

TECZA

PISMO POŚWIĘCONE LITERATURZE

ZAWIERAJĄCE

WYBÓR POWIEŚCI

NAJNOWSZYCH AUTORÓW.

T O M III.

WARSZAWA.

1 8 3 9.

778165

2

Biblioteka Jagiellońska



1002421544

741

3.4



Za pozwoleniem Cenzury Rządowej.

~~521
C205 of~~



440086

T

1839, 3-4

8881

TECZA.

Choć walki o pierwszeństwo ze słońcem nie toczy,
Ale miłemi barwy wdzięcznie bawi oczy.

ŻYCZENIA.

Ach, jakbym rad zostać komarem lub muszką,
I zawsze przy Tobie ulatać w około,
Z włosami się bawić, i muskać twe czoło,
I słówka miłosne wciąż szeptać ci w uszko.

Przeglądać się w oku, pić rosę twój łaski,
To znówu całować pieśczone twe dłonie,
To z ustek zachwycić słodczy niebieskiej,
I usnąć na białem jak śniegi, twém łonie.

* * *

ANNA.

I.

WYWÓD SŁOWNY.

Dla czego wystawiają zawsze sprawiedliwość z mieczem i szalkami? Radbym żeby miała zasłonę: często sprawiedliwość popełnia niesprawiedliwość.

Książę de Ligne.

Niewinność zawsze jest otoczona własnym swoim blakiem.

Massillon.

Jeżeli spodziewasz się znaleźć w tej powieści pożyteczną naukę, cel moralny, nakoniec myśl jaką, zatrzymaj się: napróżno szedłbyś dalej,

bo mam opowiedzieć tylko czyn prosty, prawdziwy, może wzruszający, ale niepobudzający do rozmyślenia. Powieść ta dowodzi tyle tylko, ile dowiodła sprawa Calasa, sroki złodzieja, i tylu innych niewinnie potępionych, przez uprzedzonych lub zaślepionych sędziów.

W tym szybkim ciągu cierpień i nędzy ani jeden wypadek nie jest zmyślony; jest to całe życie męczarni. Nie jestże to prawdziwa rokosz dla czulej duszy, kiedy może sobie powiedzieć przy rozwiązaniu powieści smutnej: przynajmniej żyły moje nie na próżno płynęły; wiem pewno że ona poniosła te wszystkie cierpienia.

Otóż tedy o n a, nie Anna której imię czytaliście na początku i którą zanadto jeszcze prędko poznacie, le Marja Schroning, która od dwunastu godzin nosi żalobę po ojcu, w swoich zmienionych rysach, w oczach łez pełnych, nie nosząca jak inne sieroty, opaski z czarnego tiulu, a to dla tego że biedna dziecina, nie miała prawa wziąć ani jednego złotego z domu swego nieboszczyka ojca, Marja, spotkana o godzinie 11 stój w nocy przez Fritzlera stróża nocnego, w chwili gdy przechodziła przez okopy, została przez niego zaprowadzona do burmistrza. Pod czas gdy stara Nancy poszła obudzić swego pana, aby mu donieść, że

jeden z nocnych stróży (Nachtwächter), oczekuje na piśmienny rozkaz zaprowadzenia do więzienia włóczęgi schwytej w nocy, Fritzler rozduchał kilka szczepek żarzących się na kominiku, i z rubaszną grzecnością, wezwał swoją towarzyszkę, aby się zbliżyła do ognia; od zimnego wiatru pobladły lica i posiniały usta młodej dziewczyny; zęby jej i wszystkie członki drżą pod grubym płaszczem, który Fritzler zdjął z siebie w drodze, pomimo wiatru i śniegu, aby nim okryć skęśnia młodziehną tułaczkę. Marja usiadła przy piecu, spogląda na strażnika, okiem które błagałitości, a strażnik wzruszony, widząc 16 letnie dziecko, drżące z zimna i tęwogi, wzruszył ramionami na znak współczucia, i rzekł: „Do stu grzechotek, moja mała, zły bardzo czas wybrałaś, do zaczęcia tak podłego rzemiosła.“ Nie sądźcie żeby Fritzler miał grunt serca bardzo czuły, szczególnie dla nocnych włóczęgów. Wtém mieście, w którym próżniactwo jest występkiem przewidzianym przez prawo, Fritzler od 10 lat, uważany jest, za najniełitościwszego liweranta kandydatów do domu zarobkowego. Biada każdemu bez wyjątku, kogo spotka na ulicy w czasie zakazanym! Ale od dwóch dni, Pani Fritzler wydała na świat córkę

od dwóch dni szczęśliwy ojciec czuje nowe wzruszenie, ilekroć spotyka młodą dziewczynę; myśli o swojej córce, widząc tę wesołą i uśmiechającą się, i mówi sobie: Taką będzie kiedyś Teresa!—a jeśli to dziecko płacze, Fritzler znów myśli o swojej Teresie i z cicha westchnąwszy powie: O Boże! odwracaj podobne zmartwienia od mojej córki! Pojmiecie teraz wzruszenie Fritzlera na widok Marji, przytrzymanej w nocy, w czasie i miejscu, w którym tylko występki niecne swe dzieła kryje.

Marja nie wie co się z nią stanie: ale pojmuje, że jej jakieś nieszczęście grozi, bo Fritzler wspomniawszy coś o chlebie, o więzieniu i domu zarobkowym. Nie lęka się ona ani pracy, ani czarnego chleba, ale badań urzędnika przed którym ma stanąć; będzie musiała wyznać co się z nią stało na okopach, gdy wracała z cementarza, gdzie chodziła płakać swego ojca, którego od kilku lat z taką wytrwałością pielęgnowała, nie będzie umiała wysłowić hańby jaką tam poniosła.

„Ah pomyślała, gdyby strażnik był mi pozwolił rzucić się wrzekę, kiedy przechodziliśmy przez most, byłoby to szlachetnością z jego strony. Ale Fritzler idący za Marją, pilnie uważał wszystkie

jój poruszenia, dostrzegł zamiar samobójstwa, i zatrzymał ją za suknię w chwili gdy wymawiała ostatnie pożegnanie ziemi. Pozwól mi umrzeć! zawołała Marja padając na kolana.

— Umrzec! powtórzył Fritzler; gdybyś była moją córką [nie zatrzymywałbym cię. Oh, nie Bóg widzi, nie zatrzymywałbym cię! ale nie mam prawa tak z tobą postąpić. Odpowiedzialny jestem za życie podobnych tobie. Idźmy! bodajby połajanie pana Burmistrza, uczyniło się rozsądniejszą na przyszłość! Obawiając cię aby mu nie wymknęła się jego zdobycz, wziął Marję pod rękę, i usłyszawszy odgłos kościelnego zegaru, zaczął obwoływać gódsinę, Marja postępowała z trudnością: nie tylko zimno czyniło jój chorobę tak przykrą, okropne bólesci dręczyły jój ciało i dpszę i ciągle powtarzała to co mówiła na cmentarzu. Mój Boże! jakbym chciała umrzeć.

Nakoniec przybyli do Burmistrza. Nancy poszła donieść panu swemu o tych nocnych odwiedzinach, zaświeciwszy pierwój lampą w twarz Marji, która odwróciła się, aby uniknąć téj grubijańskiej ciekawości, — „Ah! ah... rzekła stara boisz się światła, oswoisz się z niem jak cię przy-

wiążą do pręgieża w samo południe, na środku rynku.

— Mylcz się panno Nancy, rzekł Fritzler, to nie jest złodziejka.

— Chcecie powiedzieć że jeszcze nie jest, przerwała stara sucho, bo przynajmniej zdaje się być na prostej drodze do tego. Ale dla czegoż nie zaczekaliście do jutra, pan już się położył.

— Przepraszam rzekł strażnik; zobaczyłem światło w oknie i sądzę że pan burmistrz czuwa jeszcze w swoim gabinecie.

— Doprawdy; myślicie że do 11ej będzie siedział, aby posłać panienkę na ciepły nocleg do więzienia. Nic z tego, wszyscy tu wczesnie spać idą, i gdyby nie prasowanie, które miałam dziś wieczór, dawno już bylibyście znaleźli mnie śpiącą.

— Ale ręczę że pan burmistrz nie śpi jeszcze. Pewny głos jakim te wyrazy były wymówione zmięsział starą Nancy; zbladła, pomruknęła z cicha: „Czyby nasz pan dostrzegł co? Oh! wtedy Paweł zginął. Przynajmniej nie będzie

mógł powiedzieć że go powinna byłam uprzedzić.“ Westchnęła cicho, potem oddaliła się, jak mówiliśmy mrucząc wyrazy nieukontentowania na Fritzlera i jego młodą uwięzioną.

Po dziesięciu minutach oczekiwania, Pan Hartzwald burmistrz, wszedł do izby gdzie Marja i stróż nocny siedzieli przy ogniu. Fritzler podniósł się na jego wejście i skinął na Marję aby to samo uczyniła. Marja była posłuszną, a pan Hartzwald zmierzwszy obwinioną wzrokiem surowym i potarłszy ręką czoło, jakby dla odpędzenia natrętnej myśli, usiadł w wielkiem skórzaném krześle, wziął pióro i tak zaczął:

— Jak się nazywasz dziewczyno?

Odpowiedziała bojaźliwym głosem i z spuszczonemi oczyma:

— Nazywam się Marja Schroning. Wczoraj moje sąsiadki nazywały mię dobrą, cierpliwą Marją, ale dziś najwłaściwsze dla mnie imie byłoby: Marja przeklętą od Boga. Te ostatnie wyrazy znikły prawie wpośród łkań...

— Te szczegóły są niepotrzebne; odpowiadaj krótko na moje zapytania, rzekł pan Hartzwald poważnie.

— Ile masz lat?

— Nie mam jeszcze szesnastu skończonych.

— Nieszczęśliwa! zawołał Fritzler, ciągle zajęty losu swojej małej córki, i ty nie pamiętałaś na twego ojca, obierając tak podle rzemiosło.

— Milczenie! Fritzler, przerwał pan Hartzwald, czy zapominasz że ja sam tylko mam prawo badania oskarżonej.

— Przepraszam pana, już milczę, odpowiedział strażnik, pomieszany swoim żywem odezwaniem się.

— Gdzie mieszkasz? zapytał znowu burmistrz drżącój Marji.

— Nie mam schronienia. Panie Sędzio, odpowiedziała, jeśli mię nie zechcecie odesłać do więzienia, jutro inny jaki strażnik przyprowadzi mię tutaj jako włóczęgę. Jeśli mnie nie znajdą umarłą w okopach.

— Bądź spokojną Marjo Schroning, rzekł z goryczą urzędnik; dzięki temu, liczba niepozewnych ludzi, nie jest tak znaczną w Norymberdze, żeby dom zarobkowy nie mógł ich zmieścić; jest tam zawsze miejsce dla podobnych tobie. Potem dodał: Jakiż twój stan?

— Nie mam żadnego, panie Sędzio; kiedy utraciłam matkę zbyt jeszcze byłam młodą i nie

mogłam nauczyć się tych robót, któremi ona za życia się zajmowała, a od jej śmierci, najprzód troskliwie pielegnowałam dwoje sierot, które nie długo ją przeżyły. Nakoniec zostałam samą, przy chorym ojcu. Tak jest panie, zamiast pracować cały dzień jak inne dziewczęta czynią, od ośmiu lat spędzałam nocę przy łożu bo-
Jeści. Bóg dał mi siłę do spełnienia przyrzeczeń, które sama sobie uczyniłam, że nie powierzę ojca mego obcym staraniom i wczoraj po raz ostatni czuwałam. Zatrzymała się i dwie duże łzy spłynęły po jej licach.

Na tę wzruszającą odpowiedź, Fritzler spojrział na burmistrza z czułością, w tej chwili nawet pan Hartzwald, zdziwioném okiem spoglądał na młodą włóczęgę.

Było by to bardzo dobrze, żeby to była prawda, rzekł; bo przykłady miłości dziecińskiej tak są teraz rzadkie.... Oh tak, bardzo rzadkie! powtórzył cicho wdychając.

— Marja stała ciągle drżąc. Oblicze urzędnika, miało coś tak nakazującego, że biedna dziewczyna nie śmiała spojrzeć nań nawet.

— Możesz usiąść Marjo, rzekł burmistrz, a ty Fritzler złóż rapport.

Strażnik zbliżył się do stolika sędziego wachając się, i spoglądając na przemian, to na urzędniczkę, to na biedną dziewczynę, wybąknął kilka słów nie zrozumiałych, nie mógł się wstrzymać od uczucia głębokiego żalu i uwielbienia dla téj młodej dziewczyny, która tak szlachetnie przez tyle lat zajmowała się swoim chorym ojcem, słowem, poczciwy strażnik, bał się zwiększyć ciężaru karogodności czynu, rzetelném wyliczeniem okoliczności towarzyszących zatrzymaniu przez niego tego dziecięcia, które chciałby obronić, kiedy powinność, nakazywała mu oskarżać je. Pierwszy raz dopiero, od czasu jak pełnił obowiązki nocnego stróża, Fritzler znajdował się w takim kłopotie między sędzią i oskarżonym.

— Mówże, Fritzler, rzekł burmistrz, zniecierpliwiony, że nic nie mógł zrozumieć z pół-słówek strażnika.

— Przepraszam pana burmistrza, bąknął znowu Fritzler, ale ta mała, powiedziała kilkasłów, które dotknęły aż mego serca... Wiem że nie dobrze uczyniła, bo któż włóczy się po nocach bez złych zamiarów... zasłużyła na więzienie..to słuszoie..ale gdybym był na pańskim miejscu... wreszcie pan wiesz, jak mu wypada postąpić... nie do mnie należy radzić...ale powiem szczerze,

że nie mam odwagi pogorszać jęj położenia... Mam także córkę, a Marja, zdaje się, że tak kochała swego ojca! Gdyby surowe polajanie mogło. . . . Nie prawdaż mała, poprawiła być się?

Marja chciała odpowiedzieć, Pan Hartzwald uprzedził ją. Pierwój niech wiem jaki jęj występki, rzekł: dla tego Fritzler, żądam, abyś mi natychmiast wyjawil prawdę.

— Nie słusniejszego; otóż proszę pana, zatrzymałem ją w bliskości starego cmentarza.

— Więc nie w samym obrębie miejsca spoczynku?

— Nie... dość blisko.. ale nie wewnątrz, dodał stróż nocny wachając się.

— Wysłałem poprzednio z cmentarza rzekła naiwnie Marja.

— Ah, nieszczęśliwa! pogorszasz twoją sprawę, przyznając się do tego— pomruknął Fritzler.

— Przynajmniej mówisz szczerze, a ty chciałbyś mię oszukać.

— Nie, proszę pana, odpowiedział strażnik, byłbym wszystko panu powiedział, ale nie tak gwałtownie. Komu innemu bałbym się odkryć co czuję, ale pan który jesteś ojcem, i dobrym

ojcem, pan pojmujesz, ile cierpię pomyślawszy, że zeznanie moje zgabi może biedną dziewczynę, która tak była przywiązana do swego ojca.

— Niech się ze mną co bądź stanie, odezwała się Marja, powiem szczerą prawdę bo nie umiem kłamać.

— A więc powiedz mi, rzekł pan Hartzwald, sumiennie, dla czego, i jakim sposobem znalazłaś się w nocy, w miejscu niewłaściwem?

— Dowiesz się pan wszystkiego, odpowiedziała Marja powstając. Możemnie potrafię wystąpić się tak jak trzeba, ale powiem szczerą prawdę, tak jak gdybym mówiła przed Bogiem, gdyby mię w tej chwili zawołał do zdania sprawy z całego mego życia. Bodajbyś pan, panie sędzio, był dla mnie tak litościwym, jak ten, którego nie można oszukać.

Te proste wyrazy, przejęły duszę urzędnika, żywym uczuciem litości dla biednej dziewczyny; pojął że to dziecko ma objawić mu swoje nieszczęście nie zaś zbrodnią. Co do Fritzlera, ten tak był wzruszony naiwnemi słowami Marji, iż zapomniawszy się, że p. Hartzwald tylko miał prawo rozkazywać uwięzionej, rzekł do niej: „Siedź, siedź moje dziecko, pan burmistrz wysłucha cię i tak, a musisz być zmęczoną! Marja wahała

się przez chwilę, spojrzała na p. Hartzwald, jakby dla zapytania się go, czy pozwoli jej usiąść: burmistrz skinieniem potwierdził słowa Fritzlera, a Marja siadła i tak zaczęła mówić:

— Wczorajjeszcze, o tej samej godzinie, w której stoję przed panem, mimowolnie występna i nader nieszczęśliwa; wczoraj jeszcze, miałam nadzieję że moje cierpienia koniec wezmą. Mój ojciec, który nie chciał przyznać przedemną w jakim jest prawdziwie stanie, starał się jednak dać mi do zrozumienia, iż wkrótce przestanę bezsenne nocy przy jego łożu trawić. A ja która czułam potrzebę nadziei, przyjąłam jego wyrazy z uniesieniem radości, bo daleką byłam od zrozumienia ich prawdziwego znaczenia! Sądziłam iż mi mówi o swoim wyzdrowieniu, o które tyle błagałam Boga od lat ośmiu; to czyniło mię tak wesolą, iż nie dostrzegłam, że siły jego coraz słabły, a głos jego co raz był cichszym, tak, że bardzo musiałam natężyć słuch aby go zrozumieć. Tyle ufalam miłosierdziu nieba, iż zapomniałam jak to można umrzeć; a jednak panie, widziałam już umierające trzy osoby, bardzo mi drogie. Zamknęłam oczy matki mojej, mając dopiero lat ośm, a w rok później, pochowałam dwie moje siostry. Ale wczoraj tak byłam pełną nadziei, iż

gdy ojciec mój rzekł do mnie: „Marjo, wkrótce nie będziesz czuwać w nocy, przy mojem łożu.“ ja odpowiedziałam: „Spodziewam się mój ojcie.“ Z uśmiechem mówiłam mu o jego pierwszym wyjściu na świeże powietrze.

Tu Marja zatrzymała się dla otarcia oczu zamkniętych łzami. Fritzier do najwyższego stopnia wzruszony, wziął ją za rękę i rzekł: „Miej odwagę moje dziecko.“ A pan Hartzwald, wzruszony także wstępem tego opowiadania, tętnącego taką szczerą naiwnością wstał z swego urzędowego krzesła, zbliżył je do pieca i usiadł między Marją i strażnikiem. Widząc ich troje siedzących w ten sposób, w obszernym pokoju, za ledwie oświetlonym, słabym światłem żelaznej u sufitu wiszącej lampy, pomyślanoby że to dziecko, opowiada pośród swojej familji, wypadki niebezpiecznej, długiej podróży.

— Mów dalej Marjo, rzekł Pan Hartzwald, moją powinnością, jest, wysłuchać cię, abym mógł uznać cię niewinną i uwolnić, albo wydać rozkaz umieszczenia cię w domu zarobkowym. Nie lekaj się wyznać wszystko, tak jakbyś stała przed twoim ojcem, cóż czyniłaś w bliskości starego cmentarza?

— Szukałam miejsca, gdzie przed kilku godzinami złożono zwłoki mojego ojca, aby zapłakać nad wilgotnym grobem, i zapytać się o radę, tego który zawsze obudzał we mnie cnotliwe myśli; bo byłam w téj chwili ścigana myślą występłą: nie chciałam już cierpieć, chciałam odebrać sobie życie. Oh! widzę że to występniejszą mię czyni w waszych oczach; zabić się, to jest zbrodnia; ależ mój Boże możnaż wymagać zastanowienia od biednej dziewczyny która straciła ostatniego przyjaciela... która nie ma schronienia, ani chleba na jutro!

— Jako? przerwał Fritzler.

— Nie przerywaj! rzekł burmistrz: Marja mówiła dalej:

— Za ledwie ojciec mój oczy zamknął, jacyś słudzy sprawiedliwości, zajęli dom nasz, powiedziano mi, że ten którego utraciłam, winien był miastu kwotę, wyrównywającą wartości całego jego mienia. Nie rozumiałam tego wszystkiego co mi mówiono dla objaśnienia téj sprawy, wiem tylko że musiałam opuścić mieszkanie, które mój ojciec zajmował. Gdzież miałam pójść zwierzyć się z temi cierpieniami, jak na grób ojca mojego.

Było kilku dobrych ludzi w sąsiedztwie, którzy mi ofiarowali przytułek, ale to byli biedni znajomi nasi, uczciwi rękodzielnicy, którzy za ledwie zarobić mogą na wyżywienie licznej swojej rodziny. Nie chciałam być dla nikogo ciężarem, chciałam tylko umrzeć, i dla tego udałam się na cmentarz. Tam, myślałam sobie, 'prosić będę mojego ojca, aby mi zesłał myśl dobrą, a pomodliwszy się, pójdę za głosem mego serca, czy mi każe żyć, czy też powie mi że nie jest zbrodnią zakończyć życie, doświadczywszy wszystkich nieszczęść jego.

— Marja prawdę mówi, p. Burmistrz, poszła na cmentarz, jedynie aby się modlić, rzekł żywo stróż nocny; to jest dobra dziewczyna, chciałbym żeby moja kiedyś była taką.

— Wierzę ci dziecię moje; bo widziałem wiele występnych, usiłujących uniewinnić się, ale te nigdy nie mówiły takim tonem czystej szczerości, który przejmuje duszę moją, najżywszém zajęciem dla ciebie.

— Oh! panie, stokroć więcej litować się będziesz nademną, kiedy poznasz cały ogrom mego nieszczęścia, mówiła dalej Marja, ale teraz właśnie brak mi słów do wyrażenia tego co się stało po mojem wyjściu z cmentarza.

Krzesła dwóch słuchaczy zbliżyły, się do krzesła Marji. Fritzler i burmistrz ujęli ręce młodej dziewczyny, jakby dla ośmielenia jej w mowie. Marja drżała, bardziej jeszcze niż w chwili kiedy Fritzler okrył ją własnym płaszczem na moście.

— Długo modliłam się, rzekła po chwili milczenia; wiatr świszczwał gwałtownie, śnieg okrywał moje ramiona i ręce, ale nie czułam zimna, tak dalece dusza moja pogrążoną była w gorzkich myślach, podniosłam się jeszcze nie postanowiwszy, i udałam się drogą ku miastu, a myśl samobójstwa jeszcze mię nie opuściła, doszedłszy do okop, siadłam na kamieniu i zaczęłam płakać i modlić się, wtém usłyszałam z daleka odgłos kroków i jakby śmiechów, zbliżających się coraz... Przestraszyłam się, drżąc odwróciłam oczy ku téj stronie, w której słyszałam stąpanie i śmiechy. Cienie których nie mogłam rozróżnić, szybko zbliżały się; chciałam się podnieść, nie miałam siły; chciałam krzyżeć, głosa mi zabrakło. Byłam jakby skamieniała, kiedy osoby których kroki słyszałam, zbliżyły się ku mnie; było ich pięć: trzech młodych mężczyzn i dwie kobiety. Rozmawiali słowami których nie rozumiałam, śmieli się ciągle. Jeden z młodych ludzi

postrzegł mię przystąpił do mnie, oczy jego zbliżyły się do moich, ręka jego dotknęła mego ramienia, usta społy się z memi. Chciałam go oddepchnąć, ale gwałtownie objął mię rękami. Zemdlałam, słysząc tylko te wyrazy, które mię przeżeniem przejęły: „Dziś przecie i ja mam moją.“

Pan Hartzwald i stróż nocny okazali gwałtowne oburzenie. Zbrodniarze! wykrzyknęli razem. Marja mówiła dalej :

— Teraz, Panie Sędzio, wiesz, czy jestem występna; znasz całą niedolę moją. Jestem sierotą bez przytułku, schaubioną! Skaż mię Pan, na najokropniejsze męczarnie, nie już nie powiększy ogromu moich nieszczęść.

— Nie, moje dziecię! ja będę się tobą opiekował i pomszczę się krzywd twoich. Czy nie mogłabyś mi wymienić jakich okoliczności, któreby mi dopomogły do wysledzenia nikczemuika, który tak haniebnie z tobą postąpił.

— Nie panie, nie poznałabym, gdybym go nawet zobaczyła. Ciemno było zupełnie gdy się zbliżył do mnie, i ciemno było jeszcze gdy wróciłam do zmysłów z omdlenia, i zaledwie mogłam sobie przypomnieć, gdzie jestem i co się ze mną stało.... Potem, nie było już nikogo, przypomnieć sobie tylko, iż spojrzawszy raz jeszcze w stronę

gdzie znajdowała się mogiła mego ojca, pożegnałam go westchnieniem, i biegłam do miasta, chcąc rzucić się wrzekę z mostu: wtedy ten człowiek zatrzymał mię.

Gdy Marja kończyła swoje opowiadanie, Pan Hartzwald usłyszał lekkie pukanie do drzwi domu: ten szelest przejął go bolesnym wzruszeniem; zszedł gwałtownie, a Nancy blada i drżąca otworzyła drzwi do sali posłuchalnej.

— Powiedz memu synowi, że chcę z nim mówić, rzekł Pan Hartzwald surowo.

— Jako, proszę Pana, o tój porze! on zawsze wcześniej udaje się na spoczynek.

— A więc, obudź go, rzekł burmistrz, i dodaj po cichu, do ucha Nancy: Spiesz się otworzyć mu, bo jeśli go który z stróży nocnych znajdzie przed domem, zatrzyma go jako włóczęgę. Nancy spuściła głowę i odeszła.

— Teraz moje dziecię, rzekł burmistrz, trzeba żebyś spoczęła, jutro zobaczymy się. Ufaj mojej opiece. — Marja spojrziała na Pana Hartzwald i Frizlera, jakby zapytując ich: „Gdzież pojedę?“ a poczciwy strażnik wziął ją za rękę i rzekł:

— Będiesz dobrze przyjętą u mnie, Marjo; żona moja jest poczciwą kobietą, nie będzie ci żalowała przytułku i chleba.

Burmistrz ścisnął serdecznie rękę sieroty, powtarzając jeszcze „do jutra!“ a Fritzler i Marja odeszli.

Syn burmistrza szedł po schodach, kiedy stróż nocny i sierota wychodzili z sali posłuchalnej; Paweł cicho odpowiedział na powitanie Fritzlera. Brzmienie tego głosu poruszyło wszystkie strony duszy Marji.

— Cóż ci to? zapytał Fritzler omalo nie upadłaś?

— To nic — odpowiedziała sierota, opierając się na rękę swego przewodnika; potem dodała cicho: Oh nie, niepodobna, żeby to był ten sam głos.

II.

D W I E S C E N Y.

Pobłażanie dla występku, jest sprzysiężeniem się przeciw cnocie. Barthélemy.

Żadna namiętność bardziej nie przeszkadza rozumowaniu, jak gniew. Nie zbłądziłby, ktoby śmiercią ukarał sędziego, który w gniewie wydał wyrok na winowajcę.

Montaigne.

O ile twarz Pana Hartzwald stawała się słodką i uprzejmą, w miarę jak młoda Marja, postępowo w swoim opowiadaniu wypadków tego dnia żałoby, o tyle przybrał wejrzenie surowe i ponure, kiedy inny winowajca zajął krzesło opuszczone przez muiemąną włóczęgę.

Blady besennością i rozpustą, z licami zwiędłymi, z oczami w pół zamkniętymi, z włosami wzupełnym nieporządku, takim okazał się Paweł ojcu, który nań czekał w sali posłuchalnej. Nancy, matka rozpustnika, oznajmiła urzędnikowi drżącym głosem przybycie jego syna. Radaby była przypuszczoną być na trzecią osobę do sceny która miała się odbyć między starszym i młodszym jej panem, ale P. Hartzwald tak pewnym głosem kazał jej oddalić się, iż musiała wyjść nie odważywszy się przemówić ani jednego uniewinniającego słowa za swoim wychowawcem. Młody Hartzwald, pomimo mgły która zasłaniała oczy i zaciemniała pojęcie jego, widział jednak że tego wieczora zabiera się na burzę. W swém nieczułym opojeniu, pochylił głowę aby szturm przeszedł po nad nią, i postanowił sobie, nie odpowiadać na pytania ojca; pewnym będąc, że gniew jego roztrąci się o takie milczenie. Na widok takiego stanu Pawła jaki opisaliśmy, pan Hartzwald tyczał chwilową wściekłość; podciął mu gwałtownie głowę; ale głupie spojrzenie syna, te usta, na pół otwarte, nie mające nawet siły wymówić: Ojczy, to mi

jest przykro; zmieniło nagle gniew p. Harztwald, w uczucie litości dla winnego dziecięcia.

— Twoja matka szczęśliwszą jest ode mnie, bo umarła, nie widziawszy cię w takim stanie.

— Mój ojciec, to pierwszy raz dopiero, wyjął Paweł.

— Nie pytałem się ciebie o to kłamstwo, ale ponieważ mówisz na koniec, żądam abys mi natychmiast odpowiedział, zkąd idziesz i coś czynił wieczorem.

Głupowaty uśmiech był jedyną odpowiedzią.

Będziesz mówił! krzyknął p. Harztwald, gwałtownie wstrząsając ręką syna, coś o tej porze czynił za domem? chcę wiedzieć natychmiast.

— Jeśli się będziesz gniewał, mój ojciec, nie wiem co mam odpowiedzieć, rzekł Paweł opuszczając znowu ociężałą głowę; wreszcie, byłeś także młodym...przyjdzie kolej na każdego...umieram...tak mi się spać chce!..

— Ja czuwałem także aż dotąd, mości panie, aby dowiedzieć się o twoich postępkach; musisz mi odpowiadać, dość długo czekałem... Chcę wiedzieć co cię zatrzymało na mieście o tej porze...kiedy wszyscy uczciwi młodzi ludzie spoczywają w domach.

— Mój ojczec, w moim wieku niewa się przy-
jaciół... niekiedy zabawić się, to przecież nie
zbrodnia. I cóż mam wręście powiedzieć?... śpię
już zupełnie...

— Ja od ośmiu dni bezsenne noce trawię, od
czasu jak dostrzegłem twoje podróże po nocy...
Z początku myślałem, że to przypadkiem, zdarze-
nie które w twoim wieku da się przebaczyć...
Sądziłem, że z ufnością przyjdiesz do mnie i
rzekniesz: jak to dawniej czyniłeś: „Mój ojczec,
złe zrobiłem, nie gniewaj się. Zniemiast tego, two-
je nocne wycieczki ponawiają się codziennie. O
biada ci! biada! jeśli hańbisz imię twego ojca!

— Bawić się z przyjaciółmi, to nie może
szkodzić nikomu.

— Bawić się? czemże możesz się bawić? grą?
A więc już zostałeś szulerem!

— Ale nie mój ojczec; w moim wieku są zaba-
wy przyjemniejsze niż karty i butelka. Odpo-
wiedział Paweł, ciągle w bezwładnej ociąża-
łości.

Na te słowa zbliżył się P. Hartzwałd szybko
do krzesła na którym siedział Paweł, usypiając
i mrużąc niezrozumiałe wyrazy, i błady z trwo-
gi którą słowa syna w nim obudziły, nachylony
nad uchem śpiącego, ciągnął dalej badanie, na

które tamten odpowiadał ciągle niedomawianymi wyrazami. Było to bardzo przykro Pawłowi, że go co chwila przebudzały gniewne zapytania ojca, ale i ten okropnie cierpiał, nie mogąc wydobyc wyznania okropnej zbrodni, którą przeżywał, że syn jego spełnił.

— Obudź się mości Panie! krzyknął burmistrz, i powiedz mi, czy nie byleś tego wieczora w okolicy starego cmentarza.. rozumiesz?

— Paweł otworzył oczy i rzekł: Oni mię tam poprowadzili. Potém broda jego znowu oparła się o piersi.

— A wieluż was było?

— Wielu? powtórzył Paweł... zdaje mi się, że było nas...

Pan Hartwald napróżno czekał końca téj odpowiedzi: syn jego zasnął. Nielitościwy sędzia, podniósł go gwałtownie z krzesła, i zawołał: —

— Wstań! nie będziesz spał póki nie dowiem się czystej prawdy. Wielu was było w pobliżności cmentarza?

— Trzech mój ojcze; Henryk Zahn, Karol Siebler i ja.

— Dobrze! rzekł p. Hartzwald, z przerażającym uśmiechem. A towarzyski waszój rozpuści, czy byliście pewni, że je tam znajdziecie?

Oni powiedzieli, że je tam znajdziemy, i w istocie, było ich dwie.

— A ty!... ty!... mówił dalej burmistrz, topiąc w syna twarzy wzrok tak okropny, iż Paweł czuł, że senność opuszcza go i dreszcz przebiegł całe ciało jego.

— Ja? powtórzył drżącym głosem.

— Tak, ty!... ty nie miałeś dla siebie trzećiej, nie prawda? a potrzebowałeś ją mieć, nikczemuuny, i nie miałeś litości, nad biedną młodą dziewczyną, która płakała po stracie ojca!.. zbrodnią uwieńczyłeś szereg twojej rozpusty; a ja, jestem twoim sędzią! i będę musiał skarać cię na los zabójców, ponieważ zasłużyłeś na śmierć.

— Łaski! łaski! wołał Paweł łkając i włócząc się u nóg ojca.

— Łaski! rzekł Pan Hartzwald, czyliż kat będzie cię słuchał, gdy będzie prosił łaski?... Ta młoda dziewczyna do mnie zaniósła oskarżenie przeciw zbrodniarzowi który ją schabował... I moje imie w liczbie zbrodniarzy ginących z rąk kata!.. Nie! nieszczęśliwy, nie, nie taką śmiercią umrzesz; nie będziesz miał tej rozkoszy, żebyś publicznie okrył niesławą twojego ojca.

To mówiąc p. Hartzwald, którego wściekłość opanowała, porwał ciężki ołowiany kalamarz, i

rzucił go silnie na głowę swego syna. Czaszka nieszczęśliwego uderzyła o kamienną podstawkę komina i krew obficie paściła się się z szerokiej rany.

Na krzyk Pawła, stara Nancy wpadła do sali posłuchalnej: Zabijeś pan moje dziecię! rzekła do burmistrza; ale on nie nie odpowiedział; krew uderzyła mu do głowy, zwrócił oczy na swoją ofiarę; twarz jego zbladła nagle, nogi zachwiały się, i upadł bez ruchu w swoje wielkie krzesło.

Gdy tak smutna scena odbywała się w domu burmistrza, Fritzler i Marja doszli do starego przedmieścia, gdzie było mieszkanie nocnego stróża. Na lekki odgłos jego grzechotki, drzwi domu otworzyły się.

— Dobry wieczór Pani matko, rzekł do pięćdziesięcioletniej kobiety, która wzięła od niego latarnię; przygotujcie posłanie dla tego biednego dziecięcia, które potrzebuje spożyzku. Przeprowadzam ją tu na rozkaz pana burmistrza, a więc nie powinniście się niczego obawiać.

— Witam ją serdecznie: rzekła pani Lohrman matka żony Fritzlera; moje łóżko może jój służyć na tę noc, bo ja zostanę przy mojej córce; pójdź moje dziecię, pokażę ci mój pokój. Marja podziękowawszy czule Fritzlerowi, udała się za panią Lohrman do komórki pod strychem, która jój służyła za pokój.

— Ta małeńka ma bardzo przyjemną minę, ale musi mieć ciężkie zmartwienia, bo płakała bardzo rozbierając się.

— Ach, bo jest nieszczęśliwą, i bardzo nieszczęśliwą! Tu Fritzler zaczął opowiadać oburzającą historję Marji, a pani Lohrman słuchała go z najżywszém uczuciem, przerywając mu tylko wykrzyknikami: „Mój Boże! święty panie! ach, miłosierne nieba!... Ale kiedy stróż nocny, objawił zamiar zatrzymania w swoim domu Marji, aby pomagała w gospodarstwie żonie jego, twarz teściowej zmieniła się od razu, czoło jój zmarszczyło się usta się ściągnęły i odpowiedziała:

— To znaczy, że nas tu jeszcze niedość do zjadania tego co zarabiacie, albo też, że ja już nie zdam się do niczego.

— Nie to chciałem powiedzieć, matko; ale biedna dziewczyna jest bez przytułku, i doprawdy

serce pęka pomyślawszy, że jeżeli jej nie zatrzymam tutaj, nie będzie wiedziała gdzie jutro pójść na nocleg.

— Niech pan burmistrz który nią się tak zajmuje, weźmie ją do swoich usług, jemu łatwiej nakarmić jedno więć.

— Posłuchajcie matko, rękł stróż nocny, pomówiemy o tém z Małgorzatą, a jeśli ona nie zechce, wtedy nie będę się jej sprzeciwiał.

— Małgorzata jest łagodną jak baranek i powie tak jak ty zechcesz, aby się tobie nie sprzeciwiać, a tym czasem skrycie bardzo będzie na tém cierpieć.

— Cierpieć? marzy się wam matko Lohrman.

— Nie tak bardzo jak się wam zdaje mój zięciu, wiem, że jest łatwą do zazdrości, i sądzisz, że nie będzie się martwić widząc w swoim domu młodą dziewczynę, którą zatrzymujesz bez żadnego powodu,

— Bez powodu! no proszę, ona jest tak nieszczęśliwą.

— Jest bardzo nieszczęśliwą, nie przeczę, ale my nie jesteśmy w stanie wspomagać wszystkich nieszczęśliwych. Wreszcie jeżeli chcesz być

koniecznie tyle wspaniałomyślnym, ponieważ nie ma miejsca dla jednej jeszcze osoby, zatem ja ustąpię, tém bardziej, że nie mogłabym patrzeć z zimną krwią na cierpienia mojej córki, która będzie się gryzła podejrzeniami i zazdrością.

— Skończyliście? zapytał Fritzler niecierpliwie.

— Otóż już się zaczyna, każą mi milczeć, później każą mi pójść precz. Ale dzięki Bogu nie będę nato czekała, i gdyby córka moja nie była słabą, poszłabym natychmiast. Słusznie jest żeby krewni ustępowali obcym. To tak korzystnie wyświadczają usługi młodym dziewczętom! a matka, to mała rzecz; doprawdy dziwię się żeście mnie dotychczas nie wypędzili. Zabierało się na żywą kłótnię, kiedy Fritzler przypominał sobie że ta sprzeczka mogłaby zbudzić jego żonę i dziecię, wstał więc nagle, wziął tartanię i poszedł kończyć swoją nocną podróż, bo dzień jeszcze się nie pokazywał. Ale wychodząc, zamiast powiedzieć jak to zwykle czynił swojej teściowej dobranoc, stróż nocny oddalił

się rzekłszy tylko: Zobaczymy kto z nas jest panem domu,—i odszedł w złym humorze.

Kiedy chodził po ulicach obwołując godzinę, chłodne poranne powietrze uspokoiło jego zły humor, obudzony sprzeczką z matką jego żony. Przypomnił sobie, że istotnie Małgorzata wielce była skłoną do zazdrości, ta smutna słabość czyniła ją tém bardziej nieszczęśliwą, że kryła przed nim łzy swoje, i w milczeniu karmiła podejrzenia powstające w jej sercu. Kilka razy już, znalazł ją płaczącą, a nie chciała mu wyjawić przyczyny łez swoich, i gdyby nie badawcze oko pani Lohrman, Fritzler nie byłby nigdy domyślił się, że Małgorzata płakała dla tego iż on poufale przywitał się z tą lub ową dziewczyną z sąsiedztwa. Istotnie, rzekł, nie powinienem sprawiać przykrości matce mego dziecięcia i ponieważ pan burmistrz zajmuje się tyle tą biedną dziewczyną, lepiej i dla niej będzie, jeśli on weźmie ją w swoją opiekę, tam przynajmniej matka mojej żony nie będzie jej dokuczać... Tak, to będzie najlepiej, około południa pójdę do p. burmistrza, i powiem mu, że nie mam w domu miejsca aby dać przytułek Małgorzacie Schroning.

Tak sobie mówił ten poczciwy człowiek. Pomyślał, że to postanowienie daleko korzystniejsze jest dla młodej dziewczyny, jak poprzednia myśl jego, zatrzymania jej u siebie. Każdy ma swoje zgrzyoty, bogatym łatwiej jest wspomagać cierpiących, jak takim jak ja biedakom.

Milczenie nocy ustąpiło swęj władzy nad miastem; okiennice zaczęły się otwierać, drzwi skrzypane na zawiasach, w kuźniach rozpalono ogień, odgłos rękodziel mieszal się z ostatnimi głosami stróży nocnych wracających do domów; mieszkańcy Norymbergi ubrali się w suknie powszednie, bramy miasta otwarły się dla ogrodników przywożących na targ jarzyny, już był dzień wielki kiedy Fritzler wrócił do domu.

Najpierw poszedł uściskać Malgorzatę, która już nie spała; i trzymała w objęciu małą Teresę.

Pani Lohman siedziała obok córki i zdawała się mówić z uniesieniem. Za wejściem zięcia, zamilkła. Fritzler popieścił się z dziecięciem, potem widząc że twarz jego żony, więcej jest zarumieniona jak zwykle, rzekł: Widzę Malgosiu, że wiesz już, iż ktoś u nas noc przepędził... Niech cię nie niepokoi ten przybytek; twoja matka dawała mi rozsądne uwagi w tym względzie;

dzisiaj przed południem odprowadzę tę dziewczynę do p. Burmistrza.

Twarz Małgorzaty, kiedy Fritzier zaczął mówić, wyrażała, że nie będzie się użalać, ale kiedy objawił swoje nowe postanowienie, najżywsza radość błysnęła w oczach młodej małżonki, położyła dziecię na poduszce obok siebie, i wyciągnęła ręce do męża, aby czulęm pocałowaniem podziękować mu za to, że tak uprzedza jej życzenia. Pani Lohrman była tryumfującą, nie dla tego, aby miała złe serce, ale myśl, że obca osoba ma być w ich domu, rodziła jej duszę. Chętnie odjęłaby sobie wygodę, aby wspomóż przechodzącego biedaka; ale nie mogła znieść tej myśli, żeby kto miał się wmieszać w dom jej zjęcia, którym zarządzała z nieograniczoną władzą.

Jeszcze nie upłynęło pół godziny, jak Fritzier powrócił do domu, kiedy Marja zeszła do izby na dół. Po jej czerwonych i nabrzmiałych powiekach, po wyrazie twarzy, łatwo można było poznać, że biedna dziewczyna znaczną część nocy we łzach strawiła. Rodzina Fritzlera, przyjęła ją z wyrazem najtkliwszego zajęcia a Marja pomyślała sobie: Och! jak mi tu dobrze będzie! Ale

uprzejmość matki Małgorzaty z tego źródła pochodziła, iż wiedziała, że Marja wkrótce masę oddalić. Postawiono stół przy łóżku chorej, i pod czas śniadania, które wypytywania się dwóch kobiet przedłużyły bardziej niż zwykle, Marja była przedmiotem uprzejmości wszystkich współbiedniaków. Doprawdy pomyślała sobie, Bóg spojrział na mnie litościwie, ponieważ znalazłam nakoniec zacnych przyjaciół.

Wreszcie śniadanie skończyło się. No moja mała, rzekła pani Lohrman, nie chcemy cię dłużej zatrzymywać. Pan burmistrz wstał już zapewne, Fritzler zaprowadzi cię niego. Spodziewam się, że pan Hartzwald będzie dla ciebie dobrym opiekunem. Niech cię uściskam moje dziecię. Przyjdźże nas kiedy odwiedzić.

Marja spoglądała naprzemian z podziwieniem na Fritzlera, Małgorzatę i tę, która do niej mówiła; nie pojmowała dla czego mówiono jej o odejściu. Stróż nocny był prawie tyle co ona zmieszany. Nakoniec młoda dziewczyna, zapytała z zwykłą naiwnością:

— A więc to nie tu mam mieszkać?

— Nie moje dziecię — odpowiedział Fritzler, nasz stan nie pozwala nam uczynić dla ciebie to

wszystko, cobyśmy chcieli, pan Hartzwald zajmie się twoim losem.

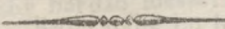
— To szkoda, odpowiedziała Marja, bo wy byłbyście dla mnie dobrzy, pewna tego jestem... ale...

Westchnęła—uścisnęła z poddaniem się losowi panią Fritzler, jej matkę i małą Teresę, która leżała na poduszczce, i stanęła, gotowa pójść za Fritzlerem.

Nowe nieszczęście czekało ją w domu burmistrza, Mnogi tłum przyjaciół i sąsiadów tłoczył się w tę i w ową stronę, ci wchodzili, drudzy wychodzili, pod oknami stały gromadki rozmawiających, a wyraz: „apopleksja,“ przechodził z ust do ust. Fritzler myślał z razu, że to idzie o jakiś smutny wypadek w sąsiedztwie, o którym doniesiono burmistrzowi, sądził, że ci wszyscy których widział wchodzących do domu burmistrza i wychodzących z niego, są świadkami powołanemi w jakiejś sprawie bardzo ważnej, która zajmuje wszystkie umysły. Zaczeliśmy w przedpokoju, póki p. Hartzwald nie skończy z temi panami, rzekł do Marji, a jak będzie sam, pomówię z nim o tobie moja mała. Wszedł więc z Marją po wschodach i chciał usiąść w przedpokoju, przy wnijsciu do sali posłuchalnej, ale

drzwi do téj sali były otwarte, i liczni goście wchodzili bez anonsowania, wychodzili z boleścią i przerażeniem w twarzy, Fritzler, który chciał dowiedzieć się jaki powód zgromadza tyle odwiedzających, zostawił Marję na chwilę w pierwszym pokoju i wszedł dalej. Wtedy dopiero dowiedział się, iż znajomi i sąsiedzi, przychodzą ostatni raz zobaczyć zwłoki nieboszczyka burmistrza, pan Hartzwald, przerażony widokiem syna upadającego przed ciosem ciężkiego kałamarza, jego ręką rzuconego, nie podniósł się już z swego sądowego krzesła, a jego oczy krwią nabrzmiąły, usta ściśnięte, czoło zsiniałe, wyraźnie mówiły, jaką śmiercią umarł.

Kiedy Fritzler wrócił do przedpokoju, chcąc opowiedzieć Marji co się stało, młodej sieroty już tam nie było. Jedno słowo, które ktoś przechodząc okolo niej powiedział, odkryło jęj całą niedolę; nie miała znowu nikogo, ktoby chciał nią opiekować się, pobięła więc ku rzece.



III.

JAN KURSE

TERMINATOR.

Oj gałązki odtrącony,
 Biedny listku suchy,
 Gdzie lecisz wiatrem niesiony?
 — Nie wiem! Arnault.

Gdybyśmy nie doświadczyli bóleści, ranili-
 byśmy się co chwila, nie wiedząc o tém; gdy-
 by nie boleść, nie znalazibyśmy roskoszy: bo-
 leść zatem, równie była potrzebną jak
 śmierć.

Voltaire.

Szła, szła; i, w szybkim biegu nie słyszała gło-
 su, który ją wołał od kilku chwil. Nie odwróci-
 ła się do tego, który biegł za nią, przez wszystkie

zakręty które przebiegała młoda dziewczyna, aby dojść do mostu na rzecę Peignitz. Nakoniec miała już stąpić na pierwsze deski mostu, kiedy młody człowiek, podwoiwszy kroku, aby ją doścignąć, uchwycił ją za ramię, i półgłosem wymawiając jej imię, zatrzymał. Podniosła oczy ku niemu i zawstydzona się poznawszy go.

— Jan Kurse! rzekła.

— Tak, Marjo; jakże ucieszony jestem że cię nakoniec znalazłem! Wiesz, że od wczoraj bardzo cierpiałem, nie wiedząc co się z tobą stało?... Gdzieś szłaś tak prędko?

Marja zarumieniła się, zapłakała. Jan ujął jej rękę; nie mniej był wzruszony jak ona. Słabszym głosem powtórzył to samo zapytanie. Biedna sierota pokazała na rzekę.

— Oh! rzekł Jan, Marjo, ty tyle wierzysz w Boga, że nie uczyniłabyś tego.

— A cóż chcesz żebyśmy czyniła? wszakże nie mam już nikogo na świecie, ktoby się uliował nademną!

— Masz przynajmniej kogoś, którego śmierć twoja uczyniłaby bardzo nieszczęśliwym.

— Nie mówmy już o tém mój biedny przyjacielu, nie mówmy o tém. Zresztą, w twojém położeniu, nie możesz nic dla mnie uczynić.

— Mogę podzielić się z tobą chlebem, który mi majster daje; i dopóki Jan Kurse mieć go będzie, dopóty Marja nie położy się spać bez wieczerzy.

— Znam twoje dobre serce; nie wątpię o przyjaźni, bo ty snu sobie odmawiałeś, aby mi pomagać w pielęgnowaniu chorego ojca.

— Dobrze więc! za całą nagrodę tych małych starań, które poświęciłem nieboszczykowi, błagam cię Marjo, nie umieraj; żyj, abyśmy mogli w dniu, w którym mój pan powie mi: „jesteś wolny,“ dopełnić zamiaru, który był zawsze celem naszej rozmowy.

— Nie mówiłbyś tego, Janie, gdybyś znał cały ogrom mojego nieszczęścia!

— Jakto, czyliż go nie znam? nie byłem przy tobie kiedy słudzy sądowi przyszli zagrabić dom twego ojca? Chciałem rzucić się na nich, chciałem gwałtem zwrócić cię do twego mieszkania, ale mój pan i dwaj moi współkoledzy zatrzymali mię. Więc ci powiem, zamknęli mię, abym

nie pobiegł za tobą. Wybiłem szybę i wyskoczyłem przez okno.... z pierwszego piętra, ale to nie... szukałem cię u wszystkich twoich znajomych, wszędzie, gdzie mogłem domyśleć się że jesteś, ale nikt nie umiał mi powiedzieć gdzie cię znajdę. O dziesiątej wieczorem, jeszcze chodziłem po mieście; przeszedłem koło starego emetarza, jakbym mógł się spodziewać, że cię tam spotkam.

— Koło emetarza! zawołała Marja, ach, Bóg zaprowadził cię w tamtą stronę! Ale,... Oh, czemuż nie wszedłeś tam! Nie byłabym dziś shańbioną!

— Shańbioną!... Marjo co chcesz przez to rozumieć? zapytał terminator, patrząc na nią z podziwieniem.

— Marja wahała się przez chwilę, spojrzała wokół siebie. Znajdowali się w miejscu odległym od ruchu miasta; ulica była pusta.

— Dobrze więc, rzekła po chwili milczenia, prędzej czy później powinienś dowiedzieć się prawdy, ja sama powinnam odkryć ci moją hańbę, nieszczęście moje nie będzie już przez to większym. Usiadła na kamieniu, Jan usiadł przy niej; i tam z szczerością, z jaką opowiedziała swoją niedolę burmistrzowi, Marja, powtórzyła wszystkie

szczególony wypadku, który nam już jest wiadomy. Powiedziała mu także, jak gorzko nadzieje jej zostały zawiedzione, kiedy już spodziewała się, że znajdzie przytułek u nocnego stróża, i o niespodzianej śmierci p. Hartzwald. Skończywszy, spojrziała smutnie na Jana Kurse. „Jakże, zaczęła znowu, chcesz abyam po tém wszystkiém żyła jeszcze? Powiedz, mogę być kiedy czyjąkolwiek żoną? Nie jestem przeznaczoną umrzeć nieszczęśliwą, wzgardzoną, a jednak o mój Boże! nie jestem winną!

Nazywamy Jana Kurse terminatorem, i mógłby kto myśleć, że to był chłopiec czternasto lub piętnastoletni; rzecz się miała zupełnie inaczej, Jan mógł mieć około lat dwudziestupięciu; był to rosły i barczysty młodzieniec, który już od ósmiu lat skończył swoją naukę, jako stolarz, w znacznej fabryce mebli, a jednak miał zostać jeszcze przez ośm miesięcy u swego pana, bezpłatnie, chociaż już oddawna był czeladnikiem.

Dwadzieścia lat minęło, od chwili w której miały miejsce opisane przez nas powyżej wypadki, Piotr Kurse, ojciec Jana, pożyczył dość znaczną sumę od bogatego kupca mebli, imieniem Redsbürg. Od dawna łączyła tych dwóch ludzi ścisła przyjaźń. Ostatni, nie wymagał żadnej rekojmi na

summę pożyczoną, tyle był pewnym rzetelności swego przyjaciela. Piotr Kurse, miał mu zapłacić z funduszów, które nieochoybnie powinien był mieć, po najbliższym jarmarku. Drukarnia jego była ciągle w ruchu, a pieniądze stolarza, bardziej ją jeszcze ożywiły. Jednakże nadzieja drukarza została zawiedziona: nadeszła pora wypłaty, a zamiast korzyści jakich się spodziewał, dowiedział się o bankructwie kilku domów handlowych, z któremi miał bardzo rozgalezione stosunki, i ujrzał się nagle zupełnie zniszczonym. Zmartwienie podkopało zdrowie jego, i umarł, nie zapłaciwszy długu tém świętszego, że przyjaciel jego także znalazł się w krytycznym cokolwiek położeniu, a nie miał nawet kilku słów na piśmie, wogących mu służyć do ściągnięcia swojej uależności z pozostałości nieszczęśliwego drukarza. Jan Kurse był jeszcze za młody, żeby mógł zrozumieć, ile cierpiał ojciec jego unierając, ale później dowiedział się, jakie miał stosunki jego nieboszczyk ojciec, z kupcem mebli. Było to właśnie około tego czasu, kiedy mu się kończyły lata nauki; bo zacny stolarz, nie zważając na poniesioną stratę, wziął do siebie syna pozostałego po biednym jego przyjacielu, aby go żywić i dać mu nadal sposób do

życia. Jan, jak powiedzieliśmy miał wyzwolić się, kiedy przypadkiem dosłyszane kilka słów które mówił jego majster, przypomniały mu stratę, jaką tenże poniósł niegdys, uczyniwszy przysługę jego ojcu. Jan który odziedziczył rzetelność swego ojca, ofiarował się zapłacić dług jego; pan Redsburg uśmiechnął się na to oświadczenie, i dowodził mu, że to jest niepodobnem.

— „Gdybyś oddawał cały zarobek dzienny, potrzebaby wielu lat do splacenia tak znacznej summy; a prócz tego, ojciec twój nie mi nie jest wiuen w oczach prawa, ponieważ nie mam na tę pożyczkę żadnego rewersu.—Słowa te do żywego dotknęły uczucie dumy młodego Kurse, odpowiedział niezachwianym głosem: — „Choćby dwadzieścia, i trzydzieści lat potrzeba było, będę póty pracował bezpłatnie, póki nie odrobie długu mego ojca i nie otrzymam od pana pokwitowania.“

Zrazu, majster jego myślał, że to jest tylko upór dziecienny; ale gdy nadszedł dzień w którym p. Redsburg rzekł do niego: „Jesteś od dnia dzisiejszego czeladnikiem,“ młody Kurse odpowiedział mu: „W takim przypadku, chciałbym się pan uwolnić, abym mógł u innego majstra

pracować na zapłacenie długu mego ojca; będę panu co tydzień przynosił zarobione pieniądze.“ Wtedy dopiero Redsburg przekonał się, że postanowienie Jana było niezachwiane, i że przynajmniej usiłować będzie zapłacić dług rodziny.

— Kiedy tak, pozwól mi niech obliczę, ile lat potrzebowałbyś aby się uiścić.

Tego samego wieczora p. Redsburg przedstawił Janowi następujący układ:

„Podpisany, zeznaję, że winien jestem panu Redsburg summę wyrównywającą dziewięć latniej pracy, licząc po złotemu za dzień, i obowiązuję się pracować od dnia dzisiejszego jak przystoi na uczonego czeladnika, dla otrzymania po upływie tych lat dziewięciu, pokwitowania z wzmiankowanego długu; przy wzajemnym zobowiązaniu się ze strony p. Redsburg, iż przez ten przeciąg czasu, dawać mi będzie stół i zamieszkanie jak przez czas nauki.“

Układ ten został podpisany przez Jana Kurse. Uważał się ciągle za ucznia, i dla tego nosił jeszcze to nazwanie w chwili, o której teraz mówimy.

Co do stosunków jego z Marją, łatwo je wytłómaczyć. Dom stolarza Redsburg, dotykał do

domu nieboszczyka Schroning. Jan i młoda Marja widywali się codziennie od dzieciństwa. Jan należał prawie do rodziny Marji, bo nie było żadnej zabawy przyjacielskiej u jednego lub drugiego z sąsiadów, żeby Jan do niej nie należał, a kiedy ojciec młodej dziewczycy ciężko zachorował, kiedy biedna Marja musiała czuwać przy umierającym, Jan wyręczał ją, kiedy tylko był wolnym na chwilę, w pilnowaniu starca, albo wypełnianiu niektórych interesów za domem. Tym sposobem czuła ich skłonność nie miała właściwego początku, dziecienna przyjaźń rozwinęła się tylko z latami, i przybrała czulszą barwę. Gdyby nie to przypadkowe sąsiedztwo, Marja pewno nie byłaby znalazła kochanka, bo któżby przyszedł szukać jej w tym smutnym domu, a biedna dziewczyna wychodziła tak rzadko, iż zaledwie trafiła do cmentarza, kiedy wygnana z domu rodzicielskiego, poszła zapytać ojca na grobie jego, czy ma umrzeć.

— Jest to okropne nieszczęście, rzekł młodziwiec, kiedy Marja przestała mówić; i gdyby niebo pozwoliło mi spotkać kiedy tego zbrodniarza, który tak nieczemnie nadużył przewagi, jaką mu siła i twoje omdlenie nadało, przysięgam ci, że zamordowałbym go nieochybnie.... Ale nie

rozpaczaj tak, Marjo; nie jesteś winną, a ja byłbym bardzo nieszczęśliwym, gdybym chciał zrywać nasze układy. Zawsze w moich oczach będziesz, dobrą, cierpliwą Marją i ponieważ nikt nie przestanie cię szanować pomimo tego co pan Bóg dopuścił, a więc przyrzekam ci że za ośm miesięcy nazywać się będziesz panią Kurse, wierz mi, że zmieniawszy nazwisko przestaniesz zupełnie być nieszczęśliwą.

Więcej było litości niż szcerość ci w słowach Jana Kurse; nie wyjawił on Marji uczuć wstydu i nieopiętej jakiejś przykrości, które obudziło w niej wyznanie; a młoda dziewczyna, która nigdy nie przekonała się, żeby on skłamał, tak dalece uwierzyła słowom jego, iż promień radości i uśmiech szczęścia wydobyły się przez czarną pokrywę smutku, który wyrażało jej oblicze.

— Janie, odpowiedziała, oddaje się tobie zupełnie; pójdę gdzie tylko zechcesz mię poprowadzić; czynić będę co każesz, ty sam tylko będziesz moim przewodnikiem, moim doradcą, ponieważ chcesz abym żyła.

Jan, namyśliwszy się przez chwilę, wziął Marję za rękę i rzekł: — Pójdź wynalazłem dla ciebie schronienie.

Zrazu Marja mniemała, że jój narzeczony poprowadzi ją do swego majstra, ta nadzieja uspokoiła ją nieco; szła nie znając drogi, ale wkrótce poznała że się myliła, kiedy młody stolarczyk przeszedłszy z nią dwie lub trzy ulice, których nie znała, wprowadził ją w ciasną uliczkę, której przeciwny koniec nie miał wyjścia; dwa czarniawe mury gdzie niegdzie opatrzone drzwiami, nędzne okienka o kilka sążni od ziemi, nadawały téj uliczce pozór podwórza więziennego. Jan zatrzymał się przed jednymi drzwiami, pociągnął brudnyszaur mający związek z zasuwką znajdującą się wewnątrz, drzwi się otworzyły, i Marja ujrzała schody, grubój roboty; wstąpiła na nie za swoim przewodnikiem, który nakoniec silnie zapukał do jedynych drzwi, u kresu schodów. Krzyki dziecinne, odpowiedziały naprzód, następnie młoda kobieta, której ubranie okazywało najwyższą nędzę, otworzyła nowo przybyłym.

— Anno, rzekł wchodząc Jan Kurse, przyprawdzam ci twoję dawną znajomą.

Ta do której zwracał mowę młody stolarczyk, patrzyła na Marję nie wydająco w rysach swój

twarzy, ani radości, ani nieukontentowania; odpowiedziała tylko: — Ah, tak, Marja Schroning!

— Która będzie mieszkać z tobą Anno. Będziecie obie pracowały; będę wam przynosił robotę jak to dotychczas tobie czynilem.

— Dobrze, jak chcecie, odpowiedziała Anna.

— Marja jest bardzo dobra, ona także będzie pielegnować twoje dzieci.

— Moje dzieci, zawołała młoda kobieta, przyciągając je do siebie, jak gdyby chciała ukryć je pod podartą chustką która była zawieszona na jej szyi; oh, nie, to do mnie tylko należy.

— Uważajże Anno, to jest Marja, córka sąsiada twego dawnego pana, p. Redsburg; będzie mieszkać z tobą, ponieważ nie mająż domu, bo jej ojciec umarł.

— I Niel także umarł; i biedne dzieci Anny, nie mają także ojca.

Obląkana zaczęła łkać.

Marja podczas tego wszystkiego ciągle zachowywała milczenie; usiłowała wynaléć w rysach z wiédłych biednej obląkanéj, owe żywe i wesołe wejrzenie, młodéj, przyjemnéj Anny, która przed trzema laty, znana była w okręgu gdzie

mieszkał ojciec Marji, pod nazwiskiem śmiejącej się blondynki. Słyszała ona kilkakrotnie o nieszczęściu dawniej służącej pana Redsburg, ale daleką była od wyobrażenia sobie, żeby najokropniejsze cierpienia, mogły tak strasznie zmienić twarz niegdyś tak piękną, tak świeżą, i tak wesołą, jak była dawniej twarz Anny, a szczególnieć kiedy oddaliła się od swego pana, zaślubiając Niela który był bardzo zręcznym kamieniarzem. Jest to prawie pociechą dla nieszczęśliwego, znaleźć nieszczęśliwszą jeszcze istotę; nie dla tego żeby smutek czynił serce złośliwem, ale ponieważ mówimy sobie: „Ten przynajmniej rozumie lzy moje, i będzie płakał wraz zemną.“

Boleść Anny szybko przeszła; zdawało się, że już nieprzypomina sobie gwałtownego powodu swego smutku; bo równie prędko przestając płakać, jak prędko puściła wodze żalowi, zaczęła nucić wesołą piosnkę, aby ukoić krzyki młodszego z dwojga jej dzieci,

— Otóż to tak dobrze, rzekł Jan Kurse, widząc, że Anna uspokoiła się; będziecie tu mieszkały we dwie, jeszcze przez czas niejaki, a potem jak będę mógł użyć zarobionych pieniędzy,

postaram się żeby wam było lepiej. Ale już późno, nie jestem panem mego czasu; do widzenia dziś w wieczór, może wam będę mógł co przynieść.

Jan Kurse odszedł, a dwie kobiety zostały same wśród nędznej komórki.

Anna jak już wiemy, poszła za kamieniarza nazwiskiem Niel; było to jedno z zwyczajnych w niższej klasie małżeństw: nie wiele tam bywa miłości, ale uczciwość żony, i chęć do pracy męża, czynią podobne związki szczęśliwemi. Po sześciu miesiącach małżeństwa, małżonkowie stali się kochankami; czysto umeblowany pokój, srebrny zegarek w kamizelce męża, a złoty łańcuszek na szyi pani Niel, dowodziły, że rzadność i pracowitość panowały w ich mieszkaniu, a dwoje dzieci, urodzone w dziesięć miesięcy jedno po drugim, podwoiły szczęście ich pożycia. Była to prawdziwa rokosz, widzieć tę młodą parę idącą na przechadzkę w dzień świąteczny, z dwojgiem dzieci, które zwykle Niel nosił dumnie na ręku, a Anna idąc za nim pieściła się z małąkami, kryjącemi się figlarnie za ojca. Wszystko zdawało się przepowiadać długie szczęśliwe pożycie dwojga małżonków. Niel miał podo-

statkiem roboty, i już nawet najmował pomocników kiedy sam zamówionych przedmiotów nie mógł na czas wykończyć. Pewnego dnia udał się, z przygotowanemi gźémsami, które miał wmurować pod samym dachem nowo budującego się domu. O godzinie dziesiątej, Anna prowadząc dwoje dzieci, które już zaczynały chodzić, poszła powiedzieć mężowi, że już wybiła godzina śniadania. Niel z szczytu drabiny woła że zaraz zejdzie, wtém pośliznęła mu się noga, spadł i na miejscu pozostał bez życia. Anna krzyknęła: patrzy na męża osłupiałym wzrokiem, rozum jój miesza się, i od tego okropnego dnia, pozostał jój ten wzrok obłąkany, i niepewna jój pamięć, niekiedy tylko przypomina jój stratę którą poniosła. Nieczuła na zimno, głód, na wszystko co kto do niój mówi, jedno tylko ma uczucie które wszystkie inne przeżyło: miłość macierzyńską.

Praca Niela, stanowiła dostatek w jego domu; od śmierci jego zwolna niedostatek strawił srebrny zegarek, złoty łańcuszek i meble. Z jednej stancyjki przenosząc się co raz do drugiej, doszła nakoniec Anna, do téj nędznej komórki którą jój bezpłatnie pozwolił zamieszkać wła-

ściciel domku, a kilka dobroczynnych osób, pomaga jój żyć, płacąc trzy razy więcej nad wartość, za szycie, które jój bardzo zwolna idzie, i to wtedy kiedy może sobie przypomnieć, jak trzeba trzymać igłę.

IV.

BIĘDNE KOBIETY.

Ubóstwo, przeciwko któremu tak jesteśmy uprzedzonymi, nie jest takim jakim je sobie wystawiamy: czyni ono ludzi więcej umiarkowanemi, pracowitszemi, skromniejszymi; utrzymuje ich w niewinności, bez której nie ma prawdziwej spokojności ani szczęścia na ziemi.

Vauvenargues.

Ubóstwo jest największym złem, ze wszystkich które wyszły na świat z puszek Pandory, i tyle nienawidziemy oddech nędzara, jak oddech dotkniętego morsem.

Saint-Évremond.

Jak przyobiegał, Jan Kurse przyszedł wieczorem odwiedzić dwie mieszkanki nędznej komory. Przyniósł on ciężki kosz przykryty białą serwetą; postawił swój ciężar na starym stole dębowym,

i rzekł z miną tak wesołą jak tylko mógł, bo serce jego na widok Marji, doznawało szczególnego uczucia. Dalej, do stołu; schowałem mój apetyt z obiadu, aby z wami lepiej wieczerzać. To mówiąc rozłożył na stole serwetę i wydobyl z kosza, naprzód nieco owoców, następnie ser krajowy, kawał szynki i pół bochenka chleba. Podwójny krzyk radości, który wydały razem dzieci Anny, na widok tak obfitej uczyty, ocucił ośląkaną z jej zwyczajnej nieczułości; i podczas gdy Marja pomagała młodemu stolarczykowi, do wyszukania dwóch złamanych noży, Anna, cała zajęta swemi głodnymi malcami, napełniała ich ręce wyciągnięte do stołu, owocami, serem i szynką.

— No, jakże Marjo, dobrze ci tutaj? zapytał Jan.

— Lepiej niż się zrazu spodziewałam. Sądziłam z początku, że Anna niedługo zechce mnie u siebie trzymać, bo zaledwie wyszedłś, uciekła z dziećmi w najciemniejszy kąt tej komnaty; siedziała tam ze dwie godzin, nie chcąc nic mówić ze mną; i przyznam ci się, jeśli moja obecność napełniała ją trwogą, ja z mojej strony lękałam

się jój milezenia; nakoniec odważyłam się wymówić imię Niela, i na to imię, Anna odwróciła się ku mnie i rzekła wskazując starszego swego syna: „Niel, to on!“ Zbliżyłam się wtedy do dziecięcia, zaczęłam się z niem pieścić; chwycił się mojej sukni, jakby chciał wdrapać się na moje kolana. Anna widząc to, pomogła mu, i od tej chwili jesteśmy najlepszymi przyjaciółkami.

— Tak, moja biedna Marjo, kochaj dzieci Anny, a ona będzie cię kochała. Ja to wiem i dla tego ile razy przychodzę tu, zawsze przynoszę coś dla malców.

Nakoniec ujrzawszy iż znalazłam sposób zyskania jój ufności, opowiedziałam jój moje nieszczęścia; słuchała mię spokojnie, ale nic nie rozumiała, jestem prawie pewną, bo co chwila zaczynała śpiewać jakąś piosnkę, a gdy skończyła, zapytała mię: „No, a potem co?“

— No, nie zaczynaj znowu płakać, Marjo, wszakże czynię wszystko co mogę aby cię uspokoić względem przyszłości. Moje lata zobowiązania zbliżają się do końca, ... tyle ci tylko powiem.

Podczas wieczerzy, której Marja zaledwie dotknęła, a Anna pożerała w milezeniu, nie przerywając sobie, chyba dla odpowiedzenia dzieciom,

które ciągle miały się o co pytać, Jan opowiedział Marji jakie pogłoski biegają po mieście względem śmierci p. Hartzwald. Sądzone powszechnie, że burmistrz tknięty został apoplexją, i że syn jego skaleczył się padłszy bez zmysłów na widok śmierci ojca. Paweł Hartzwald nie mógł jeszcze zaprzeczyć tym pogłoskom, rana bowiem jego zbył była ciężką, lekarz nie pozwolił mu mówić, a kiedy w gorączce powtarzał: „mój ojciec! mój ojciec!“ to potwierdzało jeszcze powszechnie domysły.

Kiedy dziewiąta wybiła, Jan Kurse wstał od stołu, zostawił swoim klientkom nieco bielizny, którą miały naprawić, a którą zebrał między znajomymi swego pana i przyrzekł że przyjdzie jutro wieczorem, dowiedzieć się, czy nie brak czego mieszkankom ulicy węglarskiej: tak bowiem nazywał się zaułek w którym teraz mieszkała Marja.

Co wieczór, ukończywszy robotę, Jan Kurse odwiedzał Marję. Pod pozorem wieszania razem, opatrywał ciągle małe ich gospodarstwo. Jan nie zarabiał nie u swego majstra, ale ilekroć miał jaką robotę w mieście, albo odnosił mebel kupiony u pana Redsburg, dostał zawsze cokolwiek za drogę; te małe dochody, których dawniej używał na swoje potrzeby dzielił teraz

miedzy siebie i Marją. Ona uważając, że mniej jęj płacono za robotę kiedy ją sama odnosiła, niż kiedy się tego podjął jęj narzeczony, do-
ciekła bez trudności, że Jan sobie ujmuje dla
nięj. Pewnego dnia, rzekła do niego, z sercem
przepelnioném wdzięcznością: „Janie, nie chcę
żebyś sobie ujmował dla mnie,“ ale on skłonił
ją do milezenia, przypominając jęj, iż przyrzec-
kła mu zupełne posłuszeństwo. Marja zachwy-
cona tą jego dobrocią, nie mogła znaleźć słów
któremiby wyraziła mu ile go szanuje i kocha.
„Tak jest, mówiła, będę ci posłuszną mój przy-
jacielu, bo chcę przez posłuszeństwo dać ci za-
pomnieć to czego ja nigdy nie zapomnę: bez
winy, stałam się jednak niegodną ciebie; moje ży-
cie do ciebie należy, od chwili kiedy powiedzia-
łam: „Marjo, chcę żebyś żyła.“

Jednostajne życie młodęj sieroty w towarzy-
stwie obłąkanęj Marji, miewało niekiedy jasne
chwile radości. W dzień pracowała, Anra zaś, była
dla nięj co raz przychylnięjszą, i chociaż ma-
ło rozumiała jęj opowiadania, widać jednak by-
ło, iż czuje przyjemność sluchając jęj mówią-
cęj. Komórka porządkowana przez Marję, zy-
skała bardzo pod względem czystości; stół dę-

bowy błyszczał jak nowy, a łóżko było codziennie zrana posłane.

Więcej niż cztery miesiące upłynęły, jak Marja mieszkała w towarzystwie Anny, kiedy jednego wieczora, przy wieczerzy, w pośród rozmowy zupełnie potocznej, młoda dziewica, krzyknęła, zbladła, i zemdlała. Jan zerwał się, skropił jej twarz wodą, rozcierał jej ręce aby ją ocucić; Anna zaś w zwykłej sobie nieczulości, patrzyła tylko nie ruszając się: „Mój Boże! co jej jest?” pytał młodzieniec. Anna przesunęła ręką po czole, jakby chcąc przywołać jakieś wspomnienie, i rzekła po chwili milczenia: „Ah, tak, wczoraj, i przed kilku dniami także:” Po tém wysileniu pamięci, zamilkła i zaczęła powoli rozbierała dzieci które spać chciały. Nakoniec Marja otworzyła oczy, Jan wykrzyknął radośnie a biedna dziewczyna odpowiedziała potokiem łez. Potém, kiedy gwałtowność jej boleści ustała, rzekła do młodzieńca, który ciągle pytał jej o przyczynę jej zemdlenia.

— Oh! Janie, jakże dobrze uczyniłeś żeś mi nie pozwolił umrzeć! byłabym popełniła zbrodnię, okropniejszą niż ta na którą byłam przygotowana; bylabym nie tylko siebie zabiła.

— Co mówisz Marjo? czyliż byś była?... nie dokończył, ale spojrzenie jego dopełniło reszty.

— Nie, Bóg nie byłby mi przebaczył, gdybym zabiła razem matkę i dziecko, mówiła dalej Marja; bo moje nieszczęście jest już zupełnie... w tej chwili uczulam... aeh! nie masz siły spojrzeć na mnie, a jednak Janie, więcej niż kiedykolwiek godną jestem litości.

Jan Kurse zgnębiony ciosem który go uderzył, nie odpowiedział; ale Anna, w której jedno słowo, obudziło drzemiącą pojętność, zdawało się że w tej chwili odzyskała rozum. Położyła prędko swoje dziecko na łóżko, i zbliżając się do Marji, rzekła z najżywszym wylaniem serca. „Oh! to będzie braciszek dla moich dzieci.... Cierpliwości, cierpliwości biedna matko, Bóg nas nie opuści.“ Po tych kilku słowach, Anna znów wróciła do niedoleźności, pamięć znów ją opuściła, zasłona która pokrywała jej zmysły, podniesiona słowami Marji, znów opadła i jeszcze grubszą jak pierwej.

Jan Kurse czyniąc gwałt sam sobie, starał się uspokoić Marję, kiedy ona rzekła mu, po chwili milczenia: „Nie będziesz mógł nigdy kochać mego dziecięcia; byłoby to wymagać od ciebie

czegoś, co jest nad siły człowieka. Urodzenie jego odbierze mi, czuję to dobrze, całe twoje przywiązanie; opuścisz mnie, zostawisz nieszczęśliwemu memu losowi.“ — „Nie, odpowiedział on, przysięgam ci, że nie; ale te słowa mówił głosem tak słabym, że Marja nie mogła się tem uspokoić. Jasno zobaczyła, że miłość Jana Kurse dla niej znikła.

Przychodził jednak jeszcze co wieczór, ale odwiedziny jego coraz krócej trwały, i już udaną wesołością nie pocieszał serca sieroty. Zawsze ponury, niekiedy i awet opryskliwy, przykrym się stał prawie, od czasu jak Marja odkryła mu swój stan nieszczęśliwy. Niewinna dziewczyna okropnie cierpiała na tém, ale, coż mogła powiedzieć.

Nakoniec upłynęło ośm miesięcy, jak Marja mieszkała z Anną. Jan Kurse jak powiedzieliśmy, codzien krócej przebywał u swój narzeczonej, i na kilka dni przed fatalnym terminem, już go nie widziano w biédnej komorze Anny. Ta ostatnia nie zważała na to, ponieważ było jeszcze dość pożywienia dla jój dzieci, pozostałego z poprzednich dni. Ale Marja!... Nakoniec nadeszła okropna chwila, Marja widząc, iż nie może się spodziewać żadnej pomocy od swój obląkanój

towarzystki, zabierała się do wyjścia, chcąc ją znaleźć w jakim publicznym instytucie. Wtém, weszła kobieta, której Marja nie znała wcale. Ta kobieta spojrzawszy tylko na Marję rzekła:

— Aha, widzę, że nie chybiłam, bo też pan Kurse dobrze mi opisał, no, w sam czas jeszcze przychodzę bogu dzięki. Złożyła na stole paczkę, jak się zdawało rozmaitej bielizny, i dodała:

— To wszystko on sam wybierał; o to człowiek z głową, zna się na wszystkim.

W pół godziny potém, Anna uśmiechała się do pięknego chłopczyka powijając go i kiedy dopełniła téj roboty, z najgorliwszą dokładnością, oddała dziecię Marji, mówiąc:

— Pocałuj go, to mu będzie na zdrowie.

Przez czas powolnego powrotu do zdrowia mieszkanie Marji i jej towarzyszek zaopatrywane ciągle było przez Jana Kurse. Nie przychodził on odwiedzać słabiej, ale codziennie przysyłał akuszerkę, aby się dowiedzieć przez nią o zdrowiu Marji. Co do dziecięcia Jan nigdy o niém nie wspominał, i posłanniczka którą wybrał do zanoszenia Marji owoców jego oszczędności, przestała nakoniec powtarzać mu, że maieć zupełnie jest do niego podobnym, od czasu jak

rozniewany podobnym oświadczeniem, uniósł się gniewem do tego stopnia, iż nazwał ją „starą warjatką!“ Nakoniec Marja mogła pójść do kościoła złożyć Najwyższemu dzięki, za swoje i dziecięcia życie. Była to niedziela; Marja pewną była, że spotka Jana na kazaniu, a za jąką bądź cenę chciała się przekonać czy już tylko litość dla niej, ma miejsce w sercu tego który ją tak kochał. W kościele nie mogła go dostrzedz; ale po skończonym nabożeństwie stanęła przy wyjściu, pewna, że Jan przechodząc musi ją zobaczyć i być od niej widzianym. Jan wychodził z kościoła w towarzystwie kilku swoich kolegów, i nie postrzegł Marji, ale ona go widziała, i skoro tylko, o kilka kroków od świątyni, odłączył się od swego towarzystwa, Marja przyspieszyła kroku i kiedy nakoniec ujrzała się sama z Janem na ulicy, zawałała na imieniu: Jan odwrócił się i szybko zbliżył się do niej.

— Co za nieroztropność! Marjo, zanadto prędko wychodzisz. Wróc się do domu; powie-trze jest ostre.

— Oh, nie, bądź spokojnym, Janie; powiedziano mi że już nie ma niebezpieczeństwa... A prócz tego, nie mogłam wytrzymać; mój przyjacielu, chciałam koniecznie widzieć cię. Tak dawno już opuściłeś mię!... Gdyby nie twoje dobrodziejstwa, myślałabym że już nie myślisz o mnie.

— Mogłaś przypuścić myśli podobną? Marjo, nie jestem zawsze tym samym dla ciebie?... A prócz tego, mógłbym gniewać się na ciebie dla tego że jesteś nieszczęśliwa?... nie mam tak złego serca, chciej mi wierzyć... Kocham cię tak jak dawniej.

— A więc dla czegoż nie przychodzisz do mnie, Janie? Dla czego mię zostawiasz samotną?

— Dla czego? powtórzył z miną która zdawała się mówić: Nie powinnaś się o to pytać... wiesz to tak dobrze jak ja.

Marja zrozumiała spojrzenie młodzieńca, i rzekła: Ależ mój Boże, cóż to biedne dziecię winne, żeby go nienawidzić, czyliż ono uczyniło komu co złego?

— Wiem o tém Marjo; ale, ... nie można swemu sercu rozkazywać... Ciebie kocham, i z tobą, bez niego, będę najszczęśliwszym!.. ale

twoje dziecko, nie mów mi o niemy, nie chcę go nigdy widzieć.

To znaczy, że się ze mną rozstajesz na wieki; bo, przysięgam przed Bogiem który mi dał siłę do przeżycia mojej hańby, dla tego abym mogła dopełnić powinności dobrej matki, że nie prócz śmierci nie rozłączę mię z mojem dziećciem.

— Marjo! gdybyś chciała pomówić rozsądnie, podałbym ci sposób któryby wszystko mógł pogodzić. Potrzeba tylko twojej dobrej woli.

— I cóżbyś mi mógł przelożyć, przy twojej nienawiści dla mego syna, jak tylko rozłączenie, na które nigdy nie przystanę... nie, choćby nawet przez to syn mój miał zostać szczęśliwszym niż przy mnie.

— Kiedy tak, rzekł Jan, głęboko dotknięty odmową Marji, uczynmy tak jakby nigdy nie między nami nie było, i tylko pozwól mi żebym nie zupełnie rozstawał się z tobą... Marjo, czynisz mi nieskończenie wiele przykrości, bo kochałem cię z całych sił, ale co do tego dziećcia, powtarzam, nigdy dla mnie niczem nie będzie.

— A więc, zachowaj sobie twoje dobrodziejstwa, zawołala Marja oburzona; jałmużna obcych będzie mi mniej gorzką; nie będzie przynajmniej

pochodzić od człowieka, który nienawidzi mego syna, i który nie pojmuje, że rozłączyć mię z nim, byłoby to samo, co zabić mię.

— Bądź zdrowa Marjo, przerwał Jan Kurse, usiłując ukryć swoje żywe wzruszenie; zobaczymy się znowu, wtenczas kiedy nie będziesz mię przymuszać, abym przyjmował dziecię zbrodniarza który cię shańbił.

— Nie zobaczymy się nigdy!

Taka była odpowiedź Marji i oboje rozestli się każde udając się winną stronę. Marja poszła ku swemu biednemu mieszkaniu. Jój głowa płonęła; krew w żyłach jój biła gwałtownie; okropna gorączka trawiła ją. Co się działo przez miesiąc choroby Marji? jakim sposobem Anna wyżywiła całe gospodarstwo? to jest tajemnica kilku dobroczynnych osób, które przechodząc wieczorem, rzucały pieniądz w rękę obłąkanej, która powtarzała: „Dla dwóch biednych matek, i trojga niemowląt.“

Dary Jana Kurse nie dochodziły już do Anny. Nie było to zupełnym dowodem obojętności dla Marji; ale pan Reźsburg, u którego Jan pracował, położył koniec zmartwieniu jego, posyłając go z robotą o dziesięć mil od Norymbergi do jednego z swoich przyjaciół, który potrzebował

zręcznego czeladnika. Jan który spodziewał się że kilka dni tylko tam pozostanie, po kilku tych dniach, otrzymał list od swego pana w którym tenże tak się wyrażał: „Na teraz, uwaliam cię od pozostałych sześciu miesięcy przez które miałeś jeszcze bezpłatnie u mnie pracować. Oddasz mi resztę długu twego ojca, z posagu panny Karoliny Spire, córki twego nowego majstra. Malżeństwo to ułożyłem już z jej ojcem, z wielką korzyścią dla ciebie. Mój przyjaciel Spire, chciał mieć zięciem rzemieślnika, zręcznego, uczciwego i porządnego. Ty jesteś właśnie takim jakiego mu potrzeba; bądź rozsądnym mój przyjacielu; pomyśl o twojej przyszłości; a co największa, nie popełnij głupstwa odrzucając rękę panny Karoliny, która zapewne przyjęła cię jak narzeczonego, ponieważ ona oddawna wie o naszych układach.

Jan zrozumiał teraz powody uprzejmego przyjęcia jakiego doznał ze strony rodziny Spire. Zrazu chciał opierać się przychylności ojca i wdziękom córki; ale ta ostatnia tak starała się mu podebać, że nakoniec wzruszony został tym zajęciem; zwolna, powstało i przywiązanie.

Za sześć miesięcy, pan Redsburg przyjechał do swego przyjaciela, podpisał kontrakt ślubny,

Jan otrzymał kwit na dług swego ojca, a panna Karolina Spire została panią Kuree.

Anna żebrała aż do zupełnego wyzdrowienia Marji; następnie, kiedy młoda matka mogła na nowo zacząć pracować, wróciła do szycia które powierzały jej niektóre litościwe osoby. Był to bardzo słaby zasitek, dla tego codziennie Anna powtarzała jej widząc puste szafki: „Pozwól mi zejść na dół, na ulicy można znaleźć chleb i pieniądze, tak tylko czyniąc: tu pokazała jak żebracy wyciągają rękę do przechodzących. W ten sposób Marja dowiedziała się jak jej towarzyszka zdołała utrzymać cały dom przez czas jej słabości.

— Nie, odpowiadała wtedy, będę czuwała, będę pracowała przez całą noc, jeśli tego potrzeba, ale ty nie będziesz żebrać.

Jak przyrzekła, tak uczyniła, podwoiła gorliwości w pracy, ale wkrótce zabrakło jej roboty. Nakoniec podwóch latach pobytu Marji u Anny, obie biedne matki, znalazły się w konieczności wzywania litości przechodzących, aby wyżywić swoje dzieci.

Pewnego wieczora w zimie, kiedy Marja wracała do domu, uniknąwszy szczęśliwie straży miejskiej która z największą zaciętością ściagała

żebraków, potknęła się o coś leżącego na wschodach. Strwożona, przybiegła ze świecą na to miejsce; jakież było jęj przerażenie, na widok Anny pokrwawionęj, leżącęj na wschodach. Na krzyk rospaczy Marji, obłąkana otworzyła oczy, i rzekła:—„Niegodziwi żołnierze;...wybili mię, dla tego, że nie chciałam iść do więzienia... A cóż ja uczyniłam Marjo,...nikomu nic złego.... powtarzałam tylko: „Dwie matki i troje dzieci.“... Marja z trudnością dopomogła swęj towarzyszce wejść na górę, Opatrzyła jęj rany, a kiedy obłąkana odzyskała siły, Marja rzekła do nięj:--„To zanadto nieszczęścia! trzeba skończyć Anno, niebędziemy już żebrały.

kółków, położyła się o coś leżącego na wscho-
 dach. Siwona przysiadła ze świecą na to
 miejsce; jasek był jej przetrząsany, na widok
 Anny kłaniając się, leżał na wschodach. Na
 krzyk rozszepotała. Odpowiedziała otworzyła oczy,
 i rzekła: — Niegodziwi kochanie;... Wyjdź, nie dla
 tego, że nie chciałam iść do wieżni... A coś

ja... **DZIECI OBÓJSTWO.**
 trzyma tylko... Dwie matki i troje dzieci...
 Marja z trudnością dopomogła swą towarzyszkę
 wejść z pierwszą chwilą naszego istnienia,
 — — — Zaczynają się dla nas matki poświęcenia.

Legouvé.

Pod postacią pelikana rozdzierającego
 pierś swoją dla nakarmienia krwią małych
 piskląt, przedstawioną miłość rodzicielską.

Buffon.

Rany Anny były tak lekkie, iż budząc się naza-
 jutrz, zaczęła już nuć jedną z ulubionych swo-
 ich piosnek, i, jakby wczorajsze wypadki zatar-
 ły się w jej pamięci, zapytała Marji: — „Co to ja
 wczoraj robiłam, że się dziś czuję tak znużoną?
 Towarzyszka jej przypominała jej nieludzkość

Żołnierzy. Ach! tak, niechcieli mi wierzyć kiedyś powiadała przechodzącym, że nasze dzieci są zgłodniałe, ale dziś wieczór wezmę z sobą dzieci, przekonają się wszyscy że Anna prawdę mówi.

— One mają żebrąć? rzekła Marja. Oh, nie, nie! bo i my nie będziemy już wyciągały ręki do przechodzących.

— A więc Jan Kurse po wrócił? przerwała oblakana, i obracając się do dzieci, które w pół nagię bawily się na podłodze, dodała; bawcie się, bawcie, dziś zobaczymy znowu pana Jana, który nam codziennie przynosi chleba i szynki, nie będziecie już nigdy głodne, i żołnierze nie będą bili biednej Anny.

Imię młodego czeladnika obudziło bolesne wspomnienie w duszy Marji otarła łzy z oczu i rzekła: — Nie trzeba myśleć o Janie Kurse, on już umarł dla nas.

— Umarł także! powtórzyła oblakana, tak jak mój kochany Niel! i jak twój ojciec, Matjo! Młoda matka nie odpowiedziała. Anna schyliła głowę, złożyła ręce i odmówiła krótką modlitwę, za duszę szczęśliwego w tej chwili męża

panny Spire, Marja nie sądziła potrzebą wypro-
wadzać ją z błędu; po chwili milczenia, mówiła
dalej:

— Powiedziałam ci tedy, że nie będziemy żebra-
ły.

— A któż nam będzie dawał chleba?

— Słuchaj mnie uważnie, a jeśli zdołasz po-
jąć mię i zechcesz mi pomagać, dzieci nasze
nie będą już szukać chleba w pustych szafkach;
będą miały suknie i ogień przy którym się roz-
grzeją; nie będą już oddychały niezdrowém
powietrzem téj komórki; będą dobrze wychowy-
wane, nauczą się jakiego rzemiosła, nakoniec
będą szczęśliwemi, a my nie będziemy już cier-
piały nędzy.

Obląkana podniosła z wolna głowę, utopiła
wzrok podziwienia w twarzy Marji, i rzekła
,Mów, mów, tu idzie o nasze dzieci, zrozumieć
wszystko.

— Jest w Norymberdze szpital, do którego
przyjmują dzieci, których rodzice nie żyją. Wi-
działaś kilka razy na ulicy, całe szeregi tych sie-
rot; jak one pięknie ubrane, jakie zdrowe; po-
myslałam sobie, że byłoby zbrodnią pozbawić
nasze dzieci tak szczęśliwego życia, kiedy nam
tak łatwo zapewnić im je bardzo prędko.

— Tak, tak, masz słuszość Marjo, zaniesiemy je do szpitala, a potem będziemy odwiedzały je codziennie.

— Ale z naszych rąk, nie przyjmą tam naszych dzieci; powiedziałam, że trzeba, żeby rodzice ich nie żyli.

— A zatem trzeba, żebyśmy nie żyły!.., Więc nas zabiją? zapytała obłąkana.

— Tak, jeśli pan Bóg zechce; bo religja zabrania nam odbierać sobie życie własną ręką, ale jeśli sędziowie skazą nas na śmierć, to już nie będzie naszym grzechem. Anno, to Bóg rozrządzi naszym życiem.

— Mają nas sądzić? powtórzyła Anna, a to dla czego?

— Abyśmy umarły, Anno, i aby przez to dzieci nasze, zostały wychowane i zabezpieczone na zawsze od niedostatku.... Oh! mówiła dalej Marja do siebie, ona nigdy nie zrozumie tego; mój Boże! jak jęj wytłómaczyć to czego od niej żądam?

— Ale ja rozumiem, odpowiedziała Anna, której wyobraźnia silnie natężona, zaczęła dostrzegać część zamiarów Marji; trzeba żeby nas sędziowie na śmierć skazali, to wtedy nasze dziec

nie będą cierpiały niedostatku; czy to chciałaś powiedzieć?

— Ach tak, właśnie to samo, rzekła Marja. Promień radości zajaśniał w jej oczach, jej matczyńskie serce zostało zrozumiane przez drogie serce matki; sądziła, że opatrność cud uczyniła, zsyłając światło rozumu w duszę obłąkaną, dla spełnienia jej nadziei.

— Przypominasz sobie, mówiła dalej, że przed rokiem znaleziono dzie wczynkę około trzech miesięcy mającą, ukrytą na ulicy pod stosem kamieni. Śledzon o bardzo gorliwie sprawców tej zbrodni, ale napróżno.... Otóż ta mała dziewczynka była mojem dziecięciem, rozumiesz? Anna zadrżała z przerażenia.— Ty sama tylko wiedziałaś o jej narodzeniu, obawa nędzy dla tej biednej ofiary, natchnęła nas myślą zabicia jej.... Udusiłyśmy ją, a potem razem ukryłyśmy ją pod stosem kamieni, gdzie ją nazajutrz znaleziono. Od tej chwili, serca nasze doświadczają najokropniejszych wyrzutów, życie stało nam się nieznośnem, i przyszłyśmy wyznać naszą winę, aby sprawiedliwość wydała na nas wyrok. Oto tyle, moja kochana Anno, powiem sędziom; oni mi uwierzą, a nasze dzieci otrzymają przytułek, ponieważ zostaniemy na śmierć skazane.

— A więc to prawda, że my zabiłyśmy to dziecko? zapytała obłąkana.

— Tak jest, trzeba żeby to było prawdą dla innych, bo inaczej dzieci nasze nie byłyby przyjętymi do szpitala sierot.

— A więc jeśli to prawda, powinniśmy się przyznać.... Ty będziesz mówiła; ja będę się starała przypomnieć sobie to wszystko, i będę odpowiadała: „Tak.“ To były ostatnie wyrazy obłąkanój, w przedmiocie zeznania jakie miała uczynić w sądzie. Marja obawiając się, żeby jój postanowienie nie zachwiało się, chciała tego samego dnia jeszcze udać się do sądu. Rozdawszy między dzieci resztę chleba, rzekła do swój towarzyszki:

— Widzisz, że trzeba umrzeć, bo jutro nie miałyby dzieci co jeść.

Anna zaczęła ubierać dzieci jak mogła najlepiej, i podczas kiedy odważna młoda matka, błagała Boga aby jój darował pierwsze kłamstwo które miała popelnić, obłąkana machinalnie nuciła jakąś piosneczkę, ubierając dzieci w rozmaite podarte sukienki które z kątów wyciągała.

Wkrótce wszystko było gotowe. Przed opuszczeniem na zawsze komórki którą z Marją przez

lat dwa zamieszkiwała, uścisnęła ona swoją towarzyszkę niedoli, i rzekła:

— Wszakże mi przebaczysz, jeśli moje zeznanie ściągnie na ciebie wyrok śmierci?... Chciałabym sama tylko siebie poświęcić, ale cożby się stało z twemi dziećmi, gdybyś nie przeżyła?

— Ja chcę żeby i one chodziły tak pięknie ubrane jak sieroty z szpitala, odpowiedziała Anna.

— Marja nie żądała więcej. Spojrzała raz jeszcze na mieszkanie nędzy które opuszczała; może przez chwilę żałowała; ale szlachetna myśl która ją zajmowała, słucała natychmiast westchnienie które jej pierś wznosiło.

— Pójdźmy rzekła, biorąc na ręce swego syna; a Anna prowadząc za sobą swoje dzieci, poszła za nią aż do mieszkania sędziego, które wskazał im jeden z sąsiadów.

Sędzia do którego się udały, pomimo nadzwyczajnej bystrości jakiej nie raz dał dowody odgadując prawie co ma wyznać obwiniony, nadzwyczajnie zdziwił się, kiedy Marja wyznała przednim zbrodnię, której nie popełniła. Gotów był prawie nie wierzyć, tyle oko jego wprawne było do rozpoznania prawdziwej zbrodni.

— Wyjaśniemy tę rzecz, rzekł; tymczasem jednak muszę was kazać zaprowadzić do więzienia.

— A nasze dzieci? zapytała Anna, którą dreszcz przeszedł, gdy usłyszała o więzieniu.

— Zostaną oddane do szpitala sierot, odpowiedział sędzia.

Marja uczuła silne bicie serca: ję wszystkie życzenia zostały spełnione. Ścisnęła rękę Anny i rzekła ję po cichu: „Słyszałaś? zostaną oddane do szpitala.

— Słyszałam odpowiedziała oblakana.

Na rozkaz sędziego, dwaj słudzy sądowi zbliżyli się aby odprowadzić obie kobiety do więzienia, kiedy tym czasem trzeci, miał zaprowadzić dzieci do szpitala. Marja w uniesieniu którym napelniał ją ję zamiar, nie pomyślała wcale o nieuchronném rozstaniu się. Krzyk który wydała Anna kiedy sługa sądowy wziął za rękę ję starszego syna, obudził w sercu Marji, całą siłę miłości macierzyńskiej; i ona zaczęła wołać jak Anna: „Nie jestem winną, panie sędzio! pozwól mi odejść z mojem dziećciem.“ Ale sędzia który w tém nagłym zaprzeczeniu zeznania, zdawał się poznawać głos winowajcy; rozkazał aby spiesznie wykonano jego wyrok. Stało się

podług jego woli, chociaż z trudnością zdołano uwolnić dzieci z objęć ich matek.

W trzy miesiące po tym wypadku sądzono sprawę dzieciobójczyń. Marja uwiadomiona o losie trojga sierot, przez żonę dozorca której przychylnosc umiała sobie zjednać, wytrwała w swym pierwotnym postanowieniu. Anna w jej obecności, potwierdzała wszelkie jej zeznania, a kiedy była osobno wzywana przed sędziego, prosiła go tylko o wzgląd dla swego syna Niela i jego brata Józefa.

Nie było dowodów zbrodni, ale zeznania Marji tak były jednostajne i wyraźne, że sędziowie nie mogli wątpić o ich rzetelności; opisywała ona najdrobniejsze szczegóły występku który popełniła, a Anna potwierdzała wszelkie jej opowiadania. Wydano wyrok śmierci.

Osądzone wróciły do swego więzienia. Marja raz jeszcze rzuciła się w objęcia Anny, błagając ją aby jej przebaczyła śmierć swoją; dzień ten pełen był wzruszeń dla biednej sieroty: położyła się na słońce, która jej służyła za posłanie i dobroczynny sen, wkrótce skleił jej powieki. Anna której zdawało się że kołysze swoje dzieci zasnęła także, obok niej nucąc zwyczajną piosnkę.

VI.

SZCZĘŚCIE, POKÓJ I SPOCZYNEK.

Dobroć Boga który nas stworzył dała nam
dla osłodzenia cierpień naszych, sen i na-
dzieję

Voltaire.

Dwie nieszczęśliwe matki spały już od godzi-
ny, kiedy otworzyły się drzwi więzienia. Wszedł
młody człowiek: był to Paweł Hartzwald, adwokat,
który z urzędu stawał w obronie obwinionych.
Oświadczył on Marji, że jest wolną, i że może
razem z swoją towarzyszką wyjść z więzienia.

— Wolną! powtórzyła Marja. I któż nam nie pozwala umrzeć kiedy to jest nasza jedyna ucieczka przeciwko nędzy.

Paweł uśmiechnął się z zajęciem i rzekł: Bądźcie spokojne szlachetne matki, nie będziecie już cierpieły; ponieważ odkryto prawdziwego dzieciobójcę; ja sam chodziłem po wasze dzieci do szpitala, są one w mojem mieszkaniu. I ktoś, który popełnił okropną zbrodnię względem ciebie Marjo, bierze ich los na siebie. Tak, szlachetna istoto, ojciec twojego syna, chce nakoniec dać się poznać, chce okupić swoją zbrodnię ofiarować ci miłość i szczęście, w zamian za przebaczenie, na jakie zasłużył przez swoje wyrzuty sumienia.

Niech kto wystawi sobie jeśli to być może, podziwienie Marji, na te słowa młodego adwokata! Patrzyła na niego, i nie śmiała wierzyć jego mowie. Ona szczęśliwą, jej syn przyznany! jej towarzyszka zabezpieczona od nędzy! — Oh! zawołała, pan mię zwodzisz; żartujesz sobie z mojej łatwowierności; albo raczej ja się zwodzę, bo wszystko to co słyszę, snem tylko być może. I przecierała oczy łez pełne, ale łez które zmniejszały jej boleść, bo to były łzy radości.

Paweł Hartzwald mówił dalej, pokazując jej otwarte drzwi więzienia.

— Patrz, Marjo, niema żołnierza na korytarzu; gdyby wyrok miał być wykonanym, zamiast mnie, byłby tu przyszedł pastor, aby cię na śmierć przygotować. Powtarzam ci, aniele czystości, Bóg nie chce aż do męczeństwa posuwać doświadczenia na jakie się wystawił. Przychodzę do ciebie, z nagrodą twoich łez i wytrwania.

Te ostatnie wyrazy, wymówione były głosem takiej szczerości, że Marja przestała nakoniec wątpić. Powtórzyła towarzysząc swojej słowa pana Hartzwald, a ta płakała i śmiała się naprzemiennie, widząc łzy i uśmiech Marji, ale tak mało pojmowała z tego wszystkiego co jej powtarzała jej towarzyszka, iż odwracając się do młodego adwokata: Tak jest, panie sędzio, rzekła, zabiłyśmy tę małą dziewczynkę; nie zapominaj pan o naszych trzech sierotach.

— Biedna Anna! rzekła Marja, nie może mię zrozumieć; ale niech tylko zobaczy swoje dzieci, a pewną jestem, że zrozumie wszystko.

Obie kobiety wyszły z Pawłem Hartzwald. Wszyscy mieszkańcy więzienia którym wiadomą była historja Marji i Anny, przez uchylone o-

kienka swych więzień, przesyłali życzenia szczęśliwego losu, dwom bohaterkom miłości macierzyńskiej. Dozorca, strażnicy, z uszanowaniem torowali im przejście, życząc im szczęścia na jakie zasłużyły przez tyle cierpień. Młody adwokat zaprowadził Marję i Annę do swego mieszkania, gdzie liczni przyjaciele, oczekiwali na ich przybycie.

Obląkana nie pojmowała tego tryumfu prawdy; ale widziała się otoczoną tylu przyjaznemi oznakami żywego zajęcia, iż rzekła do Marji. „A więc nie chcą ażebyśmy umarły? czy kto powiedział im, że to nie my zabiliśmy to dziecko?”

— Nieinaczéj, Anno, za chwilę oddadzą nam nasze dzieci! Już od tak dawna byliśmy od nich odłączone!

Natychmiast przyprowadzono troje dzieci; nie były już one ani w podartych sukniach jakie w domu nosiły, ani w zwykłym ubraniu sierot wychowanych w szpitalu. Obie matki nie mogły nacieszyć się widokiem pięknych sukien, jakie ich dzieciom sprawił Paweł Hartzwald.

Po słodkich uniesieniach miłości macierzyńskiej, Marja opowiedziała powody jakie skłoniły ją i jej towarzyszkę, do poświęcenia się na śmierć; wszyscy wydał okrzyk uwielbienia.

Młody adwokat zabrał głos z kolei: opowiedział zbrodnią której Marja była ofiarą, wspominał o wyrzutach sumienia jakie nieustannie dręczyły winnego, który pragnął dać się poznać dopiero w dniu w którym nagrodzi swój występpek, oddając Marji swoją rękę i imię.

Dzień ten wkrótce nadszedł.

Na tych placach publicznych, natych ulicach, które w razie wykonania wyroku na dzieciobójczyńiach, byłyby napelnione tłumami ciekawego gminu, złorzeczącego maiełmanym zbrodniarłom, Marja w bogatym stroju oblubienicy, Anna, w sukniach, jakich nie miała na sobie nawet w czasach zupełnej pomyślności, przechodziły pomiędzy dwoma szeregami widzów, którzy cisnęli się aby ujrzeć te dwie bohaterki.

Był to razem słodki i przykry widok, spojrzawszy na radośny uśmiech dwóch matek, pomięszany z niezatartemi śladami, które nieszczęście pozostawiło na ich obliczach.

Anna zdawała się nakoniec pojłnować wszystko: nie było już głupoty w jej spojrzeniu, ruchy jej były naturalne. Marja, co chwila zwracała oczy na swego uwodziciela, którego spojrzenia były pełne miłości. I serce panny młodej biło z lekka; bo czuła, że nie będzie dla niej

niepodobnym, kochać tego który tak szlachetnie wynagradza krzywdę jaką jej wyrządził. Nakoniec szczęśliwa Marja, przyszła przed drzwi kościoła. Zaskrzypiały ciężkie podwoje na zarzewiałych zawiasach:

— Co to jest? zapytała Anna zrywając się ze snu. Jej wykrzyknienie obudziło Marję; i przy słabym świetle latarni dozorczy, rozpoznała mury więzienia i posłanie na którym spoczywała.— „Ah! rzekła z poddaniem się losowi, coś mi ciągle mówiło, że to wszystko nie może być prawdą.

— To pan pastor, przychodzi was odwiedzić, bo już godzina nadchodzi, rzekł dozorca.

Wszedł duchowny.

— Wstań, rzekła Marja do swjej towarzyszkę, która zlekła się i odwróciła się do muru.

— Dla czego? jeszcze noc.

— Wiesz dobrze, że nigdy nie ma dnia w naszym więzieniu....Dalej, Anno, wstań.

— A cóż będziemy czyniły?

— Będziemy się modliły, a potem umrzemy.

Marja nie chciała klamać przed duchownym, dla tego prosiła go aby oszczędził sobie uwagę, względem jej uniemanej zbrodni.

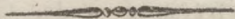
Obie męczenniczki, błagały Boga o pomyślność swoich dzieci, dopóki nie dano im znać, że wykonawca sprawiedliwości czeka na nie.

Jak we śnie Marji, przechodziły ulice napętlone tłumami ciekawych, ale ich spojrzenia nie były przyjazne i żaden głos nie błogosławił wspaniałomyślnych ofiar miłości macierzyńskiej. Obląkana pochyliła także głowę, bo widok bagnatów błyszczących w świetle słońca, przypominał jej dzień, w którym została pobita przez żołnierzy, za to że żebrała.

Pocałowanie wzajemne dwóch nieszczęśliwych matek, poprzedziło wykonanie wyroku.

W godzinę potem, mówiono w różnych miejscach: „Umarły z odwagą.“

Tak więc szczęściem Marji był tylko sen, pokojem, stan jej sumienia, a spoczynkiem, — śmierć.



INGENITO.

I.

KAPITEL.

„Błogosławię to zdarzenie, odezwał się Adolf do swojego przyjaciela Józefa, które nam w tém miejscu, każe czekać trzy godziny, na przybyciu dylizansu. Czy widziałeś kiedy co piękniejszego? Przyznaj sam, że to prawdziwy Klaudjusz Lorrain! jaka przejrzystość wody, ta wysmukłość drzew wybijających, owa jasna i piękna perspektywa, a w oddaleniu ta błękitnawa mgła, nawet powietrze samo, tak łagodne, jestem zachwycony!... O!, żebym ja był takim Klaudjuszem Lorrain, albo przynajmniej jakim Berghemiuszem!”

Józef uśmiechnął się z niechcenia na ten wybuch poetyckich wykrzykników, a jednakże i on z mocnym zajęciem zagłębił swoje ciemne oczy w rokoszny krajobraz. W pośrodku lazurowych wód wielkiego jeziora, znajdowała się czarującej piękności wysępka, której niskie brzegi, okrywała kwiecista łączka, rosą uperłona, dalej nieco wgląd rosły: dziki chmiel, młoda leszczyna i łozina, a w samym środku wznosiły się wysoko w kształcie jakoby świątyni, wiązy i wspaniałe jodły, z pomiędzy których wytryskiwało źródło czystej wody. Poważne łabędzie, śnieżnymi pierściami roztrącały gładką powierzchnię jeziora. Z boku około siebie, widzieli nasi dwaj przyjaciele, gęstą zarośniętą brzeziny i płaczącej wierzby, których konary, lekkim, porankowym wietrzykiem kołysane, plókały się w wodzie.

Uniesienie Adolfa jak było raptowne, tak też i raptownie znikło, a umysł jego skierował się do prozaicznego podziwiania krajobrazu na który patrzył.

-- To jezioro musi być zapewne bardzo rybne; nie wątpię, że w niem muszą być wyborne

karpie. Jak uważam po tych wydrążonych baniach, to tu i dzikie kaczki przebywają.

Tymczasem Józef, rozłożył swoje podróżne krzesło, dobył ołówka i papieru, i w szybkich zarysach szkicował zachwaloną okolicę. Adolf położył się obok niego na miękkiej murawie, i przyglądał się Józefa robocie, lecz niebawem sprzykrzyła mu się ta bezczynność. „Glupiec ze mnie, zawołała zrywając się, kiedy ty przenosisz piękną przyrodę na papier, czemuż ja jój nie mam kosztować w sposobie więcej materialnym, przez użycie wzmacniającej kąpieli.“

Topowiedziawszy, poszedł między wierzby, rozebrał się, i po kilku minutach pluśkał w kryształale wód jeziora. Lecz jakże się przeląkł, gdy nagle wypłynęło z po za wysepki piękne czółno z czterema młodemi dziewczycami. Zmieszany, oglądał się na wszystkie strony, ale próżno, nigdzie nie było schronienia; őrzegi daleko, a cała powierzchnia wody zupełnie odkryta; tymczasem czółno pomykało się dość żwawo.

— Ratunek w potrzebie! Przyuęto na kwakającą rzeszę wodną, pozwól ukryć w twojem wydrążeniu moją głowę! W ognieniu oka, Adolf schwytał pływającą banie, i wsadził sobie za głowę wystającą z wody. W takiej postawie

oczekiwał spokojnie na zbliżające się czółno. Na środkowej ławeczce siedziały dwie młode kobiety, które z ubioru, postaci i wdzięków, różniły się znakomicie od dwóch młodych i silnych wieśniaczek, po obu końcach czółna wiosłami robiących. Prawdopodobnie, i one, jak niegdyś Afrodyta z morza, dopiero co musiały wyjść z jeziora, albowiem szerokie białe płaszczyki, cienkimi koronkami obszyte, okrywały nadobne członki młodych dziewic, wilgotne kędziory spływały w naturalnych splotach po pełnych ramionach, a chusteczka od niechcenia zarzucona, niezupełnie zakrywała śliczną pierś. W tej chwili Adolf o mało nie stał się Hylasem.

Musiał on z całym natężeniem strzedz się, aby tylko banią osłonięta głowa z wody wyglądała. Dwie dziewice w czółnie, przedstawiały północ i południe Europy. Jedna z nich z okiem pełnym ognia włoskiego, z włosami hebanowym, i cerą wysoko ożywioną, nie zdawała się należeć do laterośli niemieckich. Przy tej powabnej Junonie, siedziała łagodna, czarujących wdzięków rokoszna Psyche, której postać, niech sobie czytelnik sam odmaluje. Głowa jej oparta była na ramieniu Junony, a oczy jasno-błękitne, błędziły po obszernej wód przestrzeni. „Powiedz

mi, zapytała swojej sąsiadki, po co te szkaradnie żółte łby tureckie, po jeziorze pływają? Zapewne to są psoty chłopaków ze wsi, którzy nie mają nic do roboty.“

— Mylisz się, odpowie Juno, bo to jest gałęzią przemysłu myśliwskiego, Ażeby zwabić dzikie kaczki, wymyślono ten śmieszny podstęp. Z początku boją się one owych żółtych głów, ale wnet oswajają się z niemi, przybliżają się, a nawet przez otwory umyślnie sporządzone, chwytają pozostałe resztki mięsa lub pestek z wydrażonej bani. Na to tylko czeka myśliwy, który siedząc w wodzie, trzyma głowę w wydrażeniu bani, i wtenczas bierze żywcem dzikie kaczki.

— Dla Boga, zawołała przelękniona Psyche, wszak to doprawdy człowiek siedzi w bani!

— Alboż my dzikie kaczki? rzecze niedowierzająca Juno z uśmiechem; a może też myśliwiec pomylił się na naszych osobach.

— Nie żartuj, odpowie tamta, czy nie widzisz jak przez banię błyszczą oczy na nas zwrócone.

Wieśniaczki roześmiały się filuternie; jedna z nich podniosła głowę zamierzając się na banię,

która natychmiast zanurzyła się w wodzie i dalej cokolwiek znowu na wierzch wypłynęła.

— Oto znów tam druga bania pływa, zawoła Psyche, skazując na tę która skłopotanego Adolfa ukrywała, widzę szyję ludzką, dodała, kryjąc mocno zarumienioną twarz na łonie Junony.

Juno przestała się śmiać, dała tylko znak wiosłarkom, żeby prędzej płynęły, i resztę drogi, nie mówiąc i słówka przebyły.

Czołno przybiło do brzegu, i kobiety tak szybko na ląd wyskoczyły, że zaledwie zdążyły oddać ukłosa rysującemu Józefowi, który nieporuszony ścigał wzrokiem uważnym uciekające. Skoro znikły zupełnie, umyślił z pamięci ozdobić swój szkic pięknymi żeglarkami, co mu się też udało, może lepiej niżeli sam krajowid. Przypatrywał się z zadowoleniem swojej robocie, gdy tymczasem przyjaciel jego, już ubraay, stanął obok niego.

— O to mi przygoda, razem trwożąca pełna przyjemności i osobliwa. Z niemałego kłopotu wybawiła mnie bania; pod jej zasłoną miałem widok, jak nigdy. Ale—nie ja jeden byłem szczęśliwy, ktoś inny, jeszcze był ode mnie

bliziej czarodziejek. Któżby to mógł być? nie myśliwiec! przypatrywałem mu się żeby odkryć to incognito, przecież, widać obznajmiony dobrze z żywiołem, płynął duży kawał pod wodą, i znikł mi na ostatku za wysepką.“

 II.

 D Y L I Ż A N S.

W zamysleniu powrócili ebaj przyjaciele do miasta, sądząc że dylizans musiał już nadjechać. Na ryuku przedstawił im się widok *Auto da fé*

dziewiętnastego wieku. Żołnierze francuzcy otaczali ogromny stos na którym palono... nie ludzi, ale paki z nankinem, manszestrem, akksamitem i innymi bawelaianami towarami. Wyroby angielskiego przemysłu, których ogień strawić nie mógł, tłuczono i niszczone. Wszystkie te przedmioty zabrane były spokojnym kupcom, którzy je mozolnym zarobkiem dawniej opłacali.

Adolfowi już miały się wynuć słowa uszczypliwie, ale Józef nie dał mu stać, ciągnąc spieszenie do domu pocztowego, gdzie też właśnie na sam czas przyszli. Przywitawszy się z ionemi towarzyszami podróży, nasi młodzieńcy, zajęli w dylizansie miejsce, który też ruszył z wolna, jak to zwykle przed dwudziestu kilku laty bywało. Łatwo się domyśli każdy, że jedynym i wyłącznym przedmiotem rozmów między podróżnemi byio owe *Auto da fé*.

— Wielka szkoda tak pięknych towarów, odzwie się żałośnie młoda panienska, palić tak obojętnie tyle kosztownych rzeczy, jedna sztuka z owych drogich materji, zrobylaby mię szczęśliwą.

— Nie mogli oni, przerwie siedząca koło niej kobieta, w latach już będąca, ubogim rozdać te materje, byłby przynajmniej jakiś pożytek.

— Jenerał Rapp, rozsądniej w tój mierze postąpił, odezwie się jegomość z dużą wychudłą twarzą, kazał on swoim żołnierzom porobić pantajony i kamizelki z angielskich materji.

— Dla tego też, możnaby go nazwać tegoczesnym Kryspinem, zawoła Adolf, którego w tój chwili Józef nieznacznie za suknię pociągnął.

— Święty Kryspin, odpowie tamten, godzien był szacunku i czei; wziął tam gdzie było nadto, a przyczynił gdzie brakowało. Tak i Jenerał Rapp robi. Prócz tego, nie mogę ganić nawet palenia towarów angielskich. Napuszeni dumą Brytańczykowie, nie warci nic lepszego.

— Aj! odezwie się młoda panna, pan w tém żadnej szkody nie ponosisz, możesz się cieszyć z czynu, który tylko powiększy odbyt własnych jego wyrobów; na mój rozum, to mi się zdaje, że to jest to samo, co zaprzęgać konie za wozem.

Nie najlepiej się WPannie zdaje, odpowie mężczyzna, skoro śmiesz potępiać dzieła Napoleona. Jest to słońce, które ogrzewa i oświeca wszystkie narody; jegoto tylko niewyczerpany jeńjusz uwolnił nas od cierpkiej i opłakaniej przyszłości i postawił kraje niemieckie na świetnej stopie.

Pan jesteś Niemcem? odezwie się teraz podróżny, który dotąd w milczeniu siedział w głębi

dyliżansu. iWszystkich oczy zwróciły się na niego, był to mężczyzna lat około 30 mieć mogący; twarz jego żółtawo blada, okoloną była czarnymi faworytami, a z pod gęstych również czarnych brwi, świeciły się oczy bazyliszkowe. Ubiór jego wydawał, iż powinien należeć do wyższego towarzystwa.

Pan jesteś Niemcem? powtórzył, nie czekając odpowiedzi, a poniżasz swoją ojczyznę. Rozumiem, zapewne złoto francuzkie zniewala jegomości do podłego podchlebiania potężnemu władcy.—Mości panowie, rzecze dalej, obracając się do naszych dwóch przyjaciół, jestem Szwed, ale gdybym był Niemcem tak jak panowie, potrafiłbym nakazać milczenie temu szczebiotliwemu kłamcy.

— Masz pan słusność, powie Adolf.

— Strzeżże się, przerwie natychmiast Józef.

Jegomość do którego przymówka była wymierzona, z szyderezą miną zmarszczył brwi i odezwał się: Szwed? Gustaw Adolf obok Napoleona, wygląda jak student niedowarzony.

Na te słowa rozjątrzony Szwed zerwał się żeby ukarać oszczercę, lecz ten wyskoczył nagle z dyliżansu, i uniknął burzy która mu groziła; poczem wszczęła się między Szwedem i Adolffem żywa rozmowa o politycznych okolicznościach świata, wczasie której Józef aż do naprzykrzenia ciągnął Adolffa za surdut i szeptał.

Tymczasem też dyliżans się zatrzymał. Józef wyjrzał zobaczyć, co to takiego było, i spotkał się twarz w twarz z francuzkim żandarmem w wielkiej berenicy.

— Ktoś pan? z kąd? dokąd? *Messieurs et mes dames* jak się nazywacie?

Kobiety najpierw odpowiedziały na te zapytania, a gdy przyszła kolej na Adolffa ten nie mógł utaić swojej niechęci, iż będąc Niemcem, w jego własnym kraju, zatrzymuje go i bada oficjalista francuzki.

— Mój monarcha rzecze żandarm, potrafi wszędzie wynaleść i ukarać swoich nieprzyjaciół, w tej mierze żaden kraj nie może mu być na przeszkodzie. Jak się pan nazywasz?

— Mniejsza o to, zawoła Adolff z wymuszonym uśmiechem, widzisz waćpan we mojej butelce, a w moim przyjacielu zatyczkę od niej. Zład wniesć

powinieneś, że musimy być razem, i że jedno bez drugiego nie obejdzie się.

— *Sans badinage*, bardzo proszę, odpowie żandarm.

— Ja bynajmniej nie żartuję, nazywam się Adolf Flaszka, a mój przyjaciel Józef Korek. Ukończyliśmy nauki w uniwersytecie Lipskim, i zamierzaliśmy sobie osiąść w stolicy Westfalji; to jest wkrótce cała nasza biografia.

W czasie gdy Adolf mówił z żandarmem, Józef spojrzał badawczo na Szweda. Nad swoje spodziewanie, nie dostrzegł na jego twarzy najmniejszego pomieszania, ale się przekonał, że nagle jego ślepie śledziły każde poruszenie jego i Adolfa; lecz skoro tylko zobaczył, że Józef na niego uważa, spuścił oczy i przybrał miłą najobojętniejszą.

— Proszę pokazać paszporta, państwo, rzecz dalej Fraucuz.

— Nie mamy żadnych, odezwie się skromnie Józef, mamy tylko nasze akademickie świadectwa.

Żandarm zanotował sobie na tablicze, co uważał potrzebnym, z okazanych mu papierów, a potem zapytał: „gdzie państwo będą mieszkać w stolicy?”

— Niewiemy tego z pewnością, odrzekli obaj młodzieńcy.

Teraz zwrócił się żandarm do Szweda, który na uczynione sobie pytanie, dumnie odpowiedział: Jestem wolnym Szwedem, nazywam się Bernard Möllarström, interesa familijne są celem mojej podróży.

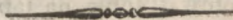
Żandarm kiwnął głową, i rzekł obojętnie: „Aresztuję waćpana.“

Szyderczo skrzywił się na to Szwed i zabierał się pójść za żandarmem, który obracając się jeszcze raz do podróżnych w dyliżansie, oświadczył: że gdyby potrzeba zaszła, przesłuchania ich jako świadków, natenczas zadosyć temu uczynić mają.

Francuz oddalił się z swoim więźniem, a dyliżans ruszył z miejsca.—Przebrzydły nizekzemnik zawołała stara.

— Biedny Szwed, powiedziała młoda,

Józef zamyślił się i nic nie mówił.



III.

MIESZKANIE NA WYSOKOŚCI.

Febus domierzył już swojego celu, konie wyprzągł, faeton zatoczył do wozowni, sam zaś zasiadł przed pudłem z farbami, i najjaskrawszemi kolorami zaczął już powlekać niebo i ziemię, kiedy nasz dylizans spuszczał się z pagórka dążąc do stolicy. Już widać było szlaban rogatkowy,

gdy Adolf i Józef kazali woźnicy zatrzymać, i dawszy mu więcej jak podwójny trynkgeld, oświadczyli, że kazą z poczty odebrać swoje tłumoczeki; poczem wzięwszy się pod ręce, swobodnie weszli do miasta, jak gdyby z przechadzki wracali.

— Ja sędzę, rzecze Adolf, że miastu wszystko jedno będzie, czyli się dowie lub nie z gazety, że do niego przybyli dwaj studenci. Innaby rzecz wcale była, gdyby o nas doniesiono, że hrabia X, i baron Y, przybyli i raczyli stanąć w hotelu Burgundzkim.

Ta uwaga spowodowała natwarz Józefa lekki uśmiech. Chciałbym, powie, widzieć, czyli kiedyś będziemy opuszczać to miasto, równie wesoło i tak ścisłą przyjaźnią połączeni, jak teraz kiedy do niego wchodzimy? czy też znajdziemy tu cel naszej podróży, i jaki? Te pytania jakos niechęć mi się nasuwają.

Adolf stanął, i z niejaką powagą odpowiedział: Słuchaj Józefie, nasze dusze, nie szukając się, znalazły się pomiędzy mnóstwem uczni w Uniwersytecie. Przysięgam, że żadną siłą ziemską, ani bogactwa, ani wysoki stopień, ani nic w świecie

nie rozłączy mię z tobą. Niechaj kość losu padnie na jaką chce stronę, nic nas nie rozdziwi.

— A gdyby też, przerwie Józef, miłość uczyliła nas rywalami?

— I wtenczas nie powinniśmy naszej przyjaźni zrywać. Przypuśćmy, że miłość nasza ebrała sobie jeden i ten sam przedmiot: natenczas ten któryby wzajemności nie doznał, poprzestać winien na przyjaźni ubóstwiającej istoty, kiedy ona drugiego miłość wieńczy łędzie.

— Nie śmiem zapewniać, rzecze Józef łagodnie, czylibym mógł mieć taką siłę charakteru, spodziewam się tylko, i pragnę, aby nam los oszczędził podobnego doświadczenia. Ale patrz, zdaje mi się, że właśnie los nie jest nam nieprzychylny.

Adolf spojrział na miejsce wskazane, i wyczytał na branie porządnego domu, dużemi literami napisaną następującą kartę:

„Tu jest do najęcia mieszkanie dla dwóch kawalerów! dowiedzieć się u rządcy domu.“

— Wybornie! ale nie zaszkodziłoby wprzód zewnątrz przyjrzyć się domowi, nim dalej postąpimy? Mówiąc to cofnął się w tył kilka kroków i podniósł w górę oczy, niby mierząc wysokość

domu. Jednym razem zerwał z głowy czapkę, i nachylony jakby się kłaniał, znowu w górę spojrzął, ale zjawisko, z lekkim rumieńcem odeszło już od okna.

W zachwyceniu, a nawet z pewną niechęcią, obrócił się do Józefa mówiąc bardzo spiesźnie: Czy ja dobrze widziałem, przyjacielu? czy to prawda albo czary? widziałem w oknie pierwszego piętra piękną żeglarzkę dzisiejszego poranku. Na miłość Boską, niech kosztuje co chce, trzeba nam natychmiast nająć to mieszkanie, żeby nas jakiś djabeł zazdrosny nie wyprzedził. O radości o rozkoszy, mogę więc być pod jednym dachem z tym aniołem.“

— Piękna żeglarzka, powiadasz, którą dziś rano widzieliśmy? Zastanówże się Adolffie, a gdyby też ona i na mojem sercu zrobiła wrażenie niezamazane, niezapomniane?

— Ba! już ja wiem że lubisz sobie pożartować; przecież ją tylko zdaleka widziałeś, i to kiedy biegła szybko. I wtém Adolf poskoczył do mieszkania rządcy domu; kiedy Józef za nim nadszedł, zastał go już w pełnej rozmowie.

— Widzisz pan, mówił właśnie rządcza, poprzedni właściciel domu, był sobie astronomem, czyli jak my po prostu nazywamy, gwiazdarczem!

i kazał tam sobie obserwatorjum urządzić. Dla tego też to mieszkanie jest na dachu, i widok otwarty na okolo. Jest też ono dość obszerne, masz pan, pokój, gabinet, przedpokój, i prócz tego oddzielna komórka. Potrzeba tylko młodych, i mocnych nóg, żeby wydołały sześciu piętrem, i to jest właśnie sęk, na którym się zahaczył każdy amator tego mieszkania. Pominąwszy tę maleńką niedogodność, mieszkanie nie może być nigdzie piękniejsze. Widok nawet jest przepyszny...

— Kto mieszka na pierwszém piętrze, przerwie mu Adolf z niecierpliwością.

— Pan radca tajny Baron von Duckwitz.

— Czy ma dzieci?

— Jeden syn jest przy poselstwie w Kopenhagdzie, a drugi przeszłej zimy umarł.

— A córek nie ma? wszak widziałem w oknie jakąś damę.

— Ma przy sobie dwie siostrzenice, jedną hrabiankę, a drugą z pochodzenia mieszczańskiego, o czém łatwo się można przekonać. Mieszczanka jest łagodna, bojaźliwa, powolna; hrabianka zaś, to sam ogień, ale przytém niewymownie

dobra; ta mogłaby przez dziesięć ścian zobaczyć co się za jedenastą dzieje.

— Dobrze, dobrze przyjacielu, oto masz zadatek, i prowadź nas na górę... ale jeszcze jedno: czy owe panny znajdowały się już tutaj od rana, czy też dopiero od południa przybyły?

— Prawda, były na wsi, i dopiero około godziny szóstej przed wieczorem przyjechały.

— No, prowadź nas.

— Zaraz panie, tylko przyniosę od siebie klucze. I poszedł. „Żono, rzecze do swojej połowicy kiedy ci się co przywidzi, to ci się zdaje żeś zobaczyła doprawdy. Otóż i mnie się widzi, że jeden z tych kawalerów zakochał się w jednej z dziewcząt tajnego radcy. Powiadam ci, że chłopak pali się jak węgiel. Nawet mieszkania nie zobaczył, zaraz najął, i dał mi nowiuteńkiego talara na zadatek. No, kota w worku kupił!”

Rządca domu zadyszał się idąc za biegnącymi po schodach młodzieńcami. Przyszli nareszcie na miejsce, w którym zapomocą drzwi poziomych, wydostali się na pewien rodzaj belwederu żelaznymi poręczami opasanego: i miedzianą blachą wybitego.

Widok był zachwycający. Po za domami prze-
rzucała się w błękitnym pasie rzeka, a na niej
czółna i łaciki. Wieże wznosiły się wspaniale
nad miastem, a w oddale szary łańcuch gór,
zamykał na około ten czarujący obraz. Na to
wszystko Adolf tylko okiem rzucił.

— Czy ten ogród należy do domu; można
w nim bywać? zapytał rzędcy. Ten ruszył ra-
mionami. „Pan tajny Radea odpowie, najął
go na swój własny użytek.“

— Dla kogóż tam nakryto stół na balkonie?

— Pan Baron zwykł przy nim wieszerać
z swojemi siostrzenicami, zawsze ile razy piękna
pogoda.

— Przecież nie zapomniałeś mojej perspekty-
wy, powie Adolf obracając się do swego przy-
jaciela, kiedy rysowałeś dzisiaj nad wiadomem
jeziorem; czy potrzebujesz jęj jeszcze?

— Masz ją, odpowie Józef ironicznie. i be
perspektywy widzę owe więzy, które trzymają
w uwikłaniu od samego rana mojego przyja-
ciela.

— Mylisz się. Mała przygoda podobnego ro-
dzaju, jest przypawą kawalerskiego życia.

— Czy można wiedzieć, która z tych piękno-
ści zyskała twoje zajęcie. Dziewica północy, czy
południa; Juno albo Psyche.

— Na Boga!... Adolf zaczął się, i przemówił potém do rządcy, który z ciekawością słuchał: Przyjacielu! masz talarka, wystaraj nam się kogo, coby nam dostarczył jeszcze dzisiaj potrzebnych mebli; i z tém go się pozbył.

— Na Boga!... stoję jak Herkules na rozstajnej drodze. Boskie postacie obudwóch, oczarowały mnie; między nimi wybór jest nader trudny.

— Ale koniecznie potrzebny, przerwie mu Józef.

— Bliższe zapoznanie się, może nasz wybór ustawi.

— Radbym, i proszę o prędsze postanowienie; żebym wcześniej mógł wiedzieć, na którą z bogiń mam moją siatkę zarzucić.

— O ty gołąbku niewizny, zawoła Adolf, pójdź niech cię uściskam. Moja lekkomyślność zaraziła przecie wstydlivego młodzieńca, który nigdy dotąd ani z dziewczyną ani o niej nie mówił, a dziś po raz pierwszy wydał się z tkliwym poruszeniem! Poczciwy przyjacielu! zawsze pierwsze miejsce trzymać będziesz w mojem sercu. Ale o mało nie zapomniałem o wszystkiém dla tych dziewcząt. Przyjrzyjmy się lepiej naszemu

mieszkanu. Jakie czyste powietrze tu na górze panuje...

— Z wyłączeniem dymu węgla kamiennego który z téj tu kuźni wybucha.

— Jak blisko nieba!

— Tak, tak, z pierwszej ręki mieć będziemy deszcz i slotę.

— Jaki widok paradny.

— Osobliwie na ogród i na balkon.

— Psotniku! przy którymże oknie umieścisz twoje stalugi?

— A twój fortepian gdzie będzie stać?

— Pysznie się musi wydać, gdy w pełni księżyca, zagramy na tym belwederze, ty na gitarze ja na fletowersie....

— A na dole nasze boginie będą się przysluchiwały..... Jedne tylko schody są trochę ciężkie i przykre.

— Temu wnet zaradzi mechanik. Wiada w kształcie łabędzia, umieszczona w otworze pomiędzy schodami, będzie nas wynosić na nasz Olimp. Jak dziś widzieliśmy łabędzi pływających po jeziorze, tak my pysznie będziemy po powietrzu bujać.

IV.

SREBRZYSTY ŁAKEDŹ.

— Ja się nie dam przeprzeć, rzecz Natalią do swojej kuzynki, byłśmy śledzone, i będziemy jeszcze. Wydrążone banie służyły niedawno za kryjówkę jakiemuś zręcznemu szpiegowi, i często napotykałam obrzydliwą, odrażającą twarz z czar-
nemi faworytami, i małemi oczami siwemi, któ-
reby mię chciały przejrzeć.

— Tea rysopis, odpowie Eugenia złośliwie nie ściąga się do młodego malarza, którego na brzegu jeziora widziałyśmy.

— O! któż to mówi, o owym cichym młodzieńcu, który prawie z niewieścią wstydlivością, ledwo śmiał podnieść na nas ciemne swoje oko?

— To on ma oczy ciemne? jakżeś to dostrzegła w pośpiechu i zdaleka?

— Nie udawaj tylko Eugenio, widziałś wprzód niżeli ja, że nowi lokatorowie gwiazdarni, są właśnie, ten sam młody malarz i jego przyjaciel Mars.

— Ten drugi nazywa się Mars? to znów dla mnie nowina!

— Co mnie obchodzi nazwisko czyje, nazwałaś go Marsem, bo z powierzchowności podobny jest do Bozka wojny, a oczy jego błyskają jak strzały, które najczęściej trafiają moją biedną kuzynkę.

— Figlarko! strzeż się, ciche wody brzegi rwą; twój wstydlivy malarz jest cicha woda.

— Ale on nie jest malarzem, jak mówi nasza Barbara, tylko prawnikiem, tak jak jego przyjaciel, który równie nie jest muzykiem, chociaż gra na flecie, tak miło, że go pewna osóbką z przyjemnością lubi słuchać.

-- Z taką przyjemnością, jak pewna inna osoba lubi się przysłuchiwać tkliwym dźwiękom gitary. Ale żart na stronę, ci panowie amatorowie i dyletanci, co na górze mieszkają, nie są dla nas bez jakowegoś pożytku, skoro ciebie z rysunkami, a mnie z muzyką na nowo pogodzili, bo przyznaj sama, że przez cały czas zaburzeń wojennych, obiedwie zaniedbałyśmy się nieco.

— Bez wątpienia, odpowie Natalia, częstokroć człowiek potrzebuje bodźca, zachęcenia, ażeby niekiedy nie popadł w letarg, który nigdy nie jest chwalebny.

— Wiesz co, jeżeli nasz prawnik, tak prędko sprawy odrabia, jak maluje, to niedługo ściągnie na siebie zawiść kolegów. Ledwo od tygodnia tu mieszka, a już znacznie podmalował wielki obraz, jak to pokazuje dowód na gwiazdarui wystawiony. Jest to może artystowska próżność, godna zawsze pobrażania.

— Powinnam zbierać to niesłuszne podejrzenie, zawoła szybko Natalia; czy mógł on inaczej wystawić obraz do przesuszenia, jak na północ? widzisz, że się nie znasz na olejnym malowaniu.

— Być może że masz słuszość, moja duszko, przeto nie unoś się zbytecznie! Jednakże muszę zobaczyć, jaki też przedmiot jest wymalowany; pozwól mi, proszę cię, twojej lornetki. Ah! ah! co widzę? nasze jeziorko, wysepka, i my same w baciku, w tym samym negliżu jakieśmy z kąpieli wracały; niezmiernie jestem zgorzowaną, zawstydzoną. No, no, panie malarzu, to się nie godzi.

— Czy nie żartujesz kuzynko? pozwól zobaczyć... Natalja spojrzała przez lornetkę, i lekki rumieniec okrył jej lica, kiedy się o rzeczywistości przekonała, i zarazem ujrzała skromnego malarza, który właśnie zdziwiony i jakby nieukontentowany, odwracał obraz na drugą stronę. Adolf mu tego figła wyplatał w czasie jego nieobecności.

Zjawienie się Józefa, sprawiło że nasze kobiety od okna odeszły. Eugenię siadła do fortepianu, i zaczęła grać ćwiczenia kramerowskie, lecz po chwili przestała, skarżąc się na nieznośny hałas w domu. „Już od samego rana sztukają i kołaczą jakby miano dom rozwalić.“ Echo w sieniach i na schodach podwajało ten

łoskot jeszcze bardziej. Eugenia pociągnęła za dzwonek.

— Powiedz mi moja Barbaro, cóż to za Cyklopy, założyli swój warsztat w naszym domu?

— Ah, łaskawa hrabianko, odpowie Barbara, to są dziwne, dziwne rzeczy. Długo nie mogłam się domyśleć co by znaczył ten hałas na obu końcach schodów, i pozaciągane grube mocne liny od góry do dołu. Na ostatku wyszła oliwa na wierzch. Wystaw sobie Pani, łaskawa hrabianko, dopierutkę jeden z tych panów z góry, tam z gwiazdarni, szybkim lotem dostał się w momencie z dołu do góry, na pięknym srebrzysto połyskującym łabędziu. To było przepysznie, patrzeć jak ten urodziwy mężczyzna stał jakły bohater jaki na owym łabędziu. Taki wynalazek spodobał mi się prawdziwie! jużbym nawet chętnie mieszkała w gwiazdarni, bobym niepotrzebowała deptać schody po sześciu piętrach. W wolnej przestrzeni na około której idą schody, stoi wsieni na dole coś naksztalt szafy, w której się łabędź znajduje. Kto ma klucz, może bez żadnych czarów wzbic się w górę, trzeba tylko poruszyć jedną linę. Panowie Flaszą i Korek, nie muszą być tak ubodzy, jak się wydają.

— Fłaza i korek? co powiesz Nataljo na te niebardzo estetyczne nazwiska?

— Powiem że ich właściciele mają oryginalne fantazje.

— Masz słusność. Jedaakże żal mi poniekąd że nie mieszkamy trochę wyżej, aby spróbować téj maszyny, wszelako muszę ją zobaczyć, ta rzecz zdaje mi się być bardzo powabną.

— Łaskawa hrabianko, zawoła Barbara spojrzawszy na gwiazdarnią, cały belwederek napelnia się ciekawymi, którzy chcieli doświadczyć maszyny. Muszę prosić pana Fłazę żeby i mnie pozwolił choć raz jeden. Niech no pani patrzy łaskawa hrabianko, nawet gruba Landratowa z drugiego piętra przyszła; o! o! sekretarz z dołu, i chudy professor z czwartego; co raz więcej ludzi przybywa, łaskawa hrabianko!

— Łaskawa hrabianko, i zawsze łaskawa hrabianko. Pocóż zawsze do mnie tylko mówisz, czy nie możesz również i do mojej najwilszój kuzynki przemówić? czy ona tu mniej znaczy? czy nie należy do naszej familji? Ale samś temu najwięcej winna, droga Nataljo, czy to w domu, czy w towarzystwie, czy w teatrze, a nawet w kościele,

zawsze, starasz się okazywać jakąś niższość. Ubio-rem nawet usiłujesz zachować odemnie różnicę. Rzadko kiedy raczysz się pokazać z głębi łoży, a w kole towarzyszek, nikt nie usłyszy cię mówiącą, i nigdy nie zabłyśniesz kosztownym skarbem twoich wiadomości, odznaczającą się biegłością w obcych językach, twoją....

— Dość, dość, luba Eugieńjo, bo przed twoją wymową, będę musiała uciekać do mego pokoju.

— Nie, raz przecież zrzucić muszę, co mam na sercu. Czyliż zastanowiłaś się, że twoja zbyt uczynna uniżoność, wystawia mnie na najdotkliwszą krzywdę? czyliż każdy kto tylko nas widzi, nie uważa w tobie owego politowania godnego kopciuszka, a we mnie, dumnej, wyniosłej, a tém samém nienawistnej pani? Wiele mnie to pracy i proźby kosztowała, nim cię przymusiłam, abys względem mnie używała szacownego wyrazu „Ty.“ Niezasłużyłam na to, zdaje mi się, abym z twojej przyczyny, w oczach świata, wystawioną była na podobne poniżenie.

Niebieskie oko Natalji, łzami zaszło, gdy się rzuciła na szyję łajacęj ją przyjaciółki. Eugieńjo, kochana Eugieńjo, zawoła całując ją, jesteś

niesprawiedliwa. Mokolągwa nie powinna, a nawet nie zdoła naśladować bystrego lotu orła. Cóż ja temu winna, że w mojem położeniu, przeznaczona do życia mieszczańskiego, stosownie odebrałam wychowanie? Córka kupca nie powinna udawać hrabiny.

— Niezapominaj, moje serce, że miłość nie zna ani stanu, ani dostojęstwa. Nasze matki były siostrami, i my niemi jesteśmy. Kto byli nasi ojcowie, czyli oni stali koło tronu, czy za stołem kupieckim, to nas bynajmniej nie obchodzi. Czyliż nasz stryj czyni między nami jaką różnicę, chyba tylko w tém, że cię więcej kocha. Z jaką to on pilnością, uprzedzaniem, prawie z uszanowaniem z tobą się obchodzi; w porównaniu z tobą, nie doświadczam ja i dziesiątej części tego wszystkiego; bo też muszę przyznać, żeś warta tego.

— Wyższości, nie zazdroszczę nikomu.

— I masz w tém słuszności. Nawet hrabiowska mitra ciąży. Przypuśćmy naprzykład: żeby pan Flasz zechciał uczynić zemnie panią Flaszę, cały światby krzyczał na to; tymczasem niktby nie miał nic przeciwko temu, gdyby się o ciebie pan Korek oświadczył.

Nikt, powiadasz!..... mówmy o czém inném, luba Eugieńjo. — Patrz no, nawet nasz stryj znajduje się w gwiazdarui.....

— Pójdźmy do innego pokoju, rzecze Eugieńja na wpół z niechęcią, żeby nie patrzeć natę gwiazdarnią. Przystojność zabrania nam doświadczyć maszyny napowietrznej, dla tego też niechęć o niej wiedzieć.

GALERJA OBRAZÓW.

— Nasi astronomowie, odezwią się tajny radca do swoich siostrzeniec, są wcale do rzeczy młodzi ludzie, i dosyć obznajmieni z prawnictwem. Prosił mnie o protekcję, dla tego pozwoliłem sobie troszkę ich wyexaminować. Na honor! popisali się wysmienicie. Ten wyższy,

zdaje mi się pan Flaszka, mówi, dowodzi szybko, i sypie jak z rękawa mnóstwo trafnych maxym, to jest butelka prawdziwego szampaña. Drugi nie czyni wprawdzie zaszczytu swojemu nazwisku, nie jest jednak owym lekkim korkiem który pływa po wodzie jak pianka. Jakym go porównał z butelką Burgundczyka, który zwolna ale skutecznie i niezawodnie działa. Może im, wyrobię jakie supernumerarjuszostwo.

Eugienja spojrzała z uśmiechem na swoją kuzynkę, a baron dalej mówił: No moje dzieci, czyście gotowe? macie lornetki? Ależ panno Natalio, czy myślisz z katalogiem w ręku chodzić? Nie będziesz go potrzebowała. Inspektor galerji uważa sobie za zaszczyt oprowadzać nas i objaśniać obrazy.

— Ja tego właśnie nie lubię, dobry stryjaszku, odpowie Natalia—wolę ja z katalogiem w ręku przybiegać sale, stawać, oglądać dłużej lub krócej, niżeli słuchać suche objaśnienia po raz tysięczny powtarzane.

— Jak ci się podoba, moje dziecię! ale przynajmniej oddaj katalog służacemu.

Natalja jednakże, schowała go do swojego woreczka.

Z dumą przechadzał się po wielkich salach królewskiej galerji obrazów, z swojemi siostrzenicami, baron von Duckwitz, i z zadowoleniem uważał, że wszyscy obecni, więcej zwracali uwagi na żyjące wdzięki jego siostrzenic, i więcej je podziwiali, niżeli martwą piękność obrazów. Jeden tylko szczególnie stanowił w téj mierze wyjątek, a tym był pan Korek. Zatopiony w obrazie Klaudjusza Lorraina, przedstawiającym pierwszego żeglarza.

Jak gdyby i od niego baron domagał się hołdu oddawanego przez wszystkich jego siostrzenicom, tracił w ramię zamysłonego.

„No, panie sąsiedzie z góry, jak się podobają nasza galerja?

Korek obejrzał się, skłonił, i odpowiedział spojrzawszy z ukosa: Obejmuje ona w sobie tyle pięknych rzeczy, że prawdziwie trudno wiedzieć gdzie najpierw ciekawe oko zwrócić potrzeba. Właśnie patrzył na Natalję, która prędko stanęła za swoją kuzynkę.

„Jak uważam panie Korek, nie masz katalogu ani przewodnika. Przyłącz się do nas. Natalja będzie nam z katalogu objaśniać obrazy a pan jako artysta, udzielisz nam swoich uwag.

Łatwo zgadnąć, że Korek skwapliwie przyjął zaproszenie. Z chciwością słuchał głosu amelskiego czytającej, a spostrzeżenia jakie obwieszczał, świadczyły o gruntownych wiadomościach, które z natchnieniem wyjawiał. W ten czas to Natalja z większą od wszystkich uwagą słuchała, a każdy jego wyraz, do głębi jej duszy dochodził, w czém całej usilności musiała dołożyć, aby się z swojemi uczuciami nie wydać. Niezadługo tajny radca, zmordowany długim chodzeniem, przysiadł na sofie, a Natalja uważając, że jego nieobecność naraża ją na większe zbliżenie się niebezpiecznego malarza, chciała pójść za baronem, i wtém gdy się obróciła, spotkała przenikliwe spojrzenie jakiegoś człowieka, i wydała krzyk przeraźliwy.

Józef natychmiast przyskoczył, zapytując co by jej było, tymczasem ów człowiek nagle się zwrócił, i unikł spotkania z Józefem który zic nie widział prócz Natalii. „Co pani jest?“ powtórzył trwoźliwie, szukając flaszeczki w kieszeni.

— O bardzo proszę, odpowie przymuszając się do uśmiechu, w samęj rzeczy, jestem dziecko, które się najniewinniejszój rzeczy przeleknę. Jakiś człowiek, którego twarz nie raz już

spotkałam; cóż on biedny temu winien, że jego wzrok mnie straszyc?

— Czy pani wierzysz w przeczucia, zapytał Józef. Zapewne pani czytałaś, że widok osławionego Santerra, zawsze omdłości przyprowadzał niešťeśliwą Królowę Antoninę, chociaż ten krwiożerca jeszcze tylko był zwyczajnym piwowarem, i przechadzał się w królewskim ogrodzie. Odraza jój usprawiedliwiła, się gdy później ten sam człowiek, przeważnie wpływał na jój i jój męża stracenie.

— *Tempi passati*, powie Eugenia, już przeszły te smutne czasy, a ponieważ prócz tego, moja kuzynka nie jest królową, więc najpewniej jój przeczucie nie sprawdzi się. Jednakże chciałabym wiedzieć, kto to taki ten straszący człowiek?

— Czy mówisz o bladój twarzy z czarnemi faworytami, wniósł się baron, który właśnie na to nadszedł; ten co tam pod ścianą idzie? jeżeli się nie mylę, to jest Chasseloup, coś na kształt attaché przy francuzkim Jenerale B*.

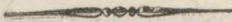
Za pomocą szkiełka, poznał Józef swojego towarzysza w dylizansie, owego Szweda, który teraz ukazywał się w charakterze Francuza, co mu

się nadzwyczajnie dziwném wydało, pómnać na wypadki zaśsze w dyliżansie.

Odeszła Natalji chęć dalszego oglądania galerji, i na lekkie jój w téj mierze napomknienie, baron natychmiast przystał na powrócenie do domu. Przyzwoitość kazała Józefowi pozostać. Korzystał on z téj chwili, chcąc wynaleść Szweda, i dowiedzieć się o istotnym jego charakterze. Ten widząc zbliżającego się Józefa, przystąpił do niego, mówiąc: „Domyślam się co pana do mnie sprowadza. Przyznam się, że obecnie nie jestem więcej Szwedem Möllarström, ale Francuzem Chasseloup, jednakże tamto nazwisko jest prawdziwe. Moja porywczą otwartość w dyliżansie, spowodowała uwięzienie. Udało mi się wczesnie uwolnić, nim mnie władzom francuzkim wydano, ale poznałem zaraz, że wolność moja odtąd już nie jest bezpieczną. Chcąc ją sobie zapewnić, nie miałem innego środka, jak sam rzucić się w lwią paszczę, gdzie pewnie nikthby się nie domyślił mię szukać. Wprawdzie użyć do tego musiałem podstępów i wybiegów. Przekonany jestem, że młody i szlachetny Niemiec, nie potępi mojego kroku. Daj mi pan słowo ho-

nortu, że do dalszego czasu zamilczysz moje prawdziwe nazwisko.

— Nie ma potrzeby, mości panie, odrzekł Korek z nieopisaną dumą, albowiem istotnie nie jest mi znany jego prawdziwy charakter. Skłonił się obojętnie i odszedł, a jegomość dwuznaczny przyciął usta patrząc za nim.



VI.

N O C N A W I Z Y T A.

Tajny radca dawał bal. Światło jarzące błyszczało w wszystkich oknach, i powóz za powozem nadjeżdżał. Muzyka brzmiała, kucharze piekli się przed ogniskiem, służba biegła na wszystkie strony. Eugieńja była słońcem, którego piękność wszystko rozognia, Natalja księżycem, którego łagodne światło sprzyja kochankom, baron zaś kometa, który szastał się posuwito przyj-

mując gości stownie do każdego godności. Między temi ostatniemi znajdował się Jenerał B*. Pomimo swoich 40 lat, nadskakiwał on z niezmierną wytrwałością, nadobnym siostrzenicom barona. Jak miód płynęły z przekwitłych ust jego, wszystkie podchlebne słówka, na jakie tylko język francuzki zdobyć się może. Co niedostawało z młodzieńczej rzeskości, zastępować musiał bogaty mundur, order, i brylanty na palcach. Otworzył bal z Eugenią, królową uroczystości, pomimo to jednak, bojaźliwa i nieprzystępna Natalja, zdawała się go więcej przyciągać. Być może, że mniemał, iż to powolne i nieprzebiegłe dziecko natury, łatwiejsze będzie do pokonania, dla tego też ani na krok jęj nie odstępował.

Wkońcu jednakże, udało się biednej prześladowanej, uwolnić się na chwilę odnatręta, i baron który jęj na chwilę z oka nie spuścił, znalazł ją w odległym pokoju samotnie w oknie stojącą, i poznał z rysów twarzy smutek i zniechęcenie. „Smutna jesteś, moje dziecię, zapyta.

— Ten przymus jest mi przykrym mój stryju, muszę bawić się z temi których nienawidzę.

— Wierzę ci, wierzę, luba Nataljo, ten bal przeklęty, byłem przymuszony dać go dzisiaj. Francuzi zaczęli już mnie mieć w podejrzeniu

że im nie sprzyjam. Dla naszej spokojności musiałem ten krok uczynić; jeżeli mnie kochasz, znosź cierpliwie jeszcze parę godzin nienawistny ciężar, proszę cię, droga Nataljo.

Wtém wszedł służący i zawołał barona, a Natalja zostawiona sama, podniosła wzrok strapiotny do księżyca, owego światka tylu skarg i żalów. Światło księżycowe odkryło jęj dwie nierzuchome męzkie postacie na gwiazdarni, które się wpatrywały w oświecone okna pierwszego piętra. Natalja obtarłszy sobie lekko oczy chustką, odeszła.

Na górze Adolf zawołał: „Żebym był żołnierzem, tobym w tym momencie od wszystkich pioranów przeklinał. Podobny do Tautala, patrzę na stół suto zastawiony kurzącemi się porawanami, i szumiącym winem, a nie mogę go dosięgnąć. Jak ów pies co w wścieklój zajądłości szczeka na księżyc; radbym wojnę wypowiedzieć tym oświeczonym oknom. Mało nie oszaleję, kiedy wspomnę iż Eugienja tańczy z tym Jeneralem, który ją świętokradzką dłonią obejmuje. Za ten bal, cierpieć już nie mogę tajnego radcy.“

— Biedny przyjacielu, odpowie Józef, złośliwa zazdrość dręczy ciebie; gdyby nie to, co by cię miał bał barona) obchodzić?

— Prawda, rzecze Adolf, nie będę przed tobą tał, że Eugieńja uczyniła na mnie wielkie wrażenie, ale czyli moje skromne hołdy mogły po niekąd poruszyć jej serce, tego, pomimo wszelkiej usiłności, odkryć dotąd nie mogłem. Cicha mowa oczu i westchnień nie jest wystarczającą, a do ustnego porozumienia się nie mam sposobności.

— A możesz w tém zaradzić?

— Zaradzić? o mógłbym gdym chciał. Ale nie chcę prędkiej póki się nie przekonam, czy Eugieńja nie sprzyja cokolwiek ubogiemu Fla-szy.

— Jeżeli zmiana twojego losu, jest w twoim ręku, nie wiem dla czego byś się miał ocią-gać?

— Mam w tém moje przywidzenia, które ci dłużej jako memu najbliższemu przyjacielowi, u krywać nie będę, Ja nie jestem tém czém się być wydaję...

— A, a, więc znów dwóznaczość!... przecież nie jesteś taki Möllarström, albo Chasseloup?

— Nie przerywaj mi. W dzisiejszych czasach uciemnienia Niemiec, chciałem zostać człowiekiem swobodnym. Tego jednak nie mógłbym dopiąć, gdybym...

— Nie uważasz tam od wschodu jasności?

— Co mnie to ma obchodzić, jedna tylko jasność w pokojach barona czyni mnie niespokojnym.

— Nie słyszałeś w odległości grzmetu dział?

— Ja tylko ustawicznie słyszę nieznośne rzępolenie basów. Ale dajmy temu pokój, pozwól mi mówić, kiedy właśnie jestem usposobiony do zwierzenia się.

Mocne bębnienie jeneral-marszu po ulicach, nie dało mówić Adolfowi. U tajnego radcy powstało zamieszanie; muzyka uciekała. Służący rozbiegli się żeby powziąć wiadomość o przyczynie alarmu, a przeraźliwy głos Jenerała, wołał przez otwarte okno na Chasseloup. Przybyły właśnie Adjutant przywrócił spokojność i spórządek, doniesieniem, że niewielki oddział partyzancki odważył się napaść na miasto, ale został już pobity, a dla zasłonienia swojego odwro-

tu, podpałił wioskę, z czego powstała łuna w stronie wschodniej.

— Może łaskawi goście, życzą sobie przypa-
trzyć się własnymi oczami, ci panowie co mie-
szkają w gwiazdarni pozwolili mi swojej napo-
wietrznej maszyny, i powierzyli klucz od łabę-
dzia.

— Maszyna napowietrzna? klucz od łabędzia?
wolała ciekawie niewieścia połowa towarzy-
stwa.

— Zaręczam paniom, utrzymywał baron, że
to jest przewyborny pomysł. Sądzę, że to ma-
łe *intermezzo* zatrze ślady lekkiego przestrasze-
nia, które naszą zabawę na moment przerwało.
Noc jest widna i ciepła, a więc nie można się
obawiać zaziębienia. Pozwólcie państwo, będzie-
my się wznosić w powietrze parami.

Gdy jeden z służących pobiegł na górę u-
przedzić naszych młodzieńców o spodziewanych
odwiedzinach, inny przygotował łabędzia, i po-
daiósł go do pierwszego piętra, gdzie całe to-
warzystwo przyjęło go wśród pochwał. Jedna
tylko Natalja, byłaby go przeklęła, gdyby zby-
teczna dobroć jej serca, mogła na to pozwolić;
albowiem przypadło na nią wsiąść najpierw
z obrzydłym Jenerałem B*, a w tej mierze nie

można było się żadnym sposobem wymówić. Jak brylant w kosztownej oprawie, jaśniała bogato ustrojona głowa Natalji z pod zarzuconej chustki. Z uśmiechem słodkim zadowolenia, siadł Jenerał obok niej, prawą ręką ujął ją pod pachę, a w lewej trzymał zapaloną świecę, która zgasła, czy to naurmyslnie, czyli też przezszybki pęd powietrza. Pod zasłoną otaczającą na oko-ło ciemności, oraz zachwycony tak bliskiem sam na sam, ośmielił się próżny Francuz, uczynić ogniste wyznanie miłości, przy czém pozwolił sobie śmielszego objęcia w pól Natalji.

Wielkie szczęście, że właśnie łabędź dobiegł do mety, pełna zgrozy, za tak bezwstydną natarczywość, byłaby Natalja wyskoczyła nieuważnie. Byłaby ona natychmiast po schodach na dół zesza, ale ją obadwaj młodzieńcy wysadzili. Za ledwie była w stanie, w swojém oburzeniu, przeprosić młodzieńców za najście, i prosić o pokazanie palącej się wioski. Młodzi przyjaciele natychmiast dopełnili jej życzenia, i poprowadzili w stronę z której najlepiej mogła się przypatrzeć pożarowi, gdy tymczasem Jenerał w tyle zostawiony, mruczał pod nosem. W krótcie gwiazdarnia napełniła się gośćmi, a głośna i ożywiona rozmowa zajęła wszystkich. Natalja

chciała właśnie z téj chwili korzystać, i wymknąć się niepostrzeżona, co też jéj się udało, i tylko Korek dostrzegł jéj zamiar.

— Pani życzy sobie oddać się, rzecz łagodnie.

— Tak jest, boję się żeby mięchlód wieczorny nieogarnął.

— Niechcesz pani wsiąść do machiny napowietrzałej?

— Nie, nie, odpowie Natalja prędko, w głowie mi się kręci.

— Pozwól więc pani przynajmniej żebym na schodach poświecił. Mówiąc to, Korek wziął świecę i poszedł naprzód. Natalja w milczeniu udała się za nim. Z jakąż rozkoszą przyglądał się małym nóżkom, po schodach skaczącym. Lekkie westchnienie oznajmiło, że już do celu swéj podróży doszli. O, wtenczas życzyłby sobie Józef żeby schody końca nie miały, jak w wieży Babilońskiej.

-- Bardzo panu dziękuję, rzecz Natalja w drzwiach swojego mieszkania. Dobra noc panie Korek.

Zamysłony wstępował Józef zwolna na górę. Świeca mu zgasła. W tém ułyszał głos Jenerala,

który wsiadając do maszyny, mówił do dwóznacznego Chasseloup: „Co to za jedni dwaj młodzi awanturnicy, z którymi piękne panny tego domu są w takiej poufałości. Spuszczenie się maszyny nie doniosło mu odpowiedzi.

W gwiazdarni nikogo już nie było, tylko uszczęśliwiony Adolf. Upojony rozkoszą rzucił on się w objęcia swego przyjaciela. „Czy uważałeś moje bóstwo, jaśniejące blaskiem anielskim. Nigdy mi się nie zdarzyło widzieć istoty równie pięknej i dobrej. Łagodność jej duszy, przebijająca się z ognistych oczu, kiedy zaczęła ze mną rozmawiać. Moją być musi, dłużej nie będę mego szczęścia opóźniał, skoro tak błogo się do mnie uśmiecha. Muszę ci odkryć ważną tajemnicę.“

Resztę nocy spędzili obaj przyjaciele na gawędce.

VII.

N I E S P O D Z I A N E Z E J Ś C I E .

Ogłoszone zawieszenie broni, dało mocarstwom wypoczynek. Siostrzenice tajnego radcy korzystając z tej pory, wyjechały na wieś, aby uniknąć nieustannej natrętności Jenerała. Nieobecność ich, rozpostarła w domu głuchą ciszę, a smutek w gwiazdarni. Kilka dni znosił Adolf

cierpliwie nudy, nakoniec kazał najętemu człowiekowi przyprowadzić parę wierzchowych koni.

— Pójdź, rzecze do Józefa, trzeba przyspieszyć cel mego życzenia. Dziś los mój musi być rozstrzygnięty. Jednakże czuję, że nie mam siły do tego przedsięwzięcia, jestem jak dziecko potrzebujące pomocy, téj więc nie odmawiaj mi. Poprowadź mój interes, masz ode mnie więcej rozważagi i zimnej krwi, Z zupełnym zaufaniem powierzam mój los w twoje ręce, ale nie zapomnij, że moja pomysłowość jak najściślej jest złączona z twoją.

Dosiedli więc koni i pojechali. Jeszcze przed południem stanęli na miejscu. Adolf pozostał w karczmie, gdzie z niespokojnością mierzył krokami dane mu pokoje, tymczasem Józef udał się do pałacu, i kazał prosić Natalji o pozwolenie krótkiej z sobą rozmowy. Barbara zeszła do niego oświadczając, że panna Natalja popłynęła z hrabianką na wysepkę, i że za godzinę najdalej powrócą. Wracając Józef do karczmy, chciał jeszcze zobaczyć brzeg jeziora czarujący, ale jakże się przeląkł i zarazem ucieszył, kiedy na tém samym miejscu gdzie sam dawniej rysował, ujrzał Natalję siedzącą w głębokim zamysleniu.

Stąpienie jego kroków, obudziło ją z marzenia.

— Pan tutaj, panie Korek? zawoła powstając. Czy jakie nieszczęście spotkało mojego stryja?

— Nie, odpowie Józef, jeżeli się ośmielił przerywać spokojność pani, to tylko dla tego, że chciałem się upewnić w jednej nader ważnej okoliczności, i rachowałem w tej mierze na jej dobroć.

— Jakaż to ważna okoliczność, w którejbym ja mogła dać objaśnienie?

— Pozwól pani, a w krótkości całą rzecz wyrażę. Mojego przyjaciela Adolfa, trawi niepokonana skłonność do dostojnej kuzynki pani. Jakkolwiek w każdym innym razie jest on śmiały, w tej jednakże stanowczej dla niego okoliczności, nie ma do odwagi prowadzenia osobiste interesu. Dla tego włożył na mnie obowiązek, abym od pani powziął wiadomość, czyli ubieganie się jego o rękę panny Eugienji, może być pomyslnym skutkiem uwieńczone. Widzisz pani, że z zupełną otwartością, i bez ogródki do celu zmierzam.

— Panie Korek, odpowie Natalja z niejaką urazą i wyniosłością, to za wiele śmiałości.

— Masz pani słuszność; ważność przedmiotu tak mnie zajęła, że o głównej rzeczy przepomniałem. Prawda, że byłoby to szaleństwem, aby kandydat prawa, Adolf Flaszka, starał się o rękę hrabianki Eugieńji; ale nazwisko to jest przybrane, a mój przyjaciel jest.... Hrabia Lossum. Jako taki, jako niezawisły, pan znakomitego majątku, życzy on sobie dowiedzieć się od pani, czy ręka i serce hrabianki jeszcze są wolne, i mogą być dla niego przychylnie.

— Hrabia Lossum?... a pan? zapyta Natalja roztargniona.

— Ja jestem, tak jak zawsze, ubogi Józef Korek.

— Przebacz pan, moje roztargnienie uczyniło nie rozważne zapytanie.

— Jakaż jest pocieszająca odpowiedź dla mego przyjaciela?

— Panie Korek, panie Korek! stawiasz mnie w bardzo przykre położenie. Czyż ja mam być badawczynią serca mojej kuzynki?

— O! wzrok niewieści jest w tej mierze niczadownym, i wszystko dostrzeże.

Natalja spuściła na dół oczy z pomieszaniem i milczała. Po niejakié chwili rzecze: Rozumiem że nie będę zmyślać, jeżeli pana zapewnię, iż serce mojej kuzynki zdaje się być dotychczas poniekąd wolne.

— Poniekąd?... zdaje się pani?...

— Ale nie, przerwie Natalja z reztargnieniem, nie raz mówiła ona z niejakiem zajęciem, o... o przyjacielu pańskim, i dla tego, mniemam... rozumiem.....niech pan radzi hrabiemu, żeby się sam udał do Eugieńji,....a jeszcze lepiej do jej stryja.

— O jakże mnie pani pocieszasz. Szczęśliwy Lossum. Ale ja mu przyrzekłem jeszcze, podjąć się drugiej propozycji, która jest dla mnie nader uciążliwa, bo się mnie samego tycze.

— Pana samego, powie Natalja z natężoną uwagą.

— Hrabia był tak łaskaw, że mnie mianował Jeneralnym Intendentem swoich dóbr.

— To bardzo szlachetnie z jego strony, winszuję panie Korek.

— W téj mierze hrabia miał nieco miłości własnej; zdawało mu się bowiem, że staranie jego o rękę Eugieńji wtenczasby dopiero naj-

pomyślniejsze było, gdybyś i pani mogła pozostać złączoną z swoją kuzynką,

— Jak to? nie rozumiem pana! rzecze z bojaźnią Natalja.

— Lossum uważać się będzie za zupełnie szczęśliwego, wtenczas dopiero, gdy dwaj przyjaciele, i dwie przyjaciółki, jednakowy los podzielać będą, Jeśli zatem pani,....

Na drżących jego wargach obumarł dalszy wątek mowy. Natalja także oniemiała.

— Pani zawoła Korek bojaźliwie, a łzą zroszone oko spotkało spojrzenie Natalji, i jak iskra elektryczna przejęło ją, kocham cię, jak nigdy człowiek więcej kochać nie może. Żaden wyraz nie określi uczuć mojego serca. Jestem uczciwy, prosty, rzetelny. Jeżeli paai zechcesz przyjąć tę rękę, będzie ona cię wiernie, z miłością, cierpliwie i pracowicie prowadzić po różach i cierniach życia. Świetnego losu nie jestem w stanie ofiarować, ale może być dostatecznym do zapewnienia spokojnej domowej szczęśliwości. Smiałość moja jest nader wielka, uznaję to, jednak....oh biada mi, pani się gniewasz, odwracasz się.....placzesz, o jani szczęśliwy!

— Panie Korek, zawoła Natalja nieprzytomna sobie, opuść mię, zaklinam cię!.... O Boże, czy już do tego przyszło?

— Pani, przerwie obrażony Korek, tak gwałtownego wybuchu nienawiści, niespodziewałem się.....

— To nie jest nienawiść, mój Boże! jakżem nieszczęśliwa,...

— Gdybym przewidział, że moja miłość ma panią czynić nieszczęśliwą, byłbym moje wyznanie w głębi serca ukrył. Rozumiałem, że jednakowy nasz stan, nie będzie przeszkodą.

— Nie dręcz mnie, panie, takimi wyrzutami..

— Nowa moja posiadłość przyniesie mi wprawdzie tylko 1100 talarów rocznego dochodu....

— Dostyc tego do swobodnego życia.

— Trzebaż żeby mój przodek nosił nieszczęsne nazwisko Korek?

— Ono nie hańbi.

— A więc serce pani już jest zajęte.

— Nie, nie, mnie niewolno mieć serca! zostaw mnie pan mojemu losowi.

— Pani, doda Korek z wzruszeniem; nie cenię nadto mojej wartości, nie jestem zarozumia-

ły, a przecież, mniemałem, że moja szlachetna, rzetelna miłość, zasłużyła na łagodniejsze, rzecz wyjaśniające wyrazy.

— Nie wolno mi, powie mu z płaczem Natalia. Straszna tajemnica przyciska mnie. Gdybym nawet uleż miała pod ciężarem mojego udręczenia..... nie mogę.

— Czy i w przyszłości nawet, nie mogę się spodziewać odmiany jęj terażniejszego postanowienia?

— Nigdy! nigdy! odpowie z boleścią. Tylko samo nieszczerście mogłabyś panu sprawić, dla tego, unikaj mojego spotkania. Spełnij moją uśilną prośbę, jeżeli.... mnie prawdziwie kochasz.

— Dobrze! odpowie Korek z stałością. — Jednakże żegnając panią, czy mam z sobą jęj zagńiewanie unieść?

Ze łkaniem przeczyła Natalia poruszeniem głowy.

— A więc proszę mi podać dłoń zgody.

Podala mu ją ze drżeniem, a Korek wycisnął na nięj pocalowanie pełne najgorętszjęj miłości.

-- Bywaj zdrowa!..... Odszedł, a biedne dziewczę, załamane łzami, załamawszy ręce, zagłębiło się w gęstwinie drzew.

Korek oddalał się zwolna, wtóra zdało mu się, że usłyszał głos Natalji wzywający ratunku. Jak strzała poskoczył na miejsce z którego głos go dochodził; jeszcze był czas dwóch łotrów usiłowało gwałtem zawlec Natalję do powozu niedaleko będącego.

— Stój, zawołał głosem piorunującym; łotry spojrzeli i zobaczyli wymierzone do siebie dwie krucice dubeltowe.

— Puszczajcie natychmiast! krzyknął odwołując kurki. Zwykle zbrodniarza pokona spokojna odwaga, i teraz majestatyczna odwaga jednego człowieka, zmusiła hultajów do ucieczki.

— Daj mi pani rękę, powie Korek do drżącej z przelęknienia, dokąd mam panią odprowadzić. Wskazała w stronę pałacu, Nawal tłumnych myśli zajmował obie osoby, kiedy w milczeniu, głęboko wzruszone, zbliżały się do pałacu. Przy wchodzie Natalja stanęła.

-- Byłeś moim obrońcą, rzecze, czémże się zdołam wywdzięczyc. Spojrzawszy po sobie,

zdejła szybko ze szyj cienki łańcuszek złoty, u którego wisiak krzyżyk rubinowy, i podając go drżącą ręką uszczęśliwionemu Korkowi, przemówiła z cicha. „Przyjm mały dowód mojej wdzięczności.

Korek poniósł do ust drogi upominek, i nagle oddalił się.

VIII.

DARÉMNE PRZYMÓWIENIE SIĘ.

— Moja Eugenja jest aniołem, mówił Lossuni do swego przyjaciela, prawie nie jestem jęj go-dzien. Od czasu kiedy mam sposobność przy-patrzenia się jęj lepiej, znajduję, że piękność jęj

duszy, przewyższa piękność ciała. Żałuję że nie mogłeś być niewidomyin świadkiem naszego pierwszego porozumienia się. Z jaką słodką skromnością, przyjmowała ogniste wyznanie mojej miłości! lekkie wzruszenie przebiegło ją, kiedy zarumienieniem czyniła mi swoje wyznanie, z drżeniem rzuciła się w moje objęcia. Takiego upojenia niebieskiej rokoszy, raz tylko w życiu kosztować można, a opisać niepodobna. Nie tała przedemną, że ubogi Flaszka zajmował miejsce w jej sercu, i dla tego błogosławię z wdzięcznością pomysł ukrycia mojego stanu pod skromnym incognito. Bez tego, trudno abym kiedy mógł posiadać tak drogą perłę, i takiego jak ty przyjaciela. Bo powiedz sam, czylibys hoga-temu hrabiemu Lossum darował to miłe zaufanie, w takim stopniu, w jakim użyczyłeś równemu sobie w godności i majątku Flaszki. Okryłem się tajemnicą z różnych powodów, równie rozsądnych jak przygodnych, i pozostanę w niej aż do dnia ślubu, i na to mam zezwolenie mojej narzeczonej i jej stryja. Jeżeliby wypadki zaczynając się z takim wysileniem wojny, miały paść niepomysłnie dla Niemiec, natenczas wyrzeknę się wszelkiego w kraju znaczenia, i żyć będę w zaciszu dla miłości, przy-

jaźni i dla moich poddanych, dopóki szczęśliwsza gwiazda nie zabłyśnie. Taki jest mój plan, w którym i ty kochany Józefie jesteś objęty, albowiem do naszej zobopólnej szczęśliwości, koniecznie potrzeba żebyś się połączył z twoją uwielbianą Natalją. Jeżeli można Eugenię przyrównać do świetnej czatyfotji, bez zaprzeczenia Natalja podobną będzie do skromnego, ale wonnego fijołka. Ona musi być twoją! Eugenię i ja połączemy nasze usiłowania w tej mierze. Tylko nie potrząsaj głową. To są tylko figle pańskie..... zbyteczna bojaźliwość skromnej dziewczyny. Ja, męczyzna, pojąć tego nie mogę, jakim sposobem ona opierać się jeszcze może takiemu błaskowi twoich oczów, Przecież w twojej postaci, raczej Appolina nie zaś stracha na ptaki uważać należałoby. Spodziewam się że ta niepojęta dziewczyna podda się nareszcie naszym wspólnym naleganiom.

— O, w tém ją tylko oszczędzajcie, zawoła Korek. Musiałbym ją nienawidzieć, gdyby naszym namowom udać się miało to, czego moje najgorętsze prośby nie wymogły.

— Nie troszczę się o to. Zostaw nam z zaufaniem skłonienie Natalji na twoją stronę.

W samej istocie, młodzi narzeczeni przypuścili szturm mocny do serca Natalji, ale to jeszcze się niepoddawało. Wśród jednego z podobnych ataków, w których łzy i prośby Natalji górę odnosiły, wszedł raz tajny radca do siostrzenic, mówiąc z widocznym zadowoleniem.

— Moje damy, powiadają, że czas trawi różę, a ja dodam, że i młodocianą piękność. Chcąc sobie zachować pamiątkę waszych wdzięków, obecnie kwitnących, pragnąłbym posiadać wasze portrety. Mam jeszcze inną przyczynę tego życzenia. Czy mogę wiedzieć, jak długo jeszcze cieszyć się łędę mógł posiadaniem was przy sobie? Eugieńja umyśliła sobie z pewnym niespodzianym gwiazdarem porzucić mnie, a kto wie, co się wkrótce z Natalją stanie?

— Co się tycze Natalji, mylisz się bardzo stryjasku, przerwie mu Eugieńja; wprowadzie na pierwszy rzut oka, zdaje się ona być czułą, skromną i cichą jak baranek, ale ja powiadam ci stryjasku, że jeszcze nie widziałam upartszej, zarozumialszej i okrutniejszej.

— Tylko ty mi nie czaruj mojego gołąbka, groził baron, dobrzeby było, żeby wszystkie dziewczęta do niej były podobne.

— Tak zapewne, już ja wiem, że stryj zawsze trzyma stronę swojej ulubienicy, chociażby nie miała nawet słuszności.

— *Taisez-vous ma chère!* Wróćmy do mojej propozycji. Jak sądzisz kochana Nataljo, może pan Korek z góry, zna się tak dobrze na miniaturówój robocie, jak na olejnej. Gdyby tak było, możnaby mu poruczyć to dzieło, bo mnie mam, że obiedwie wołałybyście dać się malować jemu jak komu obcemu...

— Na miłość boską, nie, nigdy, zawoła Natalja przełknięta, z niezwykłą żywością.

— Co tobie moje dziecko? krzyknie baron zdziwiony. Jeśli masz *ce* przeciwko temu człowiekowi, to łatwo znaleźć innego, tu nie ma nad czém się unosić.

— Otóż widzisz stryjaszku, przerwie Eugieńja, jasny dowód tego com dopiero utrzymywała. Myślałby kto, z takiego postępowania Natalji, że pan Korek jest zjadliwą żmiją, nie zaś przystojnym, ukształconym i skromnym młodzieńcem. Jeszcze więcćj będziesz się dziwił, jak się dowiesz, że mój Adolf zrobił swojego serdecznego przyjaciela jeneralnym intendentem swoich dóbr, z znakomitą pensją, i że najgorętszém naszym jest życzeniem, mieć Natalję zawsze przy nas,

dla czego też pragnęlibyśmy żeby ona uszczęśliwiła swoją ręką, dobrego Korka, który ją ubóstwia, ale....

Baron osłupiał z przerażenia na tę mowę. Z ustami otwartymi, oczami wyszczerzonymi, rękami wyprężonymi, mógłby on w tej chwili służyć biegłemu artyście, za doskonały model zażywionego. Długo nie mógł słowa przemówić, na koniec odzyskawszy władzę języka:

— Nieszczęśliwa, zawoła, cożes to powiedziała? czy zasłużyłem na to, abys najpiękniejszą latorośl z mojego wieńca pociechy niszczyła? Niewdzięczna! za mojemu oczami odważasz się knuć spisek na moją zgubę? precz niegodna.

Eugenijska skamieniała, patrząc raz na rzucającego się stryja, to znów na zapłakaną Natalję. „Czy ja od zmysłów odeszłam, czy też urok jaki padł na ten dom? Stryju, kochany stryju, coż mam myśleć o tobie? Upamiętajże się przecież, i zastanów się: Jenerałny intendent, pochodzenia miejskiego, ale poczciwy, Józef Kerek, pragnie z mieszczką również poczciwą Natalją Andrich, córką Ferdynanda Andrich kupca z Haraburga, ożenić się; czy słyszysz stryjaszku, ożenić się. Czy to jest grzech śmiertelny? mnie się widzi że to los szczęśliwy,

— Milcz, nierozsądna, nie wiesz...Boże! jaka bezwstydną śmiałość!

— Siegać aż do córki kupca, przerwie Eugienja.

— Powiadam ci, zawoła w uniesieniu tajny radca, ta...ta córka kupca przeważy dwadzieścia hrabianek takich jak ty!

— Czy tak? rzecze przewlekłe Eugienja. Teraz zaczynam się domyslać rzeczy, niebardzo pociesznej. Pan stryjaszek sam się zakochał w swojej siostrzenicy, to cała tajemnica! ależ biedny stryjaszku; czy myślisz, że ci dadzą dyspensę na takie związki, a prócz tego, z przeproszeniem, jakież porównanie ty a młody nasz Antynous.

— Bezwstydnym! z swoim przeklętym nazwiskiem! żeby tu o nim nigdy niewspomniano! Musi ustąpić zwodziciel z damy, z miasta...a nawet z kraju...

— Czemu nie zświata wcale? byłby to najbezpieczniejszy sposób pozbycia się rywala. Stryju, stryju, gdybym nie znała dobroci twojego serca, wzięłabym cię teraz za mściwego, krwi chciwego Włocha raczej, jak za Niemca prawego i rzetelnego.

— Nie znasz mnie jeszcze. Ktokolwiek mnie dotknę z téj strony, niechaj mnie unika ostrożnie.

— A więc zgadłam, mówiła Eugieńja sama do siebie, ktoby temu dał wiarę, . . . , taki starzec. . . . strji w swojej siostrzenicy, to niesłychane.

Teraz dopiero wpadła zagniewanemu baronowi w oczy, zapłakana nad krosienkami Natalja. Ostrożnie, jakby z uszanowaniem, zbliżył się do niej.

— I cóż na to powie wasza. . . . ty. . . . Nataljo. . . . najdroższa! cóż powiesz na tę niegodziwość?

— Natalja odjęła od oczów zwilżoną łzami chustkę, i łagodnie, ale z godnością odpowiedziała: Wiem dobrze, co mi czynić wypada, ofiarę choćby najtrudniejszą spełnić zdołam.

— Baron podskoczył z radości. Te wyrazy, rzekł, są balsamem na moje zranione serce, i godzą mnie z życiem napowrót. Wprawdzie należało się spodziewać podobnej odpowiedzi, od mojej Natalji. No już ani słowa więcej o tym. . . . o téj tam zatyczce do butelki z góry. Basta, już rzecz raz na zawsze skończona, rozumiesz Eugienjo?

— Ha! słyszę niestety, odpowie ta z niechęcią. Ale dla czego koniecznie mamy się dać malować w miniaturze? Ja taki rodzaj najmniej lubię, i ile wiem, Natalja także. Portret olejny, w wielkości naturalnej, przynajmniej do połowy ciała, ma nierównie więcej wartości, niżeli medaljon, w którym twarz ciasno i skupiona wydaje się.

— Co do ciebie, powie baron, masz wolny wybór. Ale portret Natalji musi być koniecznie w miniaturze. Bo, dodał z cicha do Natalji, będzie on daleko wysłany, jak to zwykle się czyni w pewnych okolicznościach; już zrozumiałaś mnie.

— Natalja zbladła, spoglądając badawczo na swojego stryja.

— Tak, tak, rzecze tenże dalej, już to tak być musi. Otrzymałam polecenie od jego.....połknął resztę niedokończoną mowy, która nabawiła Natalję dręczącą niespokojnością.

IX.

NIEPROSZONY GOŚĆ.

Najsławniejszy artysta w stolicy, malował piękne siostrzenice barona. Już ani wzmianki nie było o Korku, który żył teraz w zupełnej samotności, zajmując się wykończeniem zaczętego obrazu. Jedyne pod zasłoną ciemnego wie-

cz r i wychodził, lecz zawsze najtroskliwiej unikał spotkania z Natalją. Nadobna ta dziewczica utraciła swoją młodocianą krasę, usiłowania jej kuzynki szczęśliwszej, pozostały bezskutecznemi, nie ją już do dawniejszej wesołości przywrócić nie zdołało. Nakoniec i sam baron, pomimo licznych zatrudnień swoich, dostrzegł zamyslenie się jej głębokie. Z czułością wynajdywał on wszelkie sposobności, żeby ją cokolwiek rozewnać, jednakże z widocznym tylko przymusem bywała na teatrze, na balach, wieczorach, koncertach i innych zabawach wyższego świata, na których zawsze, według dawnego zwyczaju, obierała sobie miejsce niepczorne.

Pewnego wieczora, zatopiona w myślach, znajdowała się Natalja na koncercie, który najświetniejsze zgromadzenie ściągnął, z powodu znakomitej sławy popisującego się artysty. Jej kuzynka bliżej orkiestry siedząca, prowadziła zajmującą rozmowę z swoim narzeczonym hrabią Lossum, gdy niedawno przyjęty lokaj zbliżył się do zamysłonej, i pocichu rzekł: Pan tajny radca każe panią prosić, żebyś natychmiast powróciła do domu, ale tak żeby tego nikt nie spostrzegł. Któs przyjechał i obecność prędko pani, jest koniecznie potrzebna; karetka czeka.

Szybko powstała Natalja i nieznacznie wyszła z sali. Na dole czekał na nią służący, który pomagał jej wsiąść do pojazdu. Ale w tym samym momencie, kiedy Natalja miała już wsiadać, uczuła się schwyconą silną ręką za ramię, i z niemalém przelęknieniem, ale i pociechą, usłyszała znajomy sobie głos. „Pani, przemówił łagodnie ale z mocą Korek, niepowierzaj się temu nikezemnikowi, którego złoto pana B* na twoją zgubę przekupiło. Nie do stryja, ale raczej w objęcia zwodziciela, miał panią zawieść pojazd, który do niej nawet nie należy.

Przestraszona, odskoczyła Natalja na bok, a zawstydzony lokaj uciekł.

— Czy pani życzy sobie powrócić na salę, lub też udać się do domu? zapyta Korek.

Głos ten pocieszający, wzruszył do głębi serce Natalji, i nie była w stanie odpowiedzieć, podała mu w milczeniu rękę, którą tenże z widoczném dążeniem przyjął. Oboje jedném uczuciem przejęci, w milczeniu postępowali. Na zakręcie ulicy dość ciemnej i bezludnej, spostrzegli trzech ludzi, i na ich czele zdradzieckiego lokaja, który wskazując palcem na idących, mówił: oto idą, idą.“

Natychmiast przyskoczyli wszyscy i gwałtem chcieli wyrwać Natalję z rąk Korka, ale niespodzianie przyskoczyło pięciu innych, którzy niepostrzeżeni szli za samotną parą, i obronili ją.

Bez przeszkody dostał się Kerek z swoją nadobną towarzyszkę do jej mieszkania, na którego progu Natalja walczyła jeszcze z sobą, nie mogąc znaleźć na podziękowanie swojemu obrońcy wyrazów, któremiby ani wewnętrznego uczucia nie zdradził, ani biednemu młodzieńcowi nie wskrzesić zwodniczej nadziei. Z tego kłopotu, wybawiła ją skromność Józefa, który uchwycił za dzwonek, a skoro zobaczył Barbarę ze światłem, niepostrzeżony znikł.

Tego wieczora Lossum późno wrócił do domu, i zastał już przyjaciela śpiącego; ażeby mu więc nie przeszkodzić, wyszedł na belwederek rozmawiać o swojej miłości z księżycem i gwiazdami. Z tego zachwycenia wyrwało go nagle lekkie kołatanie do drzwi. Wstał prędko otworzyć; zwierzchnia część mężczyzny ukazała się we drzwiach, w której, gdy właśnie księżyc wychylił się z za obłoków, poznał Lossum z niemiłym zadziwieniem..... Szweda Möllarströma, później Chasseloup nazwanego. Nim zdołał jeszcze okazać mu swoje zadziwienie, tamten prędko u

przedził go mówiąc: „Ratuj mnie panie, zaklinam cię, przed zemstą niegodziwego B*! Ukryj mnie u siebie na bardzo krótko, żebym moich wrogów z tropu zbił, i tymczasem obmyślił sposoby dalszej ucieczki, a będę ci życie winien.

— Mości Panie! odpowie zdziwiony Lossum, niewiem wcale...

— Zamknij drzwi! — przerwie Chasseloup, i pozwól wejść, bo inaczej zdrajcy podsłuchają nas, i przy świetle księżyca dojrzą. Pwiniennem się Panu ze wszystkiem zwierzyć.

Kiedy Lossum uczynił zadosyć tój prośbie, zaczął Chasseloup mówić z większą otuchą. Już opowiedziałem pańskiemu przyjacielowi P. Korkowi, jakim przypadkiem uniknąłem uwięzienia, z powodu mojej nierozważnej szczerości w dyliżansie, w którym miałem szczęście poznać się z panami. Troskliwy o moje ocalenie, musiałem zrobić użytek z pisma polecającego naszego królewicza do Jenerała B*, które to pismo wystawione było na imię Kapitana Chasseloup, i tym sposobem zasłoniłem się od dalszego prześladowania. Niebyło to dla mnie trudno, bo przebywając długo we Francji, i służąc w wojsku tego narodu, oswoilem się z jego mową i obyczajami. Nad moje sądziewanie, szczerosc

moja spodobała się Jenerałowi, i umiałem użyć
mojego wpływu, do zlagodzenia albo uchylenia
czasem, niejednoej niesprawiedliwości i nadużycia.
Jednakże rzetelność moja, nie mogła pokonać je-
dnej nieuczciwości Jenerała. Powziął on gwał-
towną i nieporządną namiętność do siostrzenicy
tajnego radcy, zdaje mi się Natalji, i postano-
wił zaspokoić onę w sposób haniebny. Widząc
że moje łagodne przedstawianie, nie odnosi żadne-
go skutku, [pозwohłem sobie nieco zbyt ostro wy-
rzucac mu jego nieszlachetne i niegodziwe zamia-
ry. Wszelako daleki od zaniechania ouych, po-
wziął on do mnie nienawiść z którą się już nie
ukrywał, i kazał śledzić każdy krok niewinnej dzie-
wczyny. Porwanie na wsi, któremu przyjaciel
pański przeszkodził, było dziełem Jenerała. Po-
wtórny dzisiejszy zamiar, również się nie udał
z powodu wmieszania się pana Korka. B*
rozgniewał się bardzo, i poprostu złożył na mnie
winę, jakoby ja był sprawcą nieudania się jego
zamysłów, i jakoby ja donosił o wszystkiem
panu Korkowi. Od słowa do słowa, przyszło
do zwawéj kłótni, a widząc, że Jenerał dobył na
mnie szpady, porwałem wiekczemnika, rzuciłem o
ziemię, zamknąłem na klucz, i uciekłem. Ale
gdzież szukać schronienia wśród nocy, gdzie się

ukryć w kraju zalanym Francuzami? Moja szczęśliwa gwiazda, przyprowadziła mnie do tego domu, ujrzałem z dołu pańską postać, drzwi nie były jeszcze zamknięte... wszedłem i jeszcze raz proszę o pomoc i ratunek.

— Nie odmówię ich panu, odpowie szczerzy i poczciwy Lossum, rozgość się jak możesz najlepiej; tymczasem sofa niech służy do spoczynku, a ja poszukam co do nakrycia się.

Chasseloup prosił żeby sobie z nim żadnej przykrości nie czynił, oświadczając, że się bez wszystkiego łatwo obejdzie. Gdy się hrabia nareszcie na spoczynek udał, rzucił się na sofę, ale nie po to żeby spać. Po niejakię chwili podniósł się, przekonawszy się poprzednio, że obaj przyjaciele pogrążeni są w śnie głębokim, zapalił ogień za pomocą zapalki i zaczął cały pokój skrupulatnie przeglądać. Zdawało się, że kapitan przewidział wszelkie przeszkody w uskutecznieniu swego zamiaru, albowiem opatrzył się pękiem rozmaitych kluczy i wytrychów; lecz te nie były mu wcale potrzebne, gdyż przyjaciele nie mieli dla siebie żadnych tajemnic, znalazł więc wszystko albo otwarte, albo klucz utkwiony w zamku. Z drżącym pośpiechem zaczął naj-

przód przeglądać rzeczy Korka. Każdy papierek, suknie, uległy ścisłej rewizji, lecz z nich żadnej wiadomości wyczerpać nie zdołał. Wtém blade lica Fraueuza pokryły się uśmiechem złośliwym, gdy odkrył pudełko safjanowe z dobrze trafioną miniaturą Natalji. Z potrząsaniem głowy przyglądał on się kosztownym brylantom w które medaljon był oprawny. Tym razem iskra łakomstwa przebiegła szybko po jego umyśle i zagłuszyła zwykłą jego ostrożność, a szukając z coraz większą chciwością nowych zdobyczy, trącił łokciem w gliniany dzbanek który spadając na ziemię narobił hałasu. Jak tylko mógł najprędzej położył się Chasseloup na sofie, wprzód jednak przewróciwszy po cichu stółek i ukrywając pod płaszczem latarkę, oczekując z bojaźnią skutku swego nierozważnego pospiechu.

Józef zerwał się z łóżka, a namacawszy swego przyjaciela posłanie: Adolfe, rzecze mu cicho do ucha, czy nie słyszałeś. Złodzieje muszą się znajdować u nas; wstawaj, trzeba tych śmiarków ukarać; i mówiąc to sięgnął po swoją broń.

— Cóż się stało? zapyta na wpół rozespany Lossum. Co się to ma znaczyć?

— Ocknij się przyjacielu, mamy u siebie nieproszonych gości. W drugim pokoju złodzieje być muszą.

— Hm! odpowie Adolf poziewając; nieproszeni goście? masz słuszość, ale ponieważ już został przyjęty, musimy go u siebie cierpieć.

— Czy oszalałeś? mamyż się dać dobrowolnie okraść?

— Któż o tém mówi? Złodzieje i nieproszeni goście, jest to pan Chasseloup, który zapewne nadto głośno przeświadcza nas o swojej obecności.

— Chasseloup? chyba ci się marzy! z kąd do nas mógł przyjść ten dwuznaczny hypokryta.

— Pst! bo mógłbyś z nim mieć do czynienia.

— Ależ poco, z kąd, jak? zmiłuj się powiadaj. Co ciebie mogło skłonić do przyjęcia na noc tak podejrzanego człowieka?

Lossum opowiedział co się stało.

— Musiałbym się bardzo mylić, gdyby ten pan Chasseloup nie był najpodlejszym, najchyt-rzejszym intrygantem. Jego zjawienie się zaraz

w dyliżansie, nosiło wyraźną cechę ukartowanego projektu. Już wtenczas wzięłeś mi za złe moje przestrogi żebyś był ostrożnym. Jego powtórne atjemnicze zjawienie się, powinno było otworzyć twoje oczy i dać ci poznać jego prawdziwą wartość. Prócz tego fizognomia jego ma w sobie coś sępowatego, że niewinna jak gołabek Natalia, wzdryga się ile razy na niego przypada i jej spojrzeć. Zaklinam cię przeto, na spokojność naszą, żebyś się jak najprędzej pozbył tego niebezpiecznego człowieka.

— Mój bracie, odpowie Adolf z niejaką urazą, zaiuję, że tym razem nie mogę nsluchać twego zdania. Adolf Flasz może czasem niedotrzymać słowa, ale hrabiemu Lossum nie wypada. Obecne położenie pana Chasseloup, nie czyni go jeszcze w mojem rozumieniu podejrzanym, wszakże i ja, w innym prawda względzie, byłem także dwuznacznym, a co się tycze odrazy Natalji, to jest czyste urojenie niewieście, więcój nic. Można ci wybaczyć, jeżeli idąc za twoją ulubioną, również go cierpieć nie możesz, ale to niewkłada na mnie obowiązku, żeby w mojem postępowaniu, do ciebie się koniecznie miał stosować.

Dotknięty do żywego Korek, umilkł. Pierwszy to był przypadek w którym zdawało się, że hrabia daje czuć mieszczaninowi swoją wyższość. Tymczasem Chasseloup zakrzętnął się żeby wszystko przywrócić do dawnego porządku. Chętnie radby był podsłuchać dopiero przytoczoną rozmowę, ale prowadzoną była głosem przytłumionym.

Nazajutrz, Korek przywitał nieproszonego gościa zimno, a nawet wzgardliwie. Najpierwszą jego czynnością było, troskliwie pochować i pozamykać swoje rzeczy, i wziąć klucze do siebie. Obecność kapitana sprawiła, że Korek bardzo w domu przesiadywał.

X.

U K A R A N I E.

Dwa dni upłynęło, a Chasseloup jeszcze nie myślał o zapowiedzianej ucieczce. Wprawdzie czynił on niekiedy wieczorem wycieczkę na miasto, ale zawsze powracał. Trzeciego dnia kiedy Chasseloup znów wyszedł, wszczęła się między

dwoma przyjaciółmi żywa rozmowa, do której także zawołano stróża domowego.

— No, mów coś słyszał i widział, rzecze Józef do tego ostatniego, opowiedz wiernie i szczerze.

— Łaskawy panie hrabio...Flasza, jeden z moich krewniaków, jest posługaczem w kawiarni Fietta...nie wiem czyś pan tam kiedy był, albo nie; nazywają go tam powszechnie Jean, chociaż on się prawdziwie zowie Gotfried. Otóż tedy wczoraj wieczorem, ten Jean, czyli też Gotfried, czyścił srebro w małej izdebce, z której małe okienko wychodzi na ostatni pokój kawiarni. Było to może około godziny wpół do dziewiątej, nie miałem jakoś nic do roboty, i spokojnie patrzałem na zatrudnienie krewniaka. Nie myśląc o niczym chciałem już sobie pójść, gdy w owym pokoiku usłyszałem wymówione nazwisko pańskie i pana Korka. Z początku myślałem sobie, żeście państwo zwyczajnie przyszli na szklankę ponczu, i już chciałem panom przez okienko powiedzieć dobry wieczór, ale wnet spostrzegłem się, że to był pan Chasseloup i jakiś obcy, którzy sami jedni na sofie siedzieli. Nazwiska panów zrozumiałem, ale więcej nic, bo szwargotali po francuzku. Nie jestem ja ciekawy,

niechwalący się, ale tym razem, taka mnie poku-
sa ogarnęła, że poprosiłem mojego krewniaka,
który trochę jest niby Francuz, aby mi powie-
dział, o czém te wisielce rozmawiali. Dopiero
ja to się dziwów nasłuchałem, ha! Najprzód hulta-
je wysmiewali się, że panu stołeczka podsadzili
w dyliżansie. Potém wymyślali na pana Korka,
że ich pozbawił obiecanej przez Jenerała B* nad-
grody, przez przeszkodzenie po dwakroć upro-
wadzeniu panny Natalji. Na ostatek chwalił się
Chasseloup, że pana Flaszę na wylot poznał, i
w sidła swoje złapał, że pan masz mizerną,
płaską głowę, i gdyby tylko chciał, toby pana
zaraz zgubił. Potém zaczął rozprawić o panu
Korku, z którym, powiada, daleko trudniejsza
sprawa; to jest mówi cały djabeł, skryty i prze-
biegły, który umie tego manowcami chodzić. Je-
dnakże zrobił on, jak powiada, zaraz pierwszego
swego nocłogu tutaj, pewne odkrycie, które mo-
że pana Korka na szubienicę poprowadzić. To
wszystko co powiedziałem, jest słowo w słowo
prawda.

— A ja ci powtarzam, rzecze Korek, że za-
raz nazajutrz, znalazłem pod ostatnią szufladą
kantorkę, papier, który wiem z pewnością, że
schował do najgłębszej szuflady.

Po długim naradzeniu się, schowano stróża do szafy, stojącej naprzeciwko postania Chasseloupa, i wywiercono w niej dziurkę do patrzenia.

— Jeśliby Francuz chciał otworzyć szafę, natenczas zrobisz halas, a my zaraz przyskoczemy. W przeciwnym razie siedź cicho, ale kapitana z oka nie spuszczał.

— Spuście się panowie na mnie, już ja będę czatował jak wyżeł.

Chasseloup zdawał się już nie tak bardzo lękać o swoje bezpieczeństwo, a nawet przyjął na jutro zaproszenie hrabiego Lossun, na kawę, którą kazał przynieść na belwederek. Tymczasem Józef wyswobodził po cichu stróża, który wnet pokazał się z chlebem i masłem jak gdyby z dołu dopiero przyszedł. Po śniadaniu, obaj przyjaciele wymówili się pilnym interesem i odeszli razem z stróżem.

W godzinkę powrócił ten ostatni do kapitana, z oznajmieniem, że panna Natalia kazała go prosić na moment do siebie. Dowiedziała się ona, dodał, że Pan kapitan jest z jej przyczyny prześladowany, i chciała mużłóżyć podziękowanie.

Oszukanie nadto było powabne, ażeby się Chasseloup mógł mu oprzeć.

— Ale, ale, powie stróż, żeby pana nikt obcy na schodach nie spotkał, i dla oszczędzenia facygi, przygotowałem już panu łabędzia.

Natychmiast zdurzony kapitan wszedł i maszyna ruszyła, ale tylko kilka łokci, potem stanęła a kapitan wisiał w powietrzu.

— Łotrzel! zawoła tenże z gniewem, co to znaczy? zaraz mi spuść maszynę.

— Tylko pan bądź cokolwiek cierpliwy, odpowie stróż.

To cokolwiek jednakże było trochę za długie, a kapitanowi zdawało się nawet wieczne. Wszystkie przekleństwa na jakie tylko język francuzki zdobyć się może, nie były oszczędzone; tymczasem stróż z flegmą powoli zszedł na dół po schodach. Dopiero zobaczył Francuz zdziwiony, że stróż bierze się do wideł, wiadra z wodą i ręcznej sikawki. Jak groch o ścianę, tak złorzeczenia Francuza bezpożytecznie odbijały się o zimną krew stróża, który głuchy na wszystko postawił kubel z wodą, wydobyl z kieszeni kawał papieru, wsadził na widły, i

wrzucił do czółenka, mówiąc: No! czytaj chłopcze! Zgrzytnął zębami wściekły kapitan skoro przeczytał te dwa wiersze:

„Zdemaskowany łotr Chasselcup, tak
„nazwany Möllarström, zechce natych-
„miast ustąpić z mieszkania podpisa-
„nych. Flaszka i Korek.“

— No! jakże to smakuje, zapyta stróż?

— Rozjuszony Francuz zgniotł papier ze złości, ale go jednak starannie schował do kieszeni. Nędzci, mrucał, wyzwę ich, muszą się bić ze mną obadwa.

— Co? bić? zawoła stróż, a tak, tak prawda, zasłużyłeś bułtaju żehyś był bity, ale nie przez moich dwóch panów, bo by się shańbili gdyby własnych rąk użyli na ciebie zbrodniarzu.

Jednak nie wyjdiesz bez przykładowego ukarania z tego domu, który twoja obecność splugawiła. Kto moich dobrych panów obrazi, ze mną ma do czywienia, dla tego przyjmuję twoje wyznanie, chociażby mię panowie mieli łajac za figla który ci chce wypłatać. Nie ma ich w do i mu, mogę zatem bez przeszkody robić co mi się podoba. Może myślisz, że nie potrafiłem odryć twoich łotrostw? musiałem całą noc wsza-

nie przesiedzieć, żeby cię podchwycić, w kawiarni Fietty podsłuchałem jak z drugim wybladłym nie dobrego wysmiewałeś się z moich panów!....

— Słuchaj no, przerwie mu Chasseloup, starając się ułożyć twarz jak najwdzięczniej, to były tylko żarty. Masz oto dukata, a wypuść mnie, wnaćż lękaj się mojej zemsty.

— Patrzej, jaki mi filut, przecieź głupi Niemiec potrafił wyprowadzić w pole przebiegłego Francuza, siedź bratku jak mysz w łapce. Wszystkie dukaty całego świata nie tyleby mi uciechy sprawiły. Kacesz mi się lękać zemsty? przeciwnie, jesteś w mojej mocy, ty się lękaj.

— Będę krzyczał, zawołał Francuz.

— Sprobuj synku, a zobaczysz na co ci to wyjdzie. Wszystkie kucharki, pomywaczki, chłopcy, lokaje i t. d. zbiegną się, a jak im opowiem twoje sprawy, to cię wszyscy będą wyśmiewać. No dobywaj szpady, bo ja pojedynek zaczynam.

W samą rzecz dobyt Chasseloup szpady widząc, że stróż nabiera wodę w sikawkę. W wściekłym uniesieniu wymierzył na niego ostrze, a szpada silnie rzucona, zawarczała w powietrzu i padła tuż koło nog stróża. To usiłowanie skaleczenia, poruszyło cokolwiek flegmatyczną krew stróża, i zaczął go raz poraz oblewać wodą do-

póki tylko w kuble amunicji starczyło. Gdy tej zabrakło, spoczęła ręka stróża, ale nie język. Mnóstwo wody, która ochrzciewszy kapita-
na spadała z niego potokiem, zalało całą sieć, i
domownicy zaczęli się schodzić. Nareszcie też i
kapitan zmoczony, pieniaący się, prawie w kon-
wulsjach, został na dół spuszczoney. Nim jednak
się oddalił, ponakrawał wprzód niewidocznie li-
ny, z tém chrześciańskim życzeniem, aby przy-
najmniej choć jeden z właścicieli maszyny kark
skręcił.

XI.

Z E M S T A.

Prostackie i nader dokuczliwe obejście się stróża z kapitanem, sprawiło, że jego panowie słusznie wystawieni byli na szkodliwe dla siebie skutki. Chasseloup bowiem skierował całą swoją zemstę nie na prawdziwego sprawcę, lecz na

niewinnych zupełnie Flaszę i Korka. Gdyby oni mogli byli przewidzieć to co się stało, byłiby wczesnie postarali się o zabezpieczenie swoich osób; ale dowiedzieli się o wszystkim dopiero wtenczas, kiedy Chasseloup burzę sprowadził.

Pełni téj pociechy, że znajdują swoje mieszkania uwolnione od nienawistnego kapitana, wracali obaj przyjaciele do domu. Choćwiy zemsty Chasseloup czatował już na nich w sąsiednim domu z zgrają pacholków. Z przezornością nie wpadł on zaraz na swoje ofiary, lecz pozwolił im udać się do domu, w nadziei, że ponacinane liny przyspieszą pożądaną katastrofę. Wszelako omyliła go ta nadzieja. Wprawdzie Flaszka i Kurek zmierzali do swojej maszyny, ale z nie małym zadziwieniem, znalazłszy ją zmoczoną i przystęp zalany wodą, przymuszeni byli udać się na górę schodami. Za ledwie weszli do mieszkania, pokazał się wkrótce kommissarz policji i Chasseloup z kilkoma pacholkami, z oznajmieniem, że są aresztowani. Nie uczciwszy nawet spojrzeniem bezwstydnego zdrajcy, nasi przyjaciele poddali się nieuchronnej konieczności, i sposobili się do wyjścia z kommissarzem. Staraniem kapitana, łabędź wisiał na górze. Liny ponacinane, skurczywszy się z przemożnięciem, utrzymywały łódkę jako tako.

Chasseloup rzuciwszy bazyliżkowe spojrzenie, szyderczo zaproponował, aby się spuścili po łabędziu, mówiąc, że im chętnie uczyni tę przysługę, ażeby po raz ostatni zapewne, użyli napowietrznej przejażdżki, zwłaszcza, że drzwi domu są dobrze strzeżone, i ostrożność policyjna na tém cierpieć nie będzie.

Chociażby Flaszka i Korek właśnie mieli ochotę spuszczenia się po łabędziu, zdradziecka propozycja samaby ich od tego odstręczyła. Dla tego nie mówiąc słowa, udali się schodami, a z twarzy nędznika łatwo można było wyczytać nieukontentowanie, iż mu się jego piekielny plan nie udał. Przechodząc okolo mieszkania tajnego radcy, pociągnął Lossum mocno za dzwonek.

— Co pan tam robisz, zawoła ostro Chasseloup.

— Dzwonię, jak widzisz, odpowie Lossum ozieblę.

— Zakazuję wszelkie poruszenie rękami, w przeciwnym razie każę związać.

— Kiedy tak, to mi wolno użyć nóg, odpowiedział Adolf ze wzgardą, wybijając mocno do drzwi nogami.

Już otworzył kapitan usta, do nowego zakazu, gdy przelęknięta Barbara ukazała się we drzwiach.

— Powiedz twojemu panu, zawoła Lossum, że z przysługi tego człowieka (wskazał na kapitana), prowadzą nas do więzienia.

— Ani słowa więcej, krzyknie Chasseloup, odgrażając pięścią.

— Nikczemniku! przerwie Lossum, niewstrzymuje mnie obecność twoich pacholków, żeby ci zaraz karku nakręcić; takim lotrom tylko ręka kata wymierzyć może zasłużoną nagrodę.

Chasseloup zgrzytnął zębami.

Uwięzienie dwóch młodych ludzi pobudziło wielką niechęć nie tylko w domualce i w sąsiedztwie. Ludzie zgromadzili się i głośno skarżyli się na co raz bardziej rozpościerające się nadużycia. Przeczuwał to kommissarz policyjny, bo kazał sprowadzić powóz dla aresztowanych, którzy kiedy wyjeżdżał z bramy, otworzyło się okno na pierwszym piętrze i wychyliła się z niego z przeraźliwym krzykiem, załamującą rękę Eugéniję; o nią oparła się także bliska omdlenia Natalja. W kilka chwil nasi przyjaciele osadzeni zostali w więzieniu, atryumfujący Chasseloup powrócił do mie-

szkania Jenerała B*, gdzie zastał już tajnego radcę, który przyszedł dowiedzieć się o przyczynach aresztowania młodych ludzi, i domagał się uwolnienia hrabiego Lossum, narzeczonego jego siostrzenicy.

Z politowaniem ruszył Jenerał ramionami.— Sprawiedliwość rzecz, musi iść swoim trybem. Wykroczenia tych młodych ludzi są dowiedzione, po większej części są polityczne. Pan Flasz, czyli jak się teraz dopiero z zadziwieniem dowiaduję, hrabia Lossum, pozwolił sobie wyrażen nader niebezpiecznych i kary godnych, dał u siebie schronienie pewnemu zbiegowi, mojemu Adjutantowi skrzywdził ciężko, i ukrywał się pod zmysłowym incognito, pod którym bez wątpienia więcej niżeli płochość młodzieńcza miała schronienie. Bardziej się winnym pokazuje drugi więzień, Korek, który dotychczas umiał tać się pod nieprzejrzaną zasłoną nocy. Jasno jednakże pokazuje się, że on należy do bardzo rozgałęzionego związku, który mu dotychczas udzielał opieki. Naostatek udało nam się przecie; odkryć jego tajemniczość. Więcej panu na teraz nie mogę nic powiedzieć. Niepozostaje pa-

nu jak zostawić tę rzecz czasowi i oczekiwać wypadku, co do mnie, żałuję pana i jego czcigodnej siostrzenicy, żeście się zadali z tym nieszczęśliwym awanturnikiem.

Zasmucony niepomyślnym skutkiem swojego wstawienia się, wrócił baron do domu, nie mając nic pocieszającego do doniesienia siostrzenicom.

— Tak, mówił dalej baron, tu nie ma co robić. Naszym władcą jest brat Napoleona, (wtém obejrzał się ostrożnie) a co najgorsza nieobecny. Cały rząd spoczywa w ręku wojskowej władzy francuzkiej, która prędko rzeczy załatwia. Żałuję bardzo hrabiego Lossum, że się nadto zadał z Korkiem. Ten związek z mieszczaninem i awanturnikiem, nigdy mi się nie podołał. On go wprowadził w biedę. Człowiek ten z swoim bystrym spojrzeniem, miał coś tajemniczego. Jego ogniste, czarności kruczej oko, przebijało aż do głębi serca, jak by chciało najskrytszą tajemnicę wydrzeć, ale niechby tylko kto chciał choć cokolwiek za puls go pomacać, i sondę zapuścić, oho, niezawodnie te oczy powiedziałyby mu: „ani się ważyś śmiały śmiertelniku.“

Pomimo strapienia, musiała się Eugienja uśmiechnąć: Widać rzecz, że pan stryjaszek lepiej się zna na mowie oczów, aniżeli my dzie

wczęta, którym przecież powszechnie ten dar przyznają. Zapewne owe małe, bure, kocie oczy kapitana, muszą być daleko piękniejsze, jak wielkie, ciemne Korka. Nataljo, proszę cię żebyś więcej nie przestraszała się na widok Chasseloupa, bo....

— Nieba! otóż go macie, zawoła prędko Natalja odwracając się.

Istotnie z krecią układnością wemknął się do pokoju niegodziwiec, mówiąc: Przepraszam, że bez zameldowania wchodzę, ale nie zastałem nikogo w przedpokoju, a mam pilny interes. Niech pani, jeżeli prosićśmiem, nie odwraca odemnie swojej anielskiej twarzy, sama pani jesteś głównym przedmiotem mojego tu przyjscia.

— Ja? zapyta Natalja zdumiona. Nie mam z panem wcale nic do czynienia.

— Ale ja mam! przystąpmy do rzeczy, a przekonasz się pani że niesprawiedliwie jesteś uprzedzoną przeciwko mnie. Nie zawsze twarz nadobna, zwierciadłem jest pięknej duszy. Pan Kork.....

— Coż tu ma za związek to nazwisko? przerwie dumnie Natalja.

— Zaraz się pani o tém dowiesz; wprzód jednak zapytam się, czyli nie brakuje pani czegoś z pomiędzy kosztowności, naprzykład?

— Nie mi niebrakuje mości panie.

— Muszę panią prosić, żebyś się o tém dokładnie przekonać raczyła.

— Nie ma żadnej potrzeby, kosztowności moje tak są małożnaczące, że jeden rzut oka dostateczny jest do obejrzenia czy wszystko na swoim miejscu.

— Przyznam się, że nie pojmuję tego, bo wiem że jedna tylko sztuka, warta więcej jak parę tysięcy talarów.

— Mości panie, odezwie się Natalja obrażona.

— Chociażbym miał na siebie ściągnąć gniew pani, nie mogę tego odwołać, ale owszem utrzymuję, że tak jest.

— Oto jest mój strji, który wie i zna wszystko co do mnie należy, a zatem od niego możesz pan powziąć żądane wiadomości. Potych słowach Natalja chciała się z pokoju oddalić.

— Panie baronie, rzece natenczas Chasseloup, proszę nakłonić pańską siostrzenicę, żeby raczyła darować mi kilka jeszcze chwil posłuchania. Zwracam jego uwagę, że jestem tu zesłany z ra-

mienia wyższej władzy, która szanując deto pański, nie chce mu nasylać agentów policyjnych.

— Nie mogę, jak tylko powtórzyć to co moja siostrzenica powiedziała, rzecze baron, proszę mię zatem pytać.

— Niech i tak będzie, ale trzeba żeby siostrzenica pańska pozostała w pokoju.

Baron dał znak Natalji, która wzięwszy wrękę książkę, stanęła woknie, odwróciwszy się od kapitana.

— Niespełna przed dwoma miesiącami, tutejszy artysta, jeżeli się nie mylę, pan professor Schönek, malował siostrzenicę pańską w miniarze. Czy mogę zapytać na jaki cel.

— Mości panie, podobne zapytanie....

— Nie pochodzi z mojej ciekawości, ale jest koniecznie potrzebne.

— Na to pytanie nie ma co odpowiedzieć. Czyliż na co innego każemy malować osoby obchodzące nas blisko, jak ażeby zachować drogą ich pamiątkę, w przypadku wydarzyć się mogącego rozłączenia?

— Przyznaję. Jednakże uważam na ścianie portret hrabianki, a nie widzę drugiego.

— Dla tego, że jak pan sam wiesz, ten ostatni jest w miniaturze, a przeto nie odpowiadałby olejnemu obrazowi.

— Prawda i to. Zapewne pan posiadasz u siebie tę miniaturę, albo też może już jest w rękę szczęśliwego narzeczonego?

— Mój panie, jesteś bezczelnym, zawoła baron z oburzeniem.

— Tak się nie mianuje inkwirenta, odrzeknie uszczypliwie Chasseloup. Wzmiankowana miniatura gra tutaj znaczną rolę, dla tego powinienem ściślej rzeczy dochodzić.

— Obecnie nie znajduje się ona w moich rękach.

— W czyichże więc?

— Dałem ją do oprawienia....

-- Komu, gdzie, w co?

— Dałem polecenie pewnemu przyjacielowi, znajomemu....

— Jak się zowie, gdzie mieszka?

— Pan Wormb w Augsburgu.

— Znam to miejsce, tam nie istnieje familja podobnego nazwiska.

— Mój znajomy niedawno tam osiadł.

-- Gdzież poprzednio mieszkał?

— W. ...zapomniałem miejsca, gdyż mój przyjaciel będąc obywatelem świata, często zmienia miejsce pobytu.

— Czy tak? Ojciec szanowny siostrzenicy pańskiej nazywał się Andrieh, zapyta Chasseloup, odstępując od poprzedniego przedmiotu.

— Tak jest.

— Pański szwagier był kupcem? a gdzie?

— W Filadelfji.

— Tak daleko wprawdzie nie sięgają moje znajomości, ale potrafię to sobie w inny sposób zastąpić. Racz pani powiedzieć mi, na której ulicy znajduje się w Filadelfji akademja sztuk pięknych?

Natalja nie na to nie odrzekła.

— Czy oprawa medaljonu, prowadził dalej zapytania kapitana, będzie kosztowna?

— Zostawiłem w tej mierze mojemu przyjacielowi zupełną wolność?

— Żałuję bardzo, że ja panu czas podobnego nie jestem w stanie pozwolić. Pańskie odpowiedzi powierzehowne i zbaczające, rzuciły na nasze poszukiwania tak pozorne poszlaki, że nie weźmiesz tego za złe, jeżeli, zostawimy panu w przedpokoju zalogę, któraby nie dozwalała państwu żadnej komunikacji na zewnątrz.

To powiedziawszy, wyszedł inkwizytor z złośliwym zadowoleniem, i zostawił barona w nie-małym kłopotcie.

— Czy też to słychane rzeczy, odezwie się Eugieńja, żeby kobiety musiały bądź pocieszycielkami mężczyzn. A jednak muszę na siebie ten obowiązek przyjąć, bo nasz kochany stryjaszek w rozpacz gotów wpaść. Stryju! wstydz się, spojrzij no w zwierciadło, jak blade wyglądasz, i cóż? że ci jeden bezwstydnik, którego mogłeś być kazać bez ceremonji za drzwi wypchnąć, zadał krzyżowe pytania!

Baron, chodząc wielkimi krokami po pokoju, zatrzymał się nagle przed hrabiauką, spojrział na nią z niespokojnością i po chwili namyslenia rzekł: Mówisz, tak jak ci się wydaje, Ale ja ci powiadam, że ten Chasseloup, ten wilk gończy, ma w sobie diabła, który poczciwego człowieka wnet o nieszczęście przyprawie może.

— Biedna Nataljo, mówił dalej przeszedłszy się jeszcze kilka razy po pokoju, i przystąpiwszy do téjże, co się z tobą stanie? i ze mną nieszczęśliwym! Ty tylko pojmujesz przyczynę mojego

strapienia. Jeżeli Król królów nie zlituje się nad nami....nie widzę dla nas żadnego ratunku. Wprawdzie uśmiecha się maleńki obłoczek nadziei wśród ciemnej nocy okrywającej nas w tej chwili. Od bitwy Drezdeńskiej, Napoleon ciągle doświadcza niepomysłności, a na równinach Lipska, zbierają się już narody do stanowczej walki. Daj Boże żeby ta jeszcze pomyślnie dla nas wypadła.

— Czy słyszysz Eugeniujo, rzecze Natalja, jak policjanci w przedpokoju gospodarują?

Skoro tylko Chasseloup straż w przedpokoju barona postawił, pobiegł jeszcze raz do gwiazdarni, dla przepatrzenia lepiej mieszkania naszych aresztowanych przyjaciół. Takowa rewizja nieze wszystkiémgo jednak zadowolniła, i nieukontentowany sposobił się do zejścia po schodach, gdy wtem jakiś człowiek, ten sam któregośmy już poznali w dylizansie, gdzie tak żarliwie wychwalał Napoleona, i który właściwie był towarzyszem kapitana, wpadł nagle do domu, wołając:

— Gdzie jest pan Chasseloup? Gdy mu stróż oświadczył, że jest w gwiazdarni, kazał sobie

podać natychmiast łabędzia, i z porywcznością zwykłą Francuzom, wskoczył w niego, pociągnął właściwy sznur, i w oku mgnieniu wzbil się w powietrze.

— Moulin! krzyknie Chasseloup będący już na schodach z nadzwyczajnym przerażeniem.

— Chasseloup, zawoła tamten nieposiadający się z radości, wiem już, wszystko, cała tajemnica się odkryła.

— *Garde à toi*, wrzasnie Chasseloup, widząc jak wyprężone liny w miejscach poracinanych już ledwie nie pękną.

— Cóż na to powiesz, Korek jest...niedokończył, albowiem w ten moment, liny nie mogąc dłużej utrzymać ciężaru, zerwały się, łabędź przechylił się raptem, a on wypadł z niego z wysokości pięciu piąter. Razem z gwałtownym upadkiem odbił się po sieniach jęk nieszczęśliwego i krzyk kapitana, który przeklinając zbiegał ze schodów po trzy i cztery. Towarzysz jego miał krzyż złamany i broczył w własnej krwi; jeszcze oddychał i miał trochę przytomności. — Korek jest...słabym głosem powie.

— Nieszczęśliwy, zawoła Chasseloup, gadaj kto jest ten Korek, gadaj żywo do wszystkich djabłów.

Umierający zebrał jeszcze wszystkie siły, usta jego poruszały się jeszcze, ale głosu żadnego wydać nie mogły. Wtém wysileniu, wśród klątw kapitana, wyzionął ducha. Chasseloup rzucał się jak opętany, targał trupa, wrzeszczał mu do ucha....napróżno....tajemnica razem z nim skonała.

XII.

HORYZONT SIĘ WYPOGADZA.

Nazajutrz przyniesiono Natalji, dzielając jej z stryjem arest polityczny, list od Jenerała B*. Żywy rumieniec wstydu i sprawiedliwego gniewu, okrył jej twarz po przeczytaniu pierwszych zaraz wierszy. „Za tę cenę, nigdy; szemrały lekko

jěj usta, i w tym momencie spłonął na ogniu dowód zuchwalstwa Francuza. Tajny radca zbliżywszy się po chwili do obrażonej dziewczyny, doniósł jej, że właśnie Chasseloup, odkrył mu najgłówniejszy punkt oskarżenia przeciwko Korkowi. Czy dasz temu wiarę, rzecze, że on, Bóg raczy wiedzieć jakim sposobem, przyszedł do posiadania tój samėj miniatury, która spodziewałem się, i pewny byłem, że weale winnych ręku być musi. Uważałbym sam rzecz tę jako zmyśloną, ale Chasseloup pokazał mi twoją miniaturę. Ten niktzemnik, złodziej pospolity; szczęście jeszcze, że go trzymają w więzieniu nie razem z hrabią Lossum. — Jednakowoż Chasseloup nie zdaje się być takim łotrem, za jakiego z początku go miałem. Przyczekł mi pośrednictwo swoje i pomoc; zaręczając, że Lossum nie długo będzie wypuszczony.

— Stój, kochany stryju, przerwie mu Natalja Ani słowa więćej o tym nędzniku, który zjadliwym językiem stara się zarazić samą niewinność. Korek jest aniołem!... przynajmniej. dodała nieco łagodniej z lekkim zarumienieniem, powinnam go uważać za mego anioła stróża. Jego dusza tak jest czysta, tak wzniosła nad

pozorność tego świata, że jej najmniejsza nawet skaza zaćmić nie może.

— Mój Boże! rzecze baron zdumiony, jakież uniesienie.

— Ono jest słuszne, wpadnie Natalja z ogniem, nie ścierpię nigdy, żeby w mojej obecności znieważano szlachetne nazwisko Korla.

— Żebym ja to był przewidział, powie tajny radca zmieszany, że Pani, ... że ty się za tym człowiekiem ujmniesz...

— Zawsze i w każdym zdarzeniu stawam w obronie pogrzebionej niewinności. Oświadczam przytem, że raczej wszystko zniosę, niżeli żebym znieawidzonemu Chasseloup, miała cokolwiek do podziękowania.

— O wilku mowa, a wilk tuż, powie figlarnie Eugienja. Otóż znów przychodzi nasz przezacny Kapitanek.

Z udanym pomieszaniem, wszedł Chasseloup z oznajmieniem że rzeczy źle idą. Zamiast co bym chciał donieść państwu o uwolnieniu hrabiego Lossum, muszę wyznać, że jego areszt został bardziej obostrzony. Niebezpieczny spisek knuje się przeciwko nam. Dzisiaj miano wziąć na indagację Korla, tymczasem znaleziono jego więzienie próżnym. Znikł razem z do-

zorcą więzienia, co tém bardziej zastanawia, że ten ostatni zostawił żonę i pięcioro dzieci.

Nie uszło jego przenikliwości wzruszenie radości, jaka na tę nowinę zabłysła na twarzy Natalji; dla tego dodał uszczypliwie: Tym sposobem już z Korkiem koniec, niech go tylko złapią, będzie natychmiast rozstrzelany.

Jak na złość, uwaga tabynajmniej nie zmieniła radości Natalji, i byłby się zapewne dłużej jeszcze rozwodził z przygryzkami, gdyby go właśnie do Generała nie zawołano. Poszedł więc i więcej nie wrócił. Chociaż baron i jego siostrzenice, nie mieli wolności wyjścia z pokoju, jednakże w kilka godzin uważali przez okno, że na ulicy, jakąś niespokojność, jakieś poruszenie się rozszerza. Więcej i tłumniej niż zwykle zaczęli się ludzie skupiać, i można było wyczytać z ich twarzy pewien rodzaj wesołej ciekawości. Wojsko było w poruszeniu, jezdcy uwijali się tam i sam; wozy, furgony, ewaleni pędziły, obywatele ustępowali się wojskowym, a ci maszerowali z większą jak kiedy nadętością. Barbara, która na wszystkie strony ucha nadstawiała, nie mogła jednak wpaść na prawdziwy domysł, oznajmiała jednak z zarozumiałością, że bardzo ważne wypadki gotują się.

Noc nadeszła, a z nią szmerponury zwiększył się, i nie ustał aż nade dniem. Jeszcze było ciemno, gdy Barbara niezawołana weszła do sypialni młodego pań, i obudziła je wykrzykiem: Poszli, poszli!

— Czy i hrabia Lossum także? zawołała Eugiënja w pierwszym przelęknięciu.

— Ale gdzie zaś; nasi stróże, Francuzi poszli, wszyscy co do nogi, nawet ten łotr Chasseloup i B*. Przegrali wielką batalią, w której Napoleon i wszyscy jego żołnierze na placu polegli, przez całe trzy dni trwała rzeź okropna: Lipsk z ziemią zrównany. Trzech książąt z francuzkiej strony utonęło, czterech do niewoli się dostało, i dziesięciu Marszałków zabito. Nasz król został znowu, jak dawniej, Hjeronimem Napoleonem, i więcej nie. Wojska zwyciężkie są już na strzał karabinowy pod naszym miastem. W całym mieście taka radość, jakiej jeszcze nie było.

I nasze dziewice zamiast gniewać się że im sen przeswano, radowały się serdecznie, i poszły zaraz obudzić stryja, który tylko z bojaźni udawał niedowierzającego. Ale skoro zobaczył, że w przedpokoju nie ma straży, natychmiast wyszedł na miasto, dla powzięcia dokładnych

o stanie rzeczy wiadomości. Po małej godzin-
ce powrócił baron palający radością, a zbliżając
się do Natalji, wśród głębokich ukłonów, po-
niósł do ust z uszanowaniem jęj rękę, mówiąc:
„Przychodzę oznajmić Waszj Książęcj Mości,
żepanowanie Napoleona już się skończyło. Wy-
gnani przez niego Książęta wracają do swj dzie-
dziny, i widzę już w myśli na skroni Waszj Wy-
sokości, Książęcą koronę, a obok nięj piękniej-
szą koronę myrtową.

— Stryjaszku! zawoła Eugienja przełęczniona
radość zbyteczna zamęciła ci głowę, ten żart do
prawdy zaczyna mnie niepokoić.

— Ja nie żartuję, odpowie tajny radca, a wzię-
wszy Eugienję za rękę, przyprowadził ją przed
Natalję, mówiąc: Przeprós Jęj Wysokość, że
prawda nierozmyślnie, nie oddawałaś jęj czci i
hołdu należnego. Miałaś ten niezasłużony ho-
ner, przez dwa lata Księżniczkę Helenę***, cór-
kę dawnego mojego pana i władcy, nważać za
swoją kuzynkę, i jako z taką, przestawać w nie-
wymuszonj poufalości.

W niemém zadziwieniu spoglądała Eugieúja raz na swego stryja, to znów na Natalję, która stała w nieopisaném pomieszaniu z spuszczone mi na dół oczami.

— Prawdziwie, odezwie się baron, jestem przymuszony za wysokiém pozwoleniem Waszój Książęcój Mości, objaśnić poniekąd moją nieposłuszną siostrzenicę, ażeby przestała rozumieć że to są żarty. Kiedy Napoleon zagarnął kraje dostojnego ojca Jój K. Mości, tenże znalazł z swoją familją schronienie na ziemi angielskiej. Tamtější sposób życia i klima, albo może inne jakie wpływy szkodliwe, zagroziły zdrowiu Jój Wysokości. Lekarze przepisali kąpiele Pyrmontskie jako najpomocniejsze dla dostojnej siostrzenicy. Udało się przeprowadzić Księżniczkę niepoznaną do Niemiec, i mój mały domek otrzyma zaszczyt posiadania jój, pod najściślejszym incognito, gdzie jako moja siostrzenica, używała przepisanych wód. Dzięki Bogu mogę znów oddać drogi zakład w kwitnącym stanie zdrowia mojemu dawnemu, kochanemu Monarsze. Nie mogę także zataić, że w skutek ułożonego zamęzcia Księżniczki Heleny z nader dorodnym Księciem odesłaną została gdzie należy jój mi-

niatura. Teraz wiesz o wszystkiém, i przekonany jestem, że nie będę miał potrzeby przypominania ci twojego obowiązku.

— O bynajmniej panie stryju, odpowie Eugieńja, nie mogąc ukryć małej miny szyderczej. A zatém, najpotężniejsza, najlaskawsza Księżniczka, dodała dygając nisko, śmiejąc....

Księżniczka zalala się łzami; Eugieńjo, przerwie jej z nadzwyczajnym wzruszeniem, to nie, może pochodzić z twojego serca! czyli chcesz abym w dniu, który miliony ludów niemieckich w radości obchodzą, ja jedna miała powód do smutku i żalu że w nim utracam najlepszą przyjaciółkę. Ah! cóż mi na świecie pozostaje oprócz przyjaźni? Zachowaj mi twoją, abym przynajmniej z *jednego* szczęścia miała pociechę. Bądźmy jak dawniej siostrami.

Eugieńja rozczulona całowała z nadobnej twarzy perły łez, które nierozmyślnie wycisnęła, a obracając się do stryja, rzecze: Słyszales, stryjasku, jaka jest wola Księżniczki? Twoja sztywna, odrażająca etykieta, nieprzystaje wcale do naszych serc. Śmiało i bez ogródki przyznam się, że nienawidziłabym Natalji, albo jak ją mam teraz nazywać Heleny, gdyby przyjęła moją nie-

szczerą czołobitność. Co mnie ma obchodzić korona książęca; już dawno doświadczyłam że hrabiowska jest przykrą, kiedyś mojego Lossum znała pod nazwiskiem Adolfa Flaszki. Ale stryjaska, powinnam cię przeprosić, za złośliwe wcale podejrzenie. Kiedyś tak bardzo unosił się na oświadczenie się Korcka, o rękę mniemanéj córki kupieckiej, rozumiałem prawdziwie, że sammiarł zamysły miłosne dla twojej wychowawicy. Teraz dopiero poznaję że m się zbłądziła, i wyrażenie twoje ówczasowe, że dziesięć hrabinek takich jak ja, niezaważają mieszczanki Natalji, znajduję sprawiedliwém.

— Czy wolno wyswobodzonemu więźniowi złożyć uszanowanie tak rano? odezwał się we drzwiach głos znany.

— Mój Lossum! krzyknie Eugienja rzucając mu się na szyję, poczem wzięwszy go za rękę przedstawiła księżniczce, i oznajmiła nadzwyczajnie zdziwionemu narzeczonemu, jej rzeczywiste dostojęństwo. Kiedy Lossum oddawał hołd uszanowania należyty, szepnęła Eugienja: „Jednakże nie mieniałabym się z tobą... biedny Korrek... o! przebacz, przebacz aniele dobroci! do-

dała prędko zawstydzona, spostrzegłszy na twarzy Heleny wyraz smutku, już nigdy nie będzie tak nierozsądną.“

Na zgodę uściskały się przyjaciółki serdecznie.

III

Ważny kuryer z Berlina przybył do Paryża w południe dnia 14 lipca 1814 roku. Wszyscy oczekiwali z niecierpliwością, co przyniesie ten kuryer z Berlina.

Naprawdę, ten kuryer przyniósł wiadomość, która była dla Francuzów bardzo ważną. W Berlinie, dnia 14 lipca 1814 roku, cesarz Napoleon, król Prus i król Holandii, podpisali traktat pokojowy, który kończył wojnę między Francją a Prusami i Holandią. Traktat ten, podpisany w Berlinie, przewidywał powrót Francji do granic 1792 roku i przywrócenie królom Prus i Holandii ich troni. Traktat ten, podpisany w Berlinie, był dla Francuzów bardzo ważny, ponieważ oznaczał koniec wojny i powrót do pokoju.

XIII.

SEKRETARZ GABINETOWY.

W r. 1811, zgromadziły się w Wiedniu najznakomitsze osoby Europy, a między niemi był Książę **, który wszedł na powrót w posiadłości swoje. Eugenia, teraz już hrabina Lossum, codzienną prawie była towarzyszką dawniej swojej kuzynki,

która jako księżniczka, jeszcze ściślej do niej przyjaźń powzięła. Pewnego razu, zwróciła Eugenia rozmowę na wcześniejsze wypadki w domu stryja. Moj Adolf, mówiła, udzielił mi dzisiaj wiadomości o dwóch głównych osobach naszego dramatu. Mówię, dodała z lekkim uśmiechem widząc że Heleny lica pokryły się purpurą, o Generale B*, i o bezwstydnym Chasseloup. Pierwszy znalazł zaszczytny zgon na placu boju, ostatni skończył na gałęzi. Do zakończenia sztuki niedostaje nam jednego, którego wymienić nieśmiem, a jednakże ten jeden niemal kłopotu sprawia Adolfowi. Wszelkie poszukiwania, żeby się dowiedzieć co się z nim stało po ucieczce z więzienia, okazały się bezskutecznymi. Maie samój nawet...

-- Wasza książęca Mość, zameldował w téj chwili lokaj, jakiś pan Kerek prosi o łaskawe posłuchanie.

Niespodziane to oznajmienie lokaja, zmieszało nadzwyczajnie obie przyjaciółki. „Droga Eugenio, radź mi co mam czynić.

-- Odpowiedź na takie zapytanie, odpowiedź Eugenia, która i w obecnym asposobieniu umysłu, niebyła wstanie przytłumić wrodzonej we

sołości, dałaby wiele do myślenia samentu nawet rzeczywistemu tajemnemu radzcy, coż dopiero słabój kobiecie. Radź się własnego serca, ... to jest moje zdanie.

— Nie, nie, rzecze Helena z bolesném uczuciem, nie mogę, mnie nie wolno mieć serca.

— Biedny, ubolewała hrabina, czy myślisz go doprawdy okrutnie z niczém odprawić? przez wzgląd na mojego męża, radabym była z nim pomówić.

— Niech wnidzie, rzekła Helena lokajowi, który stał zdaleka i nie dosłyszał dopiero przytoczonej rozmowy. Księżniczka tymczasem odwróciła się od swojej przyjaciółki, i w niemój trwodze, z wzniesieniem do góry oczami, zdawała się czerpać z nieba potrzebną siłę do zbliżającego się momentu. Twarz jej była blada, jak chustka, gdy się drzwi otworzyły i Korek wszedł oddając głęboki ukłon. Postać jego zyskała na mękości, ubior nie wykwintny ale gustowny, a cera twarzy naturalna, przekonywała, że nie tylko potrzeby ale zgrzytot nie doświadczał. Przy stojnie a nawet z godnością niejaką, Korek zbliżył się do dam.

Eugenię, której skłopotanie księżniczki nie uszło baczności chciała uprzedzić w odezwaniu się

przybywającego, i przyjęła go z wesołym wy-
kzyknieniem: Jako? panie Korek, powinienbyś
się wytłómaczyć dla czego tak zupełnie zanie-
dbales twoich dawnych przyjaciół, do których i
ja mam prawo się liczyć? mój mąż nie tak ła-
two cito przebaczy, bo, i czemuże się usprawie-
dliwisz, żeś dotąd pozostawił nas w niewiadomo-
ści o twoim losie? Jakim sposobem potrafiłeś
uwolnić się owego czasu z więzienia? gdzie prze-
bywałeś dotychczas? Lossum będzie mnie wy-
pytywał o najdrobniejsze szczegóły; ale podo-
bno lepiej będzie, kiedy mnie pan sam do domu
odprowadzisz.

Obsypany mnóstwem zapytań Korek, uśmiech-
nął się lekko, mówiąc: Łaskawa pani! gdybym
się był mógł domyśleć, że los mało co znaczą-
cego Korka, będzie ją poniekąd zajmował, uwa-
żałbym sobie za najświętszy obowiązek, najpier-
wój pani donieść o sobie....

— Panie Korek, przerwie Eugenia z przy-
mówką, wstydź się tak mówić. Ty nie możesz
tak myśleć, ja widzę, że się taisy z twemi uczu-
ciami.

— Niekiedy dobrze jest, a nawet i potrzeba, prawdziwe myśli i uczucia ukrywać; ja sam, z wielkim moim wstydem wyrzucać muszę sobie, dawniejszą moją otwartość serca, która wyniknęła z pomyłki godnej przebaczenia. Nieznacznym rzutem oka mówiącego na księżniczkę, okrył jej licę mocnym rumieńcem.

— Wasza K. Mość, mówił dalej Korek, obracając się do Heleny, raczy łaskawie wybaczyć, jeśli z powodu wymówek przyjaźni pani hrabiny, dotąd nie pośpieszyłem z wykonaniem świętego obowiązku, który mnie zbliża do Jej wysokiej osoby.

— O! bardzo proszę! przemówiła z roztargnieniem księżniczka, niech pan nie przerywa sobie, Eugieńjo! przysłuchiwałam się z wielkiem zajęciem. Panie Korek, jestem panu bardzo obowiązana.

— Tak, przerwie hrabina, my wszyscy jesteśmy panu obowiązani. Mój Adolf, mój stryj, będą się niewymownie cieszyli, jak cię uściskają. Najświętszym przedewszystkiem obowiązkiem twoim jest, panie Korcu, połączyć się z nami węzłem nierozzerwaną przyjaźni.

— Łaskawa hrabino, rzecze Korek z rozrzwieniem, nie bądź tak okrutną, i nie przywódź

mi na pamięć dawniejszych marzeń, które mię niegdyś nad miarę uszczęśliwiały, a które znikły jak bańka mydła, i zostawiwszy po sobie tylko bolesne wspomnienie.

Teraz Korek zebrawszy całą swoją spokojność umysłu, zwrócił mowę do księżniczki: Spotkała mnie łaska niezasłużona, Księżę**, raczył mnie mianować swoim sekretarzem gabinetowym, i powierzył zaszczytne zlecenie do Waszój Wysockości.“—Helena zbladła, wśród drżenia, które się po całym jęj ciele rozeszło, wyrzekła ona te przerywane słowa:

— Pana, mości panie Korek?....Jego K. Mość?

— Tak jest, Jego Księżęca Mość, mój dostojny pan, składa W. K. Mości przez moje ręce swój portret, który dawno już powinien był być jęj przesłany. Na te słowa, z oczami spuszczo-
nemi podał Korek księżniczce pudełko.

Helena tak zsił opadła, że nie była w stanie wyciągnąć ręki na odebranie pudełka. Uchwyciła się najbliższego przedmiotu, nogi pod nią zadrżały, a zakrywszy oczy chustką, z widoczném utraceniem tchu wymówiła: Panie Korek...Eugieńjo... w głowie mi się przewraca....Eugieńjo... raturuj.

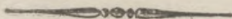
Natychmiast Kerek przyskoczył dla wsparcia omdlewającej, a Eugienja pobiegła do drugiego pokoju po krople orzeźwiające, lecz gdy z niemi wróciła ujrzała że były już niepotrzebnymi. Nie chciała własnym oczom wierzyć, lecz jak wryta stanęła w progu, zobaczywszy księżniczkę leżącą na sofie spokojnie jak gdyby nigdy nie zemdlą-ła, i klęczącego przed nią sekretarza gabinetowego, który niebronioną mu rękę, ognistemi okrywał pocałowaniem.

— Moja najdroższa, najukochańsza Heleno! mówił on głosem poruszającym, a ciemne oczy jego, z czułością wpatrywały się w jęj niebieskie rozpiływające się oko; jęj głowa wstydl-
wie nachyliła się nieco ku klęczącemu.

To już było nałto. Tak nagłe przejście z nieśmiałości do najwyższej bezczelności ze strony Korka, zaś ze strony Heleny, ze ściślej wstrze-
miężliwości, do zupełnego zapomnienia się, prze-
chodziło wszelkie pojęcie Eugienji. Bez szelestu wróciła napowrót do pobocznego pokoju i zamknęła za sobą drzwi, wachając się czy miała przeszkodzić lub nie, temu nader niedyplomatycznemu sam na sam. Z tęg niepewności wybawił ją szczęśliwy sekretarz, który wkrótce oddalił się z pokoju księżniczki.

— Biedny książę, pomyślała sobie Eugieńja, ale też ktoby się spodział coś podobnego po skromnej Helenie.

Gdy się Eugieńja zbliżyła, zastała ją w zupełnym obłąkaniu, z oczami w niebo wzniesionymi, z małym medaljonem w rękę, który do piersi to znów do ust przyciskała. Spostrzegłszy swoją przyjaciłkę, Helena rzuciła się jej na szyję, łzy puściły się jej z oczu, ale mówić nie mogła. Po niejakiem wysileniu, zawołała z głębokim wzruszeniem: „O mój Boże, czy ja zasłużyłam na tyle szczęścia! Eugieńjo, jestem jego, on moim... na zawsze! raduj się ze mną!



XIV.

ROZWIĄZANIE.

— Tak samotny? Lossum? zapytał jeden z przyjaciół hrabiego w łóżu teatralnej, gdzie twój nieoszacowana małżonka?

— Za nadto mię ona dziś zaniedbuje; już od samego rana jest u księżniczki Heleny, i nawet

na obiad nie wróciła. Po teatrze mają być uroczyste pokoje u państwa młodych, i dla tego niemam że księżniczka wstępując w stan małżeński, nie obejdzie się bez pomocy mojej żony. Z powodu dzisiejszych zaręczyn, książę ojciec Heleny daje świetny wieczór...

— Na którym bezwątpienia będziesz się znajdował?

— W samej rzeczy, z powodu żony niewypadało mi nie przyjmować zaproszenia, lecz prócz tego, los Heleny obchodzi mnie najmocniej. Jest to anielska istota i najczystsza przyjaciółka mojej Eugieni. Oby była szczęśliwą w swoim życiu małżeńskim!...

— Czy widziałeś jej narzeczonego?

— Nie jeszcze, dopiero wczoraj przyjechał tu z swoim ojcem.

— Wiesz o nim dziwne rzeczy głosi. Miał on z początku poświęcić się zawodowi wojskowemu, ale kiedy jego brat starszy umarł na zgnilą gorączkę, a drugi zginął w wojnie przeciw Napoleonowi, zniewoliły go prośby strapionego ojca do zamienienia oręża, na ciche pielęgnowanie Muz. Pod najcisłejszym *incognito* uczęszczał przez lat kilka na Uniwersytet Lipski, gdzie związał się najcisłejszą przyjaźnią z pewnym współ-

uczniem pochodzenia miejskiego, nazwiskiem Korek. Z tym ostatnim przybył później do miasta Kassel, ażeby poznać osobiście, przebywającą tamże, również pod najściślejszém *incognito* Kieźniczkę Helenę. Mówią iż stary Książę pozwolił synowi wybrać sobie z pomiędzy europejskich księżniczek, żonę według serca, jak to powiadają, o tóż widzisz, że Helena, to mile stworzeniem ustaliła jego wybór. Nie będąc od niej znany, potrafił zbliżyć się do niej, lecz władze francuzkie zaczęły wietrzyć jego prawdziwą dostojność, musiał zatem co tchu uciekać, a jego przyjaciela Korca wzięto do kozy, z kąd go dopiero złoto księcia oswobodziło.

Mało nie parsknął od śmiechu Lossum. Mój przyjacielu, naprawiłeś mi historji, w których prawda i kłamstwo dziwnie są połączone. Nikt cię w tej mierze lepiej nie objaśni jak ja, który jestem wpłątany w tę awanturkę. Mój przyjaciel, prawda mieszczanin, ale zacny i szlachetny pod każdym względem, nazywał się Korek, i był zemną na Uniwersytecie w Lipsku. Z wielu powodów zachowywałem *incognito* pod przybranym nazwiskiem Flaszka. Pod tym także nazwiskiem dałem się poznać w domu mojej terażniejszej

szej żony, i tylko zbyt uczynna miłość zniewoliła mnie do odkrycia wcześniej niż zamierzyłem, że jestem hrabią. Korek, który równie jak my wszyscy, z wyłączeniem tajnego radcy, uważał księżniczkę, jako pozostałą córkę po kupcu z Hamburga, starał się o jej rękę, lecz, jak się łatwo domyślisz, odmówiono mu. Pewna porywczosć z mojej strony przeciwko Francuzom, osadziła nas obudwóch w więzieniu, z którego Korek potrafił umknąć, ja zaś w skutek Lipskiej bitwy wolność odzyskałem. Taka jest prawdziwa historia, a reszta bajki, chybaby....

— Czy uważasz kochany Lossum, przerwie mu przyjaciel, jak wszystkich oczy na nas są zwrócone. Co to się znaczy?...Ale nie, te ukłony osób najznakomitszych, nie do nas się przecież ściągają. Mówiąc to wychylił głowę z łoża.

— Aha! wiem już....księżę ** z swoim synem, znajduje się w łoży pod nami!... piękny mężczyzna, ten pan młody, ma na sobie dzisiaj swój dawny mundur dragonów. Szkoda, że go z twarzy nie można zobaczyć.

Z ciekawości wychylił się także i Lossum, ale książęta właśnie usunęli się nieco w głąb łoży i nie mogli ich zobaczyć. Po skończeniu sztuki gdy hrabia zobaczył, że łoża książąt już jest próżna, pocieszał się tém, że zaspokoi swoją ciekawość na wieczorze. Kazał się przeto zaraz zawieść do pałacu ojca Heleny, gdy wysiadłszy, natknął w sieniach Korka, którego z najżywszą radością uściskał. Surdut granatowy zapięty pod samą szyję, okrywał go całego, i tylko ostrogi u butów błyszczaly.

I ty tutaj także? zawoła Lossum. Chociaż niecierpliwy jestem zobaczyć narzeczonego Heleny, przyjemniej mi jednak żem się z tobą spotkał. Pójdźmy prędko gdzie w jakie ustronie, żeby się do woli nagadać. Jakże ci się powodzi? tak dawno nie dałeś mi o sobie wiadomości; niedobry jesteś.

— Kochany Lossum, odpowie Kerek czule, ty jesteś zawsze moim dawnym, wiernym przyjacielem, ja nim także chcę być. Mam ci wiele rzeczy do powiedzenia, ale nie mam na to czasu. Książę mój pan, którego jestem teraz sekretarzem gabinetowym, kazał mię spieszo do siebie wołać, a wiesz dobrze, że służba jest pierwsza. Zatem wybac, że ci teraz służyć nie mo-

ge, ale za pół godzinki spodziewam się że będę wolny.

— Prawie mi jest przykro, rzecze Lossum, żeś przenosił służbę księcia, nad moją. Umnie byłbyś przyjacielem a nie podwładnym.

— Trudno, nie ode mnie to zależało, jednakże nie tracę nadziei, że później bliżej z sobą przestawać będziemy.

— Ale wiesz co, uczynił uwagę Lossum, jak na sekretarza wyglądasz mi coś po żołniersku, nawet widzę pod twoim surdudem pałasz.

— Ten należy do księcia; co się tycze ubioru, musiałem się w tém zastosować do niego, gdyż i on przywdział uniform.

Uściskawszy hrabiego serdecznie za rękę, Korek pobiegł na górę bocznemi schodami, a Lossum wszedł do sali, w której już znajdowało się świetne zgromadzenie, oczekujące na przybycie dostojnej pary. W kwadrans może, otworzyły się szeroko podwoje, obecni goście stanęli w pół-kole, i państwo młodzi weszli.

Lossum nic nie widział; ani nieporównanych wdzięków księżnej podniesionych jeszcze bogatym ubiorem i klejnotami, ani żywej radości jaka się na jej twarzy malowała, ani nawet głębokich ukłonów, oddawanych przez wszystkich dostojnej pa-

rze, stał jakby piorunem rażony, gdyż książę, w majestatycznej świetności, w ubierze hańdowanym, gwiazdami obsypany, był to..... Korek! — Lossum dopiero wtedy do siebie przyszedł, gdy książę razem z swoją narzeczoną, jej ojcem, Eugenią i tajnym Radcą, przed nim stanął i serdecznie ucałował.

— Drogi Adolffie! doświadczony przyjacielu, przemówił niniemany Korek do zdziwionego hrabiego, znalazł twoje incognito, kiedy starałem się pozyskać przyjaźń studenta Flaszki, ale ty o moiém nie wiedziałeś. Z téj przyczyny przewyższyłeś mi w wspaniałości, kochając ubogiego Korca. Kochajże mnie stale i na dal, i niech się teraz zjści to, co tak gorąco zawsze pragnęliśmy: bądźmy na zawsze złączeni! Tym sposobem winien będę mojemu incognito, dwa najdroższe klejnoty, ubóstwioną małżonkę, i wiernego przyjaciela.

Wśród powszechnego okrzyku radości, Lossum rzucił się w objęcia księcia.

NOC BURZLIWA NA MORZU ADRIATYCKIM.

Z Triestu wypłynęliśmy o godzinie dziesiątej wieczorem, wpośród grzmotów i błyskawic, noc była nadzwyczajnie piękna. Mgła ściągała się ze wszech stron z brzegów, jakby chciała zgromadzić się zupełnie nad samém miastem. Nasz statek parowy ślizgał się po gładkiej jak zwierciadło powierzchni morza. Widzieliśmy błyskawice przerywające się przez szaro-czarne chmury, wzburzone i przeciążone deszczem; słyszeliśmy szum wichru, który wył w górnych strefach at-

mosfery, ale morze było spokojne, tylko nad brzegiem, burza zdawała się chcieć wyrzucić całą swoją okropną siłę. Jeszcze mogliśmy poza sobą widzieć migające się światło latarni morskiej w Trieście, z lewej zaś strony światło Salvory wypływało z pośród ciemności jak świetna gwiazda. Na srebrnej tarczy księżyca przesuwaly się szybko rozdarte chmury i znikaly nam z oczu w czarownych postaciach. Przy świetle téj niebieskiej latarni, widzieliśmy pojedyncze okręty, które z rozpaszczonemi żaglami w różnych kierunkach mijaly nas, ale chwilowo tylko mogliśmy ich bieg uważać, bo nagle zakrywajace księżyc chmury, pogrążyły nas w zupełnej ciemności.

Ta noc, niekiedy rozproszona błyskawicami i łagodnym światłem księżyca, przedstawiała nam w swoim miłym roszkownym chłodzie, przyjemności jakich tylko doznawać można, ale nie opisać. A jednak znaczna część podróżnych spała. Tylko jakiś doktor i młody urzędnik z Wiednia ze wszystkich podróżnych pierwszej kajuty, pozostali wraz ze mną na pokładzie. Po północy, kiedy księżyc zniknął z horyzontu, chciałem i ja przespąć się z godziną i położyłem się w moje wiszące łóżko, ale nie mogłem za-

snąć, bo jakiś tłusty Grek, chrapał perjodycznie tak silnie, że aż strach było słuchać. Się daniu podróżnych którzy w tej samej kajucie spali, różnemi sposobami wyrażało nieukontentowanie swoje z powodu takiej przeszkody do spania.— „Ab, to okropnie;“ zawołał w bliskości Greka śpiący Francuz.— „*God dam!* mości panie, ucisz się pan, bo zasnąć nie mogę“ mruknął między zębami jakiś Anglik. Ale to chwilo tylko pomogło, bo to okropne chrapanie, które u tego człowieka zdawało się być chorobą, rozpoczynało się ciągle nanowo. Nakoniec jakiś baron węgierski, którego sięta barbarzyńska muzyka także nie podobała, świsnął w palce tak silnie, że nie tylko wszyscy podróżni zerwali się, ale nawet chrapiący Grek podniósł się i przetarł oczy. Nastąpiła komiczna scena: rozespani podróżni z podziwieniem spoglądali na siebie wzajemnie, ci którzy ciągle czuwali nie mogli się wstrzymać od śmiechu, a całe towarzystwo zaczęło się śmiać unissono: „Bierz liebo sen! zawołał on i pobiegł na pokład.

Wesolo posuwał się okręt w pośród ciemnej nieprzejrzałej nocy; w górze na maszcie zawieszona była latarnia, której białe światło, zaledwie było dostatecznym do rozeznania potrzeb-

nych przedmiotów na pokładzie. Szczególny szum dawał się słyszeć w odległości. Zapytałem sternika co to znaczy.—„To jest wiatr, sądzę, że burza się zbliża” odpowiedział on. Istotnie, już coraz bliżej grzmiał piorun, widzieliśmy błyskawice rozdierające czarność chmur, zdawały się one w zygzakowym swym biegu, szukać przedmiotu do pewnej zguby; ale tylko grób znajdowały w wzburzonym nieprzyjaznym żywiole.

Morze zaczęło zwolna coraz głębiej się rozwierać, wieher był straszliwie, maszty i drągi trzeszczały, liny skrzypiały, a okręt wesoło tańczył przy świcie wiatru, któremu niekiedy towarzyszył grom piorunu. O jak to wzniosła, olbrzymia muzyka do wesołego tańca po ryczących wałach!—Ha! W takim razie sternik czuje czym jest! Z dumą stoi on przy sterze i kieruje okrętem wpośród wzburzonego żywiołu, błyskawic i piorunów, serce jego wznosi się na myśl o niebezpieczeństwie, bo wie, że potrafi sztuką i zręcznością odnieść nad niemi zwycięstwo. Przeciwnie kapitan okrętu zdawało się, że zupełnie stracił przytomność i jedynie spuścił się na sternika, wczem nawet miał słusność

bo ten przynajmniej okazał zupełną spokojność wśród mało znaczącego niebezpieczeństwa. Ci Włosi, zaczawszy od kapitana aż do najmłodszego z chłopców okrętowych, zdawali mi się nie zbyt dzielni marynarzami.

Bawiło mnie intermezzo które teraz powstało na okręcie. Światło na maszcie, dawno już wiatr zgasił, a nawet zrzucił latarnię, i tylko przy świetle błyskawic można było dojrzeć niekiedy chwilowo, wrzawę i ruch na pokładzie. Śpiący jeszcze na pół pośróżni, gramolili się na pokład; byli tam, Turcy, Grecy, żołnierze i duchowni, mężczyźni i kobiety w rozmaitych ubiorach. — „Co za okropna burza! zawolał wysoki chudy Anglik, pnąc się rękami i nogami z kajuty na pokład. — „Wiatr silnie się podnosi!“ odezwał się mały Włoch, taczając się ku galerji której się silnie uchwycił. — „Czy wielkie niebezpieczeństwo?“ zapytała mnie nieszpeta wcale Niemka, wyglądając z chustką przy ustach przez okienko, — „Bądź pani spokojną, nie ma wcale niebezpieczeństwa.“ odpowiedziałem. Przy téj sposobności rzuciłem okiem w kajutę kobiet. O nieba! tam było zupełnie jakby w lazarecie; całe podróżne

apteki były rozłożone, flaszki z wodą kolońską, bańki z likierem, flakoniki z kroplami, porozrzu-
cane były do koła. Tu wdychała jakaś lady:
„Ach! czuję się bardzo słabą“—tam mówiła ja-
kaś signora:—„Ach! strasznie mi nie dobrze!“—
„Głowa mię boli, gorączkę mam!“ wdychała ja-
kaś baronowa, a jej pokojówka usiłowała ją po-
cieszyć mówiąc: „To są skutki słabości morskiej;
bądź pani spokojną. „Nie; nie wytrzymam tu
dłużej, mówiła chwytając się po schodach węgier-
ska hrabina, z którą poznałem się przy *table d’
hôte* w Trieście; napróżno towarzyska jej za-
trzymywała ją aby nie szła na pokład. Ta o-
statnia zobaczywszy mnie, zapytała. „Czy tam pa-
nie bezpiecznie na pokładzie?“—„Nie zewszyst-
kiem, odpowiedziałem, szczególnie dla dam, bo
trzeba się silnie trzymać jakiego mocnego pun-
ktu, żeby co chwila nie upaść; przytém wysta-
wiłybyście się panie, na zupełne przemoknienie,
nie od deszczu, ale od balwanów które się na
pokład miotają.“—Ale to nie nie pomogło, moja
hrabina odpowiedziała mi tylko:—„Bądź pan ła-
skaw pomóż mi wyjść ztąd, bo nie mogę dłużej
w kajucie pozostać, muszę odetchnąć wolnym
powietrzem. Słabość morska istotnie doszła do
wysokiego stopnia u tej damy, obejrzałem się

więc troskliwie szukając lekarza, ale ten sam sobie nie mógł pomocy udzielić, leżał bowiem osłabiony jakby na pół umarły. Nie pozostało mi zatem nie więcej, jak wyprowadzić moją damę ile możności jak najbezpieczniej na chwilejacy się pokład. Z pomocą jej towarzyszki udało mi się doprowadzić ją na środek statku gdzie się znajduje przykrycie kół, to miejsce bowiem najmniej ulega kołysaniu się. Ale zaledwie pozostałszy tam przez kilka minut, kiedy silny bałwan uderzając o bok statku, rozprysł się nad nami i pokrył nas od stóp do głów wodą. „Jezus Maryja! zawołały jakby jednym głosem kobiety, zginęłyśmy!” Uspokój się, pani, rzekłem, morze się zlitowało nad pani cierpieniami, ponieważ zesłało jej jedyny środek mogący ulżyć jej słabości. Jesteś pani już uleczoną, udaj się do kajuty, zmienić suknie.

Kobiety usłuchały mojej rady, i miałem nową dowód skuteczności środka, którego na sobie doświadczyłem; zmieniwszy bowiem ubiór, pospieszyłem do nich, dowiedzieć się o stanie zdrowia. Znalazłem je zupełnie zdrowe i śmiejące się wesoło z przypadku jaki miały na pokładzie; nie mogły one pojąć jakim sposobem przepowiedziałem z taką pewnością skutki tej mimo-

wolnej morskiej kąpieli? — „Opowiem to panionom w krótkości, rzekłem. Potrzeba było dwóch daleko ostrzejszych kuracji, aby mię uleczyć z słabości morskiej. Pierwszą znieśliem na statku parowym hollenderskim, którym wypłynąłem z Amsterdamu; burza była okropna, słabość od razu się objawiła. Kiedyśmy znajdowaliśmy na wysokości Enkhurzen, burza przetrworzyła się w wichur, w straszliwy orkan, nasz statek rzucany był wysoko jak wieże Triestu; moja słabość powiększyła się gwałtownie; zaledwie zdołałem się zawlec na przód okrętu; tu kilku majtków zajętych było umocowaniem masztu i rury parowej, za pomocą grubych lin, ponieważ burza groziła obaleniem obojga; nagle, okropny bałwan uderzył na pokład, uczułem się porwanym siłą jego i uderzonym o jakiś twardy przedmiot; były to rozmaite na pokładzie ustawione kufry i pudła, te tylko ocaliły mię od upadku w morze. Jeden majtek został przerzucony przez burtę, ale na szczęście nie puścił liny którą właśnie miał w ręku, i pomimo że go już kitkanaście sążni od okrętu uniosła siła wody, wyciągnięto go bez uszkodzenia na pokład. Chociaż aż do skóry przemokły, uczułem się lekkim i rzeskim jakbym się na nowo odrodził, słabość moja znikła i przez cały czas

tej podróży nie doznałem ję najmniejszego śladu.

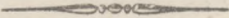
Druga kuracja, była cokolwiek ostrzejszą, bo zaledwie życiem ję nie opłaciłem. Wpóśród gwałtownego wiatru, wsiałem na mały statek w Bremerhafen, niedaleko ujścia Wezery, mając się udać w górę rzeki do Brake. Oprócz sternika i jego chłopców znajdowało się na tym statku ośmiu podróżnych, ponajwiększej części marynarzy, którzy zaledwie mogli się zmieścić w małej w środku statku znajdującej się kajucie; a zewnątrz nikt nie chciał pozostać, bo deszcz gwałtownie padał i wiatr był straszliwy. Zamknięty w ciasnej przestrzeni kajuty, w skutku kołysania się okrętu, uczułem wkrótce silny napad morskiej słabości, bo na małym statku prędzej ulegamy tej słabości jak na wielkim. Otworzyłem przeto drzwi kajuty, aby odetchnąć świeżem powietrzem. Sternik zmokły na wskrós, prosił jeduego z majtków aby na chwilę zajął się kierunkiem statku, a sam schronił się do kajuty. Przy coraz gwałtowniejszem kołysaniu się okrętu, który jak skorupka od orzecha tańcował na wałach, stan mój stał się nieznośnym; usiałem w bliskości drzwi kajuty nie tylko z powodu świeżego powietrza, ale aby być gotowym wyjść szybko w razie potrzeby.

Własnie wysadziłem ociężałą głowę z otwartych na pół drzwi kajuty, kiedy silne uderzenie wiatru przechyliło okręt na stronę; niebyło czasu do ratowania, bo drugie uderzenie przewróciło statek, i woda zaczęła się cisnąć na pokład tak gwałtownie, że w kilka sekund napelniła kajutę; statek tak był pochylony, że żagle w wodzie pływały; na szczęście nie mógł zatonać, bo przód był dobrze zamknięty i utrzymywał go na wodzie. Jak tylko ujrzałem wodę cisnącą się na okręt, wybiegłem z kajuty, i wdrapałem się na górny brzeg okrętu, trzymając się silnie galerji.

Machinalnie naśladowali mię inni i warto było widzieć jak dziesięciu ludzi zawieszonych między wodą i niebem unosiło się wposród wściekłych wałów. Uczułem się zupełnie awolnionym od słabości morskiej, i tak lekkim, że zaledwie mogłem się wstrzymać od śmiechu, widząc obok siebie dwóch Izraelitów, którzy ledwie żywi, drżąc ze strachu, krzyczeli o pomoc. Udało nam się, ściągnąć żagle, które statek utrzymywały w pochylém położeniu, ciężar dziesięciu osób na jednej stronie uwieszonych, przy pomocy kołysania wałów, przywrócił go do naturalnego położenia, wyrzuciliśmy wodę szuflami, i rozpieliśmy

na nowo żagle. Po upływie godziny, przemokli i prawie skościali od zimna, (było to w początku Kwietnia) przybyliśmy na miejsce naszego przeznaczenia. Od tego ostatniego przypadku, nie doświadczyłem już ani razu słabości morskiej; czy to kąpiel morska czy też gwałtowne zaleźnienie jest na nią lekarstwem, tego nie potrafię rozstrzygnąć, dość moje panie, że doświadczyłyście same tego skutku.“

Podczas tego opowiadania, burza ucichła, i morze zdawało się zwolna uspekajać. Na wschodzie wyjaśniało się, słońce wzniosło się wspaniale jak olbrzymi złoty balon, wkrótce promienie jego odbiły się w szmaragdowo zielonych kotyszających się wałach, a cały okręt wydawał się jakby oblany purpurą. Jaki cudowny, wznoszący duszę widok! Zdawał się on wołać na nas: „Padnij w proch słaby człowieku, i uwielbiaj niepojętego stwórcę światów!“—Zaiste nie bardziej nie przejmuję człowieka cześć dla Najwyższego, jak uczucia których doznaje dusza ludzka, na widok wzniosłych obrazów natury, O! jakże nieskończenie potężnym wydaje się twórca tego wszystkiego, jakże nędznym i znikomym, drobny robaczkiem jest człowiek, w swojej mniejszej wielkości!



SPIS RZECZY.

W TOMIE TRZECIM ZAWARTYCH.

PÓLROCZE DRUGIE.

	<i>str.</i>
<i>Anna</i>	4
<i>Incognito</i>	88
<i>Noc burzliwa.</i>	213
<i>Życzenie.</i>	3

KONIEC TOMU TRZECIEGO.
