



Vierteljährlicher Abonnementspreis in Breslau 6 Mark, Wochen-Abonnem. 60 Pf., außerhalb pro Quartal 7 Mark 50 Pf. — Subscriptionsgebühr für den Raum einer kleinen Seite 30 Pf., für Literate aus Schlesien u. Polen 20 Pf.

Erpedition: Herrenstraße Nr. 20. Außerdem übernehmen alle Postanstalten Bestellungen auf die Zeitung, welche Sonntag einmal, Montag zweimal, an den übrigen Tagen dreimal erscheint.

Nr. 189. Abend-Ausgabe.

Siebziger Jahrgang. — Eduard Trewendt Zeitungs-Verlag.

Freitag, den 15. März 1889.

## Zur Praxis der Pressproceße.

Berlin, 14. März.

Als vor einiger Zeit gegen die Kreuzzeitung eine pressrechtliche Verfolgung eingeleitet wurde, wurde eine Hausdurchsuchung nach dem Manuscript des verfolgten Artikels vorgenommen, die dadurch ihren Abschluß fand, daß der Redacteur das Manuscript sofort freiwillig herausgab. Jüngst hat die „Volkszeitung“ sich einen Pressproceß auf den Hals gezogen, und auch dieser hat eine Hausdurchsuchung im Gefolge gehabt, die sich nicht allein auf das Redaktionslocal beschränkte, sondern sich auch auf die Wohnung eines Mitarbeiters ausdehnte, der als der Verfasser des Artikels in Anspruch genommen zu werden scheint. Diese beiden Fälle, und noch andere, auf welche ich heute nicht eingehen will, scheinen mir darauf hinzuweisen, daß die Staatsanwaltschaft sich in Pressproceßen nicht mehr damit begnügt, die durch das Pressgesetz geordnete Verantwortlichkeit des Redacteurs in Anspruch zu nehmen, sondern sich bemüht, in jedem einzelnen Falle neben dem Redacteur noch den wirklichen Verfasser des Artikels zu suchen. Weder in der Ära Hindelbays noch in der Conlictszeit sind ähnliche Dinge vorgekommen. Wenn man damals mit Zwangsmitteln nach dem Verfasser eines Artikels forschte, so geschah es nur zu dem Zwecke, um dem Verwahrer eines Amtsgeheimnisses auf die Spur zu kommen. In solchen Fällen, wo lediglich die ausgesprochenen Meinungen und die gebrauchten Aeußerungen den Anlaß zur Verfolgung gaben, begnügte man sich mit der Verantwortlichkeit des Redacteurs. Das war um so genügsamer, als der Redacteur, wenn er sich nicht selbst als Verfasser bekannte und zugleich leugnete, den Artikel gelesen zu haben, nur mit einer in einer Geldbuße bestehenden Ordnungstrafe belegt werden konnte. Freilich hat die ansässige liberale Presse von diesem Vorgehen niemals Gebrauch gemacht. Ihre Redacteurs haben lieber Gefängnisstrafe auf sich genommen, als daß sie sich zu dem schmachvollen Zugeständniß bequamen wollten, einen Artikel, den sie mit ihrem Namen deckten, nicht gelesen zu haben.

Erst das Reichspressegesetz führte den Grundsatz ein, daß der Redacteur als Thäter hafte. Durch das Zugeständniß dieses Grundsatzes hat die liberale Partei die Cautionspflicht der Zeitungen abgekauft. Nach den Diskussionen, die damals geführt wurden, schien es aber selbstverständlich, daß mit dieser selbstschuldnerischen Verantwortlichkeit des Redacteurs die recherche de la paternité erledigt sein soll. Der Redacteur nimmt das Geisteskind des Verfassers als sein eigenes an und enthebt damit den wirklichen Erzeuger der Vater-schaftspflichten. An diesem Grundsatze festzuhalten hat um so weniger Bedenken, als ein Strohmannenthum bei uns nicht üblich ist, und die Verantwortlichkeit wenigstens für die freisinnigen Zeitungen durchweg von Männern getragen wird, die in geistiger, sittlicher und gesellschaftlicher Beziehung ihrer Stellung gewachsen sind.

Es liegt daher in der neueren Praxis eine recht erhebliche Verschlechterung der Lage der Presse, und es ist die Möglichkeit gegeben, daß bei Hausdurchsuchungen derselben sehr empfindliche Verlegenheiten bereitet werden. Nimmt man nun eine andere Praxis hinzu, nach welcher selbst bei Antragsvergehen Beschlagnahmen und Hausdurchsuchungen zulässig sind, so fällt ein eigenhümliches Licht auf die Behauptung, daß die Lage der Presse heute eine bessere, eine freiere sei, als sie zur Zeit Hindelbays und des Conlicts gewesen sei. Die Cartellpresse hat allerdings selten Veranlassung zu klagen; der freisinnigen Presse aber ist ihre Aufgabe sehr erswert.

## Politische Uebersicht.

Breslau, 15. März.

Der Correspondent der „N. Fr.-Pr.“ in Belgrad hatte vorgestern eine längere Unterredung mit König Milan, über welche er seiner Zeitung folgendermaßen berichtet:

Nachdruck verboten.

## Ein russischer Jakobiner.

Nach dem Russischen des *Pagulajew*.

[31]

Bonaparte sah mit Erstaunen auf mich, und über sein blaßes, abgemagertes, von schlichten langen Haaren umgebenes Gesicht huschte ein räthselhaftes Lächeln. In dem er sich nach allen Seiten umfah, reichte er mir die Hand und sagte:

„So gehören Sie nicht zur Zahl der Anbeter des großen Tribunen?“

„Ich halte es im Allgemeinen nicht für nöthig, Jemanden anzubeten, sei es, wer es sei,“ antwortete ich sehr scharf, weil mich die Fragen des neugierigen Sorjen zu langweilen angingen.

Er sah mich nochmals scharf an und sagte: „Ihre Lage muß sehr unabhängig sein, daß Sie solche Dinge laut sagen können!“

Und ehe ich etwas antworten konnte, war er in der Menge, die den Spieltisch umgab, verschwunden.

Ich sah mich rings um, und als ich bemerkte, daß der Marquis von Billebroumme sich noch immer lebhaft mit Augustin Robespierre unterhielt, ging ich weiter. Am folgenden Spieltisch war ein freier Platz und fast ohne es zu wollen, saß ich auf demselben, mich dem ungehenden Zauber der Stimmen in Gold und Assignaten ergebend, die in der Mitte dieses Tisches aufgeschüttelt waren. Man spielte Faron, und ich kannte die Regeln dieses Spiels genügend, um daran Theil zu nehmen. Ich begann mit einem großen Einsatz, gewann das erste Mal und, wie es manchmal Neulingen geht, gewann ich fast ununterbrochen, bis das Spiel zu Ende ging. Das neue Gefühl, welches ich empfand, war sehr angenehm, namentlich durch seine Neuheit und das beständige Glück aller, auch der gewagtesten Sätze. Um die Höhe des Gewinnes kümmerete ich mich nicht und war sehr erstaunt, als es sich am Ende des Spiels zeigte, daß ich ungefähr 20 000 Francs gewonnen hatte.

Das Gerücht von diesem großem Gewinn verbreitete sich rasch in den Spielsälen und verschaffte mir die Ehre, zu dem Souper eingeladen zu werden, mit welchem jeder Spielabend für die Honoratioren der Gäste von Madame Saint-Amaranthe endete. Bei diesem Diner setzte mich die Wirthin zwischen sich und eine sehr hübsche Brünnette, welche sie mir als die Bürgerin Beauharnais vorstellte.

Belgrad, 13. März. Ich wurde heute vom König Milan in längerer Audienz empfangen. Vor seiner Abdication war es Brauch in Belgrad gewesen, daß Fremde sich dem Könige vorstellen durften, wenn sie einen längeren Aufenthalt in seiner Residenz genommen hatten. Unmittelbar nach der Abdankung hat der König alle Audienzwerber abgewiesen; selbst die Audienzen, welche vor dem Ereignisse der letzten Woche bewilligt waren, wurden auf seinen Befehl abgemeldet. Heute wurden wieder mehrere Persönlichkeiten empfangen. Auch mir wurde die Ehre zu Theil, eine Audienz für 12 Uhr Mittags bewilligt zu erhalten. Eine Viertelstunde vorher war ich im kleinen Konak. Er zeigte im Vorhofe wie in den Empfangszimmern das Bild, das man ebendort in denselben sehen konnte, die übliche Geschäftigkeit in den fürstlichen Schlössern, wo überall Garbitten, Adjutanten, livirte Diener z. jeden Augenblick des Winkes einer höheren Macht gewärtig sein mußten. Die Empfangssäle glänzten in der alten Pracht. Goldige schwere Luster und Lampen, Cabinetsstücke venetianischer Renaissance, Möbel und Statuen in schimmerndem Marmor sind zu den reizendsten Interieurs vereinigt, überall prasselt in den Kaminen das Feuer, fast in jeder Nische und auf jeder Console sieht man wie Tropfen Geschenke aus früheren Tagen des Königs, die er von seinen Unterthanen zum Zeichen ihrer Treue erhielt. Mitten unter denselben stecken in zwei riesigen Vasen halbverwelkte Bouquets; nach den Inschriften an ihren Schleißen zu schließen, sind es jene Blumen, die der König erhielt, als er in Nißch bei der Versammlung der serbischen Weindauer erschienen war. Damals hatte er denselben seinen Sohn mit den Worten präsentirt: „Hier seht ihr die Zukunft eures Landes, ich gehöre zur Vergangenheit.“ Man hatte diese Bemerkung für einen Scherz genommen, Niemand ahnte, daß sie bestimmt wäre, eine längst in dem König feststehende Absicht zum Ausdruck zu bringen. Zwei Säle von diesem prächtigen Empfangsraume entfernt conferirt der König mit dem Justizminister; die Thüren sind geöffnet, man hört die Stimmen Weiber, die des Ministers in demüthigem Tone, die des Königs in scharfen kräftigen Accenten. Die Adjutanten neben mir wagen kaum zu flüstern, und doch haben sie die Liebesswürdigkeit, meine Aufmerksamkeit auf die historischen Gemälde an den Wänden zu lenken: die ältesten Familien-Porträts der Obrenowich.

Blüchlich klopft die Glocke, und ich werde zum Könige beschieden. Er empfängt mich im Nebenlaale, dem sogenannten persischen Zimmer, welches überreich von kunstfertigen Nischen Zauberkugeln mit Teppichen geschmückt ist und das altherbische Einrichtungsstücke phantastisch decorirt. Die Züge des Königs zeigen nur eine geringe Veränderung, aber die Blässe seines Antlitzes verräth die Aufregungen, welche sich seiner in den letzten Wochen bemächtigt hatten. Nach einer Weile darf ich mit dem Könige sein Arbeitszimmer betreten: ein trauliches Gemach, mit persönlichen Erinnerungen ausgeschmückt. Auf dem Schreibtische ruht ein Berg von Acten, die ein rothgebundenes Büchlein krönt, das letzte Werk König Milan's: die neue serbische Verfassung. Der König läßt sich geraume Zeit nur von den Einbrüden, die Belgrad und seine Bewohner auf den fremden Besucher gemacht, berichten. Er scheint jede Berührung der politischen Frage aus dem Wege gehen zu wollen, aber plötzlich hat ihn ein Wort auf die Geschehnisse der letzten Tage gebracht. Er wird offenbar lebendiger, mit einem Male flammt es in seinem Auge, und die Rede, die in dem gleichgültigen conventionellen Gespräche ihm mühsam von der Lippe fiel, erhebt sich zu eindrucklicher Kraft. Er selbst beleuchtet nun die Thatsache der Abdication nach allen Richtungen, und ein Gespräch entspinnt sich, welches die Motive der königlichen Entschlüsse vollständig klarlegt.

Wie Nißch, der erste der Regenten, so zeigt sich auch der König sehr irritirt von jenen Stimmen ungarischer Väter, welche den serbischen Thronwechsel mit Schärfe beurtheilt haben. „Ich habe wohl ermartet,“ sagt der König, „daß mein Schritt mißdeutet werde, aber ich habe nicht geglaubt, daß man von den falschesten Prämissen ausgehen und zu so falschen Schlüssen kommen werde. Man thut ja, als hätte ich nur in nöthiger Ueberzeitigkeit gehandelt, in einer Art krankhaften Zustandes. Man glaubt mich schon reif für die Behandlungsart Ihres Landmannes Krassitzing. Nun haben Sie Gelegenheit, zu beobachten, daß ich keineswegs durch die Ereignisse erschüttert bin, und wenn Sie den Dingen hier auf den Grund gehen, so werden Sie wohl auch Zeugenschaft dafür ablegen können, daß eine Gefahr für einen großen Umsturz der Verhältnisse durch meinen Schritt nicht entstanden ist. Ich habe dies vorausgesehen, denn ich habe nach reiflicher Ueberlegung gehandelt. Keiner meiner politischen Freunde konnte durch meinen Schritt überrascht sein. Als ich mit mir einig und entschlossen war, ließ ich Herrn v. Sengel Müller nach Gleichenberg kommen — seitdem sind Monate verstrichen — und ich kündigte ihm an, was ich auszuführen vorhabe, mit der Bitte, dies dem Kaiser Franz Josef und dem Grafen

Kalnoky mitzutheilen. Seitdem war für mich nur noch das „Wie“ in Frage. Es galt nur festzustellen, in welcher Art ein solcher Schritt zu machen sei, damit er in keiner Weise gefährde, was ich als das Ergebnis meiner Regierungs-Thätigkeit ansehe: die Erhaltung der Beziehungen Serbiens nach Außen. Nun kam die Zeit der Ausarbeitung der Verfassung, wobei ich nur ein Streben hatte, eine entsprechende Uebergangs-Epoche für mein Land zu schaffen. Man hat von mir die Bewilligung der Wahl von Regenten gewünscht. Nie, nie hätte ich die Einwilligung dazu gegeben! Nur dadurch, daß ich die Männer zur Leitung der Geschicke des Landes zu bestimmen hatte, glaubte ich eine Bürgschaft gefunden zu haben für eine ruhige Entwicklung der Dinge. Die neuen Regenten sind Patrioten, und weil sie es sind, werden die politischen Beziehungen Serbiens zu dem Auslande den gegenwärtigen Rahmen nicht verlassen. Ich weiß, man sucht von hier aus Stimmen zu verbreiten, welche die öffentliche Meinung hierüber täuschen könnten, aber wer die Verhältnisse kennt, muß sagen, daß so paradox das klingen mag, für Oesterreich eigentlich der neue Zustand von größerem Vortheile ist als der alte, denn für Oesterreich ist es ziemlich gleichgültig, ob Herz oder Kopf hier entscheidend in der politischen Hauptfrage sind. Mich allerdings hat das Gefühl in meinen Entschlüssen wesentlich mit geleitet. Ich bleibe bis zu meinem Tode in unabdingter Treue dem Kaiser Franz Josef und in unentwegter Freundschaft Oesterreich ergeben, aber was ich that und wie ich handelte, genau so werden Alle thun und handeln müssen, die es ehrlich mit Serbien meinen. Oesterreich ist uns zu nahe, und unsere Interessen berühren sich zu sehr, als daß dies nicht eine Rücksichtnahme auf Oesterreich zur Folge haben müßte. Auch die Radikalen, die meine österrreichische Politik bekämpften, sehen das zum Theile heute schon ein, und man muß sie nicht so schwarz oder roth nehmen, wie dies geschieht. Kein Zweifel, es wird nicht lange währen und Nißch wird genau so wie zur Zeit der ersten Regentenschaft sich an Oesterreich anzulehnen suchen und als Oesterreicher angegriffen werden, und ich fürchte, es werden dies jene noch immer ruhenfreundlichen Politiker am lautesten rufen, die als die Säulen meines Regimes gestolzen haben. Sie wissen, daß ich damit auf einzelne Mitglieder der Fortschrittspartei anspiele, deren Principien, deren Treue und Hingebung ich früher geschätzt habe, die mir aber nun viel Bitteres bereiten.“

Der König kam dann auf die Stimmung des Landes zu sprechen und sagte: „Hier zeigt es sich, daß man in Serbien die Motive meines Vorgehens begreift. Ich erhalte Zustimmungskundgebungen auf Zustimmungskundgebungen, weil die Leute einsehen, daß ich in guter und redlicher Absicht gehandelt habe, weil sie wissen und fühlen, daß meine Regierungsmüdigkeit, der ich schließlich den Thron opferte, nicht durch Laune oder eine weiterwärtige Stimmung, sondern durch die Gewalt der Thatsachen begründet war. Ja, ich habe ein Recht, müde zu sein. Ich habe zwei große Regierungs-Epochen hinter mir. Was die dritte, die sich an meinen Namen knüpft, auf meinen Sohn übergehen.“

Der König kam dann auf die neue Verfassung zu sprechen. „Man meint“ — sagte er — „sie sei zu liberal. Nun, das Volk ist nicht dieser Meinung, und meine Meinung tritt hier in den Hintergrund; aber ich denke, entweder wird die Verfassung in den Jahren der Regentenschaft sich als durchführbar erweisen, dann mag mein Sohn ihre Bahnen weiter wandeln, so lange er regiert; oder es werden Schwierigkeiten aufstehen, dann wird unter einem jungen König leichter eine Aenderung der bezüglichen Verfassungs-Bestimmungen möglich sein, als unter meinem Regime. Man rief mir, auf dem Boden dieser Verfassung weiter zu regieren. Nißch beschwor mich, zu bleiben und meine Regierungen nach ihrem Belieben walten und sich abnützen zu lassen. Ich kann das nicht, erklärte ich. Meiner Ueberzeugung nach soll auf dem serbischen Thron kein Schattenkönig sitzen; sein Wort, sein Wille sollen Geltung haben. Ich will kein König sein, der bloß Actenstücke unterschreibt oder die Puppe seiner Minister ist. Ich kann meine Ueberzeugung nicht opfern, daß ein Monarch im modernen constitutionellen Sinne jetzt noch auf dem Balkan ein Uding ist. Dieser Meinung war das Land nicht, und alle Parteien waren darin einig, daß sie das Gegentheil von dem forderten, was ich als ein notwendiges Attribut der königlichen Macht anfaß. Ich kämpfte trotzdem Einer gegen Alle, schließlich ermatete ich. Das Verhältniß war zu ungleich gewesen, wenn dieser Eine auch der König war. Ich ging, aber ich hätte ausgeharrt bis zum letzten Athenzuge, wenn ich nicht der Ueberzeugung gewesen wäre, daß gerade in ähnlichen Ländern wie in Serbien eine Zeit der Regentenschaft, wie ich sie wollte, ein Vortheil sei. Das Bild von Spanien stand vor mir und wirkte auf mich. Gegen ein Kind

stampfte verdrießlich mit dem Fuße und sagte zu Augustin Robespierre: „Wie sie kriechen! Ich kann diesen Danton nicht ausstehen.“

Der junge Volksvertreter lachte und sagte: „Er thut aber wie es scheint alles Mögliche, um das Gegentheil zu erreichen.“

Danton war unterdessen bis zu dem ihm reservirten Plaze gekommen, ließ sich schwerfällig auf den von der Wirthin bezeichneten Stuhl nieder und sagte:

„Nun, giebt es heute etwas Gutes zu essen?“

„Das Souper ist ganz nach Ihrem Geschmack angeordnet, Bürger,“ sagte die Saint-Amaranthe mit kollektiver Stimme und lebhaftem Augenspiel.

„Dann kann man dafür stehen, daß Alles vorzüglich ist,“ rief Augustin Robespierre vergnügt aus. „Danton ist unser Aller Lehrer im Fache der Gastronomie.“

„Auch Du hier, Augustin!“ antwortete ihm Danton, ihm freundlich zunicend. „Ich habe gar nicht gewußt, daß Du in Paris bist. Bist Du schon lange aus Marseille fort?“

„Ich bin gestern angekommen,“ antwortete Robespierre der jüngere.

„Ja, Geschäften?“

„In, mit einem Bericht des Comités der allgemeinen Sicherheit.“ Danton goß sich ein Glas schweren spanischen Wein ein, der vor seinem Gedächtnis in einer geschliffenen Krystall-Caraffe stand, stützte ungeniert die Ellbogen auf den Tisch und sagte mit einem gewissen räthselhaften Gesichtsausdruck:

„Ich habe gehört, wie ihr dort im Süden die Thränen der Leidenden trocknet. Der Scherz ist angenehm, aber kaum ungefährlich!“ Augustin Robespierre loderte über diesen Spott auf und sagte verdrießlich:

„Ich bin, wie Dir bekannt ist, nach dem Süden gesandt, um das Uebel, das durch allzeitige Anhänger der Politik des Terrorismus verursacht ist, wieder gut zu machen. Indem ich veröhnlich handle, erfülle ich nur eine Pflicht.“

„Ich weiß, ich weiß,“ antwortete Danton, indem er sich an den Rücken des Stuhles zurücklehnte und einen tüchtigen Schluck spanischen Weines trank. „Ich wünsche Dir allen Erfolg.“

„Aber Du glaubst nicht daran?“ fragte Augustin Robespierre mit herausforderndem Tone.

Danton lachte so, daß die Becher und Gläser der nächsten Gedekte klirrten.

(Fortsetzung folgt.)





hiergegen Bedenken, da man theilweise Anstand nimmt, das Emissionsgeschäft der kleinen Firmen in solcher Art zu erschweren, ohne dass die Solidität der Unternehmungen dadurch gesteigert werden könnte.

Der schwedische Holzmarkt. Aus Stockholm schreibt man der Voss. Ztg.: Seit vielen Jahren herrschte auf unserem Holzmarkt keine so lebhaftige Stimmung wie in den beiden ersten Monaten dieses Jahres, und man muss bis zum Jahre 1873 zurückgehen, um beim Schluss des Februars eine so grosse Quantität verkaufter Holzwaaren, auch auf spätere Lieferung, nachweisen zu können, wie jetzt. Ohne Uebertreibung kann man sagen, dass mehr als zwei Drittel der ganzen diesjährigen Verschiffungen verkauft sind, und das zu Preisen, die, mit Ausnahme für Splitholz, einen zufriedenstellenden Nutzen lassen.

Versicherungs-Nachrichten.

Berlin, 14. März. [Versicherungs-Gesellschaften.] Die Dividende ist in Mark per Stück ausgedrückt.)

Table with columns: Namen der Gesellschaft, Div. pr. 1887, Div. pr. 1888, Appoints, Einzahlung, Cours. Lists various insurance companies and their financial data.

Litterarisches.

Neuestes und vollständigstes Tonkünstler- und Opern-Lexikon von C. Merich Rastner. Erstes Bändchen. Berlin. Verlag von Brachvogel u. Rauff. Das 1. Bändchen dieses Werkes umfasst den Buchstaben

U und enthält ein Verzeichniss aller in der Musikgeschichte bekannt gewordenen Namen von Componisten, Virtuosen, Organisten, Sängern und Sängerinnen, Musikchriftstellern und Dirigenten, mit Angabe von Geburts- und Sterbedaten, Aufzählung aller größeren Werke, wie Opern, Oratorien, Ballette, Cantaten etc. mit Angabe der ersten Aufführung, Namhaftmachung der gesammten musikalischen Literatur, nebst biographischen Nachweisen und einem alphabetisch geordneten Register.

Der Chorgefang. Zeitschrift für die gesammten Interessen der Sangeskunst, mit besonderer Berücksichtigung der gemischten Chöre Männer- und Frauen-Gesangsvereine. Herausgegeben von A. W. Gottschalg. Verlag von Hans Licht. Der Inhalt des uns vorliegenden 4. Quartals, des 3. und des 1. Quartals des 4. Jahrgangs ist wiederum äußerst reichhaltig zusammengestellt.

General-Zoll-Tarif für die Ein- und Ausfuhr aller Waaren folgender europäischer Staaten: Belgien, Dänemark, Deutschland, England, Finnland, Frankreich, Griechenland, Italien, Niederlande, Norwegen, Oesterreich-Ungarn, Portugal, Rumänien, Russland, Schweden, Schweiz, Serbien, Spanien, Türkei. Bearbeitet nach dem Systeme des Oesterreichisch-Ungarischen allgemeinen Zoll-Tarifes auf Grund der in Kraft stehenden allgemeinen und Vertrags-Tarife nebst den speciellen Bedingungen über die Tara und über die Waaren-Ein- und Ausfuhr in den genannten Staaten.

Schematismus der öffentlichen evangelischen und katholischen Volksschulen des Regierungsbezirks Breslau. (Statistik-Abdruck.) Bearbeitet von Julius Herold, Mittelschullehrer in Breslau. Auf Veranlassung der königl. Kreis- und Schulinspektion erscheint in 4. Auflage im Selbstverlage des Verfassers (Commissionsverlag von Priebe's Buchhandlung) der von früher bekannte Herold'sche Schematismus in neuer Bearbeitung. Er enthält eine übersichtliche Zusammenstellung aller evangelischen und katholischen Schulen des Regierungsbezirks Breslau unter Angabe der Pfort, der eingeschulten Ortschaften, des Lehrerberufsbereichs, des Revisors, Lehrers, des Lehrereinkommens u. s. w., nebst Mittheilungen über Privatschulen, Waisenhäuser, Schulanstalten für die noch nicht schulpflichtige Jugend, Bauart der Schulhäuser, Emeriten und deren Pension. Allen Interessenten ist das Buch warm zu empfehlen.

Advertisement for Germania-Schuhe. Deutsches Reichs-Patent. Germania-Schuhe! Neueste, praktischste und billigste Fußbekleidung mit Gummisohlen, mit ventilationsfähigem Boden, vollkommen wasserdicht, ausserordentlich dauerhaft, elegant als Promenadenschuhe, ferner für Radfahrer, Touristen etc. Schutz gegen Ausgleiten. Ferdinand Ziegler, Breslau, Ohlauerstr. 13. Gummis- und Maschinenlederriemen-Fabrik.

Familiennachrichten.

Verlobt: Fr. Anna v. Bülow, Fr. Staatsanw. Hartwig von Benzon, Verden. Fr. Selma Stolze, Fr. cand. theol. Siegfried Kretschmar v. Kienbusch, Leipzig-Halberstadt. Verbunden: Herr Dr. Georg Meyer, Fr. Olga Lehmann, Berlin. Geboren: Ein Knabe: Fr. Dr. Heberich, Altdorf; Fr. St. Staroste, Schweidnitz. Ein Mädchen: Fr. Apoth. Rohdich, Gleiwitz; Fr. Gmnaf. Lehrer Dr. Kappe, Liegnitz; Fr. Optm. Theodor Körner, Paderborn; Fr. Dr. Jäschke, Neustadt O.S. Gestorben: Herr Fr. Prediger Adolphine Succo, geb. Leitz, Stettin. Verw. Fr. Rigtsb. Leonhardt, geb. Schlegel, Sorau. Fr. Prem.-Lt. a. D. Georg von Heberich, Frankfurt a. O. Fr. Hofrath Theresie Herz, geb. Wallach, Berlin. Fr. Florian Majunke, Trebnitz.

Wegen Todesfall in der Familie findet das Concert von Hermine Spies heute nicht statt.

Messina-Apfelsinen, allerbeste, süße, aromatische Bergfrüchte, das Dbd. 50, 60, 100 u. 120 Pf., das Postpaket Brutto 10 Pfund nach Wunich 30, 40 oder 50 Stück M. 2,50 franco. Paul Neugebauer Ohlauerstrasse 46. [4166]

Waldmeister-Bowle, die Flasche 1 Mk., 1,25 Mk., reine Mosel-Weine, Champagner, Ungar-, Rhein- u. Spanische Weine in allen Preislagen empfiehlt Traugott Geppert, Kaiser Wilhelmstrasse Nr. 13.

G. Blumenthal & Co., Ring Nr. 19 (Zimmerwahr'sches Haus) Wein-Gross-Handlung. Specialität: Ungarweine. Verkauf auch in einzelnen Flaschen.

Hochrothe süsse Mess. Apfelsinen. Dtzd. 60, 80, 100 und 120 Pf. Feste weisse Rosen Ital. Blumenkohl die Rose 35-50 Pf. [4376] Schönen Kopfsalat Kopf 25 Pf., 2 Köpfe 45 Pf. Hermann Gude's Nachf. Albrecht Rossé, Klosterstrasse, Ecke Ohlauerstadtgr.

Angekommene Fremde:

Table listing arrivals from various locations like Heineemanns Hotel, zu Schönau, etc., with names and dates.

Courszettel der Breslauer Börse vom 15. März 1889.

Main market table with columns: Deutsche Fonds, Amtliche Course, Eisenbahn-Stamm- und Stamm-Prioritäts-Actien, Bank-Actien, Industrie-Papiere, Ausländische Fonds und Prioritäten, Ausländisches Papiergeld, Wechsel-Course. Contains detailed financial data for various securities and currencies.