



Wochenschriftlicher Abonnementspreis in Breslau 5 Mark, Wochen-Abonnem. 50 Pf., außerhals pro Quartal incl. Porto 6 Mark 50 Pf., Infanteriegebühren für den Raum einer jeden beizubehaltenden Zeitungs-Zeile 20 Pf., Reclame 50 Pf.

Expedition: Herrenstraße Nr. 20. Außerdem übernehmen alle Post-Anstalten Bestellungen auf die Zeitung, welche Sonntag und Montag einmal, an den übrigen Tagen zweimal erscheint.

Nr. 380. Mittag-Ausgabe.

Siebenundfünfzigster Jahrgang. — Verlag von Eduard Trewendt.

Mittwoch, den 16. August 1876.

## Deutschland.

**Breslau, 15. August.** [Amtliches.] Se. Majestät der König hat dem Pfarrer Dieck zu Göhring im Kreis Gardelegen den Rothen Adler-Orden vierter Klasse; dem Verlagsbuchhändler Theodor Fischer zu Kassel den Königl. Kronen-Orden vierter Klasse verliehen.

Se. Majestät der König hat dem Bürgermeister Schirmer zu Neichenberg in Böhmen und dem Handelskammer-Präsidenten Edlen von Siegmund ebendasselbe, den Königl. Kronen-Orden dritter Klasse; sowie dem Ober-Inspector der Süd-Norddeutschen Verbindungsbahn, Ludwig Siegmund, gleichfalls zu Neichenberg, den Königl. Kronen-Orden vierter Klasse verliehen.

Am dem evangelischen Schullehrer-Seminar zu Löbau ist der Lehrer Lieke von der Hochschule der Realchule auf der Burg zu Königsberg i. Pr. als ordentlicher Lehrer, und der Lehrer Riefemer zu Graudenz als Hilfslehrer angestellt worden. — Der Hilfsarbeiter der Königl. Eisenbahn-Direktion in Saarbrücken, Regierungs-Meister von Rabenau, ist in gleicher Stellung zur Königl. Eisenbahn-Direktion der Oberschlesischen Eisenbahn nach Breslau versetzt worden.

**Breslau, 15. August.** [Aus Baiern.] Die Unterrichtsfrage. — Die Justizgesetze. Es ist nicht unbemerkt geblieben, daß die deutsche Regierung an der Befestigung des jetzigen bayerischen Ministeriums einen ganz besonders lebhaften Anteil genommen hat. Die ministeriellen Correspondenzen haben eine Genugthuung über das Anerkennungsstreben ausgesprochen, welches der König von Bayern seinen Ministern nach Schluß der Kammeression hat zugehen lassen. Augenscheinlich wollte man dadurch hier zeigen, daß man von den Schwankungen unterrichtet war, denen das bayerische Ministerium in den letzten Wochen gegenüberstand. Man wußte hier recht wohl, daß nicht ein ultramontanes, sondern ein aus Hofkreisen zu bildendes Ministerium, wenn auch nur vorübergehend, zu München in Aussicht genommen war. In weiteren Kreisen ist es erst vor Kurzem bekannt geworden, daß die Anwesenheit des Herrn von Schörr in Berlin während des letzten Frühjahr keinewegs lediglich den Zweck hatte, die Begutachtung dieses Herrn über die Tariffrage zu hören, sondern daß diese Reise, wie eine andere des Grafen Holnstein hierher mit den beabsichtigten Veränderungen im bayerischen Ministerium zusammenhängen. Von den letzteren ist zur Zeit nicht mehr die Rede, ob man später darauf zurückkommen wird, entzieht sich bei den obwaltenden Verhältnissen jeder Berechnung. — Ueber den Stand der Unterrichtsfrage können wir, gegenüber den vielen auftauchenden Gerüchten folgende verbürgte Mittheilung machen. Im Kultusministerium ist in Conferenzen, welche vor etwa 2 Monaten begonnen und mit dem Urlaub des Kultusministers ihren Abschluß gefunden haben, der Theil des Gesetzes durchberathen worden, welcher die höheren Unterrichtsanstalten betrifft. Zu diesem Abschnitt sind die Motive in der Ausarbeitung begriffen und der Geh. Rath Bonitz ist mit der Abfassung betraut. Nunmehr hat aber dieser gedachte Theil der Vorlage noch mancherlei Vorarbeiten durchzumachen. Er gelangt zuerst an die übrigen Ressortminister, von denen der Chef der Finanzverwaltung ein sehr gewichtiges Wort wegen der den Communen zu gewährenden Zuschüsse zu mitzureden hat, während auch andere Ressorts wegen der Realchulen u. Entscheidungen zu treffen haben. Ist diese Arbeit gethan, so hat sich das Staatsministerium schäftig zu machen. Eine gleiche Prozedur hat dann der andere Theil der Vorlage durchzumachen, welcher die Volksschulen betrifft. Aus alledem erhellt, daß noch geraume Zeit vergehen muß, bevor das Unterrichtsgesetz an den Landtag kommt. Nichtsdestoweniger hält der Kultusminister daran fest, daß es möglich sein wird, den Entwurf in der nächsten Session, wenn auch erst im Frühjahr, vorzulegen. — Soweit man über die Stimmung der Bundesregierungen über die letzten Beschlüsse der Commission bezüglich der Justizgesetze hier an unterrichteter Stelle Kenntnis hat, wäre mit ziemlicher Sicherheit auf eine nahezu vollständige Zustimmung des Bundesrathes zu der Civilprozeßordnung und der Gerichtsorganisation zu rechnen.

**Erfurt, 12. August.** [Allg. deutsche Gartenbau-Ausstellung.] Bekanntlich findet am 9. September c. die Eröffnung der Allgemeinen deutschen Gartenbau-Ausstellung in Erfurt statt, zu welcher Anmeldungen aus allen Theilen unseres Vaterlandes im reichsten Maße vorliegen. Das zum Ausstellungsort gewählte Terrain ist die sonst ansehnliche Höhe des ungefähr 10 Minuten von der Stadt entfernten Steigewaldes, von der herab sich dem Auge des Besuchers eines der lieblichsten Landschaftsbilder Thüringens darbietet. Im Vordergrund breitet sich der durch seinen eigenartigen Gemüthsgehalt schon seit Jahrhunderten berühmte Gartencomplex, Dreienbrunn, aus, im Hintergrunde die altberühmte Stadt im Schilde über zahlreichem Kirchen und Thürme, alle mächtig überragend der prächtige Dom, beherrscht von den Citadellen Cyriakburg und Petersberg. Nach links zeigt sich die blaue Kette des Thüringerwaldgebirges, nach rechts schneit der Blick über weite Wald- und Wiesenflächen bis zu den Bergen der Götischen Aue und des Harzes. — Der meisterhaft entworfene Situationsplan mit seinen herrlichen parkartigen Anlagen, Blumenparties, Fontainen u. dgl. ist das Werk des städtischen Garteninspectors Kirchner. Die bereits ihrer Vollendung entgegengehenden, nach Entwürfen des Bauamts Sommer, des Bauamts des schönen neuen Rathhauses in Erfurt, errichteten Bautheile, Festhalle und Ausstellungsräume, in deren erster während der Ausstellung ein Telegraphen- und Postbureau errichtet wird, zeigen schon heute, daß nichts verkannt wurde, um sowohl alle Wünsche der Aussteller durch äußere günstige Plätze bei genügendem Raum zu erfüllen als andererseits den Besuchern den Aufenthalt daselbst zu einem in jeder Beziehung angenehmen zu machen. Se. Majestät der Kaiser, der in den ersten Tagen des September bekanntlich den großen Manövern in unserer Provinz beizuwohnt, hat, wie wir aus bester Quelle mittheilen können, seinen Besuch für einen der ersten Tage der unter dem Protectorat der Kaiserin stehenden Ausstellung in Aussicht gestellt.

**Fulda, 13. August.** [Klosterliches.] Gestern Vormittag haben die Schwestern des hiesigen Englischen Fräuleinstitutes (die von ihnen geleitete städtische Mädchenschule geschlossen und beabsichtigen dem Vernehmen zufolge, noch im Laufe dieser Woche sich aus Fulda fortzubewegen. Sind wir recht unterrichtet, so werden sich dieselben im Königreich Holland niederlassen. — Die seiner Zeit nach Palästina ausgewanderten Ordensbrüder des hiesigen Franziskanerklosters haben, wie wir hören, im Morgenlande kein günstiges Terrain gefunden und beabsichtigen noch im Laufe dieses Jahres nach dem in Nordamerika von einem hiesigen Franziskanerpater gegründeten Kloster überzusiedeln. Es sind dahin bereits vorgesehene zwei dieser aus Palästina zurückgekehrten Mönche abgereist, um Quartier zu machen.

**Bayreuth, 15. August.** [Se. Majestät der Kaiser] empfing im Zwischenact während der gestrigen Vorstellung der „Wallfäher“ Franz List. — Mit dem Kaiser gleichzeitig reiste gestern Abend 11½ Uhr auch der Großherzog von Baden ab, während die Großherzogin noch hier verweilt. — Die Herzöge von Coburg und Meiningen werden zur zweiten Serie der Vorstellung erwartet.

## 2. Straßburg, 14. August.

[Der Landes-Ausschuß und das deutsche Theater.] Ueber die Sitzung des Landes-Ausschusses vom 16. Juni ist erst jetzt der officielle Bericht erschienen. Die von dem Landes-Ausschuße vor Beginn seiner diesjährigen Sitzungen getroffenen Anordnungen behufs möglichst rascher Veröffentlichung der Sitzungsberichte erweisen sich also als sehr ungenügend. In der gedachten Sitzung wurde die Straßburger Theaterfrage verhandelt, die unter den hier obwaltenden Verhältnissen wesentlich eine politische Frage ist. Wie man sich erinnern wird, hatte sich die Regierung von der Stadt, welcher das Theatergebäude, die Decorationen, Requisiten u. s. w. gehören, im Jahre 1873 das ganze Institut auf 3 Jahre zur Verfügung stellen lassen, von dem sehr richtigen Gedanken ausgehend, daß eine zur Einwirkung auf den Geist und die Anschauungen der Bevölkerung so außerordentlich befähigte Anstalt, wie das Theater, hier nicht ohne Aufsicht und Beeinflussung der Regierung bleiben dürfe. Aus Gründen, deren Erörterung hier zu weit führen würde, hat das vom Ober-Präsidium beauftragte Theater aber nicht geleistet, was es in künstlerischer, wie in nationaler Hinsicht hätte leisten können und sollen, und der Ober-Präsident, statt vielleicht die Sache in anderer, besserer Form noch einmal zu versuchen, ist des ewigen Nergers und der Angriffe der Presse aus dieser Veranlassung müde geworden und hat kurz und bündig das Theater der Stadtverwaltung wieder zurückgegeben. So wird das im Mai als „Kaiserlich concessionsfähiges Theater“ geschlossene Institut im nächsten September als „Stadttheater“ wieder eröffnet werden. Im Landes-Ausschuße kam es nun zur Sprache, was man freilich im Publikum längst wußte, daß das „Kaiserlich concessionsfähige Theater“ trotz der sehr bedeutenden Subventionen, die es aus Staatsmitteln empfing, noch eine Schuldenlast von 45,000 M., die durch die Zinsen auf 48,000 M. angelaufen ist, hinterlassen hat. Der Landes-Ausschuß war nun von der Regierung angegangen worden, nicht nur diese Summe zu bewilligen, sondern auch noch 125,000 M. zu Theatersubventionen für das nächste Jahr, von denen 75,000 M. dem Theater in Straßburg, 40,000 M. demjenigen in Metz und der Rest von 10,000 M. den Theatern in Mülhausen, Colmar u. s. w. zu Theil werden sollen, wozu er sich denn auch nach einigem Sträuben und Markten bereit erklärte. Bezeichnend für den Geist, der auch in dieser Versammlung herrscht, ist es, daß zwei hervorragende Mitglieder derselben, die Herren Julius Klein und Baron Jörn v. Bulach, bei dieser Gelegenheit fulminante Reden gehalten haben für Aufrechterhaltung jenes hiesigen Café-hantant, das sich unter der Nachsicht unserer Behörden zum vollständigen französischen Operetten- und Vaudeville-Theater entwickelt hat und wo neben der Pariser Cancan-Musik und Poesie gelegentlich auch die politische deutschfeindliche Anspielung cultivirt wird. Was nun die Zukunft unseres künftigen „Stadttheaters“ betrifft, so darf man auf dieselbe gespannt sein. Daß man auf dasselbe nicht mehr als auf einen nationalen Factor zu rechnen haben wird, ergibt sich wohl daraus, daß schon nächster Tage eine französische Schauspielertruppe, zunächst auf 10 Tage, ihren Sitz in demselben aufschlagen wird. Daß ist das Ende von dem drei Jahre lang gesungenen Liede von der „deutschen Mission des Theaters zu Straßburg!“

## Oesterreich.

**Wien, 14. August.** [Die Interpellation Subotic beantwortet.] Es ist zwar ein vollkommen verbürgtes Wort Andrássy's, das noch aus der ersten Zeit der neuesten Orientfrage stammt: er werde als Minister des Auswärtigen stets die vermeintlichen Interessen Ungarns denen der Gesamt-Monarchie unterzuordnen wissen. Demungeachtet ist es außer Zweifel, daß es gerade die Vorgänge in Patras und Vellovar in der Militärgrenze gewesen sind, die einen wesentlichen Druck auf unsere slavensfreundliche Politik im entgegengegesetzten Sinne ausübte, indem sie das Urtheil der Pesther Blätter über die Gefahren, womit diese Richtung uns und namentlich Ungarn bedrohte, in einer nur zu drastischen Weise bethätigten. Dem Minister einen Vorwurf daraus zu machen, fällt mir natürlich nicht ein: entferntestens ein: denn Sie wissen, daß meiner Ansicht nach Graf Andrássy keineswegs bloß die spezifischen Interessen seines engeren Vaterlandes berücksichtigt, sondern auch denen der österreichischen Monarchie vollauf Rechnung trägt, wenn er der Türkenfresserei unserer Officiellen, die darin wirklich Ekel Erregendes leisten, einen heilsamen Dämpfer aufsetzt. Ich schrieb Ihnen seiner Zeit ausführlich über die Interpellation, die Subotic auf dem Agramer Landtag über die Verhaftungen in der Grenze gestellt, weil dieser Auftritt den Gegensatz zwischen den griechischen Serben und den katholischen Kroaten so drastisch illustriert. Auch mache ich Sie darauf aufmerksam, daß eben deshalb die Anfrage des Serben Subotic bei den Kroaten auf keine allzu freundliche Aufnahme rechnen dürfte. Letztere Voraussetzung hat sich nun durchaus bestätigt: bei der Beantwortung hatte zwar begreifliche Neugierde alle Galerien des Landtagsaales gefüllt; die Versammlung aber hatte von vornherein Herrn Subotic so durchaus keine Sympathien entgegengebracht, daß dieser sich in der entscheidenden Sitzung gar nicht einmal einfand, um wenigstens den Versuch zu machen, ob sich an die Antwort des Sectionschefs Deverin nicht doch eine Discussion knüpfen lasse. Den Inhalt dieser energischen Entgegnung hat Ihnen der Telegraph überbracht: die Regierung dürfe und werde nicht zögern mitanzusehen, wie eine Klasse der Bevölkerung im hellen Tage conspirire, um sich von dem Staate, zu dem sie gehört, loszureißen, und zu dem Behufe mit den Angehörigen eines anderen Nachbarlandes complotirte. Das ist bedeutsam für unsere Stellung zu Serbien. Noch bedeutsamer aber erscheint der Umstand, daß die 5000 in der Umgebung von Patras internirten Bosniaken, wie Derencin amtlich bestätigt, sich mit den einheimischen griechischen und serbischen Omladniken zur Niederbrennung und Plünderung von Patras, sowie zur Niedermordung der katholischen Kroaten verschworen. Das thun uns die Herren Bosniaken an, so lange sie bei uns auf Staatskosten gefüttert werden und absolut zu keinen Leistungen berufen sind. Was also haben wir von diesen Ehrenmännern erst zu erwarten, wenn wir so unglücklich sein sollten, dies Gefindel annectiren zu müssen, sobald wir, statt ihnen Geld zu schenken, Arbeit, Steuern und Soldatendienst von ihnen verlangen würden? Natürlich nun, daß wir ihnen als noch viel ärgere Menschenfinder ausgeschrien werden wie die Türken. Und übersteigt die Zahl des Gefindels, das wir der Gessittung zuführen sollen, nicht schon um vieles die Bildungskraft unserer Culturelemente?

## Schweiz.

**Zürich, 12. August.** [Für die Wasserbeschädigten. — Jagdgesetz. — Zur Gotthardbahn. — Turnfest. — Christkatholisches. — Ultramontanes. — Eisker und Windthorst. — Herr v. Tourville. — Treibjagd auf Löwen und Bären.] Das Unterstützungswerk für die Wasserbeschädigten nimmt einen guten Fortgang; die Bundeskasse hat bereits 550,000 und die Zürcher Staatskasse über 250,000 Fr. empfangen. — Nach Abschluß des eidgenössischen Jagdgesetzes hat der Bundesrath in 14 Cantonen Bannbezirke zum Schutz des Hochwildes ausgeschrieben und scharfe Wildhut angeordnet. — Die mit Prüfung der Gotthardbahn-Angelegenheit vom Bundesrath betraute Commission hat ein sehr günstiges Gutachten ihrer commerciellen Abtheilung über den zu erwartenden Verkehr dieser Weltbahn entgegen genommen und ihre technische Abtheilung beauftragt, die Eriparungssysteme (Sill, Agudio, Zschokke u. a.), Seilbahnbetrieb, Zahnschiensystem, Traktorschiffahrt, Verminderung der Linien, zu studiren. Dem hier anwesenden preussischen Minister Achenbach hat man ein wenig den Puls gefühlt; er schlug günstig für die Gotthardbahn. Einstweilen freilich haben die Regierungen von Deutschland und Italien eine internationale Konferenz für überflüssig erklärt und erwarten nähere Vorschläge des Bundesrathes. — Wieder ein eidgenössisches Fest, das Turnfest, ist zu Bern in sehr befriedigender Weise vom Stapel gegangen; die Leistungen in der edlen Turnkunst haben sich sehr bedeutend gehoben. — Der Synodalkath der christkatholischen Kirche der Schweiz hat die Bischofsweihe auf den 10. September in Solothurn festgesetzt. — Die Geistlichkeit in Freiburg weigerte sich, eine Kirche zur Abhaltung eines Concertes zu Gunsten der Brandbeschädigten in Albeuve abzutreten. Als das Concert dennoch in der Kirche stattfand, ließ sie dieselbe reinigen. Besser wäre es, sie reinigte sich selbst von dem Schmutz so gemeiner Gefinnung. — Auf Einladung einer Anzahl Maires hielt die ultramontane „Union des Campagnes“ des Cantons Genf eine Versammlung in Solaz ab. Dem „Bund“ wird darüber u. a. berichtet: „Durch ihre Zahl imponirte die ultramontane Partei bei dieser Feier durchaus nicht. Um so eifriger aber wurde in der Festpredigt, sowie in den Reden und Toasten, Haß und Verfolgung, ja der Bürgerkrieg anempfohlen. Wer noch nicht genug ist zu glauben, daß der römische Katholicismus eine Religion und nicht eine politische Partei darstelle, der hatte in Solaz Gelegenheit, sich seinen Staat mit richtigem Vordeswässer auszuwaschen. Nach der Messe predigte der Abbé Jacquard über die religiösen Pflichten der Katholiken. Sie bestehen darin, dem Papste und den Bischöfen unbedingten Gehorsam zu leisten, den Umgang mit Andersdenkenden zu meiden, die Gesetze des Staates als reine Menschenfälsungen zu betrachten und zu verachten, ihnen den möglichsten Widerstand entgegen zu setzen.“ Es ist also nicht wahr, daß die Bibel Gehorsam gegen die Obrigkeit predigt. Daß beim Vantett auch auf den heiligen Mermillod toastirt wurde, ist selbstverständlich. — Präsident Grant hat dem Grafen Plater seine Befriedigung über die polnische Adresse ausgedrückt. — Der Fremdenzug ist in der Schweiz in besten Gang gekommen. In Churwalden bei Chur gebraucht der Abgeordnete Lasker die Luftkur; in einigen Tagen wird dort auch sein guter Camerad, der Abgeordnete Windthorst-Meyen, anlangen. Es werden sich also dort, sagt der „Freie Rhätier“, die beiden größten Redner und kleinsten Männer des deutschen Reichstages und des preussischen Abgeordnetenhauses treffen. — Am 15. August, dem Napoleonstage, wird es in Arenenberg lebhaft hergehen; die bonapartistischen Volksvertreter werden dort erwartet. Der unter den Rägeln seiner Mutter ausgewachsene Lulu IV. soll sich auf das Thronsitzen einüben. — Der wegen Verdachts, seine Frau vom Felsen gestürzt zu haben, verhaftete Franzose von Tourville ist wieder freigelassen, da der Selbstmord festgestellt wurde. — Der von den Sioux-Indianern getödtete General Guster ist ein geborener Brienzer aus dem Berner Oberland. — Im braven Canton Aargau sollen ein Bär und zwei Löwen herumzigeunern, welche der Menagerie die freie Natur vorzogen; aber nichts Gewisses weiß man nicht. Größere Sicherheit wegen haben die Mellingner und Stettener bereits Treibjagden veranstaltet; Bär und Löwen ließen sich aber nicht finden.

## Frankreich.

**Paris, 13. August.** [Aus Lyon. — Mac Mahon. — Zur Witterung.] Gestern hielt der neue Erzbischof von Lyon seinen Einzug. Die Militär- und Civilbehörden empfingen den Erzbischof an den Thoren der Stadt. Die Ceremonie fand auf dem Place Bellecour statt, wo sich das ganze ultramontane Lyon eingefunden hatte. Bei Ankunft des Erzbischofs ertönte Kanonendonner. Die erzbischöfliche Escorte bestand aus Cuirassieren und Artilleristen. Auf dem Wege, welchen der erzbischöfliche Zug nahm, bildete Infanterie Spalier. Der Empfang fand nach einem Decret Napoleons I. statt, welches längst nicht mehr in Anwendung kam, das aber unter der Republik wieder in's Leben gerufen wurde. In Lyon, das sehr anti-clerical ist, erregte die Feierlichkeit großen Anstoß. — Mac Mahon bemohnt seit gestern Abend das Glysé, wo morgen Ministerrath stattfindet. — Furchtbare Hitze, 38 Centigrad im Schatten. Viele Sonnenstiche und Cholera-Anfälle.

## Spanien.

**Madrid, 10. August.** [Ueber die Rückkehr der Königin Isabella.] Schreibt man der „R. Ztg.“: Die ministeriellen Blätter mögen nun täglich den Entschluß der Königin Mutter, sich vom politischen Leben und Treiben fernzubalten, in allen Tonarten preisen, an der einen Thatsache, daß die Rückkehr der hohen Frau auf den heimathlichen Boden die Hoffnungen der Feinde allen Fortschritts geklärt und die Furcht vor der Reaction vermehrt hat, können sie nichts ändern. Alles, was vor 1868 in naher oder nächster Beziehung zum Hofe gestanden, was zum Sturze des Thrones direkt oder indirekt beigetragen, was von der Revolution berührt, deren Ursache und Geist verkannt hat, richtet heute seine Blicke, oder geht womöglich nach Oytaneda. Und wenn die Verblendeten von dem Erscheinen der schwer geprüften Isabella nur Befriedigung der gegenwärtigen Zustände und einfache Rückkehr zum Alten verlangten, so wäre das ja eben für Spanien nichts Unerhörtes; doch sie verlangen mehr als Genugthuung, sie verlangen Rache für die Revolution von 1868. Mehr als das Ziel selbst ist es die Anzahl Derer, die es verfolgen, welche zur Besorgniß Anlaß giebt. Sie sind überall vertreten, in der mächtigen Aristokratie, an



der Börse, im Heere, in der Justiz und in allen Zweigen der Verwaltung. Bei Gelegenheit der viel gepriesenen Verhöhnung wußten die Moderados so geschickt zu operiren, daß die besten und einflußreichsten Stellen in ihre Hände kamen. Als hernach Orozco, Cardenas und Castro aus dem Ministerium schieden und Jedermann schon damals einfiel, daß das Werk Canovas' auf schwachen Füßen stand, blieben die sämmtlichen Beamten der Moderados, gegen hiesigen Brauch, im Dienste. Der Minister-Präsident wollte dadurch beweisen, daß die Spaltung im Ministerium keineswegs gleichbedeutend mit der Auflösung der jungen conservativ-liberalen Partei sei. Die öffentliche Meinung hat sich zwar dadurch nicht täuschen lassen, wohl aber hat Herr Canovas die traurige Erfahrung machen müssen, daß jene Beamten und Generale weit entfernt waren, erkenntlich zu sein, seitdem unaufhörlich an der Rückkehr von Moderado-Ministern arbeiteten. Kann es da eigentlich noch Wunder nehmen, daß der Präsident, dem sein Posten mehr als je an Herz gewachsen ist, überzeugt von der Nutzlosigkeit seiner Anstrengungen, schließlich nachgibt und mit dem Stärkeren zieht? Einen harten Kampf kostet es ihm indessen doch. Er wollte alle regierungsfähigen Elemente um sich schaaren, um sie dem Throne zuzuführen, der alsdann für lange Zeit, vielleicht für immer gesichert gewesen wäre. Diese Hoffnung ist geschwunden, das Wiederaufbeben der Partei der Moderados bedeutet Kampf mit dem Liberalismus, Kampf mit den heutigen Antigenossen. Dieser Gedanke erfüllt ihn mit Schmerz, und doch drängt die Zeit zur Entscheidung, wenn Herr Canovas auf die Führerschaft der Moderados Anspruch erhebt. Die fieberhafte Aufregung und Thätigkeit derselben gestattet kein Zögern mehr. Sie streben nach der Macht und können wohl den Minister-Präsidenten mit sich fortreißen, werden sich aber nicht mehr von demselben aufhalten lassen. Ihre Kühnheit kennt keine Grenzen mehr und spiegelt sich unvergleichlich in einem Schreiben Marfori's an Canovas wieder, welches die Kunde durch die gesammte Presse macht. Der Ex-Gouverneur und Schützling Isabella's wurde bekanntlich bei seinem Aufstehen in Spanien auf Befehl des damaligen Minister-Präsidenten Jovellar, in Haft genommen. Nach fünfmonatlicher Gefangenschaft wies man ihm Sofia in der Provinz Cadix als Aufenthaltsort an, unter der Bedingung, daß er sein Ehrenwort gebe, diesen Punkt nicht zu verlassen. Marfori hielt sein Wort. Nachdem aber die Verfassung in der „Gaceta“ veröffentlicht worden war und die außerordentlichen Befugnisse der Minister damit aufgehört haben, glaubt er auch seinen Verpflichtungen überhoben zu sein. In seinem Schreiben behauptete er u. A., daß das in der vorletzten Sitzung des Cortes abgerungene Vertrauensvotum mit den Bestimmungen der Verfassung nichts zu thun habe. Ebenso bezeichnend ist, daß General Sartorius das ihm vor Kurzem für seinen Antheil an der Schlacht bei Alcolea, wo er unter Novalsches die Sache Isabella's vertheidigte, verliehene Großkreuz des Militärverdienstordens abschlug. In einem Schreiben an den König sagt er, daß die Schlacht von Alcolea an und für sich die größte Zierde seiner militärischen Laufbahn bilde und keiner besonderen Belohnung bedürfe. Die Blätter der Moderados liefern jedoch einen besonderen Commentar, wonach Sartorius eine höhere Auszeichnung als die ihm zu Theil gewordene verdient hätte.

## N u ß l a n d.

—ch Ddessa, 12. August. [Slavenfest und Judenhege. — Strike der Duma-Aus- und Einwanderung. — Hipe.] Da die öffentlichen Sammlungen für die Slaven in den türkischen Provinzen keinen rechten Erfolg hatten, so haben die hiesigen Slavenfreunde den hier oft bewährten Weg eingeschlagen und ein Gartenfest zum Besten der Slaven veranstaltet, das am Dinstage mit Glanz in Scene ging. Die Bevölkerung von Ddessa liebt solche Wohlthätigkeitsacte, bei denen man für seine Beiseuer den Genuß hat, sich in vornehmer Gesellschaft zu bewegen und etwas zu hören und zu sehen. Im Carneval folgt Wohlthätigkeitsball auf Wohlthätigkeitsconcert und auch diesmal waren auf einen Abend ein Slavenfest im Stadtgarten und eine Theatervorstellung für die Slaven angeknüpft. Die letztere kam aus Mangel an Besuchern nicht zu Stande, dagegen ergab das Gartenfest eine Einnahme von 5000 Rubel, wozu die reichen Israeliten allerdings einen erheblichen Beitrag geliefert haben werden. Curioserweise wird diesen Indifferentismus gegen die heilige slavische Sache vorgeworfen, als ob man von ihnen Begeisterung für einen Volksstamm erwarten könnte, der ihre Glaubensgenossen mißhandeln und vertreiben würde, wenn er in Bosnien zur Herrschaft gelangte. Man hat es den israelitischen Kaufleuten zu verstehen gegeben, daß man eigentlich von ihnen eine Collecte für die Bosniaken u. erwartet, und das Organ der Slavophilen denuncirt den Stadtrabbiner Dr. Schwabacher, daß er seine Gemeinde an der Beihätigung ihres Interesses für die leidenden Slaven hindere und erzählt grausliche Geschichten wie die Türken die Juden das Geld auspresen! — Die städtische Vertretung, die Duma, kommt nicht mehr in beschlußfähiger Zahl zusammen; wie in der „Ddessaer Zeitung“ angedeutet wird, verlangt die Duma zunächst den Rückkehr des seit zwei Jahren fast ununterbrochen abwesenden Stadtmaires, um mit ihm gewisse unangenehme Angelegenheiten zu ordnen. Der Stadtmair aber stellt alle vier Wochen seine Rückkehr in Aussicht und kommt nicht. Schließlich wird die Regierung wohl einschreiten und eine Neuwahl der Duma anordnen, welche die Bürgerschaft längst ersehnt hat. — Die Hipe ist in den letzten Tagen hier enorm gewesen. An mehreren Tagen hatten wir 42° in der Sonne, 28° im Schatten. Es sind mehrere Fälle von Sonnenstich vorgekommen. — Während die Auswanderung der Menoniten aus den südrussischen Dörfern ihren Fortgang nimmt, wandern aus Preußen in neuerer Zeit viele Landwirthe ein, die unter preussischem Schutz zunächst als Pächter eintreten. Im Bezirk des hiesigen deutschen Generalconsulats sind bereits 30 Dörfer, welche von deutschen Unterthanen bewohnt werden. In den letzten Wochen sind auch Schweizer Agenten hier eingetroffen, um sich nach den Verhältnissen in den Dörfern zu erkundigen und befriedigendenfalls eine größere Zahl von Schweizer Colonisten hierher zu führen.

## Von der Weltausstellung in Philadelphia.

Reiseflitzgen von R. Elcho.

### Japan und China.

Dem Kaiser von Brasilien scheint es schwer zu werden, sich von den Vereinigten Staaten zu trennen. Nach seiner längeren Rundreise durch die Fabrikdistricte der Neuenglandstaaten ist Dom Pedro nach Philadelphia zurückgekehrt und man begegnet ihm allein oder in Begleitung seiner Gemahlin fast täglich in Fairmount-Park. An dem heißesten Juniabend, den wir bis jetzt hatten, besuchte die Kaiserin in Begleitung einiger Hofdamen, eines Hofherrn und eines Lakaien das Alhambra-theater und sah sich die Reize nach dem Mond an. Kaum eine Seele im Theater wußte, daß die einfach gekleidete alte Dame im Vordergrund der Proszeniumsloge berechtigt sei, eine Kaiserkrone zu tragen. Dom Pedro, der sich wohl bewußt ist, daß in republikanischen Staaten das Wort „Majestät“ zum leeren Begriff wird, hat alles, was an den Kaiser erinnern könnte, zu Hause gelassen und gerir sich wie der einfachste Bürger eines demokratischen Staatswesens. In einen weiten Rock und ziemlich zerfütterter Filzhut gekleidet, kam er

nach dem zweiten Akt ins Theater und nahm, von Niemandem bemerkt oder gegrüßt, neben der Kaiserin Platz. In der engen Loge fiel dem Kaiser die schwere Gardine über's Gesicht und da ihm dies lästig war, erhob er sich rasch, rollte kurz entschlossen die Gardine zu einem Strich zusammen und band diesen straff am Gardinenhalter fest. Der Lakai wollte dem Monarchen bei dieser Hantierung behilflich sein, allein dieser gab ihm ein Zeichen, daß dies überflüssig wäre. Die einfache aber resolute Handlung ließ den Mann von Energie erkennen. In der nächsten Zwischenactspause trat Dom Pedro in den kleinen Garten des Theaters, in welchem durch die vielen Gasflammen eine noch unerträglichere Hitze herrschte als im Theater selbst, ohne Zögern nahm er hier seinen Hut ab und promenierte barhaupt in den hellerleuchteten Gängen und Grotten umher. Obgleich Niemand in der Menge wußte, daß es ein Kaiser sei, der da so gemüthlich umhererschlenderte, so zog er doch viele Blicke auf sich, denn seine Erscheinung ist ungemein stattlich und interessant. Dom Pedro ist von hohem Wuchs und auf den breiten Schultern ruht ein Kopf, der alles mit dem Germanen, nichts mit der romanischen Rasse gemein hat. Das gebleichte Haar ist voll und wellig, der volle Bart schneeweiß und kraus, die Gesichtszüge sind von großer Zartheit und das Auge ist blau; Blick und Bewegung lassen auf bedeutende Lebhaftigkeit des Geistes schließen. Aller Wahrscheinlichkeit nach wohnt der Kaiser, dem die Schöpfungen eines republikanischen Volkes so hohes Interesse einflößen, auch der Centennialfeier am 4. Juli bei.

Als ich in meinem letzten Briefe vom Orient sprach, erwähnte ich die Ausstellung Persiens nicht und zwar lediglich aus dem schwerwiegenden Grunde, weil dieselbe nirgends aufzufinden ist. Für den König der Könige, welcher Europa mit Entfaltung des ganzen orientalischen Pompes bereiste, haben die nordamerikanischen Freistaaten so wenig Bedeutung wie eine internationale Ausstellung, denn Handel und Gewerbe sind doch einmal dem Untergang geweiht, zu was sich da noch in Unkosten stürzen! Die persischen Industriellen allein können in diesem Lande keine Ausstellung vorbereiten, denn erstens fehlt es ihnen hierzu an den nöthigen Mitteln und dann dürfen sie ohne den speziellen Schutz des Schah keine guten Waaren vorräthig halten, sonst laufen sie Gefahr, von den Beamten des Reichs geplündert zu werden. So sieht sich denn der Fremde nach den damaszierten Waffen, den in Emailfarben bemalten Tischen und den herrlichen Teppichen der persischen Bazars vergebens um. Und doch nicht ganz vergebens, denn außer den englischen und holländischen Teppichen nach persischen Mustern finden wir in der ägyptischen Abtheilung und auch in der türkischen eine Anzahl echter persischer Teppiche, welche theils an den Biskönig von Egypten verkauft, theils von armenischen Kaufleuten zur Ausstellung geschickt wurden, um hier Absatz zu finden.

Auch das kleine Portugal, welches im Industriepalast zu Wien so hübsch vertreten war, fehlt hier in der Reihe der ausstellenden Nationen und nur in der Ackerbauhalle haben seine Kaufleute Weine und andere Handelsproducte ausgestellt. Nun, Amerika hat für diesen Ausfall einen reichen Ersatz in der Ausstellung eines Staates gefunden, dem es sonst selten vergönnt war, selbstständig in der Völkergeschichte aufzutreten — es ist das kein geringer als das Großherzogthum Luxemburg. Weitab von Holland und Deutschland, mitten im Orient drin finden wir einen großen Glaskasten in der Ecke stehen, welcher Hand- und Stiefel enthält. Ueber diesem Kasten steht es mit goldenen Lettern verzeichnet, daß der Beschauer die Ausstellung des Großherzogthums Luxemburg vor sich habe. Dabei war die Luxemburger Ausstellungskommission so leichtfertig, keinerlei geographischen Aufschluß darüber zu geben, wo ihr Großherzogthum eigentlich zu finden sei und nun stehen die Gelehrten Amerika's vor dem fragwürdigen Kasten und zerbrechen sich die Köpfe, ob diese unbekannte Großmacht in der Nachbarschaft Rußlands, das in der Haupthalle zu seiner Rechten oder der Türkei, das zu seiner Linken liegt, zu finden sei.

Wer von der italienischen Abtheilung am Ende des Westflügels der Haupthalle zu den gegenüberliegenden Werken der Japanen und Chinesen tritt, hat etwa die Empfindung, als komme er von einer lichten sonnbeglänzten Sommerlandschaft in das Dunkel einer Höhle, woselbst er beim ersten Schritt auf eine Eidechse oder Kröte trete. Erst wenn unser Auge sich an die phantastischen Bildungen der Unterwelt gewöhnt hat, wenn wir den Abstieg vor dem Ungeheuerlichen verloren, finden wir köstliches Gestein, das durch das Dunkel schimmert, Goldstufen der Kunst, die wir nimmermehr hier vermuthet hätten.

Die Kulturvölker des Westens sind alle durch die Pforten des lebensfreudigen Hells in den Tempel der Kunst eingetreten, dem die Verherrlichung des Schönen Ziel und Endzweck der bildenden Künste war. Dies Volk begeisterte sich an den runden Formen eines Frauenleibs, an dem kristallinen Aether, den selten eine Wolke verüllte, an dem bunten Gefieder der Vögel — kurz an den schönsten Bildungen der Natur und bei seiner Lebensfreudigkeit setzte es lustige Götter in den Himmel, welche die Kinder dieser Erde — falls sie schön waren — so sehr liebten, daß sie um ihrwillen zum Thier wurden. So konnte es nicht Wunder nehmen, daß die Griechen, dem Narciss gleich, sich in das eigene Bild verliebten und aus der Formenschnöde des eigenen Leibes allgemein giltige Geseze für das Schöne herleiteten. Die Anschauung der Griechen ist auf alle modernen Völker übergegangen und hat im Laufe der Jahrhunderte keine wesentlichen Veränderungen erlitten.

Machten die Völker Ostasiens, soweit sie der mongolischen Race angehörten, ihren Körper zum Ausgangspunkt ihrer Formenlehre, so läßt sich die eingeschlagene Kunststrichtung leicht begreifen. Was uns eckig und abstoßend war, mußte jenen schön erscheinen. Wer also ein Buch über die Kunstgeschichte der Ostasiaten schreiben wollte, dürfte mit der „Aesthetik des Hässlichen“ beginnen. Zudem scheint die Seele des Mongolen mit düsteren Vorstellungen erfüllt zu sein, für ihn ist das Meer mit Ungeheuern erfüllt, Drachen und Eidechsen kriechen aus den Felsenhöhlen und seine Helben sind Menschenschlächter. Und gleichwohl finden wir namentlich bei den Frauenarbeiten den Sinn für Farbenharmonie auf das Glückliche entwickelt. Worin uns die Völker Ostasiens als unerreichtes Muster gelten, das ist die staunenswerthe Technik, welche sich bei einigen Zweigen ihrer Kunstindustrie geltend macht.

Die Japanesen, wie die Chinesen sind in commercieller Beziehung ungemein einsichtsvoll und unternehmend. Schon in Wien erkannten die Aussteller dieser Völker, wie begehrt ihre Waaren seien und so sehr wir jetzt bei der Centennialausstellung die großen Fabrikanten und Kaufleute dieser Länder in Masse austreten. Die räumlich großen Abtheilungen sind mit Erzeugnissen der Kunstindustrie derart gefüllt, daß man durch förmliche Waarenpyramiden schreitet und dann hat ein unternehmender Japaner noch drunten im Landsdomeinthal einen Sommerpalast mit schönen Gärten und Brunnen erbaut, dessen Räume zu Verkaufshallen eingerichtet sind. Im Ganzen ist die Ausstellung der Japanen glänzender als die der Chinesen, es zeigt sich also, daß die erstere Nation am besten erkannt hat, wie sich die Schätze ihrer Industrie im Verkehr mit fremden Nationen verwirklichen lassen.

Den größten Raum nehmen bei beiden Völkern die Porzellan- und andere gläserne Töpferwaaren ein. Selbstamer Weise finden wir in beiden Abtheilungen gerade das in den Vordergrund gerückt, was uns grotesk in der Form und überladen in der Ornamentation erscheint.

Was unser Auge entzückt, finden wir in den hintersten Reihen. Im Ganzen darf man sagen, daß die Porzellanwaaren der Japanen viel frischere glänzendere Farben zeigen, als die der Chinesen.

Die Japanen haben zwei Riesenvasen in der Form schlanker Blüthenkelche an den Eingang einer hohen Estrade gestellt, welche durch die gewaltige Form schon die Blicke auf sich ziehen. Diese Vasen sind in seltsamer Weise decorirt. Aus einem Chaos bunter Farben, die wie der Glasfluß des Email auf die Porzellanfläche aufgetragen zu sein scheinen, tritt in der Form einer aufgerollten Leinwand ein Landschaftsbild hervor, das dem Auge einen Ruhepunkt gewährt. Ein Adler thront über den rothgesäumten Wolken auf einem Baumast und blickt über das wellige, blaue Hügeland zu seinen Füßen. Wäre der Körper der Vase weiß und nur dieses decorative Bild erschiene auf der Fläche, so würde jedenfalls eine bessere Wirkung erzielt als so, da die Masse der Figuren und Farben sehr unharmonisch wirkt. Zwischen diesen Riesenvasen finden wir eine blaue Riesenschüssel, deren Fläche ein waldendes Meer vorstellt, aus dessen Bogen große Fische aufstauen. Diese blaue Porzellan-schüssel hatte ein Gegenstück, das mit blauen Vögeln bemalt war, allein als man jene auf das Brettergestell hob, fiel sie herunter und brach in Stücke. Manche Porzellanwaaren sind so gerippt, daß es den Anschein hat, als habe man ein Geflecht vor sich, an andern zieht sich dies offene Geflecht um einen im Innern befindlichen Cylinder, der mit Goldfarbe bedeckt ist. Es ist höchst charakteristisch, daß die Chinesen so selten wie die Japanen Liebes-scenen zum Gegenstand der künstlerischen Behandlung machen und es scheint als kenne man in jenen Landen wohl den erotischen Genuß, aber nicht die Poesie der Liebe. Gleichwohl finde ich auf einer Vase, die fast ganz mit goldigen Völkchen decorirt ist, ein Rendezvous zwischen einem häßlichen Alten und einer jugendlichen Schönen dargestellt; beide küssen sich unter den Zweigen eines Apfelbaums.

Seltsamer Weise sind nur wenig Sazumawaaren in der japanischen Ausstellung zu finden, ich meine jene Thongefäße von hellgelber Farbe, deren dünne Glasur ganz mit Rissen, wie ein Netz mit quadratischen Maschen überzogen ist; dagegen scheinen die Chinesen diese Fabricationsweise jetzt mit allem Eifer nachzuahmen, denn es sind eine ganze Menge lichtgrauer Vasen da, mit nachgezogenen Rissen und schönen Emailfarben, welche ganz an Mosakararbeiten erinnern. Zwei dieser Vasen sind in der Form den ertürkischen ähnlich. Um den Hals derselben läuft ein dunkelbraunes Blätterornament und statt der Henkel geben Ringe durch den Rücken eines Thierkopfes. Bei den Chinesen findet man auch dunkelbraune Fayencen, deren Glanz und dickbauchige Form sehr von den andern Arbeiten abhicht.

Die Japanen haben diesmal eine Reihe niedlicher Porzellanfiguren ausgestellt, welche wiederum die Liebe zum Grotesken verrathen. Hier will ein gräßlicher Tyrann einem häßlichen Mädchen, das seine Knie umschlingt, den Kopf abschälen, dort bemühen sich drei alte Ungeheuer den Bogen eines Helben zu spannen, wobei sie die Glieder verrenken und die fürchterlichsten Fragen schneiden, und endlich sieht man gar ein schönes Weib, das einen großen braunen Jungen säugt. Die meisten Darstellungen mögen auf den japanischen Volksagen fußen, in denen Drachen und Ungeheuer gleichfalls eine bedeutende Rolle spielen.

Die Lackarbeiten der Japanen wie der Chinesen sind zu bekannt, als daß ich es nöthig hätte, denselben meine besondere Hochachtung auszudrücken, gleichwohl haben die Japanen Kassetten und Schalen ausgestellt, deren Ornament aus seinem mit Lack gemengtem Goldstaub besteht und bei denen keine Zeichnung und reicher Metallglanz von so besonderer Schönheit sind, daß ich sie erwähnen muß. Auch eines Denschiurms muß ich gedenken, von dessen schwarzer Fläche sich ein Landhaus abhebt, das von einem goldenen Baume beschattet wird. Die Zweige dieses Baumes bilden eine Oeffnung und durch diese blickt neugierig eine silberne Taube, die eben aus dem Dach herabzufliegen scheint.

Ferner sind hier prächtige Vasen, Theebretter, Schalen u. s. w. ausgestellt, die so rasch verkauft wurden, als sie auf den Tischen erschienen. Diese Gegenstände sind purpurroth und haben gleichwohl einen sold' metallischen Glanz, daß man beim ersten Blick irgend eine fremdartige Metall-Verzierung vor sich zu haben glaubt. Im Grunde sind es kunstvolle Holzschnitzereien, die man in der Weiße purpurroth färbt, daß man Zinnober mit Lack mengt und diese Masse recht dick aufträgt. Die Arbeiten sind von großer Schönheit, namentlich ist es der Reiz der Farbe, welcher das Auge beflößt, so finden wir bei den Indern, Chinesen und Japanen die Technik auf der höchsten Stufe der Entwicklung. Das staunenswerthe haben vielleicht die Chinesen mit ihren Pavillons und Toiletentischen geleistet. Aus dem biden Holze werden da Blumengeflechte herausgearbeitet, welche sich zu einem einzigen luftigen Gewebe zu verbinden scheinen und auf dieser durchbrochenen Blumenwand heben sich lichtere Gestalten ab. Knaben pflücken Obst von den Bäumen, Männer reiten auf die Jagd und was dergleichen Darstellungen mehr sind.

Bei allen asiatischen Völkern findet man das Bestreben, ihre vorzüglichste Technik zu europäischen Arbeiten zu verwenden; so sehen wir bei den Indern, den Japanesen und Chinesen, Bettstellen, Sophas, Schränke und Tische, alles in europäischem Geschmack aufgeführt und mit asiatischer Ornamentik ausgestattet. Leider geht bei dieser Verschmelzung eines total verloren — der Charakter des Kunstwerks. Die Japanen fühlten es zuerst heraus, wie schwer es sei, zwei grundverschiedene Dinge innig miteinander zu verbinden, sie gaben daher dem europäischen Hausgeräth nur so viel von ihrer Ornamentation mit, als ihnen der Vergleich mit europäischen geschnitzten Möbeln rathsam erscheinen ließ. So bedeckten sie — um ein Beispiel anzuführen — die Flächen eines Ebenholzschrankes nur mit den Zweigen des Bambusrohrs und gaben dem Möbel als Bekrönung zwei kämpfende Pähne.

Selbstverständlich liegt in dem Umstand, daß die Orientalen anfangen, für den europäischen Markt zu arbeiten, eine große Gefahr für deren Industrie, denn sobald sie sich nach unserm Geschmack richten, verlieren sie allen Halt und hören auf original zu sein.

Wahrhaftig prächtig erscheinen die chinesischen Intarsiarbeiten, bei denen ungemein viel Perlmutter verwandt wird. Auch bei ihren Lackarbeiten erzielen sie durch Einföhrung des Perlmutterornaments eine treffliche Wirkung. Geradezu Staunenswerthes leisten in der Technik die chinesischen Eisenbeinschnitzer. Die Gruppe der Eisenbeinarbeiten ist für den Europäer eine Sammlung von Wunderdingen. Wir kennen jene durchsichtige Eisenbeinfugel, die aus dem festen Kern herausgeschnitten, ein halbes Duzend kleinerer und kleinerer Kugeln eingeschachtelt in ihrem Innern birgt und von denen jede sich in der Hülle der andern frei bewegt; jene Passagierschiffe, deren Verdeck und Galerie aus feinsten Spigen gewebt zu sein scheinen, jene Eisenbeinzähne, die ihre natürliche Form behaltend, zu einem chinesischen Markt verarbeitet wurden, auf dem es von Menschen und Thieren wimmelt. Alle diese Dinge sind mit einer Subtilität gearbeitet, die uns wunderbar erscheint, und vielleicht auf keiner der früheren Ausstellungen sah man eine solche Fülle staunenswerther Eisenbeinarbeiten.

Die Japanen halten sich weniger mit Tüfteleien auf, sondern bedecken Tischgefäße aus Eisenbein mit hübschen Darstellungen und schnitzen schöne Eisenbeinfiguren. Jenes Volk ist den Chinesen in der Kunst, Eisenbein zu färben, überlegen und an ihren kleinen Menschen-



Figuren ist die Farbe der Gewandung so vortrefflich, wie die des Gesichtes. In der langen Reihe dieser Darstellungen befindet sich auch ein Martenbild. Die Unbefleckte steht auf einem christlichen Altar und trägt das Jesuskind auf dem Arm.

Auch die Textilindustrie der Ostasiaten war noch auf keiner internationalen Ausstellung so glänzend vertreten, als auf der diesjährigen. In Bezug auf Farbenpracht der gewebten Seiden und Brokatstoffe, wie der gewirkten Shawls dürften die Jnder den Japanen und Chinesen überlegen sein. Aus Purpur und Gold webt der Hindu seine phantastischen, märchenhaften Bilder zusammen, welche von der Sonnen- gluth seiner Heimath durchtränkt zu sein scheinen, die Japanen und Chinesen dagegen lieben die zarten gebrochenen Töne und nur ihre Seidenstickereien ahmen den schimmernden Glanz nach, den der Flügel des Schmetterlings oder der Fittich eines Vogels zeigt. Die Gewebe des Jnders bestechen das Auge des Prachtliebenden durch die reiche Farbenschluth, die des Japanen erregen Gefallen dadurch, daß sie so anmuthig erscheinen. Allerliebste sind die Darstellungen auf jenen japanischen Seidengeweben, die fast nach Art der Gobelins angefertigt werden. Die Grundfarbe dieser Stoffe ist silbergrau und die zarten Porträts japanischer Schönen, die Landschaften und Volksfeste, welche auf denselben dargestellt werden, machen alle den Eindruck, als träten sie aus dem Morgenland heraus. An den Bildern japanischer Frauen, die wir auf diesen herrlichen Geweben finden, läßt sich errathen, daß die Begriffe von Schönheit bei den Japanen seit ihrem Verkehr mit der kaukasischen Rasse eine Wandlung erfahren haben. Die menschlichen Figuren älteren Datums, wie wir sie auf alten Elfenbeingeräthen finden, sind nach unseren Begriffen Musterbilder von Häßlichkeit. Die Frauen haben eckige Gesichter, alle sperren den Mund auf, um die gefärbten Zähne zu zeigen, die Augen sind mit Fleiß recht schief geschliffen, kurz der mongolische Typus ist so scharf wie möglich ausgeprägt. Bei den Frauenporträts der Neuzeit aber bewundern wir einen fein geschlossenen Mund mit rothigen Lippen, große dunkle Augen, zarten weißen Teint, kurz das japanische Frauenideal kommt dem unsern so nahe, daß wir kaum den Unterschied zu machen wüßten, wäre nicht ein pikantes Etwas in dem kleinen Kindergesicht geblieben: der träumerische, fast schläfrige Ausdruck der dunklen Augen.

Dieser Zug des Japanen, dem kaukasischen Ideal näher zu kommen, zeigt sich selbst in der Puppenstube. Bekanntlich spielt die Puppe im Leben des Japanen eine große Rolle. An gewissen Festtagen beschenken sich Groß und Klein damit, denn nicht nur die Kinder, auch erwachsene Frauen lieben es, damit zu spielen und dann dient die Puppe als Zierde der Wohnung. Die Puppenfabrikanten verschiedener japanischer Handelsplätze haben denn auch eine Collection ihrer Waaren in einer großen Puppenstube von dem Umfang eines geräumigen Zimmers ausgestellt. Auch bei diesen kleinen Geschöpfen ist es leicht ersichtlich, daß die japanischen Arbeiter sich unserer Geschmacksrichtung zuneigen. Dies geht so weit, daß auf den Bilderbogen, welche man den Kindern in den Spielschulen zur Erbauung verabreicht, die meisten Japanen in der Darstellung idealisiert erscheinen und einige derselben fleckten der Zeichner gar in europäische Kleider.

Dieser neuen Strömung muß entsetzliche Erkenntnis vorausgegangen sein. Man denke sich in die Lage! Von den Wogen des Meeres in einen tiefen politischen Schlaf gelullt, träumten Millionen Menschen auf den einsamen Inseln, sie seien die schönsten Menschenkinder der Erde. Da mit einem Male rütteln die drohenden Geschosse des Commodore Perry die Glücklichen aus dem Schlummer und sobald sich diese den Schlaf aus den Augen gerieben, müssen sie erkennen, daß sie im Grunde recht häßlich waren. So wunderbare Dienste die Erkenntnis der ganzen Menschheit schon geleistet hat und ewig leisten wird, so furchtbar erscheint sie hier, denn in diesem Punkte ist der Mensch Sklave der Natur: er muß seinen Körper nehmen, wie ihn der Mutter Schoos gebildet hat. In das Werk seiner Körperbildung darf selbst der Papst kein Wort hineinreden und kommt das Geste mit einem Föcker zur Welt, so muß es die Bürde bis ins Grab schleppen.

Neben einer Gruppe musikalischer Instrumente, einer Ausstellung aller Papierarten, gepreßten Lederarbeiten von besonderer Schönheit und vielen Arbeiten aus reinem Bergcrystall hat ein Herr Kamagaki aus Kioto eine kleine Sammlung japanischer Alterthümer ausgestellt. Die Arbeiten aus der Steinzeit sehen sich bei allen Völkern der Welt verzweltelt ähnlich, es sind dieselben Beile, Glättsteine und Schalen zum Zerstampfen des Getreides. Die Kupfer- und Broncearbeiten dagegen zeigen schon eine bedeutende Verschiedenheit, namentlich sind die cylinderförmigen Geschirre der Altjapanen ganz eigenartig. Einer späteren Zeit gehört auch eine breite Broncewaffe an, welche nach Art einer Lanze aufgesteckt wurde, die jedoch handbreit und von der Länge eines Schwertes ist. Eine alte mit Patina überzogene Broncearbeit ist ferner jene Ampel, welche die Gestalt eines mit ausgebreiteten Schwingen dahinfliegenden Fischreiters hat. Das Del wurde in den Leib des Vogels gegossen und den Docht zog man durch den Hals desselben, so daß diesem die Flamme aus dem geöffneten Schnabel schlug.

Von diesen alten Broncearbeiten zu den neuen übergehend, bemerken wir, daß die Chinesen betreffs dieses Industriezweiges sich kaum über die altjapanischen Arbeiten erheben; ihre grünlischen Hüllenhunde und dickbauchigen Vasen wurden vielleicht schon vor zwei oder drei Jahrhunderten ganz in derselben Art ausgeführt, wie heute, die Japanen dagegen sind von dem fliegenden Reiter ab fortgeschritten und haben in technischer Beziehung mehr erreicht, als irgend ein Volk der Erde.

Die Broncewaaren sind, wie die Porzellanen, gleichfalls im Vordergrund aufgestellt und zwar auf einer breiten Estrade; es giebt heute wenige Stücke mehr, die noch nicht von den Amerikanern angekauft wurden, obgleich die Gruppe eine ausnehmend starke ist. Was aber kann es sein, daß diese Arbeiten, so besonders ausgezeichnet? Zuerst die Bronzemischungen, durch welche alle Farben — und zwar in ihren feinsten Schattirungen — vom tiefen Schwarzbraun bis zum Hellgelb und lichten Blaugrau erzielt worden, und ferner die feinen Reliefarbeiten, welche die farbenreichen Vasen und Kuhlgefäße wie mit blühenden Gewinden umranken. Die Vasen sind hoch aufgebaut und statt des einfachen Fußes fügen sich Felsen, Elephantenköpfe, Korbchen und mit einem Geländer umgebene Pavillons, zu einem Unterfuß zusammen. Zum Guß dieses seltsamen Kunstwerks wird die ganze reichgegliederte Farbenscala ausgebeutet und zierliche Silber- und Goldblumen winden sich über die Flächen, so daß die Vase schimmert und glänzt und das Auge durch ihren Farbenreichtum entzückt.

Wenn wir uns aber von den technischen Vorzügen ab und der ganzen Composition zuwenden, so müssen wir uns sagen, der Kunstgeschmack der Japanen ist nicht der unsere.

Betrachten wir einmal die Zeichnung zweier Vasen von gleicher Form, welche für den Preis von 4000 Dollars verkauft wurden. — Solch ein Prachtstück ist selbstsamter Weise aufgebaut. Wir verlangen von einer Vase, daß sie auf sicherem Fuße stehe, der Japaner giebt der seinen einen Felsen zum Sockel, allein dieser Fels ist von schwarzen Wogen durchsprungen und das schäumende Wasser hat Krallen. Dem Ostasiaten ist das Meer ein Ungeheuer, das den Menschen in seine Tiefen zu ziehen strebt; so verwandelt sich der Gisch des wallenden

Meeres in Teufelskrallen. Aus der Fluth und den Höhlen kriechen Ungeheuer hervor, mit fürchterlichen Drachentöpfen, welche sich aus der dunklen Tiefe emporrecken und mit den Adlern auf den Felsen kämpfen wollen, deren Gefieder sich beim Anblick der Unthiere kräut. Ueber der Felsplatte erhebt sich nun eine Rotunde, die von Elephantenrüsseln und Köpfen gebildet wird. Diese indischen Säulen tragen wiederum einen Unterfuß, der ganz von Ungeheuern umwunden ist und selbst der Bauch der Vase ist von stacheligen Drachen mit aufgesperstem Rachen behängt. Die Fentel der Vase sind struppige Baumäste, bei deren Anblick den Beschauer das Gefühl überkommt, als werde er sich die Hände blutig rigen, falls ihn die Luft anwandeln sollte, dieselben anzufassen. Die ganze Form der Vase ist nach unseren Begriffen total verpfuscht und zwar um der übergroßen Lust am Dämonischen willen. So bewundernswürth die Details der Arbeit sind — das gesträubte Gefieder der Adler allein ist unnachahmlich — so wenig befriedigt uns das Werk in seiner Totalität. Die Ausgeburt einer wilden Phantasie, welche der japanische Künstler in jenem Ornament verkörperte, haben eine dämonische Kraft und erfüllen unsere Seele mit Schreckbildern. Wer solche Vasen in seinen Sälen aufstellt, der sieht in der „Spuckzeit der Nacht“ Schatten an seinem Lager vorüberhuschen und vielleicht kriecht das scheußliche Gewürm aus den Höhlen und bedroht Dich im Traume mit dem aufgespernten Rachen, wie es die Adler auf der Felsklippe vor Schrecken bannet.

Noch ein anderes Bild vermag Grauen einzufößen. Wir sehen dunkle hochgethürmte Meeresthronen vor uns aufsteigen und diese Thronen leuchten. Der Künstler hat glitzernde Silbersterne in die ausgehöhlte Bronze eingelassen, so daß diese den Schimmer des phosphoreszirenden Meeres zeigt. Aus dem Wassertschwall hervor ragt die gespenstige Gestalt eines Alten, der uns auf beiden Händen ein rundes Gefäß anzubieten scheint. Die listigen Blicke des Meergepenstes scheinen zu sagen: Nimm, es ist mit Juwelen gefüllt! allein über den Rücken des Alten klettert ein langgeschwänzter Drache, der seine Krallen in das braune Gewand schlägt und mit dem aufgespernten Rachen über den Helm wegragt. Der Drache scheint zu sagen: Gib Acht, es ist die Pandorabüchse! Es kann kaum ein gräßlicheres Unthier gedacht werden, als dieser sonderbare Helmschmuck. Der Schweiß des Hieres hängt noch halb ins Meer und mit den krummen Tagen krallt es sich tief in die Gewandung des Alten ein, als habe es Mähe heraufzukommen mit dem schweren, beschuppten Leib. Der Künstler wollte mit dieser Bronze Grauen erwecken und er hat diese Absicht vollständig erreicht.

Obgleich nun die meisten der ausgestellten Stücke einen unheimlichen Charakter haben, so beweisen uns gerade die neuesten Arbeiten, daß der Japaner durch seine Kunst auch Sonnenschein zu verbreiten vermag. Die Vasen, welche der amerikanische Bildhauer Rogers erwarb, sind ungemein anmuthig in der Form. Das Ornament besteht aus lichten Silberblumen und seinem Rankenwerk, welches sich über eine Fläche wegzieht, von so viel Glanz und Farbe, daß man glauben kann, ein lachender Sonnenhimmel spiegelt sich in ihr. Auch Vasen von durchbrochener Arbeit findet man, deren Inneres eine goldig schimmernde Glaskugel fällt.

Es unterliegt keinem Zweifel, daß die Völker Ostasiens mit der Zeit auch in Bezug auf das Kunstgewebe ganz in die europäische Strömung untertauchen und eben so gewiß ist, daß viel Gutes aus der alten Zeit dabei geopfert wird.

Ein Volk jedoch wie die Japanen, dessen Strebsamkeit und Erfindungsgabe sich in so glänzendem Lichte zeigt, wird voraussichtlich den Uebergang zur modernen Industrie bewerkstelligen, ohne viel von den alten Gütern einzubüßen.

## Provinzial-Beitung.

\* Breslau, 16. August. [Frequenz in Bad Reinerz.] Die neueste amtliche Fremdenliste für das Bad Reinerz weist eine Parteienzahl von 1410 (mit 2206 Personen) nach.

V Warmbrunn, 15. August. [Das 80jährige Militärdienstjubiläum des Feldmarschalls Grafen v. Wrangel. — G. von Moser und Jul. Rosen.] Bei der gestrigen Vorfeier des 80jährigen Militärdienstjubiläums des in unserm Vaterlande weilenen Feldmarschalls Grafen v. Wrangel hatte Theaterdirector Georgi eine treffliche Festvorstellung arrangirt, welche das hiesige Saison-Theater fast bis zum letzten Plaze füllte. Der Festvorstellung ging ein von H. Walleiser gedichtetes und von Fräulein Gimmer gesprochenes Stück, aber schwungvoller, die militärische Thätigkeit des Jubilars feiernder Prolog unter entsprechender Bühnen-Decoration voran. Die Väter Friedrich Wilhelms III., Friedrich Wilhelms IV., sowie Sr. Majestät des jetzigen Deutschen Kaisers und Königs von Preußen Wilhelm I. erhoben sich aus einer Gruppe von erötischen Gewächsen über der umkränzten Büste des Feldmarschalls, die am Schluß des Prologs unter bengalischer Beleuchtung des Theaters von der Sprecherin mit einem Vorbeerfranz geschmückt wurde. Dieser entsprechenden Einleitung der Vorfeier folgten zwei kleinere Stücke historischer Inhalts, nämlich: „Ein Vormittag in Sanssouci“ von L. Mühlbach und „Wenn die Preußen heimwärts ziehn“ von Salinger und Bial, welche beide vortrefflich executirt wurden. Namentlich zeichneten sich in dem ersten Stücke die gut charakterisirten Rollen des „alten Fritz“ (H. Walleiser) der „Generalin von Velbern“ (Fräulein Gimmer), des „Doctor Waldeemar“ (H. Herder), sowie die Rollen des Marschalls v. Keith (H. Wolgast), des Polizeipräsidenten von Berlin (H. Krafche) und des „Marquis d'Argens“ (H. Julius) vortheilhafte aus. Im zweiten Stücke ernteten die tomschen Rollen des Fräulein Gimmer und der Herren Schiller und Robert den wohlverdienten Beifall. Am Donnerstag und Freitag, den 17. und 18. August, finden Nobilitäten-Vorstellungen in Gegenwart der bekannten Theater-Dichter G. v. Moser und J. Rosen statt und zwar wird am ersten der beiden Tage „Die hohe Schule“ von G. v. Moser, am zweiten Tage, als Freitag, 18. August, „Hektor“ von G. v. Moser und als zweites Stück „Der große Wurf“ von Jul. Rosen zur Aufführung gelangen. — Augenblicklich prangt unser Vaterland aus Anlaß des heutigen Jubiläums, zu welchem wir vernommen, mehrfache Deputationen an den Herrn Feldmarschall erschießen sind, im schönsten Flaggenschmuck. Heute Abend findet zu Ehren desselben auch noch ein Fackelzug statt, der zu seinem größten Theile von den hiesigen Mitgliedern des Kriegervereins und der hiesigen Feuerwehr in Scene gesetzt werden soll. Vor der hiesigen Wohnung des Herrn Feldmarschalls wird der Vorsteher des Gutsbezirks, Dr. Burghardt, im Namen der noch abwesenden Grundherrschaft eine Anrede halten, dem der Ortsvorsteher Hahn im Namen der Gemeinde Warmbrunn mit einem „Hoch“ auf den Herrn Jubilar folgen wird. Die Badermusik-Capelle wird sodann mit einem Ständchen und dem Zapfenstreich-Marsch das Fest schließen.

H. Gainsau, 15. August. [Sedanfeier. — Communales.] Die Vorbereitungen zu einer würdevollen Begehung des Sedantages sind bei uns und in diesem Jahre bis jetzt nur in einzelnen Kreisen angeregt worden und im Gange und scheint die abzuhaltende Feier auch dieses Mal zu einer allgemeinen sich nicht erheben zu wollen, da ein Comité für die gesammten Vorbereitungen des zu begehenden Nationalfestes sich bis jetzt noch nicht constituirt hat, auch noch nichts in die Öffentlichkeit gelangt ist, ob und wodurch die städtischen Behörden die Feier des ruhmreichen Tages allseitig unterstützen werden. Außer einem Festgottesdienste dürfte sich die Feier wiederum hauptsächlich in einem auf der Promenade abzuhaltenden Kinderfeste concentriren, wofür den ca. 800 Schülern 150 Mark aus Communalmitteln bewilligt worden sind. Hauptsächlich wird auch wieder unsere „Schulgilde“ und der Schiessverein „Geselligkeit“ den glorieichen Tag auszeichnen. — In letzter Stadterordneten-Sitzung, zu der nur 14 Mitglieder erschienen und Magistrat durch 3 Mitglieder vertreten war, bewilligte unter Andern die Versammlung die Abtretungen von 133 A.-M. Communal-Terrain an verschiedene Hausbesitzer gegen Zahlung von zusammen 139 Mark, und genehmigte die durch Neubeplanzung des Turnplatzes entstandenen Kosten in Höhe von 293 Mark, wodurch derselbe sowohl durch Entfernung altersschwacher, ungezierter heggender Pappeln und krüppeliger Maul-

beerbäume, als durch theilweise Planirung und Anpflanzung von c. 90 Stück kräftiger Kastanienbäume ein ebenso ansprechendes Aeußeres, als unsere Promenade an dieser Nordseite eine Erweiterung erfahren hat.

A. Jauer, 15. August. [Zur Feier] des 2. September hat sich hier, wie schon in früheren Jahren, ein Comité gebildet, welches mit dem Festprogramm bereits in den Localblättern zur Theilnahme einlabet. Da der „Sedantag“ dieses Mal auf den Sonnabend trifft, an welchem Tage der recht belebte Wochenmarkt hier abgehalten wird, so dürfte der Theil der Feier, welcher den Gottesdiensten in beiden Kirchen zugeordnet wird, wohl einige Einbuße erleiden. — Mit dem Wiederbeginn des Unterrichtes in den Elementarschulen ist auch in der katholischen Schule der neu erwählte Lehrer eingetretten und ist damit endlich wieder einmal der Lehrkörper vollzählig. — Außer mehreren Neubauten in der Gartenstraße sind auch am Ringe einige größere Reparaturbauten ausgeführt worden, wodurch namentlich der westliche und südliche Theil des Marktplatzes ein freundliches Aussehen erhalten hat. Die innere Stadt macht durch ihre regelmäßige Bauart einen guten Eindruck, sie ist die Folge von dem großen Brande, welcher gerade vor 100 Jahren, am 2. August 1776, einen erheblichen Theil Jauer's in Asche legte. Einige Tage nach diesem kam der König Friedrich II. auf einer Musterungsreise auch in unsere Stadt und wurde von dem Unglück der Einwohnern so ergriffen, daß er in großartiger und wahrhaft königlicher Weise half. Die Chronik von „Jauer“ sagt, daß über 106,000 Thaler aus seinem Schatze zum Wiederaufbau der Brandstätten flossen, welcher unter der Leitung des königlichen Bau Rath Jiemer ausgeführt wurde. Auch von auswärtigen Wohlthätern gingen Unterstützungsgelb in Höhe von 1629 Thlr. ein. Eine ganz neu aufgebaute Straße erhielt den Namen „Königsstraße“.

Wohlau, 16. August. [Ernte. — Dürre. — Viehseuche. — Bahnhofsstraße. — Sedanfest.] Die Getreideernte ist in unserem Kreise als beendet anzusehen und obgleich alle Halmfrüchte bis auf Roggen eine gute Mittelernte ergeben, so ist letzterer doch als mährathene Frucht anzusehen. Ja es giebt in den sandigern Gegenden mehrfache Güter, wo diese Hauptfrucht unseres Kreises, nicht die Saat, vielweniger den Consum deckt. — Die eingetretene Dürre übt nicht nur einen großen Nachtheil auf die Entwicklung der spätern Kartoffelforten und des Grünzeuges aus, sondern auch alles Herbstfutter geht zu nichte und vielfach muß man schon auf die Heuböden sehen, um das Vieh vor Noth zu schützen, was um so betrübender ist, als wir seit Jahren aus dem Strohangel nicht herauskommen. Daß unter solchen Umständen die Grummeternte ebenfalls dürftig zu werden verspricht, ist wohl selbstredend. — Auch der Gesundheitszustand bei den Seerden läßt viel zu wünschen übrig, obgleich die vom letzten Winter verschonten Schafe sich erholen, so ist hin und wieder die Kostkrankheit unter den Pferden und neuerdings die Lungenseuche unter den Hindern aufgetreten und mehrere Ortschaften deshalb geperrt. — Der Sommer ist ziemlich vorüber und obgleich die Regierung und Landrath über einen Genßman alles Lobes in einem Specialfalle voll ist und sich dessen hervorragender Pflichttreue erfreut, so kommen wir doch mit unseren Wegen denoch an der Stadt am wenigsten vorwärts. Auf einem nahe am Güte hat sogar derselbe die vorchriftsmäßige Entfernung der Straßenräume auf Zollweite revidirt — aber zu einem practicablen Wege nach dem Bahnhofe kamt es nicht werden. Mit Sorge sehen wir daher dem kommenden Winter wiederum entgegen, und Wohlau scheint das Unicum bleiben zu sollen, welches sich an der langen Straße Breslau-Cüstrin keiner Bahnhofsstraße erfreuen soll, obgleich vorigen Winter Passagiere, Wagen und Güter im Rothe stehen geblieben. — Das Sedanfest soll wiederum in solennier Feier begangen werden und die Schulen beider Confessionen und des Gymnasiums rufen sich wie die Bürgerchaft und Vereine zu diesem deutschen Siegestage. — Zu unserem Gemeindeeinnehmerposten haben sich nur 123 Candidaten gemeldet.

\* Rosdzin, 15. August. [Amisuspension.] Am vergangenem Sonnabend erschien der Landrath und Kreis Schulinspector unseres Kreises in der hiesigen katholischen Elementarschule, um dem Lehrer Potempa zu eröffnen, daß von der königlichen Regierung seine sofortige Suspension vom Amte bis auf Weiteres verfügt sei.

[Notizen aus der Provinz.] \* Görlitz. Die „Nied. Ztg.“ schreibt: Dienstag, den 22. August, wird unsere Stadt ein militärisches Schauspiel haben. An diesem Tage rücken die beiden in Jauer und Hirschberg garnisonirenden Bataillone des 19. Inf.-Regts. und das ganze Königs-Grenadier-Regiment Nr. 7 hier durch. Diese 5 Bataillone, welche mit dem hier garnisonirenden 1. Bataillon 19. Inf.-Regts. und dem 5. Jäger-Bataillon die 18. Infanterie-Brigade bilden, nehmen während der bis zum 4. September dauernden Regiments- und Brigade-Exercitien in den Dörfern Holtendorf, Markersdorf, Rauschwalde, Ober-Girbigsdorf, Königshain und Ebersbach Standquartier. Am 4. September rückt das Königs-Grenadier-Regiment nach Schönbrunn, Kreis Lauban, das 19. Infanterie-Regiment nach Schönberg, wo am 5. und 6. September Brigade-Manöver stattfindet. Das Divisions-Manöver, an welchem auch die 17. Infanterie-Brigade nebst entsprechender Kavallerie, Artillerie und Pionniere Theil nehmen, beginnt am 8. September zwischen Schönberg und Lauban.

+ Reiffe. Die „Reiffe Ztg.“ meldet: Auf einem Ackerstücke neben der Straße, die von Neuland nach Reiffe führt, ist unter Garben versteckt die Leiche eines Mannes gefunden, der durch einen Schuß in den Kopf getödtet ist.

Δ Neuthen DE. Am Sonnabend Abend kam der verheiratete Knecht des Fuhrherrn Albert Bsdot mit einem Fuhrer Getreide vom Feld und fuhr dasselbe in eine Scheune. Hier angelangt, wollte er am hinteren Ende des Fuders an der Bindeleine herabsteigen, bemerkte jedoch nicht, daß eine Harde mit dem Stiele nach oben daselbst angebracht war. Dieser Stiel fuhr ihm gegen 2 Fuß tief in den After und brach dann ab. Unter den größten Schmerzen mußte derselbe dem Unglücklichen herausgezogen werden. Der Verunglückte ist Vater mehrerer Kinder und leidet bereits gestorben.

Berlin, 15. August. Die Nachricht der „Vol. Corresp.“ in Bezug auf die voraussichtlich nahe Beendigung der Kriegswirren hatte in Frankfurt, woselbst die widersprechende Depesche des „Reuter'schen Bureau“ aus London noch nicht bekannt war, sehr günstig gewirkt und gaben die erhöhten Course der gestrigen Abendbörsen hiervon genügend Zeugniß. Da nun unsere Börse zur Haupte überhaupt neigt, so ging sie um so leichter auf den aus Frankfurt gegebenen Impuls ein, als auch die Coursemeldungen von den anderen Hauptplätzen einen gleichen Charakter trugen. Unter diesen Umständen vermehrte man die Wiener Depeschen, die des heutigen Feiertages wegen ausblieben, nicht, sondern überließ sich einer recht festen Strömung. In den Hauptspeculationspapieren blieben aber auch heute die Umsätze sehr mäßig und nur in den in letzter Zeit überhaupt bevorzugten Effecten gestaltete sich der Verkehr rege, wiewohl auch hier eine Abschwächung zu bemerken war. Dester. Staatsbahn erfuhr eine nicht ganz unbedeutende Courseerhöhung und in deren Folge bewegten sich trotz der geringen Umsätze auch österr. Creditactien in steigender Richtung. Lombarden blieben vernachlässigt. Dester. Nebenbahnen trugen einen sehr festen Charakter und zeichneten sich in dieser Hinsicht besonders Galizier aus. Die localen Speculationen Effecten können sich indes einer gleichen Festigkeit nicht rühmen. Laurahütte und Dortmunder Union liefen sogar etwas in Course nach. Disconto — Commandit 110,25, ultimo 110,50—110,40, Dortmunder Union 9,25, Laurahütte 59,75, ultimo 59,75—59,60 bis 59,75. Die ausländischen Staatsanleihen hatten in fester Haltung den Verkehr eröffnet und nur der Geringfügigkeit der Umsätze ist es zuzuschreiben, wenn die Stimmung später ermattete. Russische Werthe zeigten sich sehr Pfd. Sterl.-Anleihen zogen etwas an, dagegen waren Prämien-Anleihen fast ganz geschäftslos. Preussische und andere deutsche Staatspapiere verhielten sich sehr ruhig, behaupteten aber ihr bisheriges Courseniveau ohne Einbuße. Prioritäten fanden dagegen gute Beachtung. Freiburger D. F. G., Halle-Sorau-Gubener und Altenbeler III. zeichneten sich von den einheimischen Devisen aus. Von Desterreichischen Prioritäten waren Staatsbahn, Lombardische, Kaiserthum-Deutscher und Galizische als bevorzugt zu nennen. Auch auf dem Eisenbahnactienmarkt kennzeichnete sich eine bessere Stimmung. Die rheinisch-westfälischen Speculationsbedingen zogen um eine Kleinigkeit an. Oberschlesische steigend. Nechte-Deu-Weiser beliebt. Halberstädter lebhaft. Auch Berlin-Dresden, Altenbeler u. A. in besserem Verkehr. Von Banken sind als bevorzugt zu nennen: Weimarsche, Friedenthal, Norddeutsche, Vörsenhandelsverein, Medienburgische Bodencredit und Medienburgische Hypotheken, ferner Braunschweigische Hypotheken. In Industrieactien wenig Geschäft, Gr. Pferdebahn zu gestriger Notiz rege, Bergwerthe meist fest und beliebt.

Am 2½ Uhr: Fest, still. Credit 241½, Lombarden 124½, Franz. 470½, Reichsbank 155½, Disconto-Commandit 110½, Dortmunder Union 9½, Laurahütte 59½, Köln-Mindener 103½, Rheinische 116½, Bergische 83½, Rumänen 15½, Türken 11, 60.

Wien, 15. August. Des katholischen Feiertages wegen ist heute keine Börse.



Breslau, 15. August. [Börsen-Makler-Bank.] In der heutigen Auffichtsrathsung der Börsen-Makler-Bank wurde beschlossen, der demnächst stattfindenden Generalversammlung die Vertheilung einer Dividende von 9 pCt. für das mit dem 30. Juni a. c. abgelaufene Geschäftsjahr vorzuschlagen. Außerdem soll nach Vornahme reichlicher Abschreibungen der Reservefonds auf seine statutenmäßige Höhe gebracht und einem neu zu bildenden Deficitefonds 15,000 M. zugeführt werden.

## Berliner Börse vom 15. August 1876.

Fonds- und Geld-Course.	
Consolidirte Anleihe 1876	104,80 bz
Staats-Anleihe 1876	97,20 bz
Staats-Schuldenscheine	94,20 bz
Pam.-Anleihe v. 1855	136,90 bz
Berliner Stadt-Oblig.	102,75 bz
Pommersche 1855	102,75 bz
Pommersche 1855	84,75 G
Pommersche 1855	95,10 bzG
Pommersche 1855	86 G
Pommersche 1855	97,60 bz
Pommersche 1855	97,60 bz
Pommersche 1855	96,80 B
Pommersche 1855	97,60 bz
Pommersche 1855	97,20 bz
Pommersche 1855	119,40 bz
Pommersche 1855	121,70 bz
Pommersche 1855	109,20 bz

Kurh. 40 Thaler-Lose	251 G
Badische 35 Fl.-Lose	139,50 bz
Braunsch. Präm.-Anleihe	84,30 bz
Oldenburger Loose	134,25 bz

Ducaten 9,62 eB	Fremd. Bkn. —
Sover. 20,41 G	einl. Leip. —
Napoleons 16,25 eB	Oest. Bkn. 167,90 bz
Imperial 16,66 G	Russ. Bkn. 267 bz
Dollars —	

Hypotheken-Certificate.	
Krupp. Partial-Obl.	102 bz
Unk. Pfd. d. Pr. Hyp. B.	100,30 bzG
do. do. do. do.	99,30 bzG
Deutsche Hyp. B. Pfd.	95,75 bzG
do. do. do. do.	100,25 bzG
Kündbr. Cent.-Bod.-Cr.	102,10 bzG
Unkünd. do. (1872)	102,10 bzG
do. rückzb. a 110	107 bzG
do. do. do. do.	99 bzG
Unk. H. d. Pr. B. d. R.	102,25 bzG
do. do. do. do.	100 bzG
Kündbr. Hyp. Schuld.	101,50 bzG
Hyp. Anst. Nord. C. B.	101,50 bzG
do. do. do. do.	101,50 bzG
Pomm. Hyp. Briefe.	105,25 G
do. do. do. do.	102,50 G
Goth. Präm.-Pfd. I Em.	109,10 bz
do. do. do. do.	106,75 bz
do. 5% Pf. k. b. m. 110	102,50 bz
do. 4% do. do. do.	96 bz
Meininger Präm.-Pfd.	102,90 G
Oest. Silberpfdbr.	5 1/2
do. Hyp.-Cred.-Pfdbr.	5
Pfdbr. d. Oest. Bd. Cr. G.	5
Schles. Bodencr.-Pfdbr.	5
do. do. do. do.	4 1/2
Südd. Bod.-Cred.-Pfdbr.	4 1/2
do. do. do. do.	4 1/2
Wiener Silberpfdbr.	5 1/2

Ausländische Fonds.	
Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Oest. Silberrente 1876	55,30-40 bzB
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz
do. 1876	55,30 bz

Wechsel-Course.	
Amsterdam 100 Fl.	169,10 bz
London 1 Ltr.	20,45 bz
Paris 100 Fr.	81,05 bz
Petersburg 100 R.	261,70 bz
Warschau 100 R.	255,75 bz
Wien 100 Fl.	167,40 bz
do. do.	166,25 bz

Eisenbahn-Stamm-Actien.	
Divid. pro 1874	1875 Zf.
Aachen-Masticht	21,90 bz
Berg-Markische	112 bzG
Berlin-Anhalt	19,50 bzG
Berlin-Breslau	35,40 bz
Berlin-Görlitz	180 bzG
Berlin-Hamburg	—
Berlin-Nordbahn	—
Berlin-Potsdam-Magdb.	86,75 bzG
Berlin-Westbahn	119,40 bzB
Böhm. Westbahn	75,30 bzG
Breslau-Freib.	73,90 bz
Coln-Minden	103,25 bzG
do. Lit. B.	101,50 bzG
Cuxhaven-Eisenb.	—
Dux-Bodenbach	9,25 bz
Gal. Carl-Ludw.-B.	83,75 bz
Halle-Sorau-Gub.	16,10 bzB
Hannover-Altenb.	38 bzG
Kaschau-Oderberg	44,75 bzG
Komp. Rudolfsh.	175,90 bz
Ludwigsh.-Bach.	19,50 G
Magdeburg-Halberst.	104 bzG
Magdeburg-Leipzig	262,70 bzB
do. Lit. B.	98,30 bzG
Mainz-Ludwigsh.	99 bz
Niedersch.-Märk.	—
Oberschl. A.C.D.E.	137 bzB
Oest. A.C.D.E.	127,70 B
Oesterr.-Fr. St. B.	468,90 bz
Oest. Nordwestb.	216-14 bzG
Oest. Südb. (Lomb.)	124-50 bz
Ostpreuss. Südb.	24,20 bz
Rechte-O.-U.-Bahn	108,75-109 bzG
Reichensberg-Par.	116,25 bz
Rheinische	93,40 bz
do. Lit. B. (Kögl.)	12,75 bz
Roman. Eisenbahn	15,50 bzG
Schweiz Westbahn	15,90 bzG
Stargard-Posen	103 bzG
Thüringer Lit. A.	135,25 bz
Warschau-Wien	203,50 bzG

Eisenbahn-Stamm-Prioritäts-Actien.	
Berlin-Görlitz	79 bz
Berlin-Nordbahn	—
Breslau-Warschau	—
Halle-Sorau-Gub.	21,10 etbzG
Hannover-Altenb.	37,90 bzG
Köln-Fürth-Altenb.	39,50 G
Märkisch-Posen	72,10 bzG
Magdeburg-Leit. C.	71 bz
do. Lit. C.	97 bzG
Oest. Südbahn	73,10 bz
Pomm. Centrall.	—
Rechte-O.-U.-Bahn	111 bz
Roman. Eisenb.	60,60 bz
Saal-Bann.	32,25 bzG
Weimar-Gera.	32 bz

Bank-Papiere.	
Allg. Deut. Hand.-G.	22,30 bzG
Anglo-Deutsche Bk.	84 G
Berl. Kassen-V. B.	183 G
Berl. Handels-Ges.	183 G
do. Prod.-u. Hdl.-B.	80,25 G
Braunsch. Bank	94 bzG
Bresl. Disc.-Bank	63,25 bzG
Bresl. Maklerbank	—
Bresl. Makl. Ver.-B.	—
Bresl. Wechselb.	68,50 G
Coburg. Cred.-Bk.	67,50 G
Danziger Priv.-Bk.	116,60 G
Darmst. Creditb.	104,90 G
Darmst. Zettelb.	94,50 G
Deutsche Bank	79,90 bz
do. Reichsbank	155,50 bz
do. Hyp.-B. Berlin	93,25 G
Disc.-Comm.-Anst.	110,25 bz
do. ult.	110,50-51 bz
Genossensch.-Bnk.	88 G
do. junge	88 G
Gew. Schusteru. C.	7,25 B
Goth. Grundcred.	106 bzB
Hann. Vereins-B.	117,75 B
Hannov. Bank.	103,25 bzB
Königsb. Ver.-B.	81 G
Ludw.-B. K. Willeck	61 G
Leipz. Cred.-Anst.	105,25 G
Luxemburg. Bank	96,50 G
Magdeburger do.	104,50 G
Meininger do.	76 bzG
Moldauer Lds.-Bk.	18,50 B
Nordb. Bank	128,50 G
Nordd. Grundcr.-B.	97,90 G
Oberlausitzer Bk.	47 G
Oest. Cred.-Actien	240-41 50-41
Posner Prov.-Bank	97 G
Pr. Bod.-Cr.-Act.-B.	97,50 etbzG
Pr. Centr.-Bod.-Crd.	117,60 bz
Sächs. Bank	120 B
Sächs. Cred.-Bank	89 bzG
Schl. Bank-Verein	83,75 G
Schl. Vereinsbank	89 bzG
Thüringer Bank.	67,50 bzG
Weimar. Bank.	49 bzG
Wiener Unionb.	96,50 G

In Liquidation.	
Berliner Bank	88,25 G
Berl. Bankverein	83,75 G
Berl. Lombard-B.	6,30 B
Berl. Prod.-Makl.-B.	—
Berl. Wechselb.	37,50 G
Centrall. f. Genos.	95,20 G
Deutsche Unionb.	77,75 bz
Hannov. Disc.-Bk.	90 etbzG
Hessische Bank	55 B
Ostdeutsche Bank	87,50 G
Pr. Credit-Anstalt	53,40 bz
Pr. Wechselb.-Bk.	—
Ver.-Bk. Quistorp	4,10 etbzG

Industrie-Papiere.	
Berl. Eisenb.-Ind.-A.	131,50 G
D. Eisenbahn-B.	10 B
do. Reichs-u. Co.-E.	66 bz
Märk. Sch. Masch.-G.	12,90 G
Nordd. Gummfabr.	49,50 G
do. Papierfabr.	—
Westend. Com.-G.	4,75 bzG

Pr. Hyp.-Vers.-Act.	189 1/2
Schles. Feuervers.	20 1/2
Donnersmarkhütte	3 1/2
Dorm. Union	4 1/2
Königs- u. Lauchh.	2 1/2
Lauchhammer	4 1/2
Marienhütte	7 1/2
Oschl. Eisenwerke	1 1/2
Redenhütte	1 1/2
Schl. Kohlenwerke	1 1/2
Schl. Zinkh.-Actien	7 1/2
do. St.-Pr.-Act.	7 1/2
Tarnowitz Bergb.	0 1/2
Vorwärtschütte	1 1/2

Baltische Lloyd	0 1/2
Bresl. Eisenb.-B.	0 1/2
Bresl. E.-Wagfabr.	6 1/2
do. ver. Oelfabr.	4 1/2
Erdm. Spinnerei	1 1/2
Görlitz Eisenb.-B.	2 1/2
Hoffm's Wagfabr.	0 1/2
O. Schl. Eisenb.-B.	2 1/2
Schl. Leinwand.	8 1/2
do. Porzellan	0 1/2
WilhelmshütteMA.	4 1/2

Berlin, 15. August. [Productenbericht.] Unverträgliche Hitze einerseits, eine sehr flache Londoner Devisen- und ein neuer starker Zufuhrdruck andererseits haben unsere Getreidemärkte zunächst in unsichere Haltung versetzt, aus welcher später eine prägnante Flare hervorging. Roggen verlief reichlich 1 M. und wurde auf Termine sowie loco nur sehr mäßig umgekehrt. Roggenmehl stellte sich niedriger im Preise. Weizen flaute ernstlich und ist nahezu 2 M. im Werthe gewichen. Der Handel war recht schwach. Hafer loco schwerer verlauflich. Preise nachgebend. Termine matt. Rüböl wurde heute vernachlässigt und stellte sich etwas niedriger im Preise. Spiritus höher einsehend, hat stärkerem Angebot gegenüber sich nicht behaupten können. Weizen loco 180-228 pro 1000 Kilo nach Qualität gefordert, gelber — M. bez., per Juli — M. bez., per Juli-August — M. bez., per August-September — M. bez., per September-October 1876-1877 — M. bez., per October-Nov. 191-190 1/2 M. bez., per Nov.-Decbr. 193 1/2-193 M. bez., per April-Mai 201-200 1/2 M. bez., Gefündigt — Centner. Ründigungspreis — M. — Roggen loco 144-180 M. pro 1000 Kilo nach Qualität gefordert, ruff. 144-148 M. ab Bahn bez., neuer inländ. 173-177 M. ab Bahn bez., per Frühjahr 158-157 M. bez., per Juni-Juli — M. bez., per Juli-August — M. bez., per August-Sept. 148 1/2-147 1/2 M. bez., per Sept.-Oct. 149 1/2-148 1/2 M. bez., per October-Novbr. 152 1/2-152 1/2 M. bez., per November-December 155-154 1/2 M. bez., Gefündigt 8000 Str. Ründigungspreis 147 1/2 M. — Gerste loco 137-174 M. nach Qualität gefordert. — Hafer loco 150-180 M. pro 1000 Kilo nach Qualität gefordert, ost- und westpreussischer 167-176 M. bez., ruffischer 152-167 M. bez., pommerscher und medienburger 175-180 M. bez., neuer schlesischer 170-178 M. ab Bahn bez., per Frühjahr 147 M. bez., Juni-Juli — M. bez., per Juli-August 154-153 1/2 M. bez., per September-October 149-148 1/2 M. bez., per October-November 147 1/2 M. bez., per November-December 147 1/2 M. bez., Gefündigt 1000 Str. Ründigungspreis 154 M. — Erbsen: Kochwaare 188-220 M., Futterwaare 178-187 M. — Weizenmehl per 100 Kilo Br. unverfeuert incl. Sad Nr. 0 28,00-27,00 M., Nr. 0 und 1 25,50-24,50 M. bez., — Roggenmehl pro 100 Kilo Br. unverfeuert incl. Sad Nr. 0 24,25 bis 23,00 M. bez., Nr. 0 und 1 22,75-20,75 M. — Roggenmehl pro 100 Kilo Br. 0 und 1: incl. Sad per April-Mai 21,95-85-90 M. bez., per Juni-Juli — M. bez., per Juli-August 22,90 M. bez., per August-September 22,40-35 M. bez., per September-October 22,20-15 M. bez., per Octbr.-November 23,10-05 M. bez., per November-December 21,95 M. bez., Gefündigt — Centner. Ründigungspreis — M. — Delfaaten. Naps — M. bez., Rübsen — M. bez. — Rüböl pro 100 Kilo loco ohne Fass 67 M. bez., per April-Mai 68,5-2 M. bez., per Mai-Juni — M. bez., per Juni-Juli — M. bez., per Juli-August 67,2 M. bez., per August-Sept. 67 M. bez., per September-October 67,5-2 M. bez., per October-November 67,5-2 M. bez., per November-December 67,3-2 M. bez., per December-Januar — M. bez., Gefündigt — Cent. Ründigungspreis — M. — Leinöl loco — M. bez. — Petroleum loco per 100 Kilo incl. Fass 34,5 M. ab Bahn bez., per Juni-Juli — M. bez., per Juli allein — M. bez., per Juli-August — M. bez., per August-September 32 M. bez., per Sept.-October 31,9-32 M. bez., per October-November — M. bez., November-Dec. — M. bez., Gefündigt — Cent. Ründigungspreis — M. Spiritus loco „ohne Fass“ 50,5 M. bez., mit leichten Gebinden — M. bez., ab Speicher — M. bez., „mit Fass“ — M