

... ne  
v  
Dominus

... sicut  
... erat  
... tibi

Ten Z toryouc ni e p a g u  
ni e s i c h i e ch a i z e s i c  
p r i z e p r i w l i e s

z u u u o p

z u u u o p

z u u u o p

~~z u u u o p~~ z u u u o p  
z u u u o p

In Nomine Domini  
Anno Domini 1879



Alb. in. f. allen. p.

P. ALBERTI INES Soc. Je. LYRICORUM.

Centuria I.  
Politici, Ethicis, Poeticis, axiomatibus ac Problematis

instructa

DANT LSCI

Sumpbibus GEORGII FÖRSTERI S.R.M. Bibliop.

Eduardus H. Medebach. 1615.

1615.



Sacra Poëta est, neque canere prius  
potest, quam D E O plenus.  
Plato. Dial. 2. de Repub.

50892

Tunc se homines ostendunt DEI  
sobolem, cum dignum Poëta  
nomine carmen emittunt.

Socrates apud Plat. in Ione.

Collegij Cravienis  
Soc. Plat. post  
incendiū 1719

prius

DEI MATRI VIRGINI  
M A G N Æ,  
SEMPER AUGUSTÆ,  
SUO VIVÆ  
VOCIS ORACULO  
POLONIARUM  
R E G I N Æ.

Se, & quidquid suum est, Auctor.

**N**AM cui alteri T U A  
nisi T I B I ? Impalluit  
quidem ad tanti Patroci-  
nii ambitionem pagina,  
& veluti Majestatis rea,  
ipso se atramento condemnavit. Igno-  
scas T U tamen, si nihil humilitate  
mea deterritus, in T U U M , tantæ  
Majestatis nomen irrumpo. Scis quæ  
servorum sunt, ad Dominum pertinere  
omnia. Cum Mancipium me T U U M  
Pro Collegio S. Pe pro-  
teti Soc. Iesu

profitear; furtum me facere putarem;  
si quidquam meum non ad TE de-  
stinarem. Quod si Auroram Musis  
amicam non immerito orbis in TE  
adorat universus: an ego Tyrocinium  
calami mei non apud TE depone-  
rem? hanc vocis seu infantiam, seu  
balbutiem, non in TUO nomine con-  
sumerem? Jam verò in Polonico Par-  
nasso natam Poësim, TU etiam prior  
TUAM esse voluisti, cùm REGI-  
NAM POLONIÆ TUA TE  
ipsius voce initiasti. Age Polonia.  
communem cum cælis Reginam ha-  
bes. Ejus auspiciis erectior, facile con-  
tempseris hostilem Lunam, quam illa  
jam ad pedes dejecit. Ne in plenum  
orbem reductis cornibus coëat; non  
tu tantum manu ac ferro; sed illa  
etiam sui objectu prohibebit.

Ad Augustos igitur pedes TUOS,  
O POLONIÆ REGINA carmi-

na mea unà mecum supplex depono.  
Satis intelligo quam vile pavimen-  
tum illis subjiciam ; cùm digni sint  
quibus se astra calcanda substernant :  
sed & illud memini , non insolitum  
esse T I B I , super Aspidem & Ba-  
siliscum ambulare ; si non dignatione,  
ut in servos Dominæ , certè per justam  
in subactos contumeliam , ut monstro-  
rum Domitrici . At ego mihi hanc à  
T E contumeliam magis omnibus  
honoribus ambiendam puto . Quo ro-  
mine id facturasis , T U pro T U A  
potestate decernes : ego id tantum  
peto , ne me ab istis T U I S pedibus  
rejicias.

Majestatis T U Æ

Æternūmis, quem esse voles

ALBERTUS INES  
S O C . J E S U .

P R O O E M I U M  
A D  
L E C T O R E M.

H U M A N I S S I M E   L E C T O R .

**N**imium audax fuero , si omnia h̄ic tibi placitura sperem ; si nihil , nimium timidus. In feracissimo hoc optimorum ingeniorum s̄æculo , ut paucos vidimus , quibus non aliquod Censorium **N I S I** limata aliorum appingerent judicia : ita plerisque ab ipsa invidia literariam Laurum vel ideo porrectam plausimus ; quod aliquā saltem sui parte eruditorum ingeniiis fese approbassent. Mihimet- ipfi ut pauca ex meis arrident ; ita ille , quem subito quodam calore aliquando effuderafn , versiculus , ipsius commendatione veritatis non omnino displicet:

*Nullus pænè nihil , nemo scit omnia.*

Primitiæ hæc sunt adolescentis ingenii. Porrò quis à floribus fructum , omnemque maturitatem , plus æquo

M  
R.  
si  
ra  
m  
oc  
ut  
od  
m  
ne  
m  
od  
m  
t-  
ta  
li-  
us  
i-  
is  
-  
s  
o  
æquo rigidus Censor , exigat ? si alia deessent , suffragante Fabio , ætatis veniam pro laude habent. Ut incul- <sup>lib. 12.</sup>  
tos aliàs , plebeiosque flores eosque <sup>Instic.</sup>  
nulli non grata novitas commendare solet ; ut illis primo vere apparentibus , inter ipsas Divorum Aras , pri-  
mum locum concedamus : ita &  
primum florem suum evolventibus  
ingeniis rigidissimi etiam Catones ,  
& supercilioſi aliàs Aristarchi ap-  
plauferunt.

Inter asperas severiorum discipli-  
narum spinas , multâ sui parte lucu-  
bratiuncula hæc nata ; mirum erat  
nisi aliquem inde horrorem traheret.  
nam & alieno sub cælo plantata ar-  
bor raro soli natalis ingenium exuit.  
Ut tamen acerbam immaturorum  
fructuum cruditatem diuturniore  
situ emolliimus : ita & opusculum  
hoc , cùm in obsoleto aliquot jam  
annorum pulvere delituissest , suum  
credo acorem aliquomodo tempera-  
vit. Profectò ad unguem hîc planè ,  
imò supra hunc illius seu præceptum  
seu consilium expletum , qui cecinit

*nonumque prematur in annum.* Horae.

Et latuslet opella hæc forsitan <sup>de Art.</sup>  
diutius , nisi amicorum suffragia , & <sup>Poës.</sup>

eruditorum judicia, quâ humanitate  
rudi libello patrocinabantur; eâdem  
morosæ procrastinantis Auctoris i-  
gnaviæ succenserent. Fuêre ex his  
nonnulli, qui, dum ulteriori limæ  
pertinaciter incumbo, inter eos me  
computarent, *Quibus* ( teste Quintili-  
lano Inſtit. lib. 10) nihil satis est. qui  
omnia mutare, omnia aliter dicere quam  
occurrunt, velint: *increduli quidam*, &  
de ingenio pessimè meriti; qui diligentiam  
putant, *sacere fibi scribendi difficultatem*.  
Quid ergo? amænum floridæ exer-  
citionis tyrocinium, in extremam  
senectem rejicerem? Nam quotidie  
(ut ait uile) metus crescit, majusque fit  
sempre quod ausuri sumus: & dum delibe-  
ramus, quando incipiendum sit, incipere  
jam serum est. Porrò, si Fabio credimus,  
Fructum studiorum viridem, & adhuc  
dulcem promi decet; dum & venia & spes  
est; & paratus favor; & audere non dede-  
cet: & si quid desit operi, supplet ætas: &  
si quæ dicta sunt juveniliter, pro indeole ac-  
cipiuntur. Quid dicam? His multis que  
aliis auditis, nimium temerariè per-  
tinax audire potueram, nisi pa-  
ruissem. Pareo igitur, & tandem è  
tenebris meis paulatim in lucem  
prorepere ausus, unico hoc libel-

lo famam publicam periclitior.

Titulum tot jam calamis & inge-  
niis nobilitatum opellæ meæ præ-  
fixi ; maluique in CENTURIAS  
Lyricorum , quām in 4 Lyricorum li-  
bros , & quintum Epodon Odas meas  
compingere : tum ut ita longius ab  
invidiosa præfidentis æmulationis  
suspicione abesse ; tum ne viam  
mihi præcluderem ad ea , quæ adhuc  
supremam manum expectant Lyri-  
ca , tuæ humanitati , si hæc non im-  
probaveris , postmodum afferenda.  
Imò toto Regno , dum hæc typis  
aptantur ; bellicis delectibus circum-  
sonante ; ne ipsa quidem Poësis , nili  
militari nomine Centuriata , tutò  
prodiret in lucem .

Ad stylum quod attinet ; fateor ,  
Horatium , Sarbievium , Poëtasque  
alios Classicos , imitari volui , non  
expilare .

Ne , cum forte suas repetitum venerit Horat.  
olim Satyr.

Grex avium pennas , moveat corni-  
cula risum

Furtivis nudata coloribus .

Didici ego Poëtas Apollini sacra  
facere , non Mercurio . Non placent  
ea capita , quæ Cisalpinorum latrun-

\* 5 culo-

culorum more, laudem ingenii ex  
solerti furto quærunt. Si Dīs placet,  
ego quoque *librum*, imò libellum, *fa-*  
*cere volui, non Bibliothecam.* Nam si Elo-  
*Serm.* quentissimus Zeno, *Stabularios eos*  
*de Jac.* Auctores nominat, *in quorum libris*  
*aliena diversantur ingenia*, quis tituli  
hujus ignominiam, tantis licetetur  
impensis? vis & alium? *O quot, in-*  
*Cel. ex mente* *quit, sutores librorum, non auctores videoas,*  
*S. Ma. qui consunt sapientiam alienam, non texunt*  
*xim. suam.* *Quid plura?*

*Mart.* *Stat contra, dicitque tibi tua pagina,*  
*lib. I.* *fur es.*

*ep. 46.* At ipse, inquiunt aliqui, ipse ille  
Sarbievius noster, ex Horatio, Sene-  
cā, Statio, Claudio &c. non pauca  
in suum traxit colorem? Fateor, sed  
ut exornaret, aut superaret. Aliàs  
pauciores hodie numeraremur, qui  
Sarbievium Horatio, primisque illis  
Lyricorum numinibus, committere  
auderemus. Non est animus imitationem  
damnare; quam præcipuum  
Eloquentiæ partem non nescio. Nos  
quoque (*Macrobius audis*) quidquid  
diversa lectione quæsivimus, committemus  
stylo. *Velut grandis aquila prævolavit*  
(Ruperti de Augustino verbis insi-  
sto) Sarbievius: nos eâdem quidem viâ,  
sed

ex  
et,  
fa-  
Elo-  
eos  
bris  
culi  
tur  
in-  
eas,  
unc  
  
na,  
ille  
ne-  
ca  
sed  
ias  
qui  
llis  
ere  
ta-  
am  
nos  
uid  
us  
vit  
si-  
â,  
ed

sed non omnino iisdem, ( addo ego ex  
meæ tenuitatis conscientia, omnino  
non iisdem ) vestigiis subsequi enitemur.

At neque hæc de illis dicta sunt,   
quibus, eò magis tenax, quò minus  
fidelis memoria, ita illudit; ut quan-  
doque aliena pro suis afferant. imò  
neque de illis, quibus idem entheus,  
& quædam venæ ac materiæ affini-  
tas, eadem planè carmina suggerit in  
quibus aliena desudavit industria.

Scimus & hanc veniam petimusque <sup>Horat.</sup>  
damusque vicissim.

Ego ipse in paucis hisce versiculis  
aliqua effudi, quæ postea in aliis Au-  
toribus, multò postquam scripse-  
ram lectis, de verbo ad verbum re-  
peri. Tale illud:

Virgo bissenis redimita stellis. quod à me  
antè annos plus decem scriptum, in  
cultissimis Patris Balde Lyricis, &  
alterius non vulgaris Lyristæ stro-  
phis, non ita pridem inveni.

In Odis Panegyricis, & quibus-  
dam aliis, quæ luxuriantis styli ni-  
tore floridum commendant inge-  
nium, sententiarum parcior fui. tum  
quia Horatius & Sarbievius idem  
fecerunt: tum quia nimis rigidum  
severi Catonis supercilium sapere,  
per

per ætatem non decuit. Cæterūm  
scias velim literate lector, me quo-  
que inter eos censeri velle, qui inter  
præcipua Odarum decora, & quos-  
dam veluti Lyricorum nervos, sen-  
tentias aliaque Politica axiomata  
numerant. Non sapit stylus ille,  
quem, si arctius presseris, nihil ex  
eo præter verba, & aliquos elegan-  
tiorum phrasium cincinnos expri-  
mes. Jam verò, si Stoicorum diser-  
tissimo credimus, Turpe est viro flores  
*Senec.*  
*ep. 33.* captare; & memoriā stare.

At nescio quis è Momorum turba  
aurem vellicat. Quorsum tot libro-  
rum auctoramenta? Aquam Ocea-  
no, stellas cælo addimus. Quot Poë-  
tarum, quot Lyricorum myriades?  
in publicum nulla non die pro-  
deunt? Ita plane. Si tamen Seneçam  
*Ep. 6.* audis, multum adhuc restat operis, mul-  
tumque restabit: nec ulli nato post mille  
sæcula precludetur occasio aliquid adjiciendi. Quod de cælo & Oceano at-  
tuleras, pro nobis militat. Quam  
multas nostrates Astronomi stellas  
cælo addiderunt; dum ignotas antiquis  
nobis vulgaverunt? Quot flu-  
mina quotidie in Oceanum influunt,  
& tamen sacri vatis testimonio, *mare*

*non*

erūm  
quo-  
inter  
quos-  
sen-  
mata  
ille,  
il ex  
gan-  
xpri-  
ifer-  
flores  
  
urba  
bro-  
cea-  
Po-  
des?  
pro-  
çam  
mul-  
mille  
adji-  
o at-  
uam  
ellas  
anti-  
flu-  
uunt,  
mare  
non

non redundat. Nihil generosum sapit , cui illud Plinii non sapit : *Sum ex his Ep. 1. 6.*  
qui mirer antiquos ; non tamen ut quidam , temporum nostrorum ingenia despiciam . Neque enim ( h̄ic te attentiorem volo ) quasi lassa & effeta natura nihil jam laudabile parit . Quod olim de veritate , Cordubense Oraculum ; idem ego de Poësi edico . *Paret omnibus . nondum Senec.* est occupata . multum ex illa etiam futuris *ep. 6.* relictum est .

Sed quorsum hæc ego in primo exilis operæ vestibulo , tanto verborum ambitu ? Sanè , qui in hunc librum *Mare.* inciderint , jure mihi indignabuntur , *in Praef.* quod ad primam paginam nonnisi lassi per- *lib. 2.* venient . Nimirum , tot Syrtibus sco-pulisque , imò tot ingeniorum naufragiis fatali Oceano , me , meaque committens , ita undequaque , ne sic quidem satis securus , cymbam præmunio , & nonnisi violentâ manu ab amico portu revellendus ultro in littore moras necto . Quia tamen modestus patientiæ tuæ , optime Lector , abusus , in immensum crescentis Procœmii filum præscindens ,

*è littore funem*

*Deripere , excusso que jubet laxare  
rudentes ;*

*Tendo*

Tendo vela,  
Qua cursum ventique, gubernatorque  
vocabat.

Fruere hoc qualuali conatu  
meo. Crebrum Euge, aliasque Poëti-  
cas acclamations, à te non expesto.  
Nam ipse quoque non sine debita  
reverentia, Sancti vatis aliquantu-  
lum mihi acclinato sensu, Poëtica  
hæc opuscula mea, *Delicta juventutis*  
*meæ, & ignorantias meas appellare*  
*Cie. 2.* *confuevi.* *Ego quoque (quod de se*  
*Phil.* *Romanæ facundiæ Princeps testa-*  
*tur) operis subsecivis efficere conatus sum,*  
*ut meæ Vigilæ, meæque literæ, & Iuven-*  
*tuti Vilitatis & nomini POLONO*  
*laudis aliquid afferrent. Ut rigidissi-*  
*mus Censor sis, ut ego scriptor di-*  
*ligentissimus, addo & ingeniosissi-*  
*mus,*

Sunt delicta tamen, quibus ignorisse  
velimus,

Nam neque chorda sonum reddit  
quem vult manus, & mens,  
Poscentique gravem, persæpè remittit  
acutum.

Non semper feriet quodcumque mina-  
bilem arcus.

Verum ubi plura nitent in carmine,  
non ego paucis

Horat.  
de Ar-  
ce Poët.

Offen-

*Offendar maculis, quas aut incuria  
fudit,*

*Aut humana parum cavit natura.*

Ita Lyricorum Latinorum Primas,  
Horatius; aliás ne ipse quidem de  
Poësi suâ securus. Denique si Amicus  
es, audi pro me meique similibus per-  
orantem Plinium, Non debet operibus Lip. I.  
Epist. ejus obesse Q V O D V I V I T. alioqui

*Si post fata venit gloria & non propero. Mars  
Si porro Centuriam hanc, quam Li. 5. e<sup>a</sup>  
veluti exploratricem in eruditorum 10<sup>a</sup>  
castra præmitto, tuo non indignam  
favore arbitraberis, ab eodem cala-  
mo plura, addo & meliora, expecta.*



Fa-

Facultas  
R.P. PROVINCIALIS  
Societatis JESU  
IN POŁONIA.



GO Stanislaus Jerzykowic; Præpositus Provincialis Societatis J E S U in Provincia Poloniæ, potestate ad id mihi facta, ab A.R.P.N. Gofuino Nickel Praeposito nostro Generali, facultatem concedo, ut Lyricorum Centuria Politicis Ethicis & Poëticis Axiomatibus ac Problematis instruta a P. Alberto Ines, Societatis nostræ composita, & ejusdem Societatis Patrum, quibus id commisimus, judicio approbata, typis vulgetur. Si videbitur his ad quos pertinet, Concessionis fidem facio manu mea, & Officii Sigillo Brestæ. 8 Decembris: Anno D<sup>m</sup>i. M. DC. LIII.

Locus Sigilli.

Stanislaus Jerzykowic.

P. AL-



P. ALBERTI INES  
E Societate JESU  
LYRICORUM  
Centuria Prima.

DEI MATRI VIRGINI  
Cœlestis sponsi Canticum, ex Canticis  
Canticorum depromptum.

ODE I.



AM quæ disertis vatibus inserat,  
Ineruditæ carmina pectinis  
Te præter r̄ o Beata nostræ  
Summa Spei! melior tuorum  
Thalia vatum. non ego turgida  
Ambibo doctæ vincula Laureæ;  
Musasque ringentemque Phæbqm, &c  
Pierii juga linquo montis:  
Si tu Clienti, Dia parens, tuo,  
Modestioris culmen Apollinis  
Pandis. *Marianique vatis*  
Immeritò titulos Poëtæ  
(Quanquam trecentis dives adoreis.  
Hinc te beatâ SARBIVIUS lyrâ;  
Hinc BALDE, & erudita vatum  
Turba novis geminant trophæis,) Fer.

A

2  
Permitis. Jo ! tendite Gratiæ,  
Jurata magnæ stamina Virgini;  
Lyrasque, vocalesque nervos,  
Virgineis animate metris.  
An &c canori pollice barbiti,  
Nostras sereno Sponsus ab æthere  
Demulcer aures ? & diserto,  
Virgineum canit, ore, nomen.  
Absiste plectrum ; tuque sonantia  
Loqui obstinato fila silentio  
Compone ; plebeiumque carmen  
Aoniis, lyra, stringe nodis.  
Ille, ille, sacro plenior entheo,  
Inculta, Divus, carmina condit.  
Non erubescendumque nostris  
Auspicium, præeat Camænis.  
Audimur ? en jam leniter aurea  
Facundiori stamina pectine  
Invadit ; & junctam beatâ  
Voce lyram, Cytharæque cantum.  
O quam feraci mente parens DEUS,  
Sibi obsequentem gignere Filiam  
Decrevit ; & labis carentem  
Primigenæ, cupidoque pulchram  
Donavit Orbî. quam super aureo  
Lætum tuentis solis anhelitu  
Effudit ; & nosci volentem  
Sidereo radiavit ostro.  
TIBI magistri dextera Numinis,  
Dignam supremis collibus indolem  
Finxisse, & accuratiore  
Pollice, sollicitaque formam  
Limasse curâ fertur ; & è sua,  
In se reductæ lucis, imagine,  
Frontemque, Régalesque nutus,  
Et similem cumulasse vultum.  
Ut evibrato vertice celsior  
Cælo propinquis nubibus obviat  
Carmelus ; & diserta pigri  
Arva soli, indigenasque latè

De-

3

Despectat agros ; sic tibi Regium,  
Sublimior se genio , caput  
Attollit , humanosque colles ,  
Et reliqui juga linquit orbis ,  
Tui , rubentis stamina purpuræ ,  
Vicere , crines . Mygdonium comæ  
Vicere Muricem , & recoctum  
Sidonii precium meraci .  
O Sauciati SPICULA Numinis !  
O tela , crines ! tela quibus suum  
Vulnus fatetur , & severos  
Purpureo rigat imbre cyrrhos .  
Quod si decorum , TURRIS eburnea  
Dicere collum : quâ mage saucium  
A crine , captivumque Numen  
Turre queat melius teneri ;  
Quam si recepti vulneris immemor ,  
A Virginali pondus amabile  
Cervice , suspendatur olim ,  
Et famulis religetur ulnis ?  
At quæ pudicam , se gemino super  
Piscina , frontem , porrigit alveo ?  
Piscina , quam latè refasæ  
Accumulant Hesebonis undæ .  
Agnosco castæ lumina Virginis ;  
Clausam modesti nube superciliæ  
Agnosco pupillam ; & vibratos  
E liquido radios sereno .  
O innocentì splendidius vitro !  
O puriori flumine purius !  
O lumen , auditum beato  
Naufragio , tumulasse tractum  
Ad nos Tonantem ; cum prece supplici ,  
Ex arcuata vulnere palpebræ  
Respirat ; & toto receptum  
Vulnus amat , jaculumque corde .  
Ut illa Malì purpura Puniti  
Per crebra lucet fragmina ; sic TIBI  
Genæ , verecundisque pictæ  
Floribus , erubueré malæ .

Seu obserati conscientia liminis,  
 Stringis modesto labra silentio;  
 Seu basiatum, virginali  
 Ore, bibis, labiisque VERBUM;  
**T I B I** decenti tænia coccino  
 Adstricta fertur verbæ, fidelibus  
 Servare nodis, & rubenti  
 Eloquium cohibere **V I T T A:**  
**A t** dum recepti prodiga Numinis,  
 Adblandienti basia filio  
 O Virgo! dispensas; iisdem  
 Pænè ligas, tua vora, vittis.  
 Et osculantि dulcia parvulo,  
 Fundis beato mella volumine.  
 Favumque distillas; palato  
 Nectareos imitante succos.  
**T I B I** disertâ virgineum feder  
**Lac**, virgo, lingua; quod puer libens  
 Affundit, **A P T U M I N C O R P O R A T O,**  
 UBER alens, tua LINGUA, VERBO.  
 Non poudus auri, non tibi divite  
 Distincta censu, Virgo, monilia  
 Vovebo; quæ quondam trecentis  
 Luxus emit redimitque gazis:  
 Cum te beatis nexibus implicat  
 A TE educati dextera Numinis;  
 Conchisque stipatumque gemmis,  
 Et rutilo lapidum sereno  
 Monile, purâ candidius nive  
 Collum reponit, non melior **T I B I**  
 Pendere de cervice gemmâ,  
 Non poterat pretiosiore  
 Accensus auro torquis, amabile  
 Gravare collum. Non geminum mero  
 Tumere demirabor Uber;  
 Non patulas generosiori  
 Mammas Caleno, quæ proprio, **V I R U M**  
 Complexa quondam viscere, nutriet;  
 Huic jure, succrevêre forti  
**U B E R A**, nobiliora **V I N O.**

Huic & Falernis fertilior botris  
Papilla, casto Virginum mero  
Lac supplet: & dignæ gemellos  
Hinnuleos superare mammæ.  
O plena Sacris viscera frugibus!  
Fæcundioris viscera TRITICI.  
Stipata ACERVO; quem nitenti  
Lilia circumière vallo.  
O sempiterni Filia Principis!  
Quæ calceati pondere sub pedis  
Premis coronato protervam  
Calce Stygem, dominâque victimum  
Plantâ draconem. sic pede libero  
Calcare quondam sidera dignior  
Dicere quæ victore passu,  
Per Stygios graderis Cerastas.  
Hæc quæ loquacis carmine barbiti,  
Quæ voce Sponsus dixerat: at simul  
Canentis excitata voce  
Astra, novos cecinére versus.  
Et lenè ductis ad numerum lyris,  
Per lætorum pegmata nubium,  
Cælique gratantis plateas,  
Innumero salière gyro.

A D  
**HIACYNTHUM MORUM**  
 S T O I C U S  
**C H R I S T I A N U S.**  
 M O R T E M N O N E S S E  
 T I M E N D A M.

O D E II.

**N**On fletu neque lacrymis  
 Placantur rigidæ jura Proserpinæ.  
**Q**uod vitare nequiveris,  
 Stultum est si timeas. Tergite torida,  
**U**dis, lumina, fletibus.  
 Non qui Nestoreis solibus æmulas  
 Implevit Trieterides;  
 Sed qui Nestoreā dignus erat rude,  
 Festis floret adores;  
 Äternoque sibi plaudit in otio.  
**N**ullâ non morimur die;  
 Et vitæ potior pars, tumulo datur:  
**A**t qui parcere nesciam  
 Festino Lachesim prægreditur metu;  
**P**æne est bis miser: ultima  
 Præsenti geminans damna negotio,  
 Fati prodigus & sui.  
 Is qui sollicitæ præcipites fugæ,  
 Virtutum numero, dies  
 Pensabit, sapiet. sola nequit gravem  
 Virtus interitum pati.  
 Et se se è tumulo surrigit altius.  
**Q**uidquid fata negaverint,  
 Possunt, More, tibi facta reponere,

Magni

7

Magni fænore Nominis.  
Qui notus nimium sit licet omnibus,  
Ignotus moritur sibi;  
Et totus tumulo qui fuerat subest:  
Illi mors gravis incubat.  
Illi mæsta truci viscera vultus,  
Ultor prorogat Æacus.  
Quod si dum morimur, desinimus mori:  
Is fatum timeat, cui  
Mortis certa suæ Mors placuit minus:  
Is olim timeat mori;  
Cui vixisse diu displicet. is nigram  
Parcarum paveat colum;  
Qui post fata sacros ducere spiritus;  
Et vixisse perennius,  
Nec sperat, nec amat. Quin mihi protinus;  
Si trux justerit Atropos,  
Rumpantur rigido stamna forcipe.  
Seu hæc linea; seu rubro  
Interfusa croco Numina neverint.  
Quæris mortis avarior  
Cur sim, More? dia ne timeam mori.  
Nam mortis dubius timor  
Ipsâ morte reos lacinat acrius.

A D  
MARIANUM VIRGINIUM.  
I N  
QUENDAM NIMIUM  
S U Æ  
FAMILIÆ JACTATOREM.

O D E III.

Quid Palatino numerosa cinctu  
Sceptra, & antiquos Curii nepotes?  
A 4 Quid

Quid tonas Regum trabeas , avitis  
 Nixe triumphis.  
 Qui crepat Patrem , veterumque grandes  
 Nominum fastos , aliena jactat.  
 Quid juvat si quis male mutuo  
 Fulgeat auro ?  
 Nostra nos clarat , Mariane , virtus ;  
 Et suo quondam generosa plausu  
 Acta : ventosi procul abstulerunt  
 Cætera Cori.  
 Nam quid illustri tumeat parente ,  
 Ille facundi Ciceronis hæres ;  
 Cui parem Patri , minus æqua , linguam  
 Fara , negarunt ?  
 Quis coronatos tenui Popielos  
 Präferat Piaſto ; licet hi superbæ  
 Luserint cunas super : hunc modesta  
 Tinxerit uida :  
 Ille supremum Patrui Patrisque  
 Scipio probrum ; docuit scelestos  
 E bonis nasci : tenebrasque clarum  
 Gignere fulmen.  
 E casâ quantus Cato Tusculana ?  
 Quantus à servo Marius ligone ?  
 Nemo Lucinæ meritis onustos  
 Debuit annos.  
 Nemo virtutem Proavus Paterque  
 Vixit in nostram . sibi quisque famam  
 Debeat , nec se vetulis Avorum  
 Augeat umbris.  
 Qui suo Titan micuit sereno ,  
 Clarius fulget : minus at minorum  
 Vulgus astrorum , sibi commodato  
 Ardet in igne.  
 Quin suas Phæbo reperente flamas ,  
 Menstruum Lunæ periisse vultum  
 Et cavum cornu , vacuamque primo  
 Lumine frôntem.  
 Sæpe ridemus ; quoties frequentes  
 Inter Eclypses moritur , propinquî

Luminis pauper ? quoties minori  
Tollitur ortu ?  
Sic adoptivo radiatus igni,  
Et Patris tantum satur ; in frequentes  
Languec Eclypes, dabioque famam  
Funerat æstu.

A D

## EQUITES POLONOS GENEROSA LIBERÆ GENTIS GENETHLIA.

### ODE IV.

Polone , nam te , Carpatis super ,  
Fertur marito Marte , recessibus  
Regina LIBERTAS , reclinem  
Non humili genuisse partu.  
Armisque cunas suppeditantibus  
Inter severi præsidium Patris  
Jecisse . ferratasque subter ,  
Sic temerè posuisse peltas ;  
Pardoque parvum pectus & horriais  
Texisse villis , & Mareoticas  
Per scuta reptanti , per arcus ,  
Magnanimam puero Parentem  
Aptasse lyncas . Mox ubi grandior  
Succrevit ætas , & gravioribus  
Pectusque roburque & feroces  
Ansibus infremuere vires ;  
Quà se redactis collibus explicat ,  
Audax , superbo vertice , Carpatus ,  
Duxisse , projectasque latè  
E tomulis digito docente ,  
Monstrasse gentes ; quà gelidum caput  
Canis , Bootes , crinibus oblitum

A 5

Osten-

Ostentat, & noctis labores  
 Parrhasii vehit ora plaustrī.  
 Has (inquit) olim Nata, memor Patris,  
 Non semimembri degener areas  
 Metire passu, si Paterni,  
 Multa sedet tibi cura, Martis.  
 Seu te cruenti prælia Jazygæ,  
 Seu bellicosi classica Theutonis,  
 Ensesque terrebunt; revicta  
 Invidiae super ibis arma;  
 Languet, molesto si vacat æmulo,  
 Heroa virtus, quidquid atrocior  
 Procella, discordesque Parcæ  
 Eruerint, generosiore  
 Evince nisu, dura probat viros  
 Sors; fluxa, molles, ne violabili  
 Succumbe fato, sed per ipsa,  
 Intrepidos, age tela, passus.  
 Fortuna fortæ ipsa subit manus;  
 Fugit remissas, cui gravis ad latus  
 Depender ensis obsequentem,  
 Ipse sibi parat ense sortem.  
 Frustra querelis fata lacestimus;  
 Nullam decori nominis à tholo  
 Lucina pellit: æviternæ  
 Quisque potest Faber esse Famæ.  
 Tum si rebellis ripa Boristhenis  
 Formidoloso provocet alveo;  
 Jam tunc & alternis frementes  
 Confiliis animos remisce;  
 Et æstuantis fræna licentiæ  
 Adstringe prudens, nec Fabii moras;  
 Nec fulmen incertum volantis  
 Scipiadæ, nec avara Pæni  
 Dux arma teminit, pænè magis ferit  
 Librata forti consilio manus.  
 Qui bella præcepis gessit; altos  
 Ipse sibi eripuit triumphos.  
 Deliberato fortius impedit  
 Gradius ictu, quod temerè jacit

Bellona telum ; assibilantes  
Sic temerè perit inter auras.  
Quin & cadendum si fuerit ; prius  
Quâ victus olim parte cadas tui  
Adverte. nam quandoque Laurus  
In mediis viruit ruinis.  
At nec tuo te dividat arduus  
Ab hoste murus. qui caput obvio  
Opponit hosti , grandis olim  
Pro Patria stetit ipse *Murus*.  
Imbellè quondam mænia condidit  
Flectrum : virilis ad sonitum tubæ  
Eversa Jericho , superbas  
In tumulos propè vertit arces.  
Parum probroso carcere discrepant  
Obducta vallo mænia : coctiles  
Evade Caucaeos , decoræ ,  
Quisquis amas , monumenta , famæ.  
Capaciore se foyet ambitu  
Comissa campo gloria ; displiceret  
Inclusa Libertas : apertis ,  
Bella Lacon bene gesfit , arvis :  
Hac arte quondam , Nate , capacia  
Per æmulorum vulnera , ad arduam  
Virtutis eluctatus arcem  
Magnanimâ potière Famâ.  
Vis nullœ fortè territat. hîc tibi  
Importuosæ littora Daniæ ,  
Gotusque ; Vandalusque , & atrox  
Massagetes , domitusque Biston ;  
Hîc subjugataæ ripa Silesiæ ,  
Totusque magni tractus Orionis ,  
Quâ sudat Euxinus , Tyrasque  
Vistuleo mediante fluctu ;  
Hîc viæta Lauram Russia porrigit ;  
Feroxque Bessus. non ego Moschuam ;  
Nigramque Mæotim , nec ampla  
Herciniæ fruticeta sylvæ  
Cædesque dicam : non ego Pannonem  
Nec edomandæ culta Valachiæ ;

Quicunque Libertatis olim  
 Hostis erit, simul & Polono  
 Dicitur hostis. Non Latios ego  
 Fasces, nec alti mænia Romuli,  
 Urbemque præpono, Polono  
 Orbe super, Lechicoque cælo.  
 O gens avitæ conscientia Gloriæ!  
 O Liberorum Regia Civium!  
 Hic fixa LIBERTATIS AULA;  
 HOSPITIUM EST alibi; domusque  
 Quas evagantis plaustra vellunt Getæ,  
 Quocunque plebem dura vocat famæ.  
 Quò pulchra Libertas Latinæ  
 Gentis? Achæmeniique sceptri?  
 Quo bellicosis obruta mænibus,  
 Et liberorum funere Civium  
 Carthago? quo Spartana virtus  
 Magnanimis male fisa telis.  
 Adhuc parabat plura; sed illicet  
 Se Regiarum exercitus Alitum  
 Libravit, heroumque festis  
 Auspicium tibi planxit alis.  
 Sic longioris impatiens moræ,  
 Polone, Divam linquis in ardua  
 Effusus, Attestationem  
 Veridicæ properasse Divæ  
 Actore ferro. jam Tibi Thraxii  
 Saltus, supinis frondibus annuunt;  
 Veramque mancipatus actis  
 Historiam probat Ister undis.

A D

## NICOLAUM LYCUM

Nosce te ipsum.

## ODE V.

Ut cunque ingenuæ mentis avarior  
 Instas ipse tibi, certaque proximo  
 Urges damna lucro; corripe languidas  
 Törpentis genii moras.  
 Frustra Cecropiâ bile sonantia  
 Pulsamus calidis pulpita dexteris;  
 Frustra sollicitæ lucra scientiæ,  
 Tanto fænore quærimus.  
 Ille &c doctiloquo Socrate doctior,  
 Qui se novit, erit. Se magis & sua  
 Rimatur Sapiens; cætera pronior  
 Vulgo linquere mobili.  
 Sic tu non vacuæ sedulus indolis,  
 Inter perpetui claustra silentii  
 Hoc appone lucro, &c hoc, Lyce, computa;  
 Si te, si tua noveris.  
 Felix, si virtutis parcus, & austinens,  
 Clausum compositæ veste modestiæ  
 Emendas animum; nec volucrem, sacro  
 Mentem perdis, in otio.  
 Quidquid magnanimæ demimus indoli,  
 Cælis inferimus: nemo suam minus  
 Quam qui plus satagit perdere copiam  
 Lucri depositor sui.

A 7

FER-

# FERREUM SÆCULUM

Bellorum Civilium calamitatem  
deplorat.

## ODE VI.

Aureis quondam spoliata venis,  
E recudendo fore, Iustra ferro.  
Prisca Saturni docuit vetustum  
Fabula vatem.  
Heu dolor ! seri, tremimus nepotes  
Ferreis menses tonuisse seclis.  
Vidimus tandem solidata duro  
Iustra metallo.  
Ferreis regnat modo quisque sceptris ;  
Ferreas cudit capiti tiaras,  
Ferreos Cives regit ; & cruentis  
Imperat armis.  
Quin prius fusum premit alter hostem,  
Quam premat cunas : prope cum parato  
Nascimur ferro ; propè cum sinistris  
Nascimur armis.  
Hic heri natis inimica dextris  
Castra metatur ; teneroque Martem  
Increpat fletu , nec adhuc feroce  
Aptus ad iras,  
Jamque vicinum pudor est in hostem  
Cominus strictum sinuasse telum ;  
Missa jam passim volucri feruntur  
Vulnera ferro.  
Sic & infuso leviora plumbo  
Fata , inassuetis geminamus alis ;  
Atque tardatas properamus ipso  
Pondere mortes.  
Quà procellosis mare spumat undis  
Castra densamus ; tumidumque Martem  
Nerei molles superambulare  
Cogimus undas,

In

In reluctantantes trahitur Charybdes  
Tota suspensi rabies furoris:  
Nec placet terræ stabilis severo  
Area bello.  
Inde suffuso, Thetis ipsa, Ponto,  
Prodigum vitæ fremit in furorem.  
Inde bacchatur, dirimitque mersas  
Nereus iras.  
Jam Deum bellum puder esse Martem,  
Quod profanatis vitiamus armis.  
Pænè jam lassant muilanda fessas  
Stamina Parcas.  
Dum moras pigri furiosa lethi  
Impiis pubes resecat duellis  
Et Charonteo sine lintre nigros  
Trajicit amnes.  
Ah! satis multo micuere ferro  
Arma civili glomerata Marti!  
Ah! satis multo pavidi natarunt  
Sanguine campi!  
Siste, jam tandem, tua tela, sisto,  
Tela cognatis inimica telis,  
Siste bellorum furor; insequentes  
Sistite Parcae.  
Jam propinquorum erubuitis enses  
Civiam cladem: trepidæ cruentâ  
Purpuræ Regum maduere, vivo  
Murice, lymphâ.  
Quem modò fractis sitiere telis  
Bella civili, saturata tabo;  
Totus, hoc, totus, potuit parari  
Sanguine mundus.  
Jam Talassano caruisset auro  
Pontus Euxinis animosus undis.  
Nec recusat renovata torvus  
Jura Pelasgus.  
Jam supinatus timuisset Aedon,  
Actias rursum sinuare turmas.  
Jam recondisset fera subjugatus  
Arma Pelorus.

Jana

Jam Selymbranum licuisset Hebrum  
Inter assertos numerare fontes:  
Et propinatos Getici bibisse

Strimonis amnes,

Pella jam nobis, dominusque Pindi  
Thrax, catenato trepidaret armis:  
Et pedum Bessus minor, & vetusti

Templa Cayri.

Jam Palæstino viduis tributo,  
Inter obscuras latuisset umbras;  
Ac sub instratis Solymæ Tyrannus

Sterteret armis.

Subditum nobis domuisse Orbem,  
Qui modò vano furor ardet æstu;  
Atque cognatis heberat propinquos

Cædibus enses.

Ah! satis multâ tonauistis irâ,  
Bellicum Reges cicurate ferrum;  
Et cruentatas nimio lavate è

Sanguine dextras.

Jam fatigatus subeat relictam  
Mucro vaginam; pharetræque lassie  
Exuant telis latus, & feroceſ

Arma lacertos.

Si legi vultis memoresque landum  
Annus, tantis cumulare gestis:  
Jam licet vestros nimio notare

Sanguine fastos.

Quæ modò torvis radiant sub armis,  
Tetrico mitras gravidante cono,  
Pulchriùs pingi foret in quietis

Tempora ramis.

Ah! satis multa dubiæ ruinâ  
Regium terræ, didicere ferrum.  
Scimus irasci; sed & hoc sciamus

Parcere Reges.

Vidimus fævis solidos in armis  
Publico Reges riguisse ferro;  
Vidimus clausos galeâ, minari

Fulmina vultus:

Quin

Quin & offuso videamus auro,  
 Regios rursum micuisse crines.  
 Præbeant nobis hilares apertâ  
     Casside vultus.  
 Aureum Reges potius serenum.  
 Quam cruentati juvat ira ferri.  
 Vulgus irasci decet; at faventes  
     Parcere Reges.

## A D

## VIRGINEM MATREM.

Unicum vitæ suæ solatium.

## ODE VII.

**U**nica Virgo meo, (placidi subscribite soles)  
     Materies gratissima plectro.  
 Cui ego devotis æterno fædere metris,  
     Innocuam vexabo papyrum;  
 Cui calamos lassabo meos; & nomina mille  
     Ascræa meditabor aristâ.  
**O** Votis mensura mei! totumque quod opto?  
     Aut levibus sequor usque sarissis?  
 Cur mihi sollicitis turgescant provida curis,  
     Immerito præcordia questu?  
 Cur tetrico rigeant inconsona viscera planctu?  
     Et lacrymis mergantur in ipsis?  
 Cur capitis sterilescat honor? vel corde rebellî  
     Cum motæ tremuere procellæ,  
 Seditiosa fremant dubii sine nube serenî  
     In trepidis suspiria venis?  
**I**te graves curæ, queruli procul ite dolores,  
     I, rabido, comes ira, furori.  
**E** terris auferte diem; confundite cælo  
     Tartarei grave sulphur Averni;  
 Ite, solum miscete Salo, refugasque paterno  
     Stellas exspoliare nitore;

Nil

Nil moror, æstivos undis extinguite soles;  
 Nullum astris servate colorem:  
**Lætus** ago, totusque tuo, mea virgo, sereno  
 Devoras tibi recreo chordas.  
**Te** nostrum suspirat ebur; tibi fila loquuntur,  
 Facundum tibi missitat aurum.  
**Et** licet in mediâ lucentur carmina nocte,  
 Ac furvas timet ala procellas;  
**Unica** tu variis vestito nomine flammis  
 Illimi variaris in ore.  
**Nunc** gracilis Cynosura micas; vultumque modesto  
 Mane meum, superinduis igne.  
**Nunc** medio crispata pharo, vigilataque bino  
 Dispensas mihi lumina cornu:  
**Nunc** cava virgineis exæquas cornua gemmis,  
 Et pleno stas Cynthia vultu:  
**Nunc** lucis moderaris equos, nimiamque calorem  
 In medio suspendis Olympo.  
**Una** mihi supiles extinctos ætheris ignes  
 Docta novum simulare Phanetem.  
**Unica**, pro cunctis, mihi sufficis omnia, Virgo.  
 O misera compendia vita?  
**O** nostri mensura boni! te stante, virebit  
 Perpetuis mea laurea ramis,  
**Te** duce Pierio vernabunt tempora ferto,  
 Et nostri reverentia pleætri.  
**Tu** nostrum moderaris ebur; dubiosque magistro  
 Insticatis conamine nervos.  
**O** nostriæ vox, Virgo, lyræ? mea *SU ADA*, leposque  
 Æternum tua sim precor *ECHO*.

COM.

# COMPENDIOSA FELICITAS.

A D

## BOTUIDUM ANTIMUM.

### ODE VIII.

**I**mperfisne minoribus  
 Felicem fieri me pudeat ? Benè  
 Paucis vivitur. Antime.  
 Omnis turba gravis. Non ego nobilem,  
 Turpis sollicitus tueri,  
     Fortunæ voveam tollere sarcinam,  
 Si census mihi sufficit  
     Quantuscunque mei. Te licet annuis  
 Centum prædia messibus  
     Inter fædiragæ lucra pecuniæ,  
 Vasto pondere deprimunt;  
     Nullâ parte mei niteris altior.  
 Desunt pauca mihi: tuam  
     Quantuscunque famem Jupiter impleat,  
 Quantuscunque sitim Tagus,  
     Nunquam non sities: verior aurea  
 Inter flumina Tantalus,  
     Jejunusque suas inter opes Midas.  
 Frustra vota crepant tua.  
     Quantum quisque potest temnere, possidet.  
 Seu ditis juga Lydiæ,  
     Seu messes Arabum, vel Tyrii maris  
 Census spreverit. Illius  
     Fortunam veneror; qui cupiit minus,  
 Votorumque superbiam  
     Adstrinxit rigidæ lege modestiæ.  
 Nunquam non sibi sufficit  
     Mens augusta domi. Seu gravis irruat

Toto

Toto Jupiter impetu ;  
     Seu fractis reboent fulmina nubibus :  
 Nullus , Pauperiem , D E U S ,  
     Infenso poterit sternere spiculo.  
 Quidquid non cupio , meum ;  
     Quidquid calco , meum est ; quidquid opum favens  
 Dat Fortuna aliis ; Midā ,  
     Et Tartessiacis ditior Insulis  
 Pulchrā sperno superbiā ,  
     Audax , me propriis addere censibus .  
 Quantum Gargara seminant ;  
     Quantum Sardus arat , nescio : sed meis  
 Nunquam limitibus minor ,  
     Terræ quanta mihi portio sufficit ;  
 Tumbā metior ultimā ;  
     Nec laxo nimis vota decempedis .  
 At te cura severior  
     Votorum dubium ; te vigil ambitus ;  
 Te fastidia noctium ,  
     Ac infensa thoro somnia lancingant ;  
 Et voto brevior dies .  
     Tanti divitias , Antime , non emo .

## BICOLLIS PARNASSUS.

A D

## EQUITES POLONOS.

Ut armis & scientia ad immortalem  
gloriam connitantur.

### ODE IX.

Famam , Poloni , non pretio grave  
Mercemur aurum . quid male barbaro

Pisce-

Piscemur in Tago? perennes

Ferre negat Tagus ipse gemmas.

Martis, vel artis, vel gladii stylo

Nostros in atræ pectore Thraciæ

Scribamus annos; & refusis

Sanguinibus Dolopum nefastas

Mergamus iras. Jo! recens novum,

Inter Geloni littora Nerei,

Bellona metatur theatrum;

Quisque manu melioris annos

Invadat ævi. dulce sit è sui

Vultus aperto vulnere gloriam

Fudisse; dimotisque pulchram

Visceribus peperisse laudem.

Vel quem cruentis Mars procul areis

Exesse jussit. Castaliis super

Desacret in campis perennem

Non humilis, sibi, Mysta, Famam.

Huc eruditæ se KOCHANOVII

Acerque fratri TWARDOVIUS comes

Invexit, & MORTINIANO

Calliope tenuanda plectro.

Hic ille magno non minor æmulo,

Horatianam SARBIVIUS lyram

Æquavit; & notum Polonis

Pressit iter, Lechicisque callem

Olim premendum passibus. huc novo

SARBIEVANI pectinis entheo

Impulsus, excitata KANON

Fila tulit, veterique notus

Acernus æstro. Quid memorem quibus

Majora Phæbum Numina, & inclytos

Stagira suppressit calores,

Et geminæ monumenta pennæ

Invidit orbi. Quid juvat heu dolor

Nostri magistrum dicere pectinis

KUNUM que KARWATOS que, & acrem

Nunc etiam lituo lyraque

PALUSZKIEWICUM. Vos etiam quibus

Novella primo gloria Phosphoro

Afful-

Affulget, & non pænitendus  
 Castaliæ radios diei  
 Accedit ardor: quos ego, nunc mihi  
 Adducta sacro labra silentio  
 Arctantur. Ehen! pertinaces  
 Pierio latuisse nido,  
 Adeste vates. quid juvat ad pedem  
 Bicollis aulæ, nuper Anonymos  
 Reptasse; nec noscenda mundo  
     Aponium monumenta supra  
 Urgere clivum? huc huc age Sarmata;  
 Polona per vestigia, tutius  
 Sequamur, adnisi priorum  
     Emeritas cumulare lauros  
 Ductore vel me, non ego segnius;  
 Quanquam capacis parcior ingenii,  
     Ad alta Parnassi præibo  
     Culmina, Pegaseosque colles.  
 Quin nec sagittis, nec pharetrâ caret  
 Apollo; doctam scandite Phocidem;  
     Doctisque temperate lymphis  
     Sanguinei maria alta bellis;  
 Dumque eruditos Pegasus elicit  
 Haurite fontes. hic decus eminet,  
     Magnæque desacra ta laudi  
     Pierio viret aula vere.  
 Non temnit acer prælia masculi  
 Apollo Martis: nec decorum parens  
     Minerva, Bellonam sequestrat  
     A propriis, inimica, signis.  
 Binis, Poloni, collibus eminet  
 Parnassus: unum si dominus premit,  
     Apollo; non Marti capacem  
     Sarmatico negat alter ædem.  
 Hinc mitiores fistra citent modos;  
 Illinc cruentum classica perstrepant;  
     Discorsque concordi tumultu  
     E geminis replicetur ECHO  
 Sonora clivis. hinc sua Pegasus  
 Fluenta, docto proliciat pede.

At inde bellax Hippocrenem  
 Fundat equus; nec avara lethi;  
 Quanquam superbo Bellerophon situ,  
 Lacestat auras; flumina, proruat.  
 Sic una, sic vobis, Poloni,  
 E gemino fluet amne, Fama.

S E C R E T U M  
 P O L I T I C U M,  
 A D  
 BALDUINUM PLANCUM.

In aula degentem.

O D E X.

N Unquam, Plance, Typho turbinis Aulici;  
 Privatae injicias fræna potentiae:  
 Annus tolerare  
 Quidquid tollere non potes.  
 Non postrema caræ laus sapientiae  
 Est, æquare suis tempora moribus.  
 Qui cum tempore prudens  
 Olim desipet; sapit.  
 Sic Malabaricis fortior Africis;  
 Obliquata memor flectere carbasa,  
 Vincit Nauta procellam; &  
 Irati rabiem maris.  
 At qui plena Notis vela frementibus  
 Obvertit, periit, non bene navigat,  
 Quisquis nare laborat  
 Contra fluminis impetum.

A D

A D

## J U N I U M.

Æstas, suis & Poëticis floribus  
depicta.

## O D E X I.

J Am Soporatos meruit teores;  
Floreo tellus hilarata risu;  
Sibilant auræ, Zephyrusque vernum  
Circinat aurum:  
Jam coronato trabeata flore  
Ætna; quam miti gravidat maritus  
Halitu ventus, dat odora picti  
Munera veris,  
Blande vernantis moderator orbis  
Cui vagabundæ famulantur Horæ;  
Quem timent nubes, fluidusque fese  
Subjugat æther.  
Cui decem ternas vigilare noctes,  
Et residentes radiare stellas,  
Jussit Astrorum Pater è supremi  
Lege Senatus.  
Cui dies ternos decies, &c ortus  
Phæbus accedit; totidemque Lunas.  
Quem fovet lenis calor, & renata  
Deperit Æstas.  
Cui coruscanti galeata culmo,  
Splendidè nanos, seges ambit agros;  
Dum Ceres flavo capitale sudum  
Induit auro.  
Jam tibi pronis agitantur hortis,  
Jam reclinato saliunt capillo,  
Virgines campi; reluitque castas  
Nereus herbas.  
Quà superstantes stupet unda montes,  
Et repercussâ tegitur sub umbrâ;

Dum

Dum notat Phœbus, mediisque colles  
Scribit in arvis.

Dum fremunt ripæ, refluoque fluetus  
Nititur fluctu: simul ipsa secum  
Pigra lactatur Thetis, & jacentes  
Increpat hortos.

At simul planæ per aprica terræ  
Liliis misti fluitant Acanthi;  
Et rudes ulvas agitat jocantis  
Aura Favonî.

Nurat intonsis nemus omne ramis;  
Et retro versas simulat procellas  
Frondium fluctu; tepidasque subtus  
Educat umbras.

Hic tibi Bacchus fluidum racemis  
Impedit crinem viridesque canos;  
Quem verecunda erubuit pudici  
Purpura botri.

Hic per amplexus gracilesque vittas  
Ambiunt celsas hederae cupressos;  
Et minus grato religant maritas  
Stamine plantas.

Fallor! an vivis oculatus astris,  
Rider hortenses polus ipse scenas?  
An suum passim sibi viluisse  
Incipit aurum?

Attamen picto foliorum acervo  
Flores cœlos imitatur astris  
Frondeus fornix; humerisque lentes  
Evocat auras.

Candidis passim viret in theatris  
Scena florali tumefacta prole;  
Quà sibi florum sinuant minores  
Castra Quirites.

Hinc coruscantes imitata stellas  
Flora nativo variat tenellum  
Serico germen, radiatque flavis  
Lilia cirris.

Inde bulbosis tuberosa cristis  
Lacteo nutat Rosa sub colore;

B

Quam

Quam pudor circumvolat, & parentis  
Gloria veris.

Inde dispersis lacerata spinis  
Floridum scitè simulat cruem;  
Ac odorato socios amænat  
Sanguine dumos.

Hic leves pleno pateras odore,  
Caltha Pæstanis cumulata villis,  
Largius farcit, varioque se se ac-  
cendit obryzo.

Inde, Romano saturate fuco,  
Languide fuscos, Hiacynthe, crines  
Lætius pandis, similique cælum  
Ore salutas.

En & Hybleo melior galero  
Imperat stratis Amaranthus herbis.  
En Cyaneis cinerosa ridet

Terra sub alis.

Hinc micat densum jubâr, inde montes  
Vestiunt laxis humeros corymbis.

Hinc apricantes tenero rubescunt  
Murice flores.

En odorato teretes hiatu  
Lene suspirant, Zephyrumque pandis  
Increpat labris, & hulca verni  
Flamina venti.

Dum tuas ergo canimus Kalendas  
Pulcher hortensis dominator oræ;  
Dulce pratorum decus, & jngalis  
Gratia prati,

Huc ades tonsis comitatus Horis:  
Te vocat Pallas, vocat ipse Phœbus.  
Hippocreneas tibi spargit acer  
Pegasus undas.

Interim motis animata ventis  
Fila vocalis sonuere buxi;  
Et suâ, Virgo, tibi sponte nostrum  
Tinnit aurum.

Ergo puniti monitore Cauro,  
In tuos, Virgo, properent honores,

Cat.

Carminum nexus, meritumque soluat  
 Chorda tributum.  
 Nec tibi solus cano : totus inde  
 Janus quassis tibi mussat herbis.  
 Cantitant rivi, Citharaeque mollis  
 Accinit Echo.

## G A Z A SAPIENTIS.

A D

## EULOGIUM LANDIUM.

### ODE XII.

**F**ortunæ famulos insequo arbiter  
 Fortunæ, aut dominus. si meritis parem  
 Sortem possideam, cur capit is minor  
 Illam fronte colam meâ?  
 Nunquam se sapiens muneribus suis  
 Indignum faciet. quidquid amabili  
 Dat natura manu, ceu sibi debitum  
 Fatis emeritus capit.  
 Si non arcet opes, non nimium tamen  
 Amissas queritur: non abeuntibus  
 Offusas lacrymis objicit genas,  
 Non mæstum gemitu caput.  
 Non udis subitam prosequitur fugam  
 Fortunæ lacrymis; se tenet integrum:  
 Illi divitias, fataque mitia,  
 Se præter rapient nihil.  
 Quin sub magnificis pauperiem pati  
 Novit Roma tholis: novit eburneâ  
 Inclusus proprii sede palatii  
 Romanæ Cato curiæ.

Inquit, divitias possideam meas,  
 Non à divitiis possidear meis:  
 Illis fors aliquem si dedero locum;  
 Pectus, meque negavero.  
 Quantumcunque mihi fors mala dempserit,  
 Nulla parte mei sum minor: ilicet  
 Concessæ rapiat munera copiæ;  
 Me plenus, cupio nihil.

A D  
**VALENTINUM**  
**G R I M A N I U M**  
 Ne spes votaque sua in longum rejiciat.

O D E X I I I .

Hēu ex futuro vivitur! occidit  
 Commissa longæ spes trieteridi. at  
 Mutanda cum differunt æras,  
 Alipedes perit inter annos.  
 Patranda nemo non sibi destinat:  
 At fæta vanis pollicitis dies  
 Vanescit in noctem; & per omnes  
 Sæcula præcipitantur horas.  
 Alter Caleno spes tumidas mero  
 Inter capaces ruat amyntides:  
 Alter Musarmanas refusis  
 In cyathis propè mergit arces,  
 Et piæta vino mænia: sed simal  
 Cum temulentam mens redit ad manum;  
 Condemnat hesternos furores;  
 Et pharetras, gladiosque prisco  
 Desigit unco. Si tamen audiat  
 Sarbieviani classica pectinis;  
 Magnisque pleniora spebus  
 Barbita, Sarmaticoque dictum

Votum

Votum Gradivo ; gaudet & ilicit  
 Futura parvis bella nepotibus  
 Commendat : ordinatque seris  
     Omina continuanda votis.  
 Hâc , nate , dicens , hâc pede libero ,  
 Ad celsa magnæ culmina gloriæ  
     Contende ; quâ vatis Poloni  
     Magnanimum stimulavit æstrum.  
 Te bella , te Mars ; me manet interim  
 Obliviosi pocula Cæcubi  
     Haurire , semestrique Zyro  
     Præteritam jugulare bilem ,  
 Bellique fumum . Voluitur interim  
 Sensim reductâ signifer orbitâ ;  
     Et multa sperantem citatæ  
     Destruunt animum Kalendæ.  
 Ehêu ! Grimani , te tibi vindica ;  
 Et computati commoda temporis  
     Censumque collige ; ac negantes  
     In se iterum rediisse menses.  
 Cunctis severum Numen inhospitas  
 Affigit alas spebus : adhuc suo  
     Implumis in nido , futuros  
     Crescit adhuc citâ plebs in annos .

MISERUM ESSE  
 QUI  
 NUNQUAM FUIT MISER.  
 A D  
 JOSEPHUM MUNATIUM.

ODE XIV.

**F**allimus. semper miser est , Munatî  
     Qui miser nunquam fuit. ille magnæ  
     Anxius sortis , dubio timorem  
         Librat in axe.

Ille venturæ trepidus procellæ,  
Ne miser fiat, timet; & futurâ  
Sorte torquetur; mediisque miscet  
Vota querelis.

Ille fortunæ dubius, suique  
Incapax fati, temerè coactis  
Æstuat votis: & avara secum  
Prælia miscet.

At cui magni patiens pericli  
Pectus indurat gravis inquietæ  
Ira fortunæ; miser esse longo  
Discit in usu.

Ille & iratum paciente fatum  
Territans vultu, sibi destinatos  
Rider insultus, validoque lassat  
Fata duello.

## A D

AQUILAM POLONAM,  
UT BELLICOSOS ÆVI  
NOSTRI HEROAS TOTO  
ORBE CELEBRANDOS  
DIFFERAT.

## O D E X V.

O Quæ Sarmatici conscia Nominis  
Armatis penetras astra volatibus;  
Et pro vindice justa  
Vibras fulmina Numine.  
Cui scindi patiens æthra fidelibus  
Ventis obsequitur; quam Zephyri pavent,  
Cui se sponte minorum  
Vulgus dedicat alitum.

I, per

I per Marmarici devia climatis,  
 I per Memnonii littora Nerei;  
 I, quā se pretiosis  
     Ganges fluctibus erigit.  
 I quācunque vagā Fama volans rotā  
 Rumores volucri spargit ab effedo:  
 Et quā se lacrymoso  
     Arnus plorat in alveo.

Hic & Sarmatici fulmina praelii,  
 Et fractos solidō Bistonas impetu,  
 Korakosque, Getasque,  
     Et canæ juga Moschuæ.

Hic magnos memora Lechiadum Duces,  
 Qui Thressæ toties cornua Cynthiæ  
     Eclypsim docuere, &  
     Lucis pauperiem pati.

Hinc palmā duplici digna **ZAMOSCIUS**  
 Stringat laurigero tempora vinculo:

Hinc **ZOLKIEVIUS** ipsas  
     Inter vividior neces.

Quid **CHODKIEWICII** patria Gryphibus,  
 Quantum **SRZENIAVIO** Lechia flumini;  
 Et **KONJECPOLIANO**

Marti debuerit, cane.

Dic quot **CHMIELECIO** Thracia robori,  
 Quot **Piascynia** Moscua dexteræ  
     Palmas nexuit: aut queis  
         *Mocrarsi* increpuit tubis.  
 Non indicta tibi transferit cave  
 Aeternanda tui clava **Potocii**.

Et quidquid Lechicorum

Censem secula Principum.

Quæ **VISNIEWECIO** gloria nominis  
 Non impar fuerit? quem male barbara  
 Marti Parca Polono

Cæco messuit impetu.

Nec **KAZANOVII** classica praelii,  
 Nec **TYSZKIEWICII** fulmen acinacis,  
 Firleiosque, gravesque  
     Ore ac **OSTROGOROS** manu.

Nec te Littavici gloria nominis,  
*Radivis*, leves inter Ethesias,  
 Indictum populosis  
 Rumor deseret Africis.  
 Hinc LANCKORONIOS, inde KORECIOS;  
 Et fortis alaci GASIEVIOS manu,  
 Et quem præceco fato  
 Stravit Parca SIENIAVIUM.  
 Hinc sexcenta canet nomina; queis mea  
 Succumbit tacito charta silentio.  
 Sed quæ grata perenni  
 Signat Patria carmine.  
 At tu quæ Lechicæ laudis amantior  
 In nostro genita es, Gloria, Carpatho;  
 Quidquid Martius ales  
 Magnis deferet Insulis,  
 Dignos perpetuis laudibus, & tuis  
 Heroas memori carmine differe,  
 In Fastosque perennes  
 Magnis insere litteris.

## AD

# REMIANUM BOCACIUM

Ab aliorum opinionibus Poëtas pendere.

## ODE XVI.

M Agnis molesti censibus ingenii  
 Avara famæ secula, & improbos  
 Sudore mercamur favores.  
 Ac refugam, Remiane, vani  
 Honoris umbram. quisque suâ minor  
 A lande vulgi captat Ethesias.  
 Pendemus à nutu, & fugaci  
 Arbitrii popularis aura.

Sc

Se nemo magnus judice, displiceret  
 Domi æstimati gloria nominis.  
 Externa captamus: recenti est  
 In pretio peregrina virtus.  
 At dum exterorum laudibus æmuli,  
 Intra petitæ mercis adoresas  
 Fuscamus; hœu totum molestâ  
 Invidiæ tumulamus umbrâ.

## A D

## VIRGINEM MATREM

Serenissimam Augustam suam.

Ex Eccl. 24.

## O D E XVII.

**S**unt quibus, Virgo, graviore buxo,  
 Martis iratas licet inter hastas,  
 Ilii muros placuit canoro  
 Condere versu.  
 Principum fessas leviore mentes  
 Voce mulcebant alii, nec unus  
 Censor humanos citharam docebat  
 Carpere mores.  
 Ille mordaces Satyras, papyrum  
 Ille Bellonam docet, inque chartis  
 Castra metatur, calamoque vivas  
 Allinit hastas.  
 Una tu nostro tamen, una, plectro  
 Sufficis, Mater! placeat Latino  
 Flaccus Augusto; placeat Pelasgo  
 Hector Homero;  
 O tibi, Virgo, placeam! meæque  
 Ipsa sis numen placitum Camænæ!  
 Ipsa Mæcenas mihi, Cæsar ipsa,  
 Hector & ipsa.

Si mihi Mavors sapit , ipsa castra  
 Explicas : quin nec renuis vocari  
 Cælitum murus , superisque firma  
 Mænia turmis.

Te rudit quondam , titubante versu ;  
 ( Nam nec infantem tua sprevit olim  
 Comitas vatem ) resonos docebam  
 Plaudere colles.

Te pigras lætus docui paludes ,  
 Te lacus , Virgo : tibi lucus omnis  
 Annuit ; Matrem cecinit ter omnis  
 Ripa M A R I A M .

Erigebatis propè Jerichanas  
 Nobilis valles , Rosa ; vel Capressus  
 Quam Sionei coluere moto  
 Vertice montes.

Inde surgebas Libano suprema  
 Cedrus , alatis spatioſa ramis ;  
 Inde stillabas liquidum fluenti  
 Nectar olivo.

Hinc triumphalis caput in Cadano  
 Palma pectabas tumulo ; mihique  
 Blanda odoratis procul explicabas  
 Cinnama libris.

Nunc mihi , leni famulante vento ,  
 Balsami castas jacularis auras  
 Crinium luxu ; madidisque stillas  
 Mirrha capillis.

Quidquid es , quidquid cupies vocari ,  
 Gratior nostro nequit esse Phæbo ,  
 Quam Tuum , si quæ sibi vindicavit  
 Pagina , nomen ,

Te sibi vernis vigiles sub umbris ,  
 Virgo , narrabant quoties Camænæ  
 Tristis invito toties recessit  
 Phæbus Olympo.

Audiit lætum nemus , & sonoro  
 Frondium planſu Tibi ter clientes  
 Subdidit ramos ; vetolasque jussit  
 Discere quercus.

Quid-

Quidquid Ascreo meditante buxo  
Fuderam Vates : tibi ter , triumphe ,  
Et ter applausum resono dedere

Ore cavernæ.

Litus auritos , fluvio morante ,  
Torsit arrecti cumulos fluenti ,  
Et suos jussit mea Te canales

Psaltere Virgo.

Orpheus motas velut alter ornos  
Tunc ego blando super arva cantu  
Lenè deduxi ; patriosque suasi

Linquere colles.

Me minus culti lapides trahentem  
Pectinis cantu , scopulosque , risit  
Ismarus , retrò proprias jubens de-  
scendere rupes.

Ad Marianæ pia tecta laudis ,  
Ad Marianæ monumenta famæ ,  
Ad Mariani superis propinquam

Nominis arcem ;

Ad Marianas , mea plectra , Thebas  
Ite , festinum glomerate marmor ;  
Ite , Maternæ fabricate celsa

Pergama laudis.

Hæc ego castis mea metra cedris  
Lætus incido , meritosque honores :  
Hæc cedri crescent , ubi vos mei cre-  
scetis Honores.

## SUO SE TANTUM CLARE RERE VELLE.

### ODE XVIII.

FUmosas atavum jactet imagines ,  
Ac depicta patrum stemmata , propriæ  
Qui virtutis eger . qui sibi non suo  
Laudem conciliat lucro.

B 6

Hic

Hic & perpetuo grandia Consule  
 Pingat Romuleis atria fascibus:  
 Et quæcunque prior gesserat Annibal,  
 Aut fortis Aemilius manu.  
 Ille & Dardanio colle superstites  
 Pænorum exuvias, raptaque vel Getæ,  
 Vel Daco numeret signa; & in arduis  
 Nixos Scipiadas tholis.  
 Illum piæta juvent symbola, non suis  
 Augustum ticolis. me minor, at mea  
 Virtus, & rudibus confita literis  
 Lassæ pagina dexteræ;  
 Me, vel Pierii nobilitas Dei,  
 Vel possessa suo pectora numine,  
 Et simplex citharae murmur, & ingenî,  
 Et lætus calami labor,  
 Fatis insinuent. Regibns aureas  
 Ultrò cedo mitras, dum mihi doctior  
 ( Si tantum merui ) non timidum mori  
 Stringat laurea verticem.

## IN SICCO NAUFRAGIUM

In turpem ebriosorum insaniam.

### ODE XIX.

**A**N vos bibaces gutture spongias;  
 Ipsamque siccis visceribus fitim  
 Nutritis, ò avara potus  
 Et calicum studiosa pubes?  
 Alter penates, alter & integrum  
 In poculorum naufragio Patrem  
 Immergit; antiquumque vastis  
 In cyathis sepelivit aurum.

Alter

Alter decentem. pro dolor ! indolem ;  
 Et patriarchum lumina mentium  
 Extinxit : insuetoque sanctos  
 Ingenui radios honesti  
 Opprescit imbri. Quatenus heu nefas !  
 Dum se scelesto sacerdote Evio  
 Inflammat ; infusoque pubes  
 Incaluit liquidum calentis  
 Humore Bacchi. sèpè ferocibus  
 Indigna Baccho prælia dexteris  
 Invasit, & refudit haustum  
 Sanguine nobiliore vinum.  
 Nam cùm bibendum defuerit merum,  
 Siccis propinan vulnera poculis ;  
 Illumque , qui fundendus olim  
 Pro patriâ fuerat , cruentum ,  
 Inter minorum jurgia litium ,  
 Et cæpta verbis prælia diluant ,  
 Festosque non impunè strictis  
 Continuant gladiis lepores.  
 At si feroceæ æra citent manus ,  
 Et facta rauco buccina classico ;  
 Inter refertiora quondam  
 Poclâ ferox , propè cum vetusto  
 Ulysse litus non bene compare  
 Jugo domabit. Vel calido febrim  
 Finxisse gaudebit cerebro ,  
 Vel tumidis podagram cothurnis .  
 O sanctioris si quid adhuc spei ,  
 Indigna vobis frangite pocula ;  
 Martémque non Bacchum , Quirites ,  
 Magnanimâ celebrate rixâ .

# PARODIA

Ad Matthiæ Casimiri Sarbievii Lyricorum  
Principis **xxiii.** Lib. **ii.** Odam. Belli  
Suetici, Germanici, Hollandici, cala-  
mitates deplorat. Anno D. **1644.**

## ODE XX.

**Q**UA cruentati rubet ora Mosæ,  
Quæ suâ sese lacrymatur undâ  
Rhenus, & totis numerosâ plangit  
Funera ripis.  
Huc sub atratâ terricum cupresso  
Squalidæ vatem revehant Camænæ.  
Non juvat posthac cohibere suetis  
Tempora lauris.  
Hic, licet rauco metuenda plausu  
Territas Martis tuba vexat aures;  
Hic licet tristes agitata turbent  
Tympana ventos;  
Hic, catenati propè stagna Rheni  
Assidens, mæsti latices Oderæ,  
Et tuos, Ister, cumulabo nostris  
Fletibus amnes.  
Jam fatigatis revoluta stellis  
Septimum Solis rota voluit annum,  
Septies pulsas iterum reduxit  
Brunia pruinæ.  
Attamen nullum placidos osivæ  
Fert nemus ramos, propè funerandis  
Sola cupressus malè feriatas  
Porrigit umbras.  
Sola jam ferri seges infœpultis  
Surgit in campis: licet, heu! cruentus  
Hinc & hinc mucro subeat minacis  
Munera falcis.

Muta

Muta jam passim siluere crudo  
 Jura sub ferro; timidisque sese  
 Aequitas legum minor hinc & inde  
 Vibrat in alis.

Et licet doctis agitata rixis  
 Rostra verbosos dirimant Patronos;  
 Opprimunt leges pavor, & severo  
 Obruit ære.

Inde collatis animosus armis  
 Theuto luctatur; ruit inde Sueco  
 Sævior Lapon, renovatque latis  
 Prælia telis.

Hostis incertus, dubiusque palmæ,  
 Hinc & hinc sese patriis vocari  
 Mars stupet linguis; nec adhuc propinquos  
 Crederet enses;

Nî suis tursam male mista turmis  
 Turma collisos paribus furores  
 Jungeret telis, similique sese ac-  
 cenderet irâ.

Sic pari passim geminâque Mavors  
 Voce distractus medias ruinæ  
 Distinet gentes, nœtrisque sese  
 Illigat armis.

Fana jam passim superisque sacras  
 Impetus Finni quæfecit aras.  
 Ipsa miscentur domuum profanæ  
 Templa ruinæ.

Quæ nolæ nuper placidum sonabant,  
 In profanatas abierte bellum  
 Machinas, nec jam solito fatigant  
 Aëra pulsū.

Rara per latos pecus errat agros,  
 Rarus extinctis populus colonis.  
 Pæne vanescunt propriis sepultæ  
 Mænibus urbes.

Jam ferus stricto implacidasque ferro  
 Orbis antiquas iterum ruinas  
 Urget, & moto metuenda dicit  
 Jurgia mundo.

Raris

Ruris oblitus Cererisque vomer,  
 Vulnus inverso meditatur iactu,  
 Nec minax olim, modò torvus iras  
     Fulminat ensis.  
 Falcis heu! nuper segeti timendus  
 Aureis mucro minitatur hastis,  
 Et metens Regum trabeas superbis  
     Turget aristis.  
 Illa findendis hebetata truncis,  
 Ridet affusam propè se securis  
 Fascium sylvam; miserumque findit  
     Colla Quiritum.  
 Cassis armatis tremebunda cristi  
 Militum torvis regemit querelis,  
 Fæta sadorem, nec amant maritas  
     Scuta columbas.  
 Tuque, si muto sacer in sepulchro  
 Pulvis argutas finit esse chordas,  
 Dive SARBI E VI, malè fæderata  
     Theutonas arma,  
 Et suas rutsum repetisse pugnas  
 Tristior defles; propiorque lantio  
 Numini fundis meritos tuo pro  
     Cæsare planctus.  
 Surge quæ dormis, Latiosque vates.  
 Increpans dextræ redeunte nervos;  
 Impotes tolli gladios profanis  
     Eripe dextris.  
 Tela (reclusis age dic sepulchris)  
 Tela Germani cohibete, tela.  
 Quid juvat totos sepelire tantis  
     Cædibus agros?

L E.

# LECHIA PACATA

Ab Anno 1638 ad Annum 1648.

## ODE XXI.

AT non pacis inutiles  
     Annos degeneri perdimus otio ;  
 Divorum Soboles , Lechi.  
     Poscunt bella vices, se modico feras  
 Mars intendit in otio ;  
     Alternisque furor dividitur jocis.  
 Sic ipsi nimius polo ,  
     Post concessa suis fædera præliis,  
 Hostes contudit Hercules.  
     Et iussis rabidae sufficiens Deæ ,  
 Lassavit dominam suo  
     Junonem obsequio : fataque , & horridas  
 Monstrorum domuit minas.  
     Quid magni memorem robur Achillei ?  
 Quid sævi otia Jasonis ?  
     Primus post citharæ marmor , & additos  
 Imbelli digitos colo :  
     Post tractata levis stamina velleris ,  
 Post mendacia Tethios ,  
     Effictamque suâ virginem imagine ;  
 Trojam vicit , & Hectora .  
     Alter post hilaris gaudia Colchidis ,  
 Flammatos domuit boves ;  
     Consevitque feris jugera dentibus.  
 Sic Pytona severior  
     Phæbus , post resonæ carmina tibiæ ,  
 Er plectri querimoniam ,  
     Accinctus pharetrâ sustulit aureæ  
 Assuerâ citharæ manu ,  
     Ac doctis Zephyros ludere spiculis.  
 Felices , iterum canam ,  
     Felices potius pace Lechos suâ .

Quos

Quos &c parta manu quies,  
 Alternique juvant fædera prælli:  
 Sic nec nubibus asperum  
 Martis perpetuò sidus inhorruit;  
 Sed nunc mitior aspici  
 Astrorum imperium Jupiter obtinet;  
 Nunc nato asperior parens  
 Saturnus timidis nubibus imperat.  
 Et volvi trepidos dies  
 Horarumque fugam falce metit suā.

## ÆQUILIBRIUM STOICUM.

A D

## M E D A R D U M A T T A L U M.

### ODE XXII.

**M**Agnam minutis corporis, Attale,  
 Metitur umbram, qui proprio suam  
 Metitur argento staturam;  
 Séque suo pretiosus olim  
 Mensurat auro. quod procul extimo  
 A corde prudens seposuit D E U S,  
 Nunquam minor mentis putabo  
 Esse meum; neque me superbo  
 Librabo censu: séu mihi quod dedit  
 Fallax dolosâ sors rapiet manu;  
 Séu plura commodabit: æquâ  
 Cum reliquis mea vota lance  
 Examinabo; nec patiar meum  
 Inter serenæ fulgura gloriæ  
 Lippire lumen; aut reductos  
 E veteri statione mores.

An

An cum supremam pumilio basim  
 Hæmi superbo scandit in aggere,  
 Se major extat ? an minorem  
 Monte super cumulat staturam ?  
 At ille celsis montibus æmulus  
 Gigas profundo de puto caput  
 Attollit, ex inâque valle  
 Aëreo minitatur orbi.  
 Qui se paternis censibus æstimat,  
 Altâ colossum cum base porrigit.  
 Contemnit ingentes cothurnos,  
 Qui proprio cupit esse magnus.  
 Quodcunque planis lancibus injicit  
 Fortuna pondus, non variabili  
 Æquata momento, stat olim,  
 Stat rigidæ bona libra Stoæ.

A D

## VIRGINEM MATREM

Sub initium veris.

## O D E XXIII.

**D**IVA, quam Numen genitum fidelis  
 Stringit amplexu : cui tam beatum  
 Invident pondus spatiofa picti  
 Brachia cœli.  
 Cūm TIBI densis radians vepretis  
 Splendidè fasum Rosa comit aurum ;  
 Cum TIBI florum famulas reclinat  
 Hybla catervas :  
 Mitte laxatos sine lege crines  
 Aureâ nato cohibere vittâ :  
 Aut planetari religare sacros  
 Igne capillos.  
 Te decet parvum redimere Vernis  
 Floribus natum, tibi dedicatæ

Ae-

Attinuant lauri , Tibi cana prono  
                          Lilia culmo.  
 Cur sub argento gravibusque gemmis  
 Laetens sudet puer ? hunc niventi  
 Crine Narcissi senium , vel alba  
                          Caltha coronet,  
 Fallor ? an pulchro proprius puello  
 Lilium pallit ? magis erubescit  
 Purpuram vultus rosa ; torilesque  
                          Caltha capillos.

## INELEGANS ELEGANTIA.

Sumtuosa ævi nostri antitheta.

### ODE XXIV.

**S**unt & minori tela , sunt apum gregi ,  
                          Sunt parva muscis spicula ,  
 Qui mulcet auri tinnolas peccati fides ,  
                          Aurum severus increpat ;  
 Auresque vellit auro , & horrorem suum  
                          Ridente metro temperat ;  
 Intende Phæbe barbitum ; nervis minas  
                          Irasque plectro condiam .  
 Armatus auro , seculi luxum mei  
                          Sitimque formæ sordidam  
 Non pejerantis persequar vates lyræ ,  
                          Verique Mystra nobilis .  
 Cur fraudulento perlitam faco cutem ,  
                          Mentitur impudentia ?  
 Cur eruditus fingit infames genas ,  
                          Verumque confundit pudor ?  
 Cur in viriles fæda gratiæ fames ,  
                          Viroque cultus discolor ,

Irrepit

Irrepsit animos : Vulneri non est locus ;  
     Et nulla rugis gratia.  
 Pudet genarum , quas sacer Marti chalybs  
     Crebro notavit stigmate ;  
 Pudet cicatricum : exulat Recti vigor ,  
     Morisque fulgor patrii.  
 Innube verum cessit ; & cessit Fides ,  
     Nudusque candor pectora.  
 Densis Honestum nubibus canos tegit ,  
     Peploque damnat lumina.  
 Et , quod vetustorum audiant Manes Patrum ,  
     Pudet videri Sarmatam :  
 Pudet Polonum , pro pudor ! cerni caput ,  
     Pudet Polona tempora.  
 Alter Sicambrum crinibus , & alter pilo  
     Fingit soluto Brachmanem.  
 Hic fasciatris horridam cirris comam ,  
     Montesque gestat crinum ;  
 At hic capillos torquet , & coercitam  
     Hinc inde compellit jubam.  
 Lasciviâque peccinis sulcans caput ,  
     A fronte crines dividit.  
 Haec disgregatas diligens incuria  
     Confundit & turbat comas.  
 Disponit ille sedolâ barbam manu ,  
     Et pænè canos computat ;  
 Ipsaque malit comptulus Rempublicam ,  
     Quam molle turbari caput.  
 Hic lavigante raditur novaculâ ,  
     Hic ordinante dexterâ  
 Metatus altum sinciput frontem fricat ;  
     Comæque suggestum erigit.  
 Frustra vocamus liberum Lechi caput ,  
     Cui tanta labes imperat ;  
 Ipsosque certæ Mystacas leges premunt ;  
     Et jura barbis scribimus.  
 Frustra : suarum servitus quenquam premit ,  
     Premit libido vestium.  
 Alter Corallum vestibus , & alter Scytham  
     Mentitur , alter Insulrum.

At ille in uno pallio gestat patrem ;  
 Omnesque villas induit.  
 In seque totum deferens patrimonium ,  
 Tanto superbit pondere.  
 Non tot diurnas Phæbus astrorum Pater  
 Horas morasque computat ;  
 Quot quisque vestes mutat , infra nubila  
 Natam putares Iridem.  
 Huic inquieto fibulae morsu chlamys  
 Claudit redundantes plicas :  
 Excludit ille pallio vagam manum ;  
 Includit alter alteram.  
 Huic diffuentem zona dispensans togam ,  
 Laxas coercent fimbrias ;  
 Rugisque legem baltheus gemmis tumens  
 Praescribit angustâ vice.  
 Huic curta parcos exprobrat tunica sinus ,  
 Huic usque talos verberat ;  
 Huic dissipatâ lege rugarum fluit ,  
 Ipsumque verrit pulverem.  
 Huic sumptuosas cento per totum patet ,  
 Pannosque pannis subsuit.  
 Sic ipsa stulti cogimas foramina  
 Supplere mentitum decus.  
 Hic quas pavebat , insuit vesti feras ,  
 Gemmisque depresso nemus  
 Ramis inumbrat aureis , & hoc suum  
 Horrore pretium temperat.  
 Et cuni videri compior velit , lupos ,  
 Totamque spoliat Africam.  
 Illusa quin & gemmeo vestis gelu ;  
 Auroque ridet textili.  
 Ac è draconum frontibus superbiam  
 Sævoque vestit vellere ;  
 Ferocibasque Tygridum deber oculis  
 Leporis ornatum sui.  
 Jam queis Gradivus pellibus ferrum tegit ,  
 Armatque loricæ metum ,  
 Nos in decoris vertimus mendacium ,  
 Lasciviæque tegmina.

Quim

Quin nec sub uno pallio luxus calet,  
 Nec sub lacerna simplice.  
 Quem nunc togatum cernis, induet sagum;  
 Nodumque demet baltheo;  
 In pace miles comptus, in bello cicur;  
 Cristasque Martemque exuet.  
 Qui manè crebris tigridem singit notis,  
 Vulpem videbis vespere.  
 Et quam triumphat serici telam Tygris,  
 Argoque pardus concolor,  
 Cum per feroce Mars vocat tubas viros;  
 Augetque vexillis metum;  
 Brevi quieto dum canet receptui,  
 Se subjugabit serico.  
 Brevi, severum qui modò nutrit metum;  
 Pardus calorem nutriet.  
 Hic condit auro pocula, & gemmas liquat;  
 Regnisque titubat ebrius.  
 Hic pingit auro fornices, auro focos,  
 Auroque cochlearia,  
 Auro culinas dapsiles, auro cibos,  
 Et ipsa inanrat fercula;  
 Cræsique patinis auream pascit famem;  
 Votis saginatus Midæ.  
 Auro gravatum pegma formidat caput;  
 Pedes pavimentum stupent.  
 Auro ferocis horridæ Martis tubæ,  
 Auroque cicuratus furor.  
 Auro mucronis horror, auro Martiæ  
 Effæminantur lanceæ.  
 Armantur auro pila, nec fuko carent  
 Bellacis æra buccinæ;  
 Gemmisque tectus grandibus lignum suæ  
 Vix mucro vaginæ videt.  
 Sic dum in sereno baltheo ferrum latet,  
 Iras minasque temperat.  
 Et mitiores spiritus sensim induit  
 Auroque & argento assonat.  
 Gemmis capistrum, cornipes gemmis micat;  
 Herusque gemmis fulgurat:

Et

P  
Et qui timeri debuit miles, suo  
Ab hoste laudari velit;  
Velit videri, cùm tamen spectantium  
Lacestat auro lumina.  
Sic dum profuso comptuli Saturnia  
Mēntimur auro sēcula,  
Ferro timendum duriore sēculum,  
Et ære lustra cudimus.

A D

# BARTHOLOMÆUM GUINU M.

Verborum parsimonia.

## O D E XXV.

POne maturum, Guine, prudenti  
Pessulum linguæ, graviora ripæ  
Damna fert amnis, quoties silenti  
Volvitur undâ.  
Te super quovis, dominumque lingua  
Consulat pectus: quoties magistrum  
Os præit mentem; toties inani  
Fluctuat æstu.  
An putas frustra vigil excubantis  
Cura naturæ cohiber reductam  
Dentium vallum, geminoque clausam  
Carcere linguam?  
Nempe ut arctatis moderanda verbis  
Dicta tardaret; nimiumque fandi  
Jus, & admirso bene masticanda  
Verba palato.

A D

A D

## PANCRATIUM LYCUM.

Famæ &amp; inanis gloriæ inconstantia.

## ODE XXVI.

M Endax Fama bonum, Lyce;  
 Illam vel tenui crediderim vitro;  
 Vel fluxæ similem nivi:  
 Quam cum fæta gravi nubila frigore  
 Cani velleris ad modum  
 Effundunt madidis non sine lacrymis,  
 Ridens dissolvit Phanes.  
 Illi virgineus candor amabili  
 In se difflit æquore;  
 Et mox in propriis naufraga fletibus  
 Sensim canities perit,  
 Deploratque sui funera balnei;  
 Sic famæ gracilis vapor;  
 Sic adnata levi gloria nubilo  
 Primo solvitur impetu,  
 Cognatoque nivi flamine difflit.  
 Hanc umbram meritò canam;  
 Umbram quæ nimiis æmula molibus  
 Æternū variabili  
 Präit, vel sequitur corpora imagine,  
 Sic dum se juvenis Phanes,  
 E Tartessiaci gurgite Memnonis  
 Claro tollit in effedo,  
 Palmarem nimiis passibus impotens  
 Pygmœum simulat Gigas.  
 At cum Sol mediâ celsus in orbita  
 Maturâ incaluit die,  
 Accenditque novis prata caloribus,  
 Decrescit nimirus Gigas;  
 Atlantemque minor sesquipedæ æmulus

C

Pygmœo

A D

Pygmeo referet gradu.  
 Sic Fama levior linea, & in suis  
 Mendax gloria vultibus.  
 Quem nunc sub Tyii pingit imagine,  
 Hunc Psyllum referet brevi,  
 Et sparsum modico pulvere Pumilum.  
 Mendax, Fama, bonum, Lyce,  
 Cum crescente die crescit; & alites  
 Inter serpit Erestias.  
 Quem magnis hodie farcit honoribus,  
 Cras grandem populi jocum  
 Inter promeritas sternet adoresas.  
 O pennis levior suis!  
 O singi nimiam cerea! o in sui  
 Sudoris roties vado.  
 O nix, in propriis naufraga lacrymis!  
 Quo me cunque situ praes,  
 Vel stas pone comes æmula, vel meos  
 A tergo sequeris gradus;  
 Umbram te memoro, si pereas, minus  
 Amisisse putavero,  
 Nec te sollicitis questibus insequar.

## A D

## VIRGINEM MATREM

Prædestinationis suæ non infimam  
spem.

## O D E VII.

VIRGO, quæ geminis prædicta laureis,  
 MATREM VIRGINEO nomine temperas:  
 Intactoque sedentem  
 Gestas in gremio DEUM.  
 Vincis purpureis sidera vultibus;  
 Sincerique jubar folis, & aureo

Quid.

Quidquid casta sereno  
 Stellarum irradiat cohors.  
 O famæ meritò maxima pars meæ !  
 Et famâ melius quidquid erit mihi !  
 O nostræ moderatrici,  
 Nostræ gratia barbiti!  
 Dum Te Castalias scribo per areas ,  
 Parnassum titulis nobilitans tuis ,  
 Nostro nomine , VITÆ  
 A te scriptus erit LIBER ,  
 Gestati leviter Numinis aureum  
 Inclina calatum ; tu digitos move ,  
 Cunctantemque benignâ  
 Dextram dirige dexterâ .  
 O SPES virgo meæ maxima patriæ ,  
 Augmentaque poli ! tu mihi , nll moror ,  
 Occlusum referabis  
 Stellati jubar atrii .

## REDIVIVUS PHAETON

Id est

AMBITIO SEMPER  
 TIMIDA, ET NUNQUAM  
 NON PRÆCEPS.

A D

MEDARDUM ATTALUM.

## ODE XXVIII.

PERiculoso niteris ambitu  
 Quo per ruinas scanditur , Attale .  
 Adduc modestiora vastæ  
 Fræna spei ; nimiumque laxos

C 2

Ad-

Adstringe nodos. Ambitiosius  
 Sperare nulli, n̄ timeat, datum est.  
 Latere sub depressiori  
     Valle graves renuant timores.  
 At qui superbo celsa premit gradu,  
 Timere nunquam definet aureum  
     Inter tiararum serenum  
         Perpetuus stabulatur horror.  
 Superba curas & trepidos metus  
 Carpenta gestant: exiguae timor  
     Subire dēdignatur ædes:  
         Pauperibus negat esse civis  
 Hospesque teatis. Magna pericula  
 Humi jacentem non subeunt casam.  
     Sic dum beatus esse cœpit,  
         Incipiat miser est necesse,  
         Qui magna voluit. Sic titubans pavet,  
 Pænasque motæ sponte superbiæ  
     Extorquet, & cogetur ipse  
         Vota suis jugulare votis.  
 Pænas libido sola potest pati,  
 Et esse pæna: in divite carcerem  
     Togâ, coronatisque mulctam  
         Ambitio luit in tiaris.  
 Sic dum paterni luminis impotens  
 Permisit altis fræna jugalibus,  
     Cælumque, pallentesque stellas,  
         Indomitîs Phæton coëgit  
 Ardere flammis. Sic patrio levem  
 Inominatae pæna superbiæ  
     Dejecit è curra, & stupentem  
         Strage novâ quatefecit Orbem.

A D

# EQUITES POLONOS

Cum Tartarorum irruptio in Podoliam  
nunciaretur : ut eorum multitudine  
contemptâ, in eam spes suas reponant,  
quæ est

## CASTRORUM ACIES ORDINATA.

### O D E XXIX.

CUM tibi Martem tuba militari  
Provocat cantu , cupidam duellū  
Temne Bellonam , Leche ; fulminantem  
Temne Gradivum.  
Temne densatis numerosa turmis  
Castra , quæ creber Geta per Gelonus  
Computat campos , nimiosque cædi  
Destinat arcus.  
Qui recens parti dociles triumphi  
Colligit dextræ , satis ille multa  
Castra conscribit ; numerumque certo  
Robore sarcit.  
Ille sat multis numerosus alis  
Dicitur miles ; cui territarum  
Turba damarum fugiens decoram  
Porrigit herbam.  
Nam quid imbelli numero superbit  
Luna Threissis opulenta gazis.  
Qui potest vinci , satis ille pauco  
Milite gaudet.  
Si tamen terret numerus , vel acres  
Prælio dextræ ; meliora , Lechi ,  
Castra metemur , metuenda torvis  
Castra Gelonis.

C 3

Illa;

Illa, CASTRORUM prece quæ frequenti  
Audit à nobis ACIES, Polona  
Sceptra tutetur, Geticosque frangat

Virgo furores.

Illa quæ vietam dominis coeret  
Calcibus Lunam, tacito triumphum  
Ore præsigit, geminatque certæ

Omina palmæ.

Illi & erectas Dolopum sarissas,  
Et pharetrati cydares Corallii,  
Et graves geminis frameas, sacrato u.  
remus in igne.

## DESIDERIUM SUPERNORUM COLLIUM.

Ex nocturna cœli Contemplatione.

### ODE XXX.

**O** me! sed quis in abdita  
Cælestis revehat limina patriæ,  
Et clausas superum domos?  
Quis me, quis liquidis fistat in ignibus,  
Stellarumque rotam super,  
Et puri hospitium collocet ætheris?  
Quà solis patet integra  
Horarumque dies; pulchra micantium  
Quà Respublica fiderum,  
Interfusa agili nubila turbine,  
Fatorumque regit vices;  
Et volvenda suo nectit in ordine  
Denis sœcula vinculis.  
En jam stelligeræ culmina porticus,

En

En ipsæ rapiunt Feræ!  
 En claris *Aries* cornibus imperat!  
 En veris dominus levi  
     Inclinata terit sidera vertice!  
 En & Marmaricus *Leo*,  
     Præcinctus croceo tergora lumine,  
 Maturi juga Julii,  
     Flavarumque regit jugera messium.  
 Quid dicam geminum *Canis*  
     Sydns? quid rutilæ sibila *viperæ*,  
 Ursarumque graves rotas?  
 En illinc rubeis cælica brachiis  
**C A N C E R** rura perambulat!  
     En parvum fugiunt sidera *Scorpium*,  
 Iratumque *Bovis* jubat,  
     Dum curvis reprimit nubila cornibus!  
 Illic **M A R S** positum super  
     Respirans gladium non violabili  
 Sese tollit in otio.  
     En illinc *Geminorum* semita lactea  
 Fratres rore fovet suo,  
     Cum nudis faveant numina parvulis.  
 Et vivi fluvius **P A D I**,  
     Cælos virgineis præfluit amnibus,  
 Stellarumque comas lavat.  
     En sudat liquidâ *Pegasus* unguâ!  
 En cælo nimius **C A P E R**,  
     Binorumque natant sidera *Piscium*!  
 Eheu, solus amabili  
     Solus stelligeris exul ab atris,  
 Excludor patriæ sinu,  
     Et cælum dubio specto sub æthere,  
 Eheu totus inanibus  
     Diffundor lacrymis! totus heu novo  
**I**n me desino flumine;  
     Majoremque, mihi quam fuerit data,  
 Fortunam invideo feris!  
     O quam vel rigidi Sidus *Orionis*  
     O quam vel Nemees *Leo*,  
     Vel tortis fierem *Bellerophon* jubis!

Fallor? jam Nepheleis  
 Paulatim intumuit frons mihi cornibus?  
 Jam passim teretes pili,  
 Jam sensim bifidas & digitæ, & manus,  
 Connectuntur in unguis?  
 Jam crispata suo brachia vellere  
 Me pigro eripiunt solo?  
 En jam per liquidi rura feror poli,  
 Et magnos tero cardines!  
 En vicina Deo conspicor agmina,  
 Et mistos cytharis choros!  
 En jam, Virgo tibi, quæ super aureæ  
 Incendens jubar Iridis,  
 Verris conspicuo fidera syrmate,  
 Pronis annuo cornibus,  
 Villosoque minor succido poplite!  
 An quòd crediderim magis,  
 Jucundi trahitur fabula somnii,  
 Affusique lyrae joci,  
 Eludunt queruli gaudia pectoris?  
 En jam cornua decidunt,  
 Orbanturque suo brachia vellere;  
 Hirsutæque cutis tumor,  
 Paulatim in proprium difflit aëra!  
 Sic jam qui modò fidera  
 Calcabam dominis altior unguis;  
 Sellâ contineor meâ,  
 Nec terram digitis deserui tribus.

O C U-

OCULUS SAPIENTIS.  
AD  
MAXENTIUM  
MORTONIUM.

Optimum asperæ sortis remedium.

ODE XXXI.

Praeconcepta animum spicula mitius,  
Maxenti, feriunt. cui subitum nihil  
Prævisumque prius quam ferit, accidit,  
Hunc & fata timent sua.  
Quotocunque ferant sæcula turbine;  
Nullum sit jaculum, nullaque machina,  
Quam non prævideas. magna pericula  
Expectata minus nocent.  
Sic dum post refugi lumina Cynthii  
Stellarum vigiles vesper inhorruit  
Accendens oculos; non nimium graves  
Amissam querimur diem.  
At si sol mediâ occumberet orbitâ,  
Et primam subitis obrueret diem  
Arcturus nebulis, quantus in horrido  
Frigeret populo timor.  
Hærent nempe novis pectora casibus,  
Incertusque sui fervor &, & metus  
In diversa trahunt. quo magis ardua  
Sperantur, feriunt minus.

AD

## EQUITES POLONOS

De liberandis Græciæ Provinciis.

## ODE XXXII.

Quis Lecheæ sidera gloriæ  
 Apolinari pangere barbito  
 Præsumit; immensum natari  
 Exiguo superare lembo  
 Præsumit æquor: quantus ovantibus  
 Polus sereno ditiōr aëre  
 Superbit astris: tantus olim  
 Sarmatico micat ardor igne.  
 Ut cunque Cimbros, aut Scythiaæ vagas  
 Convellis ædes, aut Getico super  
 Umbone describis perennes,  
 Assiduis gelidus sub armis  
 Polone, laudes. quantus Achaico,  
 Armis peritæ laudis amantior,  
 Baccharis in Ponto, & trementem  
 Magnanimo quatis ære Pindum?  
 Tibi frequenti milite densior  
 Bellona strictis annuit ensibus;  
 Ferroque prælustræ catervæ,  
 Fulmineo dominum coronant  
 Latuus Gradivo, jam Tibi, jam graves  
 Virtus honesti prodiga sanguinis  
 Indixit iras. quæ Polonus  
 Strimonius petit horror agros.  
 Hæc! quantus armis, quantus atrocibus  
 Assurgit hastis campus, & arduis  
 Hinc inde condensata pelvis  
 Arva micant, dubiasque solis  
 Multo laceſſunt lumine palbebras!  
 Quantum severis nutat in areis  
 Nemus ſariflarum, & paventes  
 Ambiguo rigat igne campos!

Ite,

Ite , ite fortis , quā celeres vocat  
 Virtus priorum ; quā Mareotico  
     Pinguescit à tabo , Lecheæ  
     Testis adhuc , spoliumque famæ ,  
 Cruentus Ister. quā patriæ super  
 Sepulchra laudis vivere , vel mori  
     Juvabit ; & Divis parentum  
     Manibus inferias Gelono ,  
 Aut si triumphum fata negant , suo  
 Litasse tabo. currite Sarmatæ ,  
     Quacunque vagitus gementis  
     Errat Hebri , Gericosque latè  
 Deplorat agros. vos querulâ Theris  
 Invitat undâ : vos lachrymabili  
     Melesque , Cydnusque , & nefastis  
     Mancipium Cynosura sceptris  
 Suspirat amni. vos juga Thespiaæ ,  
 Et quæ superbo non humili mitrâ  
     Occurrit Arcturæ , Carystos ,  
     Vos Scythici vocat ora Pindi.  
 Vobis clienti supplicat hispidus  
 Ramo Cytheron ; vos Marathoniae  
     Orni ; Methoneique saltus ,  
     Vos resonis vovet Ossa sylvis.  
 Vos illibatus sanguinis incliti  
 Flos , mancipatae vincla Propontidis  
     Laxate ; turpesque aggementis  
     Hæmoniæ cohibete frænos.  
 Vestro resolvi poscit acinace  
 Bethles scelesti tristior imperi;  
     Divoque consecratu olim  
     Hospitio Solymeus Hermon.  
 Vos Tauricani servitium jugi  
 Demetis Hæmo ; Vos juga Phocidos ,  
     Vestræque Libertatis olim  
     Participem facietis Hebrum.  
 Et hæc , sed olim : crescite crescite  
 Fæcunda multis jugera laureis ;  
     Tandemque victori Polono  
     Emeritum properate fertum.

AD

# LEONARDUM ATTALUM

Stipendiorum militarium exolutorem.

## ODE XXXIII.

**F**Rustra sollicitis nubibus asperam  
 Bellonæ faciem contrahis Attale :  
 Et stipendia Marti  
     Invitâ numeras manu.  
 Armati manibus militis omnia  
 Dat, qui justa negat, ne renuas dare  
     Ultrò, quod rapienti  
         Non impunè negaveris.  
 Quo se cunque trahi posse putaverit,  
 Illò se proprio fert sapiens gradu.  
     Præstat fata præire; &  
         Ultrò, quo raperis, sequi.  
 Inter Romulidum vota Quiritium,  
 Admotam capulo Cæsar agens manum,  
     **N O B I S** hic dacie inquit,  
         Quidquid Roma negaverit.

EURI.

EURIPUS  
 ARISTOTELICUS  
 DE INEVITABILI  
 VOTORUM NOSTRORUM  
 æstu.

O D E   X X X I V .

ET non inani nuper arundine  
 Incerta votorum , & dubios sui  
 Plorasse fatorum Mæandros ,  
 Me memini: juvat usque priscos  
 Novare planctus. O variabilis  
 Vertigo Fortunæ ! O refluentium  
 Euripe votorum ! & per omnes  
 Ire sagax , mea vita , sortes ?  
 Ut ille vasto turbidus imperu ,  
 Depræliantum plangit atrocia  
 Duella ventorum , & frequentes  
 Pontus agit , reagitque spumas.  
 Cum post minorum jurgia fluctuum  
 Clamosa crebro littora verbere  
 Oppugnat ; & mergi rebelles  
 In se iterum sepelit procellas ;  
 Moverque ventis prælia , & ásperos  
 Laceffit Euros: sic regementum  
 Obseffa votorum procellis  
 Mens dubios inimicat æstus.  
 Cum post minorum bella Cupidinum  
 Incerta lafso prælia pectori  
 Indicit , oppugnatque vota ,  
 Vota suis inimica votis.

Ille imminentes dam nimium timeret  
 Fati procellas, advocat: hic feros  
 Dam vitat, incurrit, dolones:  
 Ille sui ambitiosus ævi, &  
 Longum ordinatis spebus avarior,  
 Nec dum calenti sole superstites  
 Dispensat horas; & faturos  
 In tabulas propè scribit annos:  
 Sic dum faturis mensibus imminet,  
 Et spem per annos porrigit, horrido  
 Se quisque confundit tumultu, ac  
 Se propriis necat ipse votis.

## RELIGIOSÆ AUGUSTI FERIÆ. PARODIA

AD III,

Matthiæ Casimiri SARBIEVII  
 Libri Epodon Odam.

### ODE XXXV.

Abste Delphos; tuque nil debens foro  
 Horatiana barbitos.  
 Ex tripode Phæbus sæpe mentitus fuit,  
 Phæboque Flaccus concolor.  
 O quanta vestras, SARBIEVII, fides Fides  
 Candorque chordas incolit.  
 Ille, ille, Flacce, nunc erit beatior,  
 Qui ruris exul patrii  
 Id omne calcat, quod pedum plebes minor  
 Pronis adorat frontibus.

Ibo

Ibo reductis quā patet tectis domus  
 Et sole Taganovio  
 Laceſſit albi parieris sudum polus ,  
 Escisque mensas destinat.  
 Huc me Polonis dedicata Regibus  
 Dimitte tantiſper chelis.  
 Dimitte tuiſſis doctior Socraticæ ,  
 Stoēque fervens jurgiis ,  
 K ARNKOWIANÆ defacrata Palladi  
 Illustris Artium Dea.  
 Jam pura lini vestiit mensas dies ;  
 Caſtāque mapparum nive  
 Celavit orbes ligneos ; quibus Ceres  
 Parvorum adinſtar collum ,  
 Vel innocentem candidâ panem nive ,  
 Et dapſilem brumam allinit ;  
 Vel fuſca miti ſubrubens lanugine  
 Candore flavum temperat.  
 Parvo nitentis vafculo frigus ſalix  
 Illinc & inde candicat.  
 Siſasque raro teſteas , vel buxeas  
 Vitrū tuetur amphoras.  
 Et temperatus frigidâ rideſ Lyeus  
 Minore clauſus margine.  
 Rider modeſto Virginis ſe ſe vitri  
 Examinari congio.  
 Mox , cùm ſecundâ commonens aures vice  
 Campana tempus indicat:  
 Obedientum nutui ſodalium  
 Tranquilla tempeſtas fluit ;  
 Et innocentes ſint licet , puro manus  
 Stagno , vel amne perlunt.  
 Cumque hinc & inde ſiſtitur ; læti Deo  
 Alterna plaudunt carmina.  
 O quām modeſtos læta convivas quies ,  
 Mutumque ſternit otium !  
 Vel cum legentiſ voce ſuggestus ſonat ,  
 Sacrasque voluit paginas ;  
 Quæ diſſeruentis ſtat Dei reverentia  
 Eviſceratis auribus !

Elingue totum crederes triclinium,  
 Et ore facundum unico.  
 Tunc in rotundo simplices disco cibos  
 Culina fraternâ manu  
 Mittit, gulamque egente conditam fame  
 Olus modestum temperat,  
 Pictique damna Julii, vel horti opes,  
 Et artis expertes fabæ;  
 Aut hospitalis anser, aut domestico  
 Junctæ columbo turtures.  
 Assique frustum vile, vel cocti bovis;  
 Cicerque lacte naufragum.  
 Spadoque gallus, qui tamen Tanagricæ  
 Nihil saginæ debuit.  
 Non ditiores tunc mihi Nero scaros,  
 Lucrina vel conchilia;  
 Non sumptuosæ Phasidis mittant aves  
 Argiva mercimonia;  
 Non citreorum larga malorum strues  
 Fissis oberret orbibus;  
 Contenta parvo dum meas condit dapes.  
 Amante Paupertas manu.  
 Lautè cibatur, qui cibo quantum satis  
 Non plena farcit viscera.  
 Famemque guarus temperare scit ultimæ  
 Locum placentaæ linquere.  
 Posthæc quieto dum canit receptui,  
 Mensisque convivas rapit  
 Campana, festæ rursus alterno preces  
 Hinc inde mussant murmure,  
 Manusque tingit lympha, quam siphō ærens  
 E fonte stillat stanneo.  
 Tum vel serenas inter hortorum domos,  
 Textaque ramis porticus,  
 Vitatur asper Syrius; meridiem  
 Leni domante frigore.  
 Vel destinatae corticem metæ quatit  
 Mentitus è ferro lapis,  
 Regesque singit proximos: victoriam  
 Quinâ remensurus vice.

Alter rotundas exprobrans mundo pilas,  
 Levemque Fortunæ rotam,  
 Pilam peritâ jaqtat & captat manu ,  
 Verosqe Fortunæ jocos ,  
 Non indecorus exprimens Actor suas  
 Fugisse gratatur minas.  
 At hi jocosâ castra metantur manu ;  
 Binosque committunt Duces.  
 Ac in tabella discolore buxeos  
 In se incitant exercitus ,  
 Et ligneorum non leves cadaverum  
 Hinc inde moles erigunt.  
 Vel ubi quadrato mensa clausa margine  
 Aequam supinat aream ,  
 Angustiorem eburneis portam globis  
 Verumque trudunt ferreum ,  
 Et sena mënsæ præcavent foramina ,  
 Teretisque posticum orbitæ.  
 Quod si propinquas quispiam persuaserit ,  
 Errare ponè populos ;  
 Quotcunque pictum floribus tumet solum ,  
 Vago coronatur pede.  
 Quà vagientes lacrymoso littora  
 Rivi peragrant murmure ,  
 Camposque parvo dividens vado latex  
 Puris maritat imribas ,  
 Et pigritantem tenuioribus libris  
 Arundo prætexit Thetim ;  
 Umbransque ripas juncus hilarioribus  
 Nectit coronas piscibus.  
 En dissidentum fluctuum superbia  
 Blando resedit margine !  
 En somniantis more sub suis hiat  
 Stagnum quiescens alveis ,  
 Lacusque surdis mutus in canalibus ,  
 Campos aquarum porrigit ,  
 Udóque ficcum marmore refundens jubar  
 Solem resorbet naufragum !  
 Et jam coruscas vestiens flammis domos  
 Crystalla frænat syderum

Vesper :

Vesper : faventes mitius cæli patent,  
 Et sole dimisso repent.  
 Jam per supernas porticus sparsas faces  
 Accedit ipsa Cynthia;  
 Comensisque castâ siderum crines pharo,  
 Cirrhos repeatit Hespero.  
 Parcus culinis interim fumat vapor,  
 Cænâisque præsagit leves,  
 Quas si jubetur esse Cambletes vorax,  
 Se non vorabit conjugem.  
 Grusque guttur ambiens Polixenes  
 Immane votum corriget.

## VANAM GLORIAM ESSE FUGIENDAM.

### ODE XXXVI.

Plenâ micantem lampade Cynthium  
 Nemo irretorto lumine stinxerit,  
 Quidquid sereniora Numen  
 Luce fovet, prohibet videri.  
 Sic ille cultæ pictor imaginis  
 Obscuriori sipario suam  
 Invelat artem; publicque  
 Invidiam refugit theatri,  
 Laus vera vanæ lucra scientiæ  
 Evitat ultrò, saepeque fictili  
 Fugatur à plausu & per omnes  
 Invidiæ trahitur procellas.  
 Ut evibrantem splendidior tegit  
 Caligo solem: sic docilem premi  
 Cortina laudem, vera virtus  
 Ipsa suo latet in sereno.

VO-

V O T U M  
A D  
V I R G I N E M M A T R E M ,

Cum Gedanum navigaturus è littore  
solveret. Anno 1644.

O D E   X X X V I I .

N Am me, quis potior regat  
    Pollux cum socii fidere Castoris ?  
Q uæ me stella fidelius  
    Inter Sarmatici jurgia Vistulæ , &  
U ndarum vitreas domos  
    Servet C H R I S T I P A R Æ fidere Virginis ?  
O quæ sole serenior  
    Extinguis famuli lumina Phosphori ,  
V ati, Dia parens , tuo  
    Pollucem , & gemini munera Castoris  
P atronâ face suppleas.  
Tu crispata trucis vellera Vistulæ ,  
M ulcebis dominâ manu.  
Tu percussa suis littora fluctibus ,  
E t mortis dubias vices ,  
V entorumque minas , & sibi dissoni  
P lacabis furias Noti ,  
I mponesque avidis fræna Aquilonibus .  
O seù , N avis , ab ultimis  
P anem ferre tuum diceris Insulis ?  
O seù , Argolicæ ratis ,  
Q uam vivo irradiant sidera lumine ,  
J ustò nomine scriberis !  
T u vero potius vivida spiritu ,  
A rgo sis melior mihi ,  
A c in portu hilarem constituas meo ,

Sic

Sic nec *Portus* inanibus  
 Dicēris titulis, sic benē consono  
 Plebs devota celestis  
 Infractam *Fidei* Te canet Anchoram.

A D

## VIRGINEM MATREM.

Cum in eadem navigatione periculosa  
 tempestate jactaretur, ipsā die S.  
 MARIÆ ad nives, in navi-  
 cula dictatum.

## CARMEN EXTemporale.

### ODE XXXVIII.

O procellosi Cynosura Ponti !  
 Quæ perulcorum rabiem Notorum  
 Lenè compescis, placidaque frænas  
 Æolon arte :  
 Cui modò vernā nive, dedicatæ  
 Colle, Romani, super Exquilino,  
 Adsonant ædes; adolentque festo al-  
 taria thure.  
 Si tibi votam, mea Virgo, cymbam  
 Ritè concendi; tibi si meorum  
 Vena metrorum sonat, & modestæ  
 Fila Camænæ.  
 Tu mihi torvas cicura procellas,  
 Et rebellans nimium feroce  
 Vistulæ fluctus leviter reducto  
 Stringe capistro.

Sic

Sic TIBI grato celestima cantu  
Per Gedanenses resonabo ripas.  
Sic TIBI crebris cumulabo sacra al-  
taria donis.

A D

## THOMAM LENTULUM.

Quinam dicendus sit felix.

## O D E    XXXIX.

Felicem potius, Lentule, dixeris  
Quem durâ Superi pauperie premunt;  
Quem virtutis avita  
Circum castra beaverint:  
Cui parvo patrius balat ager grege,  
Ac exculta suis jagera dexteris:  
Quem non multus adorat  
Strictis culmus in horreis:  
Cui, dum spiciferis Triptolomus rotis  
Inclinata sibi rura perambulat,  
Raris nutat aristis  
Maturæ Cereris seges.  
Non adversa pavet: non nimiam sui  
Fortunam queritur: non dabiam fugæ  
Damnat, quin abeuntem  
Audaci sequitur joco.  
Illi divitias credere tutius  
Possunt Fata suas; nam sine jurgio,  
Quandocunque placebit,  
Concessas repetent opes.  
Non illas animo; sed minimâ suæ  
Gestat parte domus, sique recellerint;  
Virtuti viduatum  
Inscribit pretio locum.

## IN VENTOSOS

Æ VI

## NOSTRI DRANCES.

## ODE XL.

Inter calentis pocula Cæcubi  
 Odi disertos cedite posthuma  
 Labes, verecundumque Martem  
     A vitreis prohibete castris.  
 Aut si cruenti tania animum coquit  
 Cupido belli; si gladium manu,  
     Si Martis & leti capaces  
         Magnanimis animos sub armis  
 Gestamus; ultrò vindice Bistonas,  
 Et æstuantis cōrnua Cythiæ,  
     Ferro, minacibusque telis,  
         Et solido repetamus ausu.  
 Nam quid refusi diluvie meri  
 Audita Patrum prælia pingimus?  
     Quid tela, in expertumque Martem,  
         Magnificis crepat ille verbis;  
 Qui concitatâ bile ferocior,  
 Bellace linguâ prælia conserit?  
     Quid iræ inermes, quid diserto  
         Ore ferox, sterilique pugnax  
 Sermone miles? scilicet eloquens  
 Orator acrem vicerit hostium  
     Ferrique mellem; cum minaces  
         Explicit super arva gyros,  
 Cernique nolit; cum procul igneos  
 Accendit agros; cum radiantibus  
     Et ipsa vulnerantur armis  
         Lumina, sub trepidoque nictant

Ferri

Ferri sereno. cum gravioribus,  
 Impleta rauco machina murmure,  
 Plumbi perorabit figuris  
 Et resono dñbium movebit  
 Horrore bellum. Tum mihi scilicet  
 Te bellicosí suaseris enthei,  
 Justique consortem furoris,  
 Ní gladio frameaque grandes,  
 Inter calentum rostra Quiritium,  
 Et fluctuanis classica prælii,  
 Gestus redordiris; cruento  
 Ense minax, rigidoque plenus  
 Mavorte miles! Cedite dexteris  
 Disertiorum verba Quiritium;  
 Hunc ritè facundum putabo,  
 Qui quod ait, probat ense, miles.

## ENTHUSIASMUS

Priori accinens.

### O D E X L I .

**V**otis feroce, lānguidā ferrom manu,  
 Martemque linguā stringimus.  
 Exaggeratis viribus Chronographus,  
 Pugnata quisquam prælia,  
 Crepatque pugnas; computans fusos mero,  
 Ridente mensā Bistonas.  
 Hāc ibat, inquit; ibat hāc, inquit, fugax  
 Beso remistus Artaces.  
 Instabat inde ferreis hirtus comis,  
 Jonctus Polono Littavus.  
 Pictorque digitis allinit conopea,  
 Et castra pingit poculis.  
 Meroque guttur diluens, inquit, cruor  
 Tantā fluebat copiā,

Eo-

Fossæque tantis ebriæ cruxibus  
     Tabo madebant hostium.  
 Tum pro salute patriæ libans merum,  
     Hâc arte supplet sanguinem.  
 At, o! saluti quisquis est amicior,  
     Vinum cruxore suppleat,  
 Ferroque linguam. præferat verbis manum  
     Vivis perorans gestibus.  
 Pictoris audax non eget Mavors manu,  
     Bellace gaudet dexterâ.  
 Membrana cuîquam perfidum Getæ caput,  
     Sint penicilli spicula.  
 Tribanus ensis, robotis testis tuj,  
     Sigilla cerasque imprimat.  
 Censura magni pectoris facit viros,  
     Martisque Cancellaria.  
 Equi è cathedrâ celsior miles sui,  
     Supplente verba verbere,  
 Peroret alter Tullius, plausum Scythis  
     Orator annuentibus  
 Laturus; arguente quâ cervix manu  
     Robur disertum comprobet.  
 Suâ disertus si quis est Heros manu,  
     His his peroret exedris.  
 Qui cum Gelonis conserit fortes manus,  
     Justè triumphos differit.

## A D

## BARNABAM MÆNIUM.

De suâ quiete interrogatus.

## O D E XLII.

**D**UM procellosi tumet ira Martis;  
     Dum truces rauco litui fragore  
 Personant, cur me recreat quietæ  
     Daphidis Umbra?

Cum

Cum fatiscentis medius ruinæ  
Orbis incertos labat inter iectus.  
Dum timent gentes, dubiusque stare  
Fluctuat orbis;

Ferior, Mæni; mihi parva magnam  
Sors tulit pacem; mihi cedit ultrò  
Triste curarum senium, & molesti  
Impetus ævi.

Temnit iratas levis ulva nubes,  
Temnit insanum Boreæ furorem;  
Cum potens cæli Notus eminentes  
Proruit ornos.

Ast minax astris, nimiumque cælo  
Culmen, infestis agitatur Euris.  
Et repentinis feriuntur altæ  
Ictibus alni.

Sic ego parvâ rabidam staturâ  
Ludo fortunam; tenuique fata  
Sorte declino, nec avara pauci  
Tela cruxoris.

## SUSPECTA FELICITAS

Ad Petrum Antimum.

### ODE XLIII.

**N**IL felicibus, Antime,  
Optabis melius morte, ferocia  
Frustra fata vocaveris,  
Cum magni rapiunt pegmata nominis.  
Felix ille vocabitur,  
Qui, dum fata vocant, immemori simul  
Curas in tumulo premit,  
Et secum moriens spes sepelit suas;

D

Ac

Ac vanæ lucra gloriæ.  
 Ille aut seposito conditus aggere,  
 Aut magni strue marmoris,  
 Edomit tacito fata silentio,  
 Securoque jacet situ.  
 Nec pallens rabidæ fortis ad impetum,  
 Urnâ protegitur suâ.  
 At qui perpetuo sollicitus metu,  
 Infelix fieri timet;  
 Felix esse nequit. vivit; at in dies  
 Votis immoritur suis.  
 Et fluxas tremulâ spes librat in manu.  
 O me! ( si juga Phocidos,  
 Et sublime sacri culmen Apollinis  
 Faustis passibus attigi,) )  
 O me præteritis Diva periculis  
 Vatem Relligio erudi!  
 Ne dum fors nimio volvitur impetu,  
 Votis prodigus & mei,  
 Aut spes, aut nimios corde agitem metus.

**V O T U M**  
     A D  
**VIRGINEM MATREM.**  
 Pro graviter læsa, erumpente pyrobolo,  
 dextera manu.

**O D E X L I V.**

EN quam molestis pressa doloribus  
 Et sulphurato lauca pulvere  
 Tumescit, o Mater! tuarum  
 Dextra memor, memor usque laudum,  
 Illa, illa quondam virginibus tuam  
 Mandare chartis nomen, &c igneas  
 Assueta stellarum choreas,  
 Et famulæ pia strata Lunæ;

Hau

Heu ! illa , quondam quæ tibi deditas ,  
 Quamvis minoris carmine tibiae  
     Distinxit horas ; contumaci  
         Opprimitur manus à dolore .  
 At si tuaram noh vacuuus cani  
 Laudum magister plebis ab agmine  
     Dicor , *Marianusque vates*  
         Pieriis géminalor Camaenis ,  
 T I B I dicatam , Dia parens , manum  
 A tam molesto tubere vindica .  
     Et ipsa digneris vocari  
         Certa meæ medicina dextræ .  
 Illam , illam honoris sollicitus tui  
 Tibi sacratis versibus illicet  
     Iassabo ; maternumque nomen ,  
         Et medicam resonabo dextram .

## AD AMICUM.

Ob insperatum fratri obitum ,  
 Consolatoria .

### ODE XLV.

CUR hēu dolori penè succumbis tuo ?  
     Totusque lacrymis difflais .  
 Et nunc severa criminaris Nūmina ;  
     Nunc triste fatorum genus .  
 Nunc jurgiosis impotens singultibus ,  
     Menses & horas increpas .  
 Furesque stellas , invidosque cælites ,  
     Polunque raprorem vocas .  
 Ah ! siste mentem ; siste lientes genas ,  
     Frænos doloris attrahē .  
 Ut funeremur , nascimur . propè nemini  
     Impunè nasci contigit .  
 Ipse , ipse vates fortis est infans suæ ,  
     Mortemque passurus gemit :

Et pænè in ipsis præficam cunis sibi  
 Agit, canitque næniam;  
 Quandoque nasci dicitur, mori incipit,  
 Ad fata proclivis sua.  
 Cuicunque nasci contigit, restat mori.  
 Hac lege se teneat dolor.

A D

# AUGUSTINUM FEIRVARIUM.

## FAMÆ SCIOOTHERICUM

Magni nominis umbrâ descriptum.

Famam magnumque nomen senum vesti-  
 gia premere, juvenum anteire.

## ODE XLVI.

CUM tibi polchro speciosa cincta  
 Vita florentes cùmulabat annos;  
 Non reversuro tua te præibat  
 Gloria passu.

Ast ubi canâ nive dedicatum  
 Opprimis vernæ specimen juventæ;  
 Retrò jam flexis tua te frequentat  
 Gloria plantis.

Sic per inflexas revolutus umbras  
 Cum recens natæ teneram diei  
 Phæbus ætatem, dubiasque nosci e-  
 xaminat horas:  
 Semper adverso sinuata sole,  
 Et stylum certis imitata signis,  
 Gnomonis centrum, docilemque virginam  
 Anteit umbra.

Ast

Ast ubi se jam prohibens videri  
 Phæbus in multas adolevit horas ;  
 Cum senescentis tremulam diei  
     Explicita umbra ,  
 Quæ super planum modo scripta murum ,  
 Indices primæ radios diei  
 Umbra præibat , sequitur minores  
     Umbra lituras .  
 Sic parum certis agitata pennis  
 Fama nascentes præit usque landes .  
 Sic minor nosci sequitur vetustos  
     Fama triumphos .  
 Sic diem sero rapiente Phæbo ,  
 Contrahit parcum retroacta vultum  
 Fama : sic gestit periisse magni  
     Nominis umbra .

## AURORA CONSURGENS.

In ipsa nascentis DEI PARÆ Aurorâ.

### ODE XLVII.

SUrgamus ! Jo ! jam minor aspici  
 Nox evagantis cornua Cynthiæ  
 Extinxit , addictasque soli  
     Alma dies properavit horas .  
 Jam manè primis subrubet ignibus ;  
 Attrisque nubes nectareum polus  
     Distillat in rorem ; hinc beatas  
     Arva bibunt , tumulique guttas .  
 Quis ille verò Phosphorus auream  
 Solis propinquæ lumine purpuram  
     Accedit , insomnesque quondam  
     Cæli oculos renuente cerni  
 Opprescit auro ? quæ roseo micans  
 Aurora vultu ? quam geminus sacri  
 Pudoris inflammavit ardor ;  
     Ingenuis cremat astra flammis ?

D 3

Quam

Quam ponè densis fusa caloribus  
 Se se ipsa tanto lux stupet impetu ;  
 Sacerque se miratur ignis  
     Insolito radiaffe cælo.  
 O sempiterni Phosphore Cynthii !  
 O nata faustis STELLA favoribus !  
     O dulce sublucens futuri  
         Solis amor, meliorque mundi  
 AURORA salve ! se tibi florida ,  
 Jam non inani nomine, Nazareth ;  
     Submittit ; in tuasque totus  
         Veris honor subiisse cunas  
 Festinat ultrò. se tibi lilia ,  
 Palmæque , & omnis pompa virentium  
     Stravisse pratorum , & perenni  
         Flore sacras redimire plantas  
 Gratantur. ohe ! quas video procul  
 Inter micantum fidera nubium  
     Fervere pompas ! quis per altos  
         Cælitum volat horror agros ?  
 En ipse tandem se famulis D E U S  
 Permisit astris ; vox resonantium  
     Auditur è rima polorum ,  
         Cresce meis , mea Virgo , votis .  
 Quæ post minorum examina mensum ,  
 Et Mater olim , & Virgo vocaberis.  
     O vile nil unquam relucens  
         Perpetui Cynosura Solis !

A D

EMERENTIANUM RUFUM.  
 Internorum motuum molestiam  
 exaggerat.

## O D E X L V I I I .

NON est, ut populo placet,  
 Parvum, Rufe, malum, dissociabilis  
 Tempestas animi. Magis  
 Intestina nocent prælia; & integro  
 In vultu latitans furor,  
 Internisque animus dissidiis hians,  
 Nam dum perpetuis sibi  
 Infensus studiis ambigit, & propè  
 In spes prominet exterias:  
 Casuro similis pendet, & omnia  
 Hostili insequitur manu.  
 Sic se mobilium murmure fluctuum  
 Insani reprimunt Noti:  
 Sic infensa Thetis spumat, & in suis  
 Se se fluctibus obruit;  
 Incertisque agitat littora pulsibus.  
 O constans animi quies!  
 O sudum placide mentis, & ecstasis;  
 Curarumque sacer sopor!  
 O gnarum lacrymas ludere somnium!  
 O me! quis cupidum tui  
 Nunquam degeneri sopiat otio?  
 En hîc, quâ virteus latex  
 Ripas sollicitâ præteriens fugâ  
 Somnos suader amabiles,  
 Curarum vacuum sternor in otium!

D 4

A D

# JOSEPHUM TALIARCHUM.

De inani vestium luxu.

## ODE XLIX.

NON Canopæis, Taliarche, textis,  
 Non Molucano satiata fuco  
 Commodè vestit toga; nec remoti  
     Lana Pelori,  
 Cur peregrinæ suæ terga vulpi,  
 Et coloratis maculas Hyænis  
 Invides? cur te Lycaon lupino  
     Hispidus armo,  
 Aut suâ Lyncus cute, duplique  
 Allicit villo? licet hic & ille,  
 Ut vetus rumor cecinit, ferinos  
     Induit artus.  
 Pluma nos vestit, volucrumque pennæ,  
 Aut sibi raptis olor orbus alis,  
 Aut Tanetano levior natare  
     Cauda capillo:  
 Hic, ubi pictam celebrata Sidon  
 In rudes lanam glomeravit orbes,  
 Hic ubi tinxit Phrygio bibaces  
     Murice vestes:  
 Hic, ubi ductis operosa filis,  
 Inter æstivos Babylon temores,  
 Molliter texto simulat nitentem  
     Vellere nubem:  
 Aut ubi priscæ studio Minervæ,  
 Inter illimes Acaronis undas,  
 Najades versant teretem madenti  
     Pollice fusum.

Alter

Alter excurrat Sinicisque vestes  
 Quærat in ripis ; mihi lana simplex ,  
 Et niger pannus pretio levatus

Contegat artus.

Ille vulpinas animet vel ipsis  
 Moribus pelles ; geminamque totus  
 Induat vulpem , rabidosque Pardo  
Jungat & ungues.  
 Hic lupo vastum , lupus ipse , guttur  
 Commodet ; torvam rabiem lupinis  
 Excitans villis ; Tygridemque corde &c  
Corpore gestet.

Me domi natus leviore pannus  
 Induat villo : vel atrociori  
 Si furat brumâ Lechicis timendas  
Jupiter arvis ,  
 Cum per hybernas gravior pruinias  
 Frigidum cyclus revehet Decembrem ,  
 Me rudi lanâ spoliatus olim  
Induet agnus.

### A D

## P O T E N T I S S I M A S E U R O P A E G E N T E S .

De recuperando Orientis Imperio.

### O D E L.

S I nec minorum spensis idonea  
 Mandata vatum ; duc age Pegason ,  
 Sertisque frænatumque lauris ,  
Aonio D E A nota colli.  
 Ibo , ibo vastis quâ patet atriis  
 Erraticorum patria siderum ;  
 Ibo per obstantes coluros ,  
 Qua solidi geniale solis

Lucescit aurum ; quæ vaga Cynthia  
 Argenteorum lumine cornuum  
 Præit residentes Planetas ;  
 Quæ nimio polus ardet igni.  
 Ibo viator ; me nec inhospitus  
 Terrebit axis ; me nec Olympicas  
 Ursæque , Taurique , &c superbus  
 Marmorico Leo sister ungue.  
 Me fessus Atlas , me celer Hesperus ,  
 Postquam propinquo jungere Phosphoro  
 Et noctis auctores & ortus  
 Jussit equos , rutilante curru  
 Vehet per alti devia climatis ,  
 Camposque cæli. Jam mihi patrius ,  
 Jam pene decrevisse mundus ,  
 Jam minimæ periisse turres ,  
 Orbisque panctum vilius aspici ;  
 Et concitatis tecta vaporibus  
 Devexa sensim non videri  
 Incipiunt , vacuoque gentes  
 Hiant inani. Jam mihi sidera ,  
 Auro repexis vecta jugalibus ,  
 Hinc inde certatim serenis .  
 In numerum crepüere flammis .  
 Illinc Boores , hinc gravibus rigens  
 Armis Orion , cominus obvios  
 Currus salutare , & canori  
 Eloquium geminare plectri  
 Gratantur ultro. Jam mihi , quæ propè  
 Äquata binis sæcula lancibus  
 Dispensat , effertosque menses  
 Virgo suis glomerat catenis .  
 Hinc Isis , illinc Triptolemo comes  
 Jason , reductis nubila brachiis  
 Stipant , peregrinumque vatem  
 Sidereo recreant sereno .  
 Hic me , sed ehēu ! quam lacrymabilis  
 Salutat auro Cynthia. hēu dolor !  
 Inquit , Corallorum pudeōdis  
 Mancipium prope , Phæbus , armis ,

Tot

Tot jam recentes præcipito dies,  
 Tot subjugatâ luce meridiem  
     Adverto; nec quisquam nefasta  
         Audet adhuc minuisse vincla.  
 Nunquamne primo mane serenior,  
 Et nec dum adultis mitior ignibus,  
     Videbo surgentes Polonos,  
         Cum patriis solidantur armis,  
 Et Martiales fortibus induunt  
     Lyncas lacertis: non tibi Battave,  
         Vastumque qui potatis Humbrum,  
             Et trepidi vaga stagna Trentæ  
 Hauritis Angli, non tibi nascitur  
     In subre Phæbus? sic ne Othomanidis,  
         Torvoque captivus Gelono  
             Perpetuo famulabor ortu?  
 Sic fatus alto non sine murmure  
     Largo madenti flumine lividas  
         Immersit in fletu querelas,  
             Et rubeo pudefactus ostro,  
 Me sub paternis, nescio quomodo,  
     Reliquit astris. hic ubi tetricis  
         Despumat Arcturus procellis;  
             Et gelidas male tractat Ursas.  
 Hic qua Polonis Vistula vitreas  
     Propinat undas; quæ celeres fugæ  
         Isterque lubricusque Varta,  
             Sarmaticæ lavat arva terræ.  
 Hinc vos canoro carmine, posteri,  
     Compello vates; hinc lacrymabiles  
         Phæbique & astrorum querelas  
             Pierio meditabor auro.  
 Tantumne nobis occidit, & faum  
     Abscondit ortum Phæbus? an aureos  
         Ignava non meretur ignes  
             Posteritas, radiumque Phæbi?  
 Senesne tantum, nec vegetos dies  
     Serum recedens mane sub Hesperum  
         Iluminabit, & fatigato  
             Occiduam feriet fenestram

Aurora carra? Surgite Martia  
 Manus; feroceſ ſurgite poſteri;  
 Dieſque naſcentemque ſolem  
     In proprium, reperente ferro,  
     Cogatiſ orbem. Surgite Sarmatæ,  
     Mavortiarum lumina gentium;  
     Vobis Gelonorum nefaſto  
         Erubuit toties pudore  
 Aurora Mater, vos refugus Getes,  
     Canæque ſenſit bruma Propontidis.  
     Vos Moſchus, audaceſque Beſſi,  
         Vos Scythicæ pavet ora terræ.  
 An jam mucrenes & gladii minas  
 Torpor remiſſo cretus in otio  
     Recudit in falces? & haſtas  
     Connubii ſocius pudendi  
 Jufſit maritiſ nubere vitibus,  
 Fædoque Bacchi Martia ſpicula  
     Gravavit amplexu, nec iſpſam  
         Eſſe ſinens ſine prole telum.  
 Nec dum ne noſtriſ montibiſ eratuſ  
 Chalybs ſeveri cuſpidiſ arduas  
     Promittit iraſ? hēu! nec ullo  
     Æſ galeas coquit in camino?  
 Nondum remotum natus ad Aufidum  
 Faber futuros eudit acinaceſ?  
     Queiſ torva Turcarum procella  
     Trans geminum redigatur orbem  
 Metaque terræ: queiſ Othomanidūm  
 Aſſerta noſtriſ Cyntia legibus  
     Utrumque reclinaſſe cornu,  
         Et domino ſpoliaſſe crines  
 Cogatur auro: queiſ tibi Viftula  
 Jungamus Hebrum, Baſtraque patrio  
     Addamus Iſtro: Carpathoque  
         Et comites Heliconiſ artes,  
 Et te Latinis non inimicioſ  
 Parnaffe Muſis; queiſ juga Phocidoſ  
     Ortumque & Auroraſ pudorem  
         Sarmaticis ſociemus aſtris?

Surgetis? ehēu! Surgite posteri.  
 Molles virili rumpite classico  
 Somnosque torpentesque dextras,  
 Et viduum sine laude Martem.

## A D E A S D E M

Mutuis inter se armis collisas.

### ODE LI.

A T non vel enses, vel clypei vacant,  
 Quos in suorum sanguine civium  
 Insana demersit libido;  
 Eque suis capita alta membris  
 Totum cruentem fundere prodigo  
 Persuasit amni. Scilicet aureis  
 Caput coronatum micabit  
 In radiis, teretique gemmâ,  
 Si membra fuso debita sanguine  
 Tributa fundant. non benè Regio  
 Offusa fulgebit sereno  
 Cæsaries, quoties cruentus  
 E subditorum vulnere sumitur  
 Daturque census, ut malè corrnit  
 Exangue sterniturque corpus;  
 Sic proprio viduata cive  
 Regum potestas. Parcite Principes,  
 Inominatis parcite cædibus:  
 Lapsisque parciore ferro  
 Excidium prohibete regnis.  
 Vivone, quod non crediderim, piget  
 Præesse vulgo? num morientibus  
 Regnare nec quidquam pudebit  
 Civibus, in tumulisque latas  
 Scripsisse leges? sistite prô dolor!  
 Et Christiano parcite sanguini.  
 Cur vestra; prô pudor! severos  
 In gladios abiére sceptras.

Jam pene rauco parcite classico.  
 Nam qui tyrannis imperat ensibus,  
     Raro cruentatis retenta  
         Regna diu moderatur armis.  
 Mersæ frequenti funere, pæneque  
 In se ruenti parcite Principes  
     Naturæ, & in vestris sepultum  
         Visceribus removete ferrum.  
 Vel si cruenti tantus amor vigeret  
 Ferri, & furoris protinus arduum  
     Inflatæ cornu: non vetabo  
         Odrysias sepelire turmas  
 Et in suorum funere civium.  
 Non arma Thracum protinus in suo  
     Fixisse tabo, non furores,  
         Non rigidum prohibeo ferrum,  
 Non arma, Reges, dum modò mutuis  
 Pax fascinato territa classico  
     Conspiret armis, & fideles  
         Unanimi gravet ære dextræ.  
 Saltem remoti in vortice Bosphori  
 Navifragantum linta navium  
     Mergantur, audacesque peltæ  
         Sithoniis vireant sagittis.  
 Non parcus iræ, non ego Martiam  
 Verabo pubem Barbaricis manus  
     Inferre signis; non Gelonis  
         Vulneribus gravius libratum  
 Mersisse telum: non juvenilia  
 In prælantium pectore Bistomum  
     Arma experiri, & auspicatum  
         Cædibus exacuisse ferrum.  
 Horrete telis, tympana tundite,  
 Armate classes tela refundite,  
     Exercitamque in severum  
         Martis opus glomerate pubem.  
 Non arma vestris, non frameas ego  
 Extrudo dextris, non solidò latus  
     Exarmo ferro; sed nec ipsos  
         In dabium revoco furores,

Bellique causas. hoc precor unicum,  
 Vobis propinqui parcite Principes.  
 Vobis & arma & militares  
     Ferte manus, meliusque vestrum  
 Locate robur. Si tituli placent,  
 Et causa belli, nomina, si crux,  
     Urbesque, Regnorumque census;  
     Fertilius titulisque Regnum.  
 Censuque vestris finibus imminet.  
 Nostrisque quondam rapta parentibus  
     Throphæa versat, ampliores  
     Hic titulos sibi quisque querat.  
 Hic subjugatae rector Achaiae;  
 Albinianis ille vocabitur  
     Primusque Regnatorque terræ  
     A populis, famulosque sceptro  
 Reget Pelasgos. hic Macedonici  
 Magnique fines occupet imperii.  
     Hic Baetra, Locorumque censum, &c  
     Æmatum capiti addat aurum.  
 Hunc Doris, illi solvat Alanicum  
 Tributa vulgus: hunc ebur Atticum  
     Phocisque, Delphosque, & Methone,  
     Perpetuò famuletur Isthmo.  
 Hic Lambianis, ille Corinthiis  
 Regnabit heros; juraque Besbico  
     Incider in laxis colcho,  
     Memphiticis animata cælis.  
 Hic Sestianos; hic moderabitur,  
 Multo natantes æquore Cycladas,  
     Paronque, Naxumque, & Coronen,  
     Et Scythici nova lustra Neissi.  
 Minusne laudis quisque putaverit,  
 Superbientis cornua Thraciae,  
     Arcesque Bizanti, & probrosi  
     Mænia diripiisse Daci,  
 Quam subditorum sanguine sordidos,  
 Inter procellæ fulmina civicæ,  
     Ensesque, cognatasque dextræ,  
     Et patriam maduisse terram?

Tandem cruentas jungite dexteras,  
 Tandem labanti parcite Patriæ,  
 Mundóque ; conjunctisque Turcam  
     Viribus aggrediamur hostem.  
 Nondumne partis non sine laureis  
 Junctas perenni fœdere dexteras,  
     Nondumne complicasse signa  
         Austriacis rurilam tenebris  
 Fumóque belli cernimus alitem ?  
 Nondum nefastæ prò dolor ! ærea ,  
     Pugnæque . concordisque Martis  
         Bistonio seges horret agro ?  
 Nondumne mistim cerno micantia  
 Horrere multo L I L I A milite ?  
     Nondum Léones & nitentem  
         Sarmaticis A Q U I L A M maniplis ?  
 Nondum propinquus desipuit crux ?  
 Nec pro Garumna flumine Peneum ,  
     Hebrúmque pro Rheno , & remotum  
         Eaurit eques galeis Tibiscum ?

In diei cujusdam diluculo

A D

## VIRGINEM MATREM , Auroram suam.

### O D E LII.

J A M rariores excubant cælo faces.  
 Jam lassa nictant sidera ,  
 Sacérque Marti gallus è somno excitæ  
     Salutat auroræ jubar :  
 Et Martiali classicum cantu ciens  
     Soli futuro præcinit,

Sur-

Surgamus! O quæ SOLIS Æterni PARENS  
 AURO R A Virgo diceris.  
 Musis amicum fidus exorere meis,  
 Natumque collustra diem.  
 Tuo futura surgat in finu dies,  
 Et vesper expiret senex.  
 Surgamns, & ter Virginī sacratum A V E ,  
 Bonamque dicamus diem.

A D

# F R A N C I S C U M R U B I U M .

Temporis pretium commendat.

## O D E L I I I .

I Mò tunc etiam , Rubi ,  
 Cum vitam trahimus , perdimus , & leves  
 Parcarum terimus colos ,  
 Lassamusque citi stamina sœculi .  
 Quâ quisque est genitus die ,  
 Illâ mortis iter cœpit , & arduam  
 Leti currere sœmitam  
 Æternum fugiunt sœcula : quælibet  
 Fato sit propior dies .  
 Et quidquid puerō temporis additur ;  
 Vitæ detrahitur suæ .  
 Sed ( proh ! ) quis pretium temporis æstimat ?  
 Quis lapsos numerat dies ;  
 Annorūmque fugam ? quis morientium  
 Inter funera mensium ,  
 Vitæ rupta suæ licia computat ?  
 Hic vanos sequitur Notos :  
 Hic fumosa suæ nubila gloriæ .  
 Hic labentia syderum  
 Rimatus dubio examina lumine ,

Cœlis

Cælis imminet omnibus,  
 At sese interea negligit, & sua.  
 Hic, quò plura recentibus  
     Gazis accumuler, se minuit; neque  
 Scit quòd fiat egentior,  
     Dum sese ipse caret. Quid memorem, quibus  
 Dum queruntur opes, ruunt  
     Perdunturque animis. Pluribus, hæa dolor!  
 Nec nati pereant dies.  
     Sic dum perpetuis mentibus obvii  
 Æternas terimus moras;  
     Urgent prona suum Fata negotium.

## A D A M I C U M.

Se esse quiete suâ contentum.

### O D E L I V.

ME teste quidvis & facere & pati  
 Avebo, vates. non mihi consono  
 Aut circus applaudat tumultu,  
     Aut resonum faveat theatrum.  
 Secretus omni plebis ab agmine,  
 Inter quieti claustra silentii  
     Sommunque curarum latebo;  
     Nec nimis dabo vela votis  
 Securus ævi. Non ego publica  
 Admurmurantum vota sodalium  
     Vovebo; sat capax theatrum  
     Ipse mihi, mihi testis ipse.

F E R-

# FERREA JASONIS POSTERITAS

E Tot intestinis diversarum gentium  
bellis recensita.

## ODE LV.

SÆpè de jactis animata faxis  
Entheatarum soboles petrarum,  
Sæpè narramur lapidosa prisæ  
Pignora Pyrrhæ.  
Namque dum, totâ pereunte terra,  
Unicum mersus foret æquor Orbis,  
Cuncta dum magnus fierent novarum  
Campus aquarum;  
Fertur in parvi trabe clausa linitris  
Per sepultarum superas natasse  
Turrium pinnas sociata sancto  
Pyrrha marito.  
Tunc per excelsos nemorum recessus  
Hinc & hinc sparsæ jacuère Phocæ.  
Tunc Thetis lætos stupuit sub alto  
Æquore campos.  
Hic suos alter sinuasse remos,  
Et repentina agitasse cymbas  
Dicitur, curvis ubi nuper arva  
Torsit aratris.  
Nulla frænatum cohibere Pontum  
Ripa dimotis poterat fluentis,  
Nulla dispersos poterant dormasse  
Littora fluctus.  
Hic, ubi celsis propior Planeris  
Hæmus asturgit, madido procellæ  
Hæserant limo, veterique major  
Nereus alveo,

— At

At simul toto fugiente Ponto,  
 Ac in antiquas remeante ripas,  
 Fertur in primos iterum redisse  
 Orbis vultus:  
 Et simul docti soboles Promethei  
 In superstantis bisido stetisse  
 Colle Parnassi, sacra naufragia com-  
 pendia mundi.  
 Ne tamen merso viduata cive  
 Terra squaleret; Themis imperarat  
 Projici post se graviora magnae  
 Offa parentis.  
 Sic in humanos recreata vultus  
 Saxa surgebant; simul hinc maritos.  
 Vir jacit; iactat simul hinc marita  
 Pyrrha maritas.  
 Nec pari cunctos genuisse saxo  
 Juverat: paucos melius politum  
 Marmor effudit, variisque picta  
 Fragmina venis.  
 Hunc filex, illum popularis orbi  
 Petra donavit: pretiosiore  
 Neminem fama est tamen excitatum  
 Esse lapillo.  
 Nullus offusis adamante venis,  
 Aut coruscanti satus è Berillo  
 Nullus è gemmis, solidoque vitam  
 Traxit ab auro.  
 Quin licet plebem rude, nobileisque  
 Cultius saxum tulit; his &c illis  
 Dura nativo riguisse narrant  
 Pectora saxo.  
 Nos tamen ( si quæ veterum probata  
 Stat fides vatuum ) propè duriore  
 Dixerim ferro genitos, vel arcti  
 Aere metalli.  
 Nos Chalybs, vel si magis esse quidquam  
 Creditur durum, male pertinaci  
 Induit vitæ; rigidisque strinxit  
 Pectora fibris.

Hinc

Hinc amans ferri chalybumque proles,  
 Et tot infensis agitata castris;  
 Ferreos ipsis gladiis, & hastis  
     Prodimus ortus.  
 Quin & illorum seges esse dentum,  
 Quos venenati sanie draconis  
 Ritè perfusas Minyos Jäson  
     Sparsit in agros  
 Jure credemur; quoties scelestia  
 Arma civili glomeramus ære.  
 Et reluctantes terimus propinquis  
     Cædibus enses.  
 Jamque per terras, juga, stagna, montes,  
 Quæritur lerum, resedisque Parcae;  
 Jamque pacato pudor est quietum oc-  
     cumbere fato.  
 Hic propinatam, reboante Ponto,  
 Cum mari moriem babit; hic cruentos  
 Emovit fluctus, proprioque mistam  
     Sanguine lympham.  
 Alter ereptis viduatus armis  
 Propriâ Martem renovat ruinâ.  
 Et dolet, si non comes hostis atrum  
     Scandat ad orcum.  
 O nimis laxis saturæ ruinis  
 Impium gentes cohibete ferrum.  
 Ne vetustorum maneat fidelis  
     Fabula vatum.

Non exile damnum esse inconsultam  
 donationem.

### O D E L V I .

DOnum qui malè collocat,  
 Urget magna novo damna negotio.  
 Frustra spargitis aurea  
     Reges munificis munera dexteris.

Non

Non dat, sed sua projicit  
 Inconfulta manus, qui temerè serit  
 Latas semen in areas,  
 Parcâ melle suis prospicit horreis.  
 At qui quærit idonea  
 Mandandæ segeti jugera, largior  
 Hunc circum viruit Ceres,  
 Centenoque operam fænore sarcit.  
 Sic nos cum damus obviis,  
 Ingratos facimus; nostraque prodigè  
 Dando, munera perdimus.  
 Felix qui geminâ lance beatior  
 Æquavit meritis manum.  
 Libratamque pari munere gratiam.

A D

## VIRGINEM MATREM.

### Cynthiam suam.

In cujusdam diei crepusculo.

## O D E L V I I .

**E**N per supremos deciduæ tholos  
 Horæ reclinem præcipitant diem!  
 Tibique, Virgo, jam se anhelo  
 Prona dies senio, &c supinis  
 Inclinat umbris. Pande fidelius,  
 Tuo beatos pondere cardines:  
 Stellasque, supremumque noctis  
 Imperium, vigilesque cæli  
 Impelle flamas. Si tibi gemmeo  
 Offusa surgunt cornua lumine;  
 Si casta non frustra vocari  
 LUNA cupis, teneroque frontem

Ac-

Accendis argento. O nive purior !  
 O innocentia candidior rosâ,  
 Permitte defessum parumper  
 Teste polo accubuisse vatem !  
 Permitte blando sparsa papavere  
 (Quamquam molestæ cura vetet chelys )  
 Et membra, projectumque corpus  
 Hocce super jacuisse strato.

A D

## THOMAM NAQUINIUM.

Melius illum sapere, qui in herba medetur  
 vitiis.

## ODE LVIII.

**C**rescit dum pateris scelus,  
 Fæcundoque caput tollit in otio  
 Impunita protervia.  
 Tunc, cum purpureis halat ager rosis,  
 Palantesque rubentibus  
 Inserpunt violæ per sata brachiis,  
 Non piger patiens manus  
 Herbas dissimulet falx; juveni ferox  
 Non parcat ligo carduo.  
 In primo facilis flore pati manum  
 Paulatim gravius ferit;  
 Vellentemque sequi pænè manum nequit  
 Annorum numero senex.  
 Nil est ira sibi quod vetitum puret,  
 Proiectusque furor, magis  
 Maturum feriet, si pateris, nefas.

A D

A D

## MARIANUM ANNEUM.

## ODE LIX.

Dixeras nuper; melius perorat,  
 Qui per exemplum solidasque praxes  
 Verba supplevit; loquiturque vivos  
 Vota per actus.

Dixeras, quin nec caruere nostro  
 Verba consensu, meliora mutus,  
 Suadet Orator: superat loquacem  
 Dextera lingua.

Attamen cano pereunte mundo,  
 Rarus exemplis, solidaque praxi  
 Aemulus paret. caret illa primo  
 Robore virtus.

Sic licet primos Oriens nitores  
 Aethiops natæ videat diei:  
 Atra nocturno tamen ipse fuscat  
 Membra colore.

Quin nec Ascreæ patiens Camænæ  
 Temnit inflexum piger orbis aurum.  
 Nec lyræ, nugis satur, obsequentem ac-  
 commodat aurem.

Et licet quondam lapides canendo  
 Traxit Amphion; tamen ipsa multis  
 Displicet morum chelys, & severi  
 Testis Honesti.

Jamque mordaces Satyros vocamus,  
 Si quis audaci memorat vetustam  
 Voce virtutem, cytharaeque primos  
 Suggestit annos.

Fallimur? quidquid stabilis priorum  
 Gefferat virtus, male feriatam  
 Damnat ætatem, sterileisque laudum  
 Exprobrat annos.

A D

A D

FAMIANUM ARANDAM  
F R A G M E N T U M  
P O L I T I C U M.

De Liberalitate Principis.

O D E L X.

A T nec tribatum pendere nescius ,  
Se subditorum munere Regio  
Audire V E C T I G A L E M avebit  
Munificus , Famiane , Princeps .  
Non ille frontem contrahit ad sūi  
Petita vulgi . non popularium  
Surdus querelarum molesto  
Accumulat sua lucra censu .  
Et illa tantum computat , ac suæ  
Importat arcæ , quæ tenues opum  
Effundit in cives ; suarum .  
Largus opum , & sibi pauper uni .  
Sint plura quæ dat , quam capit , indigo  
Illata fisco . Non ego nundinas ,  
Turpemque mercatum probabo  
Si cupidus sua dona Princeps ,  
Decusque magni nominis aurea  
In lance librat : Si meritis datum  
Præponit aurum ; vel repensum  
Æs gladio frameisque nummos .  
Ille ille magnis dignior asseri ,  
Quem larga plenis copia cornibus ,  
Pronæque liberalitatis  
Egregiæ comitantur artes ,  
Et non coactis munera passibus .  
Ultroque dandum quod petitur , cui  
Anhela prævenisse vota , &  
Munificum liber esse gratis :

E

Ma-

Magrietis aurum si subeat vices  
 Trahentur enses, fortior est manus  
 Onussta donis, nemo Thraces  
 Non feriet, modo N E R V U S adsit.  
 Quin & retuso jam senio putres  
 Serenioris cote pecuniae  
 Limantur enses, sic virorum  
 Et meritorum opulentus emptor  
 Antiqua Princeps secula prorogat;  
 Sic pene ab ipsis Manibus Hectoras,  
 Codrosque, Mutiosque & altis  
 Scipiadas revocans ab umbris,  
 Depræliantum nobile Jasonum  
 Instaurat ævum, non pudet Herculem,  
 Novosque sub signis Achilles  
 Munifici meruisse Martis.

## PÆAN LECHICUS

An. Dn. 1645.

Inviictissimo Poloniæ & Sueciæ

REGI

## VLADISLAO QUARTO.

### ODE LXI.

J A M mihi multis revoluta chartis  
 Crescit in plenam Lechias staturam;  
 Jam Marianis redimita vernant

Tempora fertis.

Itē vulgares procul, itē plausus,

Itē plebeiaē monumenta famæ.

Itē, nil restat populare tensis

Dicere nervis.

Te, Sub-Arctoi Moderator Orbis,

Te per Ascrææ traho fila buxi,

Te renidenti tremulum loquetur

Barbiton auro

Ipse

Ipse devotis tibi servit armis;  
Rauca dum raras tuba scindit auras,  
Præses armorum; tibi fæderatus

Militat æther.

Hinc tibi magnas dicat unda puppes;  
Hinc lacestis tremit æthra contis;  
Inde torrentes pudor undat alto

Sanguine campos.

Hinc tibi strati poplitis minores  
Supplicant Moschi; trepidique Thraces  
Inde; decrescunt Dacicæ caducis

Mænibus urbes.

Tu diu castæ Cereri negatos  
Vindicas campos. foliisque Bacchum  
Induis, cæsas viridi coronans

Palmitæ silvas.

Te sibi sero moriente Phæbo,  
Te sub Eois oriente tonsis,  
Læta rumorum loquitur fideli

Voce juventus.

Te canunt mistæ pueris puellæ;  
Te docent parvos geminare natos  
Sedulæ matres, quoties renatus

Nascitur ortus.

Hic ubi pigris tacitura ripis  
Mortui campos lavat unda Ponti;  
Hic ubi plenus nimis Phaneta

Æstuat horis;

Te coronatis Cynosura bigis  
Per triumphati vehet arva cæli;  
Te per ignitum jubar, &c pudicas

Memnonis arces.

Te fatigatus pharetrâ Gelonus  
Audiet fractis levior sagittis.  
Ter tibi pronâ Cydari severas

Exuet iras.

Ibis in nostris per inane pennis  
Nubium Victor, dominusque cæli.  
Ibis emotas spatiatus inter

Ætheris arces.

Nescit in parvis latitare terris  
 Arduo virtus stabilita nisu.  
 Nescit in parcis habitare clausi  
     Sepibus orbis,  
 Te tuis quondam superata bellis  
 Luna vicinos doceat Planetas,  
 Dum triumphales tacito stupescit  
     Axe Polonos.  
 Te sibi crebris Boreale cælum  
 Natibus monstrat; tibi laxiores  
 Dedicat stellas polus, ac utramque  
     Destinat Arcton.  
 Sed tamen nondum facilis precari  
 Differas cælum, cupidosque soles.  
 Regios donec tibi grande canos  
     Sepiat aurum.  
 Patrio donec Casimirus hæres  
 Arduas sceptro solidabit ulnas.  
 Et tibi magnos simili reponat  
     Prole nepotes.

Serenissimæ Poloniarum  
**REGINÆ CÆCILIAE**  
 Renatæ Austriacæ  
 PANEGYRIS Lyrica.

O D E L X I I .

Post Martiarum robora mentium,  
 Dictasque magni non sine numine  
 Landes Vladiſlai, &c supra  
 Sarmaticæ monumenta famæ;  
 Nam quæ disertis mera decentior  
 Sit Phæbe nervis. tendite patrios  
 Arcus Camænæ, & cultiora  
 Cecropo date tela versu.

At

At tu Lechei maxima climatis  
 Regina salve, cuī modo Regiam,  
 Centumque securas columnis  
 Vistuleus lavat amnis arces.  
 Seū te quietis distinet areis  
 Facunda Pallas : seū mare Virginis  
 Tranare fit calor papyri,  
 Et docili superare pennā,  
 Rhenana quidquid dissociat fuga  
 Clauditque Scaldis; cum facilis regi  
 Arundo permituit sagacem  
 Austriacis equitare campis,  
 Fratrisque mitras visere Cæsaris  
 Loquace chartā: se tibi Regio  
 Arguta differente sletu  
 Sarmaticus nova Regna Julis,  
 Novosque spondet mitè loquacium  
 Olim nepotes, murmure risuum;  
 Aulamque vagitu diserto,  
 Et Dominum recreat Parentem.  
 Ut cunque vivas pingis acu notas  
 Vincis Minervam : seū adamantinos  
 Accendis argento Planetas;  
 Seū Phrygiis animata textis  
 Non indecori fidera pollicis  
 Metaris astu: seū melior D E I,  
 Tuique, Divorum supinis  
 Pauperiem prohibes ab aris.  
 Te pone pictis alta curulibus  
 Themis, sereno Te propè Faustitas  
 Exultat obryzo, & repandus  
 Innocuo tibi Candor adstat  
 Virtusque Recto. Tu geminæ Pharos  
 Felicitatis; tu Lechicæ potens  
 Regina LIBERTATIS olim,  
 Et Patriæ meliore buxo  
 Dicere M A T E R. te sibi limpidi  
 Loquuntur amnes, te resonis Chronus  
 Enarrat undis, vitroque  
 Deciduus sonat ore Varta.

Tibi supinis collibus annuunt  
 Turrita Craci Pergama ; te genu  
 Nixus Bootes, te Polonus ,  
 Littavicis sociatus armis ,  
 Stratusque densis Vistula pupibus ,  
 Postquam maritæ nubere Bathidi  
 Jussit rebellantes procellas ,  
 Oceanos docet inter æstus ,  
 Tibi sonorus de glacialibus  
 Iter procellis singit amabile  
 Nomen , coronatosque fasces  
 Artifici simulabit undâ .  
 Sed jam , Camænæ , Vistuleo metrum  
 Mandemus amni , quod procul Adriæ  
 Transfundat ; & torvum RENATAM  
 Erudiat geminare Pontum .

### Serenissimo

## SIGISMUNDO CASIMIRO POLONIÆ ET SUECIÆ PRINCIPI, recens tunc nato OMEN GENETHLIACUM.

### ODE LXIII.

**Q**uis residentes volat inter auras  
 Rumor auratis sinuatus alis ?  
 Quod jubar nostros iterum serenat  
 Numine cælos ?  
 Quod recens Sidus Lechia faventes  
 Mittitis Divi ? novus en Polono  
 Phosphorus cælo melioris urget  
 Omina famæ !

Aenu-

Æmulus magnis Proavum trophæis  
Nascitur natus, prope jam paterno  
Noscitur vultu, prope jam paternas  
                Suscitat iras.

Ille nativos animabit ausus,  
Ille vernantes cumulabit olim  
Patriæ lauros; memoresque laudum  
                Eriget horas.

Ille jam cano virides Parenti  
E Musurmanis referet triumphos  
Sedulus campis, Lechicoque Thracas  
                Induet ære.

Fallor? an magnis Avus è sepulchris  
Prodiens natum manibus nepotem  
Sustulit, parvos gelidis premens am-  
plexibus artus?

En sibi frontem similesque vultus  
Lætior spectat! probat en lacertos;  
Et suis quondam, superos precatur,  
                Floreat annis!

Cresce, jam dicit, Casimire, cresce.  
Cresce centenis cumulate lustris,  
Dam tibi noster meliora condit  
                Sæcula pulvis.

I, tibi pressos imitere passus,  
Quà tibi magnæ pater aula Famæ:  
Quà tibi nostros referet Polonus  
                Orbis honores.

## Emblema Præsentiaæ DEI.

Sphæra seu Circulus, pro puncto habens  
Oculum

### O D E L X I V .

CUR tot pervigilam lumina siderum  
Pro clausis Superum postibus excubant?  
Et longo ordine castra  
Metantur, duce Cynthiâ?

Ac Phæbi quoties fulva recesserit  
 Fax , Tartessiaco naufraga Nero ,  
 Cur centum vigilare  
 Ignes Numina jusserint.  
 An fors centoculi fabula verior  
 Argi nunc etiam vivit ; & ignei  
 Nostras despicit oras  
 E custodia agematis?  
 Sic est ? sic , tenebris dum malé credimus ,  
 Securoque nigrae noctis in otio  
 Frustra fallere mundi  
 Conamur vigilantiam ;  
 Cælos non fugimus : nulla diem polo  
 Insomnesque oculos eripuit quies.  
 Nostram sedula scenæ  
 Spectant astra Tragædiam.  
 Infundas sceleri vesta Caristici  
 Ferramenta soli ; vel laquearia ,  
 Quæs concordia calcis  
 Cælum surripit & diem ,  
 Claudant te Niobe viscere faxeo ,  
 In venisque tegant Marmaricæ suis  
 Cautes , non fugis usque  
 Censores oculos Dei.  
 Non secreta Paros , non Mareoticæ  
 Servabunt filices . splendidius vitro ,  
 Sinceræque nitore  
 Cristalli , patet abdita  
 Telluris facies . cernitur illicet ,  
 Qui se Carpatis rupibus obruit ;  
 Aut in Marmoris alvo  
 Patratum sepelit scelus.  
 Ergo qua geminis collibus eminet  
 Vernans Aoniæ Regia Phocidos ,  
 Scandam , & pectinis icta ,  
 Hoc laurum viridem super  
 Incidam , memores quod sibi posteri  
 Pandi Emblema legant sole supercili ;  
 Blando carmine seris  
 Enarrentque nepotibus ,

In parvo teretis pectore circuli  
 (Sphæram docta vocant Palladis atria)  
 Pro puncto vigilantem  
 Papillam vigilis D E I.  
 Tunc scisso tenero pectine cortici  
 Has insculpo notas: Quisquis ades, cave,  
 HINC SPECTATOR in orbis  
 Scena cuncta videt D E U S.

## A D

## REGINALDUM ANTIMUM.

Cum in Angliam vela daret.

## ODE LXV.

NIL te, nil moror, Antime.  
 I per cæruleæ jugera Balthidis;  
 I, quæ vitrea Nerei  
 Magnas ira rates frangit; ovantibus  
 Malum sttinge rudentibus,  
 Opratae repertens littora patriæ.  
 Illud deprecor unicum,  
 Illud sollicito suggere carmine,  
 Ne noster madidis amor;  
 Quo-te-cunque ferant æquora turbine,  
 Extinguatur in amnibus.  
 Undas spernit Amor: nec minor in tuis  
 Fervet Nerei fluctibus;  
 Et flamas medio suscitat in freto.  
 Quin & naufragium pati  
 Unus nescit amor. Cum redeuntibus  
 In se clauditur amnibus  
 Ignes sub gesido concipit æquore,  
 Nil fatis trepidus suis.  
 En jam prædomitæ murmura Balthidis!  
 En sopita jacet Thetis!  
 En pigris titubant æquora fluctibus,

Pacatique silent Noti!  
 En recline suos ad scopulos mare,  
 Lentis somnia sibilis,  
 Et pacem modico spirat anhelitu!  
 En jam vela modestior  
 Imprægnat teneris aura Favoniis!  
 Sensim suppata fluctuant;  
 Et malus placido motus ab Africo  
 Festis infremuit Notis,  
 Et blande graciles scidit Ethesias.  
 Jam sensim raperis mihi  
 Paulatimque peris Antime: nec nisi  
 Te fas luminibus sequi.  
 Quin ipsis etiam luminibus peris.  
 Ergo dum fugientia  
 Excludant oculos linteas, vividis  
 Te votis comitabimur.  
 Nam quo non oculis, itur amoribus.

A D

## Serenissimum

**S I G I S M U N D U M**  
**C A S I M I R U M**  
**P O L O N I Æ E T S U E C I Æ**  
**P R I N C I P E M.**

## ODE LXVI.

**E**T tu Polonis Regibus inclytum  
 Accede fidus. cui prece consona  
 Adspirat Europæ, & Lecheum  
 Fatidico vovet ore sceptrum.

Quid

Quid jam Paternum? Quid *Fagelonium*,  
 Inter tenellæ vincula fasciæ  
 Molitis, o puer! Poloni  
 Splendidior Cynosura Regni?  
 Quid bellicosus dignus Avis nepos,  
 Balbutienti non pueriliter  
 Portendis in fletu? quid iste  
 Ingenuo stimulatus æstro  
 Præsagit ardor? num Proavis pares,  
 Nec annuenti dissimiles Avo,  
 Magnoque laudandos Parenti  
 A teneris velit usque cunis  
 Actus redordiri! An lacrymabili  
 Fletu morosum damnat Oniona?  
 Pigrisque naturæ labores  
 Sæpe vocans modicas rotarum  
 Incusat horas? scilicet inclyta  
 Nequit sub ipsis gloria fasciis  
 Latere; formosamque pulchris  
 Invidiam coquit in medullis  
 Avita virtus, nescit idoneus  
 Tepere parvis ardor in artibus.  
 Primoque vagitu Polonis  
 Esse licet generosiores.  
 O quantus armis! quantus ovantibus  
 Crescis Lyceis, Austriacæ recens  
 Propago famæ! quantus olim,  
 Cum teneros tibi major ætas  
 Durabit annos! quantus in obvios,  
 Martis corusco vectus in effuso,  
 Ibis Musurmanos, tuoque  
 Bella redux referes Parenti!  
 Et hæc, sed olim, dum solidas tibi,  
 Post acta parvæ tempora fasciæ,  
 Armabit in vires fidelem  
 Mars animum, patrioque pectus  
 Accender igni; nunc teneris Avum  
 Parrémque sensim, magne nepos, sonis  
 Gestûque coneris minori  
 Et lacrymis imitari in ipsis.

# DEI MATRI VIRGINI.

Ad odem Ecclesiasticam Parodia.

## ODE LXVII.

**F** Allimur Vates, quoties superbo  
 Carminum fastu celebremus illa,  
 Quæ pedum plebes minor, & supinum  
 Vulgus adorat.  
 Vera laus plebem fugit, & remotas  
 Incolit nubes, poplare quisquis  
 Marmor auscultat calamos inani  
     Atterit arte.  
 Te, tuus vates, cano, GLORIOSA  
 VIRGINUM VIRGO, tibi subjugata  
 Aureum sternunt caput, & coruscos  
     Sidera crines.  
 Tu, licet parvum tibi pendet uber;  
 Hunc propinato satiasse lacte  
 Diceris, qui te dominâ pueram  
     Voce creavit  
 Quod sis quondam male pasta pomis  
 Eva, patritæ coriphæa noxæ,  
 Abstulit; mundo bona mater almo  
     Germine reddis.  
 Ut suo tandem lacrymosa fletu  
 Posit occlusos subiisse cœlos  
 Turba; tu pandes vitro fenestram,  
     Virgo, sereno.  
 Jure te summi patulam vocamus  
 Janum Regis; tibi panda vivæ  
 Lucis hinc, illinc radiat trecentis  
     Porta lucernis.  
 Ergo jam vobis ope virginali  
 Redditam, gentes geminate vitam.  
 Quas Marianî canimus redemptas  
     Merce cruoris.

AREO.

# AREOPAGUS.

Lento procedendum esse in judiciis  
ferendis, nî falli velimus.

## ODE LXVIII.

**T**Ardo moveri dicitur ambitus,  
Quodcunque falli nolit, & abditas  
Errare per sortes, fideli  
Judicium comitante vero.  
Hoc & rotari difficultis sacro  
Hinc inde claudit lamina pessulo;  
Mensesque pendentesque Lunæ,  
Et propriis bene ponderata  
Momenta lustris. Hoc paribus penes  
Appensa nodis se gemino librat  
Statera pondo, accommodante  
Ponderibus sua vincla mole.  
Hoc replicato circuit ordine  
Matura lento Canities gradu;  
Moræque, perspicaxque visus,  
Et veteris monumenta Numæ.  
Hoc & trecentis, non sine Numine,  
Accincta curis pectora, & impiger  
In astra candor, & quieti  
Ver animi, capitisque sudum.  
At retrò fertur sub juvenilibus  
Imberbis acri se Levitas sita  
Tulisse pennis; & profanus  
Consilii popularis ardor,  
Præcoxque dictum. retro minacia  
Prava appetitus tela Cupidinis:  
Timorque desidesque Cūræ, &  
Præcipitis genius Juventæ.  
Sic est: sepultus sub volucri latet  
Error cerebro, saepeque præpeti  
Dum fudit auræ, ventilatas  
Consilium male perdit alas.

Quicunque summis arcibus imperans  
 Incerta legum jurgia dividis,  
 Causasque, temperasque rixas.  
 Et stabilis pia jura Recti,  
 Tardo moveri judicium ambitu  
 Edisce Præses. Sæpe procacibus  
 Perire festinata votis  
 Vota solent; mediumque certi  
 Habere fertur, qui genitum diu  
 Cita peregit consilium manu.  
 Sed multus olim judicandi  
 Präcipitem comitati error.  
 Fit sæpe virtus, quod fuerat scelus;  
 Ipsoque passim in fine beatior  
 Virtusque, virtutisque fulgor,  
 Degeneri latuit sub umbrâ.  
 Sic ille puro Incidior viro,  
 ( Postquam coacti nube superciliâ  
 Illime cælorum serenum,  
 Ac hilares tremefecit ignes,  
 Spissata multos nubila Jupiter  
 Liquans in imbræ) sol tetrico caput  
 Immersit in peplo, & diurnum  
 In nebula sepelivit aurum.  
 Quis tunc aviti sidera luminis  
 Condemnet illo cæcior impete?  
 Ipsumque cæcutire solem,  
 Et vigiles periisse stellas,  
 Totumque tristes in tenebras polam  
 Iisse dicat? splendidior brevi  
 Redibit, illustresque Titan  
 Mundi oculos melius repexo  
 Accender igni. sic brevior mora  
 Plerumque falsâ conditum imagine  
 Correxit errorem; ac in una  
 Judicium reparavit horâ,  
 Solemque terris reddidit; & simul  
 Obscura claro nubila pollice  
 Cælumque derergens molestæ  
 Siparium replicavit umbræ.

Ergo

Ergo volantum turba Cupidinum  
 Maturioris judicii sacris  
 Abscedat à rostris; volucres  
 Inde procul fugiant calores.

SE MULTUM POESI,  
 MARIANA PRÆSERTIM  
 DELECTARI.

ODE LXIX.

O quà Regia carminum  
 Vernat Pieris aula tapetibus,  
 Et celsum gemino caput  
 Ostentat superis in diademate !  
 O quà Pegaseis salit  
 Sacri collis amor excitus unguis ,  
 Puro Peneus agmine !  
 Huc me Castalios , huc , super alveos  
 Reclinem volucres Noti ;  
 Huc picto revehat Cynthius esedo.  
 Hinc me de bifido licet  
 Suggestu miserūm tristia Principum  
 Despectare pericula ,  
 Et Regum cineres. Hinc titubantium  
 Formido patet urbium.  
 Hinc orbis dubius stare labantibus  
 Hinc illinc minor arcibus.  
 Hinc confusa solo sedulus æquora ,  
 Et mistas numero domos ;  
 Vivorūmque gemo funera Cæsarum.  
 Hic , unus mihi celsior  
 Non obscura polus lumina suggestit ,  
 Auratas revehens dies ;  
 Inclusumque sibi cum vigilantibus  
 Commendat Superis D E U M .  
 Huc mi , ( nam quid obest ? ) ferte recondita

The-

Thesauris melioribus  
 Vel dilecta mei barbita *Sarbiuſ*,  
 Et pompam lyricæ chelis ;  
 Vel terſum Calabri carmen *Horatiſ*,  
 Si turpi careat joco :  
 Aut cantata gravis prælia *Virgilii*.  
 Hic & fessa minor pedum  
 Infundam niveis brachia liliis.  
 Hic cassos hilaris dies  
 Solabor querulæ murmure tibiæ.  
 Quod si, Dia parens, tibi  
 Cordi Musa mea eſt: nec tenuem ruditis  
 Buxi spernis anhelitum ;  
 O quanto feriam ſidera vertice !  
 Non jam neſtareis ego  
 Dulcorata favis carmina condiam,  
 Nec testudinis ebriæ  
 Largi mellis ebur Dardanium velim  
 Ut miſſe suppleat alvear.  
 Non me viſceribus plus faciat ſuis  
 Mecænas Latii decus.  
 Non monſtrer digito prætereuntium  
 Argutæ chelis artifex,  
 Si me Virgo tuis vatibus inſeris,  
 O quam dixerō verius,  
 Quod ſpiro, & (ſi placeo) tuum eſt.

A D

## THOMAM TALIARCHUM

Cum aliò evocatus migraret.

### ODE LXX.

**C**UM meæ plenus, nimisque terræ  
 Patrios linquo, Taliarche, cælos,  
 Cur inexploris tua me retentant  
 Vota querelis ?

Pa-

Patriam mecum fero ; mundus ipse  
 Patriam vastis mihi præbet oris.  
 Exulem me non faciet remotæ

Ora Canopi.

Ipse se fallit sibi quisquis unum  
 Destinat Regnum , patrioisque soles.  
 Orbis est hæres homo totiusque

Incola mundi.

Ipsa civilem mihi Baetra solem  
 Inter Arctas referunt procellas.  
 Ipse nativi Tanais propinat

Flumina Rabæ.

Seū per accensos Orientis æstus,  
 Seū per undos Aquilonis imbres ;  
 Seū ubi canus gelidas Bootes

Increpat ursas ,

Sive juratos hyemi triones ,  
 Seu feros visam Lybiæ calores ;  
 Patriæ nubes comitesque mecum

Ibitis auræ.

Me nihil præter propriique gestem  
 Pestoris censum ; nec avara postu  
 Divitis Cræsi juga : nec superbi

Stagna Neronis.

Non mihi fascis comes ibit alis  
 Tædium ; totus feror , & relietas  
 Nil moror gazas , nec amoena nostræ

Prædia terræ ,

Me nihil præter cupiens ; quid ultra  
 Tædio mistis voveam querelis ?  
 Nesciunt plenis supereminere

Tædia votis.

## Prodiga militaris pompæ jactantia.

## ODE LXXI.

**U**Num, Quirites, cætera distuli,  
 Monebo vates, dicite, quid retro  
 Centūm coronatos trophæis  
     Magnanimis peperit parentum,  
 Dextris triumphos? an frameæ jubar,  
 Serenioris fulgure laminæ  
     Diem lacellens? an sonoræ  
     Mancipium gladius catenæ?  
 An pictus umbo, vel clÿpei timor?  
 An testa Marsis terga leonibus?  
     Jussæque in imbellis lacerti  
     Excubiis vigilare lynces?  
 An pelta flavis æmula solibus,  
 An delicati syngrapha verticis?  
     An crista, Phænicisque caudæ  
     Raptus honor, Lybicisque conus  
 Crispatus alis? an celeres pedum,  
     Doctique tergum vertere barbaro  
     Equi, volaciumque plantæ  
     Cornipedum, male cum jocantes  
 Metimur agros? Non Arabas pudet  
 Equos patritæ merce pecuniae  
     Emisse; nec fugisse Thracam  
     Thracis equo, Scythiæque turmas  
 Ac exprobrantem Massagerem pudor  
 Audire, noto cum sibi cornipes  
     Arrisit hinnitu, & Gelonus  
     Poscit equos, dominique tortum  
 Rumpit lupatum, cùm trepidum solo  
 Herum severis non sine pulsibus  
     Allisit; excussumque Thressis,  
     Opprobrium grave, liquit agris.  
 Qui cum Gelonis bella gerit pedes,  
 Eques triumphat; celsior hosticis  
     Gestitque sub pennis videri,  
     Et spoliis equitare raptis.

Quod

Quod si fugaces terga dabunt Dahæ;

Ferro, Quirites, alite transfugas

Sequamur, aut frustra pharetris

Pennigeras gerimus sagittas,

Et juncta nervis cornua? si timor

Plumavit alis brachia; non amor

Pulchrique plumabat cupidus?

Nonque pedes pedibus triumphi?

Opprobrioso brachia stigmate

Sat est notasse; & vindicibus Getas

Monere telis, ne Gradivo

Invideant, rapiantque frontem.

Quin si sequaces effugiant globos,

Et persequentes vulnera spiculi;

Non tela transfugæ pudoris.

Effugient: satis est volaci

Torvum tuentis tergora Concani

Signasse plumbo: sat fugientium

Theatra spectasse, & fugaces

Myrmidonum numerasse scenas.

Vel si Geloni tantus amor coquit

Equi, Quirites; non pretio; manu,

Ferroque, plumboque, & repensi

Merce globi, frameæque censu,

Equos emamus. Jam Scythicæ tument

Turgentque ripæ, mille fremunt equi,

Manduntque cernui micantes

Affyrioque Phrygioque fuso

Bullasque frænosque. Ite, diem tubæ

Dixere, grandes Martia nundinas

Pangæa vulgârunt: cruenti

Cornipedes meliore censu

Vendentur ensis; qui caput æmulo

Turcæ Polono demet acinace,

Martique sacrabit, Geloni

Cornipedis patietur emptor.

PRO SERENISSIMO  
POLONIAE ET SUECIAE  
PRINCIP E  
SIGISMUNDO CASIMIRO.

A D M A T R E M.

ODE LXXII.

**G**radive, nostris patrium terris jubar,  
Præses Poloni Nominis:  
Séu te cruentis, nil sui sexus memor  
Bellona pascit cædibus;  
Séu te feroce ensium nudus pavor  
Inter Corallos recreat;  
Decede campo, deserat cassis genas,  
Conusque fulmen exuat;  
Frænata multis rideat lauris coma;  
Sagoque succedat toga.  
Dum vagientem Principem Poloniae  
Pacata nutrit Regia,  
Cur pervicaces tinniant Martis tubæ?  
Cur æra nubes puniant?  
Absiste murmur grandius; solus novi  
Poloniarum Principis  
Vagitus auras mulceat; solus suo  
Soletur astra murmure.  
En, ut severas inter hastarum minas,  
Interque pilorum nemus  
Repissse vellet! ut hilarem viëtricia  
Per arma prospectum jacit!  
Ut pæne galea parvulum claudi caput,  
Equoве sublimis vehi,  
Ut pæne vellet ferreo tegi sago  
Avara Martis indeoles!

Ut,

Ut, si feroci personare classico  
 Æs militare cæperit ;  
 Siticulosis auribus belli graves  
 Bibisse gratatur sonos ;  
 Paruisque manibus horridæ applaudit tubæ ,  
 Nutuque frontis annuit !  
 Ceū ipse Martis admoneretur & eā  
     Ad pugnam vocaretur tubā.  
 O ! si vitiles stare jam possent pedes ,  
     Aptumque cassidi caput ;  
 Quantum fatiscenti Austricæ , & Boheme , tibi ;  
     Avunculoque Cæsari !  
 Quantum labanti penè jam Silesiæ  
     Columen decusque surgeret.  
 At , differ arma paululum , & minas puer  
     Iramque fletu dilue.  
 Absiste ferro. Te brevi & Avunculi  
     Agnoscet ultorem Gothus ,  
 Agnoscet omnis Suecia , & ferox Getes  
     Sævæque tela Tauricæ.  
 Nunc desacratam fæderum præstat fidem ,  
     Ferri silentio coli.  
 Quid perinaci diffluis fletu , puer ?  
     Martemque lacrymis cies !  
 Absiste paullum ; dum tibi majus caput ,  
     Majore lauru frondeat.  
 Adolescat iste Regiæ frontis calor.  
     Matura vindicta acrius  
 Sentitur olim : tutius quondam solet  
     Adultus armari furor.  
 Accrescat hisce viribus suus vigor ,  
     Accrescat animus corpori ;  
 Capaxque Martis indoles capacibus  
     Incorporetur artibus.  
 At tu magistrâ protinus pubem novam  
     Gradivi flecte dexterâ.  
 Parvam Lecheis impleas armis manum ;  
     Magnoque cognatum Patri  
 Avoque pectus , jam , licet panni vetant ,  
     Doctâ propines dexterâ.

Maturus olim nobilem exprimat manu  
Avum, Patrisque laureas.  
Hic Martiales incoquat fibras furor,  
Hic entheata pectora,  
Te, te magistro, te imbuat sub præside;  
Gradive bellorum Pater.  
Nunc fasciatas, supplici minor pede,  
Ter osculatus dexteras,  
Jam jam futuro tela, jam lauros para,  
Para trophæa militi.

## A D A P E M.

### ODE LXXIII.

A Rtifex mellis, cui delicata  
Inde nativo cutis ardet auro;  
Inde prælustres tenuis revolvit  
Bractea pennas.  
Cam tibi molles Zephyritis herbas  
Inter illimem reseravit hortum;  
Carpe jam tandem pretiosa picti  
Damna vireti.  
Hic ubi lassas mea Musa pennas  
Inter æstivos nemorum lepores  
Dulciter torquer; cruciatque crebris  
Metra lituris.  
Hic mihi stricto leviter susurro  
Jam fatigatas recrea Camænas,  
Ausa cantanti citharæ tuum con-  
jungere murmur.  
Sed quod illustres tibi subter alas  
Incipit parvum trepidare telum?  
Quod vibras, eheu! modicâ timendum  
Vulnus ab hasta?  
Jo surgamus, nimis expeditis  
Fulminant parvæ volucres sagittis.  
Heu dolor! quantas Apis ipsa, quantas  
Concipit iras!

A D

## ARTEMIUM MOENIUM.

Ne suo æmulo minor animo dejiciatur.

## ODE LXXIIII.

Errore, Mæni, discitur, Acrius  
 Post victa miles prælia dimicat:  
 Pulchroque flammatus calore  
     Egregios iterat triumphos.  
 Fors & minori percitus impete,  
 Entellus olim straverat arduum  
     Dareta; ni fallente gressu  
     Non humilem Phrygiis cachinnum  
 Movisset armis. ast ubi sordido  
 Fædata simo membra levaverat,  
     Viresque collegit, superbum,  
     Indomitis juvenem lacertis  
 Et ipsa stravit munera. Sic humo  
 Allitus olim fortius Herculem  
     Lusisse Gerion, & ipso  
     Dicitur exagitasse lapsu.  
 Proh! quanta nigris funera Manibus  
 Incerti adactus vulnere spiculi  
     Demisit Æneas! quot olim  
     Cornigeros Leo stravit uros;  
 Postquam recepti vulneris immémor  
 Totis Leonem viribus advocat;  
     Fusoque non ferendus hosti  
     Magnanimum satiat furorem!  
 Assurge magnis ausibus Artemi,  
 Quanquam superbo victus ab æmulo,  
     Herbamque laurumque, & decoros  
     Obtuleris Dario corymbos.  
 Sperare victus plura potest: minus  
 Sperare victor. te gravis interim  
     Soletur Entellus: vetusti  
     Historiam renova Daretæ.

INTER MAGNAM  
ET  
PARVAM SORTEM  
DIFFERENTIA.

Ad Ambrosium Montanum.

O D E LXXV.

I Mus: tu volucri vectus ab Africo  
Æthram præpetibus scinde jugalibus.  
Me terræ proprietor semita tutius  
Pronio tramite duxerit.  
Tu, Montane, cave, ne nova fabula  
Mutes Icaris nomina fluctibus,  
Quamvis perpetui flabra Favonii  
Miti murmure perstrepant.  
Me, quò fata velint trudere, non habent,  
Affixum tumulo. quod mihi denegat,  
Det fortuna tibi: dummodo quod tibi  
Nunquam surripiat mihi.  
Vis quo differimus? tu metuis: mihi  
Circumscripta truces spes jugulat metus.  
Debes quidquid habes. cuncta negantibus  
Fatis nil ego debeo.

A D

# D. THOMAM AQUINATEM.

M Theses Theologicas defensurus.

## ODE LXXVI.

Dive, cui fulvi radiis obryzi,  
 Penfili Titan simulatus auro  
 Pectus accedit, solidoque fusum  
                              Lumine torqueum.  
 Cum tuæ quondam placita alta Stoæ,  
 Nec leves nosci monitus calenti  
 Affero luctâ; tua bella miti  
                              Luce serena.  
 Non opus toto mihi, Dive, sole,  
 Qui tibi compto reverenter igne  
 Pectus offulsit; radius clienti  
                              Sufficit unus.  
 Hoc graves mentis tenebras, & altam  
 Ingeni noctem poteris beatâ  
 Luce solari, viduasque sacri  
                              Luminis umbras.

D

F

Dithy-

## Dithyrambus

*Ob titulum*DEI MATERIS  
VIRGINIS:

MARIAE Matri nostrae collatum, exultans.

Ipsa die salutatæ ab Angelo Virginis.

## ODE LXXVII.

ITE vota, fæderatas  
*Quæs' Amor plumavit alas;*  
 Ite, prona sibilantis  
 Africique, Japygisque,  
 Obsequente colla loro

Inter alta nantis auræ mancipate jurgia:  
 Ite; quod rebelle pictas  
 Pondus alligavit alas?  
 Ite; jam latus sequaces,  
 Jam maritant vela, venti,  
 Jam suave somniantis

Trudit alas, trudit auras Æoli susprium.  
 Illa nati Mater orbis,  
 Illa nostræ sidus oræ,  
 Illa nostri Luna cæli,  
 Virgo casta, prole casta  
 Mancipatum dirat orbem,

Et Tonantis esse MATER, VIRGO cum sit, dicitur.  
 Io nubilum severas  
 Stringe cælum, stringe brumas!  
 Cur noverca de profanis  
 Tela funduntur pharetris?  
 Cur procellis horret hirta,  
 Et pruinis spargit atva, nubium protervia?

Car

Cur apricos radit hortos,  
 Cur Aprile mordet aurum  
 Congelatis alga canis!  
 Frondium tonsor November  
 Num reciprocante brumam,  
 Et nivalis cana cæli rostra, trudit effedo.  
 Ite, vota fæderatas  
 Queis Amor plumavit alas;  
 Ite Flora quæ perennis  
 Veris inter officinas  
 Comit hortos, peccit herbas  
 Musicusque pictæ lucus astra terræ fasciat:  
 Quæ per altos oscitatur  
 Feriatus Eurus agros;  
 Quæve passo criniuntur  
 Sempiterni flore campi;  
 Quæ capillat ebriosas  
 Liberali nectar amne Floræ nantis insulas.  
 Ite flores delicato  
 Quos inaurat Chloris auro:  
 Quos Clitumnus vagienti  
 Plorat amne; cum marito  
 Temulenta terra rore  
 Pulchra laxat & relaxat Veris hirti stemmata.  
 Ite lauri, nostra pictis  
 Irrigate tecta nimbis.  
 Explicatis auspiciatus  
 Ambulet Majus capillis.  
 Et procella nil nocentis  
 Lilieti magnâ scribat Magnæ Matris omina.  
 Ite flores, quæ serenis  
 Compta ridet aura cirrhis;  
 Ite calthæ, Virginisque  
 Stemma latè naufragantis  
 Quæ cachinnat imber auræ.  
 Prænorate mollè fusis liliorum literis.  
 Scripta nostris æthra prælis  
 Te serenas edocebit  
 Virgo stellas, te Parentem.  
 O Maria! curiosis

Illa commendabit astris ;  
 Differetque interroganti digna cælo nomina.  
 Dicet auro, quæ coruscos  
 Phæbus explorat Planetas.  
 Quæ tiaris casta Phæbe  
 Ardet albis, & minores  
 Fræna flectit inter ignes,  
 Edocebit Arcton magna *magne matris symbola.*  
 Ite flores ; perge Virgo,  
 Hospitas quæ laxat æther  
 Sponte scenas ; eruditæ  
 Quævæ se Maji procellis  
 Ominatus pingit imber ;  
 Et diserto vere pingit stemma *MATRIS VIRGINIS.*

## A D

# STANISLAUM NOLIUM AMICUM ÆNIGMA.

## ODE LXXVIII.

**N**Oli, propinquo jam gravior die  
 Aurora plorat. Jam properâ fugam  
 Invasit Arcturus curuli ;  
 Jam refugæ periére stellæ.  
 Sic ille Tiræ nubibus æmulos  
 Proscriptit ignes ? sic face cum pari  
 Fulsisse, rivalesque cælo  
 Ferre nequit Phaëton Planetas ?  
 At hæc scienti. ducimus interim  
 Obliviosi pocula fluminis ;  
 Novumque miramus serenum  
 Emeritâ resides sub umbrâ.  
 Quod si procaci læsus arundine  
 Scheinerianum corripiam tubum ;  
 Ne cernat orbis inquinati  
 Pauperiem maculasque Phæbi.

Pa-

Parum furenti distat acinace  
 Obtusa læsæ parma modestiæ.  
 Flammantur, in justumque mites  
 Degenerant animi furorem.  
 Callosa sacræ frons Patientiæ  
 Importuoso deteritur situ.  
 Erumpit insepultus ignis,  
 Dam gelidum quatitur metallum.  
 Nunc lætiori mente coercitam  
 Compono bilem. Jam steriles minæ  
 Cessere. Pro Tridente Fulmen,  
 Proque olea fero sponte Laurum.

NIS.  
 M

## AD JACOBUM CARVALLIUM.

### ODE LXXIX.

I Mus? an frustra graviore bruma,  
 Omnis iratos ligat unda fluctus?  
 Imus? an frustra solidat gelatos  
 Vistula pontes?  
 Hic ubi nuper renuente nosci  
 Semità vastæ redière naves;  
 Jam volant currus, & adacta pulsis  
 Rheda caballis.  
 Nosque dam sese vitreus per undas  
 Porrigit fornix; vada tutiori  
 Calce metimur, madidasque ficcis  
 Passibus undas.  
 Nulla, Carvalli, sibi constat ætas.  
 Annus incertis equitat quadrigis.  
 Certa convolvi properant fugaces  
 Tempora menses.  
 Martio vernum fugiente cœlum  
 Vitreas vincit pedicas fluentis  
 Demet Aprilis, gelidæque solvet  
 Vincula ripæ.

Quam modò tuto terimus cothurno  
Semitam, torvæ rapient procellæ;  
Et ferent Balthim super æstuosis  
Frangere ventis.  
O nimis fluxæ simulacra landis,  
Quam modò tanto licitamur æstu!  
Non secus nostræ cita transmeant ve-  
stigia Famæ.

## A D

## Serenissimum

S I G I S M U N D U M  
C A S I M I R U M  
P O L O N I A E   E T   S U E C I A E  
P R I N C I P E M.

Vota Musarum.

## O D E   L X X X .

Hic quæ Poloni culmina Carpathi  
Fastigiatis fidera collibus  
Intrant, Polonicosque Fasces  
E viridi tumulo propinquis  
Narrant Planetis; dicitur Attici  
Ferro Tyranni territus è suo  
Apollo demigrasse Cyntho,  
Et comites revocasse Musas:  
Et pro diserti flumine Penei  
Præterfluentis littora Vistulæ  
Fessis propinavisse Divis,  
Et Lechicas habitare subter

Jussisse

Jussisse stellas ; quidquid acutior  
 Prolusit ætas ; quidquid amabiles  
 Mendaciorum sub fideli  
 Auspicio cecinistis anni:  
 Huc te sonoris , huc dociles vocant ;  
 O bellicosæ gemma Poloniæ !  
 Metris Camænæ. Hic eruditio  
 Hospitium tibi Phæbus ipse  
 Inscriptit auro. Jam tibi , jam rudes  
 Appollinaris præscia laureæ  
 Thalia dedolat tabellas ;  
 Jam calamos , cytharasque Clio ,  
 Aptatque libros. Jam tibi Gratia  
 Facunda cultis verba leporibus  
 Velint propinare , & sacratos  
 Eloquio graviore fontes.  
 Te laureati porticus otii ,  
 Novumque nostri culmen Apollinis  
 Suspirat ! & quondam futuris  
 Luna Vigil Vigilesque noctes  
 Serena chartis lumina dedicant.  
 Cum doctus olim Nestorem libris  
 Demes senectam ; cum per altos  
 Ingenii ruet ala campos.  
 Hic tu , Polonæ Nestor adores ,  
 Olim futuris jura nepotibus  
 Dices ; Palatinosque fasces  
 Pegaseâ recreabis undâ :  
 Ao in Lecheis collibus hospiras ,  
 Maturus olim Sarmaticis , caput  
 Levasse sub gemmis Camænas ,  
 Magnanimo similis Parenti ,  
 Miti fovebis lumine. Tu brevi  
 Docto fluentem vortice Peneum  
 Cynhumque , Parnassique culmen  
 Ingenuo repetes Mucrone.  
 An ne in tenellis jam tibi fluctuat  
 Apollo labris ? jam ne animosior ,  
 Ipsaque vagitu disertus ,  
 Patriciae moderaris aures ?

Blandæque tandem , currite sæcula ,  
 Dixere Musæ . currite pervii  
 Annique mensæque , & trecentis  
 Brachia conduplicate pennis.  
 Citumque nobis fistite Principem  
 Inter Polonæ limina Phocidos ;  
 Ut oris & maturus ævi  
 Castalios vacuet canales.

## FLORA REGALIS.

Ex amænissimis REGUM POLONIAE  
 hortis in Suburbio Cracoviensi sitis , quos  
 identidem per ferias æstivas invisebat ,  
 expiæta.

### ODE LXXXI.

**S**I nec patentes temnis hortorum domos  
 Ac plana Floræ compira ;  
 Huc , huc , curules Pegasi pennas super ,  
 Apollo ludorum Parens ,  
 Huc laureatos coge Musarum choros ,  
 Blandosque metrorum sales.  
 Descende Cyntho , præfer hortos rupibus ;  
 Scabrumque Parnassi caput  
 Postpone teneris æsculetorum thoris.  
 Præpone flores cautibus .  
 Hic ipse passis ambulat Majus comis ,  
 Majoque cognata otia  
 Sub explicato frondium tentorio  
 Comptis amænuntur jocis.  
 Hic mitigati blandius Favonii  
 Mulcent apricantes rosas.  
 Ipsi te odoris provocant suspiriis  
 Flores , gemelli fiderum ,  
 Hiantibusque casta diducunt labris  
 Et pollicentur oscula.

Hic

Hic fæderatas Africus sopit tubas ,  
     Lenesque somniant Noti :  
 Gratoque Zephyrus halitu flores foven  
     Miti cachinno verberat .  
 Hic oscitantes provehunt Etesiæ  
     Renata veris gaudia .  
 Ridet pudica floreos fratres rosa :  
     Repanda rident lilia ,  
 Lenique ventorum increpatæ murmure  
     Sese alloquuntur arbores .  
 Hic , te disertum verberante barbitum ,  
     Jucunda nutabunt sata ;  
 Nutabit omnis frondium saltu rosa ,  
     Tardique saltabunt rubi .  
 Saltabit hortus . & levi ductas choro  
     Gyrabit æther arbores .  
 Tenebit acres interim buccas Notus ,  
     Grandesque mutescere soni ,  
 Et complicato jurgiorum murmure ,  
     Raucus silebit Africus .  
 Quin nec propinquas alloquetur arbores  
     Arguta volucrum cohors ;  
 Sed cuncta mutum sopiet silentium ,  
     Blandoque sternet otio .  
 Et sola tantum Etesiarum flamina ,  
     Ac mollis auræ sibili  
 Inter loquaces missitabunt dactylos ,  
     Vocemque conjungent lyræ .  
 En discolori flore lucentes patent  
     Herbasque pascunt areæ ,  
 Suisque duro siderum senatu  
     Immunitates explicant ,  
 Et tot figillis , pænè quot rosis , tument ,  
     Suasque signant literas !  
 En claudit hortus flosculos sambuceis  
     Incarceratos sépibus ,  
 Textisque castæ Chloridis colonia  
     Sese coronat mænibus !  
 En illa teneri veris adolescentia  
     Crispante juvenescit solo !

Pudica ab ipsis floribus Floralia  
     Luduntur, & terram beant,  
 Ac æmulandas libero stellas polo  
     Tuentur, & cælos petunt.  
 Hinc illa florum nititur in altum seges,  
     Nubesque paulatim subit,  
 Ambitque cælos. hic tibi *Virgo parens*,  
     Tuoque sacra Nomiini  
 Hic eloquentes educat tellus notas,  
     Tuumque pingit Symbolum.  
 Hic sub ruborum densiore milite,  
     Crebrisque spinarum Rosa  
 Horrescit armis; crederes rursum in suo  
     Videre Danaen carcere:  
 Et rursus Helenam subter armorum minas  
     Suo reservari proco.  
 Hic erubescit, hic suos pallet rubos,  
     Spinasque cælat frondibus.  
 Hic delicatas aureis mitras pilis,  
     Flavumque crispat verticem,  
 Et pertinacis vellicans hamo rubi  
     Ad se viatores trahit;  
 Ac tot decoris replicata coloribus  
     Varia merentur nomina.  
 Nunc vulneratae *floridus* terræ *cruor*;  
     Nunc *parva stellarum* *soror*:  
 Nunc castiori consecrata lumine,  
     *Pudica* pratorum *Venus*:  
 Nunc osculati Veris obrysum salit  
     Sese votati *basium*.  
 At si M A R I A M *Mysticam* *voces Rosam*,  
     Totâ rubescit purpurâ:  
 Totoque cydaris aureæ motu tremens  
     Tantâ superbit æmula.  
 Pubescit illinc, attamen jam sutili  
     Canescit argento solum,  
 Et florulento lilieta frigore  
     Latas inundant areas;  
 Vernoque lacte languidum quassant caput,  
     Æstatis innocentiam,

En ut minutim fluctuant, & è suis  
     Suspensa pendent caulinibus!  
 Ut candidatis turbinata paginis  
     Album merentur calculum,  
 Et sustinentes grandius premunt bases,  
     Flavoque rident stamine!  
 Illinc jocosè pensiles suspendio  
     Irridet aura flosculos;  
 Vernansque socias inter Hyacinthus rosas  
     Crifante stipatur comâ.  
 En Caltha, florum Proteus, totos suo  
     Intexit agros vellere.  
 Imparque proprio ponderi ora languido  
     Acclinat ad terram osculo.  
 En explicatis Tulipæ captant labris  
     Amæna Phæbi lumina!  
 Et, si vel atrâ pellitur noctis rotâ,  
     Vel insepultus Nubibus  
 Titan serenas invidet mundo comas,  
     Turbante Cauro sidera;  
 Et illæ apertos protinus claudunt sinus,  
     Tristemque vultum contrahunt.  
 En ordinatis carminatim lineis,  
     Se spica Nardi porrigit!  
 Florentibusque Rosmaris tua radiis  
     Sese coronat infula.  
 Illinc verecundâ Irides florent genâ,  
     Et tam modestè subrubent;  
 Ut ipse florem pænè credatur Pudor  
     Propriâ animasse purpurâ.  
 Nec falsa terris nascitur Thaumantias  
     Minusque diverso caput  
 Distinguit igne: hinc æmulas astris rosas  
     Effingit; illinc lilia.  
 Hinc tristiorum fuscat inter purpuram;  
     Hinc lætiorem muricem,  
 Inexplicatim pensiles tornat Scyphos,  
     Et picta Floræ pocula.  
 Illinc minore flore Narcissus niter,  
     Canoque pallescit gelu.

Quem si loquaris, suscitata flebili  
 Suspirat Echo murmure.  
 Adhucque mediâ voce Narcissum vocat,  
 Suasque deplorat specus.  
 At nec sub uno flore Narcissus latet,  
 Nec crine eodem fluctuat.  
 Illic fideli purpuram mendacio  
 Mentitur, &c fingit rosas.  
 Illinc pudico subrubentes murice  
 Vivas odoris pixides  
 Suspendit; inde luteas refert notas,  
 Floræque tintinnabula.  
 Hinc ditioni pingit auro pendulam  
 Floris tenelli bracteam.  
 Ac distributis in modum stellæ comis,  
 Flavum rotundat verticem.  
 Illinc cruentum mentiente sericum  
 Nutat labatque coccino:  
 Aut nigricante buxeum ferrugine  
 Semsim colorem diluit.  
 En rursus idem in aureis flaver genis,  
 Auroque ridet duplici.  
 Argenteoque lacte conspersum caput  
 Virente concludit mitrâ:  
 Et quâ supremi verticis surgit coma,  
 Raro rubescit sanguine!  
 Unum quis unquam crederet florem unico  
 Vernare dictum nomine.  
 Sed quâ explicatæ porriguntur arbores,  
 Parvoque despectant rubos.  
 Quæ lauio Pyramis vernal comâ,  
 Aut vere majori viret?  
 Hinc viva Laurus Daphnidem celat suam,  
 Phæbumque non vitat procum:  
 Illinc superbum floreâ turri caput  
 Procerâ pomus erigit,  
 Et sub globosa frondium testudine  
 Æstiva nutrit frigora:  
 Pyrusque celsis grandè tecta frondibus  
 Vastos relaxat fornices.

Trophæa terræ crederes victricibus  
 Intrare nubes infulis.  
 Et ne supino diceret quisquam D E U M  
 Isthæc patrasse brachio.  
 Quocunque cerno folia, quotvè flosculos  
 Crebris notatos lineis,  
 Tot credo ductas sedulæ limas manus  
 Laboriosæque indices  
 Dextræ lituras: nam quis exquisitiùs  
 Vel scripta limavit sua  
 Vel scripsit unquam, aut paginas severius  
 Censore correxit stylo?  
 Quis te parentem nesciat florum D E U S?  
 Quis te marito nesciat,  
 Herbas serenis esse vestitas togis,  
 Rudesque depingi areas?  
 Tu molle pandos circinasti flosculos;  
 Tu cana tornas lilia,  
 Castisque præfidiarios sentes rosis  
 Certo catenas fodere.  
 Tu delicatis contegis tapetibus  
 Verni pavimentum soli.  
 Tu temperatis imbribus florom sitim  
 Extinguis, & plantas rigas.  
 Ad te omnis hortus floreas tendit manus,  
 Et densa pandit brachia.  
 Tibi dissipatis supplicantes frondibus  
 Curvantur excelsæ arbores.  
 Et in rotundos distributus urceos  
 Omnis rubescit flosculus.  
 Sed en & ore, nescio quid, pallido  
 Tibi loquuntur lilia;  
 Ipsique flores, nescio quid, pandulis  
 Mutire conantur labris!  
 Absiste nervis Phæbe, quin Patrem suum  
 Ipsæ alloquantur flosculi,  
 Et Chloris ipsa florulentis vocibus  
 Parenti aduletur D E O.  
 At nos Polonis interim gestis manum,  
 Totumque lassemus diem.

Totus Polonis Regibus sudet stylus,  
Totæ sacrentur feriae.  
O quæ serenum gemmei, Virgo & Parenœ,  
Cæli pavimentum premis,  
Et excubantes siderum accendis rogos,  
Robur Clienti suggere.

## AD GREGORIUM BAXONUM

### De extemporali Poësi judicium.

#### ODE LXXXII.

**Q**uisquis jocosus percitus entheo  
Extemporali ludere carmine  
Præsumit; horrentesque nosci  
Præcipiti vomit ore versus.  
Ille aut magistræ laudis avarior  
Formosa vulgi nomina deperit:  
Aut sacra, Musarumque leges  
Indocilis temerat Sacerdos.  
Odit profanæ verba loquentiæ  
Laboriosi culmen Apollinis.  
Repentè nil pulchrum; frequenti  
Ursa suos polit ore fatus.  
Sublime quidquid vult, solido fover  
Natura partu: sic virides diu  
Crevêre lauri; crevit illa  
Æthereæ cedrus æqua nubi.  
At ulva, vel quod vilius aspici,  
Submissiori verrit humum comâ,  
Serpillum, inæqualesque lappæ,  
Exiguis viruere lustris.  
Sic dum madenti rore tepentior  
Exsudat æther, innumeros parit  
Nox una fungos; sic minores  
Spe citius vegetantur herbæ.  
Repentè natum carmen in extimas  
Vanescit auras. Frange volubiles,  
Baxone, nervos, curiosa  
Pegaso metra stringe fræno.

Nam

Nam cuī supremis Musa natat labris,  
Spumāque tintūm carmen, & obvio  
Extrusum palato cespitanti

Accumulat nova damna linguae.

Præcogitato dulcius influit

Thalia versu: quod cita parturit

Prurigo, de sublimioris

Ingenii ruit arce carmen.

Absiste plebes, me juvat interim

Lassata crebro pagina vulnere.

Multisque detritus litoris,

Sollicito calamus cerebro.

### Meta Votorum.

### O D E LXXXIII.

**Q**uid prosunt Parii pegmata marmoris,  
Sublimisque domus; quam Phrygiis gravet  
Trabs innixa columnis,

Tecto subter eburneo?

Quid prodest pedibus vix patiens premi,  
Stratum Tænartis marmoribus solum?

Aut vivis pretiosa

Sapphiris laquearia?

Quid prodest Tyrio lana satur mero,  
Captivæque suis divitiæ seris;

Et quodcumque stuporem

Vulgo conciliat decus?

Nil me regna juvant; nil iterum canam,  
Quanquam gemmifero sordidus alveo

Pactolusque, Tagusque

Et magni solium Jovis.

Nil me divitiæ, quas vomis aureo

Præceps Inde vado; nil juvat aurifer

Toto Lydius auro,

Et ditis pretium Cypri,

Hæc poscant alii; me minor interim

Intonsâ retegat cespes arundine,

Plebejâque lucernâ

Virtutis dominæ manus.

Hanc

Hanc desideriis ingemino meis,  
Hanc nunquam tacitâ sollicito prece.  
Illâ vota precesque  
Ac suspiria compleo.

## ELOGIUM LYRICUM

Perillustri & A<sup>dm</sup>. R<sup>ndo</sup>. D<sup>no</sup>. D<sup>no</sup>. Alberto  
Szerebryski Canon. Cracoviensi. Ob Sacel-  
lum S. Francisci Xaverii, Indiarum APO-  
STOLI, Cracoviæ, in Regia SS. PETRI  
& PAULI Basilica egregie exornatum.

## O D E LXXXIV.

S<sup>unt</sup> quos petrosæ fragmina Lydiæ,  
Et è Lycurgi montibus eruta  
Silex, peregrinumque marmor,  
Et Pariis variata clarant  
Trophæa crustis. Alter inania  
Jam pænè tactis culmina nubibus  
Immisceret; addendumque stellis  
Tegmen agit; nimiasque cælo  
Inducit ædes. Hic veteres solo  
Exæquat arces, fanaque diruit;  
Fumoque Majorum sacrata  
Tecta novis onerat colossis.  
Ehū ruinas condimus! obruunt  
Ipsa eminentem marmora gloriam.  
Casura molimur; gravesque  
Magno emimus pretio timores.  
Quidquid superbis addimus arcibus,  
Terræ & sepulchro demimus. En gravi  
Lassata fabrorum tumultu  
Stare negat, titubatque tellus!  
Et justa cæli fulmina provocat  
Sublime marmor. cur minitantium  
Irasque Fatorumque rixas,  
Magnificis alimus fodinis?

At

At dum insolentis lege superbiae  
 Patrum vetustos corrigimus lares ;  
 Jam pænè desacrata cælo  
     Templa labant : & anhela crebris  
 Delubra rimis. Jam propè pauperes  
     (Quanquam vetustæ cura tenet domus )  
     Ad astra migravere Divi :  
     Nam rudibus malè nixa fulcris  
 Gemmas profanis ædibus invident.  
 Et obsoleto fana silentio  
     Divosque , Divorumque Nomen ,  
     Et patrios tumulant Honores.  
 Sic & propinquæ regna Bohemiæ  
 Formidoloso Mars quatit impetu :  
     Ausosque ditius vel ipsis  
     Cælitibus habitare Reges  
 Neglecta sternunt Numina. Sic tibi ,  
 Defuncte tantis Panno periculis ,  
     Antiqua divisere sceptra  
     Odrysæ nova jura Lunæ.  
 O cuī fideli Relligio manu  
 Sublime sacris Nomen Honoribus  
     Aptavit ; illustresque nosci  
     Emeritis Titulos trophyis ,  
 Divine Mystæ. cum radiantia  
**X A V E R I A N O** pegmata nomini  
     Educis & **S I G S M U N D I A N O S** ,  
     Ausoniâ tegis arte muros :  
 Tibi perenni marmore durior  
 Non pænitendis Fama caloribus  
     Assurgit : Arctoumque culmen ,  
     Et geminos tibi sacrat axes .  
 Et ipse quanquam iuricremo sibi  
 Stipata fumo sacra per exterias  
     Fulgere gentes , quâ Goana  
     Memnonium rubet ora solem ,  
 Quanquam trecentis pervigil ignibus  
 In Mexicanæ collibus Indiae  
     Sret ara , Brasilæque turres  
     Perpetuo famulentur auro :

Tibi

Tibi Patronā X A V E R I U S manu  
 Denara rursum sēcula prorogat ;  
 Arasque dignatus Craceam  
     Ingreditur novus Hospes urbem ,  
 Qua liberali prodigus entheo  
 Tuo beatæ munere dexteræ  
     Invitat ardor , & recōctum  
     Dædaleā secat arte marmor :  
 Ac eruditā calce nitentia  
 Suspendit alto Symbola fornice ;  
     Auroque dispunctum lacunar ,  
     Arte novos imitante flores .  
 Tibi Myrones , & pretium novi  
 Debent Apelles ; quos propius sacris  
     Inducis Atis , annuenti  
     Cæla jubens placuisse Cælo .  
 Humana quidquid dextera condidit ,  
 Humana sternit . Subruit æmulos  
     Natura conatus . In una  
     Cum Phrygibus jacuere tumba  
 Superba quondam Pergama ; nunc cinis ,  
 Et incolentum rudera murium .  
     Quò vasta Carthago ? quò avaro  
     Ære graves Amathuntis arces ?  
 Et illa quondam Roma , nimis suæ  
 Oblita Romæ ! surgit & occidit ;  
     Surgetque , & occidetque rursus  
     Divitibus tumidum rainis  
 Inflatus orbis . Nulla sibi satis  
 Constatibit Ætas . Nulla diu sui  
     Secura moles . Multa magnas  
     Hora tulit ; rapit una Turres .  
 Tu certus ævi sēcula grandibus  
 Frenas lupatis : Tu fugientia  
     Momenta , pernicesque Lunas ,  
     Et refugos super orbe soles ;  
 Ac larga pennæ lustra tenacibus  
 Arctas catenis . Te fuperūm favor ,  
     Et aucta S E R E B R Y S C I A N I S  
     Cælituum monumenta R I V I S

Peren-

Perennioris non dubium spei.  
 Sanxere Civem. Tu minitantium  
 Compescis annorum furores,  
     Ac vetulæ cariem Senectæ,  
 Et excitatos divite parietes  
 Abscondis auro. Jamque volubilis  
     Secura Fortunæ serenas  
     Marmora perpolière venas:  
 Ipseque fese sternere calcibus  
 Gratantur ultrò, jam Patrias Tibi  
     Hinc inde suspendere Ceras,  
     Quà TRIPLOCI madet AMNE saxum:  
 Triplexque Ganges Stemmata de Tuo,  
 Tagusque triplex volvitur: & simul  
     Hermique Paetolique dites  
     Diluvio locupletiore  
 Inaurat undas. Sic memori Tuum  
 Aeternitatis Flumen in æquore  
     Volvetur; aeternique sacros  
     Eridani cumulabit amnes.

PRO  
**EODEM PERILLUSTRI**  
 ET  
**ADMODUM R<sup>ND</sup>O D<sup>NO</sup>.**

**Ad S. Franciscum Xaverium**  
**VOTUM.**

**ODE LXXXV.**

**D**IVE cuī fulvo tumidis metallo  
 Gemmeas inter Brasidum faburras  
 Supplicat Ganges: rubeique largus  
     Fluminis Indus.

Quem

Quem Molucanî didicere tractus  
 Aureâ Numen sonuisse lingua?  
 Et pedum Japon minor; & sequestri  
     Regia Bungi,  
 Huc ades quâ te S E R E B R Y S C I A N U M,  
 Arte nativas imitante gemmas,  
 Marmor invitat; vigilesque sacro  
     Igne lucernæ.  
 Quâ Timanteæ genio Palæstræ  
 Viva stellatus rotat astra fornix;  
 Nec spei cassum laquear superbo  
     Invidet auro.  
 Quâ Tunetanis animatus herbis  
 In tuos gestit color ire vultus;  
 Et suum fronti decus, æmulamque in-  
     fundere mentem.  
 Hinc & hinc fixum geminis laborat  
 Postibus marmor: minus eruditæ  
 Cæla Naturæ; pretioque doctus  
     Cerrat Apelles.  
 Nec tamen cedit precio; nec arti  
 Ille, qui prompto tibi servit ære:  
 Et suum vincit propè munus ipse  
     Muneris auctor.  
 Vincit impensas Animus, nec ulla  
 Lucra collatos pariant favores.  
 Nec latex fontem superat; nec haustum  
     Flumina Pontum.  
 Ergo bellacis columen Navarræ,  
 Quâ tui certus S E R E B R Y S C I A N I  
 Pectoris candor vocat, expeditos  
     Dirige passus.  
 Ille seu multæ miserum catervæ  
 Nesciam stringi, timidamque nosci  
 Porrigit dextram; querulosque nummis  
     Ditat egentes.  
 Sive dotandis opulenta Divis  
 Dona dispensat: benè contumaci  
 Consultit Fato, redimitique magnæ  
     Tempora Famæ.

Quos.

Quos fatigatae peperere Lunæ,  
Una collectos rapit hora census.  
Volvitur sensim, tererisque gyrat  
Copia nummi.

Pauper est, qui plus cupit obseratis  
Incubans gazis, sua dona parcus  
Qui premit, perdit; perimens sepultæ  
Semina laudis.

Ille qui sparso pretiosus auro  
Pauperes ditat superos; suasque  
Elocans gazas meliore Numen  
Fænore stringit.

Ille Fortunæ, dubiæque gandet  
Certior sortis, cui grata justum  
Astra vestigal, solidumque pendent  
Fata tributum.

Talis erectis, tibi Dive, votis  
Se cliens sacrat; Patrumque largo  
FLUMEN electro; nec avara clausæ  
Scrinia gazæ.

Quà SIGISMUNDI tholus, hospitalis  
Ad latus PETRI, tibi dedicatam  
Porticum pandit, facilemque cerni  
Erigit arcum.

Si tibi proni studio clientis  
Regius multo lapis ardet auro:  
Si Craci culmen placet, & propinquai  
Petra Veveli;

Sic ei magnæ per acuta Famæ  
Limpido TRIPLEX fluat AMNIS auro,  
Semper illimis liquidoque semper  
Dives obryzo.

Sic procellosi vacuus duelli  
Vitreo totos bibat ore cælos,  
Donec immensum subeat refusi  
Numinis Æquor.

CARMEN SECULARE,  
DEI MATRI VIRGINI

Ineunte anno à nata in terris Sapientia  
M. DC. XLIII.

E VOTO METAPHYSICORUM

Ad metas humanæ Sapientiæ consistentium,  
IN COLLEGIO KARNKOVIANO  
SOCIETATIS JESU.

In gratiam Condiscipulorum  
DECANTATUM.

NEC me Latinis æmula vatibus  
Exemit ætas. Tendite Gratiae  
Lyrasque chordasque, & disertis  
Mane novum recreate plectris.  
Jam nata rorem Lux stitentibus  
Propinat agris: surgite Præsides  
Deæ, *Marianumque vatem*  
Caftalio redimite fertu.  
Non fata Trojæ, non Agamemnonis  
Multo redemptam sanguine lauream  
Canemus, aut sparsas Achillis  
Busta super tumulosque palmas,  
Tibi, diei *Prodroma*, Thracio  
Interrogatam pectine barbiton  
Tentamus, attractosque nervos  
Ad tacitam moderamur aurem,  
Tuo, recentis rænia sæculi,  
Et nexa densis orbita mensibus,  
Expiret in sinu: renatas  
Hinc iterum remeent Kalendæ.

Tibi

Tibi propinquis sanguinibus novum  
 Signamus Annum; cum sibi Vagiens  
     Insonte sacramum cruento  
     *Nomen* emit titulosque VERBUM.  
 Tibi dicatum, Dia Parenz, AVE  
 Quæ narrat horas machina quolibet  
     Persolvet idu; & ter monente  
     Quæque dies dabit ære SALVE.  
 Ut cunque casti nomine Sideris  
 Expergefactæ prævia Gratiaæ  
     AURORA diceris modesto  
     Castius erubuisse vultu.  
 Non te Phanetes, non nimio dies  
 Extinguit igni. Tu mihi blandius,  
     O Virgo, sub meridianis  
     Mane refers; Cynosura, flammis.  
 Quin & supernæ maxima GRATIAE  
 Dicere MATER; cuī vigiles sacrum  
     Caput coronavere stellæ;  
     Cuī famulum sociata cælum  
 In circularem sidera tæniam  
 Stellis Planetas diffociantibus  
     Coëgit, & bis sex fluentem  
     Sideribus cohibere crinem  
 Affectat ultrò: cuī adamantina  
 Pallent supinæ cornua Cynhiae:  
     Et ipsa necquidquam perosa  
     Eximiam capitis tiaram,  
 Tibi decentes nectere calceos,  
 Et virginali non humilem pedi  
     Aparare gratatur cothurnum,  
     Aque ruis melius serenum  
 Hausisse plantis. Quid memorem simul  
 Tinctas pudici lumine Phosphori  
     Fulgere malas; ac honestis  
     Tempora subrubiisse flammis?  
 Quid ad fluentis syrmata pallii,  
 Si quando, Mater, tendis in aureum  
     Cæli pavimentum, trecentas  
     Sub pedibus vigilare stellas?

Quas

Quas ludibundi dextera parvuli  
 Hinc inde flexi straminis in modum  
 Prehensat ; & ridente vultu.  
 Innocuos tibi monstrat ignes.  
 Ut cunque nobis diceris Aurea ,  
 Quam sumptuosis marmora colligant  
 Hinc inde gemmis , ô trecentis  
 Digna Domus supereminere  
**M A R I A** pinnis ! seu tibi Cedrinæ  
 Auro gravatos tollere fornices  
 Certant columnæ ; seu per amplas  
 Gemma frequens tibi ridet ædes .  
 O me beatis postibus additum  
**A d s c r i b e** vatem ! me , **D O M U S A U R E A** ,  
 Stellasque nolentemque cælos ,  
 Hospitio meliore virgo  
 Dignare Mater ! si tamen ardua  
 Non pænitendæ **C A S T R A** potentiaæ  
 Metaris , & rursum **O R D I N A T A**  
 Belligeris acies sub alis  
 Dicere ? lectum me tibi militem  
**A d s c i s e** , Virgo ; me tua potinus  
 Sub signa , sacratumque Martis  
 Auspicium , rigidasque rursum  
**A d s c r i b e** turmas ? non ego proprii  
 Parcus cruoris , Nestorios sinam  
 Impunè graffati ; aut caninos  
 Sacrilegi fremitus Arii .  
 Certus triumphi , certus in obvia  
 Calvinianæ monstra proterviae  
 Armabor , instantesque rumpam  
 Virgineis acies trophæis .  
 Tum post peracti classica prælia ,  
**S i** fors Cadanis **P A L M A** vocaberis  
 Florens corymbis ; ipsa nostrum  
 Non humili caput , ipsa vere  
 Umbrabis olim ; non ego laurea  
 Nonquam vetustæ brachia Daphnidis ;  
 Frondesque Dodonæ , aut dicatum  
 Herculeo folium labori

Desiderarim, si mihi vel Rosa,  
 Vel innocentis florida L I L I  
     Hyems triumphales decoro  
     Flore velis redimire crines.  
 Quin nec molestis horreo tempora  
 Sepire spinis, si mihi Lilium  
     Exinde surges, delicatis  
     Immeritam religare frontem  
 Dignata fertis. O radiantium  
 Exuberanti lumine vivida  
 F E N E S T R A cælorum, innocentia  
     Digna magis radiare vitro.  
 O P O R T A Cæli ! gemmea siderum  
 O porta virgo ! nobile Regii  
 A L T A R E cultus, quod trecentis  
     Gestit Amor cumulare votis.  
 Quocunque tandem nomine fulseris,  
 Tuo quotannis lumine tetricas  
     Solabor horas, seu resurgent,  
     Seu vetulo labat ore Titan.  
 Si te Phanearem dixeris : illico  
 A tam sacratis torreor ignibus.  
     Sed dicta rursum diffluentia  
     Flas tepidos Cynosura ventos :  
 Quis ille vero Fons vitreis vocat  
 Ad se labellis? quæ salientium  
     Procella lympharum bibaces  
     Explicuit sine labe fluctus ?  
 Heu quanta casti me sitis occupat  
 O Virgo, fontis ! da cupido sacrum  
     Hausisse nectar, sine tu F O N S ,  
     Sive suâ P U T E U S vocaris  
 Illimis undâ : non ego garrula  
 Apollinaris flumina Pegasi  
     Vovebo, si vivacis undæ  
     Virgineos referabis amnes.  
 At nunc, tuorum si qua clientium  
 Te cura tangit; pulchra volucribus  
     Protende tantisper Favonis  
     Lora, super bijugesque pernix

G

Ad.

Adscende ventos : te juvenum frequens  
 Suprirat ordo ; te vigilantibus  
     Aræ lucernis , supplicisque  
         Ingeminat pia flamma ceræ.  
 Tibi , *Modorum* gloria , Lesbios  
 Gratante plectro colligimus modos ;  
     O Mater , Æternum administro  
         Digna Modo genuisse V E R B U M .  
 Hic , quæ mitrato vertice celsior  
 Tibi supinis cornibus annuit  
     A G N U S , superstitesque nobis  
         Auspicio potiore Colchos ,  
 Crispumque Phryxo non minor æmulo  
 Suspedit aurum : quæ tibi subditæ  
     Lassantur aræ : & digniora  
         Herculeo monumenta furto,  
 Qua grata doctæ nenia Palladis  
 K A R N K O V I A N I S manibus affidet ,  
     Udæque deplorant Camænæ  
         Præfulei cineres sepulchri :  
 Quæ præsidentis Arx *Sapientiæ*  
 Inter minores summa *Scientias*  
     Edicta dispensans , Lecheam  
         Non dubio ciet ore pubem.  
 Quam ponè flexo cernua vertice  
*Natura* adorat ; cui capitis minor  
     Se sponte submittit *Mathesis* ,  
         Et *Logica* genius Minervæ.  
 Huc , increatae quæ S A P I E N T I A E  
 Mater vocaris , virgineos age  
     Molire currus ; huc vel ipsa  
         Te queruli vehat aura voti .

Quies

QUIES POST LECTIONEM  
THEOLOGICAM.

AD PEDES

VIRGINIS MATRIS  
PUERUM JESUM  
AMPLEXANTIS.

O D E LXXXVII.

**F**essus Theologi dissidiis fori,  
Hic ad virgineos me jacio pedes;  
Mitis somne veni, clausaque languidis  
Adduc lumina palpebris.  
Alternâ vegetum stat requie caput:  
Et se interposito mens fovet otio.  
Nil durat nimium. Tensa diu fides  
Pleðram deserit & manum.  
O qui Liligero virginis in sinu  
Blandūm pupe cubas, tu mihi languida  
(Virgam Mercurii temno) oculi vitra  
Dulci sparge papavere.  
Junonis dubio somniet in sinu,  
Quem Fortuna juvat. dum mihi tutior  
Affasum dominos virginis ad pedes  
Somnum conciliet quies.

A D

R E M I A N U M  
FESTIUM.

De suis scriptis, eorumque publicandorum morâ.

ODE LXXXVIII.

CUR diu tantis, Remiane, curis  
Opprimor, quæris: quoties minores  
Ingeni partus minus expetitæ  
Commodo luci;  
Sepe Cunctator, nimiumque tardus  
Audio vates: mihi sæpe dicis  
Vera TESTUDO digitos, & ambas  
Possidet ulnas.  
At nec à tantis monitus querelis  
Occupo tardas magis ipse pennas;  
Et citum nasci gravibus calorem  
Tardo lituris.  
Ante maturis mea charta canis,  
Ante deponrano adolescat ævo;  
Ante versetur, crucitata donec  
Cura senescat.  
Non ferunt longam properata lucem.  
Temperat nostrum Maro dux calorem,  
Perque bisenos vigilata quondam  
Thebais annos.

Fædum in Parnasso monstrum,  
turpis inter Poëtas invidia.

ODE LXXXIX.

O Nata pulchras inter adreas,  
Lætum tuentis prodigialior  
Propago famæ ! o in decoris  
Progenies malè nata cunis !  
O laureorum blatta cacuminum  
Profana , fæti non populariter  
Proles Honesti ! dicta quondam &  
In mediis habitasse cælis.  
Enate multis Livor in ædibus,  
Adulte multis, te sibi disparem  
Inter Planetares ruinas  
Dius Honor genuisse partum  
Narratur olim. Te per & inclytas,  
Et si impotentes stare pedes, manus  
Juvaret heroum tiaras,  
Et solidæ monumenta famæ  
Impunè reptasse ; ac mediis super  
Mayortiorum culminibus Ducum  
Hæsisse passim ; pér suaque  
Se se iterum recreasse mortes,  
Quis ille ? verò ( pro superum fidem ! )  
Quis ille tandem per medias tui,  
Apollo , Parnassi nivales  
Se genius graviore passim  
Incestat aurâ. quæ furia impio  
In eruditas serpere laureas  
Luctatur ausu ? quæ sacratas  
Aonidum populata frondes  
Se pestis infert ? quam macies propè ,  
Pallorque fædis pingitur in genis,  
Horrorque , qui frontis serenos  
Inciliis sepelivit ignes ?

An & scelestum, sit licet innuba,  
 Thalia partum jure stupentibus  
     Effudit astris? proh vetustæ  
         Excidium, interitusque famæ!  
 Sic & sacrati culmen Apollinis  
 Infame passim corripuit nefas.  
     Ipsosque jam passim Poëtas  
         Livor edit spoliumque laudis.  
 Ille excubanti Daedalus impete,  
 Perjura nostris laudibus impulit  
     Dolabra; queſis parvas videri,  
         Pergit adhuc tenuare laudes.  
 Vel si supremi gloria nominis  
 Nolit dolari, protinus horridam  
     Se volvit in nubem, & latentes  
         In nebulis terricoque fumo  
 Celare laudes pergit, & impias  
 Inhalat umbras: hinc meritis frequens  
     Se vesper infudit trophæis,  
         Hinc vetulæ periére laudes.  
 At, si sacrati restat adhuc amor  
 Collis Poëtae, si vice confonâ  
     Æterna magnorum vocamur  
         Posteritas sobolesque Divum:  
 Si dius omnes altius impulit  
 Apollo yates; pellite perfidam  
     E valle Permeſſi, áque castis  
         Invidiam prohibete Musis.

A D

## FELICEM GEORGIUM.

Christophori Baldovini Ossolinski Palatinidæ Sandomiriensis , Stobnicensis Ropezycensis &c. Capitanei filium.

## ODE XC.

SUnt quos patricii stemmata sanguinis,  
Et consanguineæ symbola glorie  
Ignavos faciunt: qui patrium decus  
Cunis intumulant suis.  
At tu Sarmatici fax nova climatis,  
Fax Ossoliniis addita fascibus,  
Nunquam propositi nominis immemor  
Magnis passibus emica.  
Seu te belligeræ circulus orbitæ,  
Inter Sarmatici fulmina prælii,  
Ac immersa suis spicula cædibus  
Et mistos gladiis globos.  
Sæn Bellona truci percira classico  
In conferta suæ prata Podoliæ  
Invitat , rigido fortis acinace  
Latas ibis in areas.  
Et de Tataricis vulneribus tuum  
Implebis gemino nomen anhelitu:  
Nec parcus proprii sanguinis hosticum  
Totis viribus hauries,  
F E L I C E M Q U E tibi te fore dixeris.  
Si fors pro patriæ finibus arduum  
Fati amplexus iter magnanimo frequens  
Vulnus nomine sarcies.  
Hic post emeriti classica prælii,  
Ac abstensa levi vulnera spongiam,  
Infundes clypeis vel tibi proximo  
Fessum corpus in aggere.

Post haustasque gravi de galea nives,  
 Evictamque famem, lætior ardua  
 Ad supra nova culmina gloriæ  
     Faustis ibis Etehis.  
 Quod si paciferæ Palladis atria  
 Marti prætuleris: protinus huc, ubi  
 Sudor Pieris præfluit arcibus,  
     Pronos curre per aggeres.  
 Hic gentilitiæ prodigus ASCIÆ  
 Cæsas de viridi culmine laureas  
 Doctâ fronte feres, ferraque fortibus  
     Immiscebis adoreis.  
 Et junctas patriis Fæcibus Ascias  
 Doctâ lege jugans consiliis Patrem  
 Effinges, patriæ lapsaque proprio  
     Sistes sceptra periculo.  
 Tunc conserta suis rostra curulibus  
 Distractumque gravi dissidio forum  
 Leni voce tenens Herculis aurea  
     Stringes pectora compede.  
 Vel si fædisfragi Cynthia Concani  
 Armatos Geticis ensibus Ædonas  
 In nos impulerit; prælia, & asperæ  
     Suadebis juga gloriæ.  
 Tunc & non vacuo nominis omne  
 FELIX à Lechicâ gente vocaberis,  
 Et patrum decus, non popularia  
     Doctus vincere nomina.  
 At nunc cum teneræ vincula Fæciæ  
 Plexas non humili stamine dexteræ  
 Infantî cohîbent, cresce volentibus  
     Felix progenies Diis.  
 Cresce ô magnanimo dignus Avo Nepos,  
 Primis ingenuam fletibus indolem  
 Confessusque Patrem; cresce novas tuo  
     Spes cum nomine nutriendis.

In eos qui exoticis ac inusitatibus  
nominibus delectantur.

O D E X C I .

ATQ; Polonæ quisquis amior  
Virtutis hæres , projice barbaros  
Ritus , peregrinumque nomen  
A Lechicis prohibeto fastis.  
Nam cur Latino Scipiadâ minor  
Victoriosæ symbola gloriæ  
Inuadit , &c sublimiores  
Romulei titulos Quirini ;  
Qui militaris parcior indolis  
Paterna quondam tela Decembribus  
Exusit in focis , & altas  
In stimulos humilemque stivam  
Coëgit hastas ? dum tenai manu  
Sulcans paterni jugera prædii  
Fodit reluctantem juvencum ,  
Et patriis fecat arva pilis.  
Ac pro revicti verricibus Getæ ,  
Aut Tauricani milite Concani ,  
Prosternit imbellies aristas ;  
Hâcque sua tegit arva strage.  
Alter furenti percitus impetu  
Iræque largus , mitibus asperos  
Confundit Augustis Nerones ,  
Et veterem crepat ore Numam.  
An & ferarum ( prô Patriæ pudor ! )  
Indigna nobis nomina singimus ,  
Pardisque commissos Leones  
Ingenio exprimimusque factis ?  
Atq; Polonæ si quis amor rei ,  
Ignota nobis nomina patriis  
Delete de fastis , Quirites ,  
Et veteres renovate ritus.

Hic acer ensis, ac gladii; arduis  
 MIECISLAORUM nomina dexteris  
 Interpretetur, & redemptam  
 Belligerò paret ense famam.  
 Alter, regendæ laudis idoneus,  
 Potensque famæ, moribus exprimat  
 Nomen VLADISLAI, sciatque  
 Certa suæ dare jura laudi.  
 Hic non inani nomine sedulus  
 PREMISLAORUM se genio ferat  
 Illostrem; & inclinata quondam  
 Consiliis animisque sistat  
 In se ruentis culmina patriæ  
 Infractus Atlas. Hic LECHUS audiat,  
 Hic LESCO, nobilisque PIASTUS;  
 Hic Lechico ZEMOMISLUS olim  
 Illustris auro. Si veterum tamen,  
 Quos densiori fusa volumine  
 Caligo, gentilisque ritus  
 Immemori sepelivit urnâ,  
 Puder Parentum: sunt alii tibi,  
 Polone, fasti; & vel Latios super  
 Inscripta colles, vel Pelasgis  
 Nomina nobilitata saxis,  
 Quæ vel professâ conspicuus fide,  
 Vincens aperto lilia pectori  
 Candor fatetur; vel refusus  
 Purpureo cruor ambit ostro.  
 Sunt sacra quondam, sunt merito Lechi  
 Receptra cælo nomina; sunt quibus  
 Servata libertas, & auro, &  
 Supplicibus vigiles lucernis  
 Accedit aras; hinc tibi faustius,  
 Olim futuris danda nepotibus,  
 Polone, non vanum futuri  
 Nomina suppeditabit omen.  
 Hinc nata proles, non vacuum sui  
 STANISLAORUM nomen; & intima  
 Bene appræcantis ominetur  
 Vota spei, similesque Patrum

Promittit ausus; queis ubi grandior  
 Ætas virilem fuderit aleam,  
 Patrisque patriæque certâ  
 Laude decus, pretium famæ  
 Non otiosis afferat iictibus,  
 Invictus hæres. hinc alius tibi  
 Assurgat ALBERTUS, Polonæ  
 Gentis amor, patriæque florem  
 Vel FLORIANI nomine præferat;  
 Vel indecori fæderis otia  
 Rumpenda promittat, vocandus  
 Non humili CASIMIRUS æstro.

S U M P T U O S U S  
 M O D E R N I SÆCULI  
 M E N S A R U M  
 A C  
 C O N V I V I O R U M  
 A P P A R A T U S.

O D E X C I I .

G Ulæ magistrum persequat, Musæ, scelus.  
 Ultore Vates carmine.  
 Ventrinè tantum vivimus? Mystæ gulæ,  
 Voracitatis Præsules:  
 Sordent sub axe patrio natæ dapes;  
 Avita sordent fercula.  
 Et nî macello farciatur Indico,  
 Fames superba murmurat.  
 Cupediarum quidquid aut Phasis fovet,  
 Aut dives Oriens educat,

Totis ematur censibus : nec annuo  
     Crumena parcat censi.  
 Multisque patinas æstimatas millibus  
     Dives culina præbeat.  
 Et tota paucis lancibus patrimonia  
     Insatus impendat nepos.  
 Centum coquorum dapsiles exercitus  
     Uni Dynastæ militant.  
 Strepunt culinæ ; fumus obfuscat diem.  
     Ætnæ favillas crederes :  
 Trojamque rursus , & suis captum dolis  
     Fumare rursus Ilium.  
 Immugientum hinc fervet ollarum cohors ,  
     Illinc ahenorum agmina.  
 Hastata veruum stridet hinc & hinc phalanx,  
     Mille legiones lancium.  
 Pippire volucres , garrulosque posthumo  
     Stridere gutture anseres ,  
 Et quidquid igne pinstitur Vulcania  
     De plebe , censeris queri.  
 In quæstionem turdus , & perdix gemit ,  
     Raptumque Phænicopteri  
 Quidquid saporis servit. acta in equuleum  
     Omnis ferarum copia.  
 In jus vocati taurus , & lepus pyræ  
     Adjudicantur ignæ.  
 Alter Prometheüs cervus explodit jecur ,  
     Exenterantur bubali  
 Tortore ferro. dama carnifice rotâ  
     Torretur Ixion merus.  
 In innocentes sœviunt cultri feras ,  
     Feræ necantur à feris.  
 Apros molossi lancinant ; aves , aves  
     Gulæ voracis victimas ;  
 Et ni suorum purparetur sanguine ,  
     Hero ferina non sapit.  
 Mox pharmacorum prodigâ fluens manu  
     Exoticorum copia  
 Inundat ollas : advenæ Tmolo croci  
     Pretiosa inaurant flumina.

Armantur apri pipere : amaris dulcia,  
     Ludunt amara dulcibus.  
 Ac evoluti cinnamorum cortices  
     Adusque pulverum nihil,  
 Molles arenâ divite inscribunt notas,  
     Limbosque circumsepiant.  
 Hinc Canarino fassarum ridet gelu,  
     Extrema rident lancium,  
 Nivesque circum , circum & hyemes albicant  
     Puroisque claudunt margines:  
 Post fata rursum vitreum natat pecus  
     Mellita subter flumina.  
 Anserque pigri Nerei quondam accola  
     Inter sapores fluctuat.  
 Domator alter collis ad morem tumet,  
     Premente pomorum frue.  
 Tum tortuosa sumptuoso cochlea  
     Invicerantur hospite ;  
 Et quidquid infami Ostreorum gurgite  
     Lucrina piscatur Therys.  
 En pavo vitæ medius à morte explicat  
     Stellata caudæ lumina .  
 Et centum oculis hospites signat comis ,  
     Pupilla pennarum aurea.  
 At inde saturam provocat famem suis  
     Gallina cincta prolibus.  
 Gallusque semivir , vel uvens Ardea  
     Coo petita littore.  
 Anserque Thuscus , & cothurnix Indicæ  
     Raptura palmam Phasidi.  
 Confusa centum ferculis ( Ollam vocant  
     Gulæ sacrificæ putridam )  
 Sentina planè nauæ , & famis scater  
     Infame diversorium.  
 At cum supinas vestiit mensas labor  
     Discriminatis orbibus ,  
 Mox refluentum , & diffluentum plurima  
     Nant bajulorum examina.  
 Dapum procella , nimbus & mappas procul  
     Fastidiosus opprimit.

Mensas paropsis subditas latè premit;  
 Lances superstant lancibus.  
 Turrita crebris mappa consurgit jugis,  
 Trabesque patinis territat.  
 Suspiriosus ingemit venter, satis  
 Anhela clamant viscera:  
 Farcitur usque, sed tamen satur fames,  
 Ad usque fundum nauseæ.  
 Tuentur ora, nauseat ventris tumor,  
 Pascuntur epulis lumina.  
 Oculisque dentes incident; & dentibus  
 Oculi voraces exprobrant.  
 Sistantur argento interim graves scyphi,  
 Et militares amphoræ.  
 Senexque Bacchus, seculare dolium  
 Crebro resiccans congio  
 Quo cum recedens perpluit se Phosphorus,  
 Redux stupescit Hesperus.  
 Et cras relinquens Indicum Phæbus torum  
 Hesterna ridet pocula.  
 Oppugnat alter alterum scyphus scyphum,  
 Ac vitra respondent vitris.  
 Et cœū micantem cæteræ Phæbum faces  
 Longo sequuntur ordine;  
 Prætore vitra cantharo mensas premunt.  
 Lateque mappas obsident.  
 Ripis stupescit aureis se se merum,  
 Tanto superbum margine.  
 Compendiosus unicâ ridet Lyetus  
 Se se intueri vineâ.  
 Jam tunc Falerni non eget solis Pharo,  
 Calena temnit jugera.  
 Jam tunc Faliscos deserit libens cados,  
 Rubrasque Cypri vineas.  
 Coumque temnit, temnit & Tmoli caput  
 Flavasque Cretæ glateas.  
 Glebas pinguis Massici mittit manu,  
 Consortiumque Synnadae  
 Vitis superbus; in gelu gemmæ cavo  
 Parisque stagnat balneis.

Centum salutes quisque præbibit ; bibit  
     Quisquam salutesque toridem.  
 An mersa tantum cantharis natat salus  
     Siccos perosa margines ?  
 Sapit nec unquam ni sit ampla prodigo  
     Condita vino gratia ?  
 Jam naufragatur animus , & plantæ labant ,  
     Diluta languent viscera.  
 Stupet cerebrum ; sed caput dicit choros.  
     Vinum loquuntur lamina ,  
 Vinoque stillant ; tota mens vino madet ,  
     Caduca fallit tibia.  
 Deliberanti stet ne , num cadat , pedi  
     Incurva cervix annuit.  
 Reciprocan tes & dubii planum pedes  
     Super pavimentum natant.  
 Errat loquela , lingua tirubat , nant manus ;  
     Eclypticique stant dies.  
 Tum siftra turpi classicum canunt joco ,  
     Fædosque provocant sales :  
 Et inverecundis socia verbis comes  
     Miscentur impudentia.  
 Raucæ peritum tibiæ citant pedem  
     Gyrare molles círculos.  
 Itur per ulnas , manibus adnæxæ manus ;  
     Pulsum ingemit cænaculum.  
 Mathesis ipsa , sed carens punclo , rotas  
     Sphærasque pangit , crederes.  
 At ô Avorum quisquis immunes geris  
     Vultus decusque Patrium ;  
 Absiste circo : dedecent chori viros ,  
     Et fæminales circuli.  
 Martis cruentus circus invitat viros.  
     Ac dura Bellonæ orbita.  
 Hic hic parentem masculus quondam chalybs ,  
     Hic entheata pectora ,  
 Addicta famæ negligunt ipsam famem ,  
     Ac eruditæ fercula.  
 Sed per Gelonus postquam arietatum est choros ,  
     Tepente Thracum sanguine :

Sub

Sub hospitali populo , vel esculi  
 Favente textilis domo ,  
 Elusa patinis vilibus cessit fames ,  
 Et rusticano prandio ;  
 Haustusque galeâ præfluentis rivuli  
 Illinis ac purus latex  
 Sitim fugavit : dum cavâ miles manu ,  
 Simulque potat cornipes  
 Fonte ex eodem : Utrique communis scyphus ,  
 Commune currit poculum .  
 Viridesque mensas futilis cespes soli ,  
 Herbæque mappas exhibent .  
 At lætus atrum hâc gerit panem manu ,  
 Quâ tela miles geslerat ;  
 Ehippique membra commendans rudis  
 Mordet polenta segmina .  
 Spectante cælo , sole ridente , & volâ  
 Propinat alter alteri .  
 Mox cum severas pugna sufflari tubas  
 Tonante jussit classico ;  
 Totus choreis aptior manui manum  
 Scutisque scuta conserit .  
 Alter supino , dum capit fessus cibum ,  
 Bobus solutis , vomere ,  
 Libusssa Regem dum fibi cælebs virum ,  
 Equo subarrhat prodromo ,  
 Regnum colonus rusticas inter dapes ,  
 Pretiosa ristit ferula .  
 Illamque , quam nos mitibus pomis gulam  
 Menâ secundâ Indimus ,  
 Lusit coronâ , sponte dum fasces subit  
 Stiva , & lacerna purpuram ,  
 I , perge , quisquis divitem nutrit gulam .  
 Nec tale spera ferculum .  
 Nam si Neronis æmularis prandium ,  
 Cænam æmularere Claudi .

# HOROLOGIUM MARIANUM

Septem horis  
CONCEPTÆ ABSQUE MACULA  
VIRGINI,

Decantatis,  
JAM OLIM DISTINCTUM:

NUNC VERO  
TOTIDEM PARODIIS  
METRO SAPPHICO  
DONATIS ILLIGATUM.

ACADEMIÆ MARIANÆ  
In Collegio Calissiensi Soc. JESU,

AD IPSAM  
TRIENNII  
PHILOSOPHICI METAM,  
SACRUM, DICATUMQUE.

Anno Domini 1643. Mense Junio,  
Die 17.

# PARODIA I.

## ODE XCIII.

J A M renascenti pudefactus ore  
Siderum lætas inhibet choreas;  
Jam patri jungi Phæton curules

Imperat horas.

Jam vagâ fratem fugiente Lunâ  
Antè venturi rubet ora Phæbi  
Manè , stillato madefacta potans

Jugera rore.

Jam M A R I A N Æ duplicata laudi  
Æra vocali sonuere pulsu.

Jo ! surgamus ! properat fugaces

Hora quadrantes.

Surgimus , Virgo ; simul hinc , & inde  
Labra divinis animata labris  
Ad tuas læti solito vocamus

Carmine laudes.

Jamque te M U N D I D O M I N A M sonoro  
Dicimus cantu : tibi prona servum  
Sceptra dat cælum ; Tibi subjugatus

Militat æther.

O nihil tacti retinens pudoris  
Virginum Virgo ! tibi nata solis  
Antelucano cupit probari

Stella sereno.

Te , licet natæ genitrix vocaris  
Gratiæ , plenam tamen Orbis audit :  
Tu D E I clarum jubar ; increatæ

Gloria lucis !

O relapsuro citò profuturas  
Fer manus orbi ; celerique pigras  
Et moras curru , simul & morantes

Corripe nubes.

Te D E U S quondam semel elocuto  
Fertilis V E R B O Pater ; ante natas  
Temporum cunas nec adhuc aduliti

Lumina Solis ,

Vir-

Virginem Virgo geniti parentem  
 Ordinat V E R B I . juga quo patentis  
 Condidit terræ ; mare quo suis in-  
     fudit arenis ;  
 Quo recens natas cohibente stellas  
 Te sibi pulchram melior maritus  
 Addidit sponsam ; vacuans nocentis  
     Crimen Adami.  
 Te præelectam sibi fecit olim  
 Inter ingentes habitare stellas ;  
 Laxa te subter refovens sui ten-  
     toria cœli.  
 Hæc ubi junctis tibi ritè palmis  
 Diximus , Virgo , pudor innocenter  
 Vulnerat cœlos , roseisque pingit  
     Nubila plagis.  
 Te simul , Virgo juga , Te cadaci  
 Ebriæ roris sonuere valles :  
 Te recens festis volucrum salutat  
     Mane querelis.

## PARODIA II.

### ODE XCV.

I Nterim primâ juvenis favillâ  
 Celsa per primam juga scribit Horam  
 Phæbus & totum jubat in minores  
     Contrahit umbras.  
 Si tuam nobis , bona Virgo , dextram ,  
 Et salutares ope faustiori  
 Porrigis parmas ; Tibi noster ultro  
     Occidet hostis.  
 Tum ter acclini redeunte collo ,  
 Unicum in Trino , gracili Tonantem  
 Voce placamus ; solitos precati  
     Laudis honores.

Ac

Ac simul grato variante cantu,  
Virgo clamaris SAPIENS; sequestri  
Te canunt colles, tibi replicata

Accinit Echo.

O DEO quondam DOMUS incolenti  
Gratior nosci! DOMUS altiore  
Dignior pinnâ! tibi cedit alti

Regia cœli.

Digna septenis Domus in columnis  
Altius tolli; tibi larga casto  
Sternitur lino; tibi mensa vivo

Pane redundant.

Te profanati geniale mundi  
Præterit crimen. tibi Diva dandam  
Sanctitas vitam præit illibati

Præscia partus.

Te suam, quisquis meliore vitam  
Prorogat censu, geminat Parentem.  
O minus claudi facilis facrorum

Porta Quiritum!

Læta si mæstus tegit ora Titan;  
Protinus, Virgo, nova stella nobis  
Ex Jacob surgis; placidâque findis

Nubila rimâ.

Te leves picti volucres Olympi  
Ritè submissi venerantur alis;  
Te suam pronus Dominam vocari

Gaudet Olympus.

Jure pallentis Zabuli sacratus  
Diceris terror: tibi namque Virgo  
Hinc, & hinc surgunt populosa firmis

Cornua castris.

Quo-mari posthac mea-cunque nabit  
Cymba; securum mihi Navis ipsa  
Exhibe portum, pia Christianis

Ripa phasellis.

Ipse te quondam Pater administro  
Spiritu, Virgo, creat; ipse quondam  
Te, redundantis maris instar, omnem ef-  
fudit in oram.

## PARODIA III.

## ODE XCV.

**S**ED nec Ascræo vacuus duello  
Tertiam nobis velet axis horam ;  
In Marianas mea fila rursum  
Surgite laudes.

O perennanti laqueata Cedro ,  
Digna legalis radio coronæ !  
O semel pauci melior vocari  
*Fæderis Arca !*

Tu Thronis vivo Salomonis auro  
Inter ardentes radiare gemmas  
Diceris ; tutò super excubantes  
Stare leones.

Te repercussis immitata flammis  
Splendidè fuso micat Iris igne ;  
Dum colorati varius relucet

*Ætheris arcus,*

Quin nec aspecti prohibes Tonantis  
Te Rubum dici : licet hinc & illinc  
Te pene circumstrepant innocentis  
Ira favillæ.

O D E O florens superisque virga  
Dignior pratis ! tibi rorat olim , &  
Lenè siccatur Gedeonis udo

*Vellus in agro.*

O serâ casti celebrem Pudoris  
Numinis Portam ! cui stillat omni  
Deflaus cellâ favus in perempti  
Ore Leonis.

Jure te Sanctus , genialis , olim  
Consciam noxæ cavit esse Natus ;  
Cui puer quondam D E U S hospitalem  
Incolet alvum.

O licet summo supereminere  
Diceris cælo ; licet in columnæ  
Tortilis morem tibi sponte nubes  
Bajula sacrum

Aureos inter superum recessus  
 Fert thronum, Virgo; tamen usque pronata  
 Applicans aurem, facilisque nostris  
 Annue votis.

## PARODIA IV.

### ODE XCVI.

**F**Allor? an sextam mihi dixit horam  
 Æs recensendos vigil in quadrantes:  
 Quod frequens circum rota temperato

Dirigit axe?

Si tibi nostram liceat salatem  
 In preces ductis geminare votis;  
 O parens, quondam pueri Tonantis  
 Arbitra, salve!

Te velut votum tibi servat una  
 Trinitas Templum: Tibi prona Divum  
 Alitum pubes amat expeditis  
 Claudere pennis.

O semel votæ sacra Castitatis  
 Cella, quam sanctus Pudor arctiori  
 Pessulo eludit; pia tristioris  
 Gaudia mundi!

Hic ubi picto petulans vireto  
 Aura colludit; tibi surgit almæ  
 Hic voluptatis, liquidaque repit  
 Hortus in auras.

Hic ubi lætas fugiunt per herbas  
 Virgines rivi; patiens gravari  
 Hic tibi nutat, viridique fulget  
 Palma sereno.

Ast ubi celsum caput inter ipsas  
 Promovet nubes Libanus, refusa  
 Hic tibi Cedrus speciosiores  
 Porrigit umbras.

O vetustorum benedicta quondam  
Terra mystarum ! cui virginales  
Præterit fulcos gravior paterni

Culpa reatus.

Et licet Summi celebris Monarchæ  
Civitas audis , cui celsa ductum  
Sepiunt vallum , & decies reversos

Mænia muros.

Tu tamen nobis Orientis alma  
Porta pandêris , licet inviarum  
Nubium servet vigil obseratos

Ultio postes.

Jure supremâ prece singularis  
Audies Virgo ? tibi namque sacram ,  
Et rudem vincit cumulavit omnis

Gratia mentem.

Tu velut castum decorat severas  
Lilium spinas ; recreas nocentis  
Filias Adæ , foliisque densos

Protegis hamos.

## PARODIA V.

### ODE XCVII.

JAM supinatas minor inter umbras  
Phæbus in nonam sobolescit Horam.  
Jam fatigatus tepidâ dies re-

spirat in umbrâ

Nosque dum lætæ fuga mussat auræ ,  
In crucem ductam tibi , Sancta , dextram  
Cogimus , Virgo ; modò tu petitum in-  
tende juvamen.

En tibi junctis reverenter ulnis ,  
Pectus & celsam cruce frontis arcem  
Rite signamus , similique scripti  
Brachia signo ,

Glo-

Gloriam Patri canimus , suoque  
 Gloriam nato ; licet hic , & ille  
 Invicem spirent sibi par sacrato  
 Flamine Numen.

O fugitorum facilis nocentum  
 Urbs ! nos vitæ , propriæque quondam  
 Conscios noxæ , patulis clientes  
 Excipe portis.

Quin & armato sinuata clivo  
 Emines Turris , cui grande David  
 Robur , & firmis dedit alta propu-  
 gnacula muris.

Quà repercussi radius Phanetæ ,  
 Dum levis paro Jove ridet æther ,  
 Et timens vinci jubar in politis

Palpitat armis.  
 Te celer primos Amor inter ortus  
 Splendidis castæ radiis favillæ  
 Ussit illustrem ; teneroque parvam  
 Induit igne.

Tanc licet nullo gravis in cothurno  
 Et minus firmis solidata plantis ,  
 Subdolum Diti caput , & superbos  
 Conteris artus.

Te , simul vitam Syriis in uno  
 Amputans collo , famulis adorat  
 Laureis Judith ; tibi cedit altos  
 Sponte triumphos.

O fovens verum sine labe David ,  
 Virgo Jessæ bona virga trunci !  
 Se tibi sacras Sunamitis ultrò

Sternit ad aras.

Qui Thetin Nilo , Phariæque mundum  
 Prætulit terræ , simul & Josepho  
 Prætulit J E S U M , simul & Racheli

Ille M A R I A M .

Jure te totam canit esse pulchram ,  
 Quisquis optatâ tibi spirat aurâ ;  
 Namque te primo geniale probrum  
 Fugit in ortu.

## PARODIA VI.

## ODE XCVIII.

CUR mihi scriptas stylus alter horas  
 Sæpè promotis variabit umbris ?  
 Ite , nil obstat , procul , inquieti  
     Ite quadrantes.  
 Tu mihi posthac , bona Virgo , certas  
 Divides horas . tibi veriores  
 Phæbus horarum Pater hinc &c inde  
     Prænotat umbras.  
 Quin ut æternum reverente V E R B U M  
 Carne vestires ; decimam reversus  
 Lineam Phæbus facilesque retrò<sup>retrò</sup>  
     Flexit habenas.  
 Sic & infernis homo de lacunis  
 Altius surgit ; sociisque junctus  
 Angelis paulò minus eminenti  
     Cedit honore.  
 O ab æterni radiis Phanetae  
 Virgo contextâ radiata pallâ !  
 Te vigil Titan medium sereno  
     Palliat auro.  
 Cum tuum fixo attonitus stupore  
 Volvo Conceptum ; mihi te pudicam  
 Tollis Auroram , quoties diurnas  
     Excitat horas.  
 Hic tibi , Virgo , magis innocentia  
 Candidum lino , licet in molestis  
 Lilium spinis , hiat alba casto  
     Oscula labro.  
 Tu sacram nato gravidante plantam ,  
 Arduum presso Stygis in cerebro  
 Pondus assurgis ; grave subjugati  
     Pondus Averni.  
 Si quis adversas vagus inter umbras  
 Errat ; albentes radios honesto  
 Comis argento ; niveoque Lunam  
     Allinis igne.

O perennantis cynosura lucis!  
 Tu ream noxæ nebularum amictus  
 Protegis terram , tenuique celas  
 Crimina nube.  
 At simul densa comitatus umbrâ  
 Siderum vivas superis lucernas  
 Vesper in rimis , nimiosque labi  
 Suscit ignes.  
 Jamque te nostris canit evocata  
 Barbitis Echo ; tibi , Virgo , fessus  
 Se dies sternit ; tibi ducit altas  
 Luna choreas.  
 Meque vocales imitatus inter  
 Montium clivos tibi lătiorem  
 Vesper applausum dedit ; o sequestri  
 Gloria veri !  
 Te sibi tutis hilares sub umbris  
 Garriunt stellæ ; tibi mitigatus  
 Lene suspirat Notus , & quietis  
 Dormit in alis.

## PARODIA VII.

### ODE XCIX.

**U**ltimus nostræ labor est Camænæ,  
 Ut levem molli comitante cantum  
 Tibiâ , nuper tibi , Virgo , votas  
 Compleat horas.  
 O tuis suetus precibus vocari ,  
 Nos ad æternæ propylæa lucis ,  
 Virgo , convertat DE U S , & severam  
 Exuat iram.  
 Taque festinum dominâ juvamen  
 Annuens dextrâ ; graviore nostri  
 ( O Stygis justus timor ! ) hostis iram  
 Stringe catenâ.

Tunc ter inflexi capitis minores,  
 Cum paracleto simul æviternam  
 Et Patri, & Nato, solito canemus  
     Carmine laudem.  
 Jamque votivum tibi sæpè S A L V E,  
 Nobilis Virgo, canit hinc reclinis  
 Et pedum plebes minor, hinc reductis  
     Vesper in antris.  
 Caesta sis Virgo, licet; illibata  
 Audies mater, cui se maritus  
 Siderum Patris pudor innocentii  
     Janxerat igne.  
 Jure submissis pedibus propinquo  
 Cernui collo tibi comitatis  
 Addimus sceptrum, melior sacri Re-  
     gina Favoris.  
 Nam tibi sparsos fine lege crines  
 Hac refrænari licuit coronâ,  
 Quam superfluis vigil è Planetis  
     Texuit æther.  
 Jure formosæ face puritatis  
 Virgines pœtæ superas Olympi  
 Angelos; nullo maculata quondam  
     Crimine Mater.  
 Jure supremi dominam Monarchæ  
 Occupas ausu meliore dextram;  
 Ardet è puro tibi namque palla  
     Sutilis auro.  
 Per tuas ergo gravis educatæ  
 Gratiæ Mater; sacra seu reorum  
 Ara consurgis, bona seu rei fi-  
     ducia mundi:  
 Seu graves moti maris inter iras  
 Stella lustraris trepidis patronum  
 Naufragis portum, placitosque præbens  
     Ætheris ignes.  
 Sive conclusi reseras patentem  
 Januam cæli, tremulisque pacem  
 Imperans morbis, querulo salutem  
     Dividis ægro:

Per tuas, inquam, pia Virgo, curas,  
 Hic ubi vivi patet aula cæli,  
 Unicum & Trinum videam propinquâ  
 Luce Tonantem.  
 Hic ubi fudo liquidum sereno  
 Balsamum fulget; mihi suavè fragrans  
 Nomen effundis; tibi quisque sacro  
 Ardet amore.

## DEDICATIO.

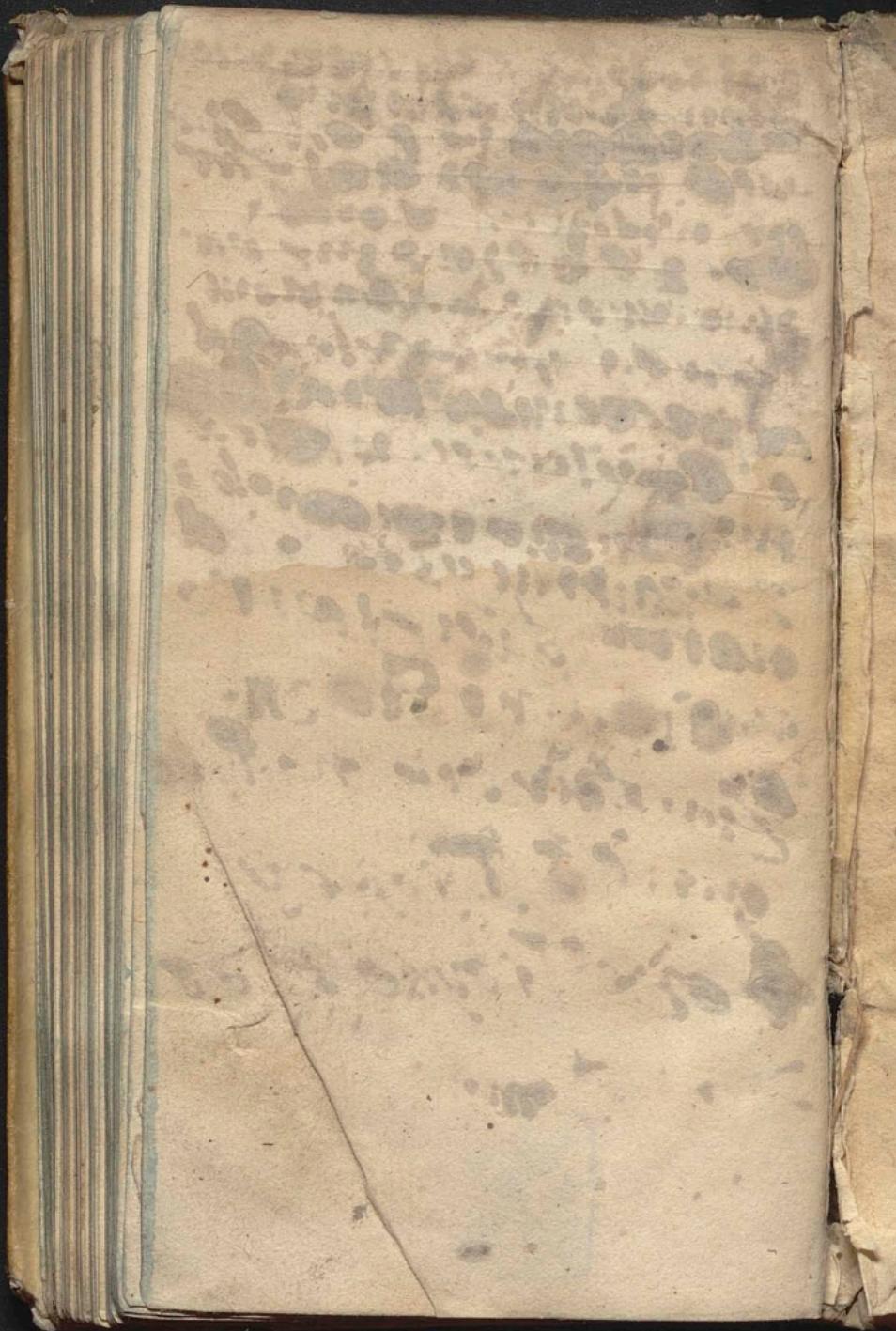
### ODE C.

**S**Upplies, *Virgo pia*, destinatum  
 Solvimus penum; tibi mancipatæ  
 Annuunt horæ, famuloque servit  
 Hesperus ortu.  
 Fac ut humani via longa tractus  
 Prospero nobis faveat cothurno,  
 Fac ut æterni, duce te, patescat  
 Semita cæli.  
 Dumque supremi series Agonis  
 Urserit fontes, ope tu Patronâ  
 Territis adsta, dubiamque præsens  
 Erige luctam.  
 O Hymeteo melior liquore,  
 Quem sub Hyblæis coquit Ætna clivis!  
 O favo dulcis mage, cælicoque  
 Nectare Virgo!  
 Jamque nocturnis oculata stellis,  
 Cælici somnum fuga suadet orbis.  
 Jamque decrescit tibi nostra prono  
 Fine Camæna.

A. M. D. G. B. V. M. H.







Jannes M. 1616

et

