentem est juris, que cælum orta est.  
Ergo agite ingentem GNATI deponere luctum:  
Non perit GENITOR, verum cælestibus exples  
Delicij animum. Prob quanta est illa voixitas!

Ita fato Amplissimi Dn. Dieterici Stadländeri,  
Senatoris gravissimi indolui

BALTHASAR BRAUNS,  
Kyrizio-Marchicus.

Qui solitus sacrata, DEO mandante, tenere  
Jura, cui populi maxima cura fuit:  
Cujus erant fidæ commissa negotia menti  
Publica, Mors illum falce peremit atrox.  
Hinc Viadrus dolet, hinc luget Respublica, Cives  
Sedini plorant hunc periisse Virum.  
Quid periisse? Pijs vivit per secula cœlō:  
Terra tenet corpus, Spiritus astra petit.

RUTGERUS KIELMANNUS, Sctt. POM.

S O ist nun auch dahin Herr Stadlender gefahren,  
Zu Jesu Himmel, auf, und zu dem Engelschaaren,

Ver.

Verlässt Stadt und Land und das was irdisch war/  
Er folget Gabriebold auf der schwarzen Bahr.  
Wer heute das gedacht / wer hett' es sollen meinen/  
Das abermahl der Todt weg hettet solben räumen  
Ein' edle Rautes, Seul und wollvirdienten Man/  
Der nun verstimmet liege und nicht mehr reden kan.  
Dih alles hat also / dem grossen Gott gefallen/  
Drum Er Ihn weggerafft für seinen Freunden allen  
Aus diesem Thränenthal und Jammer dieser Welt/  
Dagegen Ihn versetzte ins güldne Himmels-Held.  
Ist diesem nun so / Ihr hochbetrübte Herzzen?  
So stelt das klagen ein/ das Geuszen und die Schmerzen/  
Beweinet nicht den Leib/ den man jetzt scharret ein  
In unser Mutter-Schoß und Tulus Kämmerlein.  
Die Seele lebet noch und ist voran geschicket/  
So Euch die Wohnung macht und tresslich schön ausschmücket/  
Mit grosser Himmels-Freud die nie kein Ohr gehört  
Und die ein Menschlich-Hertz zu einer Zeit gelehrt.  
Wer lieber wolt Ihm doch die grosse Lust mißgönnen/  
Und ihn vor andren nicht überseelig thun nennen/  
Denn Er ja wol getäuscht / in dem er hat erkist  
Was nimmermehr zergeht / für das was ettel ist.  
Der Dorngekrönte Fürst/ der beydes Todt und Leben  
In seinen Händen hat/ der wolt dem Körper geben/  
Das Er mit sanffter Ruh bewohnen mag sein Grab/  
Vish Gott Ihn wiederum zukünftig fodert ab.  
Er wolle gleichfalls auch den hochbetrübten Herzzen  
Verbinden Ihre Wund' und lindern Ihre Schmerzen/  
Das sich zum Neuen-Jahr sich still' Ihr Herzleid  
Und Sie auch dermähleins ersehn die Ewigkeit.

Zu bezeugung seines herzlichen bekleidens  
hat dieses hinzusezen wollen

Christianus Lehman / von Züllich  
aus Schlesien

---

Mortuus haud pridem GABRIEL, Vir gratus in urbe,  
Nunc uidem talis morte necatus abiit.

Hinc

Hinc Uxor, Gnatii, Cives & Curia plangunt.

O mortis rabiem, que sine lege rapit !  
Sed quia sic placuit DOMINO, placeat quoq; mœstis,  
Et luctu nimium cor lacerare sinant.

Ultimi honoriis & condolentia ergo apponebat  
Johannes Coherus, Leontius-Marchicus.

**R**iserat hoc Astræa poli convexa tuente,  
Riserat, &, Terris numina nostrare refer,  
Dixerat at quoniam sensit modò funere mersum,  
Funera nunc fratriis visere mœsta venit;  
Ipsaq; defuncti componit molliter ossa,  
Et tumulum violis induit Elysis.  
Sed pro nestoreo, qvo olim mollescere risu  
Sueverat, ah ! lacrymis tristibus ora rigat:  
Quæ si ferventi sunt pro pietate minores,  
Obsecrat, ut Viadrus conferat ipse suas.

\* \* \* \* \*

**G**ruen und Recht wird nun begraben ! kom Astrea kom herben  
Komm / und kleide dich mit Raben / Themis gib ein Mord-  
Tränen / Seufzer / geuffzen / Leichen / (geschren)  
Um des Liebsten Freundes Leichen !  
Ach soll ich von Troste sagen / du verwästes Haus / das iegte  
Sieht sein Häupt zu Grabe tragen / und nur louter Zehren schwigit?  
Weiß es Gott / wie gern ich wolte /  
Wann ich könnte / wie ich solte.  
Soll' ich wos / O Leicht der Frauen / euer Leid ohn nebenleid /  
Und mit trucken Augen schauen / das euch läßt des Todes Neid /  
Denn ihr pfleget zu umfassen /  
In den weissen Armen blassen ?  
Soll' ich pein-los können sehen / das die Kindschafft wie mit Lust  
rausst ihr Haar / gold / und mit flehen schläget an die junge Brust ?  
Ein Herz hat der Tod erstritten /  
Stehen andre halb geschnitten.

Wann

Wann der stolze Mast-Baum lieget umgebracht durch Sturm und  
Wind /  
Wird dß Schiff nicht woll gewieget/ aller trost und hoffnung schwindet  
Also pfleget jungen Erben  
Väter-Tod den Muß ersterben.  
Doch wie mancher Mensch verrückt von der Welt ohn abschied küß/  
Dem sein Kind den Sarg nicht schmücket/ der zum troste diesen gruß  
Seiner liebsten nicht kan geben:  
Tausend guter Nacht mein Leben!  
Dieses habt ihr noch genossen: Ihr beseuzzt Ihn/ und beweine  
Das der Würger ihn erschossen. Aber doch den ihr vermeint  
Es sey in den Staub gesunken/  
Tanzt um Lunen schöne Funcken. (schmelst)  
Lohst das Herz sich nicht verbluten: Denkt das Gott die stebsten  
Mit der allerschärfsten Ruth n/ und doch gleichwoll Vater heißt.  
Wann die Eltern von uns weichen  
Pflegt erst Gott die Hände reichen.  
Also bezeugte sein herzliches mit-leid

**Kraßmus Finz.**

**S**olt warlich nun anietzt bey sorgen und gedancken  
Apollo wohnen nicht/ sein Herz und Sinne wancket?  
**S**olt unser Stadt Stetin nicht treten auff das feld  
Von dem auch Maro sagt/ das schwartzे trauer Zeld?  
Weil aus des Charons See der bleiche Tod herdringet/  
Mit seinen scharffen pfeil der Menschen zält umbringet/  
Er achtet solches nicht/ in kurzen er gestürzt.  
Aus denn der Bürger Pier/ sein Leben abgekürzt.  
Er macht das Sapho drumm vom weissen Helse springet/  
Und Eriphila durchs geschösse mit ihm ringet.  
Ach Luna gar nicht heut den scheines Brunst genest  
Sie sucht Endimion so allbereit gewest;  
Mit ihren bleichen Liecht bey den betrübten Hauffen  
Der Phryger Weibes Volk/ so ihre Haar ausrauffen.

**B**

**Vmm**

Umm jetzt betrübten Fall; der einen haussen steht.  
Auff schwacher Knochen art; ihm fast auch gleich gesetzt.  
Das grosse zwölff Gestirn das sich zu eylen wendet/  
Mit der beraubten zier / und also zu vollendet  
Denn krummen Weges lauff; von dem der Geist verläufft  
Sar schnell/wie wenn die Rüfft des Rauches Blut zersteubt.

Dieses hat aus mitleiden und tröstlichen Hergen der hoch-  
betrübten Frau Witwen auf ihres Herren seeli-  
gen/ wiewol sehr bittern abtritt aufzusezen wollen

**JOHANNES GERLOVIUS,**  
von Cölln aus der Markt.

---

**S**pargite nunc lacrymas: cecidit Flos febre perustus  
Pattum, quēis vere clarissima curia curæ.  
Flete Virum, quem olim genuerunt tecta Sedini,  
Quem nunc, non parcens ullis, fera Parca peremit,  
Quem plangunt Conjux, Nati, Nataq; tenellæ.

*Condolentie ergo bac paucæ apposuit*

**CRISPINUS GERSTMAN,** Stet. Pom.

---

**M**ulto in Confpectu qui versabare, Senatus  
Non ultimum tenens locum,  
An nobis cedis? qvorsum? fors calicæ regna  
petis? Seqvemur olim te.

*Hæc paucula festinante etena apposuit*

**Georg. Butov.** Treptow - Pom.

---

*Προσφώνης ad Lectores.*

**A**udite Orbicolæ, quēis summa potentia pectus  
Infixit Sophia cognitione scatens!

*Affiduo*

Affidūd miserum vestrā perpendite fatum  
Vitæ, quò graviùs nil ferē Mundus habet,  
Nec duros animi semper tolerate labores,  
Vivere dum Vitam fata benigna sinunt.  
Lætitia potiùs repleat præcordia vestra  
Nectar, plaudentes tollite ad astra manus.  
Nam citò falce suā lethum cervicibus instat,  
Omnes quod simili conditione manet.  
Enecat hoc juvenes, natas, Regem atq; ministrum,  
Non unquam metuit tempora cana senis.  
Spernit idem Cræsos, Codros, atq; Hectora fortē,  
Nec speciosa Paris te tua forma juvat.  
Ergo tristitia nebulis, admittite solem,  
Pulsis, & pia quæ gaudia cor relevant.  
Ut tandem efflantes animam possitis ad alta  
Cum modò defuncto scandere regnā poli.

Adamus Fabritius, Marchita,

**Q**uis velit, ò mortalis homo, traducere vitam?  
Hic siquidem nullus gaudia mente capit.  
Hoc quoq; STADLANDER terrarum sensit  
in orbe,  
Qui jam cum Genijs gaudia multa subit.  
Quàm felix, placidâ qui claudit lumina morte!  
Longius aut propius mors sua quemq; manet.  
Ergò relicta Uxor nimios nunc comprime fletus:  
Hic cum Cœlicolis vivit in axe Poli.  
Pignora vosq; teri mæstum deponite luctum:  
Namq; fovent ipsum Paxq; Salusq; mera.

Johannes Hamermeister/ Massoviensis Pom.

**S**TADLANDER cecidit, quem vexit ad æthera Virtus,  
Tristi jam liber sorte beatus abit.  
Nos dolor interea miseros nos terror & error  
Mille fatigatos hinc premit inde malis;  
Donec ab hac etiam sublatos valle laborum  
Participes cœli ducat ad astra D E U S:  
Quando resurgentes redivivo corpore lœti  
Judicis æthereum stabimus ante thronum;  
Cum D E U S in sanctis erit omnibus omnia præsens,  
Unus & æquabit secula mille dies.

*Sic lugentes solari conabatur*

Johann Heinricus à Fleming,  
Nob. Pom.

---

**O**p petyt mortem heu! tenuesq; emisit in auras  
STADLANDER vitam patrj pars ampla  
Senatus.

Effundunt ergo lacrymas E<sup>g</sup> pectora planctu  
Pertundunt proceres, socium se amittere clamant;  
Plebs gemit atq; dolet, stupet heu dulcisima conjux,  
Egregij lugent nati, teneraq; sorores  
Pallida candidulus feriunt præcordia palmis.  
Sed tam ensto modus lacrymis: iterare querelas  
Quid juvat, E<sup>g</sup> vano nimis indulgere dolori?  
Ultima fata manent omnes, via lubrica lethi  
Cuiq; semel calcanda, fugit Proserpina nullum.

*summa condolentia ergo apponebat*

Elias Hesselius, Primisl. March.

Fru-

*Frustrà deploramus mortuos.*

**N**emo valet mortis vehemens vitare flagellum  
Nā moritur validus, moritur pulcherrimus omnis.  
Ergo tu nunc littus aras, & perfodis isthmum,  
Qui mittis gemitus ob membra jacentia letho.

*Hac*

*Nicolaus Milovius, Spand. March.*

**N**ascimur & morimur: quid nunc præstantius  
borum?  
Nil homini melius, quam benè, crede, mori  
Nascimur ad vitam, vitam ut moriamur, habemus;  
Sed moriens intras cœlica regna DEL.

*Ad mœrore afflitos.*

*Morte quid abreptum toties lugetis amici?*

*Quid curat madidas mors violenta genas?*

*Parcite jam lachrymis & inanem ponite fletum*

*Tam benè qui vixit non solet ille mori.*

*addidit hæc*

*JOHANNES Buntehardt /  
Ruppinens. March.*

*Ante obitum nemo beatus.*

**S**ic est, sic ratio cuiq; svadet  
Quod nemo ante obitum siet beatus:  
Nemo, seu fuerit vel ipse Cræsus,  
Congestis rutili favens acervis  
Auri; seu fuerit vel Absolomus,

B 3

*Insignis*

Insignis facie, decorus atq;  
Formā: seu Salomon, Sophis qvibusvis  
Præcellens Sophiæ nitore purd!  
Omnis tunc etenim beatus omni  
A parte, invidiæ solitus atq;  
Vulgaris stimulis; petendo mortem.  
Vitam si copiat beatiorem.  
O felix igitur, beatus atq;  
Dicendus meritò, Vir Ample, Fatis  
Qui tractus subitis, lubens secutus  
Callem coelicolum, viamq; tritam,  
Qvæ veri Elysij tibi hinc eunti  
Commonstrat nemoris vireta amæna.

*in memoriam meritisimi defuncti  
bac addidit*

**ANDREAS WESTPHALIUS,**  
**Neo-Rupp. March.**

Ein Verstorbener redet die annoch im Leben wallende Menschen an.  
**A**ch! Ach ihr sterblichen! Was Lust habt ihr zu leben  
En lieber sage mir doch / was habet ihr althier  
Auff Erden immermehr als wehmuth für und für/  
Bis endlich kompt der Feind / der euch den rest muß geben/  
So könnet ihr wol recht in Gott verstorbnen sagen:  
Auch ihr sind trauen nicht ganz ohne wehmuth hier  
gewesen / endlich hat geklopft an eure Thür  
Der aller Menschen fraß / daher die euren klagen  
Sie muß ein Mensche fort und forte im streite liegen  
bald mit dem hellen Feind / bald mit dem blassen todt/  
bald mit der sünde / so ihn bringt in schwere Noht/  
Damit hat er ja gnug / und übergnug zu kriegen  
Herr Dieterich auch ihr werd hic nicht nein zu sagen  
Ihr habet eure fetnd als Teuffel / Sünd' und Tode  
Die hell' althie gehabt / die euch gebracht in Noht.

Gleich

Gleich wie sie allen sind / gewesen euer plagen /  
Doch dieses ungeacht nun schwebet ihr in freuden /  
In rechter Seelen lust / dort hoch im Wolcken feld /  
Allda kein ungemach / und netz' euch wird gesteckt  
Davon euch keine zeit / kein angstes Noht wird scheiden /  
Vielleicht habt ihr zuvorn begehet abzuscheiden  
Aus diesem jämmer haus / aus diesem trouerfeste  
Da nichts als kummer wechst / gesegnen diese Welt /  
Und euch geschnet hin zum himmel voller freuden /  
Nun könnet ihr bereit / was ihr begehet hören  
Der Cherubinen stimt ins hohen himmels Saal /  
Ihr seht auch albereit der auserwählsten zahl  
Wie viele wünschen dich: O Gott / daß wir da weren  
Ihr fühlt und schmecket das / was ihr begehet zu hören  
Und seht weil euer Geist / sich hin zum himmel reist  
Und immerdar bey Gott den freudentou geneust /  
Der eurer Seelen krafft / und sott wird reichlich mehren.

Joann. Kammerhofius, E. B.

**D**u Stadt der wahren lust und süßen Hergzens freuden  
Die jener uns verthre / so ietz sich läßt beschneiden  
Und mildlich vergeust sein Rosinfarbes Blut /  
Zu tilgen sünd und schuld / wil eine trauer fluth  
Wein Herzje Seel und Muth gar häufig übergieissen  
Weil dem der bleiche Todt das Leben abgerissen  
Weil den der bleiche Todt gebracht hat in das Grab /  
Der Vater mir zuvor das Leben selber gab.  
Aun andre frölig seyn bey denen hohen schätzen /  
So mus ich mein Gesicht mit heißen Tränen netzen  
Die dieser Fall mir bringt. Wann andre ohn gefahr  
Sich frewen / hab ich Angst zu meinen Neuen Jahr /  
Und finde keinen Rath. Die Mutter nägt mit Tränen  
Der bleichen Wangen Feldt! Der Schwestern ach und sähne  
Hat keinen anstandt nicht: weil der so früh und spät  
Ihr Trost und Vater war / die Welt gesegnet hat.

59

So scheint's ja recht zu sein. Kein Vertheil das gegründet  
Auff das was sonst Vernunft genand wird/ sich befindet/  
Verbeut uns Klag und Leidt. Doch wān im gegenthell  
In der Betrachtung ich der Frewden mich verweil  
Die er in Ewigkeit kan allbereit gentessen  
Er scheint das wir umsonst der Tränen fluth vergießen  
Die ihm nichts hilft/und uns imgleichē nichts erwirbt  
Dem ist ja Ewig wol / der wol und sehlich stirbt.

Dieses hat aus hochbetrübten Gemü-  
ee hinzu setzen wollen

Mattheus Stadlander/  
von Stettin aus Pommern.

De Tränen voller Angst / das seufzzen Weh und  
Klagen schlagen?  
Frau Mutter stelt doch ein was hilft das Brüste  
Was kan der trähnen meer solch Kummer solches leid/  
Ihr Schwestern/ nützlich sein? Der/welcher allbe-  
Aus dieser bösen Welt verrücket an die Stellen / (reit  
Da Trost und Frewden sind/dg nichts nicht von der Hellen  
Wil keine solche Klag. Er ist numehr versetz/  
Wo er in Ewigkeit mit Frewden wird ergezt.  
Wo Gott sich selber giebt lebendig zu genüssen/  
Wo heil / und mildiglich dis Lebens Ströme flüssien/  
Wo Todt und Krankheit weicht. Ach seelig ist der  
Mann/  
Der also seeliglich von hinnen scheiden kan!

Dieses hat der hochbetrübten Frau Mutter und  
Schwester zu Trost in eyl verfertiget

Rudolpf Stadilander / von Stettin  
aus Pommern.

E N D E.



921116    Bibliotheقا 105 000  
P.P. Camaldulensium in Bielany

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej

A standard linear barcode used for library cataloging.

06393

S.VIII.33

