



Vierteljähriger Abonnementssatz, in Breslau 5 Mark, Wochen-Abonnement 50 Pf., außerhalb pro Quartal incl. Porto 6 Mark 50 Pf. — Insertionsgebühr für den Raum einer sechtheiligen Petit-Zeile 20 Pf., Reclame 50 Pf.

Edition: Herrenstraße Nr. 20. Außerdem übernehmen alle Post-Amtshäuser Bestellungen auf die Zeitung, welche Sonntag und Montag einmal, an den übrigen Tagen zweimal erscheint.

Nr. 185. Morgen-Ausgabe.

Zweiundsechzigster Jahrgang. — Eduard Trewendt Zeitungs-Verlag.

Freitag, den 22. April 1881.

Abonnements-Einladung.

Die unterzeichnete Expedition lädt zum Abonnement für die Monate Mai und Juni ein.

Der Abonnement-Preis für diesen Zeitraum beträgt in Breslau 3 M. 50 Pf., bei Zustellung ins Haus 4 M. 25 Pf., auswärts incl. des Portozuschlages 4 M. 34 Pf., und nehmen alle Postanstalten Bestellungen hierauf entgegen.

Wochen-Abonnement, durch die Colporteurs frei ins Haus, 50 Pf.

Expedition der Breslauer Zeitung.

Die Triumphe des Grafen Taaffe.

Das Ministerium Taaffe feiert in Österreich Triumphe über Triumphe, so daß die Wiener Offizieren kaum Zeit haben, mit ihren Hymnen schnell genug nachzukommen. Ob alle diese Erfolge sich nicht allmählig als eben so viele Pyrrhus siege erweisen werden, bleibe dahingestellt; vor der Hand haben sie die Position des Cabinets jedenfalls für eine Weile gefestigt. Der Succes, den Herr von Dunajewski mit der Emission der 50 Mill. Papierrente zur Deckung des Deficits davongetragen, wird durch die bitterbösen Bemerkungen des Publikums über die tumultuarische und geheimnisvolle Art, wie der Finanzminister diese Operation vollzogen hat, nicht gestört. Wenigstens so lange nicht, als die Stockbober an der Börse, voll Gier, den Tanz unter dem „Giftbaum“ um's goldene Kalb wieder zu beginnen, mit ihrem wütigen Jubelgeschrei über das luftballonartige Steigen der Course, das durch die Begebung des Anlehens so kräftig gefördert wurde, die bissigen Auflagen übertröben, die von Mund zu Mund gehen. In der Commission wie im Plenum des Reichsrathes hat Dunajewski zu wiederholten Malen jede Auskunft über den Course und Modus der Operation verweigert, obwohl ihm Herbst arg genug zufolge. Den gut begründeten Vorschlag, es mit einer allgemeinen öffentlichen Subscription zu versuchen, würdigte er keiner Antwort. Die sehr verständlichen Ausführungen, welche mehrere Abgeordnete an dies systematische Schweigen knüpften — nach der Melodie: „im Dunkeln ist gut munkeln“ — stießen vollends auf taube Ohren bei dem Staatsmann, der schon bei Beginn der Session der Linken hämisch zugezogen: „unseren Feinden werden wir doch nichts zu Willen thun, so naiv sind wir nicht“. Demgemäß erschien denn urplötzlich das betreffende Gesetz in der „Wiener Zeitung“, und noch an demselben Vormittage ward das neue Papier zu einem Course an der Börse eingeführt, der gleich einem Kinderdrachen sofort, auf einen Moment sogar über Parc stieg. Alles das, obwohl die große Menge vor der ganzen Action, die sich derart im Handumdrehen und im tiefsten Mysterium vollzogen, immer noch wie vor dem verschleierten Bilde von Sais steht. Bis auf wenige Eingeweihte sind Alle, auch Fachmänner daran angewiesen, durch Rückschlüsse aus den offenkundigen Thatsachen den ungefähren Course, zu dem diese Papierrente einigen großen Finanzinstituten überlassen wurde, sowie die homöopathische Dosis, die von diesen letzteren der Subscription angegeben ist, und die stattgefundenen Überzeichnungen zu ermitteln. Jede ernsthafte Kontrolle des Vorganges ist absoolut abgeschnitten. Der Minister verläßt sich, bezüglich seines guten Renommés, offenbar darauf, daß er es eben mit gewissenhaften deutschen Gegnern zu thun hat, die das Still-schweigen vorziehen, wenn sie nicht beweisen können; nicht mit Römern, feudalen Czechen, Polen, deren Organe niemals den Vorwurf

der Verleumdung scheut, wenn sie mit den unerwiesenen Verdächtigungen gegen Beust, die Bürgerminister oder das Cabinet Auersperg zu Felde zogen.

Den klügeren Theil hat auch dabei die Reaction erwählt, indem sie den alten Wahrsprüchen folgt: „was du gehabt hast, leugne“ und „verleumde dreist, es bleibt immer etwas hängen!“ Ueberdies gehört die Zeitungs-Confiscation zum täglichen Brot des Ministeriums Taaffe, während die liberalen Regierungen vor dieser Panacée zurückschrecken mußten. Slaven, Clericale, Feudale, sie verstehen sich in Österreich allzumal fast besser noch als anderwärts, auf jene Praxis, die in Frankreich einst Paul Castagnac in dem Sage formulirte: „wenn Ihr Liberalen am Ruder seid, so verlangen wir von Euch kraft Eurer Prinzipien alle die Freiheiten, die wir euch kraft unserer Grundfeste verweigern, wenn wir das Heft in Händen haben!“ Immerhin ist so viel gewiß, daß die Frucht, die Dunajewski mit seiner Anlehnungsoperation gepflückt, einen argen Wurm in ihrem Innern birgt. Weit schlimmer aber noch steht es um die Siege, die Graf Taaffe über die Verfassungspartei erfochten zu haben meint, indem er die Bauernschaft dadurch an die Sache der Reaction zu fesseln hofft, daß er mit den confusen socialistischen Leidenschaften der „guten, biedern Landleute“ in so auffälliger Weise coquettirt. Diese Strategie verfolgte das Ministerium schon im October, nach dem Fiasco der Jagd auf die famose „Mittelpartei“ und nach gründlichster Zerschneidung des Tschüthes zwischen der Regierung und den Deutschliberalen. Kann man die Himmelschen, d. h. den Herbst, nicht leugnen, so muß man an die Kräfte des Acheron appelliren, hieß es schon damals, als die Reactionäre dem deutschen Parteitag in Wien den Arbeitertag in Schwenders Colosseum entgegensezten und der Herr Commissär dort eine Spache gegen die Besitzenden gestattete, die einer liberalen Versammlung sofort als Klassen-Verhetzung ausgelegt und mit Auflösung geahndet worden wäre. Der Streit um die Grundsteuer-Reform spielte dann dies Thema ins Ländliche hinüber. Seine verschiedenen Peripetien leben noch in frischer Erinnerung: und namentlich in Oberösterreich, dem klassischen Vaterland Stephan Fadingers, wo Bauernkrieg und Gegenreformation als zwei parallel laufende Episoden aufgetreten waren, machte die bäuerliche Grundsteuer-Agitation dem Ministerium den Kopf heiß genug. Demungeachtet schreckten die Regierungs-Hilfsporne vor einem abnormalen Appell an eben diese Clemente nicht zurück. Die clerical-feudalen Blätter Wiens sind des lauten und unbedingten Lobes voll über den „ersten niederösterreichischen Bauerntag“, der ebenfalls in Schwenders Colosseum am zweiten Oktogon abgehalten wurde, und die Minister haben es mindestens ruhig geschehen lassen, daß man dort den 8000 Bauern, die theils in den Riesenfällen, theils auf dem breiten offenen Platz vor dem Etablissement versammelt waren, in bester Form den unverholenen Socialismus und Klassenhaß mit feurigen Jungen predigte. Ein solches Meeting während der Reichsrathssession widerspricht dem Gesetze nicht — wohl aber ein Fackelzug der Studirenden zu Ehren Lessings, oder einer freisinnigen Rede des Herrenhausmitgliedes Hasner gegen den Antrag Lienbacher.

Natürlich! Muß denn nicht jedem frommen Reactionär das Herz im Leibe vor Freude hüpfen bei Resolutionen, die „den Liberalismus und Materialismus“ anklagen, den Bauern durch Ausbeutung „an den Bettelstab“ gebracht zu haben; die allen „Gülden“ den Fehdehandschuh hinwerfen und den Advokaten vorwerfen, daß sie sich als

Abgeordnete fünf bis sechs Millionen pro Mann gemacht haben; welche den Norden der Börse durch Steuergesetze, wie die Rechtspartei neulich eins eingebracht, verlangen; die Abschaffung der allgemeinen Wechselseitigkeit und der Theilbarkeit des Grundbesitzes, ein strenges Wirtschaftsgesetz und die Wiedereinführung des politischen Consenses mitsamt der „Aufhebung des Concubinates“ fordern? Solchen Biedermannern wird man doch nicht deshalb den Mund verbieten, weil sie zugleich den nächsten Krieg der Stände gegeneinander, der Bauern gegen die Städte, der minder Wohlhabenden gegen die Besitzenden, Aller gegen das Capital predigen? Dazu wissen die Reactionäre von heute viel zu gut, daß die feste Grundlage für eine ausgiebige politische Contrarevolution nur in einer „Umfühl“ auf wirtschaftlichem Gebiete gefunden werden kann. Darum läßt man den Bürgermeister von Guntramsdorf — ein paar Meilen von Wien an der Südbahn — ruhig schreien: „ich bin kein Socialist; aber gegen das Capital und die Fideikomisse bin ich Socialist — das Großcapital hat keine ehrliche Basis!“ Warum auch nicht? Nichten der Mann und seine Genossen Unheil an, so ist doch nur der „liberale Aufklärer“ daran schuld, dessen Existenz allein die Orthodoxen und die privilegierten Kasten gezwungen hat, zur Vertheidigung ihrer Privilegien eine so bedenkliche Bundesgenossenschaft nicht nur zu acceptiren, sondern selbst aufzusuchen.

Immerhin wird Graf Taaffe das Bedrohliche nicht leugnen, das darin liegt, wenn der Conservative, der Versöhnungsminister par excellence, den Boden betreten muß, dem die Verhetzung Aller gegen Alle entspringt und dessen schrecklichste Auswüchse als Commune und Nihilismus das Entsetzen der Menschheit erregt haben. Diese Errungenschaft also trägt ihre Fäulnis auch rein äußerlich für das blödeste Auge zur Schau. Nicht viel besser geht es mit dem dritten Siege des Ministeriums, dem Baron Conrad die Unterstützung des Tesky-Club für die Befürigung des Budgets durch die Czechisierung der Prager Universität gesichert hat. Daß er sein Ziel für diesmal erreicht hat, unterliegt ja wohl keinem Zweifel. Das Frohlocken darüber aber sollten ihm die Jubelhymnen der czechischen Blätter wohl vertreiben, die seine „geringe Abschlagszahlung“ lediglich als den Beweis dafür begrüßen, daß man nur ernstlich zu wollen braucht. Dann kommen bei dem nächsten Budget, nach Erfüllung der nationalen, die staatsrechtlichen Desiderien der Föderalisten an die Reihe. Graf Taaffe hat hier einen neuen schlagenden Beweis, daß er mit seinem schrittweise Zurückweichen nur tiefergehende Begehrlichkeiten weckt, sich also immer weiter von seinem Versöhnungsziel entfernt und sich immer mehr seiner eigenen Erzeugung durch ein Cabinet Clam-Hohenwart nähert.

Breslau, 21. April.

Between den österreichischen und deutschen Commissarien haben einige private Besprechungen über die letzten Vorschläge der österreichisch-ungarischen Regierung bezüglich des abzuschließenden Handelsvertrages in diesen Tagen stattgefunden. Über alle Berathungen wird dem Reichsfanzler ausführlich berichtet, der sich die Entscheidung in dieser Auseinandersetzung vorbehalten hat. Wie die „Nat.-Ztg.“ hört, dürfen erst formelle Sitzungen beider Commissarien stattfinden, wenn die Vorbesprechungen über die Detailfragen ihr Ende erreicht haben werden. Man nimmt an, daß diese Sitzungen Ende dieser Woche stattfinden werden und dann die Ent-

Stadt-Theater.

Manfred,

Dramatisches Gedicht in 3 Acten von Lord Byron. Musik von Robert Schumann.

Gelegentlich der ersten Aufführung der Musik von Schumann's „Manfred“ sprachen wir die Ansicht aus, daß an eine Darstellung des Werkes auf der Bühne angesichts unserer damaligen Theaterzustände nicht zu denken sei; es freut uns aufrichtig, daß schon zwei Jahre später Herr Director Hillmann unsere damals ausgesprochene Prophesie Lügen strafen und das Wagnis unternommen konnte, das Werk im Stadt-Theater zur Aufführung zu bringen. Und ein Wagnis bleibt dieses Unternehmen, nicht allein wegen der außergewöhnlichen Anforderungen, die es in schauspielerischer wie musikalischer Beziehung stellt, sondern auch deshalb, weil sich im besten Falle doch nur eine sehr kleine Gemeinde finden wird, welche den philosophischen Speculationen Byrons Neigung und das nötige Verständniß entgegenbringt. Selbst in der gelungensten Aufführung ist der „Manfred“ keine Gabe für das große Theaterpublikum sondern höchstens eine Kost für literarische Feinschmecker. Um so dankbarer müssen wir Herrn Director Hillmann dafür sein, daß er die Mühen für die Einstudirung und Inszenirung dieses in geschäftlicher Beziehung voraussichtlich undankbaren Unternehmens nicht scheute und, dem Beispiel mehrerer der größten deutschen Theater folgend, den „Manfred“ auf die Bühne brachte.

Lord Byron selbst lag, als er den „Manfred“ verfaßte, Nichts fern, als ein für die Aufführung bestimmtes Drama zu schreiben. Im Gegenteil erklärte der Dichter selbst mit allem Nachdruck, er habe das Gedicht „mit einem wahren Abscheu vor der Bühne geschrieben und mit der Absicht, dasselbe unaufführbar zu machen.“ Und diese Absicht hat er in der That erreicht, denn Niemand würde daran denken, den „Manfred“ zur Aufführung zu bringen, hätte nicht Schumann die Musik dazu geschrieben. Dieses dramatische Gedicht, — so nannte es Byron — ist völlig undramatisch gedacht; es besteht eigentlich nur aus einer elenden Folge von Monologen, von fortwährender Handlung ist keine Spur zu entdecken. Es lastet eine schwere Blutschuld auf Manfred, die eigentliche Natur dieser Schuld aber, die überdies lang vor Beginn des Stücks liegt, wagt der Dichter nur anzudeuten. Die Erinnerung an dieses Verbrechen hat Manfred verloren, aber weit entfernt, dasselbe zu büßen und zu bereuen, hadert er mit sich, mit der Menschheit, mit dem Geschick; in wildem Troze lehnt er sich gegen alle menschlichen und göttlichen Gesetze auf und verfällt dem verbitterten Pessimismus. Lord Byron hat in Manfred seinen eigenen Seelenzustand geschildert, das Gedicht ist durchaus subjectiv empfunden. Es ist daher völlig verfehlt, den „Manfred“ mit „Faust“ zu vergleichen, dem edlen Menschen, der, wie der Dichter selbst sagt, in seinem dunklen Drange des rechten Weges sich wohl bewußt bleibt,

Das Streben nach dem Ideal, die Selbstverleugnung, die Liebe fehlt dem „Manfred“, er ist nur der Ausdruck des Haders mit sich selbst, des bittersten Skepticismus und der Dichter hat eine nur einigermaßen versöhnende Lösung nicht einmal versucht. Der Tod Manfreds bringt uns wohl das Ende, aber keine Versöhnung; in untrügerischer Phantasie schließt das Stück und hinterläßt den denkbaren unbeschiedigsten Eindruck. Die gedankenschwere Sprache, die gewaltige Symbolik, die herrlichen Verse — all dies kann uns keinen Erfolg hierfür bieten. Manfred's selbstverschuldetes Elend erregt in uns kein Mitleid, er hat seine Existenz nicht durch das Ringen nach Erkenntniß, nicht durch das Streben nach idealen Gütern zerstört, sondern im Sinnensraus das ewig geltende Naturgesetz verlegt und er vermag es nicht, die Consequenzen seines Vorgehens manhaft zu tragen.

Es ist begreiflich, daß sich die durchaus harmonische, dem Schönen und Edlen zugewandte Natur Goethe's von diesem Gedichte abgestoßen fühlten müste, so sehr er auch Byron als Dichter bewunderte. Sein oft citirtes Urtheil über „Manfred“ lautet:

„Eine wunderbare, mich nahe berührende Erscheinung war mir das Trauerspiel „Manfred“ von Byron. Dieser seltsam geistreiche Dichter hat meinen Faust in sich aufgenommen und hypochondrisch die seltsamste Nahrung daraus gefogen. Er hat die seinen Zwecken zusagenden Motive auf eigene Weise benutzt, so daß keins mehr das nämliche ist, und gerade deshalb kann ich seinen Geist nicht genugsam bewundern. Diese Umbildung ist so aus dem Ganzen, daß man darüber und über die Ähnlichkeit und Unähnlichkeit mit dem Vorbilde höchst interessante Vorlesungen halten könnte; wobei ich freilich nicht leugne, daß uns die düstere Gluth einer grenzenlosen reichen Verzweiflung am Ende lästig wird. Doch ist der Verdruss, den man empfindet, immer mit Bewunderung und Hochachtung gepaart. Wir finden in dieser Tragödie ganz eigentlich die Quintessenz der Gemüths- und Leidenschaften des wunderbarsten, zu eigener Dual geborenen Talents. Die Lebens- und Dichtweise des Lord Byron erlaubt kaum gerechte und billige Beurtheilung. Er hat oft genug bekannt, was ihn quält; er hat es wiederholt dargestellt und kaum hat irgend Jemand Mitleid mit seinem unerträglichen Schmerz, mit dem er sich wiederhauend immer herumarbeitet.“

Das Urtheil ist, so hart es auch klingt, nicht ungerecht. Unbedingt ist nur der Vorwurf, daß Byron den Goethe'schen „Faust“ in seiner Weise umgewandelt habe. Er selbst bestreitet dies nachdrücklich. In einem Gespräch mit Medwin äußerte er: „Die Deutschen, und ich glaube, Goethe selbst, sind der Meinung, ich habe mir mit dem „Faust“ große Freiheiten genommen. Alles, was ich von dem Drama kenne, ist aus einer elenden französischen Übersetzung, aus einer oder zwei gelegentlichen Vorlesungen, die Lewis bei Diodati hielt, indem er einzelne Theile englisch übertrug.“ Nachdrücklich betont er, daß er Shelley um nichts so sehr bewundre, als um die Fähigkeit, das erstaunliche Werk im Original lesen zu können.

Byron empfing die Anregung zum „Manfred“ in der Schweiz im Sommer 1816. „Es war der Steinbach und die Jungfrau, die mich den Manfred schreiben ließ“, erklärt er selbst. Das Drama wurde im Februar 1817 in Venezia vollendet, der dritte Act später in Rom nochmals umgearbeitet. Hierach ist die oft wiederholte Angabe zu berichtigten, Lord Byron habe den Manfred auf der Wengernalp geschrieben. Nach seinem Reisejournal hielt sich Byron am 23. September 1816 etwa eine Stunde lang oben auf, als er von Lauterbrunnen über die Wengeralp nach Grindelwald ritt. Das Hotel zur „Jungfrau“, in welchem Byron angeblich den „Manfred“ geschrieben hat, ist übrigens erst 14 Jahre später erbaut worden; im Jahre 1816 befand sich auf der Wengeralp nur eine Semmhlütte.

Es ist charakteristisch für Schumann's Richtung in der letzten Periode seines Schaffens, daß er sich mit unwiderstehlicher Gewalt zu „Manfred“ hingezogen fühlte; kaum ein anderer Dichter wäre so wie er dazu berufen gewesen, die düstere, melancholische Stimmung des Gedichts musikalisch zu illustrieren. — Der Schwerpunkt der Schumann'schen Musik liegt in den Orchesterseiten, vor Allem in der Ouvertüre, welche ja allen Musitfreunden hinfällig bekannt ist. Sie ist ein gigantisches Tonstück; in breitesten Dimensionen ausgeführt, gibt sie ein vollständiges Bild von dem Inhalte des Gedichts. Die drei wichtigen Accorde zu Beginn erinnern an die auf Manfred lastende Blutschuld; in mächtigen, ergreifenden Zügen wird uns der titanenhafte Kampf des Helden mit dem feindlichen Schicksal, sein wildes Ringen mit der finsternen Geisterwelt geschildert; Astarte's liebliches Bild taucht vor uns auf. „Wie dann“, sagt Schumann's Biograph Reißmann, „im Allegro der Kampf leidenschaftlich entbrannt, als dessen Mittelpunkt im zweiten Motiv Astarte immer deutlicher erkennbar wird; wie unter dem Einfluß der finsternen Geister der Kampf fast tumultuarisch sich steigert und nur durch Astarte's Bild, welches aber zugleich in dem berühmten Einfall der drei Trompeten den lastenden Gedanken an die grausige Schuld wieder lebendiger macht, gebändigt wird; wie dieser dann, nachdem der Kampf aufs Neue und heftiger als bisher entbrannt ist, allmählig wilder und weniger drückend wird, indem jener starke Accord harmonisch und melodisch aufgelöst erscheint und wie dann am Schlüsse Manfred's Auflösung im Tode als seine Befreiung und Erlösung erscheint, das weiter mit Worten nachweisen zu wollen, wäre nur thöricht Beginnen.“

Neben diesem gewaltigen Tonstücke kommen die ersten Gesänge der Geister nicht recht zur Geltung. Schumann reduzierte die Zahl derselben von sieben auf vier und kürzte auch deren Gesänge wesentlich. Wir vermissen hier die bestimmte musikalische Charakterisierung der einzelnen Geister; sehr bedauerlich bleibt es namentlich, daß Schumann den siebten Geist, der Manfred's böses Verhängnis repräsentiert, gesungen hat. Musikalisch bedeutsamer ist der nun folgende „Geisterbannbuch“, den Schumann, abweichend von dem Original, von vier statt von einer Stimme singen läßt. — Eine reizende, farbenprächtige

scheidung fallen wird, ob überhaupt und unter welchen Modalitäten ein Handelsvertrag zu Stande kommen wird.

Die Angriffe der französischen Presse auf den Kriegsminister General Farre haben eine sonderbare Idee angeregt. Die „Rep. Fr.“, die den Kriegsminister gegen diese Angriffe verteidigt, macht die Andeutung, daß der Minister noch im Laufe dieses Jahres bei der Kammer die Ernächtigung und die nötigen Credite nachsuchen wird, um einmal die ganze französische Armee „auf Probe“ mobil zu machen.

In Rumänien ist Demeter Bratiano, der Bruder des bisherigen Cabinets, mit der Bildung des neuen Cabinets betraut worden. Die Rothen sollen bereit sein, ihn zu unterstützen. Ob er aber die Fähigkeit hat, das von ihm gebildete Ministerium und die Kammer zu leiten, wird sehr bezweifelt.

Einer Depesche aus Peru zufolge wurde die von den Chilenen eingesetzte provvisorische Regierung vereidigt und hat ihren Sitz in Magdalena, zwei Meilen von Lima entfernt, aufgeschlagen.

Deutschland.

= Berlin, 20. April. [Die griechische Frage. — Die Altonaer und Hamburger Zollanschluß-Angelegenheit. — Zur Reform der Actiengesetzgebung. — Truppenübungen.] Nach dem jetzigen Stande der griechischen Angelegenheit erübrigst für die Mächte nur noch eine Action bezüglich schleuniger und loyaler Ausführung der Grenzregulirung. Bezugliche Verhandlungen sind, wie wir mit Bestimmtheit erfahren, bereits eingeleitet. Unter solchen Umständen hofft man hier die ursprüngliche Disposition zu verwirklichen, wonach der jetzige Botschafter in Konstantinopel, Graf Hassfeld, um die Zeit, zu welcher Fürst Bismarck seinen Sommerurlaub anzutreten pflegt, also im Juli hierher kommen sollte, um die Leitung des Auswärtigen Amtes zu übernehmen. Es erhält sich die Annahme, daß der jetzige Gesandte in Athen, von Radowitz, zum Botschafter in Konstantinopel ernannt werden möchte. — Eine Nachricht, welche wir vor längerer Zeit an dieser Stelle gemeldet haben, daß nämlich der Zollanschluß von Hamburg von besonderem Einfluß auf den geplanten Zollanschluß Altona's und der Unterelbe werden möchte, gewinnt jetzt volle Bestätigung, obgleich sie früher offiziell bestritten war. Es ist zweifellos, daß die Pläne mit Altona und der Unterelbe in der Haupsache als ein Schachzug gegen Hamburg zu betrachten sind und in der That auch Einfluß auf die hamburgischen Entschlüsseungen geübt haben. Es bleibt einer späteren Zeit vorbehalten, auch der Behauptung Recht zu verschaffen, daß der Zollanschluß Altona's und der Unterelbe, abgesehen von dem Kostenpunkt, auf nahezu unüberwindliche Schwierigkeiten gestoßen sei, deren Beisetzung bis jetzt wenigstens noch nicht gelungen war. — Gegenüber den mehrfachen Angaben über die Reform der Actiengesetzgebung ist daran zu erinnern, daß die Vorarbeiten dazu und zwar in ziemlich weitem Umfange in dem Reichsjustizamt seit längerer Zeit schweben und daß man nur wegen der anderweitigen belangreichen Aufgaben, welche der gegenwärtigen Session des Reichstages zu unterbreiten waren, genehmt war, von der Einbringung der bez. Vorlage Abstand zu nehmen. Dagegen ist es zweifellos, daß der Entwurf den nächsten Reichstag beschäftigen wird. — In der letzten Juniwoche werden bei den Regimenten des Gardekorps Landwehrmannschaften zu einer 12-tägigen Übung eingezogen, während die Regimenter, welche dabei in Betracht kommen, zu Gefechtsübungen in die Umgegend von Berlin ausdrücken.

* Berlin, 21. April. [Berliner Neuigkeiten.] Der Kronprinz als Protector des Deutschen Fischerei-Vereins hat die Abhaltung der diesjährigen Jahresterversammlung des Vereins am Montag, den 2. Mai d. J., anberaumt. Das Abgeordnetenhaus hat für diese Versammlung die Benutzung des neuen Vorderhauses genehmigt, welcher bei dieser Gelegenheit eingeweiht werden wird. — Die chinesische Gesellschaft wird dem näheren Trauer anzulegen haben. Am 8. April ist zu Peking die Kaiserin-Mutter und erste Mitregentin, während der jetzigen Minorenität des chinesischen Kaisers, gestorben. Über die nach chinesischem Ceremoniell anzuhaltende Trauer, sowie die Traueraliturgie sind der hiesigen chinesischen Gesellschaft noch keine Anordnungen zugegangen, doch wird das Eintreffen solcher

Zwischenachtsmusik in F-dur bereitet auf die Scene im Alpenthal und die Aufführung der Alpensee vor. Aus der duftigen Alpenwelt führt uns der Dichter in das düstere Reich Ariman's. Die Klänge des Geisterhymns verkünden die „Majestät der Finsternis.“ Die nächstfolgende Scene, die Beschwörung der Astarte und die Ansprache Manfred's an dieselbe, bildet den Höhepunkt der Dichtung, wie der Musik. Selbst prinzipielle Gegner des Melodramas müssen bekennen, daß sich hier Wort und Musik zu einem harmonischen, ergreifenden Ganzen vereinen; die Erscheinung der Astarte auf der Bühne ist so grauenhaft, daß die begleitende Musik wohlthätig mildend und beschwichtigend wirkt. — Der letzte Act bringt wenig von Bedeutung; hervorzuheben ist nur noch der Schluß, welchen Schumann durch den von ihm begeisterten Chorgesang aus dem fernen Kloster im Gegensatz zur Dichtung mild verhöhlich gestaltete.

Der Eindruck, den wir von der Aufführung des Werkes im Stadttheater empfingen, bestärkte uns in der Ansicht, daß dasselbe für die Bühne nicht geeignet ist. Der ideelle Gehalt der Dichtung kann ein größeres Publikum nicht ansprechen, die musikalische Illustration vermag diesem Nebelstand nicht abzuhelfen, ja hie und da wirkt dieselbe eher hemmend als fördernd. Wie glauben, daß man es dabei beenden lassen sollte, die Schumann'sche Musik dem Concertsaale vorzuhalten, für welchen sie vollständig geeignet ist, nur müßte ein verbindender Text geschrieben werden, der den poetischen Inhalt der Dichtung treuer wiedergibt, als es seitens der jetzt üblichen der Fall ist.

Was die Aufführung selbst anbetrifft, so können wir den schauspielerischen Leistungen unsere Anerkennung nicht versagen. Herr Prechtler führte die im höchsten Grade schwierige und anstrengende Titelpartie mit überraschendem Erfolg durch. Allerdings wird nur ein in der vollsten künstlerischen Reife stehender Schauspieler alle Schwierigkeiten dieser Rolle glücklich überwinden können. Sie verlangt einen vollendeten Declamator, der über ein modulationsfähiges, umfangreiches und ausgiebiges Organ verfügt, einen geflügelten Interpreten der an poetischen Schönheiten überreichen Dichtung, endlich einen Künstler, der mit all diesen Eigenschaften Temperament genug besitzt, um die gewaltigen Ausbrüche der wildesten Leidenschaft glaubhaft veranschaulichen zu können. Herr Prechtler wurde nun allerdings nicht allen diesen Anforderungen vollkommen gerecht; sein Manfred war mehr ein von Unglücksfällen bedrückter, schwermüthig gewordener Mann, als der düstere, mit sich und der Welt zerfallene, gegen das ihn zermalmende Bewußtsein seiner Schuld ringende Titan. Auch ist Herr Prechtler noch nicht völlig Herr über sein Organ und der Gefahr ausgegesetzt, bei Neberanstrengung desselben sich zu überschreien. Im Ganzen aber bot Herr Prechtler eine Leistung, welche Anerkennung und Lob verdient. — Gegen Manfred treten alle anderen Rollen völlig in den Hintergrund, dieselben wurden im Allgemeinen befriedigend gegeben. Herr Marx gestaltete den Alpen-

Instructionen erwartet. Diese Trauer wird, wie die „N. A. Ztg.“ wissen will, von den Mitgliedern der Gesellschaft während der ersten 27 Tage getragen. Auch darf während der nächsten 100 Tage kein Scheermesser ihr Haupt berühren. Nach den ersten 27 Tagen wird eine Mitteltrauer angelegt, welche am 100. Tage nach dem Sterbefall in leichter Trauer übergeht. Die große Uniform, in welcher die Mitglieder der Gesellschaft hier bei Hofe erscheinen, darf während der ganzen Trauerzeit von drei Jahren nicht getragen werden, doch sind diese drei Jahre in Wirklichkeit auf einen Zeitraum von 27 Monaten abgekürzt. — Zu Ehren des Präsidenten der Gesellschaft für Erdkunde und der Afrikanischen Gesellschaft, Dr. Nachtigal, und des Afrikareisenden Dr. Lenz, welche dem Botschafter der französischen Republik kurz vor Ostern ihre Aufwartung gemacht hatten, veranstaltete Graf de Saint-Ballier am Dienstag Abend ein großes Diner, an dem auch die Eltern des Botschafters teilnahmen und zu dem u. A. auch die Botschafter Großbritanniens und Österreich-Ungarns, sowie die Gesandten der Schweiz und der Niederlande Einladungen erhalten hatten. — Der bleibende Ausschuß des deutschen Handelstages hat bekanntlich die Handelskammern aufgefordert, sich über den Vorschlag der Abhaltung einer allgemeinen deutschen Gewerbe-Ausstellung in Berlin zu äußern. Wie wir erfahren, weichen die bis jetzt bekannt gewordenen Gutachten einer Anzahl von Handelskammern von einander ab; während mehrere derselben sich gegen den Vorschlag des Ausschusses des Handelstages erklären und nur in einer in Berlin abzuhaltenen internationalen Weltausstellung einen Vortheil für deutschen Handel und Gewerbe erblicken, sprechen sich andere wieder für den Antrag des Ausschusses aus, bitten jedoch, die Ausstellung erst im Jahre 1885 stattfinden zu lassen. In den Kreisen der Reichsregierung scheint man dem Project einer internationalen Weltausstellung in Berlin nicht günstig gestimmt zu sein. — Durch einen feierlichen Act im engeren Kreise der Beteiligten und Gesandten wurde gestern Abend die Ausstellung von Lehrlings-Arbeiten der Berliner Gewerbe geschlossen. Stadtsynodus Eberty und Stadtrath Dr. Stort hielten entsprechende Reden. Es folgte die Vertheilung der Preise, und mit einem Hoch auf den Kaiser und den Klängen der Nationalhymne erreichte die Feier ihren Schluß. — Heute Mittag fand in der Wohnung des verstorbenen Geh. Regierungsraths Freiherrn Max Maria v. Weber eine kurze Trauerfeier statt, an welcher sich die Freunde und Verlehrer des Verstorbenen, der in so jähre und erschütternder Weise dem Leben entrissen worden, sehr zahlreich beteiligten. Dem kurzen, feierlichen Act folgt die Ueberführung der Leiche nach Dresden, wofolh die Beiseitung in der dortigen Familiengruft geschehen wird. — Das heute ausgegebene Hauptblatt des „Berliner Börsen-Courier“ ist mit Beschlag belegt worden.

[Fürst Bismarck, die Selbstverwaltung und die künftigen Minister des Cultus und des Innern.] Fürst Bismarck ist von der Verfehltheit der Eulenburg'schen Verwaltungsgesetzgebung und von deren Revisionsbedürftigkeit so entschieden überzeugt, daß er neulich halb scherzend den Ausspruch hat, man brauche diese Gesetze nur einfach auf die neuen Provinzen und den Westen zu übertragen, um dort den Liberalismus um allen Credit beim Volke zu bringen und einen conservativen Umschwung herbeizuführen. Liberalerseits wird man einer Probe auf das Exempel gewiß mit Ruhe entgegensehen können, und auch der Reichstanzler möglicherweise geneigt sein, jüngst auf den Versuch einzulassen. Jedenfalls zeigt dies wohlverbürgte Wort, was wir von Herrn v. Puttkamer als Minister des Innern zu erwarten haben. Steht es doch fest, daß er ein wenn möglich noch heftigerer Gegner der Selbstverwaltungsreform ist, wie daß ein Memorandum aus der Zeit seiner schlesischen Oberpräsidialherrschaft (unter dem Interimstitut Friedenthal) offen gezeigt hat. Schon heute läßt sich voraus sagen, daß der Landtag bei seinem Wiederertritt im Herbst sich gegen ein schönes Stück Reaction aus dem neuen Rektor Puttkamers zu wenden haben wird. Wer Puttkamers Nachfolger im Cultusministerium werden soll, steht noch dahin. Von dem einen der bisher vorzugsweise genannten Candidaten, vom Regierungspräsidenten v. Wolff in Trier, werden jetzt die Gründe bekannt, welche ihn zur Ablehnung des ihm angetragenen Ministerpostens bewogen. Sie liegen zum Theil ganz außerhalb des Rahmens der Politik: Herr v. Wolff ist nämlich von der Natur mit einem so entschiedenen Mangel an Redefertigkeit bedacht worden, und er selber ist sich über diesen Mangel so klar, daß es begrüßlich ist, wenn er den Fürsten Bismarck erüthre, von seiner Kandidatur Abstand zu nehmen; er fühle sich kaum im Stande, vor der Volksvertretung das Wort zu ergriffen. So durchschlagend dieser Grund sein möchte, so war er doch jedenfalls nicht der einzige maßgebende. Herr v. Wolff ist ein Bureaucrat der alten Schule, welcher die Eulenburg'sche Verwaltungsreform immer mit schlechten Augen ansah, welcher aber gleichzeitig ein so lebendiges Staats-

bewußtsein gegenüber den ultramontanen Uebergriffen behauptete, daß er kaum als die geeignete Persönlichkeit erscheinen könnte, um den parlamentarischen Ausgleich mit dem Centrum ins Werk zu setzen. In verziehlicher Neugier nach dem Cultusminister der Zukunft sind einzelne phantastische Politiker sogar auf den Gedanken verfallen, Herr v. Sybel, der Director der Staatsarchive und ehemaliger Abgeordneter, sei für jenen Posten designirt. Man hat die Quelle dieses Gerüsts in den gemäßigten liberalen Kreisen der Staatskatholiken und antikatholischen Protestanten zu suchen, welche ein Ende des Culturfampfes herbeiwünschen, dabei aber die Autorität des Staates aufs Entschiedenste aufrecht erhalten möchten. Es braucht kaum gesagt zu werden, daß die Nachricht unbegründet ist. Trotz aller Connivenz des Herrn von Sybel gegen die veränderte Richtung in der Kirchenpolitik gibt es keinen Namen, denjenigenfalls vielleicht ausgenommen, welcher die Ultramontanen mehr in Harnisch versetzen würde als der seine.

[Zur braunschweigischen Erbfolge-Frage.] Das „Braunschweig. Lgl.“ schreibt: Von den zahlreichen, angeblich bevorstehenden Abmachungen über die braunschweigische Thronfolge und Ahnlisches betreffenden Gerüchten, mit denen in den letzten Tagen die in- und ausländische Presse angefüllt war, ist, wie wir auf Grund eingezogener Erfundungen verfügen können, kein einziges thatsfächerlich begründet. Weder von einer Adoption, noch von einer demnächstigen Abdankung des Herzogs, noch auch von der Designirung eines Regenten nach Maßgabe des Regentenabschlusses, noch endlich auch von dem nahen Abschluß einer Militärkonvention weiß man bis jetzt etwas an denjenigen Stellen, die füglich von derartigen Absichten und Plänen, wenn sie bestanden, Kenntnis haben müssten.

[Die Neuordnung der Landesverwaltung.] Nachdem das Gesetz über die Organisation der allgemeinen Landesverwaltung mit dem 1. April in den Provinzen Ost- und Westpreußen, Brandenburg, Pommern, Schlesien und Sachsen, sowie in den hohenzollerischen Landen in Kraft getreten ist, sind von diesem Tage an die Abtheilungen des Innern der Bezirksregierungen in diesen Landesteilen aufgehoben und die Geschäfte derselben an die Regierungs-Präsidenten übertragen worden. Demgemäß werden die Verfügung, welche bisher bezüglich der zu den Geschäftskreise der Abtheilungen des Innern der Bezirksregierungen gehörigen Angelegenheiten an die Regierungen ergangen sind, in den genannten Landesteilen nummer an die betreffenden Regierungs-Präsidenten zu richten sein.

[Der bayerische Gesandte in Petersburg, Herr v. Rudhart,] wird Mitte Mai zur Stärkung seiner Gesundheit nach Italien reisen. Ob derselbe später nach Petersburg zurückkehrt, ist noch unbestimmt.

[Deutsche Chronik.] In Naumburg a. S. hat ein am Dienstag dort versammelter Delegiertentag des Tischlergewerbevereins, auf welchem 63 Ortsvereine mit 3140 Mitgliedern vertreten waren, nach einem Referat des Dr. Max Hirsch einstimmig eine Petition gegen das Unfallverhinderungsgesetz und die rückläufigen Bestimmungen der Innungsvorlage beschlossen.

Österreich-Ungarn.

* Wien, 20. April. [Confiscation.] Das Wahlcomite, das den Präses des deutschen Schulvereins, Dr. Weitlof, an Stelle des verstorbenen Brestel candidirt, ließ heute die betreffenden Plakate ausschieren. Dieselben wurden jedoch von Polizei wegen abgerissen und erst wieder zugelassen, nachdem aus dem Wahlausruhe folgender Schlusspfus entfernt war: „Möge die Wahl eine einheitliche sein und sich hierdurch als ein nicht mißzuverstehendes Votum der Wählerschaft der inneren Stadt Wien über die tiefste politische, nationale und wirtschaftliche Lage des Vaterlandes manifestieren.“ Ist das Ministerium denn wirklich durch den Erfolg den es bei Emission der 50 Millionen Papierrente davongetragen, so berauscht, daß es leugnen will, was kein Parteimann, weder von rechts, noch von links, bestreiten wird: „deit tiefen Ernst der Lage?“ Oder will das Ministerium „über den Parteien“ nur den verfassungstreuen Deutschen das Recht bestreiten, das auch auszusprechen, was sonst alle Welt laut verkünden darf? Jedenfalls liegt in dieser Episode eine nicht mißzuverstehende signatura temporis! — Das Reichsgericht hat sich heute und gestern unter Vorsitz seines Chefspräsidenten Unger mit der Beschwerde über die „Revision“ der Wahllisten für den oberösterreichischen Großgrundbesitz beschäftigt — ein Act, durch den sich bekanntlich der damalige Statthalter in Linz das Handelsportefeuille verdient hat. Nachdem der betreffende Senat sich heute, gegen die Anträge des Regierung-Commissärs, in der Frage für competent und auch den Fürsten Carlos Auersperg nebst Genossen zur Einbringung der Klage für legitim erklärt, darf man dem meritösen Spruch wohl mit Hoffnung entgegensehen. Sind doch die abgegebenen freien Stimmen noch heute nicht in die Landstafel eingetragen, obwohl

jäger mehr bieder als krieger, sprach aber mit gutem Verständniß; Fr. Harf gab die Erscheinung der Astarte ergreifend; Herr Moriz stellte den Abt würdig dar. — Weniger günstig vermögen wir uns über die militärische Aufführung auszusprechen. Bedauerlicher Weise hatte Herr Director Hillmann die Leitung seinem Unterfeldherrn überlassen, der sich seiner Aufgabe nicht gewachsen zeigte. Die gewaltige Divertire ging unter dessen energiolozen Führung ohne alle feinere Nuancirung völlig spurlos vorüber; nicht viel besser erging es der ersten Zwischenachtsmusik. Dagegen befriedigten die Leistungen des Chors sowie der einzelnen Stimmen, unter welchen sich die der Damen Sar und Lamm, sowie des Herrn Krieg vortheilhaft bemerkbar machten. Die Geistergesänge im ersten Acte litten unter dem Umstände, daß die Sänger und Sängerinnen hinter der Scene standen und die Stimmen hierdurch theilweise undeutlich klangen. Es wäre in dieser Beziehung zu raten, dem Beispiel der Aufführungen in München zu folgen und die Geister vollständig verhüllt auf der Bühne mild verhöhlich gestaltete.

Das allerdings wenig zahlreiche Publikum folgte der Aufführung mit Theilnahme und zeichnete namentlich Herrn Prechtler durch wiederholten Hervorruf aus.

Periodische Literatur.

(April.)

Paul Heyse hat seine zahlreichen Freunde wieder mit einer Gabe beschickt, für die er des herzlichsten Dankes gewiß sein kann. Er gilt seit lange für unsern ersten Novellisten und hat in „Der verkaufte Gesang“ (Westermann's Monatshefte) die Berechtigung auf diesen Ruhmesstiel von Neuem bestätigt. Die letzten Monate brachten uns mehrere Novellen aus seiner Feder, welche in der poesiefüllten Zeit der Troubadours und in den sangreichen Thälern der Provence spielten. Heyse hat hier förmlich eine Golbader entdeckt, deren unerschöpfliche Reichthümer er mit eisigem Fleiß ans Tagessicht fördert und, nachdem er sie mit kunstgeübter Hand von den Schläcken gereinigt und in anmutige Formen gebracht, in seinen neuesten Schöpfungen darbietet. Wie schnell gewinnen wir diese Menschen lieb, die uns hier entgegentreten — in erster Linie das mackere Brüderpaar der Maenzen, welches sich den Besitz des väterlichen Erbes so theilt, daß der eine das alte Familienschloß, der andere die Leyen erhält, und das nur zu bald erkennen soll, wie töricht sie der Zufall betrogen, dem sie die Entscheidung in der Erbtheilung überlassen hatten. Dem älteren, der als Troubadour ausgezogen, will weder Dichterruhm noch Frauennimmung und der jüngere, der gottbegnadete Dichter, mag nicht als Schloßherr zu Hause sitzen. Ihn zieht es in die weite Welt, Ehre und Liebe dulden keine Sehnsucht. Dann das reizende Naturkind Bieretta, das den von Frauennimmung verhüllten Sänger mächtiger anzieht, als jene Fürstentöchter, die alle Dichter und ihre Lieder kennen. Es ist eben das alte Lied, aber in neuer Weise, und wie schön klingt

diese neue Weise! Sie läßt sich in wenig Worten nicht wiedergeben; denn die Form ist hier nicht blos Gefäß, sondern selbst ein Gegenstand von köstlichem Werth. Als Hauptvorzug dieses kleinen Juwels erscheint uns der schalkhafte Humor, der mit überlegener Sicherheit stets die Grenzen des Schönen und Natiürlichen inne zu halten versteht. Ein Schüler Heyse's auf dem Gebiete der Novelle — so nennt ihn Eugen Zabel in seinem Essay — Adolf Wilbrandt findet in demselben Heyse seine Würdigung als Lyriker, Novellist und Dramatiker. Man weiß, daß der Schwerpunkt der Wilbrandt'schen Production auf dem Gebiete des Theaters liegt. Er begann seine Laufbahn mit zwei Blueten „Unerreichbar“ und „Jugendliebe“, die sein Bühnentalent und selbst die charakteristischen Merkmale seines ganzen Schaffens schon deutlich zeigten. „Die Maler“ und „Die Vermählten“ stellten ihn bald in die Reihe unserer hervorragenden Lustspiel-dichter, während sein „Graf Hammerstein“, ein romantisches Ritter-schauspiel den Weg bezeichnet, der ihn zur Tragödie im großen Styl hinüberleitete. „Grachus der Volkstribun“, „Arria und Messalina“, „Nero“ sind die Stoffe, welche Wilbrandt der Geschichte Rom's entnahm. In „Chriemhild“ ist der glückliche Versuch gemacht, daß ganze der Nibelungenage, Siegfried's Tod in Worms und Chriemhild's Rache in Chelburg, zu deren Schilderung Hebbel eine Trilogie gebraucht hat, zur Enge und Geschlossenheit eines einzigen Theaterabends zusammenzuziehen. Das jüngste Stück, in welchem Wilbrandt Erfolge erzielt hat, ist „Die Tochter des Herrn Fabricius“, und das noch nicht aufgeführt „Robert Kerr“ verspricht ihm schon wieder einen neuen Triumph.

Auf ein ganz anderes Gebiet führt uns der nach Inhalt und Form gleich vollendete Aufsatz des Professors Dr. Ferdinand Cohn: „Der Zellenstaat“ („Deutsche Rundschau“). Unknüpfig an das Dichterwort:

Suchst du das Größte, das Höchste? Die Pflanze kann es dich lehren: Was sie willenlos ist, sei du es wollend! Das ist's. Vergleicht er das Leben der Pflanze und ihre Zellen mit einem Staatsorganismus und seinen Bürgern. Was der Mensch als höchstes Ideal seines selbstbewußten Strebens in den Kämpfen der Weltgeschichte vor Augen hat, ist in stiller Vollendung in der Welt der Pflanzen vorgebildet. Es ist die Darstellung der Idee des Staates, der die einzelnen Bürger nach ihrer eingeborenen Natur sich frei entwickeln und gleichberechtigt am Wohle des Ganzen mitarbeiten läßt, der die Gemeinden, den Provinzen ihre Selbstverwaltung schürt und sie doch den höheren Interessen und Gesetzen der Gemeinschaft in jedem Augenblick unterordnet, der, gegen den äußeren Feind wehrhaft gerüstet, in seinem Inneren Eintracht und Frieden wahrt, der die durch gemeinsame Arbeit aller Bürger gesammelten Capitalien zum Gedeihen und zur Fortentwicklung des Ganzen verwendet, ohne sie von Einzelnen ausbeuten zu lassen, der in innermäßiger Thätigkeit nirgends einen Stillstand

deren Besitzer schon am 11. November den Ausschlag für die drei clericalen Kandidaten gaben! Wohl hat das Linzer Landesgericht dem verfassungstreuen Landesausschusses zweimal aufgegeben, die betreffenden Beschlüsse in's Gilbbuch einzuschreiben. Im Landesgerichte herrschte Stimmengleichheit; der Präsident aber drückte zu Gunsten der Regierung, die ihn dafür decortierte. Allein der Landesausschuss blieb bei seinem Proteste; dennoch wurden schon Mitte October die, noch nach einem halben Jahre nicht in die Landtafel inscribirten Besitzer in die „revidirte“ Wahlliste aufgenommen, aus der gleichzeitig die, seit 20 Jahren anstandslos zur Urne zugelassenen Eigenthümer der in der Landtafel stehenden Häuser gestrichen wurden, weil Häuser keine Güter seien. Die von Unger sarkastisch gerügte, übrigens der Sachlage ganz entsprechende Ausdrucksweise des Regierungsvorstellers, Statthaltereirathes Plappert aus Linz, der wiederholt von dem Minister Baron Pino als dem „Angestellten“ sprach, hat noch das ihre, um so recht hervorzuheben, daß eine Verurtheilung der Wahlliste eigentlich eine Verurtheilung des Cabinets selber durch das höchste Tribunal des Reiches bedeutet. Jedenfalls wird es dann seine Schwierigkeiten haben, die so gebrandmarkte Wahlliste auch auf die Landtagswahlen anzuwenden, und doch giebt es keinen anderen Weg, den der Rechtspartei so tief verhafteten verfassungstreuen Landtag, nach seiner hoffnungslosen Auflösung durch einen clericalen nach dem Herzen des freitlichen Linzer Bischofs Rudigier zu ersezten.

Provinzial-Beitung.

Breslau, 21. April.

Herr von Kardorff kommt in einer Zuschrift an die „Post“ nochmals auf die vielbesprochene Angelegenheit des „Neunkirchner Tagebl.“ zurück, um der Hoffnung Ausdruck zu geben, daß sein Parteigenosse Herr Stumm die Genugthuung haben werde, die Angelegenheit noch einmal im Schoße des Staatsministeriums zur Erörterung gebracht zu sehen. Es handelt sich bekanntlich um die Frage, ob königliche Behörden in ihrer Eigenschaft als Arbeitgeber berechtigt sind, über liberale Zeitungen unter dem Vorzeichen, daß dieselben socialdemokratische Tendenzen verfolgten, auch dann den Bann zu verbüren und den von ihnen beschäftigten Arbeitern das Lesen der Zeitungen zu verbieten, wenn die Polizeibehörden sich nicht veranlaßt sehen, auf Grund des Socialistengesetzes gegen die betreffenden Zeitungen einzuschreiten. Nach einer Auseinandersetzung in den Kardorff'schen Kreisen, so bemerkt die „W. Z.“, scheint Herr Stumm seine Hoffnung, daß das Staatsministerium die von den Ministern der öffentlichen Arbeiten und des Innern, dem Herrn Maybach und dem Grafen zu Eulenburg, vornimme Frage nachträglich bejahen werde, darauf zu begründen, daß in der Zwischenzeit Graf zu Eulenburg aufgehört hat, Minister des Innern zu sein. Für den Kampf gegen die socialdemokratischen Tendenzen, selbst wenn dieselben sich unter fortschrittlicher oder anderer Maske verborgen, würde allerdings ein Beschluß des Staatsministeriums im Sinne des Herrn Stumm eine weitere Perspektive eröffnen. Es stände ja nichts entgegen, daß Herr Maybach, wenn er durch einen Beschluß des Staatsministeriums von seiner angeblich irrthümlichen Auffassung des Socialistengesetzes curirt worden wäre, im Verein mit den übrigen preußischen Ministern sämtlichen Arbeitern, welche sich in irgend einem Verkehrs- oder Fabrikationszweige im Dienste des preußischen Staates befinden, unter Androhung sofortiger Dienstentlassung die Lecture der von dem Socialistengesetz verschonten mißliebigen, z. B. fortschrittlichen oder secessiönenistischen Zeitungen verbieten. Herr von Kardorff meint, wenn der Fiscus als Arbeitgeber sich bei solchen Maßregeln nicht beethilfen dürfte, dann würde in der That jeder fiscalische Betrieb ein Unglück für das Land und selbst die Verstaatlichung der Eisenbahn mit ihren zahlreichen Werkstätten und dem dort beschäftigten Arbeiterpersonal zu bedauern sein. Von anderer Seite würde es vielleicht für sehr viel bedenklicher erachtet werden, wenn die Ansicht des Herrn Stumm unter der Aegide des Herrn v. Puttkamer nachträglich im Staatsministerium gutgeheissen würde.

Vor Kurzem ist eine in Glogau aus dem Jahre 1848 bekannte

duldet und in ununterbrochener Verjüngung die Jahrhunderte überdauert, immer wachsend, immer blühend und immer frucht tragen. Mit einer unserem lesern weniger bekannten hervorragenden Erscheinung beschäftigt sich Rudolf Döhn's Arbeit: „Der Maler-Dichter Washington Allston“ („Unsere Zeit“). Der größte Maler Amerikas in der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts und von bedeutendem Einfluß auf zahlreiche Jünger seiner und der verwandten Bildhauerkunst, ward er doch nie das Haupt einer eigentlichen Malerschule. Seine Doppellbegabung als Maler und Dichter fand den tiefsten Ausdruck in der aus 640 Versen bestehenden Satyre „The Two Painters“ (Die beiden Maler), worin er zwei Maler in der Unterwelt streiten läßt. Der eine erklärt das Colorit, der andere den Gedankeninhalt für die Haupfsache an einem guten Gemälde. Der Dichter endlich entscheidet, beide Maler sollten fünf Jahrhunderte in einem Joch verbunden malen, dann würden sie von Jupiter vielleicht noch einmal als ein Künstler auf die Erde zurückgesandt werden. Allston starb 1843 im 64. Lebensjahr.

Von den anderen Beiträgen der genannten Zeitschrift dürfte unsere Leser vorzüglich die eingehende Studie Zabel's über „Henrik Ibsen“ und die lehrreiche und trefflich orientirende „Revue des Erd- und Völkerkunde“ interessiren. Sie ist diesmal hauptsächlich den Reisen Przewalski's in Inner-Asien und denen des Dr. Oskar Lenz in der westlichen Sahara gewidmet, schenkt aber auch den weniger bedeutenden Ereignissen die gebührende Aufmerksamkeit. Die Zweifel des Verfassers über die Schreibung des Namens des russischen Reisenden können leicht gehoben werden. Seine Orthographie (Prschewalski) bietet nur eine umständlichere und den Eigenheiten der russischen Sprache weniger entsprechende Umschreibung für das dem Russischen beinahe congruente „Przewalski“.

Man wird es gewiß billigen, daß vielgelesene Zeitschriften dann und wann die Erinnerung an die großen Männer unserer Vergangenheit wecken. Nur Wenigen ist es vergönnt, eingehendere Studien auf dem Gebiete unseres geistigen Lebens zu machen, und da ist es recht, wenn uns ein Verfasser in schöner Form die Ergebnisse seiner Studien vermittelt. In diesem Sinne verdient Karl Koberstein's Abhandlung über den „Dichter des Frühlings“ („Nord und Süd“) vollste Anerkennung. Kleist's Name wird oft genannt, er hat einen guten Klang im Ohr jedes Gebildeten; seine Werke aber werden nur von Wenigen gelesen, längst haben sie aufgehört, Lieblinge eines ganzen Volkes zu sein. Darin liegt keine Un dankbarkeit, kein Mangel an plausibarem Sinn. Kleist war einer jener frühen Zugvögel, die den frostigen Nächten zum Trost das Kommen wärmerer Tage melden, deren Weisen wir gern lauschen, bis der hereinbrechende Lenz mit seinen tausendstimmigen Jubelchören die ersten kleinen Herolde vergessen macht. Ist aber der Poet den Meisten auch fremd geworden, der Name blieb seiner Nation bekannt und werth. Sie begrüßt ihn tagaus, tagein wie einen alten lieben Freund; sie erbaut sich noch heute

persönlichkeit, Herr Dr. Heinrich Windwart im 71. Lebensjahr in Newyork gestorben. Dr. Windwart bekleidete dort seit dem Jahre 1871 das Amt eines Custos des Kartendepartements im Registrierungsbureau.

H. Stadtverordneten-Versammlung. Unter den Verhandlungsgegenständen der heut unter dem Vorzeichen des Stadtverordneten-Vorsteigers Banquier Beyersdorf stattgehabten Sitzung sind folgende hervorzuheben: Schulhausbau. Magistrat legt der Versammlung eine Skizze zum Neubau eines Schulhauses für eine sechsklassige Elementarschule auf dem der Stadt gehörigen Grundstück Kreuz- und Sternstrasse vor mit dem Ersuchen, sich mit derselben einverstanden zu erklären.

Bau- und Schulen-Commission empfehlen, der Anfertigung des Projectes

nach den bezeichneten Stützen zuzustimmen, die Bau-Commission außerdem,

den Magistrat zu eruchen, die Anfertigung des Projectes und des Kosten-

anschlags zu beschleunigen und bei Anfertigung des letzteren auf die bei-

der jüngsten Submission erzielten Gebote Rücksicht nehmen lassen zu wollen.

Die Versammlung tritt diesen Anträgen bei.

Wahlen. Als Armenärzte für die Bezirke 4 und 9, für welche die Wahl bisher noch ausstand, sind seitens des Magistrats die Herren Dr.

Silberman und Dr. Nebler gewählt worden. Die Versammlung erklärt sich gemäß § 56 Nr. 6 der Städteordnung damit einverstanden.

Es werden von der Versammlung gewählt: der Statistiker Simson zum Mitgliede der statistischen Deputation, Kaufm. und Stadt. Bartels zum Sicherungs-Deputierten, Primär-Arzt Dr. Friedländer, Apotheker Bluhm, Kaufm. J. W. Rosenbaum, Kaufm. und Stadt. P. Wolff zu Mitgliedern des Curatoriums für das „Chemische Untersuchungssamt der Stadt Breslau“; endlich wählt die Versammlung noch 50 Arbeitgeber und 50 Arbeitnehmer zu Beisitzern des am 1. Mai 1881 in Wirklichkeit trenden gewöhnlichen Schiedsgerichte.

Verpachtung. Verpachtet werden die Morgenauer Dominal-Wiesen-

Gräsern und Hüttungen auf 6 Jahre an den Fabrikbesitzer Reimann,

Stadt. Hieber hatte den von der Versammlung abgelehnten Antrag gestellt, den Magistratsantrag abzulehnen, die Wiesen der städtischen Marktall-Bewaltung zur eigenen Benutzung zu überweisen und das Unland baldmöglichst planieren zu lassen.

Nachdem die Stadt. Briesemuth und Grünher, sowie Stadtrath Eichhorn die Notwendigkeit und Nützlichkeit der Verpachtung und die Möglichkeit, die notwendige Planung der Wiesen auch während der Verpachtung zu bewirken, hergehoben hatten, trat die Versammlung dem Magistratsantrag mit großer Majorität bei. Stadt. Storch hatte noch besonders auf die Notwendigkeit hingewiesen, im Interesse der Besserung der sanitären Verhältnisse die Zuflutung der Sumpfslöcher auf den Wiesen baldmöglichst vornehmen zu lassen.

Auch Stadt. Dr. Lion hob die Notwendigkeit einer Verbesserung der Verhältnisse der Morgenauer Wiesen hervor, da die gegenwärtige Gestalt derfelden im hohen Grade gesundheitsgefährlich und Fieber und Malaria erzeugend sei.

Oberbürgermeister Friedensburg nahm hierbei Gelegenheit, kurz die Projekte zu erörtern, welche für die Ohlerecurtur vorliegen. Es sei Ansicht vorhanden, das Project, die Ohle unweit der Holzhäuselbrücke in die Oder einzuleiten, zur Durchführung zu bringen, wodurch die Vorstadt-Berhältnisse der Ohle wesentlich verbessert und die Gefahr einer Inundation der Morgenauer Wiesen in den Hintergrund gebracht wird.

Terrain-Erwerbung. Magistrat beantragt, die Versammlung wolle sich damit einverstanden erklären, daß zur Regulirung der Hirschstraße das vor der Straßlinie des Grundstücks Nr. 20 daselbst liegende Terrain von der Stadtgemeinde erworben und die hierzu erforderlichen Mittel aus dem Substanzgefördertfonds entnommen werden.

Auf den Antrag des Vorstandes der Stadtverordneten-Versammlung beschließt die Versammlung, den Magistrat zu ersuchen, wichtige Vorlagen spätestens bis zum 15. Juni d. J. der Versammlung zugehen zu lassen, damit in den Monaten Juli und August die Sitzungen möglichst ausfallen können.

Die Versammlung genehmigt die Bewilligung von Stipendien an drei evangelische Schullehrer-Seministen, sie genehmigt ferner mehrere Beförderungen, definitive Anstellungen und Pensionirungen von städtischen Beamten.

Berkauf. Verkauf wird eine hinter der Fluglinie der Harrasgasse liegende Straßenecke an den Brauereibesitzer Sindermann.

Huschlagserteilungen. Dieselbe erfolgt an die Brüder Huber für die Lieferung von Granitsteinen zum Neubau des Schulbaues an der neuen Antonien- und Neue Oderstrasse-Ecke; an die Metallwarenfabrik von Ohle's Erben für die Lieferung von Bleirohren für die Wasserwerke; an den Maurermeister Simon und den Zimmermeister Jeglinsky für die Ausführung der Maurer- und Zimmer-Reparaturarbeiten im Bereich des Ost- und Westbezirks der Stadt.

Stadt. Storch spricht hierbei seine Bewunderung darüber aus, daß bei einzelnen Lieferungsanforderungen ein Abgebot bis 33% p. c. statt gehabt und stellt an den Magistrat die Frage, ob bei einem so hohen Abgebot die Zuverlässigkeit und Güte der Ausführung gewährleistet sei. Auch von anderen Mitgliedern der Versammlung werden die bei der Submission erzielten Abgebote für enorm und fast ungerechtfertigt bezeichnet.

wie vor hundert Jahren an seiner Grobmuth und Tüchtigkeit und fühlte sich erquidert angewieht von dem straffen Charakter des Soldaten, dem leisen Anflug von Humor, der wie ein wärmernder Sonnenstrahl das schöne Menschenbild durchleuchtet. Lessing hatte voll frommen Zornes die Zumuthung abgewiesen, den ersten Schmerz um den geschilderten Freund in Reime und Versfüße zu pressen — vier Jahre später schuf er in der Gestalt des Tellheim in „seinem Major“ ein unvergängliches Denkmal.

Die „Deutsche Revue“ veröffentlicht unter dem Titel „Wessenberg's Deutsches“ eine Deutsches über den russischen Feldzug Kaiser Napoleon's nebst einem Briefe an den Fürsten Metternich“, ein interessantes historisches Schriftstück, das unmittelbar nach den Ereignissen geschrieben, ein treffliches Zeugnis für den klaren Blick des Verfassers abgibt. Wessenberg entwarf die Deutsches in München, wo er damals die Stelle eines österreichischen Gesandten bekleidete, wenige Tage nachdem Napoleon von dem Feldzuge nach den Tuilerien zurückgekehrt war, und über sandte sie am 26. December 1812 dem Fürsten Metternich. „Die Eitelkeit, Moskau zu erobern (so schließt das Actenstück) und auf der Residenz der alten Czaren sein Panier aufzupflanzen, sowie der — vielleicht gar aus falscher Scham oder beleidigter Eigenliebe — verspätete Rückzug kosten dem Helden des Jahrhunderts zwei Drittheile seiner ungeheuren Armee und, was noch bedeutender und für die Zukunft wichtiger ist, ein ganzes Jahr kostbarer Zeit, einen großen Theil seines Ruhmes und das Vertrauen in seine Unfehlbarkeit!“ Auch die Ansicht, die Wessenberg über das Verhältnis Russlands zu Frankreich ausspricht, verdient Aufmerksamkeit. Diese beiden Riesemächte — sagt er — müssen im politischen System Europas durchaus isolirt werden. Sie sind zwei Mühsteine, welche nicht aufzuhören werden, die Völker des Festlandes zwischen sich zu zerreißen, so lange Österreich nicht im Stande, sie daran zu hindern.

Unter dem Titel „Fiorenza“ bietet Herman Grimm („Preußische Jahrbücher“) Anmerkungen zu einigen Gedichten Dante's und Michelangelo's, die zum Theil auf einzelne schwierige Stellen in ihren Werken Bezug haben, zum Theil Allgemeines behandeln, wie das Capitel über die Allegorie. Grimm ist das Vermögen, dem Dichter nachzumachen, in hohem Grade eigen und das befähigt ihn vorzüglich zum Commentator des vielfach dunklen Dante und des ihm geistesverwandten Michelangelo. Die eingestreuten Übersetzungen, zum Teil freie Umdichtungen, sind in der Form ausgezeichnet. Schön ist auch die Vergleichung Petrarca's mit Dante. „Petrarca hatte weder plastisches noch malerisches Talent, seiner Phantasie fehlte die Gabe, künstlerisch Licht und Schatten zu geben und Farbe und feste Umrisse zu verleihen. Seine Allegorien und Personifikationen sind mehr empfunden als gesehen. Was bei Dante gleichsam wie die directe dichterische Copie eines in der Seele austaugenden Erlebnisses wirkt, wird bei Petrarca zur musikalischen verschwimmenden Erinnerung Dante und Michelangelo standen mitten in dem malenden und bildenden Italien, während der gelehrte Petrarca mit seinen Büchern zumeist in dem damals noch kümmerlichen Frankreich saß.

Eine weitere Discussion über diese Abgebote wird, da dieselbe nicht ohne persönliche Fragen zu erledigen ist, eben für eine geheime Sitzung verschoben.

Bewilligt werden 976 M. 31 Pf. zur Deckung der bei Neu- resp. Um- pflasterung der Bergstraße, des Berliner Platzes und der Kupferschmiedestraße entstandenen Mehrkosten, 204 M. 81 Pf. Mehrkosten für Einrichtung der Be- und Entwässerungs-Anlagen in dem Grundstücke der Realschule am Zwinger.

Begräbnishalle auf dem Friedhof zu Gräbschen. Die Versammlung erklärt sich mit einem vorgelegten Projecte zur Erbauung einer Begräbnishalle auf dem neuen Friedhof zu Gräbschen einverstanden und stimmt dem Beschluss des Magistrats zu, daß der Zuschlag zur Erbauung derselben den Mindelstörden, Maurermeister Härtel, ertheilt werde.

Försterhaus zu Osowiz. In der Sitzung vom 17. März er. hatte die Versammlung eine Vorlage des Magistrats, betreffend die Erbauung eines neuen Försterhauses in Osowiz, der mit der Bau-Commission combinierten Först- und Defonome-Commission zur anderweitigen Prüfung und materieller Beschlusshafung überwiesen. Die Först- und Defonome-Commission empfiehlt nunmehr, den projectirten Neubau zur Zeit abzulehnen, da sie meint, daß bei einer Försterfläche von 114 ha 48,20 a die Errichtung einer Försterstelle nicht nothwendig, vielmehr ein unverhältnissteter Försterfläche unter Aufsicht des Försters in Rantern zur Beaufsichtigung einer solchen Fläche vollständig genügend ist.

Die Bau-Commission ist der Ansicht, daß, sofern ein Försterhushbeamter mit der formellen Qualifikation eines königlichen Försters fernerhin als nothwendig erachtet wird, dem vom Magistrat vorgelegten Projecte zugesagt werden kann; sofern aber ein Försterhushbeamter geringeren Grades für ausreichend erachtet wird, hält die Bau-Commission ein Haus mit etwa 1/2 der Grundfläche, entsprechend einem von ihrem Referenten vorgelegten Projecte und mit einem Kostenaufwand von etwa 4000 M. für ausreichend.

Nach einer längeren, von den Stadtverordneten Friedländer, Grapow, Seidel I. geführten Discussion über die geschäftliche Behandlung der Sache, bewont Stadtrath Severin, zur Sache selbst übergehend, die durch die localen Verhältnisse bedingte Nothwendigkeit eines energischen Försterhauses im Osowizer Förstrevier.

Auch forstwirtschaftlich sei der Osowizer Wald jahrelang sehr stiftmärtig behandelt worden, die dadurch nothwendig gewordene Forstculturen erheblich ebenfalls ebenfalls die Anstellung eines wirklichen Försters, dessen Gehalt ohnehin kein erheblich höherer sei, als der eines Adjutanten. Er bittet, im Interesse der Verwaltung und der Commune den Antrag des Magistrats zu zustimmen.

Stadt. Kemper glaubt, daß der Osowizer Förster durch den Förster von Rantern unterhalten werden könnte und für Osowiz ein Waldbeläufer genüge.

Auch Stadt. Seidel I hält die Anstellung eines Försters für Osowiz bei der geringen Försterfläche für überflüssig und ungerechtfertigt.

Oberbürgermeister Friedensburg erklärt, daß für Osowiz die Anstellung eines zum Wasengebrauch bereitgestellten Försterbeamten absolut nothwendig sei. In Osowiz selbst sei eine geeignete Mietwohnung nicht zu finden, außerdem liege es im Interesse des Dienstes, daß der Försterbeamte eine besondere eigene Dienstwohnung habe. Der Unterschied zwischen den Gehaltsverhältnissen sei ein geringer, er beziffert sich auf jährlich höchstens 450 M. einschließlich des Mehraufwandes für den Hausbau. Die etwas gräueren Räume des Hauses seien auch dadurch bedingt, daß der Försterbeamte auch die Geschäfte eines Gutsverstehers wahrgenommen hat.

Stadt. Fromberg erklärt sich dagegen, daß dem Förster auch die Geschäfte des Gutsverstehers übertragen werden, da dabei die Interessen des Försterhauses nur leiden müßten.

Bei der Abstimmung beschließt die Versammlung mit 34 von 65 Stimmen unter Ablehnung der Commissionsanträge die Magistratsanträge (Anstellung eines Försters und Neubau eines Försterhauses zum Anschlagspreise von 9000 Mark) zu genehmigen.

Schluss der öffentlichen Sitzung 6^{1/4} Uhr.

= **Herr Prof. Dr. Näßiger** feierte gestern seinen 70. Geburtstag in voller Stiftigkeit des Geistes und Körpers. Als langjähriger Docent der evangelisch-theologischen Fakultät an unserer Universität verstand es Herr Näßiger bei seiner äußerst hervorragenden wissenschaftlichen Belehrung auf dem Gebiete der Theologie seinen Zuhörern den Sinn für wahres, ernstes Streben in der Wissenschaft zu wecken. So wie er selbst durch ehrliche Geistigung sich die Herzen aller seiner Zuhörer gewann, hielt er es für seine Pflicht bei eigenem regem Interesse, mit dem er sich der von ihm eingeschlagenen Richtung in der Theologie widmete, vor Allem die Duldung anders Denkender anzurufen. Neben seiner hohen Bedeutung als akademischer Lehrer verabsäumte er es nicht, als Stadtverordneter Breslaus für die Interessen der Stadt ununterbrochen thätig zu sein. Auch ist seine Autopflicht, mit der er als Vorsitzender des bissigen Protestantvereins für die Aufgaben und Interessen derselben eintritt, hinsichtlich bekannt. Deshalb konnte es nicht fehlen, daß diesem hochgeachteten Manne vielfache Beweise der Verehrung entgegengebracht wurden. Zeugnis dafür legten ab die zahlreichen Depeschen und Briefe, welche an diesem Tage einliefen, sowie die mündlichen Glückwünsche, die diesem hochverdienten Manne ausgedrückt wurden. Im Namen des theologischen Studentenvereins überreichte Herr stadt. th. Heintze ein elegant ausgestattetes Album, welches

ein wichtige Frage behandelt die „Grenzboten“ (Heft 13) in der Betrachtung über „Sprachliche Neubildungen“. Seit Jahren erheben sich Stimmen gegen die zunehmende Verschlechterung unserer Schriftsprache. F. A. Brandstätter, A. Lehmann, A. Hildebrand und neuerdings A. G. Andresen haben in der Debatte über diesen Gegenstand das Wort ergriffen, und wenn man auch im Einzelnen nicht immer ihren Ansichten beistimmen mag, daß Bestreben, unsere Sprache vor Verunstaltungen zu schützen und von bereits eingedrungenen Missbildungen zu reinigen, muß den Beifall aller Gebildeten haben. Der Beitrag, den hier ein ungenannter Verfasser bietet, ist nicht minder wertvoll, als das von den oben genannten Gelehrten. Er legt sich die Frage

ie Photographien früherer und jüngerer Zuhörer enthält, als Zeichen der Verehrung für Herrn Prof. Räbiger. Im Auftrage des Verbandes wissenschaftlicher Vereine beglückwünschte Herr cand. th. Dester Herrn Räbiger, Herr Pastor prim. Dr. Späth übereichte im Namen des eingeren Ausschusses des Protestantischen Vereins eine prachtvoll ausgestattete Adresse. Von anderen zahlreichen Gratulanten bemerkte man Sc. Magnificenz den Rector, Herrn Prof. Dr. Schwartz, viele Professoren und Geistliche dieser Stadt. Am Abend feierte Herr Räbiger im engern Kreise seiner Freunde bei Hansen den Geburtstag; auf sein Wohl, auf daß er noch einen recht langen, erfolgreichen Lebens und Wirkens sich erfreue, wurde so mancher Toast ausgebracht.

— d. [Bau des neuen Regierungsgebäudes.] Die gestrige Mittheilung über das Project, das neue Regierungsgebäude auf dem Lessingplatz zu errichten, bestätigt sic. Das zum Bauplatz in Aussicht genommene Terrain beträgt 65 Ar und umfaßt den nördlichen Theil des Lessingplatzes, so zwar, daß, wenn der Bau zur Ausführung gelangt, die von der Ziegelbrücke im Bogen nach der Lessingbrücke führende Straße verlegt und in der Verlängerung der Breitestraße in gerader Richtung fortgeführt werden müßte. Als Entschädigung für diesen Bauplatz, der sich auf einem der schönsten unserer öffentlichen Plätze befindet, sind der Stadt der für sie, und zwar für Schulzwecke allerdings auch recht vortheilhafte „Kanonenhof“ an der Alten Laufendenstraße und außerdem eine Baarsumme von 100,000 M. angeboten worden. Das Project dürfte seiner Zeit in der Stadtverordnetenversammlung lebhafte Debatten hervorruhen.

— n. [Kirchenconcert.] Zehn Mitglieder des königlichen Dom-Chores aus Berlin veranstalteten am 20. cr. in der Elisabethkirche ein geistliches Concert, welches sich einer regen Theilnahme von Seiten eines distinguierten Publikums erfreute. Der Berliner Domchor ist eine Schöpfung Friedrich Wilhelm IV.; auf C. v. Winterfeld's Anregung, im Jahre 1843 gegründet, entwidete er sich in so schneller und glänzender Weise, daß er bald zu einer Muster-Institution heranreiste und an vielen Orten Nachahmungen hervorrief. Man darf an eine derartige Körperschaft, für die die Pflege des kirchlichen a capella-Gesanges einzige Lebensaufgabe ist, selbst dann, wenn sie nur durch eine relativ geringe Anzahl von Mitgliedern vertreten ist, bedenklich höhere Ansprüche stellen, als an unsere Kirchengehöre oder Gefangengesellschaften, bei denen der Gesang ohne Begleitung erst in zweiter Linie zu stehen kommt. Im Allgemeinen wurden diese hochgespannten Erwartungen auch erfüllt, obgleich das ganze Concert (8 Chöre und 2 Arien nur von Männerstimmen ausgeführt) an einer gewissen, schließlich doch trotz aller Feinheit der Ausführung, ermüdenden Monotonie litt. Eine schöne Frauenstimme hätte sicher eine wohlthuende Abwechselung geboten, um so mehr als gerade die Einzelvorträge der Herren A. Geyer und P. Gurland mit den Chorproduktionen nicht auf gleicher Höhe standen. Des Erstern Arie aus der Schöpfung: „Mit Würd' und Hohheit angethan“, war eine durchaus schulgerechte Leistung, die jedoch in Folge der zu wenig nuancirten Tongebung falt ließ; in der von dem zweitgenannten Herrn gesungenen Bariton-Arie aus dem Elias: „Es ist genug“, störte, abgesehen von der nur in geringem Grade sympathischen Stimme das häufige Tremolieren und die mangelhafte Aussprache des Consonanten s, der oft fast wie ein französisches j klang. — Ungleich höher stellen wir die Ensemble-Leistungen. Die Stimmen (den 1sten Bass, der stellenweise etwas matt klang, ausgenommen) standen zueinander in Bezug auf Stärke und Klangcharakter in schönem Ebenmaße, der 2te Bass imponierte durch leicht ansprechende, sonore Tiefe — wir hörten noch klar und deutlich das Contra b — und die Tenöre vermieden durch geschickte Anwendung des Falsetts die gretten, leicht zum Förciren verleitenden Töne über das hohe g hinaus. Die Intonation war stets rein, die Aussprache deutlich, die Abstufung vom Forte bis zum zartesten Piano musterhaft, das Festhalten der Tonhöhe — für weniger geschulte Chöre eine gefährliche Klippe — gelang ausnahmslos. Das Programm bot in chronologischer Reihenfolge vier Werke von älteren Componisten und eben so viele von neueren, speziell berlinischen Componisten. Bei der Auswahl der letzteren mag wohl ein gewisser Localpatriotismus im Spiele gewesen sein, aus dem inneren Gehalt der Compositionen wenigstens konnte man eine Rechtsfertigung der Wahl nicht ableiten. Die Folge davon war ein nach dem Schlusse zu mehr und mehr hervortretendes Mattwerden des Gesamteindruckes, eine Erscheinung, die freilich bei historischen Concerten, die sich auf dem engbegrenzten Felde des kirchlichen a capella-Gesanges begeben, fast immer eintreten wird. Die innig-fromme, sich frei von jeder philosophischen Reflexion in die Geheimnisse der Dogmen versenkende Auf-

fassung kirchlicher Texte, ist den mehr oder weniger von modernem Skepticismus angekränkelten Componisten des 19. Jahrhunderts versagt, und wenn auch in neuester Zeit einzelne Alterthumsfanatiker den Versuch gemacht haben, wiederum à la Palestrina zu schreiben, weiter als bis zur Nachahmung einzelner Neuheitlichkeiten haben sie es nicht gebracht, geschweige denn, daß ein befriedigendes und dauerndes Kunstresultat erzielt worden wäre. — Am wirksamsten in der Ausführung erwiesen sich die Improperia von L. Vittoria, bei denen nur die Aussprache der Worte ischyros (es ist anzutheilen is-chyros, nicht i-schyros) störte, das Weihnachtslied von M. Pratorius, welches, allerdings auf Kosten des Tempos, den Bassen Gelegenheit bot, ihre edle und markige, von den Vierbassen unserer Männergesangvereine erfreulich absteckende Tiefe zu entfalten, sowie der stimmungsvolle Chor: „Jubilate amen“. Der auf dem Programm angegebene Name Moore bezieht sich selbstverständlich auf den Dichter des Liedes, nicht auf den Componisten. Von den neueren Werken möchten wir dem Nunninghagen'schen „Heilig“ in Bezug auf Klangwirkung den ersten Platz einräumen. Die Abwechselung zwischen forte und piano macht hier freilich nicht den erschütternden Eindruck, wie bei Vittoria, weit mehr drängt sich das Gefühl des nicht durch innere Nothwendigkeit bedingten Raffinirten und Gesuchten dem Zuhörer auf. — Als Einleitung spielte Herr Musikkirector Fischer J. S. Bach's chromatische Fantasie, die im prononciertesten Claviercharakter geschrieben, für den Vortrag auf der Orgel ganz und gar ungeeignet ist und mit vollem Werke gespielt (nur die Recitativsätze erklangen auf einem schwächeren, leider mit einer 16sfifigen Stimme versehenen Manual) noch weit weniger einen günstigen Eindruck hervorzubringen vermag. Alle Fertigkeit und Bravour des Vortragenden vermag nicht einen Erfolg zu bieten für die durch die schwere Aussprache der Rohrwerke bedingte Unbedeutlichkeit und Verschwindenheit der in rapidesstem Tempo dahinrollenden Basslagen; auf diesem Gebiet ist und bleibt das Clavier Alleinherrlicher. Besser gelang die sogenannte dorische Toccata desselben Componisten; nur wäre eine größere Ausgleichung der Stärkegrade zwischen Positiv und Oberwerk zu wünschen gewesen. Gegen die Rhythmisierung des Themas — die legten vier Sechzehntel staccato — läßt sich nichts Erhebliches einwenden; der gleichartige Ductus der Pedalstimme müßte dann freilich die Consequenz davon sein. Mit der das Orchester ersehen sollenden Orgelbegleitung der Solopiecen ist es stets eine mühsliche Sache; begreulich ist es allerdings, den Clavierauszug verboten auf die Orgel zu übertragen, schön genug nicht; hammer- oder trommelartige Achtelgruppen (Anfang der Schöpfungsarie) sind von unschöner, der Würde des Instruments wenig entsprechender Wirkung. Auch Tempodifferenzen zwischen Sänger und Spieler, wie sie im ersten Theile der Eliasarie vorluden, hätten wohl vermieden werden können.

— d. [Der Bezirksverein für die Schweidnitzer Vorstadt] wird Donnerstag, den 28. April, Abends 8 Uhr, im oberen Saale des Breslauer Concerthauses eine Versammlung abhalten, für welche Herr Dr. Hülwra einen Vortrag über die Lebensmittelfrage zugesagt hat. Gäste haben zu dieser Versammlung Zutritt.

— d. [Döblauer Thor-Ressource.] Die erste General-Versammlung, welche die Döblauer Thor-Ressource gestern Abend im Paul Schölk'schen Etablissement auf der Margarethenstraße abhielt, eröffnete der Vorsitzende, Kaufmann Gebhardt, mit einem Rückblick auf die Gründung der Ressource und ihr weiteres Gediehen im ersten Jahre. Der Beginn des neuen Ressourcen-Jahrs wurde auf den 1. Mai festgesetzt. Es wurde ferner beschlossen, einzelnstehenden jungen Leuten Eintrittskarten gegen Zahlung von 3 Mark zu verabfolgen. Nach dem folgenden Kassenbericht betrug die Einnahme im vergangenen Vereinsjahr 3014 M., die Ausgabe 3001,27 M. (darunter 2600 M. für Musik), so daß ein Bestand von 12,73 M. verbleibt. Zu Rechnungs-Revisoren wurden ernannt die Herren: Eisenbahnbetriebs-Secretar Willmann und Regierungs-Secretar Gniechow. Da dieselben Kasse und Bücher in besserer Ordnung gefunden, wurde dem Kassirer, Pianoforte-Fabrikant P. Welzel, Decharge ertheilt. Bei der Neuwahl des Vorstandes wurden gewählt die Herren: Kaufmann Gebhardt, Pianoforte-Fabrikant Bieweg, Steinmeister Schröder, Bildhauer Lindner, Kunstmaler Springer, Handschuh-Fabrikant Jenker, Kaufmann Fischer, Pianoforte-Fabrikant P. Welzel, Ingenieur Hoffmann, Secretar Mühlbrey, Brauereibesitzer P. Scholz, Secretar Rosal, Secretar Mählich, Zimmermeister Glowiak und Disponent Knorr. Zum Schluß wurde dem bisherigen Vorstande für seine Leitung der Dank der Versammlung ausgesprochen.

Die Erbschaft des Blutes.

Roman von Rudolph von Gottschall. [26]

Hugo befand sich in großer Erregung... alle seine Nerven waren gespannt auf die Stunde des Wiedersehens... und da es in seine Gewalt gegeben war, so verkürzte er die Dauer der Erwartung und erschien schon am nächsten Tage im Hotel, in welchem Zoë wohnte. Diese war unwohl... verstimmt! Mariam hatte sie kurz vorher verlassen, nicht ohne wiederholte Strafreden über ihr müßiges Verweilen; sie hatte die Freundin an den Postwagen begleitet, der sie zur Eisenbahnstation bringen sollte, und die Klänge des Posthorns tönten ihr noch immer wie eine unangenehme Mahnung in den Ohren. Auch war ihr der Verkehr mit Mariam eine Gewohnheit geworden... und deshalb verursachte ihr die Trennung ein Gefühl des Missbehagens. Ein erneuter Schmerz der Brandwunden hatte sie veranlaßt, zum Doctor zu schicken. Gleichwohl nahm sie Hugos Besuch an; sie wollte sich zerstreuen um jeden Preis... vielleicht plauderte der junge Deutsche ihr die mißmutige Stimmung fort, in der sie sich befand. Sie sah in ihm nur einen netten Jungen, welcher der Wissenschaft die Schlepp trug, keinen genialen Doctor Faust, der sich in ihren Tälern hütte. Hugo, in dessen Brust sich himmelstürmende Gedanken und Gefühle regten, würde sich tief verlegen gefühlt haben, wenn er die geringsschätige Meinung hätte ahnen können, welche Zoë im Herzen von ihm hegte. Er trat herein mit kühner Entschlossenheit, den Strohhut in der Hand. Zoë merkte fest erst, daß sein Haupthaar in vollem Gelock seine Züge umrahmte. Mit diesen Locken ließ sich's vielleicht anmutig spielen, wie die Sultanin spielt mit dem Kraushaar des äthiopischen Sklaven.

„Ihre Blumen sind noch nicht verwelt“, begann Zoë, auf den Strauß deutend, der ihren Toilettentisch schmückte. Hugo, der sogleich wieder unter dem Bann der rumänischen Schönheit stand und dabei das türkisch bunte Negligee bewunderte, das trotz aller weiten Falten doch ihre schlanken Glieder abzeichnete, hatte sich vorgenommen, heute durch Geist zu glänzen.

Einem deutschen Doctor der Philosophie kann dies nicht schwer fallen, sobald er nur den ersten Vorsatz hat. Es war dies wenigstens Hugos Überzeugung; er suchte das Gespräch, nachdem die unvermeidlichen Alltäglichkeiten am Anfang überstanden waren, alsbald in eine Bahn zu lenken, in welcher er sein Genie verwegen tummeln konnte. Zoë, die ihn zu sich auf's Sofa genöthigt hatte und einige sultanische Gefüste mit Mühe unterdrückte, meinte freilich, daß er nur die Schule reite und daß diese Volten der deutschen Gelehrsamkeit ziemlich er müd und langwellig seien.

Man sprach zunächst von den Völkern des Ostens. Hugo begann tiefdringlich den indogermanischen Sprachstamm zu zergliedern und lenkte dann die Unterhaltung auf Rumänen, wobei er alle neuerdings mit Hilfe der Stadtbibliothek erworbenen Kenntnisse verwertete, zum großen Erstaunen von Zoë, welche dabei manches empfing, wovon sie selbst keine Ahnung hatte. Dann lenkte Hugo ein auf Zoës neue Heimath

Paris und erging sich in Vergleichen zwischen Deutschland und Frankreich. Als eifriger Leser des modernen Feuilletons gab er natürlich Frankreich den Vorzug; auch hoffte er dadurch sich bei der fremden Schönheit einzufecheln, bei der er nur geringe Sympathie für sein eigenes Vaterland voraussetzte.

„Es ist bedauerlich, daß zwei Völker, die so berufen sind, einander zu ergänzen und zusammen die Entwicklung der Cultur auf ihre höchste Stufe zu bringen, sich so feindlich drohend gegenüberstehen. Der dritte Napoleon denkt schon lange an den Ruhm für Waterloo und er hat dabei den Instinkt des ganzen Volkes für sich. Dabei steht ganz Deutschland unter der geistigen Herrschaft von Paris. Die Mode der eleganten Pariser Damen schlottern, kläglich nachgeahmt, um die taillenlosen Leiber der deutschen Melusinen, die mit ihrem ungewöhnlichen Fischschwanz im Wasser der germanischen Geschmacklosigkeit herumplätschern; unsere Spärrungen schielen nach Paris und holen sich von dort das Feuilleton, doch das französische Feuilleton macht aus jedem Nichts etwas, das deutsche aus jedem Etwa nichts.“

Zoë nickte dem begeisterten Jüngling ermutigend zu... er hatte den Muth, eine Quaste vom Gürtel ihres Negligees zu ergreifen und spielte zerstreut mit derselben, während er mit seiner Rede fortfuhr: „Das deutsche Feuilleton kommt mir immer vor wie der Gieranz eines Bären: ein paar mühselige pas, dann knirscht die zerstampfte Schale und der geistige Dotter spritz herum. Besser als die Bären sind freilich die Affen, welche eine besondere Geschicklichkeit darin besitzen, den Nachbarn drüber alles abzulaufen. So kann ein Deutscher als Franzose zweiten Grades dieses des Rheines mit den unanmutigen spielen, wie die Sultanin spielt mit dem Kraushaar des äthiopischen Sklaven.“

„Sie gehörten wohl selbst zu diesen halben Franzosen?“ sagte sie lächelnd. „Sie erkennen die Überlegenheit Ihrer Feinde ja mit solcher Wärme an...“

„Ich spreche nur von Thatsachen; einer der wenigen der deutschen Vorzüge ist unsere Unparteilichkeit: Thatsache ist die Abhängigkeit unserer Presse von der französischen. Und gar unser Theater: statt die idealen Poesie, die unsere Domaine ist, auch auf der Bühne zu pflegen oder das echt humoristische Charakterstückspiel, das für die Franzosen selbst ein Buch mit sieben Siegeln ist, geh'n unsere Autoren drüber

— [Gesundheitspflegeverein.] Der 31. Jahresbericht des hiesigen Gesundheitspflegevereins für 1880 giebt ein erfreuliches Zeugnis der Wirtschaftsfähigkeit dieser Institution, die sich, so viel wir wissen, in keiner großen Stadt als gleich lebensfähig und zweckmäßig bewährt hat. Für den Beitrag von 0,90 M. monatlich, also 10,80 M. jährlich, erhalten die Mitglieder für sich und ihre Familie ebenso ärztliche Behandlung und Medicamente; auch bietet die nebenbei bestehende Unterstützungsstiftung in Notfällen die mögliche Hilfe. Mit Unrecht wird diesem Verein der Vorwurf gemacht, daß er die Interessen des hiesigen Aerzte schädige, in der Annahme, daß ihm Personen angehören, welche die betreffenden Mithewaltungen bezahlen könnten; aber ein Einblick in das Verzeichniß der Mitglieder, wie wir ihn beispielswise in einem Bezirk zu nehmen Gelegenheit hatten, in welchem von 313: 161 Handwerker, 45 Wittwen solcher, 38 Arbeiter, 37 Beamte mit sehr häufigem Einkommen, 20 Kauf- resp. Handelsleute und 12 Kaufleute untergeordnete Etablissements registriert sind, belehrt uns zur Gewiße, daß die überwiegende Mehrzahl kaum in der Lage wäre, für ihre Angehörigen in Krankheitsfällen das zu thun, was hier viribus unitis ermöglicht wird. Der Verein zählte Ende 1880: 1761 Mitglieder mit 7538 Personen. Aerztlich behandelt wurden im Laufe des Jahres 6134 Kranken. Die Einnahme betrug 19,528,27 M., die Ausgabe 20,207,56 M., es ergab sich nach ein Minus von 679,29 M., veranlaßt durch die größere Höhe der Arzneikosten, welches aus dem von Ende 1879 verbleibenden Bestand resp. Reservefonds in Höhe von 11,868,80 M. gedeckt werden mußte, so daß Ende 1880 dieser nur noch 11,189,31 M. betrug. Aufrichtiger Dank gebührt dem Verwaltungsrath des Vereins, welcher unter dem bewährten Vorsitz des Herrn Kanzleirath Scholz die außerärztlichen Angelegenheiten desselben mit Umsicht und Eifer erledigt und die Mitglieder laut Bekanntmachung zur Generalversammlung auf Sonntag, den 24. d. Mts., Nachmittags 4 Uhr, in den Prüfungssaal der höheren Töchterschule, Taschenstraße, einlädt.

— [25-jähriges Dienstjubiläum.] Gestern feierte der, nicht nur bei seinen Collegen, sondern auch in den weitesten Kreisen allgemein beliebte und geachtete königliche Eisenbahnmaterialienverwalter I. Kl. Herr Heinrich Betschke den Tag, an welchem er vor 25 Jahren in den Dienst der Oberschlesischen Eisenbahn trat. Der Jubilar wurde von seinen zahlreichen Collegen aus Wärme beglückwünscht und ihm gleichzeitig zur dauernden Erinnerung an diesen Tag eine wertvolle Ehrengabe, sowie eine kunstvoll ausgestattete Brosche überreicht. Am Abend vereinigte sich eine große Anzahl seiner Mitbeamten und Freunde zu einem gemeinsamen Mahle im Welschen Restaurant, bei welchem dem Jubilar noch herzliche Ovationen vorgebracht wurden.

— [Die humoristische Musikgesellschaft „Breslau“.] Gestern feierte der, nicht nur bei den Concertaufführung am 5. Februar in Liebig's Etablissement von Seiten des Publikums anerkannt worden sind, beginnt ihre Sommerconcerthe im 16. Mai mit einem Concert unter Mithilfung der herzoglich Ratiboren uniformirten Musischule aus Rauden OS. Die letztere eröffnet Sonntag, den 15. Mai, die schlesische Gewerbe- und Industrie-Ausstellung durch einen Choral und wird an diesem Tage mit der Capelle des 1. Schles. Grenadier-Regiments concertiren. Der Herzog von Ratibor hat die Musischule neu uniformirt. Dieselben tragen auf den gelben Achselklappen den herzoglichen Namenszug mit der Krone. Die Capelle ist seit dem verschloßenen Jahre, in welchem sie hier concertire, in ihren Leistungen bedeutend vorgeschritten. Sie hat außer Streich- und Militärmusicern bereits Beethovensche Symphonien mit Erfolg zur Aufführung gebracht. Vorausichtlich gelingt es der Musischule, sich in diesem Jahre in noch höherem Maße die Anerkennung des Publikums zu erwerben.

+ [Berührter Knabe.] Im städtischen Armenhause wurde gestern ein 2½ Jahre alter Knabe untergebracht, welcher am Königsplatz unberührbar angetroffen worden war. Der kleine, welcher weder den Namen noch die Wohnung seiner Eltern anzugeben vermochte, hat blondes Haar; seine Kleidung besteht aus einem roth und grau farbten Mädelchen, blauer Sammetmütze mit Krimmerbesatz, schwarzer Schürze, rothen Strümpfen und Lederschuhen.

= [Unerlaubtes Angeln.] Gestern wurden am Strandewehr von Aufzugsbeamten viele Personen bestraft wegen unerlaubten Angelns notirt. Es hatten sich nämlich viele Leute eingefunden, welche in Scharen freudhenden Schwarzbaude auffingen.

+ [Verhaftung flüchtiger Lehrlinge.] Im Januar d. J. beschlossen in Stettin zwei Handlungslehrjahre im Alter von 16—17 Jahren, die sich zufällig kennen gelernt hatten, ihre Prinzipale zu befreien und dann gemeinschaftlich die Flucht zu ergreifen. Der eine Lehrling, welcher bei dem dortigen Kaufmann Boschholz conditionirt und für diejenigen an die Reichsbank die Summe von 3050 Mark abzuliefern hatte, unterschlug diesen Betrag und fuhr mit dem Andern nach Breslau. Hier angelommen, mieteten die beiden Flüchtlinge auf der Neusiedlstraße eine Wohnung und gaben bei ihrem Wirth unter fremden Namen als Theatertreuen aus. Während ihres Aufenthalts hierbei vergnügten sie die unterzüglichen Gelder in der leichtfertigsten Weise, so daß endlich die Polizeibehörde auf das Thun (Fortsetzung in der Beilage.)

in die Lehre, um das Degen- und Mantelstück in seiner neuesten Verkleidung als sociale Komödie zu studiren, bringen französische Sitte auf unsere Bühnen, lauschen den dramatischen Handwerkern drüber ihre Kunstrituale ab, besonders das Hauptkunststück, jedem Stoff irgend eine große Rührscene abzuzügen und das übrige Stück mit bunten Gemerbildern vollzupfeln. Und mit all dieser Willkürigkeit bringen sie nur Machwerke zu Stande, über die man an der Seine lachen würde, denn so kühne Gebrüder wagen sie doch nicht in Scene zu setzen und es sind kühn rührende Harmlosigkeiten, die sie austischen und hinter denen nur ein ganz verdeckter Mensch etwas Schlimmes suchen kann. Gleichwohl schweifswedelt die Feuilletonkritik, die ihres Zeichens selbst französischer Herkunft ist, vor diesen Bastardgebüren mit ihren matten Gallicismen der Erfindung und des Stils... sind sie doch wenigstens mit Seinewasser getaut und das Publikum beklatscht diese dramatischen Gaunerien; sie tragen ja doch den Firniz der Mode; geht doch von ihnen ein Leuchten aus, wenn's auch nur das Leuchten des Moders und der Verwesung ist. Doch das schlimmste ist, daß diese französischen Bühnenerzeugnisse aus zweiter Hand die aus der ersten nicht verdrängen.

In hundert Übersetzungen überfluteten die französischen Originale unsere Bühne, und die gescheiterten Dramaturgen verwendeten ihre Musestunden dazu, alles, was auf einer französischen Bühne auftrat, gleich für die deutsche einzufangen. Was in Paris fiasco macht, wird mit zerbrochenen Gliedern noch auf die deutsche Bühne geschleppt und erregt doch noch Bewunderung. Der deutsche theatralische Parnass ist ein französischer Scheibenberg, ein Mons Testiculair, wie der an der Tiber in dem ewigen Rom.“

Bei dieser letzten Wendung, welche Hugo selbst für ebenso gelehrt wie geistvoll hielt, hatte er mit unwilkürlicher Nachdruck die Gürtelschnur etwas stark angezogen, so daß sie sich zu lösen anfing. Zoë bestrafe ihn dafür, indem sie ihn totte auf die Hände schlug, die Quaste ihm entriß und die Schnur wieder fester nestelte.

(Fortsetzung folgt in der Morgen-Ausgabe.)

— [Der Kronprinz beim Spandauer Forstbrand.] Aus Spandau berichtet der „Alz. f. d. Havelland“: Als am Sonnabend der Kronprinz mit seinem Sohne, dem Prinzen Heinrich, sich in der Stadtpfort zur Jagd befand, entstand gerade in der Nähe der Stelle, wo beide auf dem Schneppenstand standen, auf nicht aufgelöste Weise ein Waldbrand. Der Kronprinz griff kräftig mit an, den Brand zu dämpfen, indem er einen Spaten in die Hand nahm und steif Sand schüttete. Der Prinz Heinrich, der sich in einfacher Jagdzugang befand, wurde von einigen Arbeitern, welche sich gerade in der Nähe befanden, gefragt, wer er sei, worauf er antwortete, er gehöre zum Kronprinzen. Als letzter nun beim Ausbrüche des Brandes seinen Sohn, der in einiger Entfernung sich befand, mit den Worten: „Heinrich, Heinrich“ herbeiriet, beeilten sich die Arbeiter, welche keine Ahnung davon hatten, daß dies der Sohn des Kronprinzen sei, ebenfalls „Heinrich, Heinrich“. Sie sollen einmal herkommen“, zu rufen. Der Prinz grüßt dann gleichfalls mit seinem Vater, zum Spaten. Beide, Vater und Sohn, haben nach voller Arbeit ganz geschwärzt aus.

Mit einer Beilage.

(Orig. Dep. d. Bresl. Btg.) Liverpool, 21. April, Nachmittags. [Baumwolle.] Umfang 8000 Ballen. Matt.

Börsen-Depeschen.

(W. T. B.) Berlin, 21. April. [Schluß-Course.] Schluss besser.

Erste Depesche. 2 Uhr 50 Min.

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

Oester. Credit-Aktionen 554 — 548 50 Wien 2 Monate... 172 45 172 85

Oester. Staatsbahn 535 — 542 — Warschau 8 Tage... 208 20 208 40

Lombarden... 193 50 198 — Oester. Noten... 173 50 173 50

Schles. Bankverein... 107 70 108 25 Russ. Noten... 208 90 208 85

Bresl. Discontobank... 98 — 97 75 4½% preuß. Anleihe 105 70 105 80

Bresl. Wechslerbank... 102 50 103 — 3½% Staatschuld... 98 20 98 25

Laurahütte... 111 60 111 — 1860er Loope... 125 50 126 25

Wien kurz... 173 25 173 50 77er Russen... — — —

(W. T. B.) Zweite Depesche. 3 Uhr — Min.

Posener Pfandbriefe 100 40 100 50 London lang... 20 36 —

Oester. Silberrente. 67 90 67 90 London kurz... 20 48 —

Oester. Papierrente 67 20 67 40 Paris kurz... 80 95 —

Woh. Lig.-Bankdr. 55 60 55 60 Deutsche Reichs-Anl. 101 50 101 60

Rum. Eisenh.-Oblig. — — 4% preuß. Consols. 101 90 102 —

Oberfl. Litt. A... 201 10 202 — Orient-Anleihe II... 59 60 59 90

Breslau-Freiburger... 103 70 104 40 Orient-Anleihe III... 59 40 59 50

R.-D.-U.-St.-Actien... 145 70 145 90 Donnersmarchütte... 57 20 57 —

R.-D.-U.-St.-Prior... 144 30 144 25 Oberschl. Eisenb.-Bed. 41 90 41 70

Rheinische... — — 1880er Russen... 57 20 75 60

Bergisch-Märkische... 114 60 115 — Neue rum. St.-Anl. 98 60 98 60

Kön.-Mindener... — — Ungar. Papierrente 79 — 79 25

Galizier... 121 20 122 10

(W. T. B.) [Nachbörse.] Oester. Goldrente 81, 50, dto. ungarische

100, 50, Creditactien 554, 50, Franzosen 539, — Oberschles. ult. 201, 50,

Discontomandat 188, 10, Laura 111, 20, Russ. Noten ult. 208, 75.

Schluss besser. Spielpapiere schwankend. Bahnen, Banken und russ.

Werthe meist schwächer. Vergewerke fest. Discont 2½.

(W. T. B.) Berlin, 21. April. [Schluß-Bericht.]

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

Weizen. Animirt. April-Mai... 226 — 222 50 Rübbel. Fest.

Juni-Juli... 224 — 221 50 April-Mai... 53 20 53 —

Roggan. Animirt. Septbr.-Octbr... 179 50 176 25 Septbr.-Octbr... 55 50 55 20

Häfer. April-Mai... 214 70 213 50 Spiritus. Fepter.

Mai-Juni... 210 70 209 50 loco... 53 30 53 40

Septbr.-Octbr... 179 50 176 25 April-Mai... 54 40 54 20

Petroleum. Aug.-Septbr... 56 70 56 40

(W. T. B.) Stettin, 21. April. — Uhr — Min.

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

Weizen. Höher. Rübbel. Fest.

Frühjahr... 222 — 220 — April-Mai... 53 50 53 50

Mai-Juni... 221 50 219 50 Herbst... 55 50 55 —

Roggan. Höher. Spiritus.

Frühjahr... 211 50 210 50 loco... 52 30 52 30

Mai-Juni... 207 50 207 — Frühjahr... 53 60 53 60

Türken. Mai-Juni... 53 80 53 80

(W. T. B.) Wien, 21. April. [Schluß-Course.] Schluss besser.

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

1860er Loope... 132 70 133 — Napoleon's dr... 9 33½ 9 33

1864er Loope... 176 20 177 — Marknoten... 57 65 57 60

Creditactien... 318 20 316 90 Ungr. Goldrente 116 07 115 97

Anglo... 134 80 136 50 Papierrente... 77 27 77 75

St.-Esb.-A.-Cert. 309 75 313 25 Silberrente... 78 25 78 70

Lomb.-Eisenb... 112 50 114 — London... 118 10 118 —

Galizier... 278 75 281 25 Ost. Goldrente... 94 20 94 —

Elbenthalbahn... 246 50 249 — Ung. Papierrente 90 90 91 20

(W. T. B.) Paris, 21. April. [Anfangs-Course.] 30% Renten 83, —

Neueste Anleihe 1872 120, 07. Italiener 89, 95. Staatsbahn —

Oester. Goldrente 81, 25. Ungr. Goldrente 101½ — Matt.

Paris, 21. April. Nachmittags 3 Uhr. [Schluß-Course.] (Original-Depesche der Bresl. Btg.) Weidend.

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

Zproct. Rente... 83 — 83 15 Türkische Loope... — —

Amortisirbare... 84 50 84 50 Türkische Loope II... — —

5proc. Ital. v. 1872... 119 97 120 25 Orientanleihe III... 61½ 61¾

Ital. 5proc. Rente... 89 60 90 30 Goldrente österr... 81½ 81¾

Oester. Staats-E.-A. 670 — 672 50 do. ung. 101 25 101 50

Lomb.-Eisenb.-Act... 248 75 253 75 do. ung. 101 25 101 50

Türken de 1865... 15 — 15 30 95½ 95¾

1877er Russen... 100 13 104½ 104½

(W. T. B.) London, 21. April. [Anfangs-Course.] Consols 100, 13, Italianer 89, 01, 1873er Russen 92, 03. — Wetter: Schön.

London, 21. April. Nachmittags 4 Uhr. [Schluß-Course.] (Original-Depesche der Bresl. Zeitung.) Plat. Discont 2½ p.C. Preuß. Consols —

Bankauszählung — Pfd. St. Ruhig.

Cours vom 21. 20. Cours vom 21. 20.

Consols... 100 13 100 13 Silberrente... 67½ 68 —

Ital. 5proc. Rente... 89 — 89½ Papierrente... — —

Lombarden... 97½ 97½ Oester. Goldrente... 79½ 79½

5proc. Russen de 1871... 90½ 90¾ Ungr. Goldrente... 99½ 99¾

5proc. Russen de 1872... 90 — 90¾ Berlin... 20 67 —

Silber... 92½ 92¾ Hamburg 3 Monat... 20 67 —

Türk. Anl. de 1865... 15 — 147½ Frankfurt a. M.... 20 67 —

5% Türk. de 1860... — — Wien... 11 95 —

6proc. Ver. St. per 1882 104½ 104½ Paris... 25 57 —

(W. T. B.) Frankfurt a. M., 21. April, Mittags. [Anfangs-Course.] Credit-Actien 275, 50. Staatsbahn 268, — Galizier —

Lombarden... — — Reservirt.

(W. T. B.) Frankfurt a. M., 21. April, Nachmittags 2 Uhr 30 Min. [Schluß-Course.] Creditactien 275, 62—276, 75, Staatsbahn 268, Lombarden 96½ — Fepter.

(W. T. B.) Köln, 21. April. [Getreidemarkt.] (Schlußbericht.) Weizen Loco... — per Mai 22, 70, per Juli 22, 70. — Roggen loco... — per Mai 21, 65, per Juli 20, 80. — Rübbel loco 29, — per Mai 28, 20. — Hafer loco 16, 50. Wetter: —

(W. T. B.) Hamburg, 21. April. [Getreidemarkt.] (Schlußbericht.) Weizen höher, per April-Mai 215, — per Juni-Juli 215, — Roggen besser, per April-Mai 201, — per Juni-Juli 185, — Rübbel fest, loco 55, — per Mai 55, — Spiritus geschäftlos, per April 45%, per Mai-Juni 45½, per Juni-Juli 45%, per Juli-August 46%. Wetter: Bedeckt.

Silber-Lotterie zum Besten des hiesigen Zoolog. Garten.

S. G. Schwartz, 1796! Ohlauerstraße 21. J. Husse, Schweidnitzerstr. 27.

Loose à 3 M. zur Inowraclawer Pferde-Lotterie, Stettiner Pferde-Lotterie, Casseler Pferde-Lotterie.

Loose à 2 M. zur Bresl. Zool. Garten-Lotterie, Loose des Albert-Vereins à 5 M., Loos zur Baden-Baden-Lotterie, zur 1. Ziehung am 7. Juni à 2 M., für alle 5 Ziehungen gültige Vololloose à 10 M. (Porto 15 Pf.) verkauft und versendet [559].

Jos. Husse, Breslau, Schweidnitzerstraße 27.

(W. T. B.) Amsterdam, 21. April. [Getreidemarkt.] (Schlußbericht.) Weizen per Mai —, — November 295, — Roggen per Mai 253, — October 211, —

(W. T. B.) Paris, 21. April. [Productenmarkt.] (Schlußbericht.) Weizen behauptet, per April 29, 75, per Mai 29, 40, per Mai-August 29, 10, per Septbr.-Dezbr. 27, 60. — Mehl behauptet, per April 63, 60, per Mai 63, 75, per Mai-August 63, 25, per Septbr.-Dezbr. 75, — Rübbel behauptet, per April 72, —, per Mai 72, 50, per Mai-August 73, 25, per Septbr.-Dezbr. 75, — Spiritus fest, per April 59, 25, per Mai 59, 75, per Mai-Aug. 60, —, Sebzbr.-Dezbr. 58, 50. — Veränderlich.

Paris, 21. April. Rohzucker 59, 50—59, 75. Glasgow, 21. April. Havannazucker 24½.

Wien kurz... 173 25 173 50 77er Russen... — — —

(W. T. B.) Zweite Depesche. 3 Uhr — Min.

London lang... 20 36 — — —

London kurz... 20 48 — — —

Paris kurz... 80 95 — — —

Anglo 135, 50, Papierrente 77, 32, 3% Ungarische Papierrente —, —

Sehr fest.

Frankfurt a. M., 21. April, 7 Uhr 10 Min. Abends. [Abendbörse.] (Orig.-Dep. der Bresl. Btg.) Credit-Actien 275, 12, Staatsbahn 267, 75, Lombarden 96½, Oester. Silberrente 67½, do. Goldrente 81, 43, Ungar. Goldrente 100, 37, 1877er Russen —, — Galizier —, — III. Orient-

Hamburg, 21. April, 9 Uhr 22 Minuten, Abends. [Abendbörse.] (Orig.-Dep. der Bresl. Btg.) Lombarden 241, —, Oester. Creditactien 275, 25, Staatsbahn 669, Silberrente 67½, Papierrente 66½, Oester. Goldrente 81, 1860er Loope —, —, 1877er Russen 92, 1880er Russen —, —, Ungar. Goldrente 100, 37, Bergisch-Märkt. 114, 62, Orientanleihe II. —, — do. III. —, Laurahütte 110, 25, Nordwestbahn —, —, Russische Noten 209, —, Lomb. Prioritäten —, — Packetsfahrt —, — Still, matt.

(W. T. B.) [Nachbörse.] Oester. Goldrente 81, 50, dto. ungarische

100, 50, Creditactien 554, 50, Franzosen 539, — Oberschles. ult. 201, 50, Discont 188, 10, Laura 111, 20, Russ. Noten ult. 208, 75.

Schluss besser. Spielpapiere schwankend. Bahnen, Banken und russ.

Werthe meist schwächer. Vergewerke fest. Discont 2½.

Stadt-Theater.

Statt besonderer Meldung.
Die Verlobung unserer ältesten Tochter [1860]
Amalie mit dem Landwirthschafts-Director Herrn
Moritz Mandl zu Gurahonca beeindrucken uns ergeben anzugeben.
Beuthen O.S., im April 1881.
B. Danziger und Frau, geb. Schlesinger.

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Verlobung ihrer Tochter Berline mit dem Kaufmann Herrn Hartwig Jablonsky in Breslau zeigen hiermit ergeben an [1902]
Hermann Prager und Frau Ernestine, geb. Nipper. Nawicz, im April 1881.

Berline Prager,
Hartwig Jablonsky,
Verlobte.
Nawicz. Breslau.

Carl Heck,
Luis Heck, geb. Dietrich,
ehelich verbunden. [1852]
Breslau, 21. April 1881.

Die heut glücklich erfolgte Geburt eines Lüderthens zeigen wir höchst freut allen Freunden und Bekannten statt jeder besonderen Meldung an. [1853]
Gleiwitz, den 20. April 1881.
Rechtsanwalt Feig und Frau.

Hiermit zeige ich ergeben an, daß meine liebe Frau Ida, geb. Gräger, gestern früh von einem strammen Jungen glücklich entbunden worden ist. Mietlöhne, den 21. April 1881.
Georg Goldstein,
Gasthausbesitzer.

Durch die glückliche Geburt eines fröhlichen Mädchens wurden höchst freut Adolph Tuchs und Frau Mathilde, geborene Moser. Reichenbach in Schlesien, den 19. April 1881. [1839]

Heute wurde uns ein Junge geboren. [1874]
Dies zeigen höchst freut an **Max Bruck** u. Frau Antonie, geb. Schlesinger. Gleiwitz, 20. April 1881.

Mit den Gefühlen des tiefsten Schmerzes erfüllen die Unterzeichneten die traurige Pflicht, das gestern erfolgte Hinscheiden ihres hochverehrten, unvergänglichen Amtsdirektors, des Königl. Amtsgerichts-Raths Herrn

Freiherrn v. Schirnding, hierdurch anzugeben. Seine wahre Humanität und Herzlosigkeit sichern ihm bei uns ein dankbares und dauerndes Andenken. [1842]
Ratibor, den 20. April 1881.

Die Subalternbeamten des Königl. Amtsgerichts.

Familien-Nachrichten.
Verlobt: Fr. Agnes v. Schaper, geb. v. Rütt, mit dem Rittmeister im 1. Garde-Ulanen-Regiment Herrn v. Blöß in Potsdam.

Verbunden: Hauptmann à la suite des 5. Brandenb. Infanterie-Regiments Nr. 48 und Compt.-Führer der Unteroffizier-Schule in Potsdam, Herr Oscar v. Busse mit Fr. Gertrud v. Löwen in Pettus.

Geboren: Ein Sohn: dem Hrn. Dr. Katter in Butbus; dem Leut. im Pomm. Fuß.-Rgt. Nr. 33 Hrn. v. Bennigen in Schöneberg; dem Hrn. Dr. Julian Kaiser in Paris.

Gestorben: Königl. Geh. Justizrat Herr Carl Wilhelm Model in Berlin. Fr. Rittmeister v. Alvensleben, geb. Wollf, in Berlin. Reg. Oberförster a. D. Herr Füg in Königs-Wusterhausen. Fr. v. d. Horst in Petersdorf. Fr. Luise Charlotte Amalie v. Römer, geb. v. Schwede, in Janiszowa Reg.

Nachruf.
Am 22. April 1880 starb nach langerem Krankenlager unser innig geliebter Mann und Vater, der Gutsbesitzer [1883]

Johann Gottfried Kromeir aus Operau.

Alle, die den heuren Dahingeschiedenen kannten, werden ihm am Jahrestage seines Dahingeschiedens ein stilles Gebet und ein für alle Zeiten unantastliches Andenken weihen. Operau, den 22. April 1881.

Verw. **Dorothea Kromeir** nebst Familie.

Für möglich. Honor. w. Unterr. erh. S. 1. Z. Engl., Ital., Span. u. d. alt. Sprch. Adr. u. M. P. abzug. i. d. Pierholz d. h. Lange, Katharinenstr. 9.

Statt besonderer Meldung unserer ältesten Tochter [1860]
Amalie mit dem Landwirthschafts-Director Herrn Moritz Mandl zu Gurahonca beeindrucken uns ergeben anzugeben.
Beuthen O.S., im April 1881.
B. Danziger und Frau, geb. Schlesinger.

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Verlobung ihrer Tochter Berline mit dem Kaufmann Herrn Hartwig Jablonsky in Breslau zeigen hiermit ergeben an [1902]
Hermann Prager und Frau Ernestine, geb. Nipper. Nawicz, im April 1881.

Die heut glücklich erfolgte Geburt eines Lüderthens zeigen wir höchst freut allen Freunden und Bekannten statt jeder besonderen Meldung an. [1853]
Gleiwitz, den 20. April 1881.
Rechtsanwalt Feig und Frau.

Hiermit zeige ich ergeben an, daß meine liebe Frau Ida, geb. Gräger, gestern früh von einem strammen Jungen glücklich entbunden worden ist. Mietlöhne, den 21. April 1881.
Georg Goldstein,
Gasthausbesitzer.

Durch die glückliche Geburt eines fröhlichen Mädchens wurden höchst freut Adolph Tuchs und Frau Mathilde, geborene Moser. Reichenbach in Schlesien, den 19. April 1881. [1839]

Heute wurde uns ein Junge geboren. [1874]
Dies zeigen höchst freut an **Max Bruck** u. Frau Antonie, geb. Schlesinger. Gleiwitz, 20. April 1881.

Mit den Gefühlen des tiefsten Schmerzes erfüllen die Unterzeichneten die traurige Pflicht, das gestern erfolgte Hinscheiden ihres hochverehrten, unvergänglichen Amtsdirektors, des Königl. Amtsgerichts-Raths Herrn

Freiherrn v. Schirnding, hierdurch anzugeben. Seine wahre Humanität und Herzlosigkeit sichern ihm bei uns ein dankbares und dauerndes Andenken. [1842]
Ratibor, den 20. April 1881.

Die Subalternbeamten des Königl. Amtsgerichts.

Familien-Nachrichten.
Verlobt: Fr. Agnes v. Schaper, geb. v. Rütt, mit dem Rittmeister im 1. Garde-Ulanen-Regiment Herrn v. Blöß in Potsdam.

Verbunden: Hauptmann à la suite des 5. Brandenb. Infanterie-Regiments Nr. 48 und Compt.-Führer der Unteroffizier-Schule in Potsdam, Herr Oscar v. Busse mit Fr. Gertrud v. Löwen in Pettus.

Geboren: Ein Sohn: dem Hrn. Dr. Katter in Butbus; dem Leut. im Pomm. Fuß.-Rgt. Nr. 33 Hrn. v. Bennigen in Schöneberg; dem Hrn. Dr. Julian Kaiser in Paris.

Gestorben: Königl. Geh. Justizrat Herr Carl Wilhelm Model in Berlin. Reg. Oberförster a. D. Herr Füg in Königs-Wusterhausen. Fr. v. d. Horst in Petersdorf. Fr. Luise Charlotte Amalie v. Römer, geb. v. Schwede, in Janiszowa Reg.

Nachruf.
Am 22. April 1880 starb nach langerem Krankenlager unser innig geliebter Mann und Vater, der Gutsbesitzer [1883]

Johann Gottfried Kromeir aus Operau.

Alle, die den heuren Dahingeschiedenen kannten, werden ihm am Jahrestag seines Dahingeschiedens ein stilles Gebet und ein für alle Zeiten unantastliches Andenken weihen. Operau, den 22. April 1881.

Verw. **Dorothea Kromeir** nebst Familie.

Für möglich. Honor. w. Unterr. erh. S. 1. Z. Engl., Ital., Span. u. d. alt. Sprch. Adr. u. M. P. abzug. i. d. Pierholz d. h. Lange, Katharinenstr. 9.

Statt besonderer Meldung unserer ältesten Tochter [1860]
Amalie mit dem Landwirthschafts-Director Herrn Moritz Mandl zu Gurahonca beeindrucken uns ergeben anzugeben.
Beuthen O.S., im April 1881.
B. Danziger und Frau, geb. Schlesinger.

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Verlobung ihrer Tochter Berline mit dem Kaufmann Herrn Hartwig Jablonsky in Breslau zeigen hiermit ergeben an [1902]
Hermann Prager und Frau Ernestine, geb. Nipper. Nawicz, im April 1881.

Die heut glücklich erfolgte Geburt eines Lüderthens zeigen wir höchst freut allen Freunden und Bekannten statt jeder besonderen Meldung an. [1853]
Gleiwitz, den 20. April 1881.
Rechtsanwalt Feig und Frau.

Hiermit zeige ich ergeben an, daß meine liebe Frau Ida, geb. Gräger, gestern früh von einem strammen Jungen glücklich entbunden worden ist. Mietlöhne, den 21. April 1881.
Georg Goldstein,
Gasthausbesitzer.

Durch die glückliche Geburt eines fröhlichen Mädchens wurden höchst freut Adolph Tuchs und Frau Mathilde, geborene Moser. Reichenbach in Schlesien, den 19. April 1881. [1839]

Heute wurde uns ein Junge geboren. [1874]
Dies zeigen höchst freut an **Max Bruck** u. Frau Antonie, geb. Schlesinger. Gleiwitz, 20. April 1881.

Mit den Gefühlen des tiefsten Schmerzes erfüllen die Unterzeichneten die traurige Pflicht, das gestern erfolgte Hinscheiden ihres hochverehrten, unvergänglichen Amtsdirektors, des Königl. Amtsgerichts-Raths Herrn

Freiherrn v. Schirnding, hierdurch anzugeben. Seine wahre Humanität und Herzlosigkeit sichern ihm bei uns ein dankbares und dauerndes Andenken. [1842]
Ratibor, den 20. April 1881.

Die Subalternbeamten des Königl. Amtsgerichts.

Familien-Nachrichten.
Verlobt: Fr. Agnes v. Schaper, geb. v. Rütt, mit dem Rittmeister im 1. Garde-Ulanen-Regiment Herrn v. Blöß in Potsdam.

Verbunden: Hauptmann à la suite des 5. Brandenb. Infanterie-Regiments Nr. 48 und Compt.-Führer der Unteroffizier-Schule in Potsdam, Herr Oscar v. Busse mit Fr. Gertrud v. Löwen in Pettus.

Geboren: Ein Sohn: dem Hrn. Dr. Katter in Butbus; dem Leut. im Pomm. Fuß.-Rgt. Nr. 33 Hrn. v. Bennigen in Schöneberg; dem Hrn. Dr. Julian Kaiser in Paris.

Gestorben: Königl. Geh. Justizrat Herr Carl Wilhelm Model in Berlin. Reg. Oberförster a. D. Herr Füg in Königs-Wusterhausen. Fr. v. d. Horst in Petersdorf. Fr. Luise Charlotte Amalie v. Römer, geb. v. Schwede, in Janiszowa Reg.

Nachruf.
Am 22. April 1880 starb nach langerem Krankenlager unser innig geliebter Mann und Vater, der Gutsbesitzer [1883]

Johann Gottfried Kromeir aus Operau.

Alle, die den heuren Dahingeschiedenen kannten, werden ihm am Jahrestag seines Dahingeschiedens ein stilles Gebet und ein für alle Zeiten unantastliches Andenken weihen. Operau, den 22. April 1881.

Verw. **Dorothea Kromeir** nebst Familie.

Für möglich. Honor. w. Unterr. erh. S. 1. Z. Engl., Ital., Span. u. d. alt. Sprch. Adr. u. M. P. abzug. i. d. Pierholz d. h. Lange, Katharinenstr. 9.

Statt besonderer Meldung unserer ältesten Tochter [1860]
Amalie mit dem Landwirthschafts-Director Herrn Moritz Mandl zu Gurahonca beeindrucken uns ergeben anzugeben.
Beuthen O.S., im April 1881.
B. Danziger und Frau, geb. Schlesinger.

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Verlobung ihrer Tochter Berline mit dem Kaufmann Herrn Hartwig Jablonsky in Breslau zeigen hiermit ergeben an [1902]
Hermann Prager und Frau Ernestine, geb. Nipper. Nawicz, im April 1881.

Die heut glücklich erfolgte Geburt eines Lüderthens zeigen wir höchst freut allen Freunden und Bekannten statt jeder besonderen Meldung an. [1853]
Gleiwitz, den 20. April 1881.
Rechtsanwalt Feig und Frau.

Hiermit zeige ich ergeben an, daß meine liebe Frau Ida, geb. Gräger, gestern früh von einem strammen Jungen glücklich entbunden worden ist. Mietlöhne, den 21. April 1881.
Georg Goldstein,
Gasthausbesitzer.

Durch die glückliche Geburt eines fröhlichen Mädchens wurden höchst freut Adolph Tuchs und Frau Mathilde, geborene Moser. Reichenbach in Schlesien, den 19. April 1881. [1839]

Heute wurde uns ein Junge geboren. [1874]
Dies zeigen höchst freut an **Max Bruck** u. Frau Antonie, geb. Schlesinger. Gleiwitz, 20. April 1881.

Mit den Gefühlen des tiefsten Schmerzes erfüllen die Unterzeichneten die traurige Pflicht, das gestern erfolgte Hinscheiden ihres hochverehrten, unvergänglichen Amtsdirektors, des Königl. Amtsgerichts-Raths Herrn

Freiherrn v. Schirnding, hierdurch anzugeben. Seine wahre Humanität und Herzlosigkeit sichern ihm bei uns ein dankbares und dauerndes Andenken. [1842]
Ratibor, den 20. April 1881.

Die Subalternbeamten des Königl. Amtsgerichts.

Familien-Nachrichten.
Verlobt: Fr. Agnes v. Schaper, geb. v. Rütt, mit dem Rittmeister im 1. Garde-Ulanen-Regiment Herrn v. Blöß in Potsdam.

Verbunden: Hauptmann à la suite des 5. Brandenb. Infanterie-Regiments Nr. 48 und Compt.-Führer der Unteroffizier-Schule in Potsdam, Herr Oscar v. Busse mit Fr. Gertrud v. Löwen in Pettus.

Geboren: Ein Sohn: dem Hrn. Dr. Katter in Butbus; dem Leut. im Pomm. Fuß.-Rgt. Nr. 33 Hrn. v. Bennigen in Schöneberg; dem Hrn. Dr. Julian Kaiser in Paris.

Gestorben: Königl. Geh. Justizrat Herr Carl Wilhelm Model in Berlin. Reg. Oberförster a. D. Herr Füg in Königs-Wusterhausen. Fr. v. d. Horst in Petersdorf. Fr. Luise Charlotte Amalie v. Römer, geb. v. Schwede, in Janiszowa Reg.

Nachruf.
Am 22. April 1880 starb nach langerem Krankenlager unser innig geliebter Mann und Vater, der Gutsbesitzer [1883]

Johann Gottfried Kromeir aus Operau.

Alle, die den heuren Dahingeschiedenen kannten, werden ihm am Jahrestag seines Dahingeschiedens ein stilles Gebet und ein für alle Zeiten unantastliches Andenken weihen. Operau, den 22. April 1881.

Verw. **Dorothea Kromeir** nebst Familie.

Für möglich. Honor. w. Unterr. erh. S. 1. Z. Engl., Ital., Span. u. d. alt. Sprch. Adr. u. M. P. abzug. i. d. Pierholz d. h. Lange, Katharinenstr. 9.

Statt besonderer Meldung unserer ältesten Tochter [1860]
Amalie mit dem Landwirthschafts-Director Herrn Moritz Mandl zu Gurahonca beeindrucken uns ergeben anzugeben.
Beuthen O.S., im April 1881.
B. Danziger und Frau, geb. Schlesinger.

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Verlobung ihrer Tochter Berline mit dem Kaufmann Herrn Hartwig Jablonsky in Breslau zeigen hiermit ergeben an [1902]
Hermann Prager und Frau Ernestine, geb. Nipper. Nawicz, im April 1881.

Die heut glücklich erfolgte Geburt eines Lüderthens zeigen wir höchst freut allen Freunden und Bekannten statt jeder besonderen Meldung an. [1853]
Gleiwitz, den 20. April 1881.
Rechtsanwalt Feig und Frau.

Hiermit zeige ich ergeben an, daß meine liebe Frau Ida, geb. Gräger, gestern früh von einem strammen Jungen glücklich entbunden worden ist. Mietlöhne, den 21. April 1881.
Georg Goldstein,
Gasthausbesitzer.

Durch die glückliche Geburt eines fröhlichen Mädchens wurden höchst freut Adolph Tuchs und Frau Mathilde, geborene Moser. Reichenbach in Schlesien, den 19. April 1881. [1839]

Heute wurde uns ein Junge geboren. [1874]
Dies zeigen höchst freut an **Max Bruck** u. Frau Antonie, geb. Schlesinger. Gleiwitz, 20. April 1881.

Mit den Gefühlen des tiefsten Schmerzes erfüllen die Unterzeichneten die traurige Pflicht, das gestern erfolgte Hinscheiden ihres hochverehrten, unvergänglichen Amtsdirektors, des Königl. Amtsgerichts-Raths Herrn

Freiherrn v

Raoul Bravais' Producte

FER BRAVAIS

(Bravais dialysirtes Eisen)



QUINQUINA BRAVAIS

Flüssiger concentrirter
Chinarinden-Extrakt, die wirkenden
Grundbestandtheile der besten
grauen, gelben und rothen
Chinarinden enthalten

Stärkendes
Appetit beförderndes
wiederherstellendes Mittel

NATÜRLICHE MINERALWASSER aus der ARDÈCHE

QUELLEN von VERNET, etc., bei VALS per JAUJAC (ARDÈCHE)
Die PERLE der TISCHWÄSSER und stärkst brausende aller französischen Mineralwasser

Haupt-Dépôts: 30, avenue de l'Opéra, et 13, rue Lafayette, PARIS

Für eine Transport-

Versicherungs-Gesellschaft
werden gegen gute Bedingungen hier
und in der Provinz [1863]

tüchtige Agenten

gesucht; nur solche wollen ges. Offert.
niederlegen unter Z. 142 bei Rudolf
Mose, Breslau, Ohlauerstraße 85.

Gin Hamburger Rohtabathaus sucht
einen erfahreneren Agenten für
Breslau und Schlesien in amerikanischen
und Javatabaten. [892]
Adr. sub P. 99 an die Exped. der
Bresl. Btg.

Mühlen-Vertretung.

Ein sehr thätiger und erfahrener
Agent mit großen Connaisseances und
guten Referenzen wünscht die Vertre-
tung einer leistungsfähigen Mehl-
mühle für Breslau zu übernehmen.
Offerten unter M. 1 Exped. der
Bresl. Btg. erbeten. [895]

Agenturen - Gesuch.

Ein früherer Cigarrenfabrikant
in einer Reg.-Stadt Schleierz,
der persönl. Schleierz u. Boten
bereiste, sucht seine freie Zeit
der Täglichkeit zu widmen, daß
er Agenturen in Rohtabat oder
Fabrikat übernehmen möchte.
Reisestellung nicht ausge-
schlossen. [865]

Erwünschte Referenzen er-
folgen nach Anerbitten, die
ich mir unter Chiffre H. 21430
an die Herren Haasenstein &
Bogler in Breslau erbitte.

Monogramme

auf Bogen u. Couverts,
Visitenkarten
in neuester Art,
Schreibmappen

für Damen und Herren
empfiehlt [511]

N. Raschkow jr.,

Ohlauerstraße 4.

Flaschen.

Ausstellungs-Pocale,
Glas- und Porzellan-Schilder.
Stammkissen.

Angießen alter Rüssendecel.

Porzellan und Restaurants.

Glas für Messer, Gabeln, Löffel, Blechdeckel.

Carl Stahn, am Stadtgraben

1 großes Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

Dom. Buzella bei Krappis.

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.

Muttern (Ramb.-Kreuzung) sind

verlässlich. Dom. Buzella bei Krappis. [1859]

1 große Bureau

ist billig zu verkaufen. Näheres
beim Haushalter, Ring 60. [1868]

100 Mutterschafe ver-
schiedenen Alters und

100 ein- und zweijähr.