

Crav. Stud. Univ. Jag.
Promotones Philo. Ordinis
1624 7 Octobr.



1133

kat.komp.

Moq. Sl. D

P

Golincianae Palaestrae Apophoreta Par-
nassia in charmosynis egregiorum
quatuordecim invenunt

E

A P O P H O R E T A
P A R N A S S I A,

IN CHARMOSYNIS

Egregiorū quatuordecim iuuenū,

P R I M A

*In Alma Uniuerſitate Craconiēſi, Laureā
decoratorum.*

à

*PALÆSTRÆ GOLINſCIANÆ
Agoniſtis oblata.*

Anno D. MDC. XXVII. Die VII. Oct.

C R A C O V I A E,

Apud Matthiam Andreouiſem.

ms

Seneca in prouerbio Sapientum.

*Debent homines viaticum senectutis, literarum
eruditione parare discendo: ne defecerint insi-
pienti animo. Literas tanquam baculum in-
firmo corpori repertas esse: eundem finem esse,
dicendi que & viuendi.*



1133 I

Nectar Bellerophōtæum.

STEPHANO SIANOWSKI.

*rum
infi-
in-
esse,*

Hactenus Aonidūm magno sudore, per agros,
Palladiæ segetis dragmata quæsta tibi.
Immodico quamuis tellus arfisset ab æstu,
Et vomeret flammæ, Sirius ore Caris.
Haud tamen Aoniâ, quicquam te abducere
in esse,
Nec poterat studium diripuisse tuum.
Ibas Castalijs frontem redimitus aristis,
Ex superans superâ, de regione faces.
Nunc exantlatis tot mente laboribus, æquâ,
Ambrosios fontes Bellerophontis habe.
Ex his melifluas hauri feliciter undas,
Quæis studijs studeas, ex satiare sitim.

THEODORVS CIELECKI.

Lauri Ramum.

IACOBO SMARCZKOWIC.

QVid tibi dem iuuenis, Thasijs prædignè metallis,

Qui Themidos scitis, nocte dieq; vacas.

Scrutarisq; libens veterū monumēta Sophorū,

Atq; augusta Patrū, quid documenta ferāt.

Nō mihi sunt bimaris, prælustria vasa, Corinthi,

Non quas Hesperijs India mittit opes:

Nec quas Pactolus ripis eiectat arenas,

Nec quas fert rutili ripa beata Tagi.

Accipe fatidicum Lauri de vertice ramum,

Castalidūm genij Symbola laurus habet.

Ergo velut folijs semper viret inclyta Laurus,

Sic vireant semper fama decusq; tuum.

VENCESLAVS WASOWIC.

Panaceam Animorum.

P E T R O Z A R S K I.

Nunc nunc si quādo genti Panacea, Polonæ,
Nunc & Pæoniæ congruit artis opus.

Vndiq; tabifici cum densent funera Morbi,
Tot faciant fortes fibricitare viros.

Æstuat hic toto diffusus corpore bilem,
Huius agit tumidum fastus ad astra Caput.

Alter ad insanas cædes furibundus anhelat,
Alter in alterius retia tendit opes.

Omnis & in fluidū prostrata Polonia scytrum,
Vix valet ad medicum, iam releuare caput.

Hæc contra Z A R S K I, mentis Panaceam ha-
bebis,

Discuties quoduis eius odore malum.

*Adamus Sutowski, Castellanus
Zarnowieci.*

Hesperidum Mala.

IOANNI KR VZELOWIC.

Hesperidum fama est, splendentia mala per
hortos,

Aurifluâ circum luce dedisse iubar.

Sed quia terrifico fuerant commissa Draconi,

Non ea permisit carpere quenq; metus.

Solus magnanimo victor Tyrinthus ausu,

Despiciens rabidæ fata cruenta feræ.

Sustulit auricomo melimela notata colore,

Vnde magis cæso claua Dracone micat.

Cedite Dædaleis innexa ænigmata technis,

Pieridum dotes aurea mala notant.

Quas quia peruigili Kruselouia dextra labore

Sustulit, Alcides nunquid hic alter erit?

IOANNES ORACZOWSKI.

Achatem Pyrrhi.

ALBERTO IAXOWIC.

QVis fuerit Pyrrhi, si quisquā poscat Achates,
Gemma, cui similem gens modò nulla videt.
Illa nouem Musas Naturæ Schemate pictas
Prætulit, & Vatum viuida signa Patris.
Non ita Mentoreo ficticia numina Cestro,
Non ita Apellæo Cypria tineta Croco.
Illarum vt formas genitrix Natura Dearum,
Mirandum seclis effigiauit opus.
Hoc igitur capias IAXOWIC optime donum,
Musarum vt nunquā non memor esse queas.
Semper & accipiens Musarum à lumine lumē
Exornes Patriam, ceu noua stella tuam.

LVDOVICVS CJELECKI.

Aegidem Palladis.

IOACHIMO SPERNIOWIC.

ACCipe Cecropiæ splendens Ancile Mineruę,
Phæbicum iuuenis consociate choro.
Palladis est Ægis; cuius munimine tectus,
Ridebis Briarëi, tela rotata manu.
Non tibi Centauri, non pessima monstra Gi-
gantes,
Ipsa nec incutiet Styx tremebunda metum.
Siue per Herciniæ pineta nutantia syluæ,
Seu per Marmaricos ire placebit agros.
Ibis per medios victor certissimus hostes,
Non feret aspectus Mænas & ipsa tuos.
Sic iuuat Argolicæ tegier munimine Diuæ,
Quod vel parcarum vincere tela queat.

GEORGIVS PJPAN.

Virgam Promethei.

ALBERTO SVŁOSZOWIC.

QVid sibi vult cauti prælustris virga Prome-
thēi,

Quæ iubar ignifluum solis ad instar habet.

Quæ tenebras veluti Phæbæja lampas abarcet,

Quæ patulam roseâ luce serenat humū.

Hæc est Musarum lampas, si vela Pòetæ,

Arcani veteris, dissoluisse velint.

Hac ducè lustramus secreta latentia terræ,

Hac ducè quæ tumido sunt cooperta freto.

Hanc Alberte tibi meruit tua Cyclica virtus,

Hac Patriam pergas irradiare tuam.

Huius si fueris rutilanti lumine sparsus,

Nocte sub & mediâ lampados instar eris.

HYACINTHVS GISZ.

B

Aureum ramum Sibyllæ.

IOANNI NOSKOWIC.

Troiugenum Regi quem Ramū suaferat olim
Carpendum, Euboico nata Sibylla solo:
Hunc tibi donamus Cultor præclare Mineruæ,
Cuiuscunq; tuæ fit Comes ille viæ.
Nam velut Æneas illo præeunte per umbras,
Intrepidus coeptum continuauit iter.
Perq; domos Ditis, per & inuia Regna Tyranni,
Per Phlegethontæas lætus ouabat aquas.
Sic tu hunc gestabis si quouis tempore tecum,
Congressus metuet Fors inimica tuos.
Et velut hic toto Ramus celebratur in orbe,
Proferet æternum sic tua fama deus.

NICOLAVS GISZ.

Palladium Iliacum.

ANDREÆ KVCHARSKI. M

Sanguinei, miles quærat simulachra, Gradiui,
Thyriferos heluo curet habere Deos. M
Signa Tridentigeri veneretur Navita Regis, H
Rurigenûm casulas ornet amica Ceres. A
Qui sequitur sylvas, & inhospita lustra ferarû.
Illius decoret Taurica Virgo domum.
Ast tibi qui Phrygiæ sequeris tentoria Diuæ,
Effigies quænam digna quadrare queat?
Accipe quam cæsis olim custodibus Arcis,
Dulichium Teueris surripuisse ferunt.
Hanc si forte tui pones, in pectoris æde,
Aeolides certè Lechicus alter eris.

JACOBVS GISZ.

Mundum Quirini.

MATTHÆO WOIASZOWIC.

Ille tuas si fors mundus pertransijt aures,
Mænibus amplexa est quæ noua Roma suis.
Huius congestos quouis è semine fructus,
Accumulare velit, Fautor Apollo tibi.
Seu cupias fructus, quos spicea gignit Eleufis,
Seu quos Artidocæ Palladis arua ferunt.
Seu quos Afrigero resplendens æthere mūdus,
Seu quos de terra germinat inferior.
Sed quid ego sparris radiantia Sydera votis
Solicito, temnit dissociata Deus.
Participes opto fructus, quoscunq; capaci
Continet amplexu, mundus vterq; suo.

PETRYŚ BOGUSŁAWSKI.

Aureum vellus Iasonis.

NICOLAO SIGELIO.

AVricomū Iason scopulosa per æquora vellus,
Cum socijs quærens, aspera multa tulit.
Per rapidos fluctus, per tot molimina rerum,
Nec procul à fati limine postus erat.
Sic tu Pegasidum sinuosa per æquora vectus,
Dum genio quæris munera digna tuo.
Immos superas inuicta mente labores,
Perpetiens æstus, perpetiensq; sitim.
Hoc igitur tandem Sophiæ de munere vellus,
Accipe quod defert nostra Palæstra tibi.
Vt lucere queas tali vestitus amictu,
Inter vt Alma Hecate Sydera cuncta micat.

PETRVS LVBOWIECKJ.

Lucernam Epicteti.

ALBERTO ZYWIECKI.

Quæ fuerat quondam millenis vendita dra-
chmis,

Rursus Epicteti dia lucerna redit.

En iterum gemino, veluti de Sydere fulgent,
Pectore maturo, quæ documenta dedit.

ABSTINEAS, & SVSTINEAS, perfectus haberi,
Si cupis: & studij præmia ferre tui.

Ista tuas quoniam lumina decorat cæu dotes;

ZYWIECKI rutilet Phosporos iste tibi.

Inuigilas semper voluens monumēta Sophorū,
Et facis vt præstet nocte lucerna diem.

Huic igitur Vir magne tuam cōmitte lucernā,
Non valet hospitio nobiliore frui.

ROMANVS KORYCJNSKI.

Amaltheæ Cornu.

VALENTINO FAFRECKI.

Accipe Sydereæ cornu de fronte Capellæ,
Fertilius magnus quo nihil orbis habet.
Illic repperias prunum, cerasumq; pyrumq;
Pomaq; Phæa cum progenerata solo.
Narcissos, violas, colocasia mista Amaranthis,
Puniceosq; crocos, purpureasq; rosas.
Quicquid & Autumnus quicquid bona germi-
nat æstas.

Florigerum quicquid ver sibi cunq; rogat.
Esse quid hæc dicam, nisi natos semine fructus.
Aonij profert quod Heliconis ager?
Hunc tu cum vigili facias sobolescere cultu,
Omnigenos fructus iugiter inde feres.

STEPHANVS ORACZOWSKI.

Chelum Orphei.

ALBERTO PAWLOWIC.

Ismaria secreta chelis, non cognita vulgo
Accipe, sunt studio munera digna tuo.
Illa feros partus poterat traxisse Leonum,
Armenias poterat flecterê & illa Tigres.
Illius ad cantus fluij persæpe furentes,
Vorticibus rapidis imposuere modum.
Tunc etiam quæ populeas tenuêre figuras
Heliades, choris expediêre pedes.
Ex filij dulces Sypileja Mater ad odas,
Quæ præ natorum funere marmor erat.
Et velut Ismarius mulcebat bruta ferarum,
Sic tu mulcebis ferrea corda Virum.

VLADISLAVS VRBANSKI.

XXIV. 17. 1841

S.
go
o.
n,
ces.

n.
ras

at.
m,

S K I.

17.11.16

sidr0020255



Biblioteka Jagiellońska

