

meinden den Hrn. N. N. ersuchen, er möge in ihrem Namen den Kaiser um die Erneuerung der alten Privilegien der ruthenischen Kirche und Nationalität in Ungarn, namentlich um die Herstellung der religiösen und nationalen Autonomie der Ruthenen ersuchen. Die Sache ist jedenfalls sehr wichtig, und es ist nötig, daß sie in möglichster Stille und so früher durchgeführt werde. Ich bitte daher Euer Hochwürden, daß Sie diese mit den Kirchensiegeln, mit den Unterschriften und nach Möglichkeit auch mit den Gemeindesiegeln der Ortschaften ihres Kirchensprengels versehenen Vollmachten entweder mir oder einem anderen Individuum, welches vom Clerus und vom Volk bevolmächtigt würde, zu übersenden."

* Der Jahresbericht der britischen Bibelgesellschafttheilt einen österreichischen Ministerial-Erlaß mit, wonach die gegen die Verbreitung evangelischer Bibeln getroffenen polizeilichen Maßregeln mittelst eines an sämtliche Statthalterei-Präsidien, mit Ausnahme jenes von Venetien, ergangenen Erlaßes dahin modifiziert worden sind, daß hinsicht dem Bezug im Ausland erscheinender evangelischer Bibeln, infosfern die über den Verkehr mit Druckschriften überhaupt bestehenden gewerblichen und preßpolizeilichen Vorschriften nicht außer Acht gelassen werden, keine Hindernisse in den Weg zu legen sind.

Italien.

Rom, 14. Jan. [Trauergottesdienst für Dom Pedro. — Msgr. Chigi. — Päpstliches Jahrbuch. — Propaganda-Collegium.] Französischen Berichte aus Rom melden: „Der Trauergottesdienst für den König von Portugal wurde heute Morgen in der sizilischen Kapelle gefeiert. Cardinal Pietro, der Protector des Königreichs Portugal und ehemaliger apostolischer Nuntius in Lissabon, hat die Messe gesungen, worauf der heilige Vater die Absolution ertheilte. Alle Cardinale und Prälaten wohnten der Feierlichkeit bei.“ — Msgr. Chigi hat die Gemächer der Nunciatur in Paris seinen Collegen, welche sich nach dieser Hauptstadt zu begeben haben, zur Verfügung gestellt. Der neue Nuntius hat die prächtigen Pferde der Familie Chigi mit nach Frankreich genommen. Es ist gut, daß sein persönliches Vermögen ihm gestattet, den heiligen Stuhl mit mehr Glanz in Paris zu vertreten, denn das Gehalt der Nuntien erster Klasse (Paris, Wien, Madrid und Lissabon) beträgt nur 12,000 Scudi. Nach dem päpstlichen Jahrbuch für 1862, welches demnächst veröffentlicht werden wird, zählt die katholische Welt 938 Diözesen. 75 Bischöfslizen, größtentheils italienische, sind erledigt. In dem Jahrbuch ist Cardinal Mileti noch als Legat in Bologna und Msgr. Lasagni als Legat in Forlì angeführt. Alles ist darin beibehalten, als wenn die Legationen, die Marken und Umbrien noch vom päpstlichen Stuhle regiert würden. — Sonntag und Montag haben die Jünglinge des Propaganda-Collegiums eine Sitzung veranstaltet, in welcher in 35 verschiedenen Sprachen — vom Italienischen bis zur Sprache der Wilden Neuseelands — gesprochen wurde.

Genoa, 9. Jan. [Die neapolitanische Flotte. — Mazzini.] Dem „Regno d'Italia“ wird aus Neapel geschrieben, daß die dortige Marine sich in dem erbärmlichsten Zustand befindet. Im Arsenal herrschte unter den Bourbonen die größte Thätigkeit; jetzt gleichzeitig dagegen sehr wenig. Damals konnten in drei Stunden acht Fregatten nach Palermo gehen, diese Stadt zu bombardieren, jetzt ist nicht eine vorhanden. Von den früher vorhandenen Schiffen der neapolitanischen Marine haben wir blos den „Re Galantuomo“, der ganz verlassen ist, schmutzig und in erbärmlichem Zustand. Die Fregatte „Garibaldi“ bedarf gründlicher Ausbesserung. Es ist sonderbar, daß die Regierung untersagte, das Bild Garibaldi's am Hintertheil des Schiffes anzubringen. Mit der Ausräumung der Fregatte „Italia“ will es nicht vorwärts gehen. Die Ausbesserung des „Tancredi“, „Fulminante“ und „Tuchery“ geht äußerst langsam von statten, zwei andere Schiffe befinden sich in Genoa, andere stehen verlassen in Castellamare; sieben Segelschiffe dienen zu den Übungen der Matrosen. Das ist die ehemalige gut ausgerüstete neapolitanische Flotte. Über den Gesundheitszustand Mazzini's erfahren wir nichts Gutes; er kann sich von seiner Krankheit nicht erhören, dabei ist er schrecklich abgemagert. Sein Gesicht ist so blaß, als wenn er keinen Tropfen Blut mehr in den Adern hätte. Er befindet sich gegenwärtig in den Bädern unweit Hastings, sieben Meilen von London, wohin zur guten Jahreszeit die hohe Gesellschaft und auch Palmerston häufig Ausflüge machen. Selbst kann er nicht schreiben, er diktirt, dabei raucht er unausgesetzte Zigaretten, was seine Gesundheit vollends zu Grunde richtet. Die Ärzte möchten, er solle sich in ein südliches Klima begeben. (A. 3.)

[Die Statistik Italiens.] Die vom Minister des Innern zu Turin, Minghetti, vor Kurzem herausgegebene „Statistica administrative del Regno d'Italia“ führt zum erstenmal die vollständige administrative Eintheilung des Königreichs Italien vor und stellt zugleich die auf den neuesten Ermittlungen beruhenden Bevölkerungs-zahlen der Gemeinden und Provinzen zusammen. Nach diesen statistischen Angaben, die zwar nicht völlig sicher sind, weil sie auf die amtlichen Erhebungen der Jahre 1852—60 basieren, hat dasselbe eine Größe von 4564,84 □ Meilen mit 21,728,520 Einwohnern, die sich verteilen wie folgt: alte Provinzen der Lombardie 1448,62 □ Meilen mit 7,106,696 Einwohnern, Provinzen der Emilia 405,16 □ Meilen mit 2,127,170 Einwohnern; die Marken 151,83 □ Meilen mit

902,905 Einwohnern; Umbrien 118,38 □ Meilen mit 492,829 Einwohnern; Toskana 404,84 □ Meilen mit 1,815,243 Einwohnern; neapolitanische Provinzen 1538,07 □ Meilen mit 7,061,952 Einwohnern; sizilische Provinzen 497,94 □ Meilen mit 2,221,734 Einwohnern. Die relativ stärkste Bevölkerung haben die Marken, in denen 6013 Einwohner auf die Quadratmeile kommen. 6 italienische Städte (Neapel, Palermo, Mailand, Turin, Genua, Florenz) haben über 100,000, 22 andere über 25,000 Einwohner.

[Der Aufstand auf Sicilien], schreibt man der „D. 3.“ aus Neapel vom 14., ist für das noch nicht gehörig consolidirte Königreich Italien von großer und größerer Bedeutung, als die meisten der auf dem Festlande gemachten Insurrectionsversuche. Seine Folgen sind keineswegs mit den 61 nach der Einnahme von Castellamare geführten Gefangen zugleich begraben. Es ist der Wiederbeginn der alten separatistischen Bewegungen, von denen Sicilien seit Menschen-gedenken zerstört wird, die nur für eine ganz kurze Zeit erlicht waren, der sich jetzt bemerkbar macht. Ob gerade die gestürzte bourbonische Dynastie, zu deren Gunsten der Aufstand zunächst unternommen wurde, die meisten Sympathien auf der Insel zählt, mag dahingestellt bleiben; jedenfalls aber beweist der ungeheure Zulauf, welchen die aufgesetzte Fahne des Aufsturms fand, daß es der neuen Regierung durchaus nicht gelungen ist, sich dort beliebt zu machen. Daß es die bourbonischen Comite's waren, welche die ganze Bewegung erregten, ist trotz der anfangs angenommenen republikanischen Maske leicht zu durchschauen, und durch die in Palermo eingeleiteten Untersuchungen auch so ziemlich erwiesen. Ein von Rom aus inspirirtes Comite in Palermo, dessen geheime Anhänger über ganz Sicilien verbreitet sind, leitet den noch keineswegs ganz unterdrückten Aufstand. Daß man die nicht ganz schwache republikanische Partei der Insel durch rohe Fahnen und den Ruf: „Es lebe die Republik!“ zu fördern verfuhr, ist eine jedenfalls auf die Dauer nicht anzunehmende Maßregel. Die Mazzinisten erklärt sich trotz der republikanischen Zeichen sofort auf's Entschiedenste gegen den Aufstand, und auch die nach Selbständigkeit strebenden Republikaner der Insel werden bald enttäuscht sein und sich nicht mehr an denselben betheiligen. Aus Castellamare sind die Aufständischen vertrieben und gezwungen worden, in den Bergen eine Zuflucht vor den verfolgenden Truppen des Generals Quintini zu suchen. Von den Truppen, vom Hunger und von der Kälte bedrängt, versuchten sie es, von dort aus zu capitulieren, wurden aber mit ihren Anträgen zurückgewiesen. In einigen Ortschaften bei Palermo und in Palermo selbst sind aber dafür bewaffnete Demonstrationen und andere deutliche Anzeichen, die auch dort eine Erhebung in Aussicht stellen, bemerkt worden. In Bagheria kam es sogar schon zu einigen Flintenschüssen, und in Palermo zu bedrohlichen Zusammentrottungen, die zur Abwechslung den Ruf: „Es lebe Victor Emanuel und das sizilianische Parlament“ zu ihrem Feldgeschrei gemacht hatten; doch konnte überall von der herbeilegenden, und wie es scheint, zuverlässigen Nationalgarde, oder von den Truppen, die Ordnung schnell wieder hergestellt werden. Zwei Franzosen, die, wie man glaubt, als bourbonische Agenten Sicilien bereisen, wurden in Palermo mit Papieren verhaftet, die über die Entstehung des Aufstandes einige Auflärung geben. Wahrscheinlich wird es sich als weit schwieriger herausstellen, die ewig unruhige Insel von Turin, als von Neapel oder Palermo aus zu regieren.

Der Brigantaggio auf dem Festlande, schreibt man der „D. 3.“ aus Neapel vom 14. Jan., dauert in seiner bekannten Form, ohne auch nur den Schein der Abnahme zu haben, ununterbrochen fort.

Die liberalen Blätter können allerdings, ohne der Wahrheit zu nahe zu treten, täglich von neuen Siegen der Truppen über die Brigantis, von Füsilierungen und getöteten Aufständischen berichten, aber doch nie die Nachricht von der endlichen Verhügung des Landes bringen. Immer wieder tauchen neue Banden an Stelle der alten, zerstreuten und vernichteten auf. Bei Auletta ist es gelungen, in zwei Gefechten von der Bande „Gesù Maria“ einige 40 Mann zu töten und gefangen zu nehmen. In Sora hat sich der Guerilla-Chef Valentino Alonzi, der Bruder und Unter-Aufführer des berüchtigten Chiavone, freiwillig gestellt und ist den Gerichten zur Aburtheilung übergeben worden. In der Capitanata aber wächst der Aufstand trotz der in Manfredonia gelandeten 3 Bataillone des 8. piemontesischen Regiments. Die Nationalgarde dort ist es müde, ohne gehörige Unterstützung der Truppen gegen die Guerillas zu kämpfen, und erklärt sich entweder offen für dieselben oder sieht unthätig ihren Einfällen und Brandstiftungen zu. Neben vielen Klagen über die Aufständischen und über die Unthätigkeit der Regierung wird aus dem Hauptorte der Capitanata, Foggia, von der Entdeckung eines muratistischen Comite's, die auch hier in Neapel einige Verhaftungen nach sich zog, berichtet. Es ist dies das erstmal, daß von einem solchen, jedenfalls vereinzelt dastehenden und ganz unwillkürlich nur der bourbonischen Partei in die Hände arbeitenden Comite die Rede ist.

Frankreich.

Paris, 17. Jan. [Die Marianne.] Das „Sicile“ veröffentlicht heute eine Fortsetzung der Subscription zu Gunsten der Arbeiter von Lyon und St. Etienne. Die in zwei Tagen gezeichnete Summe beläuft sich auf 7709 Frs. Bereits haben verschiedene Departementalblätter, dem Beispiel des „Sicile“ folgend, Sammlungen zu dem

gleichen Zwecke angekündigt. — Nach dem „Journ. de l'Ain“ ist die Maßnahme der Incorporierung der Flurmägter in die Gendarmerie ein Akt der Notwendigkeit, um das Bagabundiren besser unterdrücken zu können, das sich in manchen Departements bis zur Höhe einer wahren Landplage gefeiert hat. Erfahrungsmäßig verlumpen sehr viele der Arbeiter, welche die hohen Löhne bei den Umbauten von Paris und der Glanz der Kaiserfeste nach der Hauptstadt gezogen, wenn sie gezwungen sind, in die Provinz zurückzukehren. Als die Kaiserfeste eingerichtet wurden, war die ausgesprochene Absicht der Tuilerien, auch dem ärmeren Arbeiter zu ermöglichen sich wenigstens einmal im Jahre aller Genüsse, welche Paris bietet und welche sonst nur die Reichen sich zu verschaffen vermögen, erfreuen zu können. Dieses Prinzip wurde als ein echt sozialistisches und demokratisches von der kaiserlichen Presse in den Himmel erhoben; gleichwohl gibt es kein für die Massen nachtheiliger. Der Arbeiter lernt dadurch Genüsse kennen, welche er nie aus eigenen Mitteln befriedigen kann, er wird, wenigstens in Bezug auf sein Vergnügen, ein Almosenempfänger. Die Hoffnung der Tuilerien, daß die Massen, weil ihnen diese Genüsse eben nur vom Kaiserreich beschafft werden, sich diesem anschließen sollten, scheint sich zu dem nicht zu bewähren; ein Theil der Arbeiter ist wohl genügamt geworden, auch unzufrieden mit dem Lohn, zumal sind es die, welche Paris wieder verlassen müssen; aber nur die verlumpten Arbeiter entsprechen den Erwartungen des Kaiserreichs und werden „kaiserliche Demokraten“. Die spätere Zeit wird einst enthüllen, welche Kräfte den entstehenden Einflüssen des Kaiserreichs unter den Arbeitern entgegengewirkt, gewiß ist, daß in der Marianne allmählich vernünftigere Ideen Platz zu greifen beginnen und daß die von den Mitgliedern der Marianne beeinflußten Arbeiter in den eigentlichen Fabrikdistrikten, statt politischen und sozialistischen Traumbildern nachzuwegen, sich realere, vernünftigere Ziele setzen und daran denken, gleich gewissen Arbeiterverbindungen in England, durch Förderung der Bildung, der Kenntnisse und der Geschicklichkeit, der Sparsamkeit und der Association der Kräfte für sich eine bessere Lebenslage zu erkämpfen. Die Marianne soll natürlich in den deutschen Departements Frankreichs Wurzel gefaßt, aber erst in der neuesten Zeit ihr Einfluß unter den pariser Arbeitern Bedeutung erlangt haben. Die Marianne, welche seit ihrer Reorganisation nur noch aus Leitern besteht, die durch Beispiel, Rath und That auf ihre Mitarbeiter zu wirken suchen, verfolgt (angeblich) nur noch Ziele, welche sich mit den Gesetzen und der Moral durchaus vertragen, also offen eingestanden werden könnten; wenn die Gesellschaft trotzdem eine geheime bleibt will, so kann wohl kein anderer Grund vorliegen, als der, daß sie fürchtet, von der herrschenden Gewalt gemäßregelt und korrumpt zu werden. Wenn die Millionen, welche der zweite Dezember angewendet, um die Arbeiter von Paris einen Tag in ungehobten Gewissen zu berauschen, nützlich angelegt wären, so könnte manchem sehr dringenden Bedürfnisse der pariser Arbeiter abgeholfen sein. Die „Opinione Nationale“ macht z. B. darauf aufmerksam, daß eine Menge Tagearbeiter und Tagearbeiterinnen, welche „Ecke stecken“ (faire le coin), im Winter aller Unbill des Wetters ausgefeht und oft gezwungen sind, über ihr Bedürfnis zu verzehren, um nur in einem Schanklokal sich aufzuhalten zu können. Die Plätterinnen und Wäscherinnen in der Rue de la Cloitre St. Benoit und der Rue de la Martine sind noch übler daran. Dort rekrutiert sich vielfach die Prostitution, wenn die Kälte und das Unwetter sie von der Straße treibt, die sie doch nicht verlassen können, ohne die Möglichkeit auf Arbeit zu verlieren. Die „Opinione Nationale“ verlangt, daß man Versammlungsfälle für diese Arbeiter und Arbeiterinnen gründe. Jedemfalls würde das mehr nützen, als die Millionen, die verschwendet werden, um glänzende Fassaden zu erbauen.

Großbritannien.

London, 18. Jan. [Die Ventilation in Windsor. — Vermischtes.] Beim Tode des Prinzen Albert war das Gerücht ausgetragen, die Abzugs-Canäle in Windsor befänden sich in schlechtem Zustand und dürften schuld sein an den typhoiden Krankheiten, die wiederholt mit epidemischem Charakter daselbst vorgekommen seien. Obwohl die Angabe, wie dies Regel ist, von Cloaken-Oberaufsehern und Kirchspiel-Commissionen sofort widergesprochen wurde, so ist das Sanitäts-Departement des Ministeriums des Innern doch beauftragt worden, die Sache zu untersuchen. Heute liegt der betreffende Bericht vor, und dieser äußert sich dahin, daß die Abzugs-Canäle den Stadt und des Schlosses nicht genügende Ventilation besitzen, und daß dieser Nebstand allerdings zur Entwicklung typhoider Krankheiten beigetragen haben dürfte. Nun werden die nötigen Änderungen freilich vorgenommen werden, aber traurig genug ist es, daß es nicht früher geschah, daß dieser unverantwortlichen Vernachlässigung vielleicht der Tod des Prinzen zuzuschreiben ist, und dies in einem Lande, wo für Verbesserung der Ventilation und Canäle seit Jahren agitiert wird, wo schon Millionen ausgegeben wurden, um die Sanitätsverhältnisse zu verbessern, wo das Cloaken-System von Windsor erst vor wenigen Jahren einer Revision unterzogen worden war. Mit Schaudern denke ich daran, wie wohl der Bericht einer englischen Commission lautete würde, sollte sie über Ventilation und Cloakenwesen einer der continentalen Hauptstädte ihr Gutachten abgeben. — In einer Kohlengrube in North Shields sind am Donnerstag 250 Arbeiter dadurch, daß ein

Konzert. — Theater.

In der dritten Symphonie-Soirée des Herrn Musikdirektors Julius Schäffer hatten wir die Freude, die treffliche Konzertsängerin Fräulein Jenny Meyer aus Berlin zu hören. Sie sang die Arie „Er ward verschmäht“ aus Händels „Messias“, eine Arie aus Rossini's „Die Italienerin in Algier“ und ein Lied von Liszt „Mignon“, drei Musiksstücke von verschiedenster Gattung und Richtung, alle drei aber in einem Vortrage, der den innersten, tiefsten Gehalt der Compositionen zum reinsten Ausdruck gelangen ließ. Mit dem Beste eines edlen, flang- und kraftvollen, sowie trefflich geschulten Organs verbindet die Künstlerin jene hohe geistige Begabung, das natürliche Material lediglich als Mittel für den Ausdruck des Seelenlebens zu verwerthen. Ihr Gesang athmet daher auch überall eine Wärme und Innerlichkeit, die uns auf das Tieffeste ergreifen, und nirgends berührt uns ein Ton, der nicht auch in Herz und Gemüth dränge. Der Vortrag der Händelschen Arie war in allen Einzelheiten von musterhafter Reinheit und Klarheit, die Rossinische wurde mit dramatischer Lebendigkeit wiedergegeben, und in Liszt's Mignon-Lied lebte und wehte der ganze geheimnisvolle Zauber, der die Göttliche Schönung umfließt. Dieses herrliche Lied, eine echt poetische Inspiration, kann schwerlich mit ergreifenderen Accenten und feineren Schattirungen vorgetragen werden, als dies durch unsere Gastängerin geschah. Fräulein Meyer brachte mit diesem Lied eine wahrhaft fortreizende Wirkung auf das sehr zahlreiche Auditorium hervor, das die schon mit Applaus beglückte Künstlerin nach jeder Piece durch stürmische und anhaltende Beifallsbezeugungen auszeichnete.

Herr Otto Lüftner spielte die „Chaconne“ von Bach und eine „Phantasie“ von Molique mit Ruhe, Sicherheit und Präcision, und erwähnt sich ebenso allgemeinen und wohlverdienten Beifall. — Die Klavierbegleitung zur „Chaconne“ (von Rob. Schumann), sowie zur

Mignon“ wurde von Herrn Musikdirektor Schäffer mit feinstem Discretion ausgeführt.

Geöffnet wurde die Soirée mit der trefflich executirten Ouvertüre zu „Figaro's Hochzeit“ und den Besluß machte Haydn's Symphonie in d-dur, deren Aufführung wir beizuwöhnen verhindert waren.

Im Theater fand an demselben Abend zum Beneß des Herrn Weiß die erste Vorstellung eines Schauspiels von der Birch-Pfeiffer statt: „Der Leiermann und sein Pflegekind“. Wie man uns mittheilt, hat das Stück, ohne höheren ästhetischen Ansprüchen zu genügen, bei dem guten Zusammenspiel der Mitwirkenden einen von Alt zu Alt gefeierten Beifall des ziemlich zahlreich besuchten Hauses gefunden, und wurden namentlich Herr Weiß, Fräulein Genelli, Frau Köhler und die Herren Baillant und Formes durch mehrfachen Hervorruß ausgezeichnet.

M. R.

** Pariser Plaudereien.

Paris, 17. Januar.

About's Gaëtana ist nicht tot, was auch ein in der Gegend des Odéons sehr beliebter Refrain darüber sagen mag. Das zu Fall gebrachte Drama lebt noch in allen Unterhaltungen, und das Publikum bildet queue vor dem Laden des Buchhändlers Michel Lévy, des glücklichen Verlegers.

Wäre ich Edmond About, so hätte ich weder die Vorrede zu diesem Werke, noch den Feuilletonartikel: „Gefühle eines ausgepfiffenen Schriftstellers“ verfaßt! Ich hätte es für klüger gehalten, diesen Sturm über mich hinwegbrausen zu lassen, und nur durch die Verdienste meines gedruckten Werkes dagegen zu protestiren, das gewiß um so begieriger gelesen werden wird, je weniger Mühe sich das Parterre gab, darauf zu hören. Uebrigens gehören beide Artikel zu den besten, die aus seiner Feder hervorgegangen sind. Ihre Form ist untadelhaft,

und der Inhalt, gleich entfernt von Plattheit, wie von herausforderndem Tone, besonders in der Vorrede, macht dem Temperament des Schriftstellers alle Ehre. Das Feuilleton des „Constitutionnel“ freilich, das er mitten im Feuer des Kampfes schrieb, enthielt einige Unvorsichtigkeiten; doch seit wann sollte einem Verurtheilten nicht wenigstens ein Viertelstündchen vergönnt sein, in welchem er auf seine Richter ungestraft losziehen darf? Es ist immer zu bedauern, daß ein freiesamer und geistreicher Schriftsteller eine Züchtigung erhalten hat, welche Andere in höherem Grade verdienten. Man brauchte nicht weit zu suchen, um zwanzig Namen zu finden, bei denen eine solche Strafe sehr wohl angebracht und nicht zu streng gewesen wäre. Doch die, über so viele Scandale der Gegenwart aufgebrachte Jugend suchte sich eine glänzende Genugthuung zu verschaffen und ging zu Werke, wie jener fanatische Soldat der Religionskriege, welcher den Genossen zufiel: „schlägt nur Alles zu Boden, Gott wird die Seinigen schon heraus erkennen!“

Bei dem letzten Ballo im Hôtel-de-Ville war die Literatur zahlreich vertreten. Man sah dort Francis Bey, den Präsidenten des Schriftstellervereins; den Verfasser der „Fanny“, Eduard Fournier und viele andere Repräsentanten der Feder. Wenn es auch gewiß für den freien Aufschluß französischer Literatur bessere Zeiten gab, so sah man doch nie in den offiziellen Regionen eine größere Zuvorkommenheit gegen die Schriftsteller als jetzt. Hoffentlich soll in diesen Rückstichen kein Trost für die versagte Freiheit liegen, sondern sie werden den Weg bahnen zu einer neuen, freieren Epoche. Eine sehr schöne Italienerin, in deren Adern kaiserliches Blut fließt, war die Balkönigin der Soirée im Hotel de Ville. An reizenden Toiletten, an hervorragenden Schönheiten war Ueberfluss besonders in dem Salon, in welchem Herr und Madame Haußmann mit ihren beiden reizenden Töchtern zu verweilen pflegten. Doch fehlte nirgends Unmuth und Eleganz. Die Bälle des

