



Nr. 591. Abend-Ausgabe.

Siebenundsechzigster Jahrgang. — Eduard Trewendt Zeitungs-Verlag.

Mittwoch, den 25. August 1886.

Die Vorgänge in Bulgarien.

Berlin, 24. August.

Das offiziöse Organ der russischen Regierung zieht die Nutzierung aus den Ereignissen, die sich in Bulgarien abgespielt haben. Die Bulgaren möchten sich des Wohlwollens der europäischen Mächte versichern, dann werde es ihnen gut gehen; wenn nicht, nicht. Mit anderen Worten kann man das wohl auch so ausdrücken: sie möchten auf das Wesen der Selbstständigkeit verzichten, dann werde man ihnen den Schein derselben gönnen. Und unter diesen europäischen Mächten ist wohl allein Russland zu verstehen; denn die anderen Mächte, an welche man dabei denken könnte, lassen erklären, sie hätten kein Interesse daran, was in Bulgarien geschehe. Russland dagegen hat ein großes Interesse, daß nur dasjenige geschieht, was zu seinem Vortheil gereicht.

Der Handstreich, durch welchen der Fürst Alexander von seiner Stellung entfernt wurde, war sehr gut vorbereitet. Er war schon zu Ende geführt in dem Augenblick, wo man das erste Wort erfuhr. Jeder Widerstand, der dagegen hätte geleistet werden können, war im Keim erstickt. Es fehlte an einem Mittelpunkt für alle diejenigen, die mit der vorgenommenen Veränderung unzufrieden sind. Indem man das Haupt der bisherigen Regierung für ein Complot hält, das sich doch im Grunde gegen diese Regierung richtete, lähmte man jeden Arm, der Neigung gehabt hätte, sich für den Fürsten zu erheben.

Unbegreiflich ist mit das Urtheil solcher Zeitungen, die dem Fürsten Alexander wohlwollen und doch meinen, er habe sich durch Unbesonnenheit sein Schicksal selbst bereitet. Er war auf einen Platz gestellt, auf welchem Kühnheit das erste Erforderniß war und auf welchem Zudem, dem es an schnellem Entschluß, an schneidigem Willen fehlt, das Urtheil schon von vornherein gesprochen gewesen wäre. Er hat mit Kühnheit die rechten Entschlüsse gefaßt. Er hat Bulgarien zu einem Staate erheben wollen, der nicht willenlos dem Belieben eines anderen Staates preisgegeben ist. Ihn reizte es, ein Fürst zu sein, während die Stellung eines Satrapen, für die man ihn gewonnen zu haben glaubte, für ihn nichts Verlockendes hatte. Und indem er nach dem trachtete, was für Bulgarien das Beste war, hat er doch auch das getroffen, was dem allgemeinen Interesse Europas am Besten entsprach. Die Unbesonnenheit, die man ihm vorwerfen konnte, bestand doch nur darin, daß er erwartete, andere europäische Staaten würden ihren Vortheil so gut verstehen, wie Bulgarien den seinigen verstand.

Es ist eine recht überflüssige Weisheit, die man zu Markte bringt, wenn man sagt, Deutschland hat kein Interesse, um Bulgariens willen Krieg zu führen. Es giebt in Deutschland wohl nicht einen einzigen Menschen, der einen Krieg um Bulgariens willen führen möchte, oder sich nur die Möglichkeit vorstelle, er könnte geführt werden. Der Krieg ist doch aber nur das letzte Mittel der Diplomatie und nicht ihr einziges, und Deutschland hat im Laufe der letzten Jahrzehnte manchen Wunsch erreicht, ohne Krieg zu führen oder auch nur an das Schwert zu schlagen. Die Frage reizt doch die Wissbegierde, ob die deutsche Diplomatie in dem, was sich jetzt vollzogen hat, ein erwünschtes Ziel anerkennt. In viel dringlicherer Weise noch ist freilich dieselbe Frage der englischen Diplomatie vorzulegen.

Politische Uebersicht.

Breslau, 25. August.

Das bulgarische Volk scheint ebensoviel wie die Armee gewillt, sich widerstandslos in die von einer Hand voll Verschwörern decretirte Absetzung des Fürsten Alexander zu fügen; von verschiedenen Seiten wird

gemeldet, daß sich die Truppen zu Gunsten des gestürzten Fürsten erheben und daß sich die Bevölkerung dieser Bewegung anschließt. Welchen Umfang dieselbe angenommen hat, ist nicht zu erkennen, da die gegenwärtigen bulgarischen Machthaber den Telegraphen in der Hand haben und alle Verbindungen zwischen Bulgarien und den benachbarten Ländern absperren. Sollte die Bewegung zu Gunsten des Fürsten Alexander größere Dimensionen annehmen, so könnten hierdurch leicht ernste Verwicklungen herbeigeführt werden. Russland wird es keinesfalls zugeben, daß der „Battenberger“ wieder den Thron besteigt, es scheint in dieser Beziehung zwischen Russland, Österreich und Deutschland völlige Übereinstimmung zu herrschen. Unruhen in Bulgarien könnten aber Russland den längst ersehnten Vorwand geben, das Land militärisch zu besetzen, was unabholbare Verwicklungen herbeiführen müßte. Jedenfalls ist die Situation heute eine ernstere, als sie unmittelbar nach dem Putsch zu sein schien.

Im Übrigen herrscht über die Vorgänge in Bulgarien nach wie vor die größte Unklarheit. Man weiß noch nicht einmal, wann der Ausbruch der Verschwörung stattgefunden hat. Der „Köln. Blg.“ zufolge erfolgte die Absetzung des Fürsten am Sonnabend um 2 Uhr Nachmittags, nach der „Münch. Allg. Blg.“ in der Nacht vom Freitag zum Sonnabend.

Ebensoviel ist es aufgeklärt, ob Karawelow an der Verschwörung gegen den Fürsten Theil genommen hat oder nicht. Bekanntlich hieß es gestern, Karawelow sei verhaftet worden; es fehlt nicht an Stimmen, welche diese Verhaftung — falls sich die Nachricht überhaupt bestätigen sollte — als Komodie erklären.

Ganz ungewiß ist es, wo sich Fürst Alexander gegenwärtig befindet. Einerseits heißt es, die Nacht, auf welcher sich der Fürst befindet, werde in Rom oder Nahova landen, von anderer Seite wird gemeldet, es sei die Landung in Reni beabsichtigt. Die beiden erstgenannten Orte befinden sich in Rumänien, Reni dagegen in Russisch-Bessarabien. Eine Landung in Reni wäre gleichbedeutend mit der Auslieferung des Fürsten in russische Gewalt.

Über die beiden bulgarischen Staatsmänner, welche in letzter Zeit am meisten genannt wurden, Karawelow und Bantow, bringt das „R. W. Ebl.“ folgende Mittheilungen:

Reks Karawelow ist im Jahre 1840 zu Kalosof in Ostrumeli geboren. An seiner Wiege ward ihm nicht vorgesagt, daß er einmal sich den Exzellenztitel zulegen würde, denn er ist der Sohn eines Hirten, welcher durch verschiedene Glückssfälle in die Lage gebracht ward, seinen Sohn studiren zu lassen. Eine mäßige Gestalt mit riefigen Fäusten und Füßen, einem kurbisartigen, auf dem Stirnacken sitzenden Kopfe, kleinen Schlänglein, großem Mund, mongolisch platter Nase und tartarischem Schädelbau, so zeigt sich das Porträt Karawelows. In Russland erzogen, widmete er sich der Philosophie, erlangte zu Dorpat den Doctortitel, ward dann in Baltawa Lehrer und das Jahr, welches die Bulgaren vom türkischen Joch befreite, fand ihn als Gymnasial-Professor zu Philippopol. Als Skobelew im Jahre 1878 in dieser Stadt einzog, begrüßte ihn Karawelow mit einem Dithyrambus, dessen Spize sich indeß sonderbarweise nicht gegen den türkischen Bedrücker, sondern gegen das damals ziemlich indifferente Österreich richtete. Dieses Werk in gebundener Sprache trug dem jüngsten Gewalthaber Bulgariens die Freundschaft des gleichgesinnten Skobelew ein. Dieser setzte seinen ganzen Einfluß dafür ein, daß Karawelow zuerst in die Nationalversammlung von Tirnowo und von dort aus in die Sobranje gewählt wurde. Karawelow ist ein Streber, der selbst den Feind als Staffel für sein Emporsteigen benutzt, voll von Hinterlist und ein Chamäleon in Bezug auf politische Gestaltung. Zuerst ultraradical, ja sogar oft den Communarden spielend, wechselte er, als ihm dies passend schien, in das conservative Lager hinüber und, obwohl er sich zu öfterenmalen als ein Märtyrer der „Säbelherrschaft“ hinstellte, ja sich sogar in der Rolle des politischen Flüchtlings gefiel, paktiert er heute mit denselben Leuten, von denen er sich vor einigen Jahren so ostentativ als nur möglich ins Exil senden ließ. Karawelow wäre die gefürchtetste Persönlichkeit in ganz Bulgarien, wenn nicht seine Frau auch eine politische Rolle spielt. Frau Katharina Karawelow tyrannisiert nämlich ebenso ihren Gatten, wie dieser ganz Bulgarien; und

man hat sie deshalb, nicht ganz mit Unrecht, „Katharina von Bulgarien“ genannt. Eine Frau von Geist — sie hat in Moskau studirt und fungierte später als Lehrerin in Baltawa — von der Natur nicht eben stiefsmütterlich bedacht, präßtigte sie so zu sagen den Ministerialversammlungen des Fürstenthums, indem sie die Räthe des Fürsten zwang, um ihrem Kaffettisch sich zu gruppieren und jeder einzelnen bulgarischen Exzellenz das Votum separat abverlangte. Wehe demjenigen, der sich ihre Ungnade zuzog, oder diejenige ihrer Freundin Helene Biskowa. Sofort war der oder die Unglückliche im „Bulgarski Teujiczi“ auf die Proskriptionsliste gesetzt. Fürst Alexander verächtigte es, dieser Dame zu höfeln und ward deshalb auch von der Frau „Minister-Präsidentin“ mit ziemlich scheuel Augen angesehen. „Cherchez la femme!“ könnte man vielleicht mit Bezug auf das Pronunciamiento zu Sofia ausrufen und man würde schwertisch fehlgerathen haben. Exzellenzfrau Karawelow ist übrigens auch sonst eine höchst energische Dame, und als ihr einst eine junge, nihilistisch angehauchte Dame, die Lehrerin Demzenko, ein wenig ins Geige ging, da ereignete sich zwischen dieser und der Frau Minister ein regelrechter Hausskandal, der mit einer eclatanten Niederlage der schönen Moskowitin endete. Die Kampfsucht scheint überdies Herr Karawelow von seiner schöneren Hälfte gelernt zu haben; er, der sonst nur mit Worten zu fechten verstand, fühlte, es war dies in der leichten Sobranje, sinnlose Kraft in seinen Gliedern, und als ihm ein Herr Sizakow etwas unbequeme Opposition machte, da ließ er ihn nicht etwa durch den Parlaments-Präsidenten zur Ordnung rufen, sondern er ergriff einen Stuhl und verprach, denselben dem ihm unbequemen Sprecher an den Kopf zu werfen — da verstimmt die Opposition.

Dragan Bantow ist wohl der Anständigste in dem ganzen neuen Cabinet. Er ist ein älterer Herr, denn noch unter Sultan Mahmud's Regierung wurde er 1827 zu Sitzow geboren. Nachdem er in Odessa und Kiew studirt, vollendete er auf der Wiener Universität seine Studien. Hier gab er in der Mitte der Fünfzigerjahre eine bulgarische Grammatik heraus und veröffentlichte auch einige Streitschriften, in welchen er für die Befreiung seines Vaterlandes vom türkischen Joch und den phanareotischen Herrschern plaidierte. Nach der Beendigung des französisch-österreichischen Krieges suchte Bantow Napoleon III. in seinen hochliegenden Pläne zu begeistern. Vergebens. So mußte er denn in türkische Staatsdienste treten, um wenigstens ein klein wenig das schwere Los seiner Stammesgenossen zu mildern. Nachdem er Ablatus des Pascha Muftisar von Barna und dann des Balı von Russisch-Pascha gewesen, trat er mit Mr. Barrington und durch diesen mit Gladstone in Verbindung und publizierte einen Protest gegen die in Batat angeblich verübten Türkgräuel. Fürst Alexander nahm Bantow in sein Cabinet, aber schon nach kurzer Zeit sah er sich genötigt, Bantow's Entlassungs-Decret zu unterschreiben. Es war dies in den Octovertagen des Jahres 1880. Dazumal hatte Österreich die Präidentschaft über die in Galatz tagende Donau-Kommission ausgeübt. Bulgarien, welches als „Einiger“-Staat an der Konferenz teilnahm, hatte versprochen, seine Stimme zu Gunsten der österreichischen Präidentschaft abzugeben, aber als es zur Abstimmung kam, da gab Kirial Bantow, der Bruder des Ministers, sein Votum ab, „daß seine Pflicht als bulgarischer Patriot ihm nicht erlaubt habe, anders als gegen Österreich zu stimmen.“ Graf Schewenbüller protestierte zu Sofia und das Resultat war die Entlassung Bantow's aus dem Staatsdienst. Freilich versüßte ihm der Fürst die Pillen dadurch, daß er einige Monate später ein in den fahmeishofischen Ausschlüßen verfaßtes Handschreiben an Bantow richtete. Aber dieser Staatsmann hatte sich schon als offenkundiger Feind des Fürsten proclamirt und von einer so wenig biegsamen Natur war auch zu erwarten, daß seine Feindschaft eine nachhaltige sein werde. Dragan Bantow hat sich im Vergleich mit anderen Leuten Alexanders wenigstens durch eine ehrliche Gegnerschaft ausgezeichnet.

Wir haben nach der „R. Fr. Pr.“ bereits nähere Mittheilungen über die erste Schienenlieferung für eine chinesische Eisenbahn gebracht. Es handelt sich zunächst um eine Eisenbahn zwischen den Kaipingkohlenwerken und dem Orte Lutai, eine Strecke von 26 englischen Meilen; bei der Submission hat das deutsche Syndicat, an dessen Spitze Krupp steht, mit der billigsten Offerte den Auftrag für die Lieferung von 1500 Tonnen Schienen erhalten. Fast unglaublich klingt es, daß dieses Resultat dadurch erzielt worden ist, daß das deutsche Syndicat, ohne selbst einen bestimmten Preis zu nennen, 25 Sh. unter der niedrigsten Offerte anbot; da die niedrigste englische Offerte auf 3 Pfds. Sterl. 5 Sh. per Tonne franco Shanghai lautete, würde sich darnach der von den Deutschen gefor-

Onkel Els.*)

[5]

Novelle von Helene Nyblom.

Mit Genehmigung der Verfasserin aus dem Dänischen übersetzt von Homo.

Vor dem Bach stand eine elegant gekleidete junge Dame, sie hatte offenbar dieselben Gedanken, wie ich, denn aufmerksam betrachtete sie den Lauf des Baches, sah, wie er sich den Berg hineinredete und sich dann in ein altes Bett ergoß, das davon zeigte, wie ganz andere Dimensionen er zu gewissen Jahreszeiten annehmen könne. Er führte eine Menge Zweige und Holzstücke mit sich, die in lustigem Tanz an uns vorübereilten, und an einer Stelle, etwas weiter bergab, hatte sich eine Menge Steine und Geröll angesammelt, so daß die Höhe des Wassers hier wohl nur einen Fuß betragen mochte.

Die junge Dame sah eine Weile bedenklich auf den Strom, dann blickte sie mich an und rief mit kurzem Lachen: „Mais, c'est impossible!“

„Es scheint wirklich bedenklich,“ bemerkte ich in derselben Sprache, und steckte meinen Stock in das Wasser, um die Tiefe zu messen. „An dieser Stelle ist das Wasser nicht sehr hoch, aber der Grund ist glatt und unsicher wegen der vielen Steine, außerdem scheint das Wasser fortwährend zu wachsen.“

Ich fragte, wohin Madame wolle, worauf sie mir erzählte, daß sie dort oben in La haute Chaumiére wohne und heute früh ausgengangen sei, um einen Besuch weiter unten im Dorfe zu machen. Sie sei heute Morgen denselben Weg gegangen, doch sei das Wasser damals ganz niedrig gewesen, an ein so rapides Bachen desselben habe sie gar nicht gedacht; die augenblickliche Situation sei äußerst bedenklich.

Ich gab ihr den Rath, ins Dorf zurückzukehren, vielleicht gäbe es noch einen anderen Weg nach der Pension, und das würde sie dort jedenfalls am ersten erfahren.

„Das geht aber nicht!“ rief sie aus. „Ich habe eine alte Tante im Hotel, die vor Angst vergehen würde, wenn ich nicht zu Mittag wieder daheim wäre. Ich muß wirklich versuchen, hinüberzukommen!“

Sie sah gar nicht ängstlich aus, ihre Augen blickten mit einem fast herausfordernden Ausdruck auf die schäumenden Wassermassen. Sie setzte einen Fuß vor, zog die Augenbrauen zusammen, als sei sie fest entschlossen, den Kampf mit dem entseßelten Element aufzunehmen. Als sie aber den Fuß auf den ersten Stein gesetzt hatte, und das

Wasser darüber hinweg brauste, zog sie ihn hastig zurück und wurde dunkelrot. Dabei sah sie mich mit einem so bekümmerten, siehenden Blick an, als ob ein kleines Kind seinen Vater um Hilfe bittet. Sie sah so unbeschreiblich anmutig aus, und ich dachte bei mir: „Wenn ich sie nur hinübertrüge!“ Im selben Moment hörte ich meinen eigenen Gedanken laut aussprechen, und zwar von einem Bauernjungen, der, ein Bündel in der Hand, eine Strecke von uns stand und uns aufmerksam betrachtete:

„Wenn ich ein so kräftiger, junger Herr wäre, wie Sie, und eine so schöne junge Dame stände neben mir, so würde ich mich keinen Augenblick befinden, sondern sie über den Bach tragen.“

„Giebt es denn keinen anderen Weg?“ fragte ich.

„Ja, wenn der Herr fliegen kann! Der Weg über den Berg ist ja frei!“

Ich sah die junge Dame fragend an, und sie betrachtete mich mit präzisem Blick. Ihre Augen schienen zu sagen: „Sie sind ein Gentleman,“ doch hurtig senkte sie ihren Blick, als habe sie es auf meinem Gesicht gesehen, daß ich ihre Gedanken errathen habe. Bögernd sagte sie darauf: „Haben Sie wohl festes Schuhzeug an?“

„Für das siehe ich ein,“ erwiderte ich, „doch wir müssen uns beeilen.“

Eine Strecke weiter hinauf im Bach lag nämlich ein Baumstamm, der quer über das Wasser gespannt war, und dessen Lauf gewissermaßen hemmte. So lange der dort liegen blieb, war ein wesentliches Steigen des Wassers nicht zu befürchten. Doch schon lag er nicht mehr ganz sicher, und an der einen Seite hatte sich das Wasser bereits einen kleinen Durchbruch geschaffen und sprudelte wie ein Springbrunnen aus dieser Depression hervor.

„Bitte, Madame!“ sagte ich, und im selben Moment hatte ich sie in die Höhe gehoben, während sie ihre beiden Arme fest um meinen Hals schlang.

Mit der linken Hand hielt ich sie fest und stützte mich mit der rechten auf meinen Bergstock — so ging ich davon. Noch hatte ich nicht viele Schritte zurückgelegt, als ich merkte, daß mein Unternehmen kein Kinderpiel war. Ich glitt fortwährend zwischen den unebenen glatten Steinen aus und versank oft bis über die Knöchel. Mit großer Anstrengung hielt ich meine kostbare Bürde fest, ihr Haar flatterte mit ins Gesicht, ich fühlte ihre weiche Wangen an der meinen.

Plötzlich machte der Baumstamm dort oben eine große Schwankung und gab dem Wasser freien Ablauf; mit doppelter Schnelle stürzte es jetzt den Bach hinab, und um uns her siedete und kochte

der Strudel. Bei jedem Schritte strauchelte ich und konnte nicht einmal mehr sehen, denn in ihrer Herzessangst hatte die junge Dame ihr Antlitz fest an das meine geschmiegt. Der kalte Schweiß stand mir auf der Stirn, und einen Augenblick dachte ich: „Nun geht es nicht länger!“ Halb verzweifelt machte ich noch ein paar Schritte, ohne zu wissen, wohin ich trat, und — wir waren drüber auf der anderen Seite, gerade im selben Augenblick, als der Baumstamm oben nachgab und die entseßelten Wassermassen mit furchtbarer Gewalt wie ein brausender Giesbach den Berg hinabstürzten.

Die junge Dame glitt von meinem Arme herab; einen Augenblick noch lehnte sie ihr Haupt an meine Schulter; als sie ihr Antlitz erhob, sah ich, daß es leichenblaß war. Ich selber muß auch nicht sonderlich erbaulich ausgesehen haben, denn ihre erste Frage war:

„Sind Sie zu Schaden gekommen?“

„Ich bin mutter, wie ein Fisch,“ antwortete ich, und dabei zitterte ich am ganzen Körper vor der übermenschlichen Anstrengung.

Sie setzte sich auf einen Stein dicht am Strom, und ich schickte mich eben an, daraus zu trinken — ich fühlte einen starken Durst — als sie mich am Arm festhielt und ausrief:

„Was denken Sie denn eigentlich! Wollen Sie sich ums Leben bringen? In einer solchen Erregung dürfen Sie dies kalte Wasser nicht trinken.“

„Wie Sie wünschen,“ antwortete ich lächelnd, und trocknete mir den Schweiß von der Stirn. Sie sah mich so theilnehmend und bekümmert an, daß es mir im Herzen wohl that.

Eine Weile sagten wir ganz still. Sie hatte ihren Kopf in beide Hände gespannt und sah vor sich hin in den Wirbel und Strudel des Wassers. Ich sah und sah auf ihr liebliches bleiches Antlitz mit dem braunen, schlichtgescheiteten Haar über der feinen Stirn, den wunderbaren, blaugrauen Augen und dem kleinen ernsten Munde. Es schien mir, als habe ich nie ein Antlitz gesehen, welches ein solches Gemüth von kindlicher Unschuld und tiefer Traurigkeit ausdrückte. Ich dachte bei mir: „Woher kommst Du, wohin gehst Du, woran denkt Dein Herz?“ wie es im Liede heißt.

„Ich glaube fast, wir waren nahe daran, dort unten zu bleiben,“ sagte sie nach einer Pause.

„Ja, viel fehlte wohl nicht daran,“ antwortete ich.

„Aber jetzt kann ich wieder gehen,“ sagte sie und erhob sich. „Sie müssen sich nun nicht weiter nach mir aufzuhalten!“

(Fortsetzung folgt.)

derte Preis auf 2 Pf. Sterl. per Tonne reduciren. Wenn diese Angaben in der That dem Sachverhalt genau entsprechen, würden sich, so bemerkt die „Fr. H.-C.“, nach diesem ersten Ergebnis die Aussichten auf das lohnende Geschäft, welche jetzt vielfach vielfach und in übertriebenster Weise an die Aufnahme des Eisenbahnbaues in China geknüpft werden, außerordentlich trüben. Vor kurzem hat Krupp bei der Schienen-Submission in Altona, wo eine englische Offerte alle deutschen Werke weit unterbot, schließlich doch den Zuschlag erhalten, indem er seine Forderung auf 117 M. per Tonne ermäßigte. Der oben angegebene Preis würde sich dagegen, einschließlich der Transportkosten bis Shanghai, nur auf 40 M. pro Tonne stellen, und wenn auch betress der specielle Lieferungsbedingungen vielleicht eine Vergleichung nicht ohne Weiteres möglich ist, so ist doch wohl bisher von einem solchen Schienenspreis noch niemals, auch nur annähernd, die Rede gewesen. Aber auch die Art der Offerte, das Angebot zu einem festen Sache unter der niedrigsten Offerte, müßte als sehr bedenklich erscheinen. Gewiß kann ein Geschäftsmann sich sehr gut auf seinen Vortheil verstehen, wenn er zur Anknüpfung einer neuen Geschäftsvorbindung anfangs direct erhebliche Opfer bringt, aber dann muß doch wenigstens die Aussicht in die Zukunft einen reichen Gewinn zeigen. Aber wie soll das Geschäft ein lohnendes werden, wenn die Chinesen, die doch selbst recht gewiegte Geschäftsmänner sind, gleich bei dem ersten Abschluß sehen, wie die größten Industriellen der ersten Culturstaten der Welt sich darum reissen, ihnen die Erzeugnisse der großartigsten Technik um jeden Preis gewissermaßen anzuhängen?

Deutschland.

Berlin, 24. August. [Professor Zeller.] — Naturforscher-Versammlung. — Die Rauchclub. Professor Eduard Zeller feiert morgen das 50jährige Doctor-Jubiläum. In seiner Bescheidenheit hat der berühmte Gelehrte eine Huldigung, welche ihm aus Anlaß dieses Gedächtnistages von der gesammten Berliner Studentenschaft dargebracht werden sollte, mit Rücksicht auf sein hohes Alter abgelehnt. — Zur Ausstellung gelegentlich der bevorstehenden Naturforscherversammlung ist bereits von außerhalb eine große Zahl von Gegenständen eingetroffen; dieselben bleiben vorläufig in der Verpackung, bis die im ersten Stockwerk gelegenen Säle der Akademie der Wissenschaften und Künste geräumt sein werden. — Die Polizei hat zu einem von dem Rauchclub „Kernspize“ geplanten Vergnügen die Erlaubnis verweigert, weil sie annahm, daß die „Kernspize“ eine Fortsetzung des verbotenen Arbeiterbezirksvereins des Ostens sei. Es steht unzweifelhaft fest, daß seit der Auflösung und dem Verbot der Fachvereine und Arbeiterbezirksvereine die Gründung von Rauchclubs in sehr starkem Maße stattgefunden hat. Die Arbeiter haben sich durch diese Clubs neue Vereinigungspunkte geschaffen; das Verbot der Fachvereine hat die Sozialdemokratie in geheime Concertifel, die sich Rauchclub, Leseverein u. s. w. nennen, massenhaft getrieben, und in diesen angeblichen Vergnügungsvereinen, die einer polizeilichen Überwachung nicht unterliegen, ist die Controle unmöglich erschwert.

Berlin, 22. August. [Die Ausstellungs- und Verkaufsräume der Deutschen Edison-Gesellschaft.] Die Sehenswürdigkeiten der Reichshauptstadt sind dieser Tage um ein Objekt vermehrt worden, welches die Aufmerksamkeit des Publikums in hohem Grade verdient. Es sind dies die Ausstellungs- und Verkaufsräume der „Deutschen Edison-Gesellschaft“ in ihrer Centralstation, Friedrichstraße 85, welche schon seit einigen Jahren die albfamiliären Cafés und Restaurants unter den Linden und zahlreiche, ringsum gelegene Läden, Geschäftsläden u. s. w. mit elektrischem Licht versorgt und dieses demnächst auch für die Universität und die Singakademie liefern wird. Obgleich die Ausstellung in erster Linie der elektrischen Beleuchtung dient, so umfaßt sie doch, wie uns ein Rundgang lehrt, auch sämtliche anderen Verwendungen der Elektricität in der Technik und im Haushalt, von deren Mannigfaltigkeit und Unmöglichkeit das Publikum im Allgemeinen noch keine rechte Vorstellung hat. Beginnen wir unsere Wanderung an der Quelle des elektrischen Stromes, in den Kellern des Gebäudes, so gelangen wir durch den etwas schwülten Dampfkesselraum in den Maschinenraum, wo 4 kräftige Dampfmaschinen mit Hilfe der Dynamomaschinen ihre mechanische Kraft umwandeln in das geheimnisvolle elektrische Fluidum. Wohlkuende Ordnung und äußerste Sauberkeit herrscht in diesen durch Edison-Glühlampen hell erleuchteten Räumen. Kein Rostfleck, kein Staubchen beeinträchtigt den Glanz der blauen Maschinenteile, welche in unaufhörlicher Hast sich drehen, schieben, gleiten, ohne doch, trotz ihrer zum Theil sehr respectablen Größen und Gewichten mehr Geräusch zu verursachen, wie eine gut geölte Räuchermühle. Selbst in den unmittelbar darüber liegenden, als Verkaufsräumen vermieteten Parterre-Räumen kann man kaum unterscheiden, ob die Maschinenanlage im Betriebe ist oder nicht. — Der Haupt-Consum für die hier erzeugten elektrischen Ströme konzentriert sich naturgemäß auf die Abend- und ersten Nachtstunden, indessen bedingt das Interesse der Consumenten, daß denselben auch zu jeder Tageszeit jedes beliebige Quantum elektrischen Stromes zu Gebote steht. Zu dem Ende sind oben, in den Bodenräumen des Hauses, nächtige Accumulator-Batterien — mit 3000 Lampenstunden Leistungsfähigkeit — aufgestellt, in denen während der eigentlichen Betriebsstunden ein Überschuss an Elektri-

cität aufgespeichert wird, welcher dann nach Bedarf, während des Stillstandes der Maschinen, wieder abgegeben und verbraucht werden kann. Ohne uns mit der Beschreibung der interessanten und finnreichen Apparate im Maschinenraume aufzuhalten, welche dem Obermaschinenwärter gestatten, sich mit einem Stundblatt von dem regel- und ordnungsmäßigen Gang der Centralstation zu überzeugen, welche ständig die ordnungsmäßigen Gang überwachen und aufrecht erhalten und zum Beispiel jede Zweigleitung, jede noch so weit entfernte Lampe, welche etwa durch äußere Einwirkung in Unordnung gekommen, zerstört sein sollte, sofort und ohne Weiteres ausschalten und vom Kreislauf des elektrischen Stromes fern halten, — begeben wir uns in die Räume des ersten Stockwerks, welche von unseren hervorragendsten Decorateuren aufs Elegante und Gediegenste ausgestattet, lediglich dazu dienen, die Vorzüge der elektrischen Beleuchtung für Wohn- und Arbeitsräume zu zeigen. Da ist zunächst ein Salon, von der Firma Carl Müller u. Co. mit gediegener Pracht im Rococo-Style arrangirt, ein Boudoir und ein Herrenzimmer von Albrecht u. Noll, geschmückt mit Ölgemälden von Eduard Schulte. Eine Anzahl mustergültiger Beleuchtungskörper ist in diesen Räumen angeordnet, von denen jeder einzelne für sich an die Stromleitung angeschlossen werden kann, so daß der Besucher in den Abendstunden Gelegenheit hat, sich den seinem Geschmack, dem gemütlichen Lichteffekt und seinen Mitteln am besten entsprechenden Lüster auszufuchen. Dem Material nach findet er hier wohl vornehm einfache, aus Schmiedeeisen getriebene Beleuchtungskörper, als auch solche aus Bronzeus in stolzen Formen reich vergoldet, verzert, eiselt, u. s. w., und wiederum Lüster, welche der Hauptfläche nach aus Glas bestehen, wo sich das Licht in Hunderten feingeschliffener Glasprismen bricht und verzehnsacht oder aber in wohlthuender Weise gedämpft durch die berühmten farbigen Glaskörper von Dr. A. Salvati in Venedig fällt. Es kann nicht unsere Aufgabe sein, hier die hygienischen und ästhetischen Vorzüge des elektrischen Lichtes gegenüber anderen Beleuchtungsmethoden, insbesondere dem Gaslicht mit seinen unschönen Beleuchtungskörpern, seiner unerträglichen Hitze und Luftverderbnis zu schildern — man kommt selbst, sehe und urtheile, ob es möglich ist, etwas Schöneres, Angenehmeres und Gesunderes zu leisten. Keine andere Beleuchtungsart kann sich aber auch so unbedingt allen Bedürfnissen des häuslichen Comforts, der künstlerischen und technischen Ateliers anpassen, wie das Edison-Glühlicht; das beweisen uns bewegliche Wandarme, welche jede gewünschte Stellung der Lichtquelle dem Auge des Arbeitenden, dem Object der Beobachtung gegenüber gestatten, Stehlampen, welche einer Kerze gleich umhergetragen und an jedem beliebigen Orte im Zimmer aufgestellt werden können, das beweist vor allem auch der vier Raum dieser Etage, ein Maler-Aтельier, an dessen Ausstattung selbst der verwöhnte Sinn eines Makart seine Freude gehabt haben würde. Dieses von Krieg u. Görlitz eingerichtete, mit Glasmalereifesten von Heinersdorff, mit Ölgemälden, Skizzen und Requisiten vom Maler Zick, mit Staffelei und Modellfigur von Spielhagen beinahe überreich ausgerüstete Gemach läßt nun jede Art und jeden Grad der Beleuchtung zu, vom süß-traulichen Zwielicht des Mondes bis zur sonnenbellen Klarheit der elektrischen Bogenlampe. Der Künstler vermag, ohne sich von seiner Staffelei zu erheben, mit leisem Fingerdruck die Beleuchtung seines Modells so zu reguliren, daß nach Wunsch das Haupt oder jeder andere Körpertheil in hellerem oder zähwärcherem Lichte erscheint; er kann in innerhalb einer Minute Lichteffekte hervorrufen, deren Herbeiführung mit anderen Beleuchtungssystemen erst durch stundenlanges mühsames Ausprobieren erreicht werden kann. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch die neben uns von der Firma Cäsar und Danziger ausgestellte Bibliothek elektrotechnischer Werke. Die oberen Räume, mehr dem Studium für den praktischen Elektrotechniker und dem Verkaufe von Installationsgegenständen aller Art gewidmet, bieten doch auch für den Laien hohes Interesse, besonders da zahlreiche hübsche Etiquettes in farbiger gotischer Schrift über Zweck und Bedeutung jedes Gegenstandes ohne Mühe untersucht werden können. Vorn am Eingang des Ateliers ist eine elektrische Reflectorlampe für Theaterzwecke durch Herrn Obermaschinenmeister Lautenbacher aufgestellt worden, mittels welcher sich auf einem gegenüberliegenden landshaftlichen Hintergrund die verschiedenen Lichtwirkungen, wie Sonnen- und Mondenschein, Regen, Nebel, Wolken, Gewittererheinungen u. s. w. hervorrufen lassen. Aber nicht nur für Beleuchtung des Auges trägt die Elektricität in diesen Wunderräumen Sorge. Ermüdet vom Schauen freuen wir uns der feierlichen Klänge, welche eine durch den elektrischen Strom betriebene Orgel erschallen läßt und während unserer Damen im Boudoir vielfach leuchtende elektrische Blumen bewundern und eine Räuchmaschine von Krieger und Rossmann probiren, welche von einem allerfeinsten elektrischen Motor betrieben, sie der mühsamen und gefährlichsten Arbeit des Tretens enthebt, lagern wir uns auf dem Divan im Herrenzimmer und verlassen den elektrischen Strom in einem vor uns scheinenden Samowar das Theewässer zum Sieden zu bringen. Uns gelüstet nach dem Duft einer Havana und der bereitliegende elektrische Anzünder beginnt zu erglühen in dem Augenblick, wo wir ihm unsere Cigarre nähern, und dann belehren wir uns gerne über den Zusammenhang aller dieser Wunder durch

Handels-Zeitung.

Breslau, 25. August.

* Ueber den schottischen Eisen- und Kohlenmarkt wird der „R. W. Z.“ unter dem 21. d. Mts. aus Glasgow geschrieben: Auf dem schottischen Eisenmarkte herrschte in der letzten Woche einige Aufregung und das Speculationsgeschäft in Roheisen war sehr rege. Der Hauptgrund war die in Cleveland beschlossene Productionseinschränkung. Als es bekannt wurde, dass in Middlesbrough eine Zusammenkunft zu diesem Zwecke stattfinden sollte, gingen die Warrants sofort 6 d. per ton in die Höhe und eine weitere Avance um 3 d. fand statt nach Beendigung der Versammlung. In den Handelskreisen glaubt man indessen, dass, wenn Hochöfen, welche gewöhnliches Roheisen produciren, in grösserem Maassstabe ausser Betrieb gesetzt werden, dafür um so mehr basisches und Hämatitroheisen producirt werden, so dass im Ganzem die Einschränkung keinen grossen Einfluss auf das Geschäft haben würde, da unter diesen Umständen die Vorräthe doch noch zunehmen würden. Dieser Umstand, sowie die Thatssache, dass die Verschiffungen in Schottland wiederum sehr gering waren, hemmte in etwas die Aufwärtsbewegung der Preise. Durch die Preissteigerung der Warrants sind auch die Preise für das Roheisen der Producenten wenn auch nicht in dem Maasse, als dieselben erwarteten, in die Höhe gegangen, und dies beweist, dass der Absatz und die Nachfrage für Verschiffungszwecke noch keine materielle Verbesserung aufzuweisen haben.

* Türkische Staatsforste. Man schreibt der Wiener „Pr.“ aus Constantinopel: „Die in der letzten Zeit vielfach ventilirte Frage der Ausbeutung der türkischen Staatsforste, welche dem Reiche eine ergebige Einnahmsquelle sichern würden, hat in der letzteren Zeit den Ministerrath wiederholt beschäftigt. Die Ausführung des ins Auge gefassten Projectes, die Concession zur Ausbeutung der Forste gewissen, sich um dieselbe bewerbenden Gesellschaften zu ertheilen, bietet für den Augenblick so extreme Schwierigkeiten dar, dass an dieselbe vor dem Ablaufe mehrerer Jahre gar nicht zu denken ist. So reich der türkische Boden an Wäldern ist, so wenig geordnet sind die privatrechtlichen Ansprüche der verschiedenen Grundbesitzer. Von einer Abgrenzung ist seit dem Bestande der Türkei keine Rede gewesen und von Forstgesetzen ist keine Spur vorhanden. Unzählige Gewohnheitsrechte der Bevölkerung, welche durch Generationen hindurch von denselben ausgeübt werden, müssten vorerst geregelt und überhaupt erst geordnete Zustände geschaffen werden, bevor man an eine einer Gesellschaft zu ertheilende Concession denken könnte, weil die sich nachträglich herausstellenden Schwierigkeiten, beziehungsweise Rechtsstreitigkeiten, geradezu zahllos wären. Erwägt man weiter, dass Jedermann im Walde Holz fällen konnte, ohne seitens der Behörden hieran behindert zu werden, und dass selbstverständlich als Object der Fällung immer die Eiche gewählt wurde, während die Buche stehen blieb, so wird man begreiflich finden, dass die türkischen Wälder meistens Buchenwälder sind. Diesen Erwägungen, welche bereits seitens des Staatsrathes entsprechend gewürdigt wurden, konnte sich auch selbstverständlich der Ministerrath nicht verschließen und konnte daher nach dieser Richtung hin keinerlei Beschluss gefasst werden. Um die Abgrenzung der Wälder vorzunehmen und eine Forst-Organisation zu schaffen, wie sie andere europäische Staaten besitzen, bedarf es noch vieler Jahre, und vor der Schaffung geordneter Forstverhältnisse ist wohl an eine Concessions-Erteilung nicht zu denken.“

* Gotthardbahn. Schweizerische Blätter ventilierten das Project, durch eine linksufrige Vierwaldstättersee-Bahn Luzern-Stans-Altorf eine denkbar kürzeste Linie von Luzern zum Gotthard herzustellen. In dieser Weise würde man den Verkehr von Basel her und theilweise auch aus der Westschweiz fast ausschliesslich über Luzern leiten, den Transitverkehr der durch den Aargau nach Süden führenden Bahnen aber einschränken. Nach den bisher mit schweizerischen Eisenbahnprojekten gemachten Erfahrungen wird man gut thun, auch diesen Plan vorerst nur als eine vorläufige Anregung zu betrachten.

* Russische Eisenbahnen. Aus Warschau wird geschrieben: In Petersburg wird in Kurzem eine Conferenz von Vertretern der Eisenbahn-Gesellschaften stattfinden, um über eine Herabsetzung des Waarentarifs auf den Bahnen zwischen Warschau-Zarizyn und dem kaspischen Meere zu berathen. — Die Eisenbahnlinie Siedlec-Malkin wird der Verwaltung der Terespoler Eisenbahn unterstellt. Eigentümer der Bahn ist der Staat. Die Terespoler Eisenbahn erhält für die Verwaltung und Stellung von Personen- und Güterwagen Vergütung.

* Vorarbeiten für die Regalien-Ablösung sollen der „N. Fr. Pr.“ zufolge im ungarischen Finanzministerium geführt werden, doch sei noch unbestimmt, wann die Durchführung möglich sein werde. Jedenfalls werden, wenn die Operation gemacht wird, Obligationen ausgegeben, aber es ist möglich, dass diese direct an die Regalienbesitzer fungieren würden, so dass das Finanzconsortium nur als Garantiesyndicat fungieren würde. Die Creditanstalt-Gruppe beschäftigt sich schon

lange mit diesem Geschäft, wünscht aber natürlich eine Emission auf dem Geldmarkt.

Marktberichte.

Gross - Glogau. 24. Aug. [Marktbericht von Wilhelm Eckersdorff.] Die heutige Marktzuflucht war ziemlich stark. Nur für Weizen war festa Stimmung zu etwas höheren Preisen vorhanden, während andere Körnergattungen bei matter Tendenz etwas billiger zu notiren sind. Es wurde bezahlt für Gelbweizen 14—15,30 Roggen 12—12,50 M., Gerste 11—12,50 M., Hafer 10,80—11,40 Mark. Alles pro 100 Kilogr. — An der Getreidebörsen entwickelte sich für Weizen bessere Kauflust, die auch in etwas höheren Preisen ihren Ausdruck fand. Obschon der locale Bedarf sich nur mit den nötigsten Quantitäten versorgt und auch nur diesen zu unveränderten Preisen erwerben will, so zeigt sich doch ein besserer Absatz für die Nachbarprovinzen, welcher theilweise ein Rendiment von uns zu finden scheint. — Roggen bleibt nach wie vor recht vernachlässigt, und nur sehr schwerfällig vollziehen sich die geringen Umsätze zu unveränderten Preisen. — Auf eine Wiederbelebung des Roggengeschäfts ist nur dann zu rechnen, wenn in einer oder anderen Weise eine Verschiebung des Preisverhältnisses zwischen unserem und den auswärtigen, namentlich sächsischen, Märkten eintritt. Während in Roggen das Angebot ein starkes ist, so ist gerade das Angebot in Weizen momentan ein schwaches. Gerste bleibt ohne Begehr und ist regere Kauflust nicht früher zu erwarten, bis man über die Qualitäten genauer informiert ist. Was bis jetzt angeboten wird, steht noch wesentlich hinter den Qualitäten vorjähriger Ernte zurück. Hafer war heute wesentlich flauer, und sind bei geringeren Umsätzen billigere Preise zu notiren. Raps sehr fest, Preis etwas höher. — In Futterartikeln war eine etwas bessere Stimmung bemerkbar, die namentlich in Weizenkleie, wofür etwas bessere Preise zu bedingen waren, ihren Ausdruck fand, während die anderen Futterartikel wohl etwas mehr beachtet, aber nur letzte Notirungen erreichen konnten. — Es ist zu notiren für: Weissweizen 15,00 bis 16,50 M., Gelbweizen 14,80—15,90 M., Roggen 12,00—12,90 M., Gerste 11,50—13,00 Mark, Hafer 11,00—11,80 M., Raps 18,40—19 M., Rapskuchen 10,80—11,40 Mark, Leinkuchen 16—16,60 M., Futtermehl 8,40 bis 9,00 Mk., Weizenkleie 7,80—8,00 Mk. (Detailpreise 1 Mk. theurer). Alles per 100 Kilogr.

Freiburg i. Sch., 24. Aug. [Productenbericht von Max Basch.] Die Zufuhr bleibt andauernd schwach, da die Landwirthe noch von ihren Feldarbeiten zu sehr in Anspruch genommen werden. Die Preise notiren für Weizen etwas höher, die anderen Cerealien unverändert. Man zahlte für Weissweizen 15,00—16,80 Mark, Gelbweizen 15,00—16,50 M., Roggen 13,00—14,00 M., Gerste 11,00 bis 13,00 Mark, Hafer 12,00—13,00 Mark, Raps 16,50—17,80 Mark pro 100 Kilogr.

Schiffahrts-Nachrichten.

Gr.-Glogau. 24. Aug. Original-Schiffahrtsbericht von Wilhelm Eckersdorff. Die hiesige Oderbrücke passirten folgende Dampfer und Schiffe vom 20. bis incl. 23. August. Am 20. August: Dampfer „Breslau“, leer, von Breslau nach Stettin. Dampfer „Löwe“ mit 2 Schleppern mit 3550 Ctr. Güter von do. nach do. Dampfer „Nr. 1“ mit 12 Schleppern, leer, von Berlin nach Breslau. Dampfer „Stettin“ mit 8 Schleppern mit 13 600 Ctr. Güter von Stettin nach Breslau. Dampfer „Albertine“ mit 2 Schleppern mit 3200 Ctr. Güter von Breslau nach Stettin. Dampfer „Gr.-Glogau“ mit 12 Schleppern mit 9250 Ctr. Güter von Stettin nach Breslau. Herrm. Hoffmann, Schwusen, leer, von Fröbel nach Züchen. 15 Schiffe mit 21 840 Ctr. Güter in der Richtung von Breslau nach Stettin. Am 21. August: Dampfer „Valerie“, leer, von Breslau nach Stettin. Dampfer „Emilia“ mit 11 Schleppern mit 3800 Ctr. Güter von Stettin nach Breslau. Dampfer „Königin Louise“ mit 2 Schleppern mit 2800 Ctr. Güter von Breslau nach Stettin. 5 Schiffe mit 7700 Ctr. Güter in der Richtung von do. nach do. Am 22. August: Dampfer „Fürstenberg“ mit 6 Schleppern mit 5100 Ctr. von Stettin nach Breslau. Dampfer „Hartlieb“ mit 3 Schleppern mit 5300 Ctr. Güter von Breslau nach Stettin. Dampfer „Anna“ mit 11 Schleppern mit 5200 Ctr. Güter von Stettin nach Steinau. 5 Schiffe mit 6350 Ctr. Güter in der Richtung von Breslau nach Stettin. Am 23. August: Dampfer „von Heyden Cadow“ mit 7 Schleppern mit 1900 Ctr. Güter von Berlin nach Breslau. Dampfer „Anna“ leer von Steinau nach Stettin. Dampfer „Koinonia“ mit 6 Schleppern mit 8390 Ctr. Güter von Stettin nach Breslau. Dampfer „Nr. 3“ mit 12 Schleppern mit 4800 Ctr. Güter von do. nach do. Dampfer „Nr. 2“ mit 10 Schleppern mit 12 000 Ctr. Güter von do. nach do. Herrmann Wartig von Milchau mit Faschinen von Schwusen nach Glogau. 12 Schiffe mit 15 700 Ctr. Güter in der Richtung von Breslau nach Stettin.

Wasserstands-Telegramme.

Ratibor, 24. August. Unterpegel 0,77 m.

Glatz, 24. August. Unterpegel 0,29 m.

Breslau, 24. August. Oberpegel 4,60 m., Unterpegel + 0,54 m.

— 25. August. Oberpegel 4,70 m., Unterpegel + 0,52 m.

Gestorben: Hr. Eisenb.-Betriebs-Director, Reg.-u. Baurath Franz Grilli aus Dorn, Berlin. Dr. Oberförster Dorothea Hanape, geb. Nohland, Glänsdorf, Kreis Grottau.

Gogoliner und Goradzer

Kalk-

und Producten-Comptoir

Louis Bodlaender,

Breslau, [1553]

Neue Schweidnitzerstr. 1.

H. Thiele & Co., Photogr. Atelier, Schweidn., Städtr. 9

Zimmerdecorationen Kunsthdlg. Lichtenberg.

Angekommene Fremde:

Hotel z. weissen Adler, Ohlauerstraße 10/11.	Dr. Jenke, Rentiere, Dresden.	Schwarz, Güter-Inspe., n.
von Debschitz, Rigibei, n.	Schneid., Kfm., Mannheim.	Kam., Attitisch, n.
Kitsche, Kfm., Lodz.	Döppmann, Kfm., Bünde.	Edelbruck, Kfm., Eibelstädt.
Gem., Bischke.	Pöhl, Kfm., Magdeburg.	Grün, Kfm., Lechen.
Hitt, Buchhändler, Leipzig.	Breiter, Kfm., Berlin.	Schneid., Rechtsanwalt,
Gorecky, Kfm., Dresden.	Vorhaus, Kfm., Nürnberg.	Wyslowitz,
Beuer, Kfm., Hanau.	Bruck, Mühlensießer, Leob.	Glar, Kfm., Kochau.
Brand, Kfm., Porzheim.	Dubois, Kfm., Paris.	Schubel, Lieut. u. Adjtschbi.,
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Schöle, Kfm., Amsterdam.	Stotschitz, Koschowitz.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Friedländer, Kfm., Berlin.	Meller, Kfm., München.
Göschke, Kfm., Dresden.	Tiefenbäcker, Kfm., Berlin.	Glaßbach.
Zeuner, Kfm., Hanau.	Häusler, Kfm., Grefeld.	Mauthe, Kfm., Schneidn.
Brand, Kfm., Porzheim.	Eckhorn, Director, Sagan.	Johann, Pastor, Golzen.
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Grafenberger, Kfm., n. Gem.	Kronenberg, Privater, n. L.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Schwill, Kfm., Grefeld.	Wartschau,
Gorecky, Kfm., Dresden.	Galisch, Kfm., Lauenstein.	Türheim, Kfm., Opeln.
Beuer, Kfm., Hanau.	Graf Mycielski, Rgl., Reisen.	Bernard, Kfm., Slawenskip.
Brand, Kfm., Porzheim.	Gräfin Teleki, Gösl., Neisse.	Klagner's Hôtel,
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	Königsst.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Abolphi, Colonel, Berlin.	v. Berge, Major a. D.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Fabrik, Berlin.	Harmsdorf,
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Dr. Wirth, prof. Arzt, n. D.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Gem., Frankfurt.
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	Eichhorn, Director, Sagan.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Göschke, Kfm., Budapest.	Grafenberger, Kfm., n. Gem.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Budapest.	Geiser, Prof., Langenau.
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Denter, Kfm., Blaues.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Gebrich, Kfm., Glad.
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	Götz, Braun, Bojanow.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Göschke, Kfm., Budapest.	Knobel, Kfm., Großs.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Budapest.	Siedler, Kfm., Görlitz.
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Bräuer, Betriebs-Sec., n.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Kassner's Hôtel
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	zu den drei Bergen,
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Göschke, Kfm., Budapest.	Göttlicher, Oberlehr., Neisse.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Budapest.	Lewi, Fabrik, Thorn.
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Ulmmer, Reiter, Posen.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Auerbach, Kfm., n. Gem.
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	Kempen, Geister, Prof., Langenau.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Göschke, Kfm., Budapest.	Sieber, Kfm., Leipzig.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Budapest.	Zorn, Kfm., Leipzig.
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Läuter, Kfm., Posen.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Hoffmann, Kfm., Eltenburg.
von Debschitz, Cap. Lieut. u.	Göschke, Kfm., Budapest.	Gräfner, Kfm., Kempen.
Adjtschbi., n. Gem., Zwickw.	Göschke, Kfm., Budapest.	Strelitz, Kfm., Inowrazlaw.
Göschke, Kfm., Dresden.	Göschke, Kfm., Budapest.	Sandberg, Kfm., Krotoschin.
Beuer, Kfm., Hanau.	Göschke, Kfm., Budapest.	Höpner, Kfm., Berlin.
Brand, Kfm., Porzheim.	Göschke, Kfm., Budapest.	Kunert, Kfm., Matzlow.

Breslau, 25. August. Preise der Cerealien.

Festsetzungen der städtischen Markt-Deputation.

gute	mittlere		gering Ware.
	höchst	niedr.	
Weizen weißer.	16	15	60
Weizen gelber.	15	80	15
Roggen.	13	30	12
Gerste.	12	30	12
Hafer, alter.	11	30	11
do. neuer.	11	80	11
Erbsen.	16	15	50
	15	—	14
	15	—	13
	15	—	12
	15	—	11
	15	—	10
	15	—	9
	15	—	8
	15	—	7
	15	—	6
	15	—	5</