



Vierteljährlicher Abonnementpreis, in Breslau 6 Mark, Wochen-Abonnement 60 Pf., außerhalb pro Quartal 7 Mark 50 Pf. Infektionsgebühr für den Raum einer kleinen Zelle 30 Pf., für Unterräume aus Schlesien u. Polen 20 Pf.

Ervision: Herrenstraße Nr. 20. Außerdem übernehmen alle Postanstalten Bestellungen auf die Zeitung, welche Sonntag einmal, Montag zweimal, an den übrigen Tagen dreimal erscheint.

Nr. 561. Abend-Ausgabe.

Siebziger Jahrgang. — Eduard Trewoldt Zeitungs-Verlag.

Dienstag, den 13. August 1889.

Die Militärpartei.

Berlin, 12. August.

Unter dem Titel „Rusland und der Dreibund“ ist in den letzten Tagen eine anonyme Flugschrift ausgegeben worden, deren eigentliche Tendenz nicht auf den ersten Augenblick klarliegt, aber bei näherem Nachsuchen wohl dahin festgestellt werden kann, daß Verhältniß des Reichskanzlers zu der sogenannten Militärpartei zu beleuchten.

König Bismarck hat bei wiederholten Gelegenheiten sein Programm dahin formulirt, Deutschland thue unklug, wenn es seinesseits zum Kriege schreite, nur weil es die Besorgniß hegt, der Krieg werde ihm von anderer Seite her erklärt werden; Deutschland müsse am Frieden festhalten, bis etwa Demand anders den Frieden brechen sollte. Diesem Programm tritt auch der Verfasser der Schrift bei; für dieses Programm ist dem Reichskanzler die geradezu einmütige Zustimmung aller Parteien des Reichstages sicher.

Nun wird behauptet, daß es eine Militärpartei giebt, welche diesem Programme zuwider Deutschland in einen Krieg mit anderen Mächten, vielleicht mit Russland, verwickeln will. Die Ansicht von der Existenz einer solchen Militärpartei hat sich schon wiederholt Bahn gebrochen, zuletzt in dem vielberufenen Waldersee-Artikel der „Norddeutschen Allgemeinen Zeitung“. Von anderer Seite her wird die Existenz einer solchen Militärpartei mit Entschiedenheit in Abrede gestellt. Der Verfasser nimmt eine Mittelstellung ein. Er sagt: ja wohl, es existirt eine Militärpartei, aber man muß ihre Existenz nicht allzu tragisch nehmen. Es existirt in Preußen seit mehr als 100 Jahren die Tradition, daß die beste Deckung der Hieb sei, daß es eine gute Politik sei, den Krieg selbst zu beginnen, wenn man überzeugt ist, demselben nicht ausweichen zu können. Schon Friedrich der Große habe sich zu diesem Grundsatz bekannt, und es seien noch jetzt Kräfte thätig, welche denselben Grundsatz zur Durchführung bringen möchten. Indessen seien doch diese Bestrebungen ohne allen Boden, weil Russland schon seit mehreren Jahren schlechthin nichts gethan habe, was auf sible Absichten gegen Deutschland hindeuten könnte. Der Verfasser will also den Waldersee-Artikel der „Norddeutschen Allgemeinen Zeitung“ nicht geradezu desavouiren, er will ihn nur in seiner praktischen Bedeutung ab schwächen.

Da entsteht nun doch die Frage, wozu die Alarmirungen stattfinden. Der Kanzler will den Frieden, das deutsche Volk will den Frieden, der Reichstag will den Frieden, und was wichtiger ist, als all dieses zusammen: der Kaiser will ganz entschieden den Frieden. Sind denn nun die Zustände in Deutschland so anarchisch, daß es der Laune eines Generals gelingen könnte, Volk, Reichstag, Kanzler und Kaiser wider ihren Willen in einen Krieg zu verwickeln?

Der Verfasser liefert eine Zusammenstellung früherer Presseartikel, die recht belebrend ist. Die Stimmungen in den regierenden Kreisen wechseln;emand, der über eine augenblicklich herrschende Stimmung einen zuverlässigen Wink bekommen hat, schreibt darüber einen „offiziösen“ Artikel. Ein paar Monate später, nachdem er inzwischen keine andere Instruction erhalten, glaubt er, die früheren Informationen noch einmal verwerten zu können und schreibt einen neuen Artikel, der offiziös aussieht, aber unbestimmt ist und deswegen desavouirt wird. Und mit einem solchen zweiten Aufzug wird dann die Welt in Aufregung erhalten.

Kaiser Franz Josef in Berlin.

○ Berlin, 12. August.

Der Empfang, welchen der österreichische Kaiser in Berlin gefunden hat, läßt an Herzlichkeit nichts zu wünschen übrig. Die Bevölkerung

wird zwar durch den harten Schicksalschlag, von welchem das Haus Habsburg betroffen worden, an lauten und rauschenden Kundgebungen gebindert, gleichwohl zeigt sich die herzliche Anteilnahme auf jedem Antlitz, und was, im Gegensatz zu dem Empfange des Königs Humbert, die Straßen an Schmuck entbehren, das erkennt die Presse durch ihre warmen und lebhaften Grüße. Daß auch der amtliche „Reichsanzeiger“ und zwar an der Spitze seines amtlichen Theiles einen Gruß an den kaiserlichen Gast enthalte, wird um so mehr bemerkbar werden, als es der erste Fall in Deutschland ist. Bisher verzeichnete das amtliche Blatt nur mit der Treue des Registrators die eingehenden Nachrichten, ohne selbst zu sprechen. Auch die „Nord. Allg. Zeit.“ bringt neuerlich einen Leitartikel auf den Besuch, und damit nicht genug, veröffentlicht sie ein Gedicht von Ernst v. Wildenbruch, welches dem kaiserlichen Gäste gilt. Wildenbruch wird häufig schwulstig und phrasenreich; seine Verse sind oft mehr geredet als gefühlt. In diesem Gedichte jedoch ist er wahr und warm; es ist ihm vortrefflich gegliedert, und es hat überdies den Vorzug der Kürze. Es scheint, als ob Herr von Wildenbruch diese Verse als Mensch, nicht als Legationsrat gemacht habe, obwohl sie dem Legationsrat zu gute kommen werden. Überhaupt nimmt die ganze Bevölkerung ebensowohl an dem Geschehe des ritterlichen Fürsten aufrichtigen Anteil, wie sie seinem Besuch eine erhöhte politische Bedeutung beimisst. Ob das Bündnis noch irgend einer Erweiterung oder Befestigung fähig war, entzieht sich der öffentlichen Kenntniß. Aus der militärischen Begleitung Kaiser Franz Josefs darf man vielleicht eher schließen, daß es sich heute vorwiegend um Feststellungen der Generalstabschefs handeln werde. Jedenfalls zeugt die ganze Art des Besuches wie des Empfanges von einer Innigkeit der Höhe und Staaten, wie sie kaum je dagewesen ist. Diese Thatsache ist an sich eine Bürgschaft für den Frieden. Denn sie muß jeden Versuch der Lockerung des Bundes im Keime ersticken. Die Anwesenheit des präsumtiven Thronerben Österreichs zeigt zugleich, daß das Bündnis auch in Zukunft wie bisher so stark sein solle, um selbst von dem bedeutsamsten Personenwechsel nicht berührt werden zu können.

Die in Nr. 559 und 560 unsres Blattes enthaltenen telegraphischen Berichte über die Empfangsfeierlichkeiten mögen durch nachstehende, Berliner Blättern entnommene Mittheilungen vervollständigt werden: Mit Regen begann der Montag, und wenn derselbe auch schon in früher Morgenstunde aufhörte, so blieb der Himmel doch während des Vormittags grau auf Berlin herab, und selten brachen einzelne Sonnenblitze sich Bahn — allem Anschein nach hatte man einen verregnigen Einzug zu gewärtigen, und diese Ueberzeugung wurde denn auch vielfach aus dem Publikum geäußert, das schon in den Vormittagsstunden zahlreich Unter den Linden und in den benachbarten Straßen umher schwärzte. Unvorsichtige Hausbesitzer, die schon am Tage vorher ihre Häuser mit Flaggen geschmückt hatten, mußten dies am Montag bedauern, denn manch eine statliche Fahne war dem Nachsturm zum Opfer gefallen. In den Vormittagsstunden aber und mit jedem neuen Sonnenblitze wurde der Fahnenenschmuck reicher. Das dieser sich in schöner und prächtiger Form Unter den Linden und namentlich an der Schnittfläche derselben mit der Friedrichstraße zeigte, leuchtet ein. Aber auch die anderen Straßen, so namentlich die Friedrichstraße, hatten dem hohen Guest und Verbündeten Deutschlands zu Ehren feierlichen Schmuck angelegt. Die kgl. Gebäude zeigten die preußischen Farben, die Privathäuser neben den deutschen die schwärzgelben österreichischen — auch von der Akademie weichen dieselben herab; daneben fanden sich nicht selten die italienischen, um den Bund der drei Staaten symbolisch zu vertreten. Neben dem Fahnen schmuck sah man hübsche Decorationen in den österreichischen Farben. In manchen Fenstern zeigten sich in grünem Blätterschmuck die Büsten der beiden Monarchen. Kurz — Berlin hatte, wenn daran gedacht wird, daß Kaiser Franz Josef sich wegen der Trauer in seinem Hause jeden offiziellen Schmuck verboten hatte, sich in würdiger, ernster Weise zu dem Empfange vorbereitet. Entsprechend dem Wunsche des hohen Guests zeigte auch das Schloß

keinen Schmuck, nur vor dem östlichen Portal an der Lustgartenseite war ein Baldachin errichtet, der die Wappen Österreichs und Deutschlands trug. Auch das Brandenburger Thor zeigte keinen besonderen Schmuck. In den Mittagsstunden wurde das Treiben in den Straßen lebendiger. Alles strömte den Linden zu. Händler priesen Gedenkblätter mit dem Bild Kaiser Franz Josefs an, andere Medaillen zur Erinnerung an den Besuch, Photographien und ähnliche Dinge. Da erkörte militärische Musik; die Ehrencompagnien und Ehrenwachtdromen marschierten am Abholen der Fahnen nach dem Schlosse. Zahlreiche Trupps von Schutzleuten zu Fuß und zu Pferde marschierten nach der Linden-Gegend.immer ärger wurde das Drängen der Schaulustigen, das Treiben Unter den Linden. Mit dem Eröffnen der zum Abholen der Fahnen bestimmten Truppen hatte die militärische Zeremonie Unter den Linden und in der Richtung nach dem Lustgarten-Bahnhof, wo der Kaiser von Österreich eintreffen sollte, begonnen. Mit klingendem Spiel rückten die Truppen heran, um die ihnen in der Aufstellung bestimmten Plätze einzunehmen. Die Schutzleute räumten die Straße Unter den Linden — im Allgemeinen mit der dem Publikum gehörenden Rückicht.

Die Truppen nahmen in folgender Weise Aufstellung: An der nördlichen Seite der Charlottenburger Chaussee vom Bahnhof bis zum „Großen Stern“: das Kaiser Franz-Garde-Grenadier-Regiment Nr. 2 und das 2. Garde-Regiment z. F., von da bis zur Königsgräberstraße: das Garde-Jäger-Regiment und das 4. Garde-Regiment zu Fuß, die 4. Regimenter unter Befehl des Obersten Freiherrn v. Wilczek. Gegenüber auf der südlichen Seite: das 1. Garde-Regiment zu Fuß, das 3. Garde-Regiment zu Fuß, das Garde-Jäger-Bataillon, das Lehr-Infanterie-Bataillon, die Unteroffiziers-Schule und das 4. Garde-Regiment z. F. unter Befehl des Generalmajors von Lindequist. Vom Brandenburger Thor wurde das Spatier die Linden entlang weiter gebildet auf der Nordseite vom Leib-Garde-Husaren-Regiment, dem 1. und 2. Garde-Feld-Artillerie-Regiment, dem Garde-Kürassier-Regiment und dem Garde-Schützen-Bataillon unter dem Commando des Generalmajors v. d. Knebbed. Auf der Südseite das Kaiser Alexander-Garde-Grenadier-Regiment Nr. 1 und das 3. Garde-Grenadier-Regiment Königin Elisabeth unter dem Commando des Obersten Blecken von Schmeling. Von der Schloßbrücke, am Lustgarten, front nach dem Schlosse, nahm das Regiment Gardes du Corps Aufstellung mit Aussicht einer Escadron, welche gegenüber zwischen Schloßbrücke und Rampe des Schlosses Aufstellung nahm. Auf der Rampe hielt die vom Franz-Regiment geistete Ehrenwache; drei Compagnien von demselben Regiment stellten sich zwischen Dom und Schloß auf. Das Garde-Pionier-Bataillon hatte für Herstellung einer Verbindung vom Brandenburger Thor bis zum Lustgarten Sorge zu tragen. Im Lustgarten war ein kleiner Zelt aufgeschlagen, auf welchem ein Fahnen mit einem T (Telegraphie) flatterte. Unter dem Zelt befand sich ein elektrischer Apparat der Feldtelegraphie, welcher durch eine elektrische Leitung mit der Brandenburger Thorwache in Verbindung stand. Sowie die Majestäten erschienen, wurde der Telegraph in Bewegung gesetzt und das Salutieren begann. Die Truppenaufstellung war beendet und bot namentlich auf der Strecke zwischen dem königlichen Palais und dem Schloß einen prächtigen Anblick. Lustig flatterten die Fahnen der Kürassiere im Winde — und zu guterletzt war auch die Sonne durch die Wolken gebrochen, hatte dieselben verschleucht und weckte goldige Reflexe auf den Panzern der Kürassiere und dem sonstigen blanken Waffenpus der Truppen. Ein mächtiger Wagentreppen bog jetzt aus der Universitätsstraße in die Straße Unter den Linden, voran zwei vier-reih. sechspännige, à la Daumont gefahrene Wagen mit Halbdeck, dann eine lange Reihe verdeckter Wagen und endlich ein zahlreicher Zug von Bagagewagen, die sämmtlich den Weg nach dem Bahnhof Lustgarten einschlugen. Arbeiter der Straßenreinigung erschienen und bestreuten den musterhaft rein gefegten Fahrweg mit gelbem Sand.

Da — es war um $\frac{1}{2}$ Uhr — lautet Hurrah vom Schloss her, das sich die Linden westwärts fortplante, der Kaiser kam mit seinem Bruder Heinrich im zweispännigen Wagen herangefahren. Kaiser Wilhelm sah frisch und wohl aus, das Gesicht gebräunt von der Seeuft; er trug die Uniform seines österreichischen Dragoner-Regiments. Nicht so gut wie sein Kaiserlicher Bruder sah Prinz Heinrich aus, der Marine-Uniform trug. Der Kaiser musterte mit scharfem Auge die Aufstellung der Truppen. Mit der Ankunft des Kaisers hatte die Aufmerksamkeit der Schuhmannschaft eine andere Richtung erhalten. Rasch bauten sich hinter den ersten Reihen der Zuschauer improvisierte Zuschauertribünen auf; zwei kleine Holzböcke, darüber zwei Bretter und die Tribüne war fertig; auch Stühle waren zur Stelle, Platz für Platz eine Marke. Selbst ein Brehlmann pries an einer Stelle seine Waare an — zur Schadolschaltung für das Verbot des Besuchs des Tempelhofer Felses während der Parade am

Machdruck verboten.

Die Stolze Greif.

Novelle von Georg Horn.

[2]

Einen Trost in seinen alten Tagen, eine Beglückung in seiner Einsamkeit, eine Erfrischung seiner vertrödelten Lebenskräfte hatte der Himmel dem verlassenen Greis aber doch gegeben — in seinem Enkelkinde Hertha. Als das junge Ehepaar gestorben war, hatte sein einziges Kind das Alter von acht Jahren erreicht. Wenn Frau Margaretha auf dieser Erde noch etwas zu lieben im Stande war, so war es dieses Kind, das ihr im Neueren so ähnlich zu werden schien. Es kostete ihr einen schweren Kampf, es von ihrer Seite zu lassen, aber Hertha mußte erzogen werden. Die Großmutter hatte eine tiefe Abneigung gegen jede Erziehung durch Gouvernanten, die meist unzulässige, oberflächliche, anspruchsvolle Personen seien, nur bestrebt, eine äußere Stellung zu behaupten, anstatt sich mit der geistigen und moralischen Bildung ihrer Zöglinge zu beschäftigen. Das gesunde, geistige Rückgrat, war die Meinung der Frau von Walis, kann einem Mädchen nur durch die sichere, führende Hand eines Mannes gegeben werden, und darum wurde Hertha in das stille Pfarrhaus von Sanct George gegeben. Frau von Walis hatte den Pfarrer Greifeld, als den Erzieher und Freund ihres verstorbenen Sohnes, nach allen Richtungen zu erproben Gelegenheit gehabt. Nun war er verheiratet, hatte ein hübsches Häuflein Kinder, seine älteste Tochter war im Alter Herthas. Sanct Georgen war ein großes Dorf an den Bergen eines unserer interessantesten Gebirgszüge. Die Nähe einer größeren Provinzialstadt gab alle Bildungsmittel an die Hand, während die Lage des Pfarrhauses alle Vortheile des Landlebens gewährte. Im Übrigen war nach der Überzeugung der Großmutter Niemand mehr als der Jugendfreund dazu angehahn, das geliebte Kind in seine Obhut zu nehmen, dieses Vermächtnis des bereits heimgegangenen Genossen seiner Jugendtage. Neun Jahre hatte Hertha in der Familie des Pfarrers gelebt. Sie war jedes Jahr auf sechs Wochen zu den Großeltern gekommen, mit jedem neuen Kommen geistig und körperlich entwickelter, und jedes Jahr kehrte sie mit um so froherem Herzen in das stille Pfarrhaus zurück, wo nur die Liebe laut wurde um sie, für sie, wo sie in die Herzen aller Familienglieder hineingewachsen war. Wie ganz anders dagegen war es in dem Hause, das eigentlich ihre Heimat war! Jenes Pflichtgebot gegen die nächsten Angehörigen, das sie der Pfarrer wie einen Act der Liebe zu üben gelehrt hatte, hatte sie ver-

anlaßt, die theure Jugendstätte für immer zu verlassen und heimzukehren, wo die kalte, strenge Frau in den prächtigen Gemächern der ersten Etage, wo der schwache, vereinsamte Greis in dem Parterre-geschob gleicherweise ihrer bedürftig schien. Ein Kind war gegangen — eine Jungfrau in allem Blüthenreis der Jugend und aller Frische des Herzens war wieder gekommen. Nach der ersten Begrüßung und Freude des Wiedersehens, und nachdem Hertha mit leichtem beflügeltem Schritt die Treppe hinabgeile, um sich in die Arme des Großvaters zu werfen — war der Ausdruck der Freude von den Zügen der Großmutter auch schon wieder gewichen. Wie Schatten flog es über ihre bleiche Stirn, die trotz der Jahre noch keine Falten zeigte — wie Schatten ging es auch durch ihre Erinnerung.

Es war nie vorgekommen, daß sie einen Moment auf dem alten, strohgeslochtenen Schreibstuhle vor ihrem breiten und langen Schreibtische unthätig gesessen hätte, ohne die Hand zu rühren — und nun lagen die schönen, wie aus Elsenbein geschnittenen Hände unthätig auf dem grauen Wollenkleide, das im Stoff, aber nie im Schnitte und der Farbe gewechselt wurde. Dann nahm sie eine große Photographie, die in blauem Sammetrahmen auf dem Schreibtische stand, es war die Hertha's; sie trat mit dieser vor den Spiegel. Bald sah sie sich, bald sah sie das Bild an. Diese Gestalt, diese Haltung, diese Züge, die Farbe der Augen, des Haars, der Fall der Locken, der Aufschlag der Augen — Alles hatte ihr selbst gehört — Alles bis auf eine eigenthümliche Hebung der Oberlippe, durch welche der Perlenglanz der schönsten Zahne zum Vorschein kam. Dadurch bekam die Schönheit dieses Bildes den Charakter einer individuellen Besonderheit. So hatten die Maler des Mittelalters ihre Zauberinnen gemalt — es war die Naivität des Dämonischen, wenn man darunter die scharfe Ausprägung eines Charakters, eine Summe von höheren Eigenschaften ausgedrückt wissen will. Gerade so hatte sie ausgesehen — ihr Bild hatte die Zeit verwischt und in dem Enkelkinde jetzt mit schöneren Farben und höherem, idealerem Schwung reproduziert. Jede höhere organisierte Natur hat im Leben einen Zeitpunkt, und gewöhnlich ist es derjenige, der die Entscheidung ihres Schicksals enthält, wo sie ihre eigene Gestalt wie in einem zweiten Gesicht sieht, wo sich diese mit einer historischen Schärfe und unauslöschlichen Gegenständlichkeit in die Seele prägt. Kam jetzt dieses natürliche Geistersehen etwa über Frau Margaretha, trat ihr das Bild ihres siebzehnjährigen Lebens wieder so klar vor die Augen — gab es für sie eine Stunde, die zur Katastrophe geworden war, die das Lächeln aus ihrem Herzen und von diesem marmorkalten Gesicht gescheucht hatte? Kam diese Erinnerung wieder

in ihre Seele? Mit einer heftigen, fast convulsiven Bewegung stellte sie das Bild der Enkelin wieder an den Ort, von welchem sie es genommen hatte, und vertieft sich mit jener Hoffnung in einen Berg von Briefen, die andere Gedanken zur Hilfe und Abwehr anruft. Im Laufe der nächsten Woche war die Herrin des Hauses über eins nicht mehr im Unklaren, daß Hertha's Herz sich mehr an den Großvater als an sie anschloß. Jede freie Stunde, und Hertha suchte sich deren viele zu machen, verbrachte das Enkelkind bei dem Greise, ihm Gesellschaft zu leisten, die Einsamkeit der Vergangenheit durch eine erhöhte Hingabe an ihn wieder gut zu machen. Sie interessierte sich für seine Herbarien, sie ordnete diese mit ihm, nahm eine neue Eintheilung derselben vor, sie vertieft sich ihm zu Liebe sogar in seine Lieblingsbeschäftigung, in heraldische Studien, um so die Freude der Stunden von ihm fortzuscheuchen. Frau von Walis bemerkte dies Alles; sie sah in dem ganzen Gebahren des Enkelkinds einen stillen Vorwurf gegen sich selbst. Diesen hätte sie allenfalls noch extragen, wenn nicht die Eifer suchte sich dazu gefestigt hätte. Dieses Kind betrachtete sie wie eine Domäne ihres Herzens, sie hatte es für sich erhofft, erzogen, in der ganzen Sorge ihres Herzens getragen, sie wollte, daß sie dementsprechend von Hertha wieder geliebt würde, und diese trug ihr Herz eine Treppe tiefer zu dem alten Manne, gegen den jetzt an Stelle der Gleichgültigkeit ein Gross in den Herzen der Gattin erwachte. Warum? Weil er die Liebe des Kindes ihr wegnahm, zu welcher sie sich allein berechtigt glaubte. Frau von Walis verschloß das Alles Anfangs in ihrer Brust, wie diese die stille Kammer für so Manches war, von dem keine Ahnung, kein Laut an die Außenwelt getreten war. Sie verdoppelte ihre Zärtlichkeiten für Hertha, sie umgab diese mit Allem, was der Reichthum eines großen Hauses nur bieten konnte, was jedes andere Mädchenherz hätte erfreuen, beglücken müssen, als eben das Hertha's, die in dem einfachen Pfarrhause den Luxus und Glanz des Außenlebens gering zu achten gelernt hatte. Es war in ihr nie die Sehnsucht darnach erweckt worden, darum nie, weil ihr von ihrem Erzieher höhere, edlere Ziele des Lebens eröffnet worden waren. Die Großmutter zog sogar in ihr Haus wieder die Gesellschaft; dieselben Zimmer, die zum letzten Male Leute gesiehen hatten, als man die Gattin des Sohnes, die Mutter Hertha's, beerdigte, wurden wieder erleuchtet. Frau von Walis ließ tanzen, sie gab Diners, es schmeichelte ihrem Selbstgefühl, daß die Enkelin den Beifall der Alten, die Bewunderung der Jungen fand, aber dem Herzen der Enkelin dadurch eine andere Richtung zu geben, das wollte ihr damit doch nicht gelingen. (Fortsetzung folgt.)

Donstag. Wagen auf Wagen führten inzwischen die Linden nach dem Schlosse zu; die Hauptstaaten verjammelten sich zum Empfange des Kaisers Franz Joseph. Die Zeit des Einzuges war herangekommen.

Der Stadtbahnhof Tiergarten, auf welchem die Ankunft des Kaisers von Österreich um 5 Uhr erfolgen sollte, war feierlich geschmückt. Über dem Aufgang der Treppe, die nach der Straße hinunterführt, war ein Pavillon aus purpurrotem Tuch errichtet, der reich mit Gold geschmückt und von Fahnenstangen, auf welchen die deutsche Reichsfahne und die ungarische Fahne mit schwarzgelben Wimpeln flatterten, flankirt war. Die Treppe selbst war vollständig mit hellrotem Tuch ausgezogen. Die Stadtbahnhöfen waren geschmackvoll mit schwarzgelben Fahnenständern behängt, und boten in ihrer Decoration einen äußerst farbenreichen anmutenden Bild.

Um halb 5 Uhr begannen sich die zum Empfange des Kaisers befohlenen Prinzen und Generale auf dem Bahnhof zu versammeln. Als einer der ersten erschien Generalfeldmarschall Graf von Blumenthal. Ihm folgten in rascher Reihenfolge Generalleutnant Sobbe, Graf v. Schleffen, der Gouverneur von Berlin, Prinz Friedrich Leopold von Preußen, in der Uniform der Gardes du Corps, Herzog Albrecht von Mecklenburg-Schwerin und die gesamte Generalität, sowie sämtliche hier anwesenden Prinzen des königlichen Hauses. Mit besonders stürmischer Beifall wurden bei der Anfahrt an die Bahnhofshalle der greise Generalfeldmarschall Graf Moltke und Fürst Bismarck begrüßt, welch letzterer von seinem Sohne, Grafen Herbert Bismarck, begleitet wurde.

Der Kaiser, welcher die blaue Uniform seines österreichischen Dragonerregiments angelegt hatte, erschien in Begleitung des Prinzen Heinrich einige Minuten vor 5 Uhr auf dem Bahnhofe. Als Ehrencompagnie bildete auf dem Perron selbst die Leibcompagnie des ersten Garderegiments d. F. Späler.

Auf die Vertreter der Presse war diesmal leider nicht mit der selben liebenswürdigen Zuwendung Rücksicht genommen, die jüngst bei dem Empfang des Königs von Italien so dankbar anzuerkennen war. Möglich, daß der beschämte Raum eine passende und angemessene Placirung der Vertreter der Presse erschwert, jedenfalls aber befanden sich dieselben in der unangenehmen Lage, von der eigentlichen Begrüßung der beiden Monarchen und ihrer Begleitung absolut nichts sehen zu können. Punkt 5 Uhr fuhr der Extrzug des Kaisers von Österreich in die Bahnhofshalle ein und in demselben Augenblick intonirte die Musik die österreichische Nationalhymne „Gott erhalte Franz den Kaiser“, während Trommler und Pfeifer den preußischen Parademarsch spielten. Die hohe Gestalt des österreichischen Kaisers war am Fenster seines Salonwagens deutlich sichtbar. Mit freundlichem Lächeln dankte der Kaiser auf die brausenden Hurraufläufe, welche aus der Menge hervortraten, die auf der Charlottenburger Chaussee und in den angliegenden Alleen des Tiergartens dichtgedrängt und erwartungsvoll der Ankunft des befreundeten Herrschers entgegensaß. Sobald der Kaiser mit seinem Gefolge, dem Grafen Kalnay und seinen übrigen Begleitern den Zug verlassen hatte, wurde die interessante Gruppe auf dem Bahnhof von der großen Schaar der zahlreichen Generäle und sonstigen Offiziere dicht umdrängt. Inzwischen hatten auf der Charlottenburger Chaussee die Späler bildenden Regimenter zu beiden Seiten Aufstellung genommen. Dicht am Bahnhof stand rechts das erste Garderegiment d. F., links das zweite Garderegiment; daran schlossen sich weiterhin dem Brandenburger Thor zu Cavallerie und Infanterie in hinter Abwechselung.

Das Wetter hatte sich vollständig aufgeklärt, heller Sonnenschein lachte über den grünen Bäumen des Tiergartens, über den Tausenden und Abertausenden von Neugierigen.

Die Begrüßung auf dem Bahnhofe mochte etwa eine Viertelstunde gedauert haben, da erklangen Commandorufe, die langen Reihen der Truppen richteten sich zu starren Linien, der Moment, da der kaiserliche Zug den Bahnhof verließ, der Stadt zuzufahren, war gekommen. Die Musicorps begannen zu spielen, die Soldaten präsentierten das Gewehr, und in demselben Augenblick bog die Escadron der Gardes du Corps, welche den Zug eröffnete, vom Bahnhof aus in die Chaussee ein. Unmittelbar hinter den Lanzenreitern fuhr der feierliche offene Wagen, in welchem Kaiser Wilhelm zur Linken des Kaisers Franz Joseph saß. Darauf ritten zwei Spiehlerreiter und ein Stallmeister in rother Uniform. An den Kaiserlichen Wagen reichte sich ein Escadron Garde-Kavallerie, dann folgte in vier-spännigem Wagen der österreichische Thronfolger, Erzherzog Franz Ferdinand d'Este, in preußischer Uniform. In langem Zuge reichte sich nun eine Hofequipage an die andere, und so oft eine bessere Persönlichkeit des Hofes sichtbar wurde, brach die Menge stets in den lebhaftesten Jubel aus. Der Reichskanzler Fürst Bismarck fuhr zusammen mit dem österreichischen Ministerpräsidenten Grafen Kalnay, welcher blaue Cavallerieuniform mit weißem goldverschnürtem Dolman angelegt hatte. In demselben Wagen saß auch Graf Herbert Bismarck.

In der langen Wagenreihe, welche der kaiserlichen Equipage folgte, funkte und blieb es natürlich von allen möglichen gold- und silbergestickten Uniformen, und nur wenige Damen waren in dem Zuge zu bemerkern. Erwähnt sei besonders die Gattin des österreichischen Botschafters, Gräfin Szechyti. Graf Szechyti selbst war seinem Monarchen bis zur Grenze entgegengefahren und nun mit ihm zusammen hier wieder eingetroffen. Von den Truppen selbst wurden die vorüberfahrenden Monarchen mit dreimaligem Hurrahuft begrüßt, worauf alsbald der übrige Zug mit Gewehr bei Fuß vorübergelaufen wurde. Je mehr sich der kaiserliche Zug dem Brandenburger Thor näherte, um so mächtiger schwollen auch die Jubelruhe der Menge an, die sich natürlich hier noch dichter zusammengezogen hatte. Offenbar war dieses, wie rollender Donner sich fortspflanzende Hochrufen der lebhaften Ausdruck jener warmen Sympathien, die

man in allen Kreisen unserer Bevölkerung dem Besuch des Kaisers Franz Joseph entgegenbringt.
(Über den Zapfenstreich am Abend siehe das ausführliche Spezialtelegramm im Mittagblatt.)

Deutschland.

L. C. Berlin, 12. Aug. [Nationalliberales.] Die „Hann. Neuesten Nachrichten“ beprechen die Landtagswahl im Wahlkreis Solingen-Nordstadt a. R. Der bisherige Landtagsabgeordnete Landrat v. Schwarzkopf ist gestorben, darum muß für ihn eine Erstwahl stattfinden. Für diesen Wahlkreis stellt das nationalliberale Blatt folgende vortreffliche Grundsätze auf:

„Es ist uns niemals zweifelhaft gewesen, daß Verwaltungsbeamte wegen ihrer Abhängigkeit von der Regierung in der Regel recht ungünstige Kandidaten für die parlamentarische Vertretung sind, und darum hoffen und wünschen wir dringend, daß diesmal die Wahlmänner rechtzeitig ihr Amtnehmen in erster Linie auf einem völlig unabhängigen Mann richten, und zwar auf einen, der durch seine bisherige Tätigkeit im öffentlichen Leben den Beweis für seine Unabhängigkeit schon geliefert hat.“

Hier handelt es sich, den Wahlkreis aus den Händen der Conservativen zurückzubauen, und deshalb wird, um die Linkstrebenden zu gewinnen, das liberale Mantelchen umgehängt. In derselben Nummer, um zwei Spalten weiter, wird unverstören eine Correspondenz aus Detmold gebracht, in welcher eben die Nationalen den einstigen Landrat, späteren lippischen Minister und jetzigen Geh. Regierungsrath in Potsdam, von Richthofen, auf den Parteischuß erheben. Es heißt da:

„Sicherem Vernehmen nach hat der nationalliberale Reichstagsabgeordnete für Lippe, Rittergutsbesitzer Dr. v. Lengerke auf Steinbeck erklärt, eine Wiederwahl aus Gefundenrüstungen nicht annehmen zu können. Große Freude hab deshalb die Nachricht hervor, daß der frühere Minister, Frhr. von Richthofen, eine Candidatur anzunehmen sich bereit erklärt habe. Die Bevölkerung kann und wird ihrem früheren Staatsminister, der sich das größte Vertrauen während der leider nur so kurzen Amtszeit in diesem Lande erworben hat, bei dieser Gelegenheit dasselbe am besten durch die That bezeugen, und schon aus diesem Grunde dürfte seine Wahl als zielfähig sicher erscheinen.“

Hier handelt es sich darum, den Wahlkreis den Freisinnigen nicht wieder zufallen zu lassen, die ihn früher (vor den „Angstwahlen“) besaßen. Da kann es also der Verwaltungsbeamte, der wegen seiner Abhängigkeit von der Regierung „in der Regel ein recht ungeeigneter Kandidat ist“, thun!

[Katholiken und Protestanten.] Aus Elberfeld, 10. August, wird der „Frank. Zeitung“ berichtet: Als der Erzbischof Clemens von Köln auf seiner Inspectionsreise durch das Dekanat Elberfeld gestern Abend in dem benachbarten Remscheid, dem Amtssitz des bekannten Pfarrers Thümmel, einzog, kam es zu großen tumulten und zahlreichen Verhaftungen; Pfarrer Thümmel, der zu einer Amtshandlung über Land war, wurde bei seiner Rückkehr von der erregten Menge im Triumph nach Hause geleitet. Vor der Pfarrwohnung sang man das Reformationstet, worauf Thümmel eine Ansprache hielt. Unter Absingen des Luthersliedes zog die Menge fort. In der Nähe des katholischen Gefallenhaus kam es wieder zu Conflicten mit der Polizei und Tausende sangen: „Ein feste Burg ist unser Gott“, zwischendurch erschallten brausende Hochrufe auf Thümmel. Der anbrechende Morgen machte erst den Straßenseen ein Ende.

[Der wegen Verdachts der Titel- und Ordenschwindel am Sonnabend Nachmittag auf Anweisung der Staatsanwaltschaft von der biegsamen Criminallpolizei verhaftete Gemeindelehrer W. Pfänder ist vom Staatsanwalt wieder auf freien Fuß gesetzt worden, nachdem die Durchsicht der bei der Haussuchung beschlagnahmten Briefschaften u. s. w. ergeben hat, daß ein Anlaß zu weiterer Inhafthaltung nicht vorliegt.

* Berlin, 12. August. [Berliner Neuigkeiten.] Eine blutige Schlagerie zwischen Militär und Civil hat am Sonnabend Abend in Moabit stattgefunden. An der Ecke der Feldzeugmeister- und Kruppsstraße befand sich ein Bauarbeiter mit Waffen aus dem 1. Garde-Feld-Artillerie-Regiments in Streit geraten, der bald in eine allgemeine Schlagerie ausartete, bei der, wie das „B. Z.“ meldet, die Artilleristen blank zogen, während die Bauarbeiter sich schwerer Latten als Waffe bedienten. Mit einer solchen erhielt ein Mann von der 3. Batterie einen so furchtbaren Schlag auf den Kopf, daß er zusammenbrach und schwer verletzt nach dem Lazarett gebracht werden mußte. — Die Wagenfahrt, welche die städtischen Behörden der Banda municipale für den gestrigen Tag, gleichsam als Sonntagsvergnügen, in Aussicht gestellt, hatte in ihrem zweiten Theile schwer unter der Ungunst des Wetters zu leiden. Gegen 1 Uhr setzte sich der imposante Zug von der Philharmonie aus in Bewegung: Achtzehn Wagen, in denen die Mailänder Musiker, Vertreter der

städtischen Behörden und Mitglieder der Presse Platz genommen hatten. Durch die Leipzigerstraße, die Friedrichstraße, die Linden und das Brandenburger Thor ging es hinaus in den Tiergarten zu den Denkmälern Friedrich Wilhelms III. und der Königin Luise, welche die Mitglieder der fremdländischen Capelle mit sichtlichem Interesse betrachteten und denen beim Scheiden durch Lüften der Kopfbedeckungen den Zoll ihrer Bewunderung darbrachten. Dann fuhr man weiter nach Charlottenburg. Hier hatte das Königl. Hofmarschallamt in freundlichem Entgegenkommen den Mailänder Künstlern den Eintritt ins Museum gestattet, und es war ein eigenartiger, ergreifender Anblick, als sich, während draußen der Donner grosse, die Italiener in ihren fremdartigen Uniformen um den Sarkophag des ersten Deutschen Kaisers scharten und immer von neuem die Schleife des Kranzes betrachteten, den ihr König hier niedergelegt hatte. Auch die unteren Räume des Schlosses wurden besichtigt, die Capelle, in der Prinz Heinrich getauft wurde, und die ganze Flucht der Zimmer, die Kaiser Friedrich in seinen Leidestagen so oft durchschritten hat. Von Charlottenburger Schloß trat man ohne Umwege die Rückfahrt an, da der starke Regen eine weitere Besichtigung von Schlosswürdigkeiten zur Unmöglichkeit gemacht hatte, und kehrte sich zurück in die Philharmonie, wo sich die Teilnehmer zu einem Mahle vereinigten, bei dem die ganze Lebhaftigkeit des südländischen Temperaments zum Ausdruck kam. Im Namen der städtischen Behörden bewilligte Herr Rednings-Revisor Podrah die Gäste, die ihrerseits für den überaus freundlichen Empfang durch ihren Dirigenten Sign. Cav. Guarini ihren Dank aussprechen ließen. Die Reihe der Topte schien kein Ende nehmen zu wollen. Einen großen Erfolg erzielte ein Solist der Capelle, Herr Bianci, der in eigenartigem Deutsch und gleichsam in Coupletform, in dem er zwischen jedem Satz ein „Es lebe Germania!“ einschob, auf das Wohlergehen Deutschlands toste. „Ich danke Ihnen, meine Herren,“ so sprach Bianci, „in meines Volkes und meiner Kameraden Namen. — Es lebe Germania! — Ich begrüße in Ihnen die Söhne der starken und heilen Germania. Wir alle begegnen die Hoffnung, daß wir uns immer auf dem Wege der großen Künste und der freien Cultur begegnen werden. — Es lebe Germania! — Ich danke Ihnen, meine Herren, für den herzlichen Empfang, der uns tief gerührt hat und dessen Erinnerung wir mit uns in unser Vaterland nehmen werden. Italien erwiedert dem Vaterland Goethes, Kant's und Richard Wagners den brüderlichen Gruß. — Es lebe Germania!“

Spanien.

[Zum Prozeß Benomar] wird der „Frz. Ztg.“ aus Madrid, 6. August, geschrieben:

Die Chancen des spanischen Exbotschafters in Berlin, Grafen Benomar, stehen schlecht. Sowohl glauben seine Freunde nach wie vor, der Graf werde mit einer geringfügigen Disciplinarstrafe davon kommen, aber in ministeriellen Kreisen ist man fest von seiner bevorstehenden gerichtlichen Verurtheilung überzeugt. Schon die Wahl Die Pescetto, der für einen äußerst harten und gewaltthätigen Mann, für einen Freund des Justizministers, aber für einen persönlichen Feind Benomars gilt, zum Untersuchungsrichter, läßt für den Grafen nichts Gutes abhängen. Canovas del Castillo, der Anfangs im Congreß erklärt hatte, er werde der Vorladung des Untersuchungsrichters nicht Folge leisten, ist nun doch vor Gericht erschienen, hat sich aber darauf beschränkt, einfach zu erklären, daß er das Benomar'sche Memorandum im Frühjahr 1881 von dem Grafen zur Begutachtung erhalten habe, was bekanntlich von dem Grafen nie bestritten worden ist. Alle weitere Auskunft aber hat Herr Canovas verweigert, bevor er nicht durch einen legalen Act der Regierung ermächtigt würde, dem Gericht Staatsgeheimnisse mitzuteilen, von denen er als ehemaliger leitender Minister Kenntnis habe. Graf Benomar leugnet, daß er Herrn Canovas zu irgend einer Zeit, in welcher dieser nicht sein höchster Vorgesetzter gewesen, von dem vorstehend erwähnten Memorandum abgesehen, irgend welche amtliche Mitteilungen gemacht habe. Die Zeugenaussagen haben in diesem Punkte Beflagtungen für Benomar nicht ergeben. Auch für eine Anklage wegen unberechtigter Ausübung öffentlicher Funktionen haben sich Inhaltspunkte bisher nicht gefunden; es ist vielmehr erwiesen, daß Graf Benomar nach seiner Rückkehr nach Berlin und nachdem er durch ein in der „Gaceta“ veröffentlichtes Decret abberufen war, nur noch im passiven Sinne den Botschafter gespielt hat, indem er von der deutschen Regierung, wie von seinen Collegen im diplomatischen Corps als Botschafter behandelt wurde; seine Tätigkeit hat sich jedoch darauf beschränkt, daß er ihm gewordenen Diner-Einladungen nachkam und nach wie vor als Botschafter gegeben und getrunken habe; andere Amtshandlungen habe er während seiner letzten Anwesenheit in Berlin nicht mehr vorgenommen. Die Abreiseauskunft beim Deutschen Kaiser war eine private. Der einzige dunkle Punkt für Benomar bleiben seine Veröffentlichungen in der „Epoca“. In diesen Briefen hat der Graf, wohl in dem Glauben, daß die Tage des Ministeriums Sagasta gekämpft seien, sich dazu verleiten lassen, ihm amtlich vertraut gewesene oder von ihm in amtlicher Eigenschaft verfaßte Aktenstücke, zwar nicht in extenso zu reproduzieren, aber doch deren Inhalt kurz anzugeben, und ob hierin eine wissenschaftliche, das öffentliche Interesse schädigende Verlezung des Amtsgemeinschafts zu suchen ist, das ist es, worüber voraussichtlich das Gericht wird zu entscheiden haben.

Großbritannien.

A. C. London, 10. August. [Verschiedenes.] Dem Blatte „Vanity Fair“ zufolge hat der Prinz-Gemahl Albert bei Lebzeiten einen „Albert-Familien-Fonds“ von 300 000 Pfund Sterling gegründet zum Vorteil derjenigen seiner Nachkommen und solcher Mitglieder der königlichen Familie, welche nicht in ausländische regierende Häuser hineinheirathen. Die

Thal mit allen seinen Schluchten und Felsen durchsuchten, obne eine Spur von dem Vermissten zu finden. Am siebenten Tage des Suchens endlich, im Begriff, nach Hause zurückzufahren, übernachteten die Gendarmen in einer der in jenem Theil des Gebirges zahlreich vorhandenen Höhlen, in welcher sich aus alten Zeiten her, als hier in Spanien noch eifrig Bergbau auf Edelmetalle getrieben wurde, ein verschütteter Minenstrecke befand. Einer der Guardias kam zufällig auf der Suche nach Wasser in die Nähe dieses Schachtes und hörte, als er sich dort zu schaffen machte, leise Wimmern aus demselben herausdringen. Man holte Licht und Stroh herbei und fand in einer Tiefe von 12 Metern den gesuchten Jungen mit verschiedenen, aber nicht gefährlichen Verletzungen neben einem kleinen Wasserbecken liegen. Das Vorhandensein des Wassers hatte den Knaben gerettet, der auf der Suche nach einer seiner Biegen in die Höhle gelangt und in die Mine hineingestürzt war, in welcher er nun zehn oder elf Tage — genau vermochte er die Zeit nicht anzugeben, da in sein Grab weder Sonne noch Mond hineinschienen — ohne zu essen, aber wenigstens reichlich mit Wasser versehen, zugebracht hatte.

* Ein Bubenstreich. Auf den Luftballon des bekannten Luftschiffers Securius wurde in der Nähe von Kirchberg bei Sachsen geschossen, als Securius hinter einem Walde landen wollte. Der Thäter ist unermittelbar geblieben.

* Schiffswesen. In der „Köln. Ztg.“ stellt ein Fachmann über die Bauart der Schlachtkräfte, über Geschwindigkeit der Schiffe etc. allerlei Betrachtungen an, aus denen folgendes herausgenommen sein mag: „Die von dem englischen Parlament für die Flotte bewilligten ungeheure Beiträge, sowie die verhältnismäßig bedeutenden Forderungen des deutschen Reichs-Marineamts für gleiche Zwecke haben die schwierige Frage der Bauart der Schlachtkräfte wieder auf die Tagesordnung gebracht. Ihren Gesetzmäßigkeiten getreu hat die deutsche Behörde bisher über die gewählte Bauart das tiefste Amtsgemeinschaft gewahrt, und man darf höchstens vermuten, daß unsere künftigen Schlachtkräfte sich mehr dem letzten französischen, wie dem englischen Typus nähern werden. Wir erhalten mit andern Worten ziemlich hochbordige Fahrzeuge mit gedeckten Batterien und das Deck überragenden Thürmen. In England überwiegt dagegen, nach einem Vortrage von White, dem Schiffbau-Director der Admiralty, und den Angaben der dortigen Fachzeitschriften, die Neigung zu Schiffen mit geringem Freibord, deren Geschütze auf dem Deck reihenweise oder in Thürmen untergebracht sind, wobei man obnein den ungedeckten Thürmen den Vorzug giebt, sodaß die Geschütze über die Brüstung weggeschoben werden. Mit diesen Geschützen wird angeführt, daß der Thurm selbst nicht drehbar zu sein braucht, wodurch ein verwinkelner Mechanismus wegfällt; daß man im Freien besser zielt als durch eine enge Schießscharte, und daß die Mannschaft nicht durch den Bulverdampf belästigt wird. Die Schiffe bekommen natürlich je zwei Thürme, die möglichst von einander entfernt liegen, damit die Zerstörung des einen die des andern nicht nach sich zieht. Was die Ausrüstung der Thürme mit den neuen 63 Tonnen-Geschützen anlangt, so fehlt es darüber nicht an sachverständigen Stimmen, welche den Werth dieser Geschütze nicht höher veranschlagen als den Werth der alten; soviel steht wohl fest, sie können mit den Krupp'schen einen Vergleich nicht aushalten.“

Die neuen Panzerschiffe verdrängen 14 000 Tonnen Wasser und sollen die bei solchen Fahrzeugen unerhörte Geschwindigkeit von 16 Knoten oder nahe an 30 Kilometer in der Stunde erreichen. Hinsichtlich der Dampfer für die Fahrt nach New York war die Überlegenheit der englischen Gesellschaften eine Zeit lang durch die neuen Schiffe des Norddeutschen Lloyd und der Hamburger Paedefahrt in Frage gestellt. Jetzt haben unsere Vetter jenseits des Kanals indessen wieder Oberwasser, und zwar in Folge der Verlustreise der City of Paris von der Inmanline. Diese legte die Strecke New York-Queenstown in sechs Tagen weniger 53 Minuten (wie viel Sekunden, wird leider nicht angegeben) zurück, während die schnellen Schiffe bisher über sechs Tage brauchten. Mit welchen Opfern eine so schnelle Fahrt erkauft wird, sagt man freilich nicht. Unseres Erachtens sind jene Rennschwemmen über den Ocean von Nebel. Sie gefährden die Passagiere und vielleicht noch mehr die Schiffe, welche in das Fahrwasser der mit Personenzugsgeschwindigkeit dahinrasenden Dampfer geraten. Vielleicht kommt es höchstlich so weit, daß man auf international-polizeilichem Wege die höchste Geschwindigkeit der Oceandampfer feststellen muß, wie es in manchen Ländern mit den Eisenbahngesetzen geschah.“ — An diese Betrachtungen wollen wir anfügen, was man über das am 10. d. M. in Kiel vom Stapel gelassene deutsche Panzerfahrzeug „Siegfried“ verschieden Blättern schreibt. Hier nach bildet der „Siegfried“ einen ganz neuen Schiffstypus unserer Marine. Das Schiff hält etwa die Mitte zwischen den Schiffen der „Wespe“-Klasse und der „Odenburg“-Klasse, und ist mit einem starken Gürtelepanzer versehen. Es ist vorzugsweise zum Schutz von Fluß- und Kanalmündungen bestimmt, obwohl es die hohe See gut halten wird. Der Rauminhalt beträgt 3400 Tonnen, die Maschinen entwickeln 4800 Pferdekraften, welche dem Fahrzeuge eine Geschwindigkeit von 15 Knoten in der Stunde verleihen. Die Bewaffnung besteht aus sechs 24-Centimeter-Geschützen und mehreren Revolverkanonen.

* Bürste. Von Herrn Bürstenfabrikanten B. Liebisch in Leobschütz erhalten wir mit Bezug auf die in Nr. 546 unserer Zeitung unter „Kleine Chronik“ gebrachte Mittheilung über den angeblichen Erfinder der Bürste eine Zuschrift, in welcher es heißt: „In der Ausstellung schlesischer Alterthümer, welche im Jahre 1878 in der Alten Börse zu Breslau stattfand, wurden Bürsten gezeigt, welche aus dem 15. und 16. Jahrhundert stammten. Die Breslauer Bürstenmacher bestellten eine zinnne Kanne, welche die Jahreszahl 1663 oder 68 trägt; der Deckel ist neuerer Datums, von 1718. Die Breslauer Bürstenmacher müßten also schon um 1663 eine Corporation, oder wie es damals hieß, ein Mittel gebildet haben. Die Bürstenmacher von Augsburg bestellten von allen deutschen Vereinigungen dieses Gewerbes die älteste Kanne, die selbe stammt laut Jahreszahl aus dem 15. Jahrhundert! Ferner liegt mir eine alte Chronik vor, welche die Mitte des 17. Jahrhunderts gebrückt ist; darin wird angeführt, was ein Bürger oder Bauer seiner Tochter an Ausstattung zu geben schuldig sei, und neben den verschiedensten Gegenständen werden ausdrücklich auch Bürsten genannt. Jedenfalls liegt die Erfindung der Bürste noch Jahrhunderte zurück vor der Zeit, da man sich mit handwerksmäßiger Fertigung dieses Gegenstandes beschäftigte. Der Leodegar Thoma in Todtnau kann mithin wohl den Industriezweig im Schwarzwald eingeführt, aber niemals die Bürste erfunden haben.“

Kleine Chronik.

* Der Vollständigkeit halber geben wir nachstehend das von unserem Berliner Correspontenten in dem politischen Theil der vorliegenden Nummer erwähnte, in der „Nord. Allg. Ztg.“ veröffentlichte Gedicht Ernst von Wildenbruch's wieder. Es lautet:

Dem Kaiser Franz Joseph.

Du sprachst

