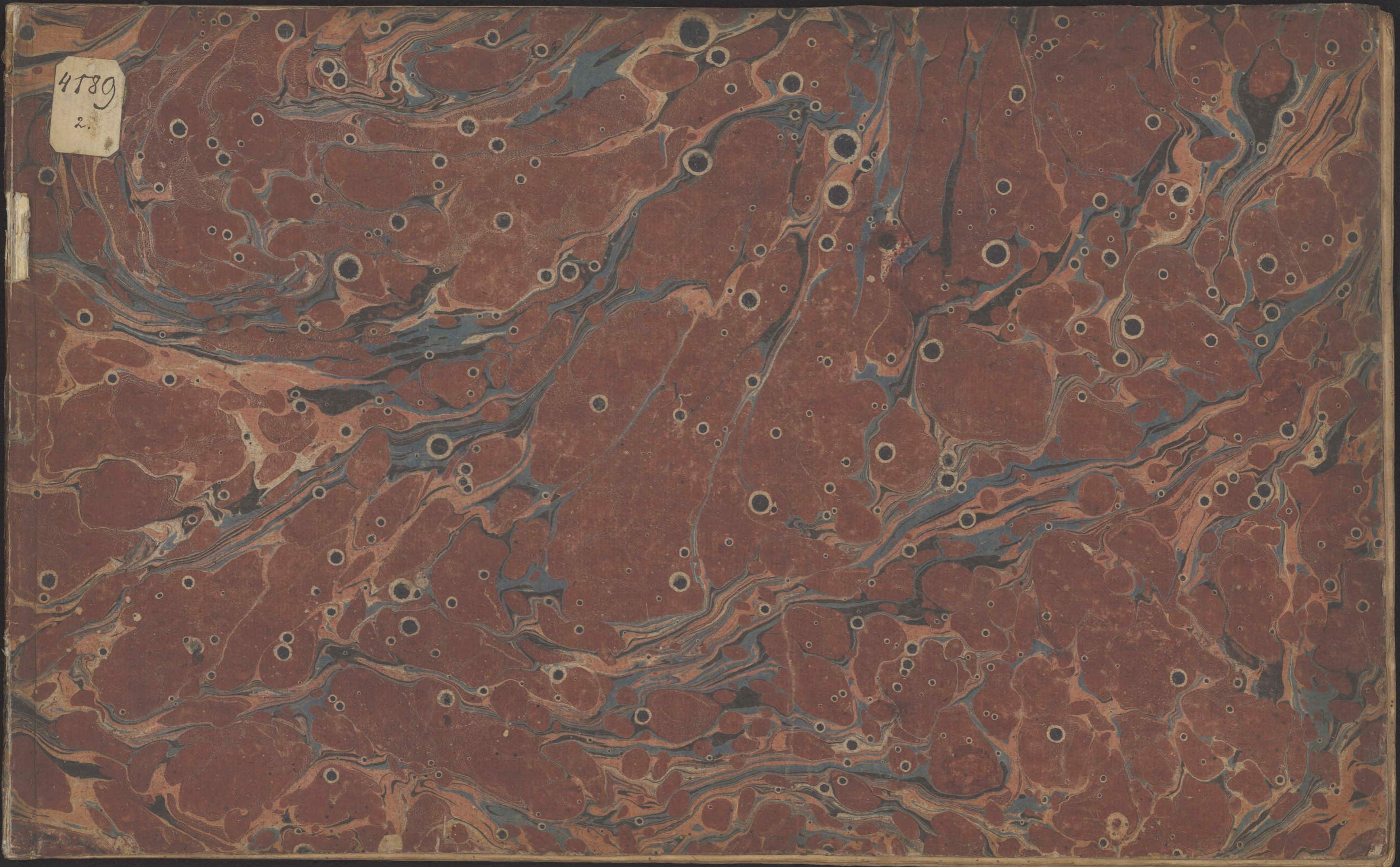
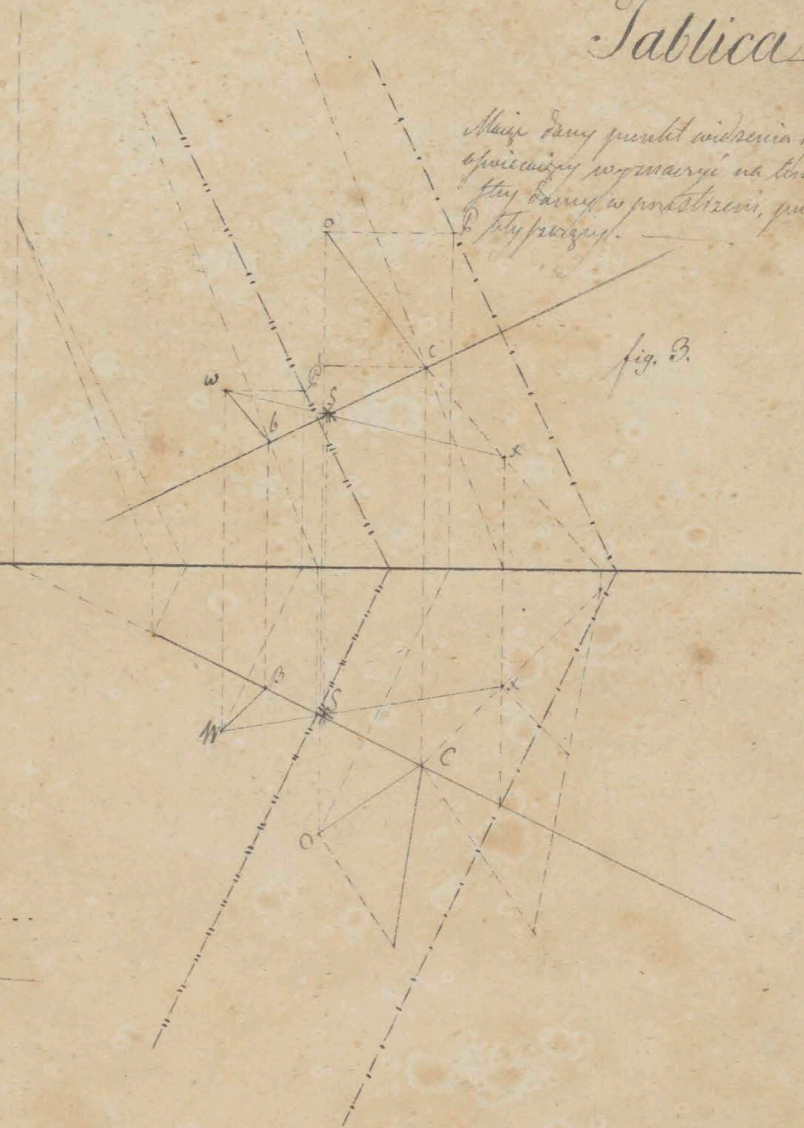
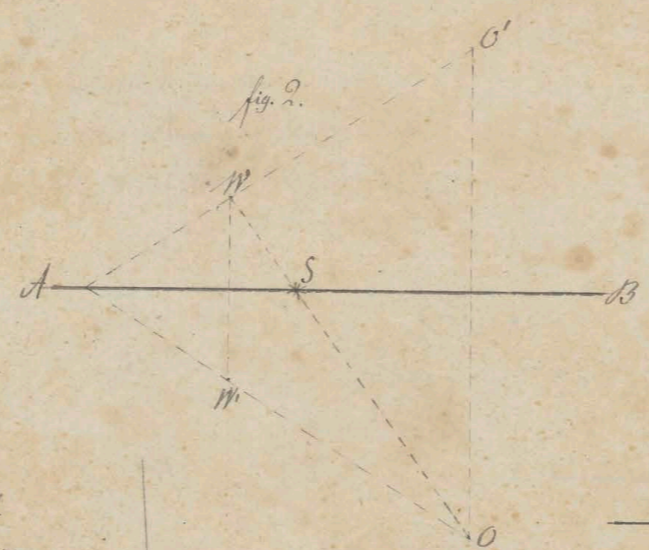
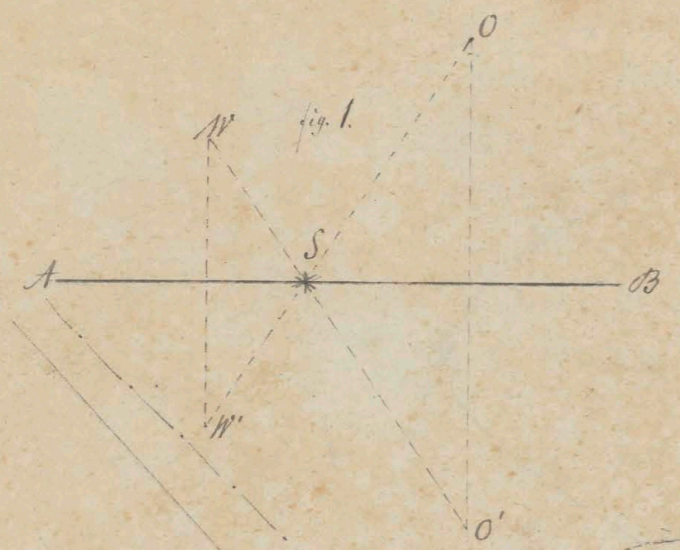


4789  
2.



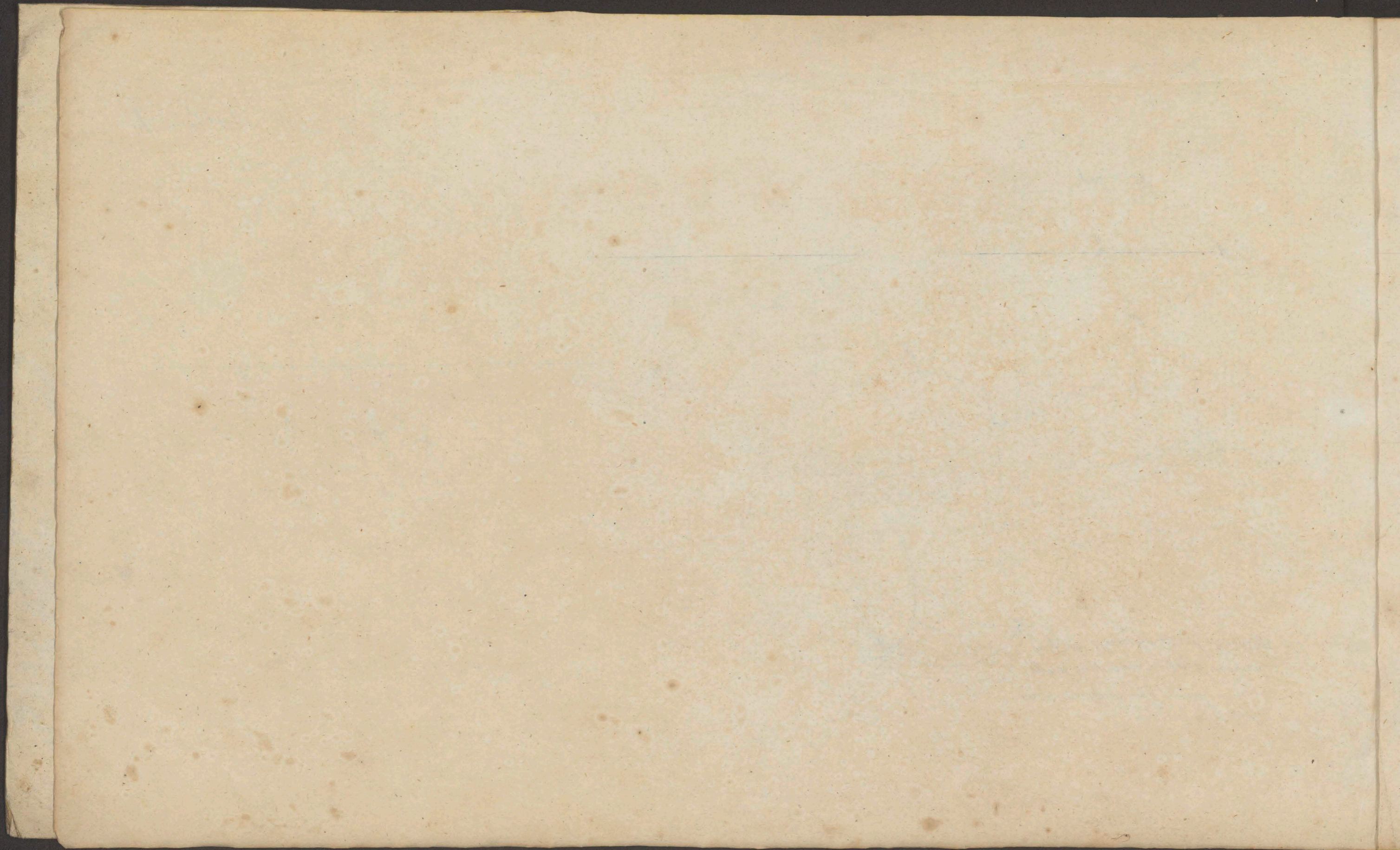
W. Inv. 4189/2

# Tablica I

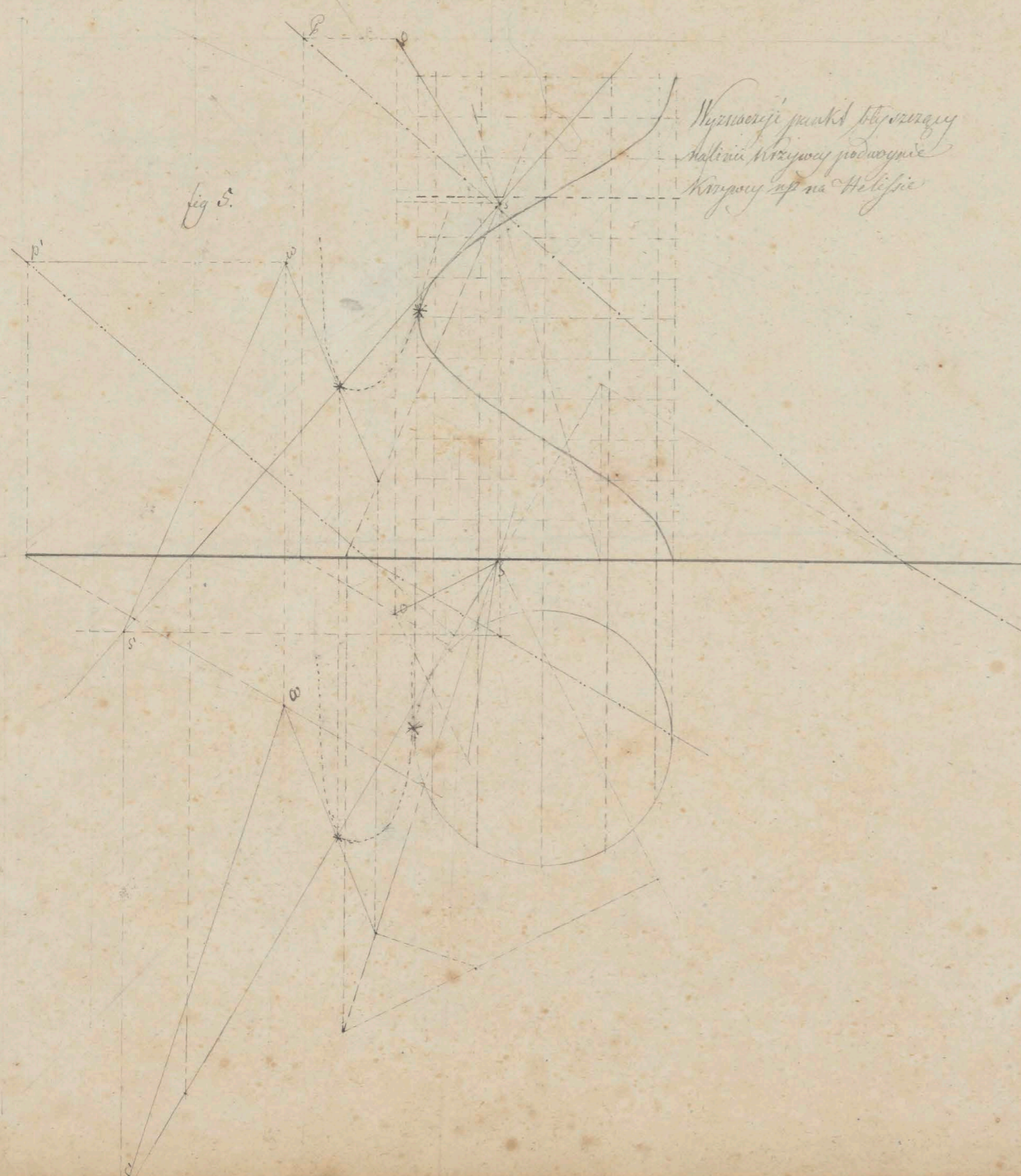


*Mając dany punkt widzenia i punkt  
 epicentry wyznaczę na linii  
 płaszczyzny w prostolini, punkt  
 S przy projekcy.*

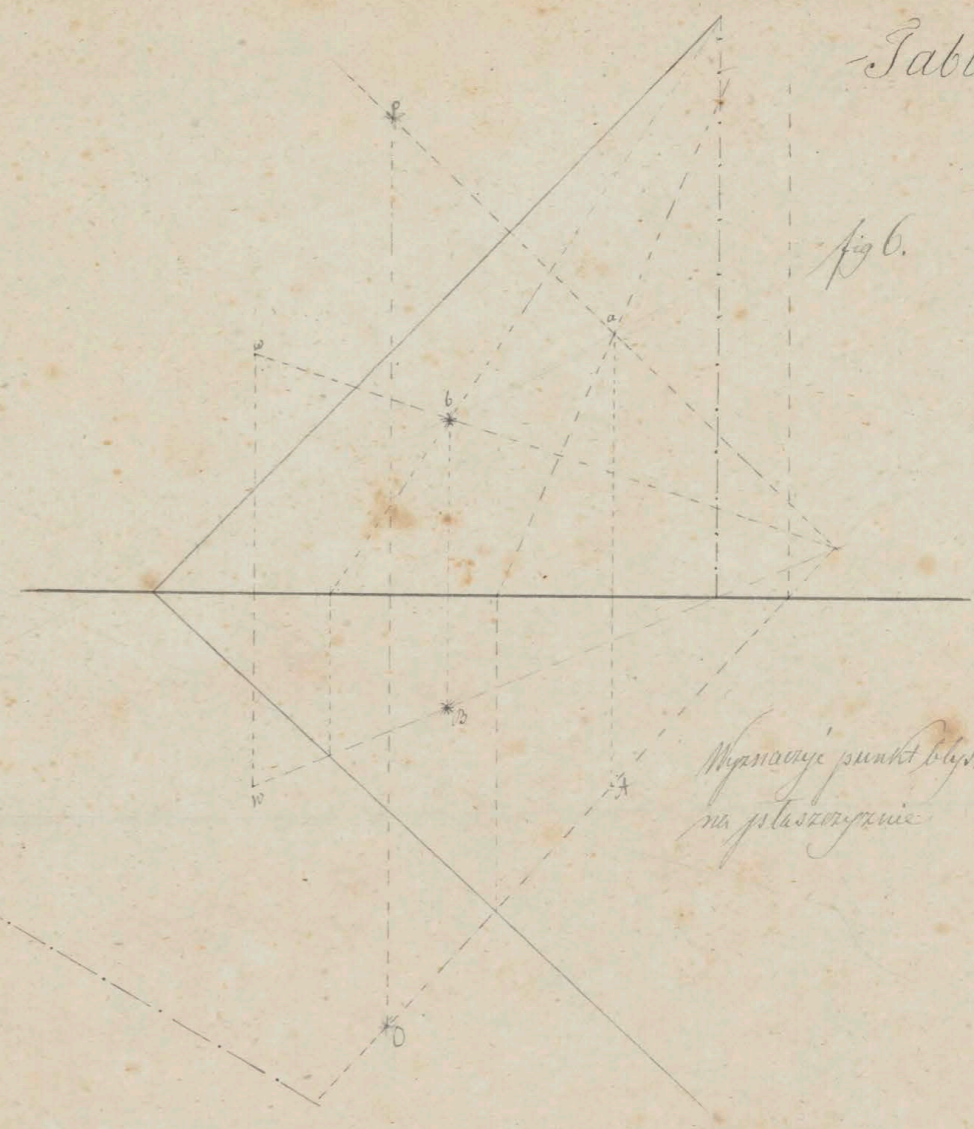
*Wyznaczę punkt blyższoży na linii  
 krzywizny płaszczyzny, mając dany punkt  
 widzenia i punkt epicentry na innej  
 płaszczyźnie.*



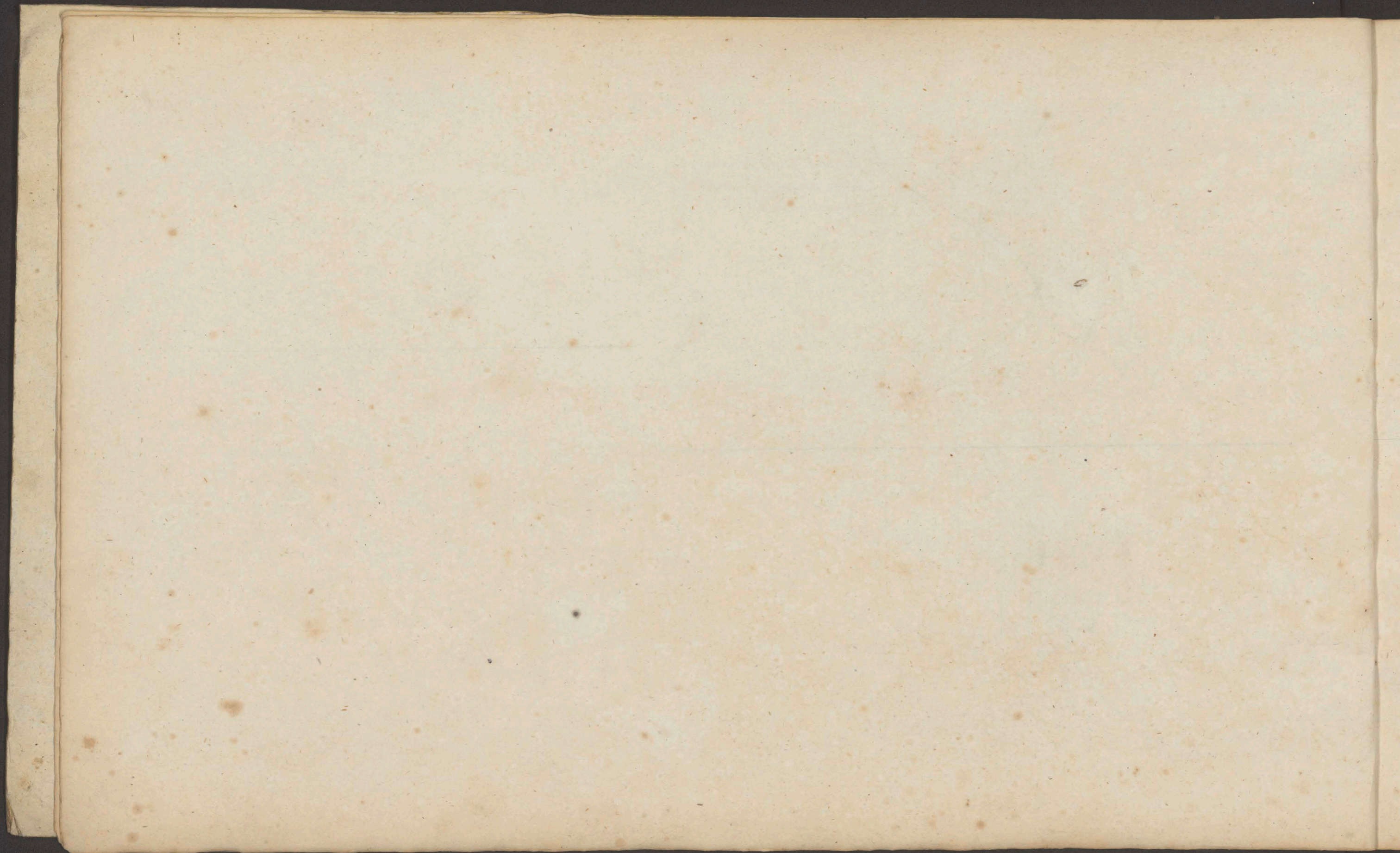
Tablica II.



Wyznaczenie punktu blizszego  
 do linii krzywosci podwojnie  
 krzywosci na Helisje

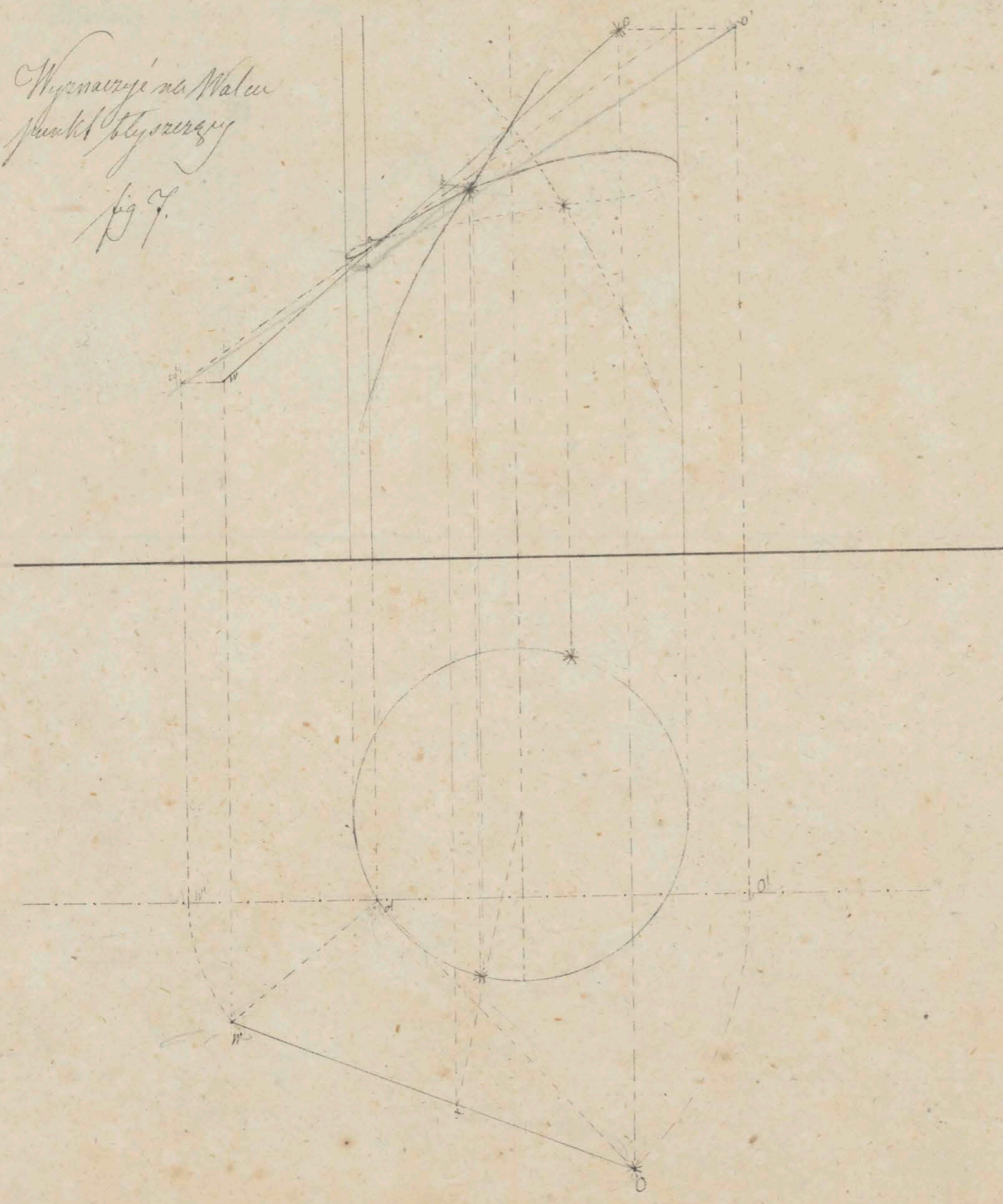


Wyznaczenie punktu blizszego  
 na plasterku

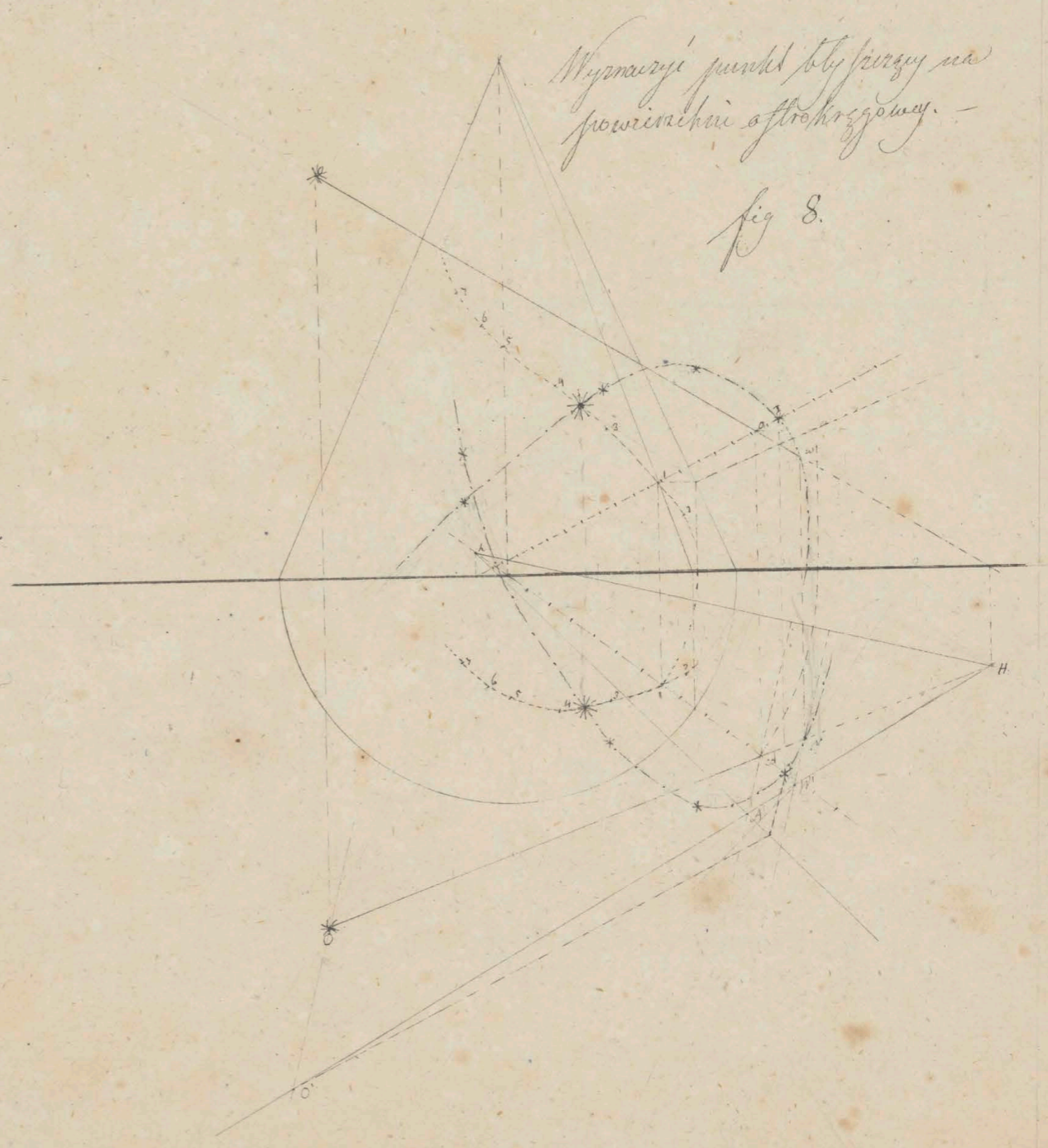


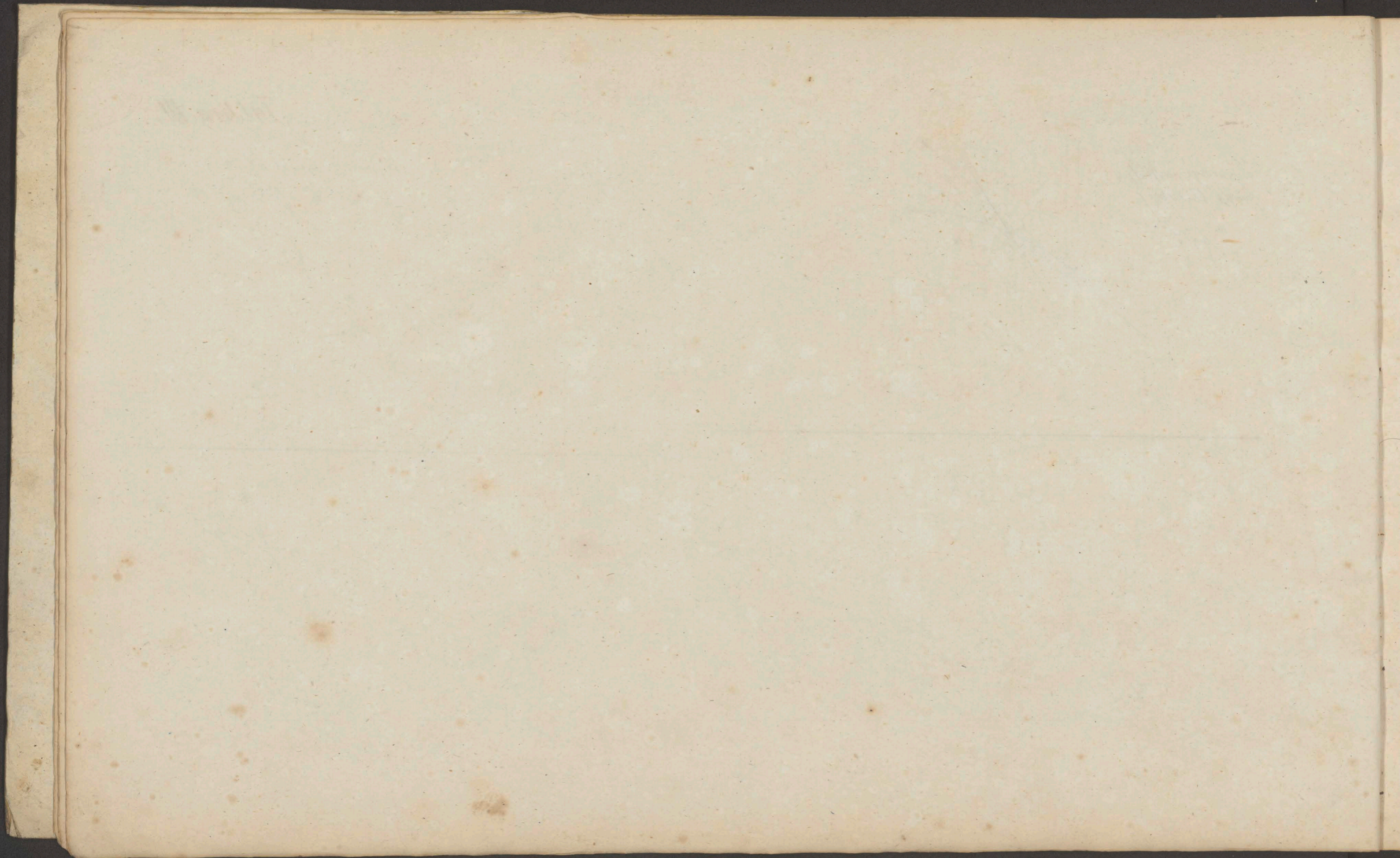
Tablica III.

Wyznaczenie na Walec punkt blizszości  
fig. 7.



Wyznaczenie punkt blizszości na  
powierzchni sferycznej. -  
fig. 8.

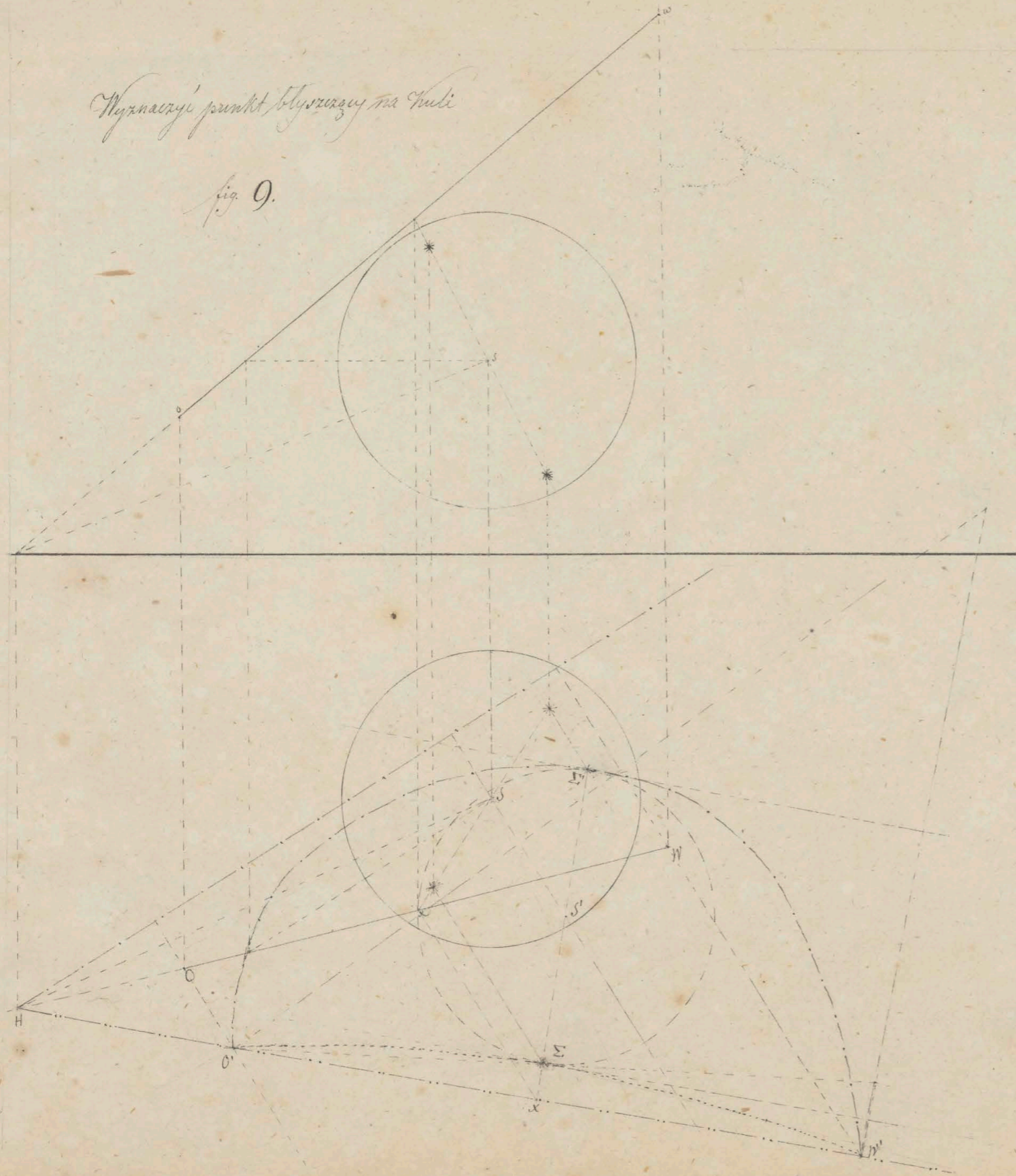






*Wyznaczenie punktu styczności na kuli*

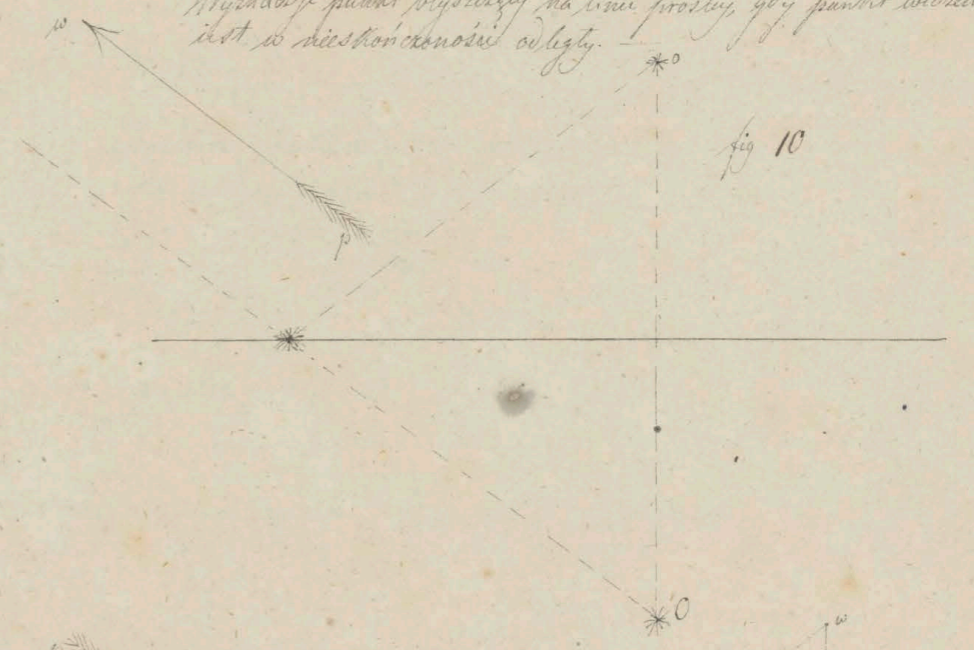
*Fig. 9.*



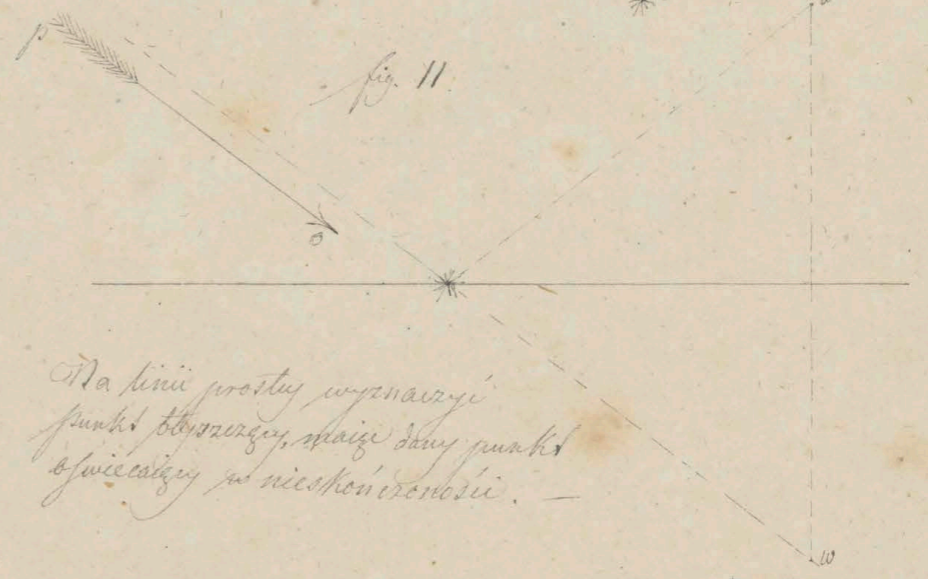
*Tablica IV*

*Wyznaczenie punktu styczności na linii prostej, gdy punkt widzenia jest w nieskończoności odległości.*

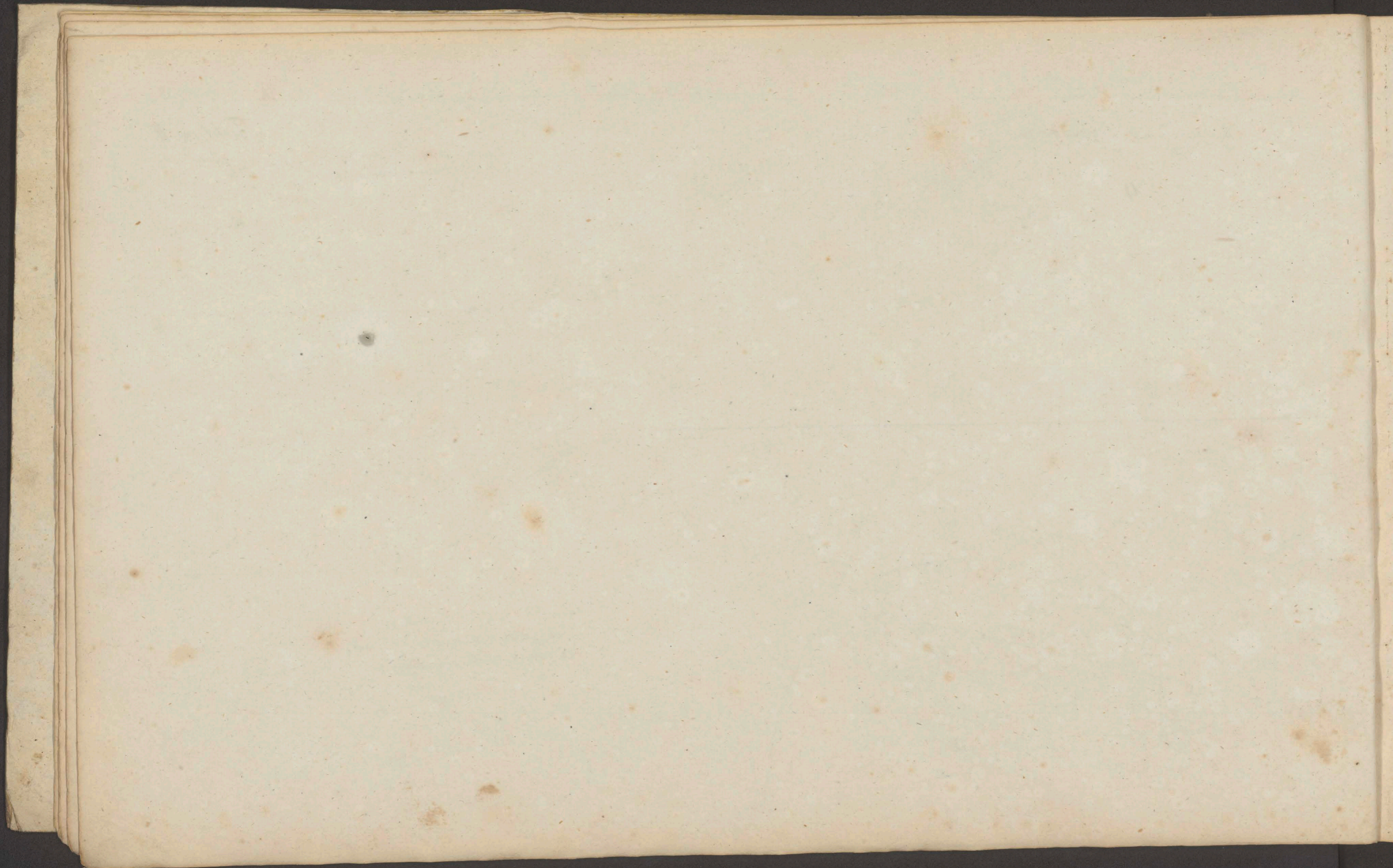
*Fig. 10*

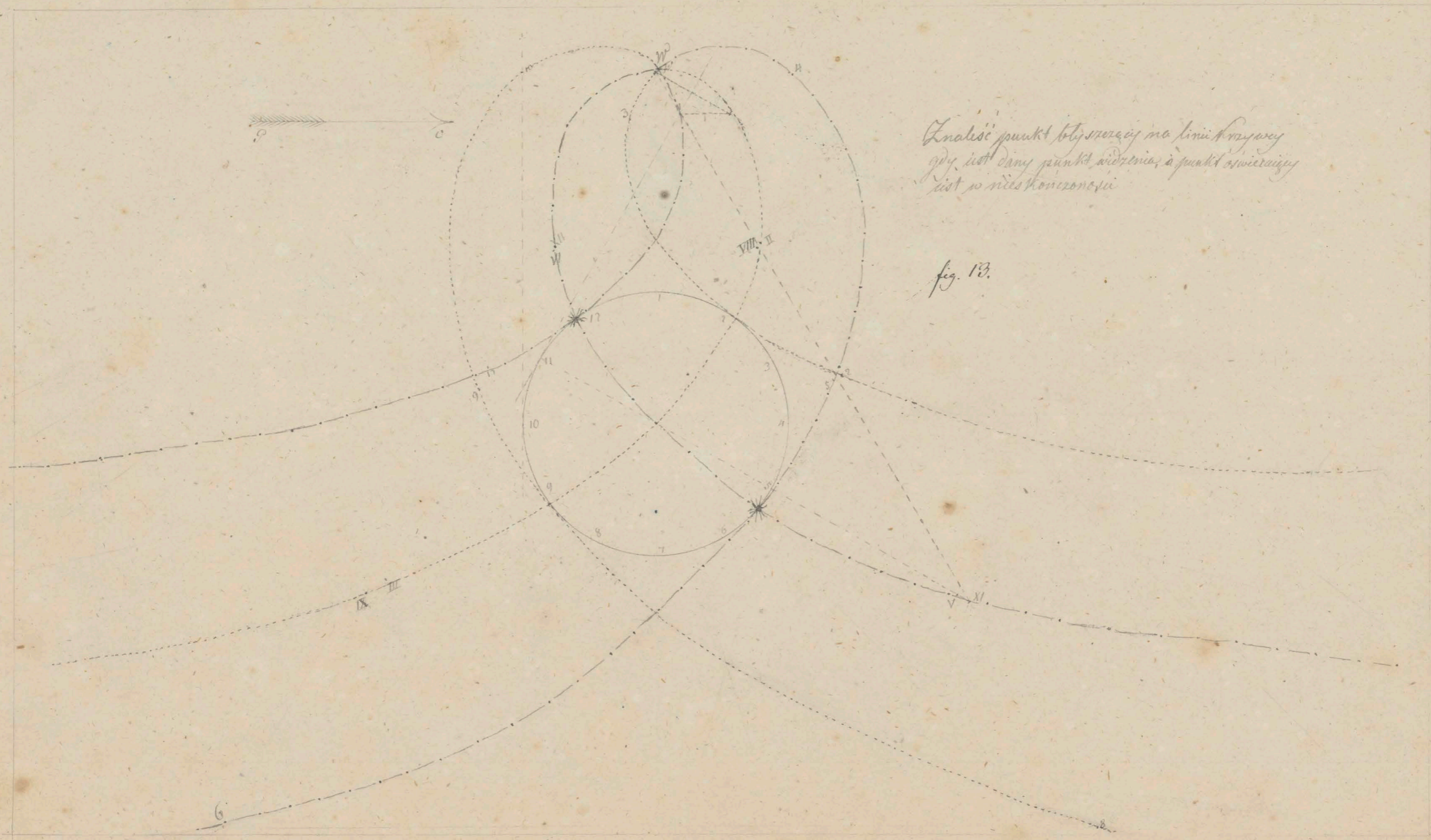


*Fig. 11.*



*Na linii prostej wyznaczenie punktu styczności, mając dany punkt obserwacyjny w nieskończoności.*





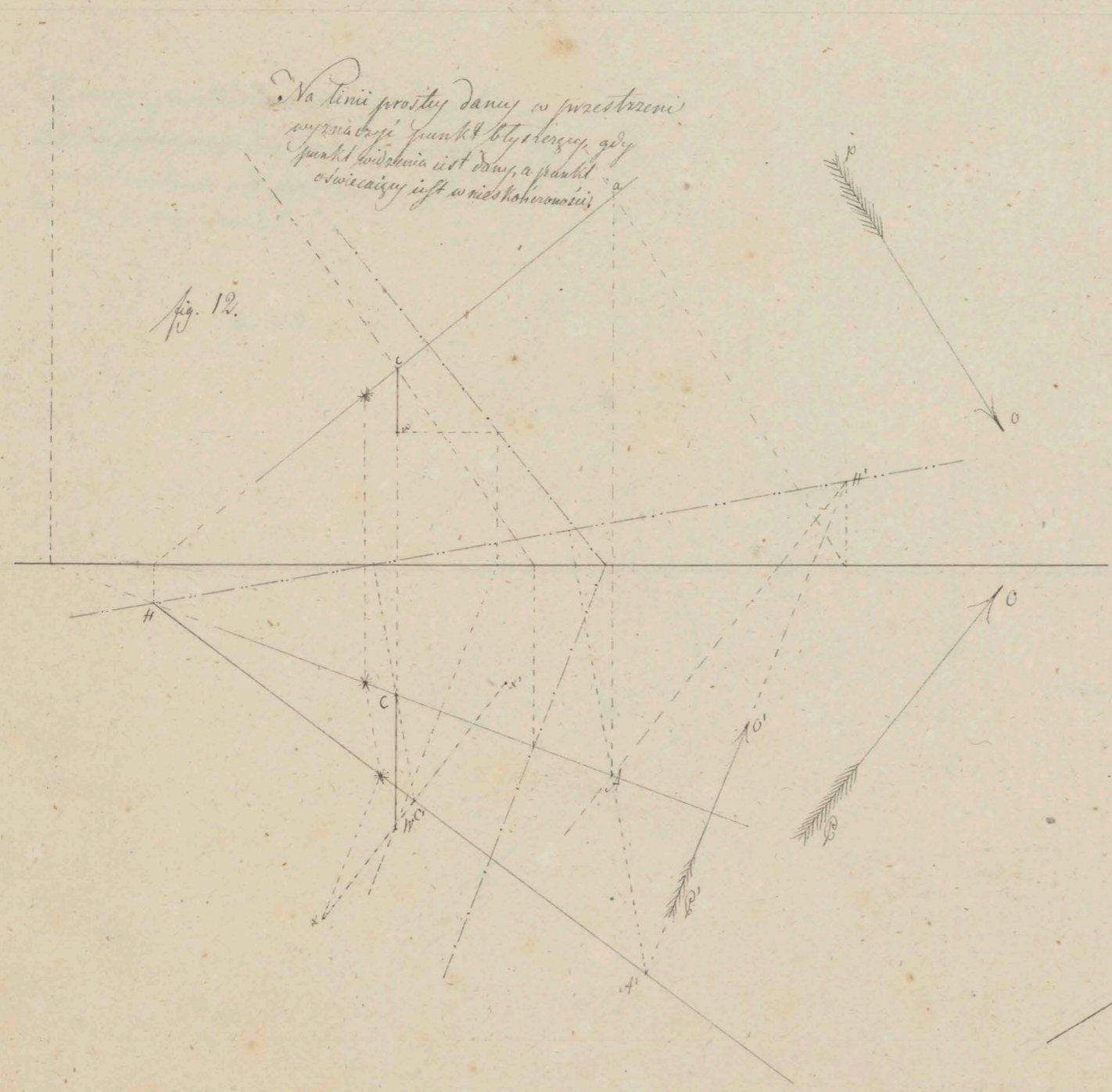
*Analiza punktu bly sroczey na linii krajowej  
 gdy jest dany punkt widzenia i punkt obserwacji  
 list po nieskonczonosci*

*fig. 13.*



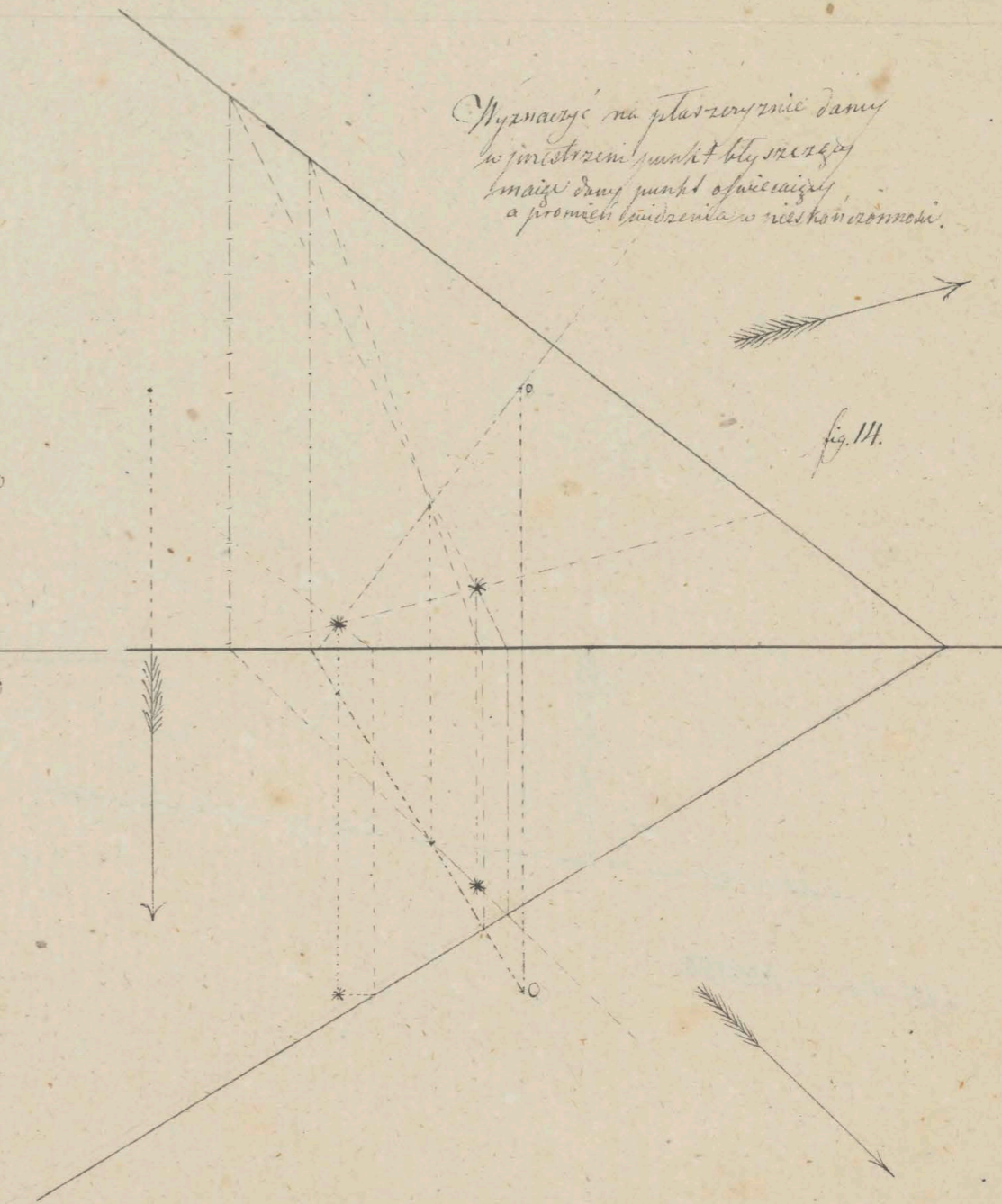
Na linii prostej daney w przestrzeni  
wyznaczyć punkt bliższy, gdy  
punkt oddalenia jest dany, a punkt  
obrotowy jest w nieskończoności

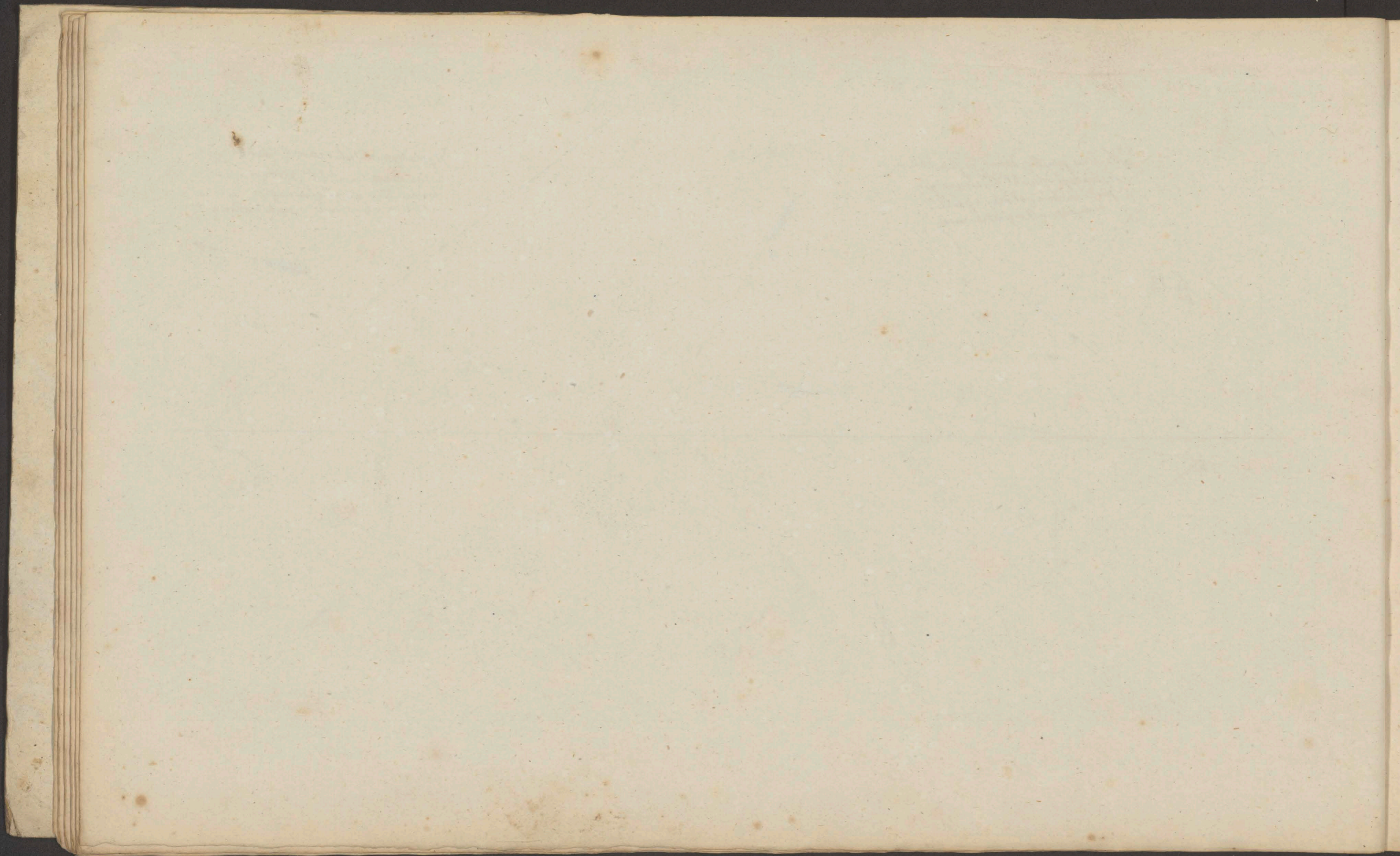
fig. 12.



Wyznaczyć na płaszczyźnie daney  
w przestrzeni punkt bliższy  
mając dany punkt oddalenia  
a promień krzywizny w nieskończoności

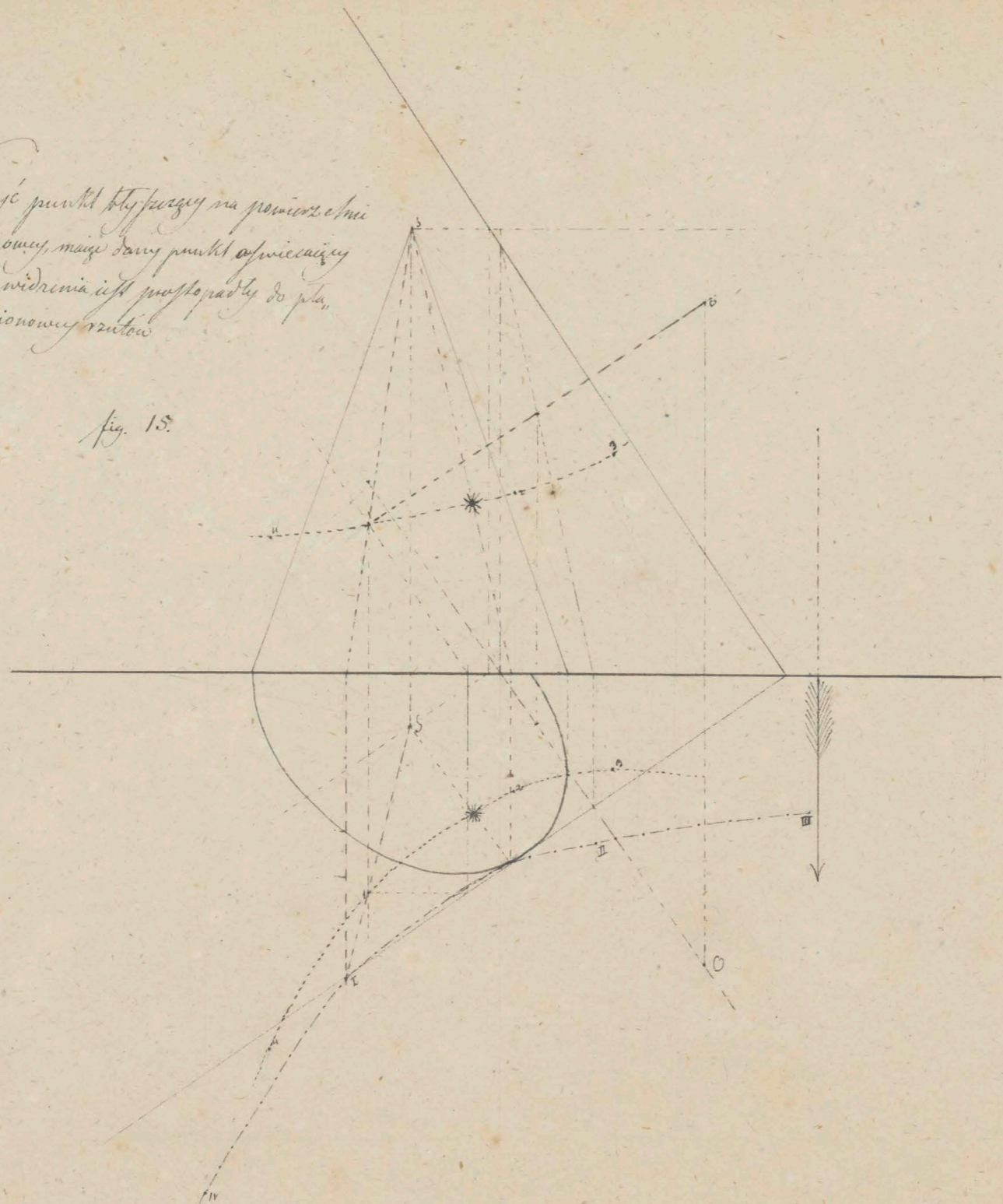
fig. 11.

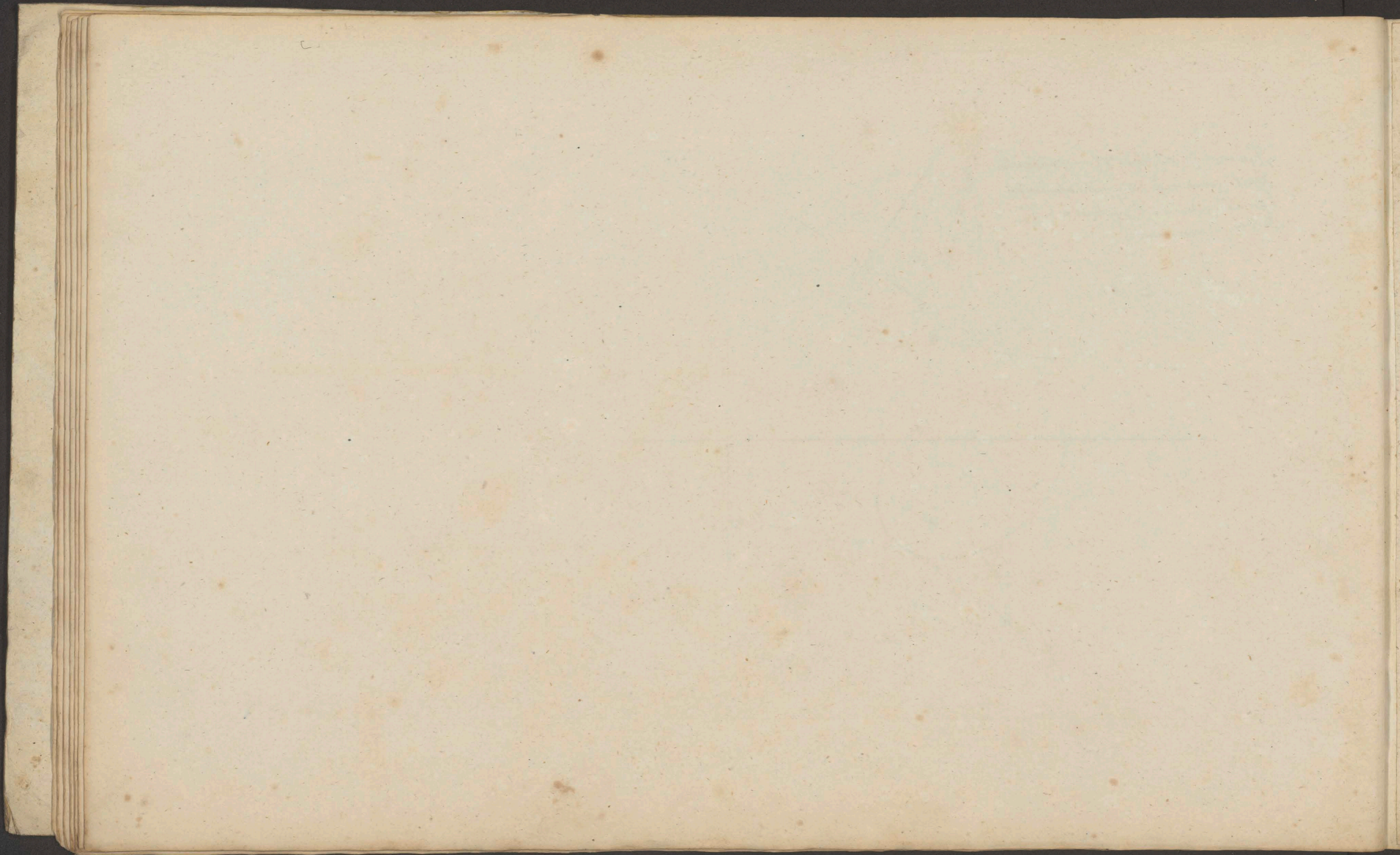




Wyznaczyć punkt styczności na promieniu czwartej  
 sfery krągowej, mając dany punkt oświetlenia  
 a promień widzenia jest prostopadły do płaszczyzny  
 pionowej słońca

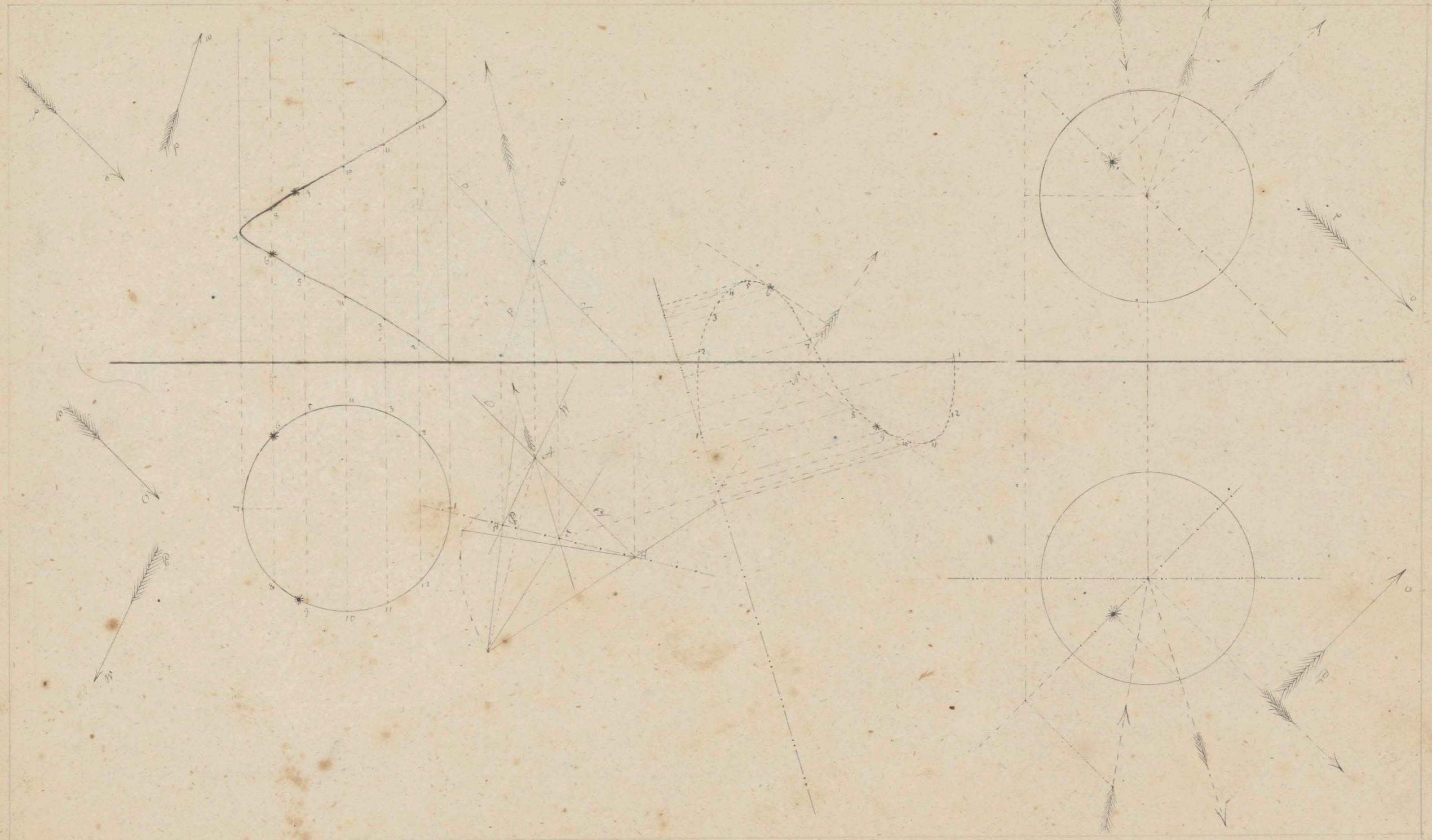
Fig. 15.



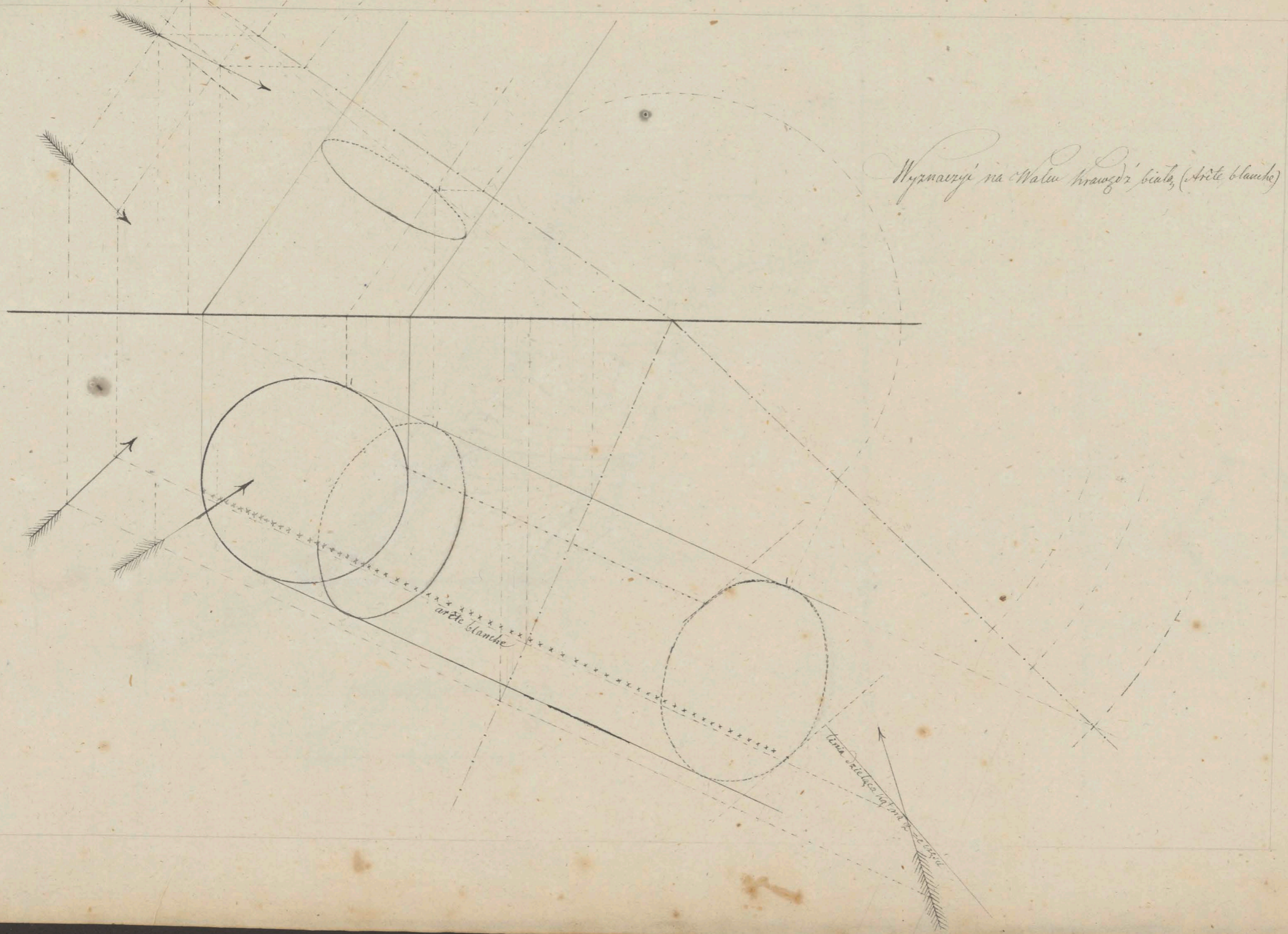








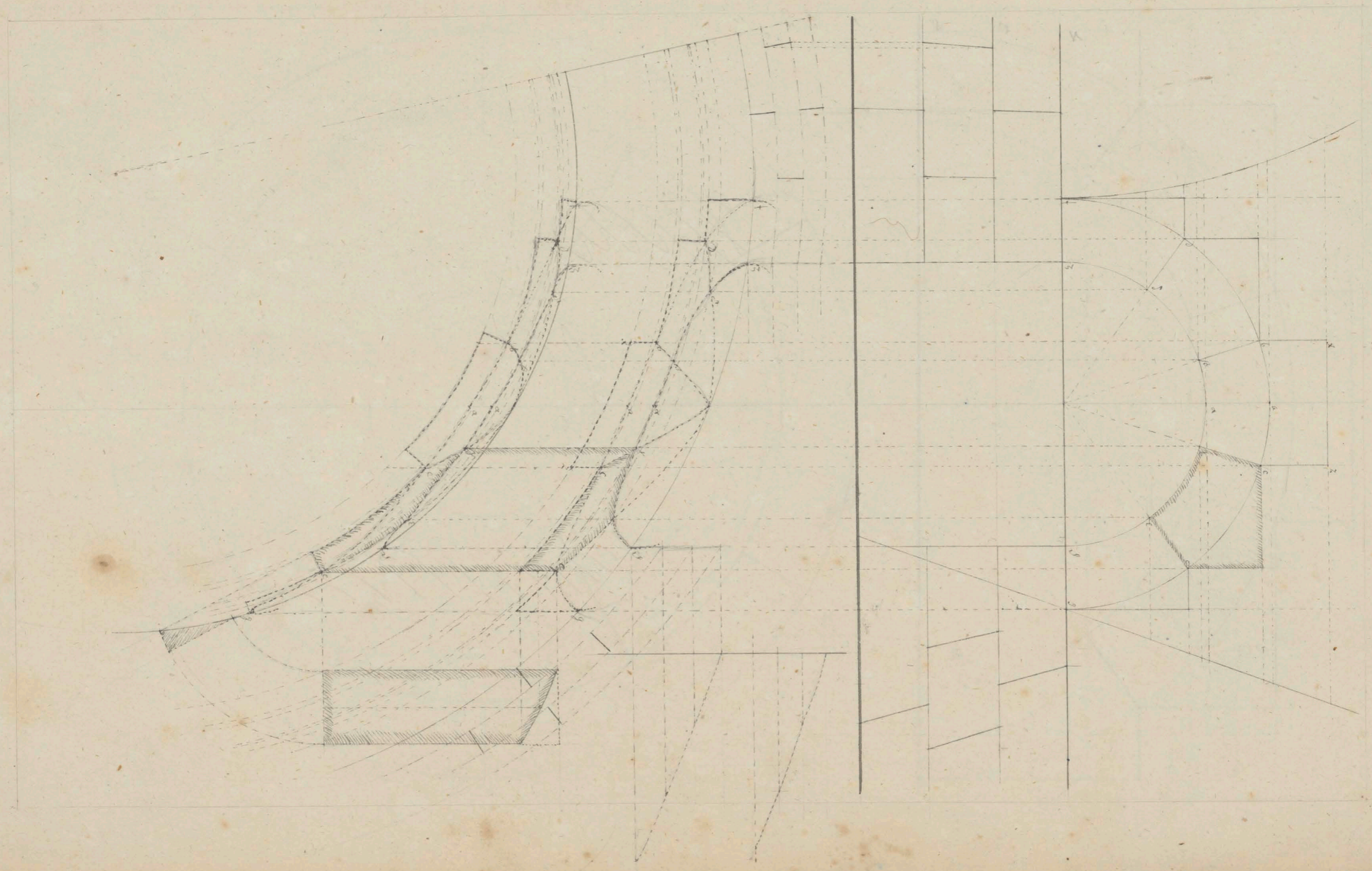
Wyznaczenie na Walu Krawczy' białej, (Arête blanche)

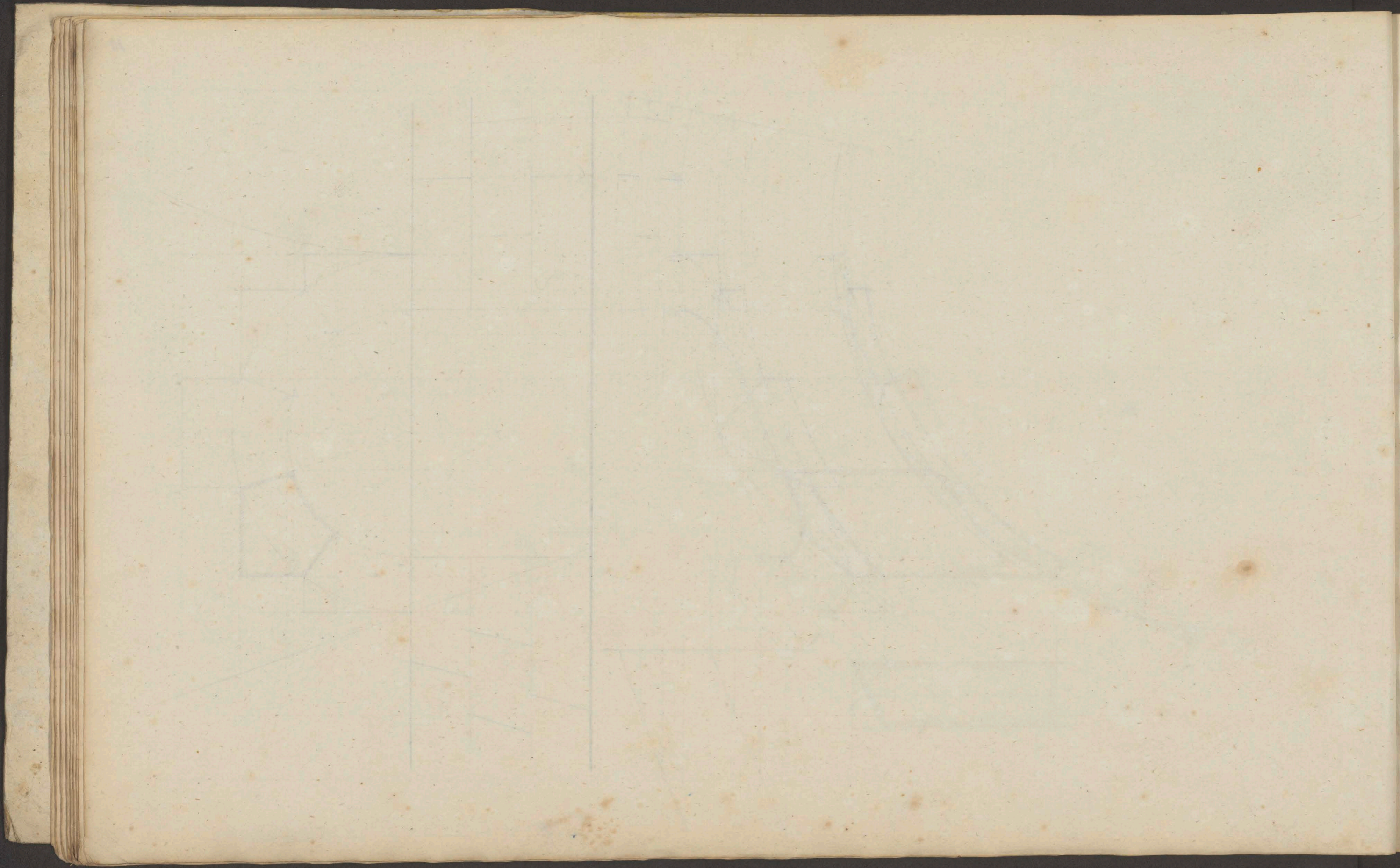


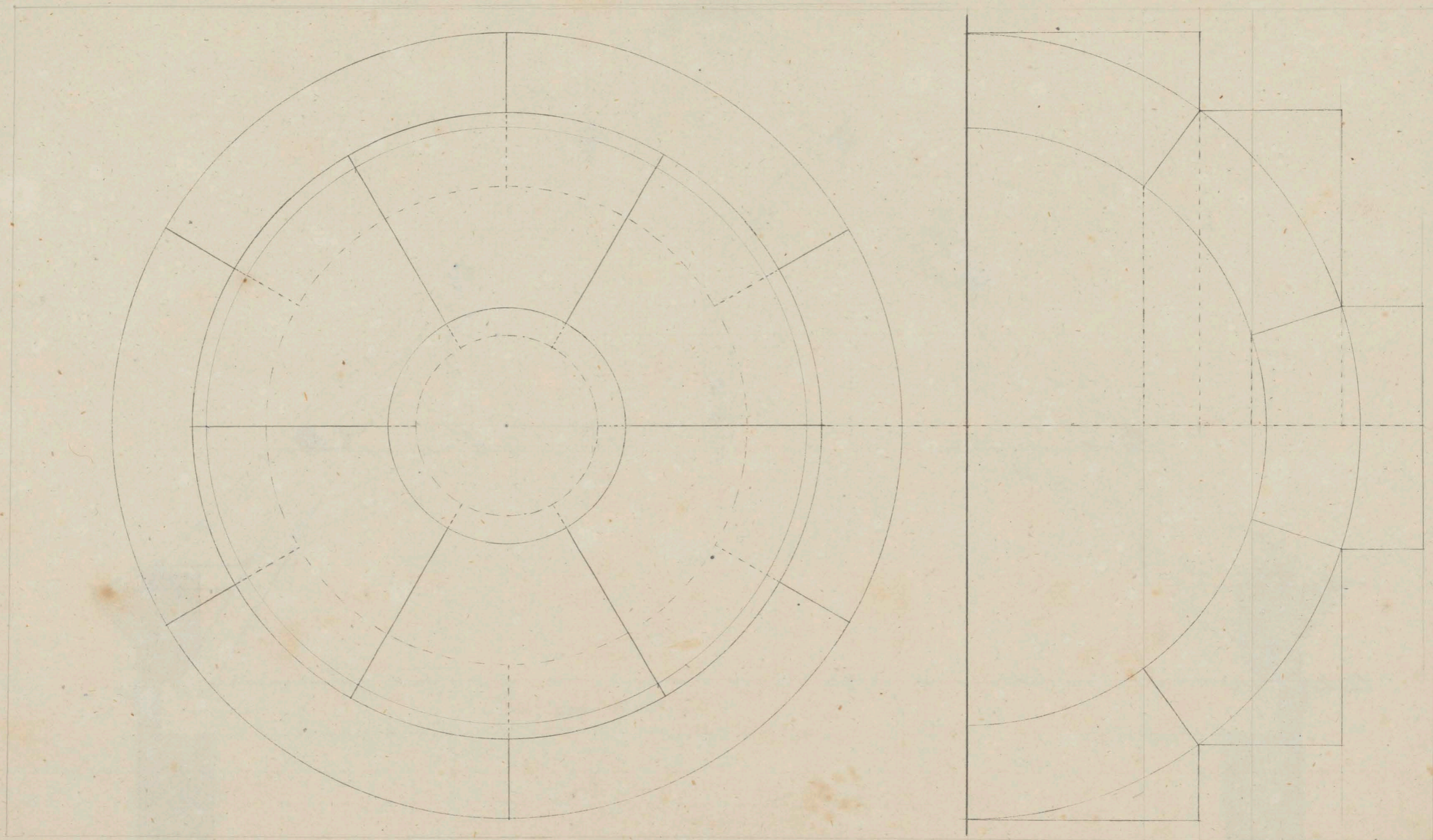
arête blanche

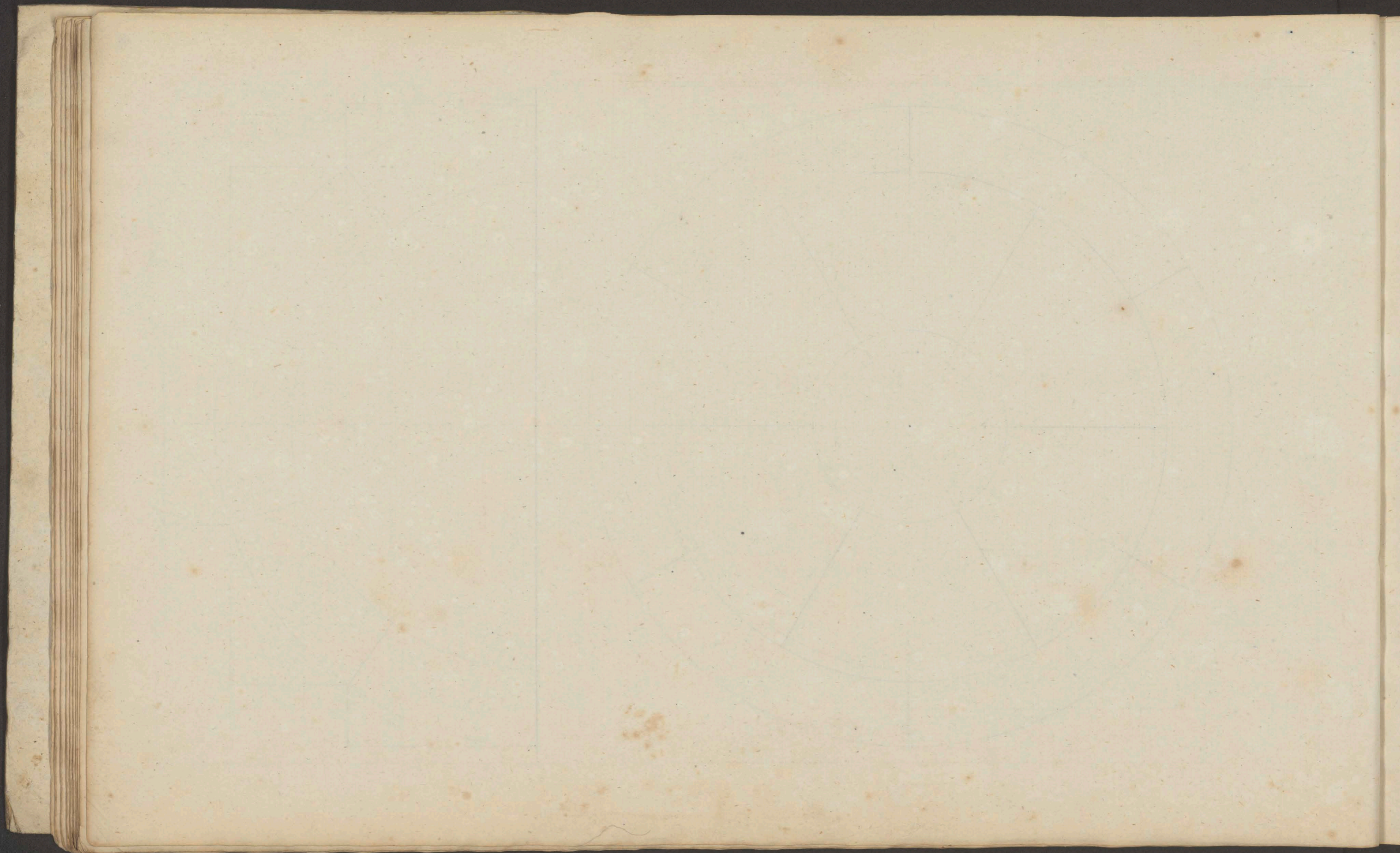
luna szlachy i grom de se wozu



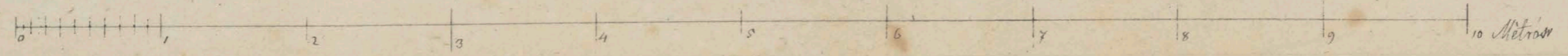
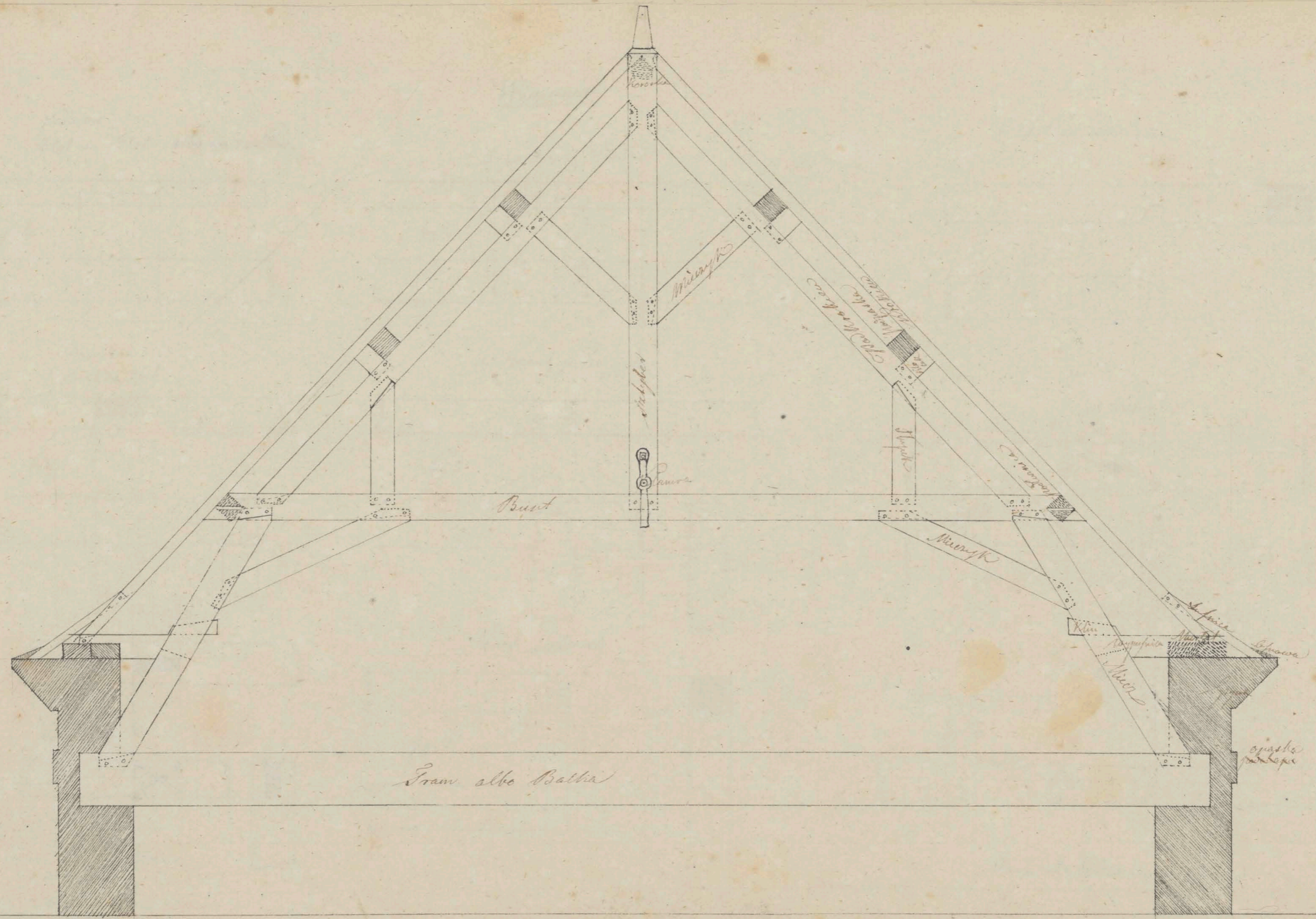


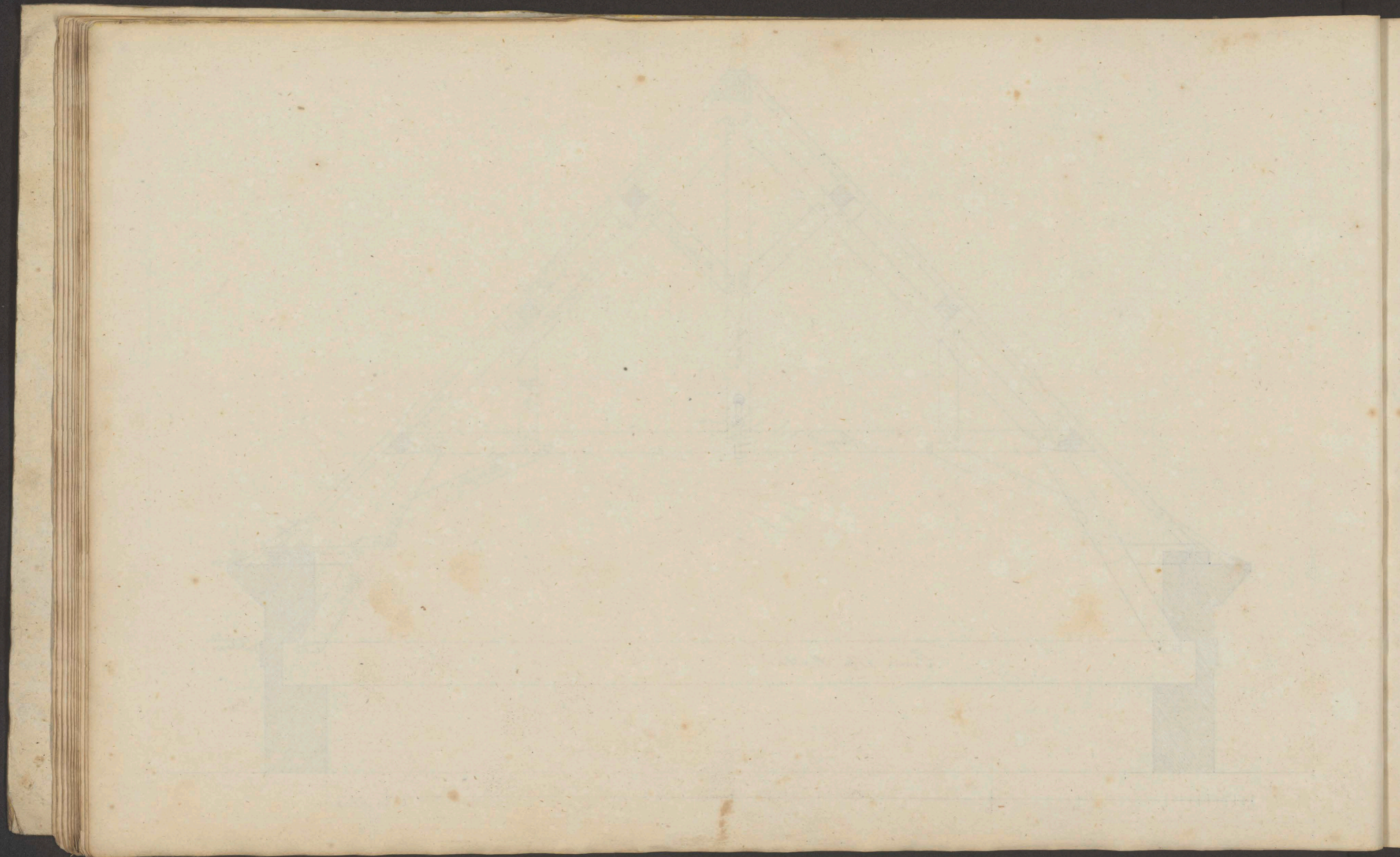












Wiazania

podwójne  
Błat na Błat albo na zakłady

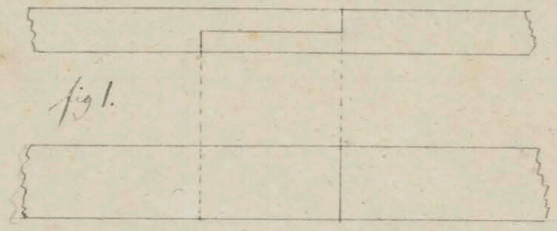


fig. 1.

Poprzeczne  
Błat na Błat

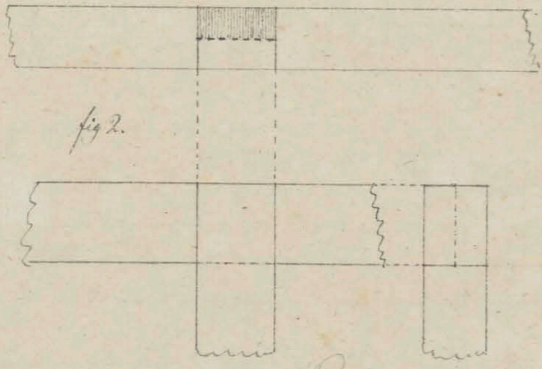


fig. 2.

w krawędzi

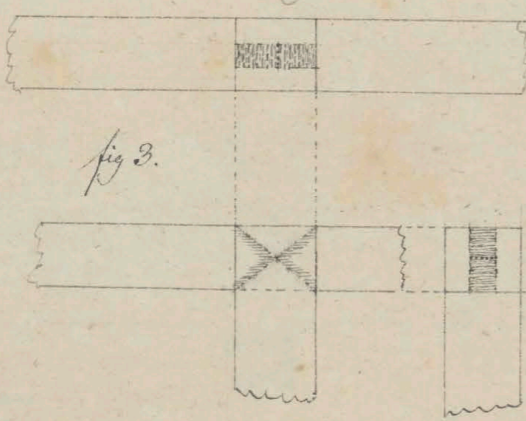


fig. 3.

w podwójnym krawędzi

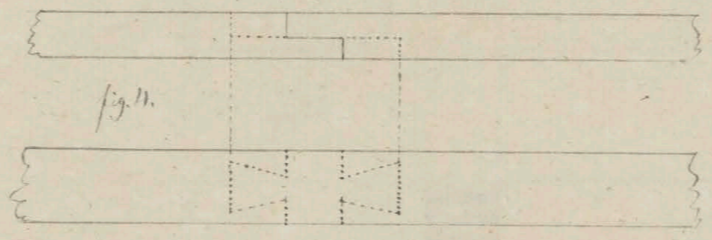


fig. 4.

w krawędzi podwójnej

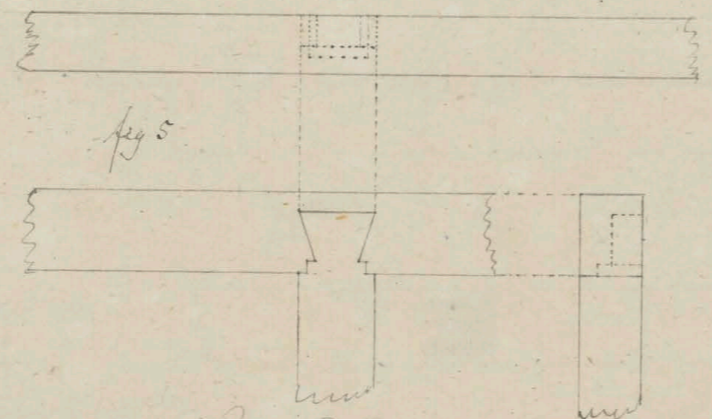


fig. 5.

Wielki wiązowy

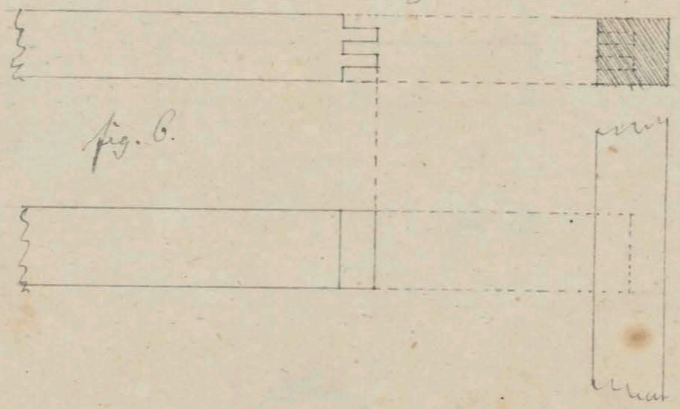


fig. 6.

Wielki na jeden czoło

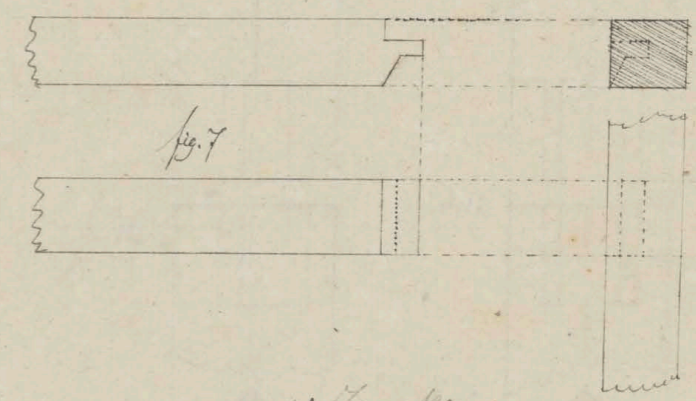


fig. 7.

w krawędzi

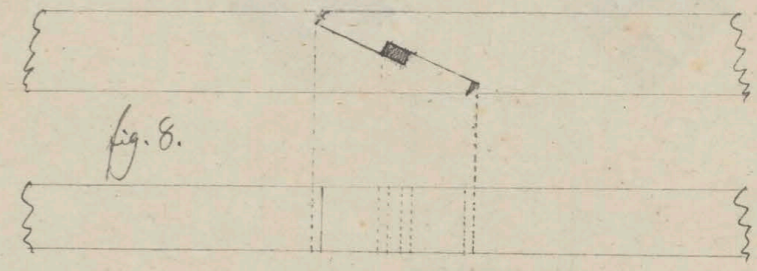


fig. 8.

w krawędzi z czołami

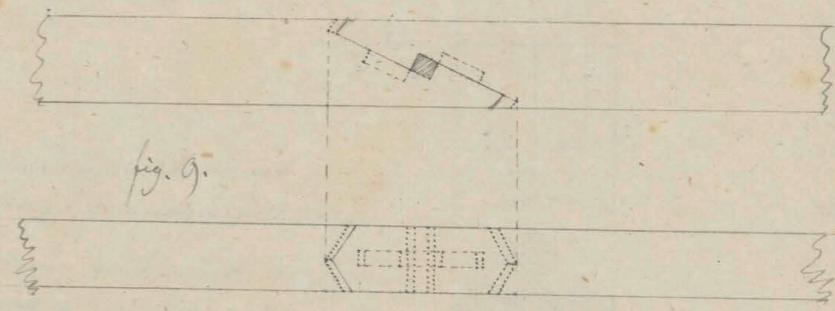
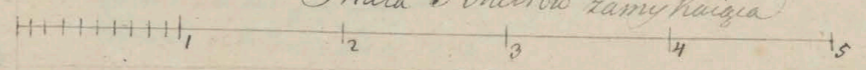
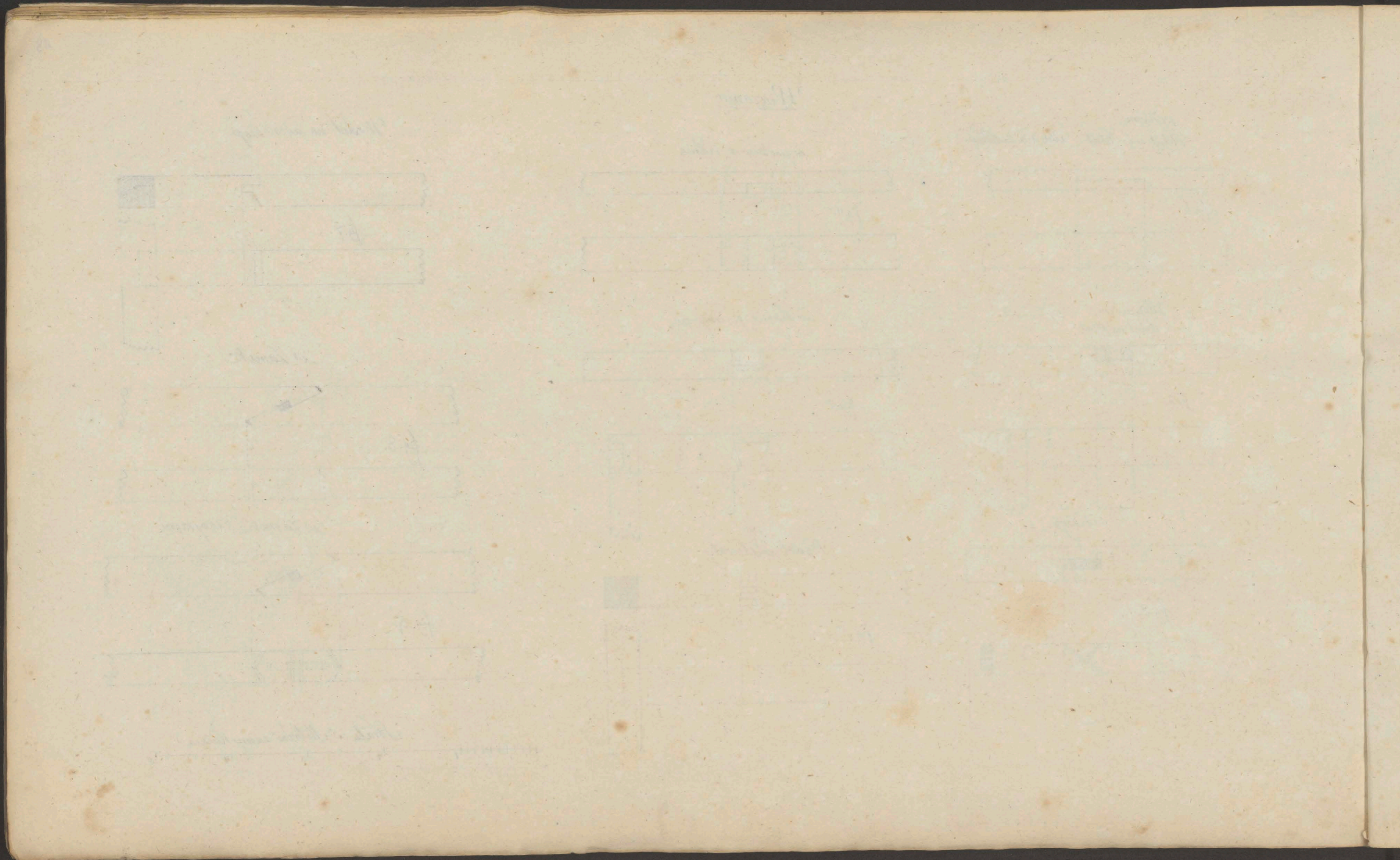


fig. 9.

Skala 5 Metrow zamykania





wo kłotkach a czopami cathowitami

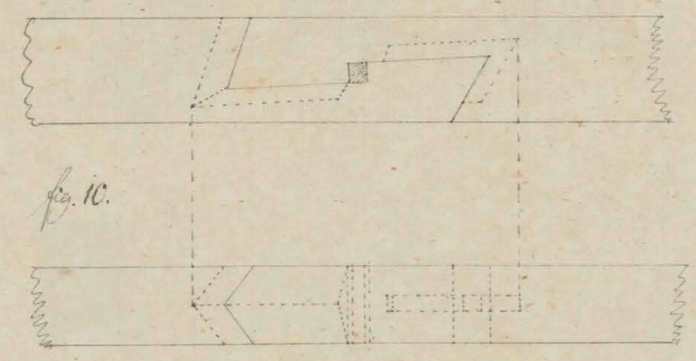


fig. 10.

wo pite

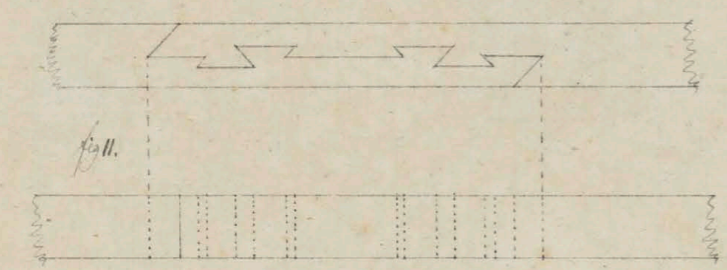


fig. 11.

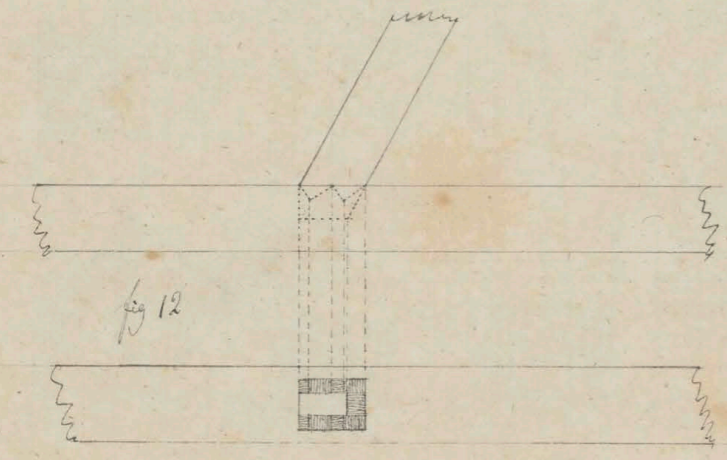


fig 12

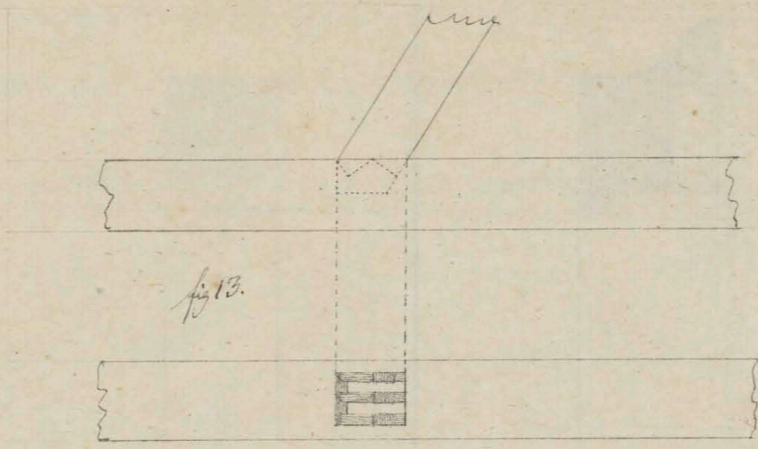


fig. 13.

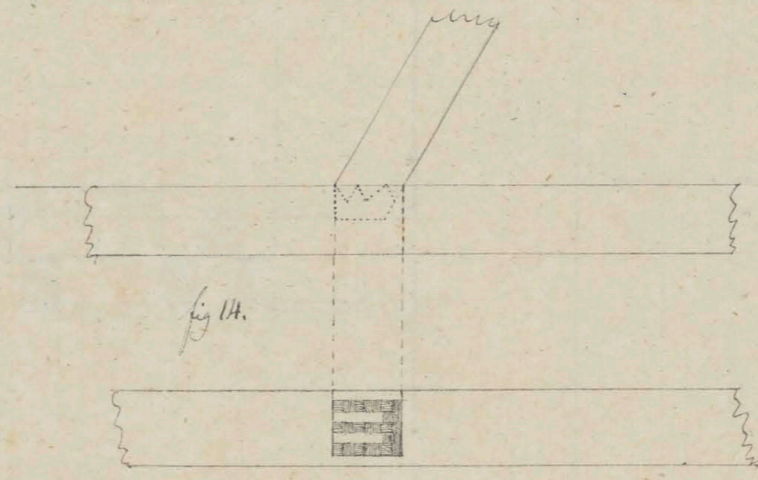


fig. 14.

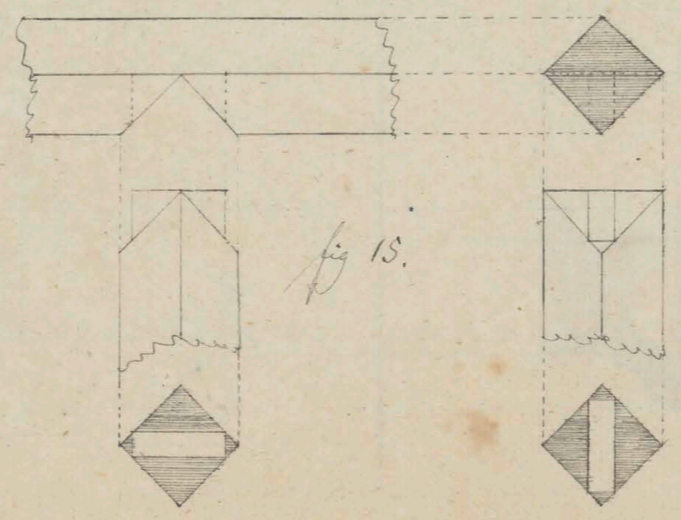


fig 15.

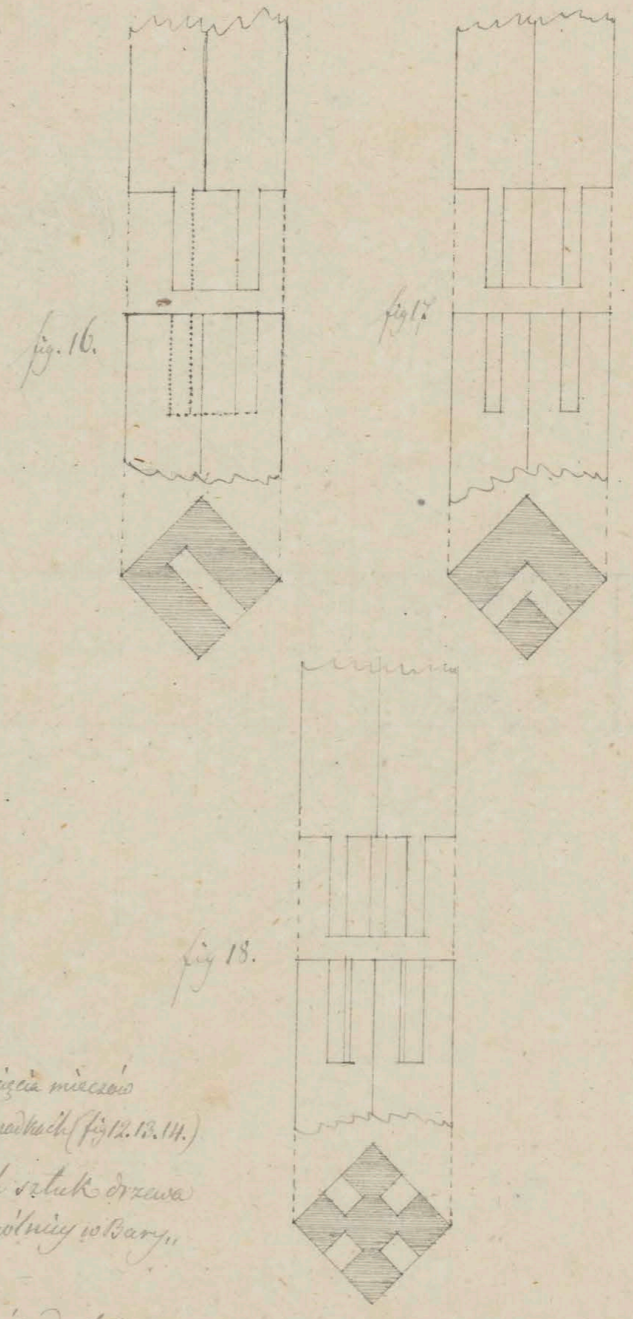


fig. 16.

fig. 17.

fig 18.

Spotkanie fig i rzeźba mieszczą  
 w różnych przyrządach (fig. 12, 13, 14.)  
 Łaczenie dwóch sztuk drewna  
 używane przególnie w Barze,  
 czacki fig 15.  
 Łaczenie stopnia gdy takowe  
 wypadnie sztukowaci (fig. 16, 17, 18.)

Skala 8 metrów ramy

