

Breslauer Zeitung.

Mittagblatt.



Zeitung.

Freitag den 20. Juli 1855.

Nr. 333.

Telegraphische Depeschen der Breslauer Zeitung.

Paris, 19. Juli. 3p Ct. Rente eröffnete 67, 20, schloß 66, 80.
4 $\frac{1}{2}$ p Ct. Rente 92, 30. Silberanleihe 81. Französisch-Österr. Staats-
Eisenb. 625. Gewinn-Realisirungen drückten, schloß träge.

London, 19. Juli. Schlusscourse weniger fest. Consols 90 $\frac{1}{2}$.

Wien, 19. Juli. Nachmitt. 1 Uhr. Staats-Eisenbahn-Aktien
sehr animirt, andere Effekten fest. — Schluss-Course: Silberanleihe
95 $\frac{1}{2}$. 5p Ct. Metalliques 78 $\frac{1}{2}$. 4 $\frac{1}{2}$ p Ct. Metalliques 67 $\frac{3}{4}$. Bankaktien 984.
Nordbahn 201 $\frac{1}{2}$. 1839er Loos 120 $\frac{3}{4}$. 1854er Loos 100 $\frac{3}{4}$. National-
Anlehen 83 $\frac{3}{8}$. Österreicherische Staats-Eisenbahn-Aktien 310. London
11, 52. Augsburg 122 $\frac{1}{2}$. Hamburg 89 $\frac{1}{2}$. Paris 142 $\frac{1}{2}$. Gold 26 $\frac{1}{2}$.
Silber 22 $\frac{1}{2}$.

Telegraphische Nachricht.

Kopenhagen, 18. Juli. Der Verfassungs-Ausschuss des Reichsrathes
hat heute sein Gutachten abgegeben, und einstimmig angerathen, den Ver-
fassungs-Entwurf der Regierung anzupfeilen. (S. C.)

Vom Kriegsschauplatze.

Die pariser Blätter enthalten Korrespondenzen aus Konstantinopel
vom 5. Juli. Man schreibt dem „Constitutionnel“ von diesem Da-
tum: „Die vom „Ajaccio“ aus dem Lager gebrachten Briefe gehen
bis zum 3., und melden keine wichtige militärische Operation. Doch
find sie nicht ohne Interesse; sie enthalten z. B. einige bemerkenswerthe
Angaben über das Innere des Hafens und der Festung von Sebastopol.
Die auf der großen Rhede dem Fort St. Nicolaus gegenüber
aufgestellten russischen Schiffe fangen an, von den in der Batterie an
der Quarantäne-Bucht befindlichen Mörsern zu leiden. Am 27. Juni
drang eine Bombe in die Wände des „Tschesme“, tödete und ver-
wundete einige Leute und plaste im Kiel. Einige Tage vorher hatte
ein durch ein französisches Schiff geschleudertes Wurfschloss in einer
Werkstatt der Artillerie-Bucht die Explosion einer großen Menge geladener
Bomben und Granaten verursacht, viele Artilleristen getötet
und derartigen Schaden angerichtet, daß man in der Stadt nicht mehr
wie bisher große Mengen Munition anzuhaufen wagt. — Die Zahl
der beim Dienste der Festungsartillerie angestellten Marine-Artilleristen
ist von 16,000 auf 3,500 reduziert worden. Man zählt nur noch für
jedes Geschütz 3 Artilleristen. — Die Stationen Gemüse und Brantwein
auf den russischen Schiffen sind auf die Hälfte herabgesetzt wor-
den. Die Kommandanten haben Befehl erhalten, die Vorräthe gesal-
zenen Specks möglichst zu Rathe zu halten.“

Die „Presse d'Orient“ vom 5. Juli gibt in einer Extra-Nummer
als Neuestes aus der Krim: „Die Laufgräben gegen den Malakoff-
Thurm sind bis auf 250 Metres den feindlichen Werken nahe gerückt.
Die Thätigkeit an den Werken Lavarande ist nicht minder groß. Die
Russen vermehren ihre Batterien und verbinden die nicht im Zusam-
menhange stehenden Theile, welche Zugang in den Platz gestatten
können. Die Vorposten an der Tschernaja signalisierten Truppenbe-
wegungen im russischen Lager. Es ging das Gerücht, der Feind treffe
Vorbereitungen, um die verbündeten Heere anzugreifen.“ — Nach dem
„Journ. de Const.“ vom 5. hatte man neue Höllenmaschinen auf dem
Terrain vor dem Malakoffthurm vorgefunden.

Nördlicher Kriegsschauplatz.

Abo, 10. Juli. Am 5. Juli erschienen — wie die helsingforser
Zeitungen berichten — feindliche Kriegsschiffe bei Svartholm, von
wo 6 Schaluppen gegen Lowsa, eine auf der See- und Landseite
offene und keine Besatzung in sich schließende Stadt abgesendet wurden.
Einige wenige Kosaken waren in der Nähe aufgestellt, um die Me-
restküste zu beobachten. Der Feind schoß mit langrohren Raketen und
setzte ungefähr 100 Mann ans Land, um in einem verlassenen Maga-
zin Thüren und Fenster einzuschlagen. Einige Stunden später, nach-
dem die Saluppen sich nach Svartholm zurückgezogen hatten, wurde
die Stadt Lowsa das Opfer einer allgemeinen Feuersbrunst. Der
Feind sprengte auch Svartholms verödeten Beste in die Luft. — „Mor-
genbladet“ (eine ebenfalls in Helsingfors erscheinende Zeitung) teilt in
Bezug auf den Vorfall mit, daß das Feuer Donnerstag (5. Juli)
Abends 11 Uhr in dem Hause des Kaufmanns Sundman in der Nähe
des großen Marktes ausbrach, und mit solcher Gewalt um sich griff,
daß heimlich die ganze Stadt in Asche gelegt wurde. Von den besser
gebauten Häusern sind nur 3 stehen geblieben.

Was die Feuersbrunst in Lowsa betrifft, so geht selbst aus den
vorliegenden, aus russischen Quellen stammenden Berichten hervor, daß
dieselbe erst ausbrach, nachdem die Engländer bereits längere Zeit die
Stadt wieder verlassen hatten, so daß die Beziehungen der Peters-
burger Blätter in dieser Beziehung jedes bestimmt Anhaltes entbehren. — Die „K. Ztg.“ veröffentlicht folgende Stelle aus einem nach
Koblenz gelangten Schreiben eines englischen Marineoffiziers an seine
Anghörigen, dairt vom Bord des „Arrogant“ vom 8. Juli: „Auf
der Fahrt nach Lowsa gelangten wir nach einem Fort auf der Insel
Svartholm. Zu unserem Erstaunen fanden wir auch dieses ver-
lassen und begannen unser zerstörungswerk. Wir fanden es sehr fest
gebaut; 8 Minen waren nötig, es in die Luft zu sprengen. Nur
großer Mangel an Soldaten kann die Russen veranlaßt ha-
ben, es Preis zu geben. Wir waren hier, vom Festlande um-
geben, in einer langen und schmalen Bucht. Mit unseren Booten, wo-
von jedes einen 18- oder 24-Pfünder an Bord hat, legten wir uns
dicht unter Lowsa. Wir sahen viele Kosaken die Stadt verlassen,
denen wir einige Bomben nachsandten. Als wir die Stadt von Trup-
pen verlassen glaubten, landeten wir, um das Staatseigenthum zu
zerstören. Bald kam eine Deputation der Bewohner, den Bürger-
meister an der Spitze, um uns zu bitten, die Stadt zu schonen. Unser
Kapitän gab sein Wort unter der Bedingung, daß man uns die
Provinzhäuser und Kasernen zeige. Diese zerstörten wir und gingen
dann an Bord zurück. Der Kapitän gab die strengste Orde, kein
Privateigenthum anzurühren. In der folgenden Nacht sahen wir die

Stadt in Flammen, und am Morgen waren nur Trümmer und rau-
hende Schutthäuser davon vorhanden. Wenn die Russen dieses Un-
glück uns zur Last legen sollten, so glauben Sie ihnen nicht. Ich
kenne die Ordre des Kapitäns und auch was er den Einwohnern sag-
gen ließ, denn ich selbst diente dabei als Dolmetscher.“

Preußen.

Erdmannsdorf, 18. Juli. Ihre Majestäten der König und die Königin fuhren gestern Vormittag nach dem Schlosse Ruhberg, und machten Nachmittags eine Spazierfahrt nach dem Rothers-Berge. (Staats-Anz.)

* Erdmannsdorf, 19. Juli. Se. Majestät der König hat leider gestern wieder einen leichten Fieberanfall gehabt; Ullerhöft derselbe hat aber heute eine gute Nacht gehabt und sehr gut geschlafen. Das Wetter ist die letzten Tage nicht günstig gewesen, aber wir hoffen, daß es jetzt beständiger werde.

Ihre Majestät die Königin hat gestern gegen Abend geruht, das neu errichtete Krankenhaus Bethanien hier zu besuchen, und Allerhöchste Zufriedenheit über die Einrichtungen desselben auszusprechen.

Berlin, 19. Juli. [Amtliches.] Se. Majestät der König haben allergrödigst geruht: Den Rechtsanwälten und Notaren Henke in Driesen und Köhle in Züllichau, den Charakter als Justizrat zu verleihen. Dem Landschaftsmaler Gaspar Scheuren in Düsseldorf ist das Prädikat „Professor“ beigelegt; und der Musikdirektor Greger als Gesanglehrer bei den Schulen der Franckeschen Stiftungen zu Halle definitiv angefeilt worden.

C. B. Berlin, 19. Juli. [Zur Tages-Chronik.] Es ist hier das Gerücht verbreitet, Se. Majestät der König werde während des Aufenthaltes in Schlesien einen Besuch seitens des Kaisers von Österreich erhalten. Uns ist nach Erkundigungen, die wir eingezogen, versichert worden, daß hier wenigstens von einem solchen Besuch zur Zeit noch nichts bekannt sei. — Die hannoversche Regierung soll jetzt dem Plane, den an der Fahrt zu errichtenden Kriegshafen durch eine Eisenbahn mit dem preußischen Bahnsystem in Verbindung zu setzen, nicht mehr entgegen sein. Uebrigens ist dieser Plan seiner Ausführung noch ziemlich fern und dürfte diese nicht vor der Beendigung der Ha-
fenbauten unternommen werden. — Die von der Indépendance mitgetheilte Deklaration der österreichischen Regierung für die Bundesver-
sammlung ist, wie uns aus guter Quelle nach einer glaubwürdigen frankfurter Nachricht mitgetheilt wird, nichts weiter als ein von dem Bundes-Präsidialgesandten nach Wien abgesandter Entwurf einer Er-
klärung, welcher bis jetzt nicht nur nicht bestätigt ist, sondern von dem Verfasser selbst bereits durch einen der inzwischen geänderten Situation mehr entsprechenden neuen Entwurf ersetzt ist. In Frankfurt war man über die Publikation dieses Aktenstückes sehr unghalten und ist man noch jetzt bemüht, den Einsender zu ermitteln, da man in der Veröffent-
lichung eine strafbare Indiscretion erblickt.

Dem auf Gegenseitigkeit beruhenden unter Leitung des Herrn

Bischofs zu Münster stehenden kirchlichen Feuer-Versicherungs-Verbande

des Bisdoms Münster zum Behufe der Versicherung kirchlicher Ge-

bäude und Zubehör gegen Feuersgefahr ist die ministerielle Genehmigung

mit dem Vorbehalte des Widerrufs ertheilt worden. — Das

Ober-Präsidium der Provinz Westfalen hat der Provinzial-Irr-

Anstalt zu Marsberg die Befugniß ertheilt, diejenigen Kranken, welche

als geheilt, als gebessert oder als unheilbar aber nicht gefährlich ent-

lassen werden sollen, und deren Zurücknahme bei der betreffenden Ver-

waltungsbörde oder den Angehörigen seitens der Anstalt beantragt

werden, auf Kosten der bezüglichen Gemeinde oder Angehörigen zurück-

zufinden, falls dieselben nach einer dreiwöchentlichen Frist von dort

nicht abgeholt sein sollten. — Fernerweit ist seitens des Oberpräsi-

diums bestimmt, daß nach geschehener Aufnahme eines Kranken durch

die Direktion seitens derselben in einem motivirten Berichte die nach-

trägliche Genehmigung bei der Bezirksregierung nachzusuchen ist. Ver-

Weigert die Direktion eine beantragte Aufnahme aus technischen Rück-

sichten, so beschiedet sie nach Bestimmung des Oberpräsidii den Be-

teiligten nicht unmittelbar, sondern legt die Verhandlungen mittelst

Berichts der betreffenden Regierung zur Entscheidung und weiteren

Veranlassung vor.

Minden, 13. Juli. Gestern ist Denen, welche wegen Gesetz-
widrigkeiten, die bei ihrer Befreiung von der Militärschuld stattgefunden
haben sollen, als Militär-Sträflinge hierher gefandt wurden, eine Ka-
binets-Ordre bekannt gemacht worden, wonach 26 der zur Arbeiter-
Abtheilung eingezogenen Personen im nächsten Monate entlassen werden
sollen, infsofern die Dienstunfähigkeit derselben zur Zeit, wo ihre Dienst-
pflicht ursprünglich eingetreten war, entweder schon konstatirt ist, oder
auf glaubhafte Weise nur noch nachgewiesen werden wird.

(Rhein- u. Ruhr-Z.)

Aachen, 18. Juli. Se. Excellenz der Handelsminister von der Heydt ist auf seiner Reise nach Paris gestern Abend hier eingetroffen.

(Aach. Z.)

Deutschland.

Frankfurt a. M., 15. Juli. In der Sitzung des Bun-
desstages vom 14. Juni hielt der Gesandte von Würtemberg, Na-
mens des Militärausschusses, über den § 22 der revidirten Bundes-
Kriegsverfassung (die Dienstverpflichtung und Präsenzzeit der Mann-
schaften betreffend) einen Vortrag, aus dem wir nach der „Magd. Z.“

Folgendes mittheilen:

Zunächst, sagte der Herr Referent u. A., habe im Ausschusse die Aufstellung einer allgemeinen Regel für die ununterbrochene Präsenz der Mannschaften vielseitige Bedenken hervorgehoben. Diese führten theils auf volkswirtschaftliche Unzuträglichkeiten, je nachdem man Rücksichten auf eine vor-
wiegend Ackerbau oder Gewerbe oder Handel und Schiffsahrt treibende Be-
völkerung in's Auge gefaßt habe, theils auf seit Jahren bestehende und
schwer abzuändernde militärische Einrichtungen. Dagegen sei der Ausschus-
s mit einverstanden, daß die Gesamtpräsenz der Mannschaften gleichmäßig

Expedition: Herrenstraße Nr. 20.
Außerdem übernehmen alle Post-Anstalten
Bestellungen auf die Zeitung, welche an fünf
Lagen zweimal, Sonntag und Montag einma-
erscheint.

lischer Gesinnung, aber Lord Clarendon sei nicht das ganze Kabinett. Warum wurde nicht eine einzige Zeile des Premiers an Lord J. Russell mit vorgelegt? Er ist überzeugt, daß es noch immer eine Friedenspartei im Kabinett gebe, und möchte gern den Schatzkanzler oder den ersten Lord der Admiraltät beichten hören. Für den Augenblick beruhigte ihn der Austritt Lord J. Russells, und mit der Warnung schließend, daß die Opposition das Thun und Lassen der Regierung wachsam beobachten werde, bittet er um Erlaubnis, die Motion zurückzuziehen. Mr. Bouverie, einer derjenigen, die Lord John zur Resignation drängten, betheuerte (zur Heiterkeit des Hauses), daß er dabei das Beste des edlen Lords im Auge hatte. Lord Palmerston vertheidigt seinen edlen Freund (Lord John) gegen die Anschuldigung, daß er noch immer an den österreichischen Vorschlägen festhalte, und bestätigt, daß er seine Entlassung nicht angenommen. Selbst vorigen Donnerstag wollte er (Palmerston) mit Lord John stehen oder fallen, wenn dieser geblieben wäre. Dem ehrenwerten Baronet (Bouverie) macht er bemerkbar, daß Lord Clarendon's Depeschen die Gesinnung des ganzen Kabinetts ausdrücken, dessen Einigkeit nichts zu wünschen übrig lasse. — Mr. Disraeli macht sich über den Eisenfertersetzung des edlen Premiers nach verschwundener Gefahr eben so wie über seine Zärtlichkeit für Lord John und dessen Darentlaufen vor Bulwer's Motion lustig. Früher oder später werden dieselbe Resolution dem Kabinett den Gnadenstoss geben. Mr. Roebuck beschuldigt beide, den Premier und den gewesenen Kolonial-Minister, eines schreienenden Mangels an Uaufrichtigkeit. Zur selben Zeit, da Lord John im Herzen für Frieden schwärzte, hielt er eine so flammende Kriegsrede, daß der Redner (Roebuck) sich bewegen ließ, gegen Mr. Disraeli's Misstrauensvotum zu stimmen. Es fäßen noch andere Berrather im Kabinett, und sein Vertrauen habe jetzt ein Ende. Sir S. Grey protestiert mit Entrüstung gegen dies Wunsch- und Bogen-Urrtheil, und bedauert, daß Lord John sich selbst Unrecht thut, indem er verschwieg, daß er 8 Tage nach seiner Heimkehr von der Uauauführbarkeit der österreichischen Vorschläge eben so tief und fest überzeugt war wie seine Kollegen. Mr. Gladstone endlich fadelt es, daß die Regierung den österreichischen Vorschlägen kein Gehör schenkt. Darauf erhält Sir G. B. C. Sutton die Erlaubnis, seine Motion zurückzunehmen. Nach einigen anderen Verhandlungen, die ohne Interesse für's Ausland waren, zeigte Mr. Roebuck auf Befragten seinen Entschluß an, heute seine lange angekündigte Motion zu stellen.

Provinzial - Zeitung.

Breslau, 18. Juli. [Der schlesische Verein zur Heilung armer Augenkranker] hatte am 16. d. Mts. seine monatliche Vorstandssitzung, unter dem Vorsitz des Herrn Stadtrath Pulvermacher. Derselbe teilte mit, daß theils durch den unregelmäßigen Eingang der Beiträge, theils durch die mit dem Anspruch an den Verein in keinem Verhältniß stehenden Größen derselben sich ein ungünstiges finanzielles Verhältniß fühlbar mache, welches eine Beschränkung in der Wirksamkeit des Vereins zur Notwendigkeit werden lasse. Zwar hat der Vereins-Vorstand an alle Magistrate und landräthlichen Amtmänner wiederholte Aufforderungen ergehen lassen, sich im Interesse der armen Augenkranken, welche namentlich auf dem Lande durch den Mangel an zweckmäßiger Hilfe dem Unglück des Erblindens ausgesetzt sind, durch Beiträge an den Verfolgung des wohltätigen Zwecks zu beteiligen, und dadurch den armen Augenkranken die größte Wohlthat, welche ihnen geschehen kann, anzudeihen zu lassen, allein noch ist die Unterstützung dieses wohltätigen Institutes gar weit entfernt, eine allgemeine zu sein, noch hat eine große Zahl von Kreisen und Städten sich das Patronat nicht erworben, obwohl bereits aus allen Kreisen der Provinz arme Augenkranken-Hilfe bei dem Verein nachsucht und gefunden haben. Aus diesen Gründen müsten in letzter Zeit sehr viele Augenkranke zurückgewiesen werden, weil eben die betreffenden Communen den Verein durch Nichtleistung von Beiträgen ohne Unterstützung lassen. Um nun den Fortbestand des Instituts nicht zu gefährden, sieht sich der Vorstand zu seinem Bedauern genötigt, die vorhandenen 8 Freistellen bis auf günstigste Zeit auf 6 zu beschränken, wodurch allerdings für die vielen auf der Expectant-Liste Stehenden eine spätere Einberufung herbeigeführt wird. Es wurde zugleich der Beschluss gefasst, nochmals eine Aufforderung an sämtliche Landrätheimter und Magistrate ergeben zu lassen, die Beiträge fernher zu den Ansprüchen an den Verein in ein richtigeres Verhältniß zu setzen. Möchte der Wohlthätigkeitsinn der Provinz ein Institut nicht sinken lassen, daß bereits Tausende armer Augenkranken-Hilfe gewährt hat. Referent fügt hinzu, daß es nicht bloss der Wohlthätigkeitsinn ist, der zu beanspruchen ist, wenigstens was die Communen betrifft, sondern die Verpflichtung der Sorge für die armen Augenkranken und der Hinweis auf die Vortheile der Patronats-Erlangung nicht bloss, sondern auch auf die Humanitäts-Pflichten gegen die Armen, selbst wenn eine Commune so glücklich wäre, nicht einen einzigen Augenkranken zu zählen. — Der dirigirende Arzt des Vereins, Dr. Dr. Biol., berichtet, daß vom 1. Januar bis 15. Juli d. J. 352 Augenkranken ambulatorisch und 50 in der Heilanstalt aufgenommene Augenkranken behandelt worden sind. Der Einwohner Kusche aus Briesen bei Brieg ist vom grauen Staare durch Operation glücklich geheilt am heutigen Tage in seine Heimat entlassen worden; eben so wurde ein von der königlichen Garnisonverwaltung in Saggen zur Operation hergeschickter erblindeter Krankenwärter Wieland vollständig geheilt.

Breslau, 20. Juli. [Polizeiliches.] Am 18. d. M. Morgens wurde die Leiche eines 16 Jahr alten Dienst-Mädchen in dem Wasserloche an der Döwiger-Thor-Expedition aufgefunden und ans Land gezogen. — Es wurden gekohlten Kupferschmiedestücke Nr. 45 6 Thlr. baares Geld; Bischofsstraße Nr. 15 eine schwarze Frauenjacke von Sammt, 1 Bettdecke von weiß und braunem Möbelkattun und 1 Strumpftrichtz; Ohlauerstraße Nr. 7 ein schwarzer Damen-Tuchmantel, eine Atlas-Mantille, 1 graues Shawlstück, 1 schwarzer Frauen-Überrock und 1 Paar Damen-Stiefeln; Ohlauer-Stadtgraben Nr. 20 ein grauer wollener Frauenmantel, 3 verschiedenfarbige Frauenkleider, 3 weiße und 1 rother Unterkleid, 1 Bettluch, 1 Paar schwarze Gamaschen und 1 Wäschekorb; Weidenstraße Nr. 11 ein großes Waschschaff; Graupenstraße Nr. u. 8 ein grauer Tuchmantel mit grau kürztem Flanellfutter und 3 Paar Stiefeln. (Pol. Bl.)

Kunst-Ausstellung 1855.

Marinen, Architekturen und Aquarellen.

I. Marinen, Seestücke und Hafenstücke.

Breslau liegt weder am Meere, noch an einem großen Flusse, und unsere Oder gibt uns kein treues Bild der Schifffahrt auf großen Strömen und des ausgebreiteten Verkehrs bedeutender Seestädte, woher es wohl kommt, daß auch Abbildungen des Lebens auf dem Meere und an Seehäfen auf eine allgemeine Theilnahme hierorts nicht rechnen können. Und doch sind das Meer und das Wasser — der große Strom — in ihrer erhabenen Einfachheit ein Gegenstand, der das höchste Interesse erregen kann, und eben die Größe des Eindrucks, den das Weltmeer auf unsere Phantasie ausübt, hat Naturbeobachter und Künstler angeregt, seinen Wundern die regste Theilnahme zu gönnen. Die größten Künstler haben uns Meisterwerke ihres Pinsels hinterlassen und bis zu unseren Tagen hat diese Theilnahme sich erhalten. Unsere Ausstellung hat und hatte wenige, aber mehrere sehr gute Gemälde von Seemalerei aufzuweisen. Auf das Prachtbild vom Professor Krause, Eigenthum Sr. Majestät des Königs, „Hafen von Havre de Grâce“, Nr. 316, und auf einige andere Seegemälde haben wir an geeigneter Stelle hingewiesen, z. B. auf das herliche Gemälde von Hildebrandt, Marine, Nr. 233; von Krause befand sich aber auch auf der ersten Abtheilung ein vorzügliches Gemälde, „Doggenbank (Morsee)“, Nr. 317. Näch-

* Referent hat schon mehrfach Gelegenheit genommen, auf die hohe Wohlthätigkeit dieses Vereins hinzuweisen, und es ist in Wahrheit zu verwundern, wie von mehr als 18 Städten und Flecken erst einige dreifig, also kaum der 5. Theil, sich entschlossen haben, durch Unterstützung der Vereinszwecke ihren Augenkranken und operationsfähigen Blinden die größte Wohlthat, die Wiedererlangung des freien Gebrauchs des Augenlichtes angedeihen zu lassen, sich selbst aber von der Last zu befreien, solche Unglückliche aus den Mitteln der Kommune lebensfähig zu erhalten. Das Rechenergebnis ist wahrhaftig ein sehr einfaches und die Ergründung desselben keine räthselige, vielmehr liegt nur zu klar auf der Hand, auf welcher Seite der Vortheil für die Communen liegt, ob in der Beteiligung an Beiträgen zu dem Vereine, oder in der Unterstützung der Augenkranken, abgesehen davon, daß durch letzteres den Armen die Möglichkeit der Wiedererlangung des Augenlichtes vorenthalten wird.

diesen verweisen wir auf die vom Kunstvereine erkaufte „große Marine“ von F. Musin in Ostende, Nr. 400, einem Künstler, der in unserer Zeit sich in die erste Reihe der Seemaler gestellt hat, und dessen Bilder, und auch das angezeigte, als vorzüglich betrachtet werden können. An diesen Künstler reibt sich A. Pleyte aus Amsterdam an, von dem sich vier vorzülfliche Seestücke, Nr. 436—439, auf der Ausstellung befinden, als deren gelungenstes das Nr. 439: Großes Seestück, Ankunft des ersten Heringsschiffes in Holland mit dem Dampfschiffe, wir bezeichnen wollen. Daß die Ankunft des ersten Heringsschiffes (Heringssängers) in Holland ein Gegenstand der größten Volkstheilnahme und ein wahres Marinefest ist, ist bekannt, und erst in längster Zeit haben wir von kunstgebüter Hand eine Beschreibung dieser Feierlichkeit erhalten. Auch die drei anderen Gemälde gehören zu den gelungenen. Die Marine von unserm berühmten Hoguet, Nr. 244, ist sehr interessant; und die des antwerpener Malers Egide Linnig, Strandung des amerikanischen Dreimasters, Nr. 344, und die beiden andern, Nr. 345 und 346, so wie die des Brüsseler Louis Verbochoven, Bruder des berühmten Thiermalers, sind gelungene Seebilder, die gemäß Gefallen erregen werden. Noch machen wir auf die kleinen Marinen von v. d. Blyk, Nr. 65, und van Emmerik, Nr. 125, und auf das Lootsenboot von Lund, Nr. 356, aufmerksam. Sämtliche dieser Künstler sind Niederländer, Einwohner des Meeres und großer Ströme, und so haben sie auch die Natur in ihren Erscheinungen genau zu beobachten Gelegenheit gehabt. Schließlich erwähnen wir noch der schönen kleinen Aquarelle von Achenthal: Nordischer Hafen, Nr. 25, als eines wahren Lebensbildes, und der zwei wahrhaft reizenden und höchst gelungenen Hafenbilder von Jean Ruyten, Nr. 488 und 489.

II. Architekturen.

Die Kunstaustellung, die in allen Theilen vertreten, ist es ganz besonders in architektonischen Darstellungen. Wie reich aber auch an sich, so fügen wir hinzu, eben so auch an ausgezeichneten Meisterwerken; wir sagen noch mehr: der ersten Architekturmaler Deutschlands. Wenn wir nun der meisten mit Auszeichnung gedenken, so wollen wir unsere Ansicht auf die Gemälde selbst begründen, und das nicht allein, sondern uns auf die Ansichten aller Kunstkenner und Freunde berufen, und auf die berühmten Namen der Künstler selbst. Unter diesen müssen wir diesesmal wieder die vier Architekturen zuerst nennen, die uns durch die Huld Sr. Majestät des Königs mitgebracht worden sind, und die zu den prachtvollsten gehören, welche die nächste Zeit geliefert hat. Wir sprechen von den Darstellungen von Rundt in Berlin: das Innere der Peterskirche zu Rom, Nr. 481, und zwei Ansichten der Paulskirche zu London, Nr. 483 und 484 — den beiden größten Tempeln in Europa; sodann von dem Innern der Kirche St. Maria nuova Monreale zu Palermo, Nr. 482.

Es macht einen eigenhümlichen Eindruck, zwischen beiden zuerst genannten Kirchen einen Vergleich zu machen, und den Charakter aufzufassen, der beiden das Leben gegeben hat. Die Zeit der Erbauung von St. Peter fiel in die berühmteste Epoche der Kunst, wie der größten Meister der Malerei, der neueren Skulptur und Architektonik und deren nächsten Schülern, welche von dem Geiste jener großen Vorbilder inspirirt, das fortzuführen bestanden waren, was jene noch nicht im Raume eines begrenzten Lebens zu vollenden im Stande gewesen waren. Der heilige Tempel Gottes ist zugleich ein Tempel der Kunst und geschmückt mit den schönsten und erhabensten Werken derselben. Hiergegen steht der Tempel in London von einfacher und großartiger Wirkung, ohne sonderlichen Schmuck und nur imposant durch seine Raumverhältnisse, ein Zeuge eines andern und einfacheren Religionscultus, der zu jener Zeit sogar des kirchlichen Schmuckes entstieg. Die kleineren Gemälde von Rundt lassen uns wohl erkennen, daß bei St. Paul es der Raum ist, der uns imponirt, was man zumal aus der Darstellung der leeren Kirche entnehmen kann; wir können das nicht von St. Peter sagen, wo man, wie in dem Gebäude selbst, so auch im Gemälde die Gewalt des Raumes nicht bemessen kann, wenn man sich im Schiffe selbst stehend denkt; so daß uns das Wort Gregors XVI. ganz richtig scheint, man müsse St. Peter nicht mit den Augen, sondern mit den Füßen messen, oder nach anderer Meinung, nur wenn man unter der Kuppel stehend seinen Blick nach unten richtet. Die Richtigkeit dieser Meinung erkennt man schon, wenn man die beiden nach Panini gezeichneten großen Kupferblätter betrachtet und sie mit Rundt's Gemälde vergleicht. Das dieses, so wie beide Gemälde von St. Paul Meisterwerke der Auffassung und Malerkunst sind, soll unbestritten sein, und hätten wir nur einen Wunsch auszusprechen — den: daß uns der große Eindruck der Architekturen nicht durch die moderne Staffage, zumeist des Herrn im Modestück rechts im Vilde von St. Peter, gestört worden wäre.

So gelungen beide und alle drei vorgenannten, so geben wir doch den Preis der Kirche zu Palermo: St. Maria nuova Monreale. Die Architektur und Verzierungen gehören einer früheren Zeit an, der byzantinischen und der maurischen, der Zeit der vorübergegangen Herrscher. Es ist hier nicht von der geläuterten Kunst der späteren Periode die Rede, aber die treffliche Harmonie der architektonischen Verhältnisse und der inneren Verzierungen, die hier vereint, wie aus einem Guß hervorgegangen, den Blick festhalten und das Auge fesseln; das ist eben das Großartige dieses Tempelbaus, und diesen Eindruck hat der Künstler uns in seinem schönen — und es sei so gesagt — lebenstreuen Gemälde mit großer Kunst in Zeichnung und Kolorit und einer magischen Beleuchtung wiedergegeben. Wer sich von der Treue dieser Darstellung und von der richtigen Auffassung der Formverhältnisse und den Einzelheiten näher überzeugen will, den verweise ich auf das vorzülfliche Werk: Architecture moderne de la Sicile par J. Hittorff et L. Zandt (lechterer unser spezieller Landsmann — Breslauer — und Sohn des seiner Zeit hier angesehenen Arztes Dr. Zadiq), 17me et 18me Livraison, woselbst sich die architektonischen Verhältnisse und die Details dieser Kirche vorfinden.

Nächst diesen großen Bauwerken lenken wir die Aufmerksamkeit auf die zwei ausgezeichneten Architekturen von Michael Neher: Der Dom zu Freiburg, Nr. 404, und den Wasserthurm zu Nürnberg, Nr. 405, Eigenthum des schles. Kunstvereins; beide können als architektonische Meisterwerke gelten. Wir haben von diesem Meister bereits in Breslau vorzülfliche Arbeiten gesehen; zwei Handzeichnungen zu denselben befinden sich auf der Ausstellung Nr. 406 und 407 und werden von ihrem Werthe Zeugniß geben. Die beiden Bilder von Neher zu Benedig gehörten zwar mehr der Landschaft an als der Architektur, wir bezeichnen sie aber an dieser Stelle als schöne Denkmale alten Bauwerks: Nr. 408 u. 409: Die Markussäule in Benedig.

Zwei andere Architekturmaler von altem guten Ruf haben uns gleichfalls ausgezeichnete Bilder gegeben. Gemmel, Nr. 153 u. 155: Innere Ansichten alter Zimmer und Kirchen, und Professor Genisson zu Brüssel: Total-Ansicht des Innern der Kirche St. Jacob zu Lüttich, Nr. 157. Alle diese Bilder sind vom Kunstverein in Danzig erfaust; und da Danzig bekanntlich schöne Bauwerke und treffliche Architekturmaler besitzt, so liegt für jene Bilder hierin schon eine günstige Beurtheilung vor, der wir mit Überzeugung beitreten.

Sehr leicht könnten die kleineren Gemälde vom Professor Bossuet in Brüssel übersehen werden, und doch sind beide von vorzülflicher Wirkung und des Rufes des Künstlers würdig. Nr. 76: Römische Bäder bei Trier, und vorzugsweise das effektvolle Bild: Inneres der Kirche zu Walcourt, Nr. 77.

Die Architekturen des Professors Max Hauchild, Aquarellen: Neuheres und Inneres des Doms zu Siena, Nr. 202 u. 203, und die Interne: Inneres des Klosters St. Benedicto und der Kreuzgang ic., 204 u. 205, sind von großer malerischer Wirkung — man darf sie unbedenklich kleine Meisterwerke nennen; so weit es uns bekannt, haben alle bereits Käufer gefunden. Wenn auch nicht in der

Virtuosität des Malers, doch dem vorigen Künstler nahe, zeigt sich Christian Tank, Nr. 264: Kaiser Karl in der Kirche von Estremadura, und Partie aus dem Refektorio des Klosters zu Meran, Nr. 265. Beide verkauft — namentlich gehört das erstgenannte zu den sehr schönen Aquarellen. Auf das herrliche Bild von van Mör: Der brüsseler Markt, haben wir schon hinverwiesen, Nr. 386. Um nicht zu weitläufig zu werden, nennen wir noch als vorzüglich Architekturen: Rieffenstein: Reste der Aqua Claudia, Nr. 459. Ludwig Tacke's Kreuzgang, 571. Seeberger's Hofraum eines mittelalterlichen Hauses, Nr. 535. Schreiter (dessen wir schon auszeichnen gedacht): Das Innere eines Doms, Nr. 521. Nemann's Interieur, 585. Jenzen's das Innere einer Kirche zu Lübeck, Nr. 267, und knüpfen hieran, als an verwandte Gegenstände, die beiden Stadt-Ansichten, von Ludwig Hermann: Partie bei Brügge, Nr. 219, Eigenthum des schles. Kunstvereins, und die Ansicht von Neapel, Castel nuovo, Nr. 220, Privatbesitz, beides Gemälde dieses bekannten Künstlers, die unbedenklich zu seinen besten Leistungen gezählt werden können.

Wir brechen hiermit ab, und wollen unsere Freunde noch auf die aufgestellten schönen und höchst werthvollen Handzeichnungen und Aquarellen, die sich auf der Ausstellung befinden, hinverweisen; wir nennen zuerst unsere Landsleute: v. Heyden, dessen charakteristische Figuren, kräftig und treu dargestellt, uns ungemein erfreut haben, und v. Stowerroffs, Landschaften, Nr. 563, unter einer Nummer, die so einfach beobachtet, wie eben so schön dargestellt sind. Der Mehrzahl der übrigen ist an ihrer Stelle gedacht worden, andere röhren von bekannten Künstlern her, auch eine ältere Erinnerung von dem bekannten Ramberg — Lager-Szenen aus den früheren Kriegen befindet sich unter ihnen. Viele übersehen leicht diese Zeichnungen, mehr oder minder flüchtige Skizzen, selbst die ausgeführtesten, und doch sind sie es, in denen sich oft der Geist des Künstlers und seine Kunst der Darstellung und Auffassung am klarsten abspiegeln. Diese Anzeigen werden wie im Verlauf der letzten Woche der Ausstellung noch eine Übersicht der Bildwerke, vielleicht auch einen kleinen Nachtrag neu eingehender Kunst-Gegenstände, beigeben und die Anzeigen mit einem allgemeinen Überblick abschließen.

Stettin, 18. Juli. Aus Hull vom 14. Juli ist hier die Nachricht eingegangen, daß die Ausfuhr von Eisenplatten von 10 Zoll und darüber nach Preußen verboten worden ist. Es lagerten in Hull bereits große Quantitäten für preußische Rechnung unter Zollauffälligkeit. Am 14. Juli soll das Verbot auch auf halbzölliges Rundisen und Stahl ausgedehnt worden sein. (Ostl.-Z.)

Eisenbahn- Einnahmen im Juni.

	Personen:	Güter:	Zusammen:
Berlin - Hamburger 1855:	64,000 Thlr.	137,000 Thlr.	201,000 Thlr.
1854:	77,269 "	106,761 "	184,030 "
mehr im Juni 1855:		30,239 Thlr.	16,970 Thlr.
weniger:	13,269 Thlr.		
Kosel - Oderberg. 1855:	5,860 Thlr.	41,402 Thlr.	47,262 Thlr.
1854:	5,868 "	21,168 "	27,036 "
mehr im Juni 1855:		20,234 Thlr.	20,226 Thlr.
weniger:	8 Thlr.		
Niederschlesische Zweigbahn 1855:	13,331 Thlr.		
1854:	9,903 "		
mehr im Juni 1855:		3,476 Thlr.	
Mecklenburger 1855:	20,286 Thlr.	21,191 Thlr.	41,477 Thlr.
1854:	23,001 "	15,313 "	38,314 "
mehr im Juni 1855:		5,878 Thlr.	3,163 Thlr.
weniger:	2,715 Thlr.		(D. Act.)

Börsenberichte.

Berlin, 19. Juli. Die Börse war auch heute sehr günstig gestimmt, und das Geschäft recht lebhaft; die Hauptumsätze fanden in Mecklenburg, Amsterd.-Rotterd., Verbächer und Stargard-Pfössner statt, von denen besonders die leichtgenannten merklich gestiegen sind. Darmstädter Bank-Aktionen 100% à 1/4 bezahlt. Von Wechseln stellten sich kurz Amsterdam und Hamburg, Paris sowie Wien höher.

Eisenbahn-Aktionen. Bresl.-Freiburg. 4% 142 à 143 bez. Köln-Minden. 3 1/2% 166% à 167 bez. Prioritäts 4 1/2%