



Quartalsabonnement in Breslau 6 Mark, Wochen-Abonnement 60 Pf., außerh. pro Quartal 7 Mark 50 Pf. — Anfertigungsgebühr für den Raum einer kleinen Seite 30 Pf., für Inserate aus Schlesien u. Posen 20 Pf.

Expedition: Serrenstraße Nr. 20. Außerdem übernehmen alle Buchhandlungen Bestellungen auf die Zeitung, welche Sonntag einmal, Montag zweimal an den übrigen Tagen erscheint.

Nr. 780. Abend-Ausgabe.

Siebzigster Jahrgang. — Eduard Trewendt Zeitungs-Verlag.

Mittwoch, den 6. November 1889.

Reichstagsbrief.

Berlin, 5. November.

Der deutsche Reichstag ist seit dem Tage seines Zusammentritts nur in der Zeit wirklich in beschlufsfähiger Anzahl versammelt gewesen, in welcher er sein Präsidium wählte. Es hat achtzig bis neunzig Abgeordnete gegeben, die ausschließlich zu dem Zwecke nach Berlin gefahren sind, um einen Präsidenten zu wählen, und dann wieder abgereist sind, als ginge sie die Sache im Uebrigen nichts an. Die Budgetdebatten haben sich vor leeren Bänken abgespielt, und es war heute bei Beratung einer Vorlage, über deren tief einschneidende Wirkungen man sich doch nicht täuschen kann, nicht besser. Dagegen hatte zu den Tribünen ein starker Zubrang stattgefunden. Die Geschäftsordnung giebt dem Präsidenten die Möglichkeit in die Hand, die Reihenfolge der Redner so zu gestalten, wie es dem Interesse der Debatte am besten entspricht, und Fortenbeck hat von dieser Befugnis mit großer Umsicht und Gewissenhaftigkeit Gebrauch gemacht. Alle seine Nachfolger dagegen haben die Regel angenommen, sich an die Reihenfolge der Anmeldungen zu halten, vielleicht um jedem Vorwurf der Parteilichkeit die Grundlage zu entziehen. Und so geschah es denn heute, daß Reichensperger als der erste zum Worte kam, weil er schon vor Tagen seinen Platz auf der Rednerliste belegt hatte. Die Logik der Sache hätte dafür gesprochen, die Socialdemokraten, um deren Kräfte es sich doch handelt, zuerst aufzurufen. Reichensperger ist in seinen Mannesjahren ein bedeutender Redner gewesen, allein er nähert sich mit starken Schritten seinem achtzigsten Geburtstag. Er verfügt nicht mehr über die Leidenschaft des Ausdrucks, die früher wiederholt seinen Ausführungen einen faszinierenden Charakter verliehen hat; er verfügt nicht einmal mehr über ausreichende Stimmittel. Wahrscheinlich wird dasjenige, was er heute gesagt, sich gedruckt sehr gut ausnehmen, aber es wurde nicht gehört. So verdarb die erste Stunde den heutigen Tag.

Dem nationalliberalen Redner, Herrn von Cuno, wurde seine Stellung offenbar sehr dadurch erschwert, daß er aufgerufen wurde, bevor ein Socialdemokrat gesprochen hatte; es fehlte ihm die Scheibe, nach der er seine Pfeile jenden konnte. Die Stellung der nationalliberalen Partei war ja bereits bekannt geworden. Sie stimmt einem dauernden Ausnahmegeetze zu, verlangt aber noch Änderungen und Mildebrungen, die in einer Commission vorberathen werden sollen. Seine Rede mußte sich nothgedrungen in die Erörterung der Einzelheiten verzetteln; die große Frage, ob ein Kampf, der mit mechanischen Mitteln gegen eine Ueberzeugung geführt wird, Erfolg haben kann, kam unter seinen Händen nicht zu ihrem Rechte, und daß die Redner der conservativen Fractionen, die noch zum Worte kommen werden, sie vertieft sollten, ist vollends nicht zu erwarten.

Reichensperger wurde nun der dritte Redner, und bei der vorgerückten Zeit hatte Niemand, selbst nicht am Ministerische, Neigung, ihm zu antworten, und so ergab sich denn das Resultat, daß seine sehr weitgehenden Ausführungen 24 Stunden lang ohne jede Widerlegung bleiben werden. Er formulirte seine Auffassung der Sachlage dahin, daß die Socialdemokratie die einzige Ordnungspartei sei, und daß ihr gegenüber nach einem gewissen Zeitpunkt alle übrigen Parteien als Anarchisten daselbst werden. Es wurde mir grade durch seine Rede deutlich, wie viel das Socialstengegesetz dazu beiträgt, die Lage der Socialdemokratie zu verbessern. In keinem anderen Lande wäre es möglich, daß eine solche Rede gehalten, daß sie ohne sofortigen Widerspruch hingenommen wird. Die Episode, in welcher er das latunene Tafchentuch zeigte, das in Sachen als rothe Fahne angesehen wurde und einem Parteigenossen eine Verurtheilung zu sechs Monaten Gefängnis zuzog, erregte auch unter den Freunden des

Socialstengegesetzes eine kleinlauter Stimmung. Sie konnten sich dem Gefühle nicht entziehen, daß der Bogen doch allzu straff gespannt wird.

Politische Uebersicht.

Breslau, 6. November.

Die cartellistischen Hamburger Zeitungen bringen verschiedene Gründe für die Bewilligung des neuen Avisos vor. Die „Hamb. Nachr.“ erklären die Bewilligung für nothwendig, weil kein Monarch sich praktisch bisher so der Flotte gewidmet habe, wie Kaiser Wilhelm II. Der „Hamb. Corr.“ will, daß der Reichstag die Kosten bewillige, „weil der Kaiser die Marine ebenso lieb hat, wie das Meer, und selbst mit dem Geschwader als Admiral die Meere befährt“. Ein cartellistisches Blatt ruft den Bemerkungen Eugen Richters gegenüber aus: „Haben die Freisinnigen wieder Lust, den Schatten Hannibal Fischer's heraufzubeschwören, so möge es ihnen übel bekommen.“ Hat man vielleicht Lust, Hannibal Fischer den Freisinnigen an die Rockschöße zu hängen? Und was hat die Bewilligung für den neuen Aviso mit dem Manne zu thun, der einst im Auftrage des deutschen Bundes die Reste der deutschen Flotte unter den Hammer brachte? — Man sieht, daß die „nationale“ Presse sich schon jetzt zu „entrüsten“ verliert.

Die „Hamb. Nachr.“ sehen sich veranlaßt, dem Grafen Waldersee eine Rüge zu ertheilen. Sie schreiben:

„Die vom „New-York Herald“ mitgetheilte Unterredung zwischen dem Grafen Waldersee und einem Berichterstatter jenes Blattes ist dem Inhalte nach richtig und genau. Wegen des Schlusses des Gesprächs (die Bündnisse seien zwar werthvoll, aber die Macht Deutschlands, in einer starken Hand gehalten und geleitet von einem festen Willen, sei bedeutend genug, einer Coalition mit guter Hoffnung auf Erfolg allein die Spitze zu bieten) kann man annehmen, daß die Veröffentlichung ohne Wissen und Willen des Grafen Waldersee erfolgt ist, daß also eine In-discretion vorliegt.“

Es wird also officiös bestätigt, daß die Aeußerungen des Grafen Waldersee correct wiedergegeben worden sind, zugleich aber werden dieselben in verblümter Weise getadelt.

Wie bereits telegraphisch mitgetheilt, erhielt das Emin Pascha-Comité in London eine Depesche von Stanley. Dieselbe lautet dem „B. Tgl.“ zufolge: „Ich erreichte den Albert-Nyanza-See, nach Abendung meines letzten Briefes aus Banahya am Aruwimi, zum dritten Mal in 140 Tagen. Ich hatte diesen dritten Marsch zum Albert-Nyanza-See angetreten, weil ich am Aruwimi erfuhr, daß Emin und Jephson (Letzterer hatte Stanley nach der ersten Begegnung mit Emin bei diesem zurückgelassen. Die Redaction) seit dem 18. August 1888 Gefangene seien. Die Truppen Emin's hatten sich empört und allen Gehorsam verweigert. Bald darauf rückten die Mahdisten in großer Stärke heran. Nach der ersten Schlacht ergaben sich, von Panik ergriffen, die Besatzungen vieler Stationen Emin's. Die Eingeborenen schlossen sich der vorbringenden Derwischarmee an und halfen die Aequatorialprovinz verwüsten. Viele Flüchtlinge wurden erschlagen, viel Munition ging verloren. Die Derwische erlitten jedoch eine Niederlage bei Duffee (nördlich von Wadai am Nil) und sandten einen Dampfer nach Kharthoum, um Verstärkungen zu holen. Am Albert-Nyanza-See, wo ich am 18. Januar ankam, fand ich Boten Emin's vor, die meiner harren und mir einen Brief brachten, in welchem die gefährliche Lage der Ueberlebenden geschildert und die dringliche Nothwendigkeit meiner Ankunft vor Ende December betont wurde, da es sonst zu spät wäre. Ich wartete vom 14. Februar bis zum 8. Mai auf die Flüchtlinge und trat dann den Heimweg vom Albert-Nyanza-See an. Die von mir eingeschlagene Route ist folgende: nach Durchschreitung des Semikitsals durch Awamba, Ufagara, Toro, über Anfort und Karagwe nach dem Süden des Victoria-Nyanza, von wo das Telegramm datirt ist. Seit unferem Abmarsch aus dem Reiche Kabbaregas

stiegen wir mit keinen feindlichen Eingeborenen mehr zusammen und zogen um den Fuß des schneebedeckten Nujenzori-Gebirges von drei Seiten herum, den „südblichen Nyanza“ oder den „Nyanza von Ufagara“ entlang, den ich „Albert-Edward-Nyanza“ benannte und der 900 Fuß höher liegt, als der Albert-Nyanza. Der Abfluß desselben ist der Semikitsal, der über 50 Ströme des Nujenzori-Gebirges aufnimmt und sich endlich in den Albert-Nyanza ergießt. Der Albert-Edward-Nyanza ist daher die Quelle des südwestlichen Victoria-Nyanza und mithin die Quelle des südöstlichen weißen Nils.“ — Die von Macinnon veröffentlichte Depesche über Stanleys Rückzug macht folgende Weise als dessen Begleiter namhaft: Emin, Cafati, Marco (ein griechischer Händler), Osman Effendi, Hassan (ein Apotheker aus Tunis), Stairi, Nelson, Jephson, Parke und Brung.

Aus diesen Nachrichten ergibt sich, daß die Gerüchte, welche im vorigen Jahre über die Gefangennahme Emin Paschas verbreitet waren, auf Wahrheit beruhten. Bekanntlich hatte damals Osman Digma, der Führer der westlich von Suakim versammelten aufständischen Sudanesen, ein Schreiben an die Befehlshaber der englischen Truppen in Suakim gerichtet, wonach Emin Pascha sich tapfer verteidigt hätte, seine Truppen aber hätten gemeutert und ihn sammt einem weißen Reisenden, der mutmaßlich Stanley sei, den Mahdisten ausgeliefert. Als Tag der Gefangennahme wurde der 10. October angegeben, während nach den übrigen Meldungen Emin bereits am 18. August von den Mahdisten gefangen genommen wurde. Emin's Begleiter, der nach den Mittheilungen von Ende December Stanley sein sollte, ist nach den obigen Mittheilungen Jephson gewesen. Bald darauf wurde alsdann aber durch Briefe von Stanley bekannt, daß dieser im April vorigen Jahres mit Emin Pascha am Nyanza-See zusammengetroffen und bis zum 25. Mai bei ihm geblieben sei. Stanley gab in diesen Briefen gleichzeitig der Absicht Ausdruck, noch einmal zu Emin Pascha vom Aruwimi zurückzukehren. Diese Absicht hat er nach den obigen Meldungen auch ausgeführt. Er scheint dann Emin Pascha abermals verlassen zu haben, bis er endlich auf dessen Bitte um Erlass zum dritten Male aufbrach, den Zug in die Aequatorialprovinz unternahm, um Emin zu befreien und ihn mit den ihm treu gebliebenen Anhängern nach der ostafrikanischen Küste zu führen, wo beide wahrscheinlich noch in diesem Jahre anlangen werden.

Die „Köln. Ztg.“ bringt schlimme Nachrichten über Deutsch-Südwestafrika. Sie schreibt: „Nach den neuesten aus dem südwestafrikanischen Schutzgebiete eingegangenen Nachrichten ist die Lage des dorthin entsandten stellvertretenden Reichscommissars Hauptmann von François eine ernste. Den unausgesehenen Umtrieben und Hebereiden des englischen Abenteurers Lewis scheint es gelungen zu sein, die Hereros gegen die Deutschen aufzuwiegeln. Hauptmann von François hat sich veranlaßt gesehen, zwei Engländer, Agenten des Lewis, des Landes zu verweisen. Unweit Dymbingue, der Hauptstadt der Hereros, hat François eine kleine Feste gebaut und sieht dem Angriffe der Hereros entgegen. Wenn man bedenkt, daß hier nur eine kleine Truppe — Hauptmann v. François hat außer seinem Bruder, Lieutenant v. François, noch 18 Mann bei sich — einer nach vielen Tausenden zählenden Bevölkerung gegenübersteht, die mit ebenso guten Hinterladern bewaffnet sind wie die kleine deutsche Truppe, so kann man sich ernstlichen Befürchtungen nicht verschließen.“

Deutschland.

Berlin, 5. Nov. [Amtliches.] Se. Majestät der König hat dem Superintendenten a. D. und emeritirten Oberpfarrer Dr. Wolf zu Halle a. S., bisher zu Osterburg, den Rothen Adler-Orden dritter Klasse mit der Schleife; dem Gymnasial-Professor Prof. Dr. G. R. o. h. zu Spandau den Rothen Adler-Orden vierter Klasse; dem Oberst-Lieutenant z. D. Knock, bisher Commandeur des Landwehr-Bezirks Halle, und dem Bildhauer Professo-

Nachdruck verboten.

Rechtsanwalt Arnau.

Roman von Ulrich Frank.

[32]

„Der Augenblick ist nun einmal unser einziger, fester Besitz. . .“ dachte vielleicht eben Fürst Atkoff, als er mit Frau von Pahlen und Rechtsanwalt Arnau zu Professor Hellwald und Doctor Fichte trat. Die kluge, schlaue Schlange, die er festhalten zu können glaubte, war ihm entschlüpft.

Ob für immer? Auch der sonnige Herbst kehrt wieder, alljährlich! Eine allgemeine Begrüßung fand statt. Der Staatsrath wurde den Herren vorgestellt; es waren noch einige dazu gekommen. Das Bild Leonies bildete den Gegenstand der Unterhaltung. „Sie kennen die Malerin, Doctor?“ fragte ein Kunsthändler. „Ist es wahr, daß sie eine kleine Puzmacherin ist?“ nälte ein Kleutnant.

Fichte wurde todtenbleich; niemals war es ihm so schwer geworden, diesen gesellschaftlichen Tratsch über sich ergehen zu lassen, als in diesem Augenblicke. Der Professor sah ihm diese Tortur an. „Fräulein Leonie Meriens ist meine Schülerin! Ein Mündel des Doctors und steht unter unserm Schutze!“ sagte er mit starker Betonung. Jedermann begriff, daß es mit den wohlfeilen Bemerkungen diesem jungen Mädchen gegenüber nichts sei.

„D, Doctor Fichte! Ihr Mündel?“ rief Lisa. „Ich muß sie kennen lernen! Sie müssen sie mir bringen, uns bringen. . .“ fügte sie hinzu, ihre Lebhaftigkeit dämpfend, „in einigen Wochen, wenn wir von unserer Hochzeitsreise zurückkommen!“

XIII.

„Mein liebes Fräulein! Ich komme heute um fünf Uhr, zu dem verabredeten Besuch Sie abzuholen. Mein Freund Arnau und seine Gattin erwarten uns während ihrer Empfangsstunde zu einem zwanglosen Besuch. Auf Wiedersehen um 5 Uhr.“

Ihr ergebener
Georg Fichte.“
Leonie stand am Fenster und blickte, nachdem sie diese Zeilen gelesen hatte, auf die Straße, die im Zwielficht eines nebelverschleierten Novembertages dunkel und unfreundlich dalag. Ein dichter, feiner Regen fiel hernieder; fremd und öde schien ihr die Umgebung. Ein Seufzer hob die junge Brust. Sie schloß die Augen, und vor ihrem geistigen Blick zogen die Veränderungen vorüber, die in dem letzten

Jahre sich mit ihr, in ihr vollzogen hatten. Sie sah Doctor Fichte mit Professor Hellwald eines Nachmittags im vorigen Herbst in ihre bescheidene Wohnung treten, sie hörte die Lobsprüche, welche der berühmte Meister ihr spendete, und wie er sich erbot, sie zu seiner Schülerin, der einzigen, die er angenommen hatte, zu machen. Dann sprachen beide Herren ihr zu, daß es nöthig sei, ihrer bisherigen Thätigkeit zu entsagen, um ganz und ausschließlich der Kunst sich zu weihen.

Der Kunst! Dieser hehren Göttin, deren Namen sie kaum auf die bebenden Lippen zu bringen wagte, und die gleichwohl sie immer umgaukelte in schönen, glückseligen Träumen, des Nachts, wenn sie nach ermüdendem Alltagswerk die Augen schloß, und rings um sie die Genien des Ruhmes, der Schönheit und des Glückes flüsternd und tosend und verführerisch lächelten!

Sie hatte ablehnend geantwortet. Ihre Mission sei noch nicht beendet, die Brüder bedürften ihrer noch; später einmal vielleicht, wenn sie allein sein würde, ohne Pflichten gegen andere. . . Darauf hatte der Doctor energisch und ernst, wie es stets seine Art war, wenn er ihre Angelegenheiten mit ihr besprach, geantwortet, sie könne wohl überzeugt sein, daß er ohne genaue und gewissenhafte Erwägung ihr zu einem solchen Schritt nicht rathe würde, daß aber ihr bedeutendes Talent es ihm als ihr Vormund zur Pflicht mache, sie auf den Pfad zu weisen, der sie emporführen würde zu den Höhen der Kunst, und daß er es für Unrecht hielte, sie zurückzuhalten in einem engen, beschränkten Wirkungskreis, da ihr so hohe Ziele winkten. Ein Talent, wie das ihre, dürfe man nicht verkümmern lassen, das schulde man der Welt.

„Und der Wunsch der Mutter, unsere Mittellosigkeit?“ hatte sie erwidert.

Der Wille der Mutter bezog sich nicht auf sie, im Gegentheil, aus ihren Aufzeichnungen ginge eher die geheime Hoffnung hervor, daß das Talent der Tochter erkannt werden möge. . . Ihre Mittellosigkeit? Sie besäßen genug, um auf eine Zeit des Abwartens sich einzurichten, bis sie durch ihre Kunst viel mehr erwerben würde, als durch ihre Handfertigkeit! Warum ging ihr das heute durch den Sinn!

Der Doctor und auch der Professor hatten ihr beide versichert, der Verkauf ihres Bildes für die Verloosung würde ihr sofort soviel an die Hand geben, als die Umgestaltung ihrer Verhältnisse erfordere; schon habe außerdem ein Kunsthändler wegen eines Bildes von ihr gegen ein festes Honorar bei Hellwald angefragt. . . „Sie werden

jezt à la mode, mein Kind,“ hatte er ihr lachend gesagt, „das wollen wir schon ausnützen.“ Dabei hatte er ihr die reichen Haarwellen von der Stirne gefrischt und einen väterlichen Kuß auf dieselbe gedrückt. . . in diesem Momente war sie sich wie der Kunst geweiht vorgekommen. Schauer der Begeisterung, Empfindungen von Stolz und Hoffnung durchbebten ihren jugendlichen Körper. . . und so war es geschehen!

Es kamen Tage tiefer Gemüthsstimmungen. Der Professor hatte gewünscht, daß sie in seiner Nähe wohne, und so wurde der Haushalt in der Brunnenstraße aufgelöst, und sie zogen nach dem aristokratischen Westen in eine der stillen, weiten Straßen, die in der Nähe des Thiergartens, abgeschlossen vom Lärm und dem Hasten und Treiben des weltthätigen Verkehrs, daliegen. Im Sommer war es herrlich da draußen unter den grünen Bäumen, die jetzt entblättert ihre kahlen Arme wie stehende Wäpfer emporreckten zum grauen, bleiernem Himmel! Leonie fröstelte.

Es überkam sie plötzlich ein schmerzliches Gefühl, und sie wurde sich bewußt, daß mit dieser Umgestaltung ihrer äußeren Verhältnisse auch eine große Veränderung in ihrem innern Wesen sich vollzogen hatte. Sie galt für stolz, kühl, reservirt, und das gab ihr einen besondern Reiz in dieser klugen, raffinirten, egoistischen Gesellschaft, der sie jetzt angehörte. Die Haltung, die ein Mensch sich zu geben vermag, bezeichnet in der Welt oft den Werth desselben. Der geniale Zug, der in Leonies Schöpfungen sich kund gab, war auch auf ihr Wesen übergegangen. Nichts reißt ein Weib rascher als die Sonne des Ruhmes. Man hatte ihr soviel Weibbrauch gestreut in der Zeit, daß man mit Schmeicheleien und Complimenten sie beinahe vergiftet hätte, wenn ihre Natur nicht eine so gesunde und kräftige gewesen wäre. Ihr heller Verstand, ihr gerader Sinn hatten sie erkennen lassen, was es damit für eine Bewandniß habe. Ein glücklicher Erfolg, eine Berühmtheit von einem Tage zum andern, die Schülerin, der Schilling Professor Hellwalds, der sie überall mit der lebenswichtigsten, ehrenvollsten Auszeichnung behandelte — genug Licht, um all die Falter der eleganten Welt anzulocken.

Noch immer träumte sie vor sich hin.
Heute Abend sollte sie nun auch Frau Rechtsanwält Arnau kennen lernen, diese schöne, geistvolle Frau, von der sie schon viel sprechen gehört in der Gesellschaft, deren interessantester Anziehungspunkt die reizende Frau zu sein schien. Sie war ein wenig neugierig auf die Begegnung. Sie nahm Fichtes Billet wieder in die Hand und durchlas es mechanisch zum zweiten Male. (Fortsetzung folgt.)

Ende zu Berlin den königlichen Kronen-Orden dritter Klasse; dem Director der Provinzial-Taubstummen-Anstalt zu Stettin, Erdmann dem Director der Raumburger Braunfärberei-Aktiengesellschaft, Mann, zu Raumburg a. S., und dem Registrator Bedersdorf zu Stöberhof in der Oberförsterei Siebengebirge, Regierungsbezirk Köln, den königlichen Kronen-Orden vierter Klasse; dem emeritirten Lehrer und Cantor Bönike zu Groß-Paschleben bei Götzen bisher zu Groß-Schierke im Kreise Uckermark, den Adler der Inhaber des königlichen Haus-Ordens von Hohenzollern; dem im Eisenbahn-Directionsbezirk Erfurt angestellt gewesen, nunmehr pensionirten Lademeister Duerling zu Berlin, dem bisherigen Hausvater der Provinzial-Arbeits- und Land-Armenanstalt zu Groß-Salze im Kreise Kalbe, Carl Wagner zu Rottorf im Kreise Gifhorn, und dem bei dem königlichen Theater zu Hannover bisher beschäftigten Gärtner Bodenstab zu Herrenhausen im Landkreise Hannover, das Allgemeine Ehrenzeichen verliehen.

Se. Majestät der König hat der Wahl des Directors des Realgymnasiums in Halberstadt, Dr. Hubatsch, zum Director des in der Entwicklung begriffenen Realgymnasiums in Charlottenburg die Allerhöchste Bestätigung ertheilt.

Se. Majestät der König hat dem Landes-Bauinspector Carl Julius Otto Bindewald zu Stendal den Charakter des Bau Rath, dem Rittergutsbesitzer Müller auf Gurno, Kreis Lissa i. P., Mitglied der Anstaltungs-Commission für Westpreußen und Posen, den Charakter als Landes-Oekonomie-Rath, dem Kreis-Physicus Sanitäts-Rath Dr. Bindow in Prenzlau den Charakter als Geheimer Sanitäts-Rath, und dem praktischen Arzt Dr. Herz zu Königsberg i. Pr. den Charakter als Sanitäts-Rath verliehen.

Dem Oberlehrer am Friedrichs-Gymnasium zu Berlin, Dr. Richard Engelmann, ist das Prädicat „Professor“ beigelegt worden. (N.-Anz.)

Berlin, 5. Novbr. [Ueber den Aufenthalt des Kaisers in Konstantinopel] wird der „Post“ von dort unterm 5ten November berichtet: Bei dem vorstehenden Besuch des alten Serails war Humann, der Finder der pergamenischen Bildwerke, des Kaisers Führer. Mehr als dem Schatz galt der Besuch dem Sculpturen-Museum im alten Parkiosk und dem noch unvollendeten Bau des neuen Museums. In diesem sehen noch, in Rissen sorglich verpackt, die riesigen antiken Marmorarkophagen, welche Director Hamby Bey vor zwei Jahren in Didon in 16 Meter Tiefe ausgegraben hatte. Mehrere davon sind mit wohl erhaltenen Relief-Friesen schöner hellenischer Zeit umgeben, die bei einem Sarkophage ganz bemalt sind. Dieser, vermeintlich der Sarg Alexanders des Großen, bleibt verpackt bis zur Vollendung des Museums. Einem andern, mit einem Fries von achtzehn trauernden weiblichen Einzelgestalten von höchster Annuth versehen, ließ der Director zum ersten Mal für den Kaiser bloßlegen, den das Werk mit hoher Bewunderung erfüllte. Am Montag Morgen besuchte der Kaiser die Artillerie-Kaserne. Die reisende und die Gebirgsartillerie zog im Hof im Trabe vorüber und führte, das Schießen nur markierend, einige Manöver mit großer Genauigkeit aus. Während die Kaiserin im offenen Wagen unter Vortritt prächtig gekleideter türkischer Leibgardien über die Perabridge nach Stambul fuhr und Bazaar besuchte, wobei sie von den Volksmassen ehrsüchtig begrüßt wurde, machte der Kaiser mit großem Gefolge einen längeren Ritt um die alten Mauern Stambuls. Nachmittags drei Uhr fuhr das Kaiserpaar mit dem Prinzen Heinrich und dem Prinzen von Mecklenburg, begleitet von dem Botschafter mit Gemahlin und deren schönen beiden Töchtern, dem Gefolge und dem türkischen Ehrendienst, in der Nacht „Sultaniyeh“ den Bosporus hinaus bis Therapia. Vor dem Sommerpalast der deutschen Botschaft wurden sie in kaiserlichen Barken, die mit zehn Ruderern in silbergekleideten Jacken, weißen Aermeln und Miederhosen besetzt waren, ausgeschifft. Zwei Knaben in Matrosentracht, die Söhne des Herrn von Radowiz, und eine Schaar von Dreizehnländern mit den Lehrern und Hausbeamten bildeten Parkgitter an der mit Teppichen belegten und lorbekleideten Landungsstelle. Die Knaben überreichten Rosen- und Weidenbouquets, die Schulmädchen freuten Rosen. Die Kaiserin in cremefarbener Toilette und Hut mit weißen Straußfedern und der Kaiser in Marineuniform mit weißer Mütze, streichelten den Knaben herzlich die Wangen. Der weite prächtige Park am bergigen Ufer wurde durchwandert, der von alten Pinien und Cypressen beschattete höchste Punkt der Uferklippe erfliegen, um das dort zur Erinnerung an Moltke's Aufenthalt in Konstantinopel 1835 bis 1839 von dem hiesigen Deutschen gestiftete Denkmal zu besichtigen. Dasselbe, von dem jungen

Baumeister Jasmund aus Berlin ausgeführt, ist noch unvollendet und besteht in einem weißen Marmor-Obelisk mit Moltke's gusseisernem Reliefbildnis; der Sockel ist von vier rothen Marmorfüßen eingefaßt. Idee und Form fanden volle kaiserliche Anerkennung. Nach kurzem Verweilen im Garten gingen die Herrschaften wieder zu den Barken und fuhren, während die Kinder als Abschiedsgruß ein griechisches Lied nach der Melodie unseres „Freiheit, die ich meine“, sangen, zwischen der zurückweichenden Flottille von Barkassen, Ruderbooten und Raits zum Dampfer zurück und auf diesem, begleitet von dem bunt besagten „Tzedin“, weiter bis zur Mündung des Schwarzen Meeres. Mit Beginn der Dunkelheit begann auf der ganzen, 21 Kilometer langen Strecke beider bergigen Ufer eine großartige Illumination aller Paläste, Villen, Parks, Städtchen, Dörfer auf den Höhen und in den Thälern und der Schiffe im Bosporus bis zum Goldenen Horn. Die Beleuchtung war von oft wundervoller Wirkung. Das zurückfahrende Kaiserpaar wurde überall mit Geschützdonner und rings aufsteigendem Feuerwerk begrüßt. Leider war der Himmel trübe bezogen. Die Illumination setzte sich in den Hauptstraßen Galatas und Pera fort, die bis in die Nacht hinein buntes festliches Leben lustig lärmend durchwogte. Im Yildiz-Palast spielte Frau Groffer vor dem Sultan und dem Kaiserpaar auf dem Flügel. Des Kaisers Abreise ist bis Mittwoch verschoben. Heute ist auf asiatischer Seite Jagd.

[Ueber den Besuch des Kaisers im archäologischen National-Museum in Athen] erhält die „Post“ noch folgende Mittheilungen:

Am Dienstag traf Kaiser Wilhelm in Begleitung der Kaiserin, des Erbprinzen von Sachsen-Meiningen und seiner Gemahlin, sowie des Dr. Dörpfeld um 10 Uhr Vormittags im Museum ein, wo der General-Director der archäologischen Sammlungen, Professor Kavadias, ihn empfing. Nach einigen allgemeinen Bemerkungen und Erläuterungen des Herrn Kavadias über die Lage der Alterthümer in Athen betrat der Kaiser den Saal, in welchem die letzten in Grotta ausgegrabenen Steingräber ausgestellt sind. Den Kaiser interessirten besonders die einzelnen Reliefs, welche Szenen des Todes zur Darstellung bringen, und er erkundigte sich nach dem Zeitalter, welchem diese Gräber angehörten. Von da ging man nach dem Saale, der die Tanagra-Figuren enthält; der Kaiser wandte seine Aufmerksamkeit hier in erster Linie den Figuren aus der alexandrinischen Periode zu. In der numismatischen Sammlung zeigte Herr Kavadias dem Kaiser auch die Imitationen edler Münzen, die hier besonders zum Zwecke des Studiums vereinigt sind. Herr Kavadias erwähnte dabei, daß angeblich letzthin auch in Berlin eine gefälschte Münze mit einem Bilde des Charon für das dortige Museum als echt angekauft worden sei. In dem Saal, wo die marmornen Statuen und Reliefs aufbewahrt werden, widmete der Kaiser jeder einzelnen Gruppe lebhaftes Aufmerksamkeits und bewies durch zahlreiche hingeworfene Bemerkungen, wie sicher er das ganze Gebiet der antiken Kunst beherrscht. Einige Grabinschriften entzifferte er mit leichter Mühe. Besonders gefiel ihm ein großes Relief, welches auf einem Grabmal den Abschied einer Frau darstellt. Auf eine Bemerkung des Herrn Kavadias hin, daß dieses Relief bei einem Privatmann beschlagnahmt worden sei, fragte der Kaiser, mit welchem Recht eine solche Beschlagnahme vorgenommen werden könne. Herr Kavadias wies darauf hin, daß nach dem in Griechenland geltenden Gesetz überhaupt kein Privatmann Alterthümer erwerben solle, sondern daß dieselben ausschließlich dem Staate zufallen. Bei verschiedenen Gruppen that der Kaiser durch lebhaftes Ausrufen seine Bewunderung kund, wie er sich auch sehr betheiligte über das Arrangement der Sammlungen und die Schönheit der verschiedenen Gebäude aussprach, welche für die Alterthümer reservirt sind. Ganz besonders gefiel dem Kaiser die elektrische Beleuchtung, und er äußerte den Wunsch, auch im Berliner Museum derartige Lichtwirkungen erzielen zu können. Die Kaiserin sprach sich dahin aus, daß, wenn dieses Museum erst fertig wäre, das erste der ganzen Welt sein müßte. Am Schluß dieses Besuchs, der zweieinhalbstündig in Anspruch genommen hatte, gab der Kaiser seiner Befriedigung darüber Ausdruck, daß auch die Deutschen mit Vorliebe nach Athen gingen, um ihre archäologischen Kenntnisse zu bereichern.

[Die Ärztekammer von Berlin-Brandenburg] hält ihre nächste Sitzung am 30. November ab. Auf der Tagesordnung steht u. a. die Beratung einer zeitgemäßen Erhöhung der ärztlichen Gebühren nebst den Vorschlägen der dafür eingesetzten Tarcommission, ferner der Bericht des Vorstandes, betreffend die Abgabe von Gutachten durch die Ärztekammer über ärztliche Honorarforderungen. Ueber die Nothwendigkeit der Errichtung von Schwundschutzhäusern, die noch neulich erst in der städtischen Deputation für öffentliche Gesundheitspflege verneint wurde, wird Sanitätsrath Dr. Beder und über die Herbeiführung der Gemeinamkeit der zwölf preussischen Ärztekammern Sanitätsrath Dr. Brähler referiren. Vor der Sitzung der Ärztekammer findet noch eine Vorstandssitzung, sowie eine Vorbesprechung sämtlicher Kammermitglieder über die vorzunehmenden Wahlen statt.

[Die Socialdemokraten] hielten am Montag Abend im großen Saale der königlichen Brauerei (Schönhauer Allee 10/11) eine sehr zahlreich besuchte Versammlung ab, um für den fünften Berliner Reichstagswahlkreis einen Candidaten aufzustellen. Der fünfte Wahlkreis umfaßt das königliche und Spandauer Stadtviertel, es ist derjenige Stadttheil, in dem sich das eigentliche Geschäftsleben Berlins, ganz besonders das des Berliner Engros-Handels concentrirt und in dem bisher stets die deutsch-freimüthige Partei gestiegen hat. Es wurde zunächst, wie die „Volkstimme“ berichtet, der aus der Handlungsgehilfen-Bewegung bekannte Kaufmann Albert Auerbach als Candidat vorgeschlagen. — Redacteur Baake, der ursprünglich als Candidat für diesen Wahlkreis genannt war, bemerkte, er wolle nicht candidiren und empfehle angelegentlich den Genossen Auerbach. Derselbe sei ein überzeugungstreuer, eifriger und sehr redigierender Socialdemokrat, dem es zweifellos gelingen werde, die vielen Kleinbürger, die in diesem Wahlkreise wohnen, über die Principien der Socialdemokratie aufzuklären. — Schloffer Kuzbach hat gegen die Person Auerbach's nichts einzuwenden, wünscht aber, daß der Candidat sich vorher den Wählern vorstelle. Rechtsanwalt Arthur Stadthagen hält es für zweckmäßiger, gerade in diesem Wahlkreise einen Handwerker aufzustellen. Beschäftigt werde Tischler Grothe, der das vorige Mal in diesem Wahlkreise candidirt hat, nicht aufgestellt? Grothe sei allerdings inzwischen aus Berlin ausgewandert, allein gerade dieser Umstand sollte uns veranlassen, ihn wieder aufzustellen. — Schloffer Kuzbach ist ganz entschieden gegen die Candidatur Grothe's. Bei den im Jahre 1887 stattgehabten Stichwahlen erließ Grothe eine öffentliche Erklärung, in welcher er „in Folge mehrerer an ihn gerichteten Anfragen die Genossen aufforderte, für den deutsch-freimüthigen Candidaten zu stimmen.“ Als er nun von berufener Seite gefragt wurde, welche Genossen bei ihm angefragt haben, verweigerte er die Antwort. Die Ausweisung ist noch kein Freibrief fürs Parlament. Es sind viele Genossen aus Berlin ausgewandert worden, diese sind also in der Provinz thätig gewesen; Grothe hat jedoch gleich nach seiner Ausweisung die Klinte ins Korn geworfen. Die Genossen in Halle, wo jetzt Grothe wohnt, kennen ihn gar nicht. Wenn man durchaus einen Handwerker will, dann giebt es noch genug geeignete Candidaten. — Redacteur Baake: Eine derartige Debatte über Personen ist bisher in socialdemokratischen Versammlungen nicht üblich gewesen. Im Allgemeinen hatte man zu dem Vorstand eines Wahlvereins so viel Vertrauen, daß der von diesem vorgeschlagene Candidat auch angenommen wurde. Auerbach muß frankheitsvoller das Bett hüten, sonst wäre er hier erschienen. Grothe kann seines geschickten Verhaltens wegen nicht mehr unser Candidat sein, Auerbach hat jedoch für die Ausbreitung unserer Principien eine sehr lebhaftige Thätigkeit entfaltet. — Rechtsanwalt Stadthagen: Ich bin der Meinung, daß die Versammlung souverän ist. Es entspricht dem demokratischen Princip, daß nicht ein Vereinsvorstand, sondern eine Volksversammlung über einen aufzustellenden Candidaten entscheidet. — Kaufmann Liebmann kennt Auerbach schon seit 10 Jahren und kann seine Candidatur nur aufs Angelegentlichste empfehlen. Schloffer Müller kann nicht für die Candidatur Auerbach's stimmen. Wenn Auerbach sprechen soll, dann ist er zumeist frank. (Hoh) Es wurde die Ueberzeugungstreue Auerbach's hervorgehoben. Nun, Auerbach hat jetzt ein Schuh- und Stiefelgeschäft; vielleicht kaufen ihm die Genossen viel ab. (Große Unruhe.) Ich schlage den Drechsler Otto Wolff vor. — Redacteur Baake: Die Souveränität der Volksversammlung wolle ich an, das Ausnahmefolge bedingt aber außergewöhnliche Verhältnisse. Der Vorstand hat die Candidatenfrage sehr eingehend erwogen und ist zu der Ueberzeugung gelangt, daß er Ihnen einen geeigneteren Candidaten als Auerbach nicht vorschlagen kann. — Mechaniker Schulz: Es ist sehr gleichgültig, ob der Candidat Handwerker, Kaufmann oder Gelehrter ist, die Hauptsache ist, daß er ein überzeugungstreuer Genosse ist. Als solchen kann ich Auerbach empfehlen. — Es wird noch Mechaniker Jacobis als Candidat vorgeschlagen. Nachdem die Debatte in der bisherigen Weise noch eine Zeit lang fortgeführt worden, wurde auf Antrag des Rechtsanwalts Stadthagen beschloffen, über die Candidatenfrage sich noch nicht schlüssig zu machen, sondern den Vorstand zu beauftragen, sich noch nach anderen geeigneten Candidaten umzusehen, und der nächsten Versammlung Vorschläge zu machen. — Redacteur Baake sprach hierauf noch über die Bedeutung der nächsten Reichstagswahlen. Der Redner bemerkte: Die Socialdemokraten betheiligten sich hauptsächlich an den Wahlen, um zu wissen, wie viel Anhänger sie im Volke haben. Es sei den Socialdemokraten daher weniger um die Zahl der Mandate, als um die Zahl der Stimmen zu thun. Es sei zu hoffen, daß die Socialdemokraten in Berlin 120 000, im ganzen Lande eine Million Stimmen erhalten werden. Viel mehr Mandate als 1887 dürften die Socialdemokraten auch diesmal nicht erringen. Mit einem Hoch auf die Socialdemokratie wurde alsdann die Versammlung geschlossen.

Berlin, 5. Novbr. [Berliner Neuigkeiten.] Bezüglich der Ermordung der Frau Banez und ihrer Mutter betrachtet das königliche Polizeipräsidium seine Arbeiten als beendet. Die gesammelten Ergebnisse der polizeilichen Feststellungen sind an die Gerichtsbehörden übermitteln worden und die Voruntersuchung gegen den Thäter Joseph Deschubitz Schneider Kaufmann dürfte ihrem Ende entgegen gehen. Obgleich Klaustra beim Leugnen verharret, sollen doch so überwältigende Beweise gegen ihn vorliegen, daß man in criminalistischen Kreisen an seiner Ueberführung nicht zweifelt. Bezüglich des Geldes, das bei dem

Kleine Chronik.

Die Deutschen in Konstantinopel haben dem Kronprinzen von Griechenland am Hochzeitstage folgenden telegraphischen Glückwunsch gelangt:

„Sr. königl. Hoheit dem Kronprinzen von Griechenland, Herzog von Sparta, Athen.
... ου μὲν γὰρ τὸν χρῆσιν καὶ ἀρετὴν
ἢ δὲ ἐπιφανέστερον νοσηρῶν οὐκ ἔχοντων
ἀντὶ τῆς ἀντὶ πάλλ' ἀλγῶν δυσμενέστερον
χάρματα δ' εὐμενέστερον μάλιστα δὲ τ' ἐκλυον ἀπὸ τοῦ.
Ehrfurchtswoll bitten wir mit diesen Worten Homers, Em. königlichen Hoheit unsere tiefgefühlten Segenswünsche unterthänigst zu Füßen legen zu dürfen.
Die Deutschen Konstantinopels.“

Die Stelle ist dem VI. Briefe der Odyssee entnommen und lautet in der Uebersetzung von Voß:

„Denn nichts ist besser und wünschenswerther auf Erden,
Als wenn Mann und Weib, in herzlicher Liebe vereinigt,
Ruhig ihr Haus verwalten, den Feinden ein fröhlicher Anblick,
Aber Wonne den Freunden, und mehr noch genießen sie selber.“

L. Barnum's Ankauf in London. Aus London, 4. Novbr., wird uns geschrieben: Der große Dampfer „Jurnestia“, welcher vorigen Freitag in den Tilbury Docks in London eingetroffen ist, hat eine sonderbare Ladung gebracht, nämlich den Amerikaner Barnum mit seiner weltberühmten Menagerie. Die 16 Elefanten waren auf dem Haupt-Deck untergebracht. Nachdem bekanntlich der große „Jumbo“ im September 1885 durch einen Güterzug in Canada getödtet worden ist, ist „Fris“ jetzt das Bradteremplar der Elefanten. Sein Gewicht beträgt nicht weniger als 87 Centner. Die Löwen, Tiger, Hyänen und jedes zehn Kamelle haben sich auf der Reise sehr gut betragen, auch die 380 Pferde machten beim Transport keine zu großen Umstände. Für die Verpflegung auf der Reise, die 10 Tage dauerte, war ausgezeichnet gesorgt. Barnum hatte in New York 100 Tonnen Heu, 2000 Scheffel Korn, 5000 Scheffel Hafer und große Fleisch-Vorräthe u. a. an Bord des Dampfers schaffen lassen. Nur zwei Pferde und ein Affe sind den Strapazen der Reise erlegen. Die Vorstellungen werden in der Olympia in London, einer riesenhallen, welche 20 000 Zuschauer faßt, stattfinden. Barnum beabsichtigt auch ein großes historisches Spektakelstück, betitelt „Aero“ oder die „Beförderung Roms“ aufzuführen, in welchem 1200 Personen beschäftigt werden. Der Transport der Menagerie und des gesamten Circus-Apparats von New York nach England hat eine halbe Million Dollars gekostet, und die täglichen Ausgaben in London sollen 24 000 M. betragen.

L. Ein gutes Einkommen. In London dürfen bekanntlich die Orgelbauer, Leierkasten und andere Musikanten selbst am Tage auf der Straße spielen, und es passiert nicht selten, daß man im frequentesten Viertel der City, in Lombard-Street oder Leadenhall-Street, eine schöne Italienerin eine Orgel drehen sieht, während ihre Freundin jeden Passanten um einen Penny anbittelt, und zwanzig Schritt davon entfernt steht, an einen Laterneknopf gelehnt, ein alter Mann, der ohrzerreißend geigt, und eine Tafel auf seiner Brust sagt, daß er blind ist; und auf der anderen Seite der Straße läßt ein idiotischer Dubelackpfeifer seine Weisen ertönen. Bei einer Gerichtsverhandlung in London stellte es sich neulich heraus, daß ein großer italienischer Instrumentenbauer eine Menge Mädchen beschäftigt,

die er täglich mit seinen Drehorgeln in die Straßen der City sendet, wo jede im Sommer pro Tag 10—15 Mark, am Sonnabend Nachmittag sogar 25—30 Mark verdient, im Winter etwas weniger. Jede dieser Drehorgeln kostet durchschnittlich 500 Mark, so daß der Eigenthümer dadurch jährlich einen enormen Verdienst hat.

Erdbeben auf Island. Der „Post“ wird aus Kopenhagen geschrieben: Mit dem letzten Postdampfer sind Mittheilungen über ausgeübte starke Erdbeben auf Island eingegangen. Der bekannte isländische Geologe Th. Thoroddsen berichtet darüber aus Reykjavik vom 16. Octbr. Folgendes: Am Morgen des 13. October wurden wir um 3 Uhr 55 Min. von einem so starken Erdbeben gewedt, daß die Balken des Hauses trachten und die Wände an den Wänden in schwingende Bewegung gebracht wurden. Bis 5 Uhr Morgens folgten vereinzelt leichtere Stöße, dann aber ein ebenso starker wie der erste, so daß die ganze Einwohnerzahl auf die Beine kam in der Furcht vor einer bevorstehenden Katastrophe. In Hafnesjord war die ganze Bevölkerung schon um 4 Uhr auf den Beinen, da dort die Stöße noch stärker gewesen waren. Bis Mittag wurden dann nur leichtere Stöße wahrgenommen, aber um 12 Uhr 34 Min. erfolgte dann ein sehr heftiger Stoß. In der Domskirche, die von Anbängern gefüllt war, hatte gerade der Gottesdienst begonnen, als der Stoß erfolgte; das ganze Gebäude erzitterte und krachte, so daß die Gemeindevorstände in wilder Hast das Gotteshaus verließen. Als nach einer Weile keine weiteren Stöße erfolgten, wurde der Gottesdienst aber fortgesetzt. In der Stadt war die Bewegung eine so heftige, daß die Wände von den Wänden fielen, Glas und Porzellan in Stücke geschlagen wurde; mehrere Häuser bekamen Risse, und kleinere Gassenmauern stürzten um. In zwei Orten außerhalb stürzten Säulen ein. Auch auf den Schiffen im Hafen wurden die Stöße gefühlt. In der folgenden Nacht und auch noch am 14. d. wurden zahlreiche leichtere Erdbeben wahrgenommen. Die Erdschütterungen erstreckten sich längs der vulcanischen Bruchlinien quer über Reykjavik, dieselbe Gegend, in welcher die vulcanische Trällabyngja im 14. Jahrhundert so großartige Ausbrüche hatten und die also noch nicht zur Ruhe gekommen sind.

Die Siffelthurn-Gesellschaft scheint während der Pariser Ausstellung glänzende Geschäfte gemacht zu haben. Es werden jetzt die letzten 20 PSt. auf die Actien zurückgezahlt, womit die Actionäre das volle Capital aus den Betriebsüberschüssen wieder erhalten haben.

Die Pariser Künstler befinden sich um einer wichtigen Frage willen in Aufregung. Von den Weltausstellungs-Gebäuden werden außer der großen Maschinenhalle und der Mittelgalerie, über deren Eingang sich die Hauptkuppel wölbt, auch die beiden Pavillons stehen gelassen, deren einer die „Schönen Künste“, der andere die „Freien Künste“ birgt. Der erstere, so heißt es nun, soll fortan den „Salon“ beherbergen, weil sein Oberlicht besser ist, und dann auch, weil der Industriepalast der Geschäftlichen Felder für den Gebrauch als Festraum so geeignet erwiesen hat, daß die Direction der städtischen Bauten ihn ganz für diesen Zweck einrichten möchte. Das Publikum hat diese Nachricht etwas ungläubig aufgenommen, weil es die Zumuthung, nach dem Warsche hinaus zu pilgern, um die jeweiligen Kunstausstellungen des Jahres zu besichtigen, nicht zu fassen vermochte, und wie man hört, sind die Meißelbeiliger, die Künstler, ebenfalls dieser Ansicht. „Man will ganz einfach den „Salon“ tödnen!“ antwortete Bouguereau, der Präsident des Künstlervereins, einem Journalisten, und deutete dann an, daß es eine Verschwörung der „Feinde“ sein

könnte, welche den Erfolg des freien „Salons“ beneiden und die Künstler zwingen möchten, die Verwaltung wieder um ihren Saal zu bitten.

Eine schaurige Geschichte ereignete sich, wie man der „Stg.“ aus Paris schreibt, vor einigen Tagen auf dem Bahnhof von Vitry-le-François. Ein nach Granville bestimmter Zug fuhr plötzlich ab, obgleich sich die Reisenden noch im Wartesaal befanden. Sofort wurde das Zeichen zum Halten gegeben; der zur Rede gestellte Locomotivführer erklärte, daß er das Blasen des Bahnhof-Signaltors zur Abfahrt gehört habe. Dieser erhob Einspruch, da aber ein anderer Beamter das Signal ebenfalls gehört, so forschte man nach, ob sich nicht ein Reisender einen schlechten Witz erlaubt. Pöblich vernahm man das Signal wieder. Es ergab sich aus einem Nachwachen. Man eilte hin und befand sich — einer prächtigen Gasse gegenüber, die bei dem Anblick der Beamten Löhne ausstieß, welche denen der Signaltürme völlig ähnlich waren.

Theater- und Kunst-Notizen.

Aus Göttingen wird uns geschrieben: Moers neuester Schwank „Der Mexikaner“, welchen er mit Carl Laufs, dem Verfasser des Lustspiels „Der tolle Einfall“, zusammen geschrieben hat, wird am 7. November am hiesigen Stadttheater in Scene gehen, und zwar wird der Companion Moers der Premiere beizuwohnen. Laufs hat seinen Wohnsitz in Göttingen. Bei dieser Gelegenheit sei bemerkt, daß Moers' erste Operette „Der Amerikaner“ Mitte November am Carl Schulze-Theater in Hamburg in Scene geht. Die Mittheilung, daß Moers und Grünke, der Componist des „Amerikaners“, mit der Umarbeitung der Operette von Joh. Strauß „Blinde Kuh“ beschäftigt wären, wie einige Zeitungen meldeten, beruht auf einem Irrthum. Das nächste Werk Moers', welches derselbe bereits unter der Feder hat, ist ein Lustspiel feinerer Gattung.

Paul Kalisch und Vili Lehmann-Kalisch haben, wie man der „T. N.“ mittheilt, Berlin verlassen und ihre amerikanische Kunstreise angetreten. In der Vertragsbruchs-Angelegenheit Vili Lehmann-Kalisch erzählt die „T. N.“ noch, daß dieselbe in den kürzlich zu Wien abgehaltenen Beratungen des Directorialausschusses nicht erledigt worden ist. Eine allgemeine Directors-Conferenz des deutschen Bühnenvereins wird im Mai stattfinden und durch voraussichtliche Aufhebung des betreffenden Paragraphen die Vili Lehmann'sche Angelegenheit endlich erledigen.

Von culturhistorischem Interesse ist der Umstand, daß ein Japaner, Dr. Schöe Tanaka, auf einem Gebiete, auf dem sonst Japan bisher Kränzen nicht geleistet, nämlich auf dem der Musik, eine bemerkenswerthe Erfindung gemacht hat. Derselbe hat, wie die „Nat.-Ztg.“ schreibt, die reine mathematische Stimmung festgestellt und damit ein vielhundertjähriges Problem der physikalischen und musikalischen Forschung gelöst. Am Montag Abend hielt der junge Japaner darüber einen erläuterten Vortrag im Berliner Tonkünstlerverein, gebahnt der verschiedenen Versuche, eine genaue Stimmung anzunehmen und fixirte die sogenannte Bach'sche Stimmung mit ihren reinen Terzen und sehr kurzen Quarten. Darauf schilderte der Vortragende die Entwicklung dieser Frage bis zur jetzigen gleichmäßig temperirten Stimmung und legte sein neues System dar, das an die bekannten Forschungen eines Helmholtz anknüpft, diese aber zu einem praktischen Abschluß bringt. Auf dem von dem Pianofortefabrikanten Kewitz nach dem neuen Princip construirten Harmonium brachte Herr Vapendia die dargelegten Vorgänge der neuen Stimmung praktisch zur Geltung. Die mathematische reine Stimmung, welche auch die zartesten Tonunterstände zum Ausdruck bringt, ist für Lehr- und Studienzwecke von hoher Bedeutung.

