



Nr. 577A. Mittag-Ausgabe.

Zweiundsechzigster Jahrgang. — Eduard Trewendt Zeitungs-Verlag.

Sonnabend, den 10. December 1881.

## Deutschland.

Berlin, 9. December. [Der Kaiser und die Kaiserin] empfingen heute Morgen im Palais den Besuch Ihrer Königlichen Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin von Schweden und Norwegen. Se. Majestät der Kaiser erwiderten den Besuch gleich darauf im Schlosse. Mittags 12 Uhr nahm Se. Majestät in Gegenwart des Gouverneurs und des Commandanten militärische Meldungen entgegen. Ferner empfing Se. Majestät den Prinzen Heinrich VII. Reuß, Botschafter in Wien, und den Obersten von Steuben, Commandeur des 3. Hannoverschen Infanterie-Regiments Nr. 79, welcher von der Feier der Einnahme von Yorktown aus Amerika zurückgekehrt ist. Zu Ehren des Kronprinzen und der Kronprinzessin von Schweden und Norwegen findet heute Nachmittag im Palais ein Diner statt.

[Die Erklärung Sonnemanns] welche derselbe zu Anfang der gestrigen Reichstagssitzung gab, lautet wörtlich, wie folgt:

In den Bemerkungen, welche ich am 3. December über die Reform der Aktiengesetzgebung machte, habe ich auch auf die Bismarckhütte exemplifizirt. Ich habe, wie sich aus dem Zusammenhange ergiebt, dabei speciell die im Herbst 1880 erfolgte Einführung der Actien an der Börse im Auge gehabt. Der Kaufmännischen Ehre der Verwaltung und Direction der betreffenden Gesellschaft habe ich in keiner Weise zu nahe treten wollen. In Folge einer Reclamation derselben habe ich die mir vorgelegten Bilanzen durchgesehen und kann als Ergebnis dieser Prüfung ergänzend Folgendes mittheilen: 1) die Bismarckhütte ist schon im Jahre 1872 errichtet worden; diese Actien des volleigenzahlten Capitals blieben aber bis zum Herbst 1880 in wenigen Händen; die Dividenden betrugen 1874/75 5 p.C., 1875/76 6 p.C., 1876/77 5 1/2 p.C., 1877/78 6 p.C., 1878/79 7 p.C., 1879/80 12 p.C., 1880/81 5 p.C.; 2) die Conjuratur war für diese vorzüglich mit Rusland arbeitende Hütte im Jahre 1880/81 wesentlich ungünstiger als im vorausgegangenen Jahre, da im Laufe des Geschäftsjahrs ein plötzlicher Niedergang der Preise der betreffenden Fabrikate stattgefunden hat, womit der Rückgang der Dividende auf 5 p.C. erklärt wird; 3) die mir vorgelegten Bilanzen sind nach den Vorabschriften des Handelsgesetzbuches aufgestellt und abgeschlossen, die Abschreibungen waren in allen Geschäftsjahren ungefähr gleichmäßig, während nach meiner Aussicht in dem exceptionell günstigen Jahre 1879/80 wesentlich gröbere Abschreibungen hätten vorgenommen werden müssen."

## Der Brand des Ringtheaters in Wien.

Heute liegen die ersten ausführlicheren Berichte der Wiener Blätter vor uns. Es geht daraus hervor, daß die Katastrophe viel größere Dimensionen angenommen hatte, als aus den telegraphischen Berichten bisher ersichtlich war. Ganz Wien gleicht einem Trauerhause. Wir entnehmen der „W. A. Z.“ folgende Schilderung eines ihrer Berichterstatter über den Beginn des schrecklichen Brandes:

„Um 8 1/4 Uhr Abends strömte heute eine zahlreiche Menge in das Theater, in dem heute die zweite Vorstellung der Offenbach'schen Oper „Hoffmanns Erzählungen“ stattfinden sollte. Vom Balcon des Hauses verbreitete das elektrische Licht Tageshelle, Wagen fuhren fort und fort vor dem Portal vor, und der Hauptkasper, Herr Schapira, war eben im Begriffe, die Tafel mit der Aufschrift „Ausverkauf“ im Foyer zu befestigen und die Tagesöffnung zu zählen. Vorquet und Logen füllten sich allmäßl., während die Galerien nicht besetzt waren. Das erste Zeichen zum Beginn der Vorstellung war bereits gegeben. Plötzlich — es war dies etwa 7 Minuten vor 7 Uhr (ein Herr, der in der zweiten Reihe des Parquets saß, rief uns dies mit) — ging der Vorhang ein wenig in die Höhe und von der Bühne züngelte eine ungeheure Flamme über das ganze Parquet hin. In diesem Augenblicke vernimmt man einen heftigen Stoß und die Thüren im ganzen Hause fliegen heftig auf; ein Schrei des Entsetzens geht durch die Menge! ... Hilferufe ertönen, man hört die Worte: „Eine Gas-Explosion! „Rettet uns!“ Dazwischen wieder schreien die Besonnenen um Ruh und beschwören die Menge, nur langsam das Haus zu verlassen, dann würden sich alle retten können.... Aber plötzlich erlischt das Gas im ganzen Hause, und was nun folgt, vermag Niemand zu höhern. Es war, als ob das Chaos hereingebrochen wäre. Jeder denkt nun mehr an seine eigene Rettung, die einen fallen über Bänke und Treppen die anderen. Glücklicherweise eilen über die Körper der von Schreck und Todesangst Ohnmächtigen hinweg, durch die Schredensruhe der Menschen steigt sich die Bewirrung, man hört Einzelne rufen: „Sterben wir lieber hier, als daß wir uns draußen erdrücken lassen!“ — Ein Mädchen, das vergebens den Ausweg sucht, stürzt sich von der dritten Galerie topüber in den Zuschauerraum, auf den Gängen — die von der dritten und der vierten Galerie hinabführen — entstehen wahre Verzweigungskämpfe unter den Einzelnen. Jeder sucht den Ausgang zu finden, an den Thüren staut sich die Menge; die Frauen und Mädchen, als die Schwächeren, werden von den Fäusten und Elbogen der Männer zur Seite geschoben und fallen bestürmungslos zu Boden. Und während sich dies Alles in unglaublich rascher Frist abspielt, sieht man bereits vom Dache des Theaters die ersten Flammen lichterloh emporfliegen und ein Funkenregen sprüht in kurzen Pausen von der rechten Seite des Dachstuhles auf und sentt sich, gleich einem Raketenfeuer prasselnd, wieder zu Boden.

Das Feuer war auf der Bühne zum Ausbruch gekommen, und zwar nach einer Mitteilung, die uns von Bühnenmitgliedern zugeht, welche die Entstehung des Brandes mit ansahen, dadurch, daß ein Lampenanzünder mit einer zur Entzündung der Gasrampen bestimmten Gasflamme einer Courtine zu nahe kam und diese in Brand setzte; als die Leute auf dem Schnürboden die Flammen sahen, begingen sie in der Bewirrung die Unvorsichtigkeit, die brennende Courtine in die Höhe zu ziehen. Die Folge hieran war, daß sofort der gesammte Schnürboden in Brand geriet und durch das zahlreich angesammelte, den Flammen Nahrung bietende Material mit einer frappirenden Rapidity der ganzen obere Theil des Bühnenraumes mit dem Dachboden in Flammen gelegt wurde. Nach einer anderen Version war, wie schon oben gesagt, ein Unglück bei einer elektrischen Maschine Schuld.

In der Aufregung hatte das Arbeiter-Personal auf das wichtigste Hilfsmittel in einem solchen Falle vergessen: man ließ die eiserne Feuer-Courtine nicht herunter, und da auch noch, wie schon früher berichtet, der Vorhang ein wenig in die Höhe ging, weil der Luftzug ihn in den Saal trieb, öffnete sich geradezu den Flammen den Weg in den Zuschauerraum. Wäre die eiserne Courtine hinabgelassen worden, so hätte der Zuschauerraum selbst unmöglich von den Flammen berührt und der Brand auf die Bühne und den rückwärtigen Theil des Dachstuhles beschränkt werden können. Zum mindesten aber hätte es, da die eiserne Courtine den denkbaren größten Schub gewährt, zwei Stunden gebraucht, bis das Feuer, selbst wenn es mit solcher Heftigkeit aufgetreten, wie eben heute, den Zuschauerraum hätte erfassen können.

Und wie um die Größe des Unglücks voll zu machen, hatte man auf der Bühne auch noch vergessen, den Feuer-Automaten in Bewegung zu setzen. So kam es, daß erst nach 1/4 Uhr, also mehr als 25 Minuten nach Beginn des Brandes, die Feuerwehren, die durch Privatleute, welche vom Schottenring ins Unterfamilieramt gelauften waren, von dem Brande in Kenntniß gesetzt wurden, auf dem Schauplatze erschienen. Da die Feuerwehren nicht avisirt waren, daß ein so heftiges Feuer ausgebrochen sei, kamen sie zum Theile ohne Lebensrettungs-Apparate, und die Hilfsarbeiten wurden dadurch bedeutend verzögert, die Erregung und die Bewirrung noch verstiegt. Erst um halb 8 Uhr kamen die Feuerwehren aus den übrigen Bezirken; und dann waren bald alle in Wien und den Vororten befindlichen Spritzen ausfahren und nur die Reservespritzen zu-

rückgeblieben. Selbst von Schönbrunn und Hietzing erschienen die Feuerwehren auf dem Schottenring. Um Brandplatz sah man die Erzherzöge Albrecht, Wilhelm und Eugen, den Bürgermeister Dr. v. Neuwald und zahlreiche Generale und Offiziere, den Polizeipräsidenten Marx, viele Mitglieder der Aristokratie usw.

Am glücklichsten trafen es von den im Theater Anwesenden noch Jene, welche der Zufall zu dem auf dem Schottenring befindlichen Balcon und Foyer des Theaters führte. Den auf der Straße Stehenden bot sich da ein Bild des Entsegens dar, und man konnte sich nach dem, was man hier sah, eine leise Vorstellung machen von den Schreckenscenen im Hause selbst. Männer, Frauen und Kinder drängten sich an die offenen Balconihüren, rängten verzweifelt die Hände und riefen auf die Straße hinab um Hilfe. Da aber, wie schon gesagt, die ersten Spritzen ohne Lebensrettungs-Apparate ankamen, mußte man die Leute oben vertreiben. Viele riefen hinab: „Wir wollen hier nicht verbrennen, schafft uns fort!“ Man brachte nach einiger Zeit aus einem Nachbarhause Matratzen, welche unten auf das Plaster ausgebreitet wurden. Nun sprangen einige von den auf dem Balcon befindlichen herab; zumeist Mädchen und Frauen, die sich hier außerordentlich couragierte zeigten, während gerade die Männer sich ängstlich benahmen und einige nur mühsam bewegen werden konnten, den Sprung zu wagen. Erst als später die Wache mit den „Springtüchern“ kam, ging das Rettungswerk flotter von statten. So oft ein Mann oder eine Frau hinabsprang, schrien die noch Obenstehenden laut; nur Wenige befanden Fassung und Mut genug, um die Angstlichkeit ihrer Schädelsgenossen nicht noch zu vermehren. Ein Mann mußte gewaltsam zum Abpringen gezwungen werden und stürzte sich unter lautem Wehgeschrei hinab. Ein Mädchen, deren Kleider sich in die Rampen des Balcons verwinkelten, brach sich beim Abpringen den rechten Fuß. Zwei Brüder hörten zusammen: „Wir wollen hier nicht verbrennen, schafft uns fort!“ Man brachte nach einiger Zeit aus einem Nachbarhause Matratzen, welche unten auf das Plaster ausgebreitet wurden. Nun sprangen einige von den auf dem Balcon befindlichen herab; zumeist Mädchen und Frauen, die sich hier außerordentlich couragierte zeigten, während gerade die Männer sich ängstlich benahmen und einige nur mühsam bewegen werden konnten, den Sprung zu wagen. Erst als später die Wache mit den „Springtüchern“ kam, ging das Rettungswerk flotter von statten. So oft ein Mann oder eine Frau hinabsprang, schrien die noch Obenstehenden laut; nur Wenige befanden Fassung und Mut genug, um die Angstlichkeit ihrer Schädelsgenossen nicht noch zu vermehren. Ein Mann mußte gewaltsam zum Abpringen gezwungen werden und stürzte sich unter lautem Wehgeschrei hinab. Ein Mädchen, dessen Kleider sich in die Rampen des Balcons verwinkelten, brach sich beim Abpringen den rechten Fuß. Zwei Brüder hörten zusammen: „Wir wollen hier nicht verbrennen, schafft uns fort!“

Inzwischen gestaltete sich die Scenerie auf dem Schottenring immer bewegter. Zu dem weithin geröhnten Himmel sprang unaufhörlich ein Funkenregen; von Zeit zu Zeit sah man einzelne lichtblaue, sternförmige Körper ausflackern, dann wieder kam eine Rauchwolke zum Vorschein und hüllte das Dach ein und entblößte die Figur des Apollo mit der Lyra und die Mufen, welche sich an den Rampen des zweiten kleinen Balcons befinden, dem Auge der Beobachter. Wiederholte wurde die Befürchtung ausgesprochen, daß die Figuren hinfallen würden; da sie aber aus Marmor (vergoldet) und nicht, wie man annahm, aus Bronze sind, hielten sie Stand und bröckelten nur teilweise ab.

Ein Besucher der Galerie giebt nachstehende, ungemein anschauliche Darstellung seiner Erlebnisse: „Es war zehn Minuten vor 7 Uhr. Ich befand mich auf der vierten Galerie um halb 7 Uhr. Der Vorhang war ein wenig gehoben und einige Arbeiter nagelten und richteten noch etwas zum Gaudium des Publikums. Die Mutter sah bereits im Orchester; man sah nun durch die kleine Spalte einmal finster, dann wieder grelles elektrisches Licht. Die Galerien waren sehr gut beleuchtet. Auf einmal hebt sich die Courtine ins Parterre hinein. Man sah Feuer. Alle schrien Feuer. Die Besonnenen auf der vierten Galerie rufen: „Sitzt bleiben! Ich war in der Nähe des Rothausgangs. Auf einmal war Alles finster. Ich tappte an dem Ausgang. Man schrie und jammerte. Ich lief bis in die dritte Galerie. Da lief schon ein Haufen Leute herauf und schrie: „Unten brennt's, nicht hinunter!“ Verwegene zertrümmerten die Fenster Scheiben. Ich blieb vielleicht zehn Sekunden auf der dritten Galerie, nicht weiß, was ich machen sollte, da sah ich den Entschluß, lieber durch das Feuer zu laufen, als oben bei der schreien, tobenden Menge, die nicht wußte, was sie machen sollte, und wo man sich gegenseitig nicht sehen konnte, weil keine Petroleumlampen angezündet waren. Ich tappte mit vielleicht noch zwei bis drei jungen Leuten, welche mir aber vorgetragen sind, langsam die rauhige Treppe herunter. Ich brauchte circa eine Minute. Unten angekommen, kannte ich mich nicht aus; ich war bei dem Thor in der Hekasse.“

Es waren dort circa 20 Leute, meist seines Publikums, Herren und Damen, welche um „Hilfe“, „Aufmachen“ schrien, weil das Thor verschwirrte. Im Vestibule gab es aber Licht. Nach circa 1 Minute, als ich herunter kam, wurde die Thür durch einen Theaterdiener aufgemacht und wir waren im Freien. Im Hause gegenüber sah ich mehrere Schauspieler und Schauspielerinnen im Costüm als Studenten, Rathsherrn, Schantmädchen u. s. w. Da ereigneten sich Scenen voller Angst und Entsetzens. Man schrie durcheinander. Ein Garderobierin oder sonst eine alte Frau rief unaufhörlich: „Meine Kinder werden verbrannt. Wir werden Bettler!“ Auf dem Balkon, Ende der Hekasse, oben dem Giebel, waren viele Leute, welche um Hilfe riefen. Es wurde ihnen vom Innern des Theaters eine Doppelleiter gereicht. Doch dies war zu kurz, sie ließen sie also fallen. Die Feuerwehr kam vielleicht zwei Minuten, nachdem ich mich gerettet hatte. Ich eilte gleich nach Hause, um meine Angehörigen zu verständigen.

[Die Verlustliste] Bis 1 Uhr Nachts waren nach der „W. A. Z.“ folgende Personalien festgestellt:

Der Hof- und Gerichts-Advocat Dr. Groag (Werderthorgasse 14) wurde mit seiner jungen Gattin (geborene Kreißl) Arm in Arm tot aufgefunden. Dr. Groag war einer Einladung eines seiner Studien-Collegen, des Gymnasial-Professors Löw aus Nölsburg gefolgt, welcher gegenwärtig mit seiner Gattin hier auf Urlaub weilte und nunmehr auch mit seiner Gattin ebenfalls den Tod fand; Professor Löw war es, welcher seinen Freund Dr. Groag und dessen Gattin ins Theater lud, welcher, da er für die heutige Vorstellung keine Parterre-Sitze mehr erhalten, solche für die dritte Gallerie kaufte.

Bei einem der Verunglückten wurde eine Visitenkarte auf den Namen Theodor Helwig, Beamter der Nordwestbahn, Althangasse 20° vorgefunden, und wird angenommen, daß der Verunglückte mit dem auf der Karte befindlichen Namen identisch sei. Bei einer anderen Leiche wurden Visitenkarten auf den Namen Eduard Klaußer, Getreide- und Commissions-Geschäft, Türkenstraße Nr. 21, lautend, vorgefunden.

Der Theaterdiener vom vierten Stock ist verbrannt, er wurde auf dem Abort tot aufgefunden.

Hofrat Mazinger wird vermisst. Abgeordneter Czajkowski ist schwer verwundet; es verlautet, daß auch Abgeordneter Nabl verwundet worden sei.

Das „W. A. Z.“ ergänzt diese Liste, wie folgt: Gregor Duschinski, Student, 16 Jahre. — Demeter Hohenberger, Prattikan. — Rudolf Petritschek, Buchhandlungsgesell, Meidling. — Heinrich Nachod, Kaufmann, Lazzaristengasse. — Sigmund Reuchberger, Börsen-Agent, Tiefen Graben 25. — Emanuel Janzl, Große Pfarrgasse. — Leopold Murz. — Hugo Choden. — Józef Reiss.

## Telegramme.

Aus Wolff's telegraphischem Bureau)

Kassel, 9. Decbr. Der Landesdirektor von Bischofsheim hat sein Abschiedsgesuch eingereicht.

Mainz, 9. December. Das definitive Resultat der Nachwahl ist: Philipp (Fortschritt) erhält 6500, Bebel (Socialdemokrat) 5488 und die eiserne Courtine den denkbaren größten Schub gewährt, zwei Stunden gebraucht, bis das Feuer, selbst wenn es mit solcher Heftigkeit aufgetreten, wie eben heute, den Zuschauerraum hätte erfassen können.

München, 9. Decbr. Die Kammer der Reichsräthe nahm die Maßnahms-Vorlage in der von der Kammer der Abgeordneten votirten Fassung mit 36 gegen 14 Stimmen an. In der vorangegangenen längeren Debatte sprachen gegen die Gesetzvorlage und gegen das Ministerium Graf Seinsheim, Graf Holstein, Graf Lerchenfeld, Fürst Löwenstein-Wertheim und Freiherr v. Aretin. Der Finanzminister erklärte, das Ministerium gehöre keiner Partei an und wolle nicht als Parteiministerium gelten.

Wien, 9. Dec. Das Kaiserpaar spendete zehntausend Gulden zur Unterstützung der Hinterbliebenen der beim Brande des Ring-

theaters Verunglückten, sowie der bedrängten Theaterbediensteten. Die übrigen Mitglieder des Kaiserhauses spendeten gleichfalls nahmhaft Beträge. Alle Kreise der Residenz sind bestrebt, den Hinterbliebenen der bei der Katastrophe Verunglückten und dem existenzlos gewordenen Theater-Personale rasche Hilfe zu bieten. Im Gemeinderathe drückte der Bürgermeister in erschütternden Worten das tiefste Mitgefühl aus und beauftragte die Finanzsection mit einer schleunigen Vorlage zur Linderung des Schmerzes und der Noth der betreffenden Familien. Sämtliche Theater erklärten bereits, demnächst Vorstellungen zu Gunsten der Hinterbliebenen der Verunglückten zu geben. Die Zahl der angemeldeten Vermissten übersteigt 600.

Pest, 9. Decbr. Das Abgeordnetenhaus genehmigte den provisorischen Handelsvertrag mit Frankreich, ferner die mit Serbien abgeschlossenen Verträge betreffs der gegenseitigen Rechtshilfe, ferner die Verträge betreffs gegenseitiger Auslieferung gemeiner Verbrecher und den Consulatvertrag.

Rom, 9. Decbr. Die Kammer setzte die Berathung des Budgets des Auswärtigen fort. Anlässlich der von Crispi herbeigeführten Debatte über die angebliche Existenz einer Note Bismarcks bezüglich des Garantie-gefechte erklärte Mancini, solche Note existire nicht, zugleich bat Mancini von der Discussion derartiger Gegenstände Abstand zu nehmen. Er sei glücklich, der Kammer mittheilen zu können, daß er vor einigen Stunden ein Telegramm erhielt, worin Bismarck mit großer Courtoisie ihm danken lasse für die von ihm vorgestern in der Kammer abgegebenen Erklärungen über die Neuverfassungen des deutschen Reichsstatlers im Reichstage. Die Auffassung dieser Neuverfassungen durch den Minister Italiens, habe Bismarck hinzugefügt, stehe in vollständigem Einklang mit der Auffassung dessen, der sie gethan. Man könne weder an den freundlichen Gefühlen und Absichten Bismarcks Italien gegenüber, noch auch an der Aufrichtigkeit seiner Wünsche für die erlauchte, dem deutschen Kaiserhause eng verbundene italienische Dynastie zweifeln. Mancini schloß mit dem Ausdruck der Hoffnung, die Italiener würden, nachdem jede unnütze Discussion in der Kammer und im Lande aufgehört, sich allesamt vereinigen in den Gefühlen der Sympathie und Freundschaft für Deutschland und in Gefühlen ruhigen Vertrauens und der Achtung für die hohe Weisheit und Seelengröde des erhabenen Staatsmanns, der an der Spitze der deutsehen Reichsregierung steht.

Paris, 9. Decbr. Die Kammer berieb und genehmigte den französisch-italienischen Handelsvertrag. Im Laufe der Debatte erklärte der Handelsminister, die Regierung wünsche eine abermalige Verlängerung der Handelsverträge nicht einzutreten zu lassen; die über solche Verträge noch schwelbenden Verhandlungen würden an dem Punkte wieder aufgenommen werden, wo sie stehen geblieben. Die Regierung hoffe, die Verhandlungen noch vor dem 15. Januar k. Z. zu beenden; während der Ferien könne eine competente Commission die Verträge prüfen, letztere könne dann nach Maßgabe des Ergebnisses unterzeichnet werden. Die Regierung wünsche der Ungewissheit der kommerziellen Lage ein Ende zu machen und rasch einen stabilen Zustand herbeizuführen.

London, 9. Decbr. Der Lordmayor empfängt heute eine Deputation des irischen Eigentumsschutzvereins befußt Umregung einer nationalen Subscription zur Unterstützung des Privateigentums in Irland gegen die gesieglose, durch ausländische Subvention unterstützte Verschwörung der Fen.

London, 9. Decbr. Ein an der Börse eingelaufenes Telegramm meldet einen Unglücksfall in der Kohlengrube Cockerill, wobei 60 Tote waren.

Petersburg, 9. December. Die gestern um 11 Uhr beginnende Feier des Georgsfestes in Gatschina verlief in gewohnter Weise. Die Trauer war für diesen Tag abgelegt. Unter dem Festzug befanden sich v. Werner und Eignitz. Der Kaiser erschien in Generaluniform mit dem Andreasband. Die Kaiserin war weiß gekleidet und trug die Schleife des Katharinenordens. Darauf folgte die gesamte kaiserliche Familie. In der Kirche fand die Eidesleistung der Großfürsten Paul Alexanderowitsch, Dimitry Konstantinowitsch, Michael Michailowitsch statt. Der Kaiser führte die Genannten selbst zum Altar. Nach der Feier war ein Frühstück im Palais für sämtliche Anwes



## I. Geschenkwerke für die reifere Knabenwelt.

Neue Auflage:

Das

### Naturforscherschiff

oder

Fahrt der jungen Hamburger mit der „Hammonia“  
nach den Besitzungen ihres Vaters

in der

### Südsee.

Von

S. Wörishöffer,

Berf. von „Robert des Schiffsjungen Fahrten und Abenteuer auf der deutschen Handels- und Kriegsflotte“.

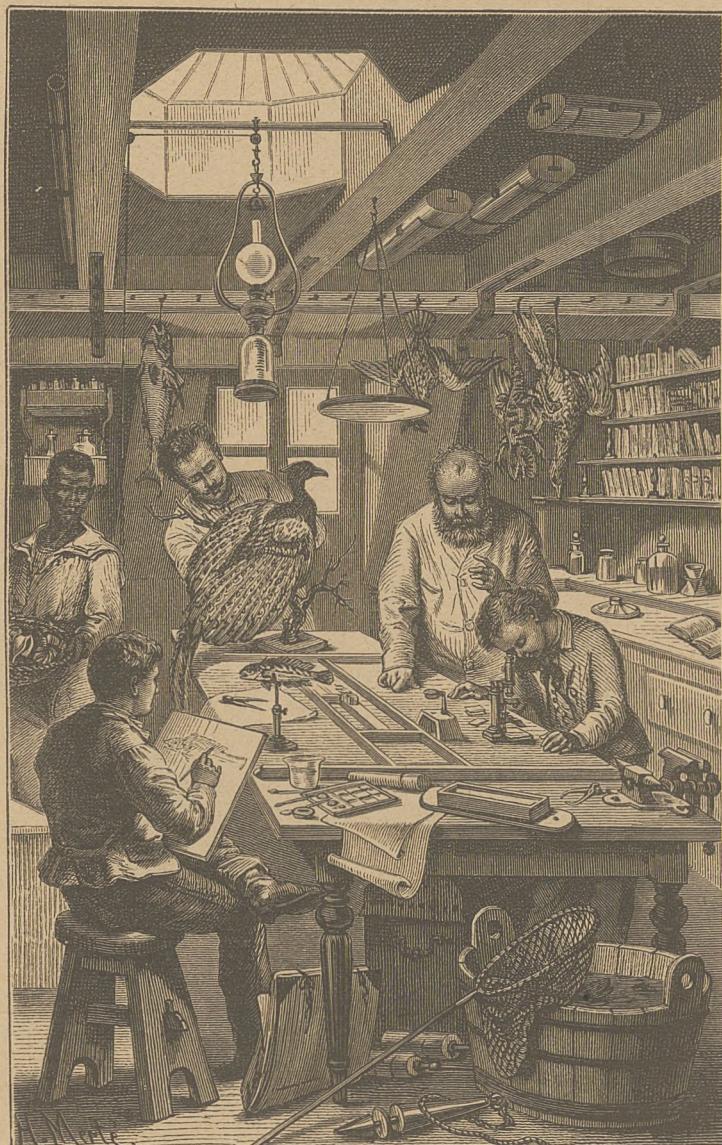
Zweite Auflage.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Ein stattlicher Band in eleg. Geschenkbande 7 Mark.

Was die Söhne des großen Hamburger Handelsherrn Gottfried während der Fahrt nach ihres Vaters Besitzungen auf den Samoainseln in der Südsee erlebt haben, schildert diese anziehende geographisch-naturwissenschaftliche Robinsonade. Die „Hammonia“, eigens zu diesem Zwecke ausgerüstet, war über zwei Jahre mit den jungen Leuten, ihren Erziehern und wissenschaftlichen Begleitern in allen Meeren unterwegs; der junge Leser darf also auf eine Fülle der interessantesten Erlebnisse gefaßt sein.

Das Buch hat sich soviel Freunde erworben, daß rasch eine zweite Auflage nötig wurde.



## Robert des Schiffsjungen Fahrten und Abenteuer auf der deutschen Handels- und Kriegsflotte.

Von

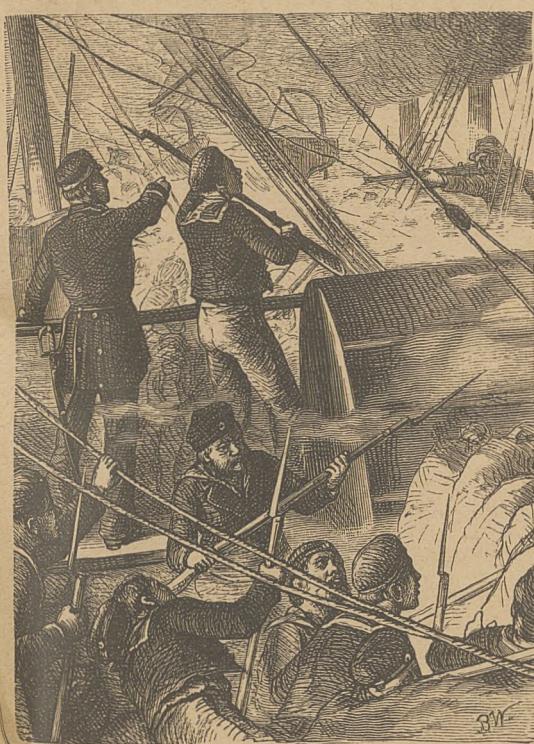
S. Wörishöffer.

Dritte Auflage.

Mit über 100 Illustrationen.

Ein starker, stattlicher Band, in eleg. Geschenkbande. Preis 9 Mark.

Diese treffliche und hochinteressante Robinsonade ist ein reiches Geschenk für jeden Knaben. Auf dem Untergrunde des deutschen Seelebens und wirklicher Erlebnisse auf der deutschen Handels- und Kriegsflotte aufgebaut, hat sie sich die Teilnahme unsrer Jugend im Fluge erobert.





## Auf dem Kriegspfade.

Eine Indianergeschichte  
aus dem fernen Westen

von

S. Wörishöffer,

Verf. von „Robert des Schiffsjungen Fahrten und Abenteuer auf der deutschen Handels- und Kriegsflotte“ und „Das Naturforscherschiff“.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Ein stattlicher Band in eleg. Geschenkbande 9 Mark.

Die Abenteuer und Schicksale eines deutschen Kolonistenknaben unter den Rothäuten der Felsengebirge im fernen Westen sind der Stoff dieser neuen Gabe S. Wörishöffers an die Knabenwelt. Ein neues Buch d. Verf. von „Robert dem Schiffsjungen“ darf einer guten Aufnahme seitens unserer Jugend gewiß sein, besonders wenn es einen alten Lieblingsstoff jedes Knaben in so spannender Weise behandelt wie dieses.

## Der Große Kurfürst und seine Zeit.

Von Georg Hiltl. Mit authentischen Bildnissen und Beilagen und 155 erläuternden Abbildungen im Text. Gr. 8. 1880. Ein starker stattlicher Band. In gediegenem Halbsaffian-Prachtbande 12 Mk., einfacher geb. 10 Mk., broschirt 9 Mk.

Das Leben des Großen Kurfürsten im Zusammenhange mit seiner ganzen Zeit geschildert und ausgestattet mit einer Fülle bildlicher Dokumente. Es ist dem Verfasser gelungen, diesen seinen Lieblingshelden so rund und plastisch heraus-

zuarbeiten, ihn so lebendig hineinzustellen mitten in seine verwirrte Zeit, daß das Charakterbild des großen Mannes durch Hiltls Arbeit uns wesentlich näher gerückt und verständlicher gemacht wird. Das Werk ist ohne Rücksicht auf Mühe und Kosten mit allem ausgestattet, was an charakteristischen bildlichen Belegen, Veranschaulichungen und Erläuterungen aus der Zeit Friedrich Wilhelms aufzutreiben war. Das Buch übersteigt nicht das Verständnis der reiferen Jugend und kann als ein passendes Geschenk für dieselbe empfohlen werden.



Der  
**schwarze Erdteil**  
und  
seine Erforscher.

Reisen und Entdeckungen, Jagden und Abenteuer, Land und Volk  
in  
**Afrika.**

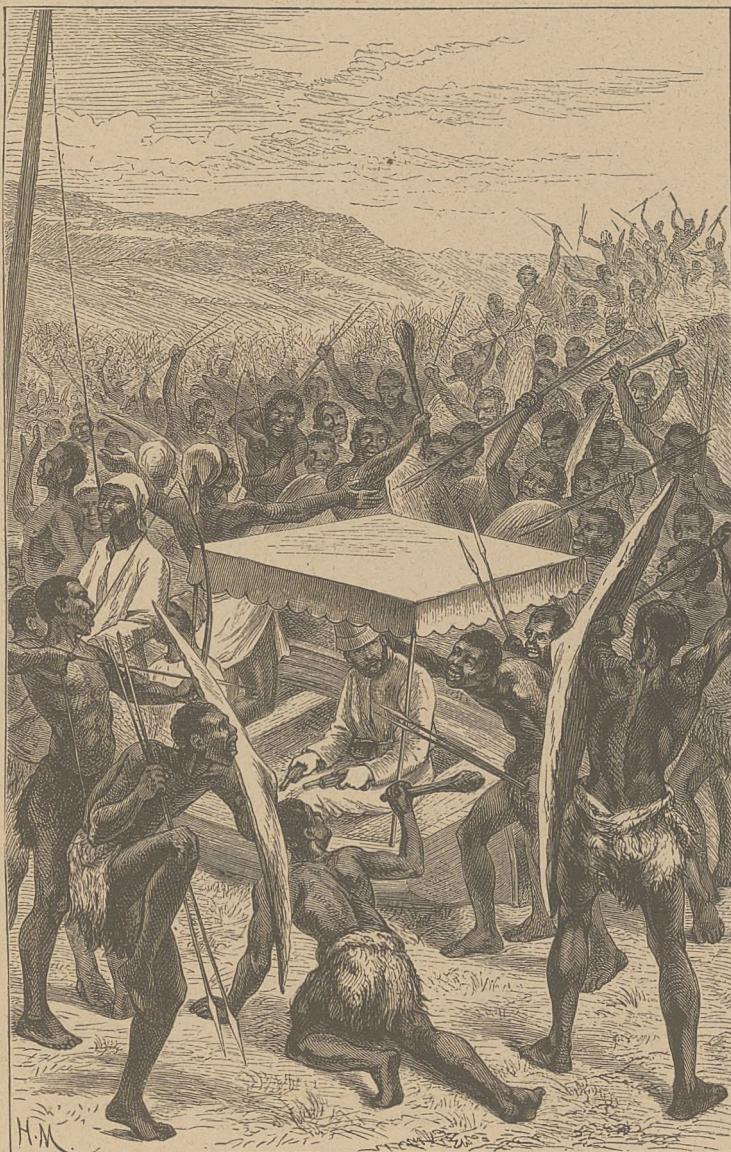
Von  
**Reinhard Pöllner.**

Zweite, vermehrte und bis auf die Gegenwart fortgesührte Auflage.

Mit 20 Tonbildern und 1 Karte.

Ein stattlicher Band in eleg. Geschenkbande 6 Mark.

Durch diese neue Bearbeitung ist das treffliche Buch um die wichtigen Reisen und Entdeckungen eines Stanley, Nachtigal, Schweinfurt, Rohlf's bereichert, so daß es wieder als das neueste und zuverlässigste über den dunklen Erdteil gelten kann.



Illustrationsprobe: Überfall Stanleys durch die Wilden der Insel Bambirah.

**Der Französische Krieg von** 1870  
1871.

Nach den besten Quellen, persönlichen Mitteilungen und eigenen Erlebnissen geschildert  
von Georg Hiltl.

Illustriert von Woldemar Friedrich u. A. Mit Karten und Plänen.

Dritte Auflage in gediegenem Halbsaffianbande. Preis M. 15.

Ein gediegenes Geschenk für jedermann, auch für die reifere Jugend und die Familienbibliothek.



Dieses Buch ist anerkannt als das beste populäre Werk über den großen Krieg, dessen Andenken wach erhalten werden muß, besonders unter der nachwachsenden Jugend. Diesem Zweck vermag Hiltls Buch vorzüglich zu dienen: es ist ein Musterwerk populärer Kriegs- und Geschichtsdarstellung, zugleich eins der schönsten illustrierten Werke, welche unsere Litteratur besitzt. Die gegen 300 Abbildungen veranschaulichen den Gang der Ereignisse auf Grund persönlicher Gegenwart der beteiligten Künstler an Ort und Stelle.



Probe der Abbildungen: Überfall durch den Eisbären. Zweite deutsche Nordpolfahrt 1869.

## Der Kampf um den Nordpol.

Geschichte der Nordpolsfahrten 1868—1879

populär dargestellt

von

Dr. Richard Andree.

Mit 19 Tonbildern und 2 Karten.

Zugleich 3. Auflage der „deutschen Nordpolfahrer“ re.

Ein stattlicher Band in eleg. Geschenkbande. 6 Mark.

Der Inhalt dieses tüchtigen Werkes des bekannten Geographen ist folgender:

Wozu Nordfahrten? — Die erste deutsche Nordpolexpedition 1868: Kampf mit dem Eise an Ostgrönlands Küste. — Nach Spitzbergen. — Erste Landung auf Spitzbergen. — Neue Entdeckungen im Osten von Spitzbergen. — Die zweite deutsche Nordpolexpedition 1869: Fahrt und Untergang der „Hansa“. — Auf der Eisscholle treibend. — Rettung der Hansamänner. — Die „Germania“ an Grönlands Küste. — Die Überwinterung. — Die große Schlittenfahrt nach Norden. — Die Entdeckung des „Kaiser Franz-Joseph-Fjords“. — Rückreise der Germania und Ergebnisse. — Nowaja Semja. — Die österreichischen Nordpolsfahrten: Neue Wege und Ziele. — Das Treiben des „Tegetthoff“ im Eise. — Die Entdeckung von Franz-Josephs-Land. — Schlittenreisen zur Erforschung von Franz-Josephs-Land. — Schwedische Fahrten ins Sibirische Eismeer: Die sibirische Eismeerküste. — Nordenstjöld's erste Reise zur Jenissei-Mündung. — Nordenstjöld's zweite Reise zur Jenissei-Mündung. — Die Fahrt durch das Sibirische Eismeer. — Fahrten durch den Smith-Sund: Kane und Hayes. — Die Expedition der „Polaris“. — Die Eistrift der Neunzehn. — Das Ende der „Polaris“. — Die englische Nordpolarexpedition 1875—1876: Markham's Schlittenreise und die Rückkehr. Schluss.

## Das Buch von der Deutschen Flotte.

Von R. Werner, Kontre-Admiral a. D.

Dritte vermehrte und fortgeführte Auflage.

mit vielen Illustrationen und Schiffabbildungen. Ein stattlicher Band.

Preis eleg. geb. 8 Mt., einfacher gebunden 7 Mt.



Der Inhalt dieses prächtigen, für die reifere Knabenwelt wie kein zweites anziehenden Buches des Admiral Werner ist:

Geschichtliche Einleitung.

Bau und Ausrüstung.

Die Besmannung.

Die Schiffe der deutschen Reichsmarine.

Der Dienst an Bord.

Unsere Kriegshäfen.

Das Leben an Bord (Seebilder).

Anhang (Verordnungen über Eintritt der Seekadetten und Schiffsjungen).





II. Werke für die Kinderstube und die Hand der Mutter:

## Robert Reinick's Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch.



**Reinicks  
Gesammelte Dichtungen**  
für die Jugend,  
zum ersten Male herausgegeben.  
Mit etwa 150 Bildern.  
Sechste Auflage.  
Elegant gebunden 4 Mark.

Robert Reinick war ein Freund und Dichter der Jugend, wie nach ihm keiner mehr. Seine Erzählungen, Märchen und Lieder waren bisher zerstreut, jetzt sind sie in einem statlichen Bande gesammelt. Der Geist, der aus nachstehendem Gedicht spricht, weht durch das ganze Buch; es gibt kaum ein herrlicheres für Mütter und Kinder.

### Deutscher Rat.

(Als Probe aus dem Werke.)

Vor allem Eins, mein Kind: Sei treu und wahr,  
Läßt nie die Lüge deinen Mund entweihln!  
Von alters her im deutschen Volke war  
Der höchste Ruhm, getreu und wahr zu sein.

Du bist ein deutsches Kind, so denke d'r'an,  
Noch bist du jung, noch ist es nicht so schwer.  
Aus einem Knaben aber wird ein Mann,  
Das Bäumchen biegt sich, doch der Baum nicht mehr.

Sprich Ja und Nein, und dreh und deutle nicht;  
Was du berichtest, sage kurz und schlicht,  
Was du gelobest, sei dir höchste Pflicht.  
Dein Wort sei heilig, drum verschwend' es nicht!

Leicht schleicht die Lüge sich ans Herz heran,  
Zuerst ein Zwerg, ein Riese hinternach,  
Doch dein Gewissen zeigt den Feind dir an,  
Und eine Stimme ruft in dir: „Sei wach!“

Dann wach' und kämpf', es ist ein Feind bereit:  
Die Lüg' in dir, sie drohet dir Gefahr.  
Kind! Deutsche kämpften tapfer allezeit,  
Du deutsches Kind, sei tapfer, treu und wahr!

(Probe aus Reinicks Märchen-, Lieder- u. Geschichtenbuch.)

## Der Kinder Lust.

für Mütter und ihre Kinder zusammengestellt

von

G. Dittmar.

Vierte Auflage.

Mit Melodien und Illustrationen

von

Bürkner, Ludwig Richter, Thumann, Venus u. a.

Elegant gebunden Preis 4 Mark.



(Aus Dittmar, Der Kinder Lust.)

Beim Schuhanziehen.  
(Auf die Schuhsohle klopftend.)



(Aus Dittmar, Der Kinder Lust.)

Die Verlagshandlung hat sich bemüht, mit diesem Buche einmal das Universalbuch der deutschen Kinderstube hinzustellen. Eine reiche Sammlung des Besten aus dem köstlichen Schatz deutscher Kinderpoesie, geziert mit trefflichen Bildern. Für Mütter, welche noch mit ihren Kindern singen mögen, ein empfehlenswertes Buch.

### III. Für unsere Töchter.

Werke von Clementine Helm und andere seine Weihnachtsbücher für junge Mädchen.

#### Unsere Selekta.

Eine Erzählung für junge Mädchen

von

Clementine Helm.

In eleg. Geschenkbande 5 Mark 50 Pf.

Dies Buch, ein Seitenstück zu der Verfasserin bekanntem „Kränzchen“, wird gleich diesem ein Lieblingsbuch unserer jungen Mädchenwelt werden und jeder Besitzerin des „Kränzchen“ ein willkommenes Geschenk sein.

#### Prinzenzchen Eva.

Eine Erzählung für heranwachsende Mädchen

von  
Clementine Helm.

3. Auflage mit 8 Bildern, eleg. geb.  
5 M. 50 Pf.

Für jüngere Mädchen.

#### Das vierblättrige Kleebatt.

Eine Erzählung für junge Mädchen

von  
Clementine Helm.

In eleg. Geschenkbande 5 M. 50 Pf.



#### Dornröschen u. Schneewittchen.

Eine Erzählung für junge Mädchen

von  
Clementine Helm.

Elegant gebunden 5 M. 50 Pf.

#### Frau Theodore.

Ein Familiengemälde

von  
Clementine Helm.

In eleg. Geschenkbande 5 M. 50 Pf.

2. Auflage.

Für erwachsenere Mädchen.

#### Pension und Elternhaus.

Eine Erzählung für junge Mädchen

von  
Eva Hartner.

Zweite Auflage. Elegant gebunden  
5 M. 50 Pf.

Ein außerordentlich frisches und  
interessantes Buch, durch das sich die  
talentvolle Verfasserin rasch in die Kunst  
ihres Publikums hineingeschrieben hat.

#### Der Gesangverein.

Eine Erzählung für junge Mädchen

von  
Eva Hartner.

In elegantem Geschenkbande 5 M. 50 Pf.

Der neue Band der mit Recht so rasch beliebt ge-  
wordenen Verfasserin von „Pension und Elternhaus“.

#### „Zur Stütze der Hausfrau.“

Eine Erzählung für junge Mädchen

von  
Charlotte Regenstein.

In eleg. Geschenkbande 5 M. 50 Pf.

Eine Novelle aus dem Leben eines  
jungen Mädchens in abhängiger Stel-  
lung, tief aus dem Leben, voll ernster  
Unregungen.

Je schwerer es ist, passende Lektüre gerade für das sogenannte „Bachfischalter“ zu finden, desto mehr verdienen diese Bücher die Beachtung der Eltern, welche um ein Geschenk für junge Mädchen verlegen sind.

## IV. Velhagen & Klasing's praktische Beschäftigungsbücher.



Für jüngere Kinder und die Hand der Mutter:  
Des Kindes erstes

### Beschäftigungsbuch.

Praktische Anleitung  
zur Selbstbeschäftigung für jüngere Kinder,  
zugleich für die Hand der Mutter u. Kindergärtnerin.  
Von Barth und Niederley.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Zweite Auflage.

Elegant gebunden 4 Mark.

Ein Buch, welches alle die netten Künste  
der Kinderstube lehrt, die den Müttern und  
Kindern von alters her geläufig sind, aber  
doch hier und da in Vergessenheit geraten: Sächselchen für den Weih-  
nachtsbaum, unzähliges Spielzeug aus Papier u. dgl. Aber auch  
mehr, was nicht überall bekannt und doch sehr anziehend ist. Wo  
der Mutter der eigne Witz dem kleinen Volke gegenüber ausgeht,  
tritt das Buch hilfreich ein. Es ist ein Vorzug der Barth und  
Niederley'schen Bücher, daß nach ihnen wirklich gearbeitet werden kann.



Für geschickte Knaben mittleren und reiferen Alters:  
Der junge

### Tausendkünstler.

Praktische Anleitung  
zur Darstellung leichter und unter-  
haltender Taschenspielerkünste,  
Schattenspiele, Puppenkomödien *sc.*  
mittels

selbstgefertigter Apparate.

Von Fritz Anders.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Elegant gebunden 5 Mark.



Ein Buch voll allerliebster, überraschender und wirklich ausführ-  
barer Künste, geeignet zur Anregung und Belebung des ganzen Hauses,  
daneben noch mit dem tieferen Sinne: Gewandtheit in Sprache und  
Benehmen, Schlagfertigkeit und Geistesgegenwart, nicht bloß unterhal-  
tende Allotria zu fördern.

Für die gesamte Knabenwelt von 9 bis 16 Jahren:

Des deutschen Knaben

### Handwerksbuch.

Praktische Anleitung  
zur Selbstbeschäftigung und Anferti-  
gung von Gegenständen  
auf den Gebieten

der Papierarbeiten, des Formens in Gips,  
der Schnitzerei, Tischlerei, Zimmermanns-  
arbeiten, Drechslerie, Laubhütterei, zur  
Herstellung von Tierbefällern; Fahr-  
zeugen, naturwissenschaftlichen Apparaten  
*sc. sc. sc.*

Von Barth und Niederley.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Fünfte vermehrte Auflage.

Elegant gebunden 4 Mark.

Ein Werk voll trefflicher Anlei-  
tung zu praktischen Hantirungen und nützlicher Selbstbeschäftigung  
mit Handwerkszeug aller Art zu Haus und im Freien.



Für die gesamte Knabenwelt:

Das Buch der

### Sammlungen.

Praktische Anleitung  
zum Anlegen, Ordnen und  
Erhalten aller Arten von  
Sammelungen

(Fächer-, Schmetterlings- u. a. Samm-  
lungen, des Aquariums, Insekta-  
riums und Terrariums, des Siegel-,  
Münz- u. Autographensammlungen),  
überhaupt zur Unterführung natür-  
u. geschichtswissenschaftlicher Liebhaber-  
keiten. Unter Mitwirkung bewährter  
Fachmänner herausgegeben von

Otto Klasing.

Mit zahlreichen Abbildungen.

Dritte Auflage.

Elegant gebunden 5 Mark.

Für die naturgeschichtlich gerichtete Knabenwelt ein willkommenes Werk,  
das Rat u. Unterstützung in allen fördernden Liebhabereien gewährt.



Für erwachsene Knaben:

### Der junge Techniker.

Praktische Anleitung  
zum  
unterhaltenden und belehrenden  
Experimentiren auf den Gebieten  
der

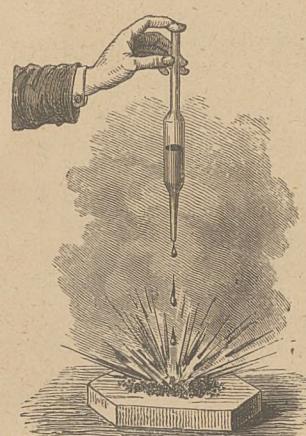
Technologie.

Von D. Dammer.

Mit vielen Illustrationen.

Elegant gebunden 4 Mark.

Enthält in anziehenden und gefahr-  
losen Experimenten eine Anleitung zu  
technischen Beschäftigungen mit leicht  
zu beschaffenden Apparaten und Materialien. Ein anregendes Buch  
für Knaben, die praktische Neigungen verraten.



Für erwachsene Knaben:

Des deutschen Knaben

### Experimentirbuch.

Praktische Anleitung  
zum  
unterhaltenden und belehrenden  
Experimentiren auf den Gebieten

der

Physik und Chemie.

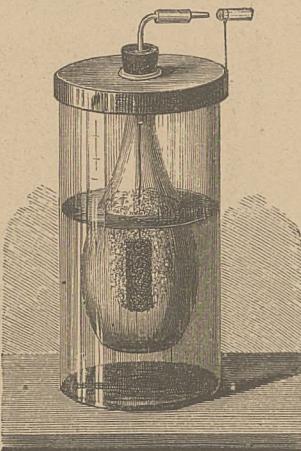
Von Emsmann und Dammer.

Dritte Auflage.

Mit vielen Illustrationen.

Elegant gebunden 4 Mark.

Für Knaben, die sich für Chemie  
und Physik interessieren, ein passendes  
Geschenk. Das Buch soll zu häuslicher Fortarbeit anregen und zu be-  
lohnender Erholung vom strengerem Gange des Schulunterrichts dienen.



# V. Illustrirter familien-Walter Scott

# Walter Scotts schönste Romane,

neu überseßt

bvr

Robert Koenig.

4 Bände in elegantem Geschenkbande, jeder mit 8 Tonbildern à 4 Mark.

Jeder Band einzeln zu haben.

### Es sind erschienen:

**Ivanhoe**, 2. Aufl., mit 8 Tonbildern, geb. 4 M.  
**Kenilworth**, 2. Aufl., mit 8 Tonbildern, geb. 4 M  
**Der Talisman**, 2. Aufl., mit 8 Tonb., geb. 4 M  
**Quentin Durward**, 2. Aufl., mit 8 Tonbildern  
geb. 4 M.

Diese vorzüglich übersetzte und schön illustrierte Ausgabe bildet einen wertvollen Bestandteil des Bücherschatzes gebildeter Familien. Die Romane Walter Scotts sind ein Geschenk für das ganze Haus, für jung und alt; die Noblesse und Reinheit ihres Inhalts machen sie besonders geeignet zur Lektüre für die reifere, auch die weibliche Jugend.



Aus „der Talisman“: Saladin und Ritter Kenneth am Quell der Wüste

## Bestellzettel.

Unterzeichnete bestellt hiermit bei der Buchhandlung:

Expl. Wörishöffer,	Das Naturforscherschiff.	geb.
"	Robert der Schiffsjunge.	"
"	Auf dem Kriegspfade.	"
"	Hiltl, Der Große Kurfürst.	"
"	Der Französische Krieg.	"
"	Werner, Buch von der Deutschen Flotte.	"
"	Söllner, Der schwarze Erdteil.	"
"	Andree, Der Kampf um den Nordpol.	"
<hr/>		
"	Dittmar, Der Kinder Lust.	"
"	Reinick, Märchen-, Lied- u. Geschichtenb.	"
"	Emsmann u. Dammer, Experimentirbuch.	"
"	Barth u. Niederley, Erst. Beschäft.-Buch.	"
"	" " Handwerksbuch.	"
"	Klausing, Buch der Sammlungen.	"
"	Dammer, Der junge Techniker.	"

Expl. Anders,	Der junge Tausendkünstler.	geb.
" Koenig,	Walter Scott: Ivanhoe.	"
" "	Quentin Durward.	"
" "	Talisman.	"
" "	Kenilworth.	"
" Helm,	Unsere Selekta.	"
" "	Das Kränzchen.	"
" "	Prinzelßchen Eva.	"
" "	Frau Theodore.	"
" "	Dornröschen und Schneewittchen.	"
" "	Das vierblättrige Kleebatt.	"
" Hartner,	Pension und Elternhaus.	"
" "	Der Gesangverein.	"
" Regenstein,	Zur Stütze der Hausfrau.	"

### Unterschrift: