



TYGODNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

PRENUMERATA „PRAWDY”

(wraz z bezpłatnym dodatkiem)

W Warszawie: miesięcznie kop. 70, kwartalnie rs. 2, rocznie rs. 8 z odnośzeniem do domu.

Z przesyłką pocztową do wszystkich miejsc Królestwa, Cesarstwa i zagranicy: kwartalnie rs. 2 k. 50, rocznie rs. 10.

Adres Redakcyi i Administracyi
Włodzimierska Nr. 2.

Rękopisy drobne nie zwracają się.

Przedpłatę przyjmują: Administracya Prawdy oraz księgarnie, kioski i kantory pism peryodycznych.

Sprzedaż pojedynczych numerów po kop. 20 w Warszawie w Administracyi pisma i w kioskach, w Petersburgu w Księgarni Ungra, Plac Kazański Nr. 7.

Ogłoszenia wszelkiej treści po kop. 6 za wiersz lub jego miejsce.

TREŚĆ. Od redakcyi.—Zamknięcie roku.—W łonie Austrii p. Cz.—Konstytucjonalizm galicyjski p. J. L. P.—Ida p. L. Niemrę.—Próba psychologii (dokończenie) p. J. W. Dawida.—Listy petersburskie p. W. Ż.—Zmiana polityki ekonomicznej p. J. W.—Badania dziejowe p. Sm.—Prasa peryodyczna: Biblioteka Warszawska p. N. H.—Liberum veto p. Posła Prawdy.—W perspektywie p. Maryana Bohusza.—Tydzień polityczny.—Cudze głosy.—O prawdę p. L. Straszewicza.—Kronika bieżąca.—Odpowiedzi redakcyi.—Ofiary.—Ogłoszenia.—Spis rzeczy.

OD REDAKCYI.

Pismo nasze w roku przyszłym poniesie dotychczasowy swój sztandar: prawdy, uczciwości, swobody przekonań i troski o te skarby, które stanowią nasz dorobek cywilizacyjny, oraz o te czynniki i siły, które życiu naszemu zapewniają bezpieczeństwo i rozwój.

Niezależnie od starań naszych w podnoszeniu treści pisma, jego dodatek bezpłatny będzie znacznie powiększony. Resztę tomu IV *Główne prądy literatury XIX stulecia* podzielimy w zwiększonych zeszytach na trzy części, tak że starsi abonenci nasi w czerwcu mieć będą całe dzieło Brandesa. Miara jego wartości jest fakt, że zostało ono przed ukończeniem prawie wyczerpane. Na drugie półroczcie roku przyszłego i pierwsze następnego w dodatku bezpłatnym wydamy:

EKONOMIE SPOŁECZNA

spolszczoną według świeżej zbiorowej pracy kilkudziesięciu znakomitych uczonych niemieckich. Książka ta obejmie około 400 stronic wielkiej ósemki i stanowić będzie gruntowny podręcznik, jakiego literatura nasza dotąd nie posiada. W handlu księgarskim kosztować ona będzie rs. 2 kop. 50.

Dla ułatwienia nowoprzybywającym abonentom nabycia początku tomu IVa (stanowiącego zamkniętą w sobie całość) dzieła Brandesa, zniżamy dla nich cenę dwu zeszytów początkowych (z dwu ostatnich kwartałów) z rs. 1 na kop. 50.

Przypominamy, jak zwykle, że jedynie wczesne nadsyłanie przedpłaty do Administracyi naszej zapobiega opóźnieniom w wysyłce lub brakom w odbiorze *Prawdy*.

Do dzisiejszego numeru dołączamy w bezpłatnym dodatku dalszych sześć arkuszy dzieła Brandesa *Główne prądy literatury XIX stulecia*.

ZAMKNIĘCIE ROKU.

Rok ubiegły był w całej Europie okresem gnębiącego niepokoju i smutnych przeczuć. Nie jakieś spustoszenia i wojny, nie fakty spełnione, ale spodziewane ciążyły jak zmora na piersiach cywilizowanego świata. Bo ani walki w Egipcie i Tonkinie, ani pożary i trzęsienia ziemi, ani zamachy i drobne bunty, chociaż chwilowo silnie zajmowały uwagę publiczną i płały pasmo życia jakiegoś narodu, nie były głównym źródłem tego ogólnego drżenia. Wywoływała je groźba bliskiej i rozległej wojny, wychylająca się z prawdopodobnych obliczeń i usprawiedliwiona ciągle rosącym militarystycznym a nadto coraz niebezpieczniejszymi ruchami społecznymi. Dwa te widma ścinały krew w żyłach Europy, paraliżowały jej pracę i odbierały nadzieję pewnego jutra. Z jednej strony olbrzymi systemat sojuszów politycznych, utworzony z zagadkowym celem przez ks. Bismarcka, z drugiej — równie olbrzymi i równie tajemniczy systemat związków socjalistycznych, wywołany przez Marxa — otodwie miny pod fundamentami świata, które grożą wybuchem i wlewają trwogę.

Ten stan ogólnego niepokoju musiał oddziaływać i na nasze życie. Rok też ubiegły ani nie dał obfitych plonów, ani nie zasiał dla przyszłości płodnych ziaren. W dziedzinie społecznej nie możemy podkreślić ani jednego wydatnego zjawiska, gdyż porosła ona tylko bujnym lasem przeważnie daremnych projektów. Bo nawet spółki rolnicze, ten jedyny błysk energii i roztropności ziemian, ugrzęzły, zanim wytoczyły się podwórza wnioskodawców. Albo im ktoś wrota zamknął, albo droga okazała się niemożliwą do przebycia — doszło do otaczających je marzeń nie spełniły. Natomiast pomysłowość ziemian wysilała się w pomysłach rozszerzenia... kredytu, którego szukano nawet w bankach niemieckich. Szczęśliwszym okazał się przeżył, o ile go nie poderwały szybko po sobie następujące bankructwa. Cła ochronne spotęgowały rzeczywiście wytwórczość naszą, która rozwinęłaby się bezwzględnie bardzo pomysłnie, gdyby zabójczy stosunek naszego rynku pieniężnego do zagranicznych nie obezwładniał jej w śmielszych przedsięwzięciach i nie podnosił nadmierne ceny sprowadzanych materiałów surowych. Zaznaczone tu *gdyby* nie wyczerpują wszystkich nieprzyjanych warunków pracy ekonomicznej, ale tłumaczą jej powolność.

I w sferze umysłowej, nieco rozbudzonej wspomnieniami odsieczy wiedeńskiej w tym właśnie kierunku, który u nas cieszy się najlepszą uprawą — historycznym, niowiele zdobyliśmy dorobków poważnych. Prócz cennych badań dziejowych Korzona, Pawińskiego, Smolki, ugor innych gałęzi wiedzy skąpo się uszczuplił. Filozofia zyskała drobne rozprawki, przekłady lub traktaty krytyczne, nauki przyrodniczo ledwie dawały znaki życia, gdyż dwa ich organy *Pamiętnik fizyograficzny* i *Wszechświat* istnieją tylko ofiarnością, lingwistyka milczała, prawoznawstwo zubożyło się

dwiema książkami (Dydyńskiego i Budyńskiego). Nie imponowała nawet dość uposażona beletrystyka. Teatr nie przedstawił ani jednego znakomitego utworu a powieść po za mniej lub więcej pięknymi nowelami nie wydała ani jednej świetnej pracy większego zakroju. Blask poezji podtrzymywała muza Konopnickiej, której druga wiązanka zawarła rzeczywiście garść uroczych i świeżych kwiatów. W sztuce naszej przewodziło malarstwo.

Czytelnicy, którzyby chcieli mieć pełny obraz naszego życia w minionej dobie, muszą przypomnieć sobie te wszystkie ważniejsze objawy, które kolejno przedstawiliśmy w *Prawdzie*. Tu szczegółowo roznasuwać tego wątku nie będziemy, lecz zapisujemy ogólne wrażenie, to uczucie, z jakim zamykamy rachunki przeszłego roku i odwracamy zapisaną kartkę naszych dziejów. Otóż uczucie to jest smutnem, może smutniejszym niż kiedykolwiek. Z całą wiarą w bezsilność wszelkich życzeń doznajemy jakiejś gwałtownej potrzeby życzenia ogółowi pomyślniejszych warunków w pracy i rozwoju. Istotnie, żyjemy w takiej porze, w której muszą składać i odbierać życzenia nawet ci, co w ich wpływ nie wierzą.

Wiedeń, 19 grudnia.

Wikłają się coraz bardziej wewnętrzne sprawy austriackie. Walka narodowa, spory prawno-polityczne idą coraz dalej. Zdawało się, że dualizm austriacko-węgierski położy tamę bezustannym zamachom na podstawy konstytucyjne państwa; że już tej zasadniczej organizacji, stworzonej ugedą 1867 r., nikt nie naruszy, że na nią już żadna strona targać się nie będzie. Tymczasem ani w Cis-, ani w Translitawii pod tym względem spokoju niema. W pierwszej szczepie słowiańskiej i czeski na północ, słowienicy na południu — domagają się stanowiska takiego, jakiego im Niemcy dotychczas nie przyznali. Choć program czesko-słoweński wy-

gląda bardzo niewinnie i żąda tylko równouprawnienia języka, to zapominać nie należy, że Niemcy nie uczyli się nigdy i nie władali narzeczami słowiańskimi, słowianie zaś uczyli się z przymusu po niemiecku — w praktyce więc przeprowadzenie „równouprawnienia języka“ wychodzi na zupełne wykluczenie Niemców ze wszystkich urzędów publicznych. Czują oni to dobrze, dlatego też z ich strony o żadnej ugody mowy być nie może.

Gorzej jeszcze stoją rzeczy w Translitawii. Chorwaci mieli najzupełniejszą autonomię; już tylko ledwie spozostregalny węzeł zawisłości łączył ich z Peszttem, ale i ten stał się im wstrętny. Po prostu nie widzą oni ani racyi, ani przyczyny, choćby do najmniejszej zawisłości od Węgrów. Ci ostatni odwołują się do praw historycznych: chorwaci odpowiadają pretensjami historycznymi do trójjedynego królestwa chorwacko-słoweńsko-dalmatyńskiego. Ostatecznie historia jest arsenałem, w którym spoczywają najrozmaitsze stare, zarzewia broni: każdy dobiera tam sobie takiej, jakiej chwilowo potrzebuje. A ponieważ nie ma na to reguły, gdzie ta przeszłość historyczna się zaczyna a gdzie się kończy, więc spory takie nie mogą być inaczej rozstrzygnięte, jak — siłą.

Dlatego też spór węgiersko-chorwacki, niemniej jak niemiecko-słowiański w Cislitawii, jest ostatecznie kwestyą przewagi politycznej. Dotychczas jeszcze rząd cislitawski ma dosyć siły, aby przyłumić wszelkie wybuchy gwałtowniejsze jak np. ostatni w Chorwacji. Niemniej jednak nagląca zachodzi konieczność zapewnienia spokoju wewnętrznego ze względu na możliwe zakłócenia zewnętrzne. Ku temu są obecnie skierowane wszystkie usiłowania ministerstwa Tiszy w Węgrzech i zdaje się, że ono chce się posunąć do najostateczniejszego kresu możliwych ustępstw, czem może zdola stworzyć silne stronnictwo rządowe w Zagrzebiu; mimowolnie w pomoc ministerstwu przychodzi szalone wybryki najskrajniejszej frakcyi chorwackiej. W Cislitawii dzisiaj faktycznie tylko Galicya i przedstawiciele jej w Radzie państwa oraz i w rządzie utrzymują równowagę, wśród wzburzonych żywiołów narodowych. Trudno sobie pomyśleć dzisiaj Cislitawii bez ministrów Polaków i bez delegacji polskiej. Jest to położenie dla Galicyi nadzwyczaj dogodne, z którego ona jednak powinna korzystać, bo takie są rzadkie.

Ma zaś Galicya jeszcze dużo uprawnionych żądań co do wewnętrznej organiza-

cyi, co dopodniesienia bytu materialnego: popierać te sprawy z całą energią będzie pewnie zadaniem jej delegatów w bieżącej kadencji Rady państwa. Ale prócz spraw wewnętrznych, ma ona także jedną ważną sprawę — że tak powiemy — zewnętrzną, o której zapomnieć nie należy, mianowicie sprawę Szląska austriackiego. Dzisiaj odbywa się tam powolne czechizowanie ludności polskiej i szkół, które powinny być polskie.

Cz.

KONSTYTUCYONALIZM GALICYJSKI.

Z lat dziecinnych, które przypadły na epokę rozbudzonych marzeń i wielkiego ożywienia społecznego, pozostała mi w pamięci scena, kiedy przed gronem ludzi, snujących pasmo różowych złudzeń z wiarą w ich wiecienie i poważnie rozprawiających o bliskim jakoby urzeczywistnieniu przeróżnych projektów, stanął nagle pewien waryat z ogromnym w ręku białym, ozdobionym wieńcami z kwiatów, i zawołał: oto wam konstytucya! Nie pamiętam, jakie wrażenie wykrzyk ten zrobił na obecnych, ale zawsze przychodzi mi na myśl ów koncept obłąkanego, ile razy wiatr z Galicyi przynosi wieści o szczególnem pojmowaniu swobód obywatelskich przez ziomek naszych.

Smutny kontrast błyskotliwego, pozorowego wpływu politycznego w Wiedniu ze straszną nędzą ludu wiejskiego i ogólnym upadkiem ekonomicznym kraju dawno już został zaznaczony. W danej chwili nie o to nam idzie; pomijamy więc takie krzyczące fakty, jak sprzedanie tysiąca morgów ziem włościańskiej za kilkadziesiąt reńskich, jak rosnące z każdym rokiem licytacyjne posiadłości chłopskich, jak wreszeie istnienie publicznych instytucyj, pobierających tak wygórowane lichwiarskie procenty, jakich nie powstydziłby się żaden z „naszych znanych“ kapitalistów. Nikt już dzisiaj nie twierdzi, że parlamentaryzm jest jedynie skutecznym lekarstwem na wszystkie choroby społeczeństwa; więc chociaż trudno pogodzić wyżej przytoczone fakty ze swobodą słowa w sejmie, prasie i z samorządem, zrozumieć jednak można, że są one prawdopodobne. Wrócimy kiedyś do tej kwestyi, żeby przedstawić ją szczegółowiej; obecnie chcemy tylko dać czytelnikom pojęcie, w jaki sposób pojmowaną jest swoboda je-

I D A

Zamożnym matkom na gwiazdkę..

Była wiecznie zabrudzona... Koniuszczek miała zawsze zasmolony, a młodzieńcy wskutek tego uparcie utrzymywali, że „kartofle nim kopała.“ Brzydszą jednak jej stroną było to, że woznie dokoła siebie roznosiła woń skószewek i że los ją uczynił — wabką.

Wszystkie ułomności posiadała Ida, była córka małżonków Müllera. Johan Müller był szwecem o średnich zdolnościach, przytem arcychorzałym suchotnikiem i uczciwym człowiekiem. Żona jego, panna, mała kobiecina, mogłaby służyć za matzonki i „pani majstrowej.“ To też w domu ją lubili, począwszy od drugiej z trzeciego piętra a skończywszy na trózi domu Franciszku, osławionym całą dzielnicę pijaku. Jednego tylko brzydactwa nikt nie mógł im wybaczyć — że byli „szwabami.“ Jestto bezwa-

runkowo wada brzydka i grzech nawet, ale cóż zrobić! Byli szwabami, bo widać na nich lepszego zdobyć się nie mogli..

Klepali więc też biedę w tem szewctwie i szwabstwie.

Młodzież naszego domu była wprawdzie nieliczna, ale wykwiłtna. Józiek, syn fryzjera, Antoś, syn krawca, no, i ja — syn swego ojca. Ponieważ zaś byłem synem swego ojca, a nie fryzjera, ani krawca, uchodziłem za kawalek arystokracji, z czego znów wypływa, że poczytywano sobie ponieważ za zaszczyt mieć ze mną stosunki. W podwórzowych zabawach zawszej rej wodziłem i, względnie do zasług, towarzyszków moich karcielem lub nagradzałem. Raz jednak przekonałem się, że nie dobrze jest nadużywać powierzonej sobie władzy, gdyż skarciwszy niesłusznie Józka — ja, Guccio, ukochany synek mamusi, tak zostałem ufryzowany, że przez parę dni głową ruszyć nie mogłem. Założyłem wprawdzie protest, krzyczałem na brak subordynacyi, ale przekonywająca wymowa moja na nic się nie zdała, a com dostał, tom zachował na pamiętkę.

Zwykle z nadchodzącą szarą godziną towarzystwo nasze zbierało się na podwórzu, przy studni. Tu odbywały się narady, tu była meta wszystkich gier i zabaw — tu na-

bijano sobie guzy. Skoro tylko gwar i wrzaski zabrzmiały po podwórzu, otwierały się drzwi skrzypiące w suterenie, zajmowanej przez Müllera, a po chwili ukazywała się potulna postać zabrudzonej i „szewcem“ woniejącej Idy.

— Aha, już ja dyabli noszę — wołał stary radykał, 7-letni Antoś.

Potem przystępował do dziewczyny i zaindyeczony, wygadywał:

— Czego ty się nas czepiasz? Nie możesz siedzieć przy kopycie, albo kozę doić?! Szwabko ty!..

(O tej kozie cokolwiek niżej).

Wówczas biedna dziewczyna cofała się w głąb sieni, zapuszczając wskazujący palec w buzię, a oczy jej zachodziły łzami. Każde takie przyjęcie jedynej w naszym kołku damy wywoływało ze strony Józka i mojej odpór. Podchodziliśmy do smutnej dziewczyny, braliśmy ją za rączki i drżącą, 6-letnią dziewczę prowadziliśmy do studni i przyjmowali do naszego grona. Oberwała ona nieraz na uboczu od Antosia miniaturowego kulaka, ale nie skarżyła się nigdy.

Tak jest, idea wymaga męczenników, a Ida pojmowała całą doniosłość tego wynalazku..

Serce miała poczciwe, a za wszelkie jej wyświadczone przykrości odpłacała do-

dnostki w Galicyi i przed jakimi środkami działania nie cofa się klasa panująca dla obrony zagrożonych przywilejów.

Ci, co ze słyszenia albo z krótkiego pobytu tylko znają Galicyę, przedstawiają ją sobie jako Eldorado wolności politycznej. Jakiegoż przykrego doznałoby rozczarowania, gdyby los zmusił ich do stałego w niej pobytu, zwłaszcza nie na prawach austriackiego obywatela, ale „obcokrajowca.“ Specjalnie ten galicyjski termin służy do oznaczenia istot, na podobieństwo średnio-wiecznych ekskomunikantów, pozbawionych wszelkich praw ludzkich. Kto nie urodził się na ziemi, zostającej pod berłem Habsburgów, ten na sprawiedliwość, ani nawet na ludzkość c. k. władz liczyć nie może; *adversus hostem aeterna auctoritas* — a nieprzyjacielem, jak w Rzymie, tak i tu — każdy obcy poddany. Jest zresztą niewielka różnica; bo w nowym rzymskim imperium niema zgoła pretorów, którzyby choć w części zaopiekowali się nim. „Cudzoziemiec“ (dziwnie w zastosowaniu do nas brzmi to słowo) oddany jest na łaskę i niełaskę a raczej na pastwę policji, dotychczas wyłącznie prawie złożonej z Niemców i działającej z taką samowolą, jak za błogosławionych czasów Metternichowskiej reakcyi. Niedawno w Wiedniu nawet nadużycia z jej strony wywołały rodzaj buntu, w Galicyi mniej jeszcze robi sobie na ceremonij, tem bardziej, że ci, co skutecznie mogliby temu zapobiedz, sami są radzi z takiego stanu rzeczy.

Jedna z gazet niemieckich (*Germania*) podała sensacyjną wiadomość, która po bliższym sprawdzeniu okazała się, niestety, prawdziwą, że niejaki p. Zbigniew Trzeciecki, obywatel ziemski, oskarżył księdza Szymona Kruszkę o socjalistyczną agitację. Powodem do denuncjacyi była ta okoliczność, że ów ksiądz, poznańczyk, wydalony z Prus za nieposłuszeństwo prawom majowym i czasowo przebywający w Dynowie, majątku p. Trzecieckiego, założył... bractwo wstrzemięźliwości, do którego wstąpili licznie miejscowi właściciele. Zagrożony stratą dochodu z propinacyi właściciel miasteczka chwycił się niegodziwego środka, a policja, nie wdając się w rozbiór faktu, odstawiła księdza do granicy.

Sprawa ta narobiła wiele wrzawy, głównie zapewne z tego powodu, że pokrzywdzony był księdzem i że w danym razie fałsz oskarżenia jest aż nadto widocznym. Ilekroć jednak spraw podobnych kończy się bez żadnego rozgłosu, chociaż gwałt cięższej stokroć jeszcze dotyka niewinnych. W przeszłym roku mówiono wiele o wydaleniu

literata Hodiego (Tokarzewicza), któremu jednocześnie zarzucano dwa nieliczące z sobą występki: panslawizm i socjalizm. Najbardziej jednak samowola policji daje się uczuć młodzieży z Królestwa, szukającej nauki we Lwowie lub Krakowie. Najmniej jeszcze wykrecozenie a często pozór jego, zanucenie piosneczki, którą „swojakowcy“ śpiewają publicznie, którą gra muzyka wojskowa, noszenie długich butów itp. drobniutki poczytywani są za zbrodnię zakłócenia spokoju państwa i ściągają na winnych wydalenie. Bardzo niedawno, bo przed paru tygodniami zaledwie, wysłano z Krakowa i odstawiono do granicy kilku studentów rodem z Królestwa, nie objaśniając im nawet przyczyny kary. *Gazeta krakowska* z najniewinniejszej przemowy przewodniczącego czytelnik akademickiej, z przemowy, która nam wydałaby się za mało demokratyczną i liberalną, wyciągnęła wnioski, że większość uczącej się młodzieży zarażona jest nihilizmem i w imię dobra kraju żądała surowych środków zaradczych. Jakże zaś powinny być te środki, każdy się domyśli, wiedząc, że rządząca partya wyraźnie postawiła zasadę „uczciwej denuncjacyi“, że jeden z jej przedstawicieli radził utworzenie ochotniczej policji a drugi nawet rozum chciał „wiązać i do naczelnika powiatu odstawić“, jeśli się okazał buntowniczym.

Nadużycia te dosięgają „obcokrajowców“, ale pod wieloma względami i los miejscowej ludności, o ile ona nie należy do panującej klikki, nie zawsze bywa lepszym. Za parawanem „rozumnych swobód“ dzieją się nieraz rzeczy, o których nie śnią już dziś narody, które „jeszcze niedojrzały“ itd. *Dziło* podaje szczegóły projektu urzędu krajowego do ustawy o sługach i zarobnikach, które dziennik ruski ironicznie chrzeć mianem „nowych objawów pracy organicznej.“ Prawo to stawi najemnika w zupełnej zależności od pracodawcy, za pomocą takich np. paragrafów, że pan może oddać sługę w każdej chwili, ten ostatni jednak musi na szóst tygodni przed terminem wypowiedzieć służbę, inaczej zmuszony jest jeszcze rok pozostać w obowiązku; na wypadek sporu o zapłatę, najemnik żądać może tylko wynagrodzenia „uświęconego miejscowym zwyczajem.“ Kto godzi służącego bez książki, ulega karze, jak za przyjmowanie zbiegów i inne. Niedosć na tem; władza pana sięga jeszcze dalej: może on zabronić przyjmowania odwiedzin najbliższych nawet krewnych, zrobić rewizję w rzeczach służącego bez podania przyczyny itd. Ustawa zalicza do sług i dziennych

robotników wiejskich, tj. oddaje w niewolę przemocy szlachecko-kapitalistycznej większą część ludności, bo trzeba wiedzieć, że w Galicyi bezrolni stanowią 73% włóścian. Do prawa o majoratach, o reformie szkolnej, do uprawnionej lichwy i wywłaszczenia z ziemi przybywa nowa jeszcze ustawa, nowe ogniwo łańcucha, którym szlachta pragnie okuć galicyjskiego chłopca.

Wobec tych krzyczących nadużyć konstytucjonalizm austriacki okazuje się bezsilnym, jak bezsilnym jest dla obrony ludzi, którzy pragnęliby złemu zaradzić. Na takiego śmiałka, niezadowolonego z istniejącego stanu rzeczy, znajdują się odpowiednie środki: najprzód delikatne upomnienie w rodzaju posądzenia o odstępstwo od tradycyji rodzinnych, a gdy go to nie poprawi, „uczciwa denuncjacya“ o propagandę socjalistyczną, panslawistyczną lub jakąś inną. A nie są to rzeczy, które sobie lekceważyć można. W kraju, gdzie znakomity autor w feletonie gazety oskarża swego przeciwnika i wskazuje prokuratorowi jego polityczne winy — wszystko jest możliwem. W tym stęku zgnilizny moralnej, jawnej podłości, głupoty, wynaturzenia się uczuć ludzkich, samolubnego serwilizmu i innych bezceństw niema miejsca na wstyd, który palić powinien czoła tych „przedstawicieli narodu“, przywłaszczających sobie moralne kierownictwo jego sprawami i haniebną swoją gospodarką, dających światu materiały do szkalowania całego narodu. Za ich występki my bez winy musimy się rumienić i bez możności oddziaływania — przynajmniej protestować, chociaż wiemy, że głos ten przebrzmi w przestrzeni i oddźwięku nie wywoła.

J. L. P.

PRÓBA PSYCHOLOGII.

(Dokończenie).

Dalej w kwestyi stosunku uczucia do ruchu materji, nie zostawiając nic w zawieszeniu, przyjąć można z góry, że ruch ten jest dostateczną i wyłączną czucia *przyczyną*. Wielu skłania się ku temu, dla niektórych nie ulega to żadnej wątpliwości. Ale pominiawszy nawet okoliczności, niejednokrotnie przez idealistów wyzyskana, że przemiana jednej formy ruchu w inną jest zupełnie czemś innym, niż przemiana jakiegokolwiek formy ruchu (siły) na uczucie

brzm. I dziwna rzecz, że właśnie ten lotr Antos, który jej najwięcej za nas trzech dokuczał, najczęściej musiał się skrywać pod jej drobne skrzydełka opiekuńcze. Raz naprzykład, podczas zabawy codziennej Antos, goniąc Józka, potknął się i upadł, a najbliższemu i najniefortunniejszemu następstwem tego było szerokie pęknięcie jednego z jego butów. Bojaźń opanowała to bohaterkie serce; miał myśl zaradzenia złemu, ale duma rodowa — bo go nie rodził byle jaki *Sztöpsler* lub *Flikier* — nie pozwałała mu unieść się wobec „szwackiej smoly“ i jeszcze do tego „szwabki.“ Gdy Idka spostrzegła zmartwienie swego gnębiiciela, podeszła, jak zwykle, z spuszczoną główką do chłopca i rzekła:

— Nie martw się Antosiu, ja na to poradzę.

I pozostawiwszy nas, zeszła do suterenu.

— Phi, widzisz ja! Niby ja się martwię, jakbym się bał czego!

A w rzeczywistości drżał na samo wspomnienie o plagach, które tygodniowemi przynajmniej ratami pobierał od swego ojca.

Po chwili zauważyliśmy Idę, wynurzającą się z ciemności piwnicznych, a obok niej, wzdragając się, postępował Adolf, chłopiec z warsztatu Müllera. Dziewczyna

energicznie go za rękę ciągnęła, a młody adept kunsztu szwackiego opierał się czegoś. Następnie słyszeliśmy, jak słowa Idy nabierały tonu prośby, dalej błagania, a w końcu rozległ się głośny pocałunek, złożony na brudnej ręce szwackiego chłopaka, który nieomylnie wypłynął z drobnych usteczek małej „szwabki.“ Adolf widocznie zawstydzony postępką córki swego majstra i zbliżył się do naszej gromadki.

Ostatecznie but Antosia został załatwany, a, że tak powiem, plecy jego uszły ciężkich razów rodzicielskiej dłoni.

Innym razem znów... Właśnie owa fatalna koza...

Müllerowi lekarze radzili, aby wyjechał do... Włoch, jeżeli nie ma zamiaru przenieść się na Powązki. Nie wiadomo jednak, czy dlatego, że pokochał całą duszą ziemię, która go żywiła nędznie za ciężką pracę, i ludzi, którzy go „szwabem“ nazywali, czy też z przyczyny braku funduszy, dość że pozostał w domu i zadawał się mleczną kuracją — kozą. Otóż owa koza była stałym przedmiotem szczególnej adoracyi Antosia. Bez wszelkiej ceremonii kładł się na ziemi, przybierał najdogodniejszą pozycję i doił ją bezpośrednią komunikacją — w usta. Kozą, widocznie nieprzyzwyczajoną do podobnych doświadczeń, wyrażała

swę niezadowolone głosem i drżaniem „mmee“, ale namiętny wielbiciel jej nie tyle kształtnie, ile mlekojadnej piersi nie zwracał na to najmniejszej uwagi i doił ją spokojnie — z możliwą dokładnością.

Müller, nie mogąc dojść przyczyny tej zmiany, jaką zauważył od pewnego czasu w kozie, a domyślając się, że niezawodnie która ze sług dla psoty lub marnej korzyści okrada go z mleka, postanowił urządzić obławę.

W parę dni po zarządzonych przez niego środkach ostrożności, Antos wpadł w pułapkę. Złe było, bardzo złe! Suchotnik wzbudzony niegodziwością chłopaka, na razie sam chciał sprawiedliwość wymierzyć; po zastanowieniu się jednak umyślił wraz z Antosiem udać się do jego ojca. Myśmy rozproszyli się po kątach; jedna tylko Idka w krytycznej chwili nie straciła głowy. Drżąca zbliżyła się do zagniewanego ojca i zaczęła go błagać, a gdy i to nie pomogło, objęła go za nogi i całowała, prosząc, aby puścił Antosia i nie poszedł ze skargą do ojca. Poczciwe niemiecko wruszyło się tym objawem dobrego serca swego dziecięcia; podniósł ją, ucałował i rozbrojony puścił bezkarnie szkodnika.

Józiek okazywał się w czasach pokoju biernym względem Idy, tylko w razie nie-

które od ruchu jest zupełnie różnem, znacząc, że aby wywód podobny mógł się uzasadnić, rozważyć trzeba, czy ruchy zewnętrzne, wchodząc do organizmu nerwowego, nie znajdują tam czasem jakich innych sposobów wylolenia, które może w zupełności je pochłaniają i przemieniają? Wiadomo, że każdej psychicznej czynności towarzyszy mnóstwo spraw czysto fizyologicznej natury: wytwarza się ciepło, reakcja chemiczna, rozmaite skurcze mięśni gładkich i prążkowanych, powodujące ruch naczyń i członków. Otóż zanim uznamy za pewną, przyczynową zależność uczucia od ruchu, niezbędnem jest wykazać, że suma tylko co wymienionych ruchów, zachodzących w organizmie współcześnie z objawem świadomości, jest o pewną ilość niższą od sumy ruchów, które doń weszły z zewnątrz; wtedy dopiero ową przewyżkę po stronie tych ostatnich przyjąć będzie można, jako przyczynę pewnego zjawiska naddatkowego, mianowicie świadomości. Dopóki tego nie zrobiono, pozostaje otwartą i drugą prawdopodobną hipotezą, że zarówno ruch, jak uczucie są tylko współrzednymi skutkami jakiegoś ogólnej przyczyny. Rozpatrując życie psychiczne, jako postać siły i jeden moment ogólnego krążenia w naturze, powinien był autor większą na powyższe kwestye zwrócić uwagę.

Rozszerzyłem się nieco nad pierwszą, lubo mniejszą częścią książki dlatego, że wogóle znajdujemy tu pewniejszy grunt do wszelkich rozjaśnień, a także, iż tutaj mieści się zasadniczy punkt teorii. Co do reszty zato muszę być zwięźlejszym, nie dlatego, iżbym mniej tu znajdował powodów do rozważenia się w poglądach z autorem, owszem, jest ich znacznie więcej, lecz, że chcąc dojść do jakiegokolwiek porozumienia, zbyt wiele trzeba przedmiotów poruszyć i w nazbyt długie wejść spory. Z dziedzin bowiem napół fizyologicznej i doświadczałnej wkracza teraz autor na czyste niemal pole wewnętrznej, dość grubo obserwowanej, i to w stopniu znacznie wyższym, niż dozwala i potrzebnem to czyni współczesny stan wiedzy. Z anatomią spotykamy się tu bardzo rzadko, a i to, co podane, nie można powiedzieć, iżby było prawdziwem. Rozdzieliwszy wszystkie wyższe czynności duchowe na trzy grupy, które w pospolitem oznaczeniu odpowiadają tym trzem objawom, myśli, uczucia, popędu (woli), nadaje im autor szczególne nazwy: pierwszą grupę zjawisk mianuje *umysłem*, dla dwóch następnych stwarza nowe terminy — *umilę* i *bytolubę*. Co do pierwszego z nich, nie widzę powodu, dla którego

nie miałby przyjąć i zatrzymać się w języku: urobiony szczęśliwie (analogicznie z wyrazem *zmysł*), treść swą odsłania od razu każdemu i odpowiada potrzebie nauki, która istniejące już nazwy: uczucia, wzruszenia — zachować będzie mogła dla bardziej szczegółowych objawów w tej sferze. I przeciw *bytolubowi* nichyśmy nie mieli, gdyby tylko nadać mu treść inną, niż daje autor, o czem niżej jeszcze wspomnę, mówiąc o klasyfikacji; bądź co bądź jednak jest on za obszerny*), zważywszy, iż właściwie każdy akt duchowy jest momentem przystosowania się, a więc środkiem zachowania bytu, tak, iż wyraz ten dotyczy wszystkich objawów duchowych, zwłaszcza zaś uczuć, co i etymologicznie w nim się zaznacza. Nazwawszy w ten sposób odmiennie sfery czynności, znajduje też autor dla nich oddzielne organy w mózgowiu. Zastrzega wprawdzie, iż nie są to jakieś anatomicznie odgraniczone okolice, w znaczeniu frenologicznem, ale tylko niejednostajnie rozmieszczone, poplątane, choć specyficznie działające włókna i komórki; jednak nawet z takim zastrzeżeniem nieupólnie odpowiada to stanowi rzeczy. Tak odnośnie do sfery uczuciowej, o ile wiadomo, nikt dotąd nie wszedł nawet na ślad takich ośrodków, którym z pewnem prawdopodobieństwem przypisałoby można odczuwanie przykrości lub przyjemności, żalu, bojaźni, tem mniej współuczucia, przyjaźni, co wszystko objęte jest u autora pod nazwą umiłu. Wolę przyjąć, iż myśl autora była inną; zapewne wiąże on z oddzielnymi organami tylko najprostsze objawy z każdej sfery, a więc z ośrodkami umysłu wrażenie, pojęcie (*Wahrnehmung, perception*), z ośrodkami umiłu — uczucie (*Empfindung, sensation*) i t. p. Lecz i takie tłumaczenie ostać się nie może. Prawda, iż obecna fizjologia psychologiczna mózgu robi podobne rozróżnienie i przyjmuje ośrodki t. z. uczuciowe, mianowicie w rdzeniu przedłużonym, odnogach mózgu, wzgórkach szworacznych i wzrokowych, z drugiej zaś strony ośrodki pojęciowe na korze półkul, i ośrodki ruchowe w ciałach prążkowanych (?) i także na korze; ale podobieństwo jest tu pozorne. Bo właściwie ta czynność, którą zawiadują ośrodki uczuciowe (*sensorium commune*) i którą nazywamy uczuciem zmysłowem (*sensation*), nie jest tem, co rozumiemy w pojęciu uczucia (*sentiment*); jest to tylko pierwiastek zasadniczy

*) A nadto nie odpowiada duchowi języka, gdyż *bytolubem* możnaby nazwać tylko człowieka lubiącego byt, na podobieństwo *samoluba*. (Red.).

świadomości, pierwiastek, który w tej fazie w równym stopniu zaliczyć się daje tak do myśli, jak uczucia i woli, który będzie później przeważnie jednym lub drugim, który jednak teraz jeszcze się nie zespecjalizował. W dalszym postępie pierwiastkowe to uczucie, integrując się z innymi podobnymi, drogą aperepcyi, staje się wrażeniem złożonym, wyobrażeniem, pojęciem, dostarcza materiału do wzruszeń złożonych.

Uczucie zaś właściwie tak zwane, którego istotną cechą jest przyjemność lub przykrość, nie da się odnieść wyłącznie ani do ośrodków uczuciowych, ani myślowych, gdyż jego stany objawiać się mogą zarówno przy czynności jednych, jak drugich.

Przyjemność i przykrość są to odcienie świadomości, barwy, zależne nie od specyficznego organu, ale od ogólnego stanu narządów, funkcji roślinnych, od chwilowego stanu tego organu, w którym proces psychiczny zachodzi, od tego, czy organ ten jest świeży, czy utrudzony, obficie czy słabo krwią zraszany, w jaki sposób działał poprzednio i jak współcześnie z nim działają inne, tak, iż ten sam element nerwowy, stosownie do formy, szybkości ruchu molekularnego, może być siedliskiem stanu przykrego, przyjemnego albo czysto myślowego; w ośrodkach t. z. uczuciowych powstawać mogą ewentualnie tylko uczucia proste, zmysłowe, np. przyjemność koloru; uczucia złożone idealne, np. miłość prawdy prawdopodobnie ograniczają się w ośrodkach pojęciowych. Powstaje organ woli (*bytolubu*), za który przyjąć można ośrodek ruchowe, uczuciowo-ruchowe (w podstawie mózgu) i pojęciowo-ruchowe (na korze), lecz to tylko w tym razie, jeśli pozostaniemy przy dotychczasowem pojmowaniu woli, jako refleksu, instynktu i świadomego działania, które to czynności przypuszczają pewne ślady i wyobrażenia ruchów odbytych; skoro zaś autor do swego *bytolubu* zalicza tylko postępkę (obyczaj), uczynki zaś i czyny przenosi do umiłu i umysłu, podciągając natomiast pod *bytolub* potrzeby (pokarmu, potomstwa), namiętności (gniew, zazdrość), to niema on już prawa użytkować owych ośrodków, i jeśli mówi o jakimś organie swojego *bytolubu*, to powinien wskazać inny. Dr. N. nie tylko tego nie czyni, lecz nie wspomina o właściwych nawet ośrodkach ruchowych, jakkolwiek ostatnie prace Ferriera, Hitriga, Tarchanowa dużo na to światła rzuciły i co obok wielu podrzędnych szczegółów winno było miejsce znaleźć.

bezpieczeństwa bronil ją przed popędliwością Antosia. Ja zaś polubiłem dziewczynę bardziej i nawet od czasu do czasu zapraszałem ją do siebie, zwłaszcza jeżeli nie pogoda wzbraniała nam się bawić na podwórku.

Czasami jednak towarzystwo Idy było mi nie na rękę. Naprzód, matka moja wogóle nie lubiła tych zażyłych stosunków z szewcówną-szwabką, a powtóre, ja sam niechętnie patrzyłem na moją towarzyszkę, gdy przechodziła do mnie podczas wizyt, składanych mi przez ciocięcych braciów i siostrzyczki. Dzieci ciotki Emilii i Heleny były zawsze ubrane podług najświeższej mody, przytem perfumowano je; a Ida, choć w niedzielę nosiła sukienkę białą, czystą, a noska nie miała zamoruszanego, nie mogła jednak pozbyć się tej wrony, która zdradzała, przy najzacieńszem sęduszkę, jej szewckie pochodzenie. A to mnie, przyznaję, wobec dzieci ciotki Emilii i Heleny kompromitowało.

Gdy więc przyszła w tak nieszczęśliwą dla niej porę, to choć zwykle zdaleka napawała się widokiem moich eleganckich gości, taki starałem się rzeczom nadać obrót, że dziewczyna, zasmucona, cichaczem wynosiła się do rodzicielskiej, wilgotnej, zroszonej sutoreny...

Pewnego razu ciężko zachorowałem. Dostałem mocnej gorączki, a w parę dni choroba się zdeklarowała — była to szkarlatyna. Matka ciągle prawie przy mnie siedziała, a ojciec nosił najrozmaitsze zabawki, byleby tylko zająć mój umysł i wywołać uśmiech na spieczoną gorączką usta. Nikogo z dzieci nie widywałem. Bracia i siostry nie odwiedzali mnie, gdyż strzeżono, aby się nie zaraziły... Pamiętam nieraz tęskniłem za Idą. Była to jednak tęsknota, połączona z pogardą.

— No, proszę — pomyślałem sobie — że Tazio, Cesia, Anusia i Leonek nie przychodzą, to co innego. To są dzieci bogatych rodziców, mogłyby zachorować; ale cóż się droży to zabrudzone szewczatko, przecież ona nie dostanie szkarlatyny...

Tak mi prawil mój dziecięcy rozum. Byłem kapryśny, a przytem mocno cierpiący. Najpiękniejsze zabawki mechaniczne, poruszające się za nakręceniem niby żywe, zajmowały mnie bardzo niedługo. To też pocziwy ojezulek codziennie na wybredniejsze zdobywał się w ich wyborze pomysły, a tymczasem gorączka trawiła mnie i wyciskała łzy z oczu mej troskliwej matki...

Pewnego dnia, pamiętam było to popołudniu, weszła do mego pokoju Zuzanna,

pokoju. Dobra to była dziewczyna, a choć zgruba ciosana, pocziwie miała serce i niezmiernie mnie kochała.

Zauważyłem na jej twarzy zmieszanie. Wszedłszy, rozejrzała się uważnie po pokoju.

— Czego chcesz Zuzanno? — zapytałem cichym głosem.

— Złoty paniezu — zawołała — żeby paniezu wiedział, co to za pocziwa dziewczyna...

— Kto taki?

— A ta Ida. Co dzień przychodzi do kuchni, to z rana, to w południe, to nad wieczorem i zapytuje nas o zdrowie paniezu. Teraz przyszła znów i z płaczem całowała mnie po rękach, ażeby ją tutaj wpuściła.

Serce mi się scisnęło.

— To ją przyprowadź Zuziu — zawołałem wzruszony.

— Jezu ukochany, a cóżby pani powiedziała? Zabroniła najwyraźniej wpuszczać jej do paniezu, żeby nie przyniosła zimnego powietrza...

W tej chwili matka moja weszła do pokoju.

— Mateczko, najdroższa mamuniu — błagałem — pozwól Idce wejść tutaj! Ona taka dobra...

Dążeniem nowożytnej psychologii jest wszystkie wyższe procesy duchowe sprowadzić do *jednego* zasadniczego stanu prawdziwego *pierwiastku* świadomości, wszystkie następstwa stanów, do jednego prawa. I p. N. kładzie nacisk na tę jedność życia duchowego, ale po za głośnym zapewnieniem zrobił on, zdaje się, wszystko, ażeby ową jedność zaciemnić i zamotać. Najślabszą też stroną książki jest klasyfikacja. Panująca dotąd w psychologicznej klasyfikacji jest trychotomia, t. j. troisty podział zjawisk na myśli, uczucia i wole (ruchy), który jakkolwiek uważać się może tylko za tymczasowy, jest z możliwych obecnie niewątpliwie najlepszy i znajduje uzasadnienie nie tylko w wewnętrznej obserwacji, lecz i w wielu faktach obiektywnych, jak wyłączenie działania każdej z tych sfer (refleksja przytłumia uczucie i ruchy i odwrotnie) albo porażenie jednej z nich bez stanowczego nadwężenia drugich i t. p. Chociaż troistość tę znajdujemy i u p. N., lecz ma ona tu inne zastosowanie; naprzykład poruszenia i odpowiadające im stany świadomości rozdzielone zostały między wszystkie trzy grupy, a nawet to, co w ścisłym rozumieniu nazywamy wolą (zamiary, wybór, postanowienie) zaliczonym zostało na równi z wiedzą, sądem, do umysłu. A jednak świadome czyni nieczem się co do istoty nie różni od refleksów i stanowią tylko ich wyższą fazę rozwoju: umieszczać przeto zjawiska te w dwóch różnych działach wygląda tak samo, jakby ktoś chciał w zoologii do odmiennych gatunków zaliczyć np. krowę i cielę. W szczegółach klasyfikacja p. N. mniej jeszcze jest szczęśliwą. Dokonawszy głównego rozróżnienia zjawisk, psycholog pamięta wciąż, że rozdział ten jest sztucznym, że niema stanu, któryby był tylko uczuciem, myślą lub chceniem, że owszem każdy z nich jest innymi po części, zalicza się zaś do jednej kategorii tylko w odniesieniu do charakteru przeważającego. Chociaż i sam autor zapewne podpisałby się na te ostatnie uwagi, jednak w praktyce na każdym kroku im uchybia. Najrozmaitsze czynności i objawy w jego wykładzie przedstawiają się do nieskończoności rozdrobione i odosobnione, tak, iż nieświadomy rzeczy czytelnik gotów wziąć je za jakies autonomiczne okręgi ducha, które wprawdzie komunikują się z innymi, ale też istnieją niezależnie. Co więcej, autor uwodzić się daje pozorom językowym i w drobnych przypadkowych rozróżnieniach, jakie czyni mowa popolita, dopatruje jakiejś różnicy realnej, i nie określiwszy ani zanalizowawszy poję-

cia, *in crudo* podciąga je pod jeden ze swych „organów.“

Tak więc *rozumowi* w dziale umysłu odpowiada *talent* w umile, jak gdyby nie objawiał się talent i w nauce; *ideal* umiłu ma towarzysza w *absolucie* umysłu i *wzyciu* bytolubu; *czom wynalazczość* w umyśle, *tem dowcip* w umile i *naśladownictwo* w bytolubie; *marzenie* umiłu zastępuje bytolub *domyślnością*, *pamięć* znajdujemy w umyśle, *wspomnienie* zaś, które jest po prostu pamięcią umiejscowioną w czasie lub przestrzeni, należy już do umiłu itd.

W bytolubie nagromadzono znów wielką ilość różnaitości, jak: potrzeby, namiętności, temperament, zalety i wady, charakter, obyczaje itp. Czytając to wszystko, przychodzi na myśl, czy czasem jaki złośliwy dyablik nie pomieszał autorowi lub zecerowi wyrazów i nie powkładał ich na różne miejsca na chybi-trafi. Niemniej jednak część ta książki, choćbyśmy do niej nie przywiązywali wagi jako do klasyfikacji, pożyteczną być może o tyle, iż autor sumiennie zebrał wszystkie niemal możliwe terminy, uprząstąpił w ten sposób przyszłemu pracownikowi posługiwanie się słownictwem psychologicznym.

Zastanówmy się jeszcze chwilę nad metafizyką, która uzupełnia pozytywną część pracy. Ponieważ wszystkie siły we wszechświecie są wzajemnie równoważne i zamienne a cała różnorodność zjawisk wynika z ich przemiany, stawia autor pytanie, która z tych sił była pierwszą, dała początek innym — i rozstrzyga je w ten sposób, iż pierwszą była prawdopodobnie siła psychiczna. Przypuszczenie to zaś usprawiedliwia następującymi motywami: 1-o. prawa rządzące światem zgodne są najzupełniej z prawami logiki czyli ducha, tak iż przewidują się i odkrywają *a priori*; 2-o. w świecie jest celowość, która przypuszcza rozumne urządzenie i przewidzenie; 3-o. harmonia świata jest urzędowistwieniem idealów uczucia; 4-o. jego trwałość — urzędowistwieniem dążeń bytolubu. Stąd uważa autor, „że wszystkie objawy psychodynamii istnieją po za obrębem ludzkiej psychodynamii.“ Potęgą przypuszczalnej duchowej prasiły musiałaby się równać sumie wszystkich sił obecnych, które są jej emanacją; pierwotna postać prasiły reprodukuje się w stworzeniu rozumem — człowieku. W takiej formie chce autor pojmować dogmat, że człowiek stworzony na podobieństwo Boga. Jak widzimy, wywody to, choć nie nowe, zawsze bardzo pociągające i wdzięczni winniśmy być autorowi choćby za tych kilka ostatnich kar-

tek, na których pozwala nam na chwilę przynajmniej oddać się miłym wzruszeniom, stylem niezwykle jędrnym, ze spokojem i oględnością człowieka nauki, odsłania nam rozległe widnokreśli tak, jak one się oczom jego ukazują. Pomimo tego jednak zbyt wiele znajdują przeszkód, ażeby przypuszczenia te uznać za uprawnione przy tych podstawach, jakie im daje autor. Zgodność świata zewnętrznego i ducha nie jest przedustawą, ale o ile istnieje, to wynika stąd, iż umysł urabia się, przystosowuje do zjawisk zewnętrznych; duch nasz odbija w sobie świat — zapewne wypaczony i niezupełny, podobnie jak wklęsłe zwierciadło odbija przedmiot. Stany świadomości pojawiają się i szeregują odpowiednio do następstwa zjawisk zewnętrznych: kojarzenie się wyobrażeń jest odpowiednio do zjawisk w świecie. Jeżeli widząc błyskawicę, przewiduję, że za chwilę usłyszę grzmot, to dla tego, iż te dwa wyobrażenia skojarzyły się w moim umyśle. Jeżeli w niektórych razach ze związku wyobrażeń człowiek przewiduje rzeczyste związki zjawisk (odkrywa prawo), to daleko częściej z fałszywych skojarzeń umysłowych wnioskuje o nieistniejących związkach w naturze (stąd przesady, zabobony), albo wzbrania się uznać skądinąd wykryte, jako prawdziwe związki przedmiotowe dlatego, że nie odpowiadają jego skojarzeniom podmiotowym — stąd fałszywe kryterium: co nie da się pomyśleć, niezrozumiałe, to nieprawdziwe. Uczeń nawet za czasów Kopernika odrzucali kulistość ziemi, dlatego, że wskutek fałszywych skojarzeń (spadanie ciała z przeciwnej półkuli) nie mogli jej sobie wyobrazić. Pojęcia piękna, celowości są także czysto podmiotowe i zależne od rodzaju wpływów zewnętrznych na umysł: śmiertelność dzieci wydaje się celową w gromadzie zwierzęcej ludnej i ubogiej, bezcelową — w społeczeństwie i wyludnieniem a zamożnym, choć w obu razach nie jest ani mniej ani więcej celową. Nie świat przeto jest realizacją umysłu, ale umysł realizacją świata w pewnym stopniu — i to w tem wyższym, im jest wyżej rozwinięty: postępnę poznania polega właśnie na coraz doskonalszym przystosowywaniu się naszych skojarzeń do następstw w zjawiskach zewnętrznych.

J. W. Dawid.

— Nie drogie dziecię, nie można, doktor zabronił...

— Na jedną chwilkę...

— Za nic w świecie, mój aniołku.

I pocałunkami obsypała moją zgorączkowaną głowę.

Rozplakałem się głośno, a matka, chcąc żal mój widocznie złagodzić i lzy powstrzymać, rzekła do Zuzanny:

— Weź tego połamanego pieska i daruj go „tej dziewczynie...“ o, i tego oskubanego z szerści konika...

Przypomniał sobie, że ten objaw dobroci mej matki wzruszył mnie wówczas...

— Dziękuję — zawołałem, łkając jeszcze i ująwszy rękę matki, całowałem ją, a lzy wdzięczności spływały mi strumieniem po twarzy.

Zuzanna zabrała szybko zniszczone zabawki i wybiegła do kuchni, unosząc z pieskiem i konikiem pozdrowienie dla Idki ode mnie, trawionego gorączką szkarlatyny...

— Jaka dobra moja mateczka — myślałem ciągle.

No Idko, czemu nie podziękujesz pięknej, dobrej pani?!... Ach, prawda, ciebie tam nie wpuszczają, żebyś zimna nie wniosła, ale w paciorku do twej niemieckiej bozi pewnie posyłasz serdeczne westchnienie za

jej zdrowie i życie jej ukochanego dzieckal Dobrze robisz, ale ostrożnie z tym konikiem i pieskiem, bo choć jeden nie bije, a drugi nie kąsa, ale przesyłają ci pozdrowienie od chorego Gucia...

* * *

W dwa tygodnie potem już przychodziłem do zdrowia. Ubrano mnie ciepło i po wielu prośbach umieszczono przed oknem, które wychodziło na ulicę. Powietrze było nieznośne. Wiatr łuczał i siekł deszczem jesiennym przechodniów po twarzy.

Po chwili spostrzegłem małą gromadkę ludzi ubogich, która wyszła z naszej bramy i wówczas dopiero zauważyłem, że pod oknami na dole stał karawan, na którym położono trumienkę. Orszak ruszył; zadrżałem, za karawanem spostrzegłem Müllera z żoną — Idy nie było...

Matka moja i Zuzanna spostrzegły moje wzruszenie.

— Mamuniu droga — zawołałem żywo, objawwszy matkę kurczowo za szyję — kto to umarł?

— To mała Ida — odezwała się Zuzanna — umarła... na szkarlatynę...

— Idź precz! — zawołała matka na służbę, wyprowadzając ją piorunującym spojrzeniem, a mnie przytuliła silniej do siebie. Pocziwa mama, chciała widać, żebym się nie przestraszył, że mała Ida także chorowała na szkarlatynę i... umarła...

Tymczasem trumienka coraz bardziej się oddalała, a ja nie słyszałem, żeby ktoś za złe brał Idce, że była zawsze zabrudzona, że czuć ją było „szewcem“ i że była „szwabką.“ Przeciwnie, kilku panów z głębokiem uszanowaniem, pomimo słoty i deszczu, uszanują ją poważnym zdjęciem kapelusza...

— To dziwne — pomyślałem sobie wówczas i w duszy byłem wdzięczny tym panom, że byli tak grzeczni dla biednej „szwabki...“

Tej nocy, pamiętam, miałem dziwny sen.

Widziałem wielki cmentarz, a na wielu mogiłkach małych, zapadłych, skakały chyżo koniki oskubane z szerści i pieski z połamanymi nóżkami, a wicher im żałośnie w takt nucił do tańca...

Josef Nicmir.

LISTY PETERSBURSKIE.

15 grudnia.

Pierwszy rosyjski drukarz. — Prasa codzienna i miesięczniki. — Koszelew i Korf.

Wczoraj minęło 300 lat od śmierci pierwszego rosyjskiego drukarza. Fiedorow rozpoczął pracę swoją naprzód w Moskwie; wkrótce jednak musiał stamtąd uciekać, jako podejrzany o herezję i uchronił się do Lwowa. Tu pod opieką Chodkiewicza dalej prowadził przedsięwzięcie; tu więc wyszła w świat pierwsza rosyjska książka: *Apostol*. Uroczyście obchodzone w Petersburgu rocznicę śmierci skromnego pracownika, w Kazanśkim Soborze odprawiono nabożeństwo, w sali magistratu był odczyt dla ludu, każda gazeta wspominała o Fiedorowie, a ilustrowane tygodniki w braku portretu podały projekt pomnika, jednak... Ale przytoczmy lepiej słowa *N. Wremieni*: „Rzecz dziwna, prześladowanie pierwszego rosyjskiego drukarza przed 300 laty, wciąż, zdaje się, ciąży na wszystkim, co ma związek z drukiem. Nikt naturalnie teraz nie pociągnie(?) do odpowiedzialności zecera za to, co wytoczono, ale na same arkusze drukowane wciąż patrzymy z podejrzaniem, a w losach życiowych działaczy na polu prasy i literatury ciągle widzimy skutki tego podejrzania. Rzeczywiście, kto uważnie chce śledzić koleje, jakie przechodziła wolność druku i słowa w państwie rosyjskim, uderzony będzie istic Syzyfową pracą literatury. Ciekawy materiał o tem drukuje w *Otieczestwiennych Zapiskach* p. Skabiczewskij pod tytułem: „Szkice z dziejów cenzury.“

Doprawdy, nie szerokie musi być pole dla publicznych rozpraw, skoro kwestya stworzycieli mogła tak zalać szpalty dziennikarskie, jak widzieliśmy to w przeszłym miesiącu. Obecnie grozi powódz artykułów o złotej rencie, która coraz więcej zaczyna miejsca zajmować w gazetach, niż w kieszeniach, bo głównie wyruszyła zagranicę. W ostatnich miesięcznikach za to, jak zawsze, można spotkać bardzo wiele ciekawych artykułów. Zasługuje na wzmiankę praca pod tytułem: „Rozbiór Polski“ według dokumentów urzędowych. Jest ona umiejętnym zgrupowaniem dyplomatycznej i poufnej korespondencji między Fryderykiem Wielkim, cesarzową Katarzyną, bar. Solms, Replinem, Kaunitzem i innymi. Z całej sumy tych papierów jasno występuje olbrzymi dramat historyczny, kierowany umiejętnie z Berlina. Wszystkie działające figury są tylko pionkami w ręku mistrzowskiego gracza, który o wszystkim pamięta, niczego nie zaniedbuje i zużytkowuje wszystko dla swego wielkiego narodowego celu, zaczawszy od potężnych interesów państwowych, a skończywszy na drobnych słabościach ludzkiej wogóle, a specjalnie kobiecej natury. Gdy Panin zachwyca się wielkością swojej idei „północnego akordu,“ praktyczny król umie poróżnić Rosyę z Polską, wywołać wojnę z Turcyą, stać się niezbędnym Rosyi i podyktować jej warunki. Pierwotna przychylność Katarzyny dla Polski i Stanisława Augusta zmienia się pod wpływem Fryderyka, który wczas umie zbudzić zazdrość czysto osobistej natury w Orłowie, który ciągle kadzi pochlebstwami, szafując epitetami w rodzaju: wielkiej monarchini, matki narodu etc., to znów apostofof, że polacy będą się śmieli. Katarzyna zaczyna pod wpływem Fryderyka nienawidzić polaków i ich króla tak, jak tylko umie nienawidzić kobiet. Polityka króla pruskiego z rosyjskimi mężami stanu zależała na tem, aby powtarzać im jedno i to samo po tysiąc razy, dopóki nakoniec nie dojdą do przekonania,

że to ich własne zdanie. Charakterystycznym szczegółem jest to, że nigdzie Katarzyna II i Fryderyk nie używają słowa „rozbiór Polski,“ lecz tylko „nasza sprawa.“

Bardzo słuszną uwagę czyni jeden z młodszych ekonomistów rosyjskich p. Jużakow w *Otieczestwiennych Zapiskach*, o zupełnym braku ekonomicznej literatury narodowej w Polsce. Zastanawiając się nad przejawami gminowładztwa w Rosyi, autor zapytuje, czy nie pozostały ślady ducha gminnego (*obszczinnaho*) w urzędzeniach ekonomicznych polskich, czy duch ów nie zdradza się w poglądach rolnych ludu i w sądach gminnych. Wróćmy jeszcze do tej kwestyi, tutaj tylko winniśmy zaznaczyć, że literatura nasza ekonomiczna w żadnym razie nie może się porównać z rosyjską. Poznanie ekonomicznej strony naszego przemysłu i rolnictwa, które by szło dalej, niż gołe cyfry, należy jeszcze do przyszłości. Wprawdzie p. Jużakow ostatecznie i w istniejących pracach mógł znaleźć pewne dane dla wyrażenia swych sądów, trochę inaczej, niż zupełnem przyznaniem się do niewiadomości; co wystarczyłoby dla cudzoziemca, nie wystarcza dla nas.

Zmarli niedawno Koszelew i Korf byli bardzo mało znani naszemu społeczeństwu, mimo że pierwszy część swego życia spędził w Królestwie, zarządzając finanse. Koszelew należał do szkoły słowianofilów, wcale jednak nie w duchu p. Aksakowa. Jednocześnie niemal założone *Rus* i *Ziemiństwo* poszły zupełnie odmiennymi drogami. Koszelew wierzył w samorząd miejscowy, niby w panaceum wszelkich narodowych nieszcześć i niezem się szczegółem nie odznaczył. Co innego baron Korf, który był jednym z rzadkich w Rosyi ludzi, zostawiających ślady działalności swojej, mimo urzędniczej kariery. Głównym przedmiotem jego wysiłków była szkoła elementarna. Obdarzony wielkim literackim talentem, walczył za sprawę oświaty piórem, a również pisał pedagogiczne dzieła, rozbudzające się w dziesiątkach tysięcy egzemplarzy. On to, można powiedzieć, stworzył ziemską szkołę, wprowadził racjonalne metody nauczania i spopularyzował ideę oświaty w masach. Umarł w pełni sił umysłowych i wśród nawału pracy. Rosya straciła w nim człowieka, który daleko więcej zrobił dla interesów narodowych, niż sławieni dowódcy, tymczasem śmierć jego przeszła prawie niepostrzeżenie.

Wyszedł drugi tom wydawnictwa T. T. Jeża. Jako o pracy studentów polaków w Petersburgu, pomówimy o tem obszerniej w następnym liście.

W. Ż.

ZMIANA POLITYKI EKONOMICZNEJ.

Paryż, d. 17 grudnia.

Izba deputowanych rozstrzygającą większością głosów wyraziła zaufanie gabinetowi Ferrego, potwierdzając, a tem samem przyjmując odpowiedzialność za jego politykę kolonialną. Podskromnym płaszczem 9 milionowego kredytu na wyprawę tonkińską rozwiązała ona zagadnienie ekonomiczne, od którego chwiejna polityka rzeczypospolitej będzie zależna.

Od czasu utrwalenia się rządów obecnych nie była podniesiona sprawa wyższego dla Francyi znaczenia; tu bowiem trzeba było zdecydować się w wyborze kierunku dla pracy organicznej narodu, trzeba było odpowiedzieć na te dwa pytania: czy wytwórca francuski ma trzymać się dalej dotychczasowego systematu produkcji, przeznaczony dla rynków najwyższej cywilizowanych, czy też iść się nie-

znanych warsztatów kolonialnych dla wyzyskania ziem obiecanych — przez Ferrego.

Musimy oddać sprawiedliwość dojrzałości politycznej Francyi, jakiej dała nam dowód należytem ocenieniem ważności rozpraw, toczących się w pałacu Burbonów. Przez cały ciąg obradowała ona wraz z Izba, z nią razem wyrokowała. Jak Izba, która, wzniosłszy się po nad koteryjne dążenia czterech grup większości republikańskiej, poszła za przykładem starszych konstytucyj: angielskiej i amerykańskiej, tworząc dwa stronnictwa, również i Francya, kraj cały podzielił się na dwa obozy: pierwszemu za sztandar służyła polityka kolonialna, drugiemu — kontynentalna, a wniosek o nowy kredyt na wyprawę do Tonkinu stał się dla ostatnich hasłem do ataku. Wyznanie wiary opozycji da się streścić w sposób następujący. Dotychczasowy przemysł francuski, skierowany prawie wyłącznie ku zaspokojeniu wymagań najwyższej cywilizacji, której jest zarazem skutkiem i przyczyną, oprócz rynków francuskich, będących najlepszymi spożywca- mi miejscowych wyrobów, znajdował i znajduje jeszcze zbyt, choć w zmniejszonym stosunku, na targach europejskich. Od czasu Ludwików dzieje przemysłu francuskiego są historią kształcenia się potrzeb narodów Europy, tak, że niemal przez ciąg tych lat większą lub mniejszą ilość konsumcyi towaru francuskiego można uważać za miarę kultury danego kraju. Wypadki z początków bieżącego stulecia skazały Francję na zaniechanie polityki kolonialnej, co nadało ostateczny kierunek jej przemysłowi, poprzestającemu odtąd na rynkach stałego ładu Europy, które stworzyły olbrzymi kapitał francuski.

Mieliśmy więc — wola opozycya — zarzucić dotychczasowy systemat wytwórczości, który nam wydał takie owoce? Mieliśmy opuścić warsztaty pracy, mającej wiekowe doświadczenie i jąć się nieznaną nam produkcji kolonialnej dla tego, że przemysł środkowej Europy, wzmógłszy się na siłach, współzawodniczy z nami na rynkach, gdzieśmy dawniej panowali samowładnie! Czyż nie posiadamy większego od nich kapitału? Czy nasz robotnik jest gorszy od niemieckiego? Czy nasz wyrob nie jest należycie oceniony przez najwykształcensze rynki świata? Odrzucmy rutynę, weźmy od Niemców ich instytucye, pójdźmy w ich ślady i tak jak oni się wykształcili na naszych wzorach, przejmijmy od nich to, w czem są od nas wyżsi, a odzyskamy naszych konsumentów. Nie posuwajmy dalej naszego odosobnienia się, nie wyprowadzajmy naszego kapitału po za granicę Europy, co Paryż na znaczeniu ekonomicznem w niej straci, to Berlin pozyska.

A na to zwolennicy systematu kolonialnego dają taką odpowiedź. Przemysł francuski, dogadzając od tak długiego czasu potrzebom najwykształcenszej części świata, musiał, stosując się do niej, iść z biegiem postępu a nieraz drogę mu wskazywać. Tem pozyskał zasłużone imię, *industrie de l'art*, ale zarazem musiał w wyrobie swoje kłaść więcej czasu, więcej wiedzy i sztuki, aniżeli pod boki jego tworzący się przemysł środkowej Europy. Ów, z początku, przez doborową część społywców własnego kraju pogardzony towar austriacki i pruski a wkrótce niemiecki, wypychany na wschód konkurencyą francuskiego, mając sobie pozostawione skromne zadanie zaspokajania potrzeb ludzi niezamożnych, zwraca całą swoją uwagę na zachowanie tej klienteli.

Ubezpiecza się i rozwija — taniością. Ona mu służy za puklerz przeciwko towarowi francuskiemu i pozwala walczyć zwycięsko na największym dziś dla wyrobów Europy targowisku słowiańskim. Wojna francusko-pruska z jej nieoczekiwanym rezultatem, pomiędzy innymi skutkami

dała przystęp wyrobom niemieckim na targi francuskie. Towar niemiecki, wojując zawsze tą samą bronią — taniością, pozyskał od razu liczną klientelę w niezdojbytej dotąd dla niego Francji, która skłoniła się przed nowym bożkiem. Europa sobie wystarcza — rzućmy Europę! Zniżywszy wartość wytworów francuskich, nie będziemy się obawiali współzawodnictwa Niemiec, a dlatego nowego produktu szukajmy ujścia w koloniach.

Co dało Francji ustawiczne szukanie w Europie pomieszczenia dla swego kapitału, niechaj posłuży przykład, Austrii, Włoch i Hiszpanii, których systemat finansowy dźwignął się wyłącznie prawie siłami francuskimi, co nie przeszkadza owym mocarstwom łączyć się z Berlinem. *Sapienti sat!*

Olbrzymią większością głosów przychyliwszy się do życzeń rządu, parlament francuski przyjął politykę kolonialną Ferrero*). Niewątpliwie senat ją potwierdzi. Z uchwałą więc Izby i z jej skutkami już dziś liczyć się należy.

Paryż, najważniejszy rynek emisyjny, którego kapitał stworzył systemat finansowy środkowo-europejski, czynny dziś jeszcze w Hiszpanii, nie dokończywszy swego cywilizacyjnego zadania w Europie, odwraca się od niej zostawiając swobodę działania produktywności — Berlina.

J. W.

Badania dziejowe.

Mikołaj Dyakowski, pokojowiec króla Jana III Dyaryusz wiedeńskiej okazji roku 1683. Z sześciu ilustracjami Juliusza Kosaka, rytowanymi w zakładzie drzeworytniczym *Kłosów* przez Edwarda Gorazdowskiego. Warszawa, nakład Lewentala, 1883, str. 32.

Dyaryusz Dyakowskiego w V tomie *Pamiętników o dawnej Polsce* wydrukował Niemcewicz; a w r. 1861 wytłoczono go oddzielnie w Krakowie. Ze względu na edycję krakowską rzadkością nie jest; że jednak dla malowniczości opowiadania nadał się do ilustracji, więc go p. Lewental sześciu rycinami Kosaka ozdobił i w arkurowym formacie wydał na nowo. Ilustracje są niezłe i wydanie staranne; przydałaby się tylko wzmianka na czele, że to jest przedruk, nieświadomi bowiem mogą p. Lewentala o odkrycie nowego źródła historycznego posiadzić niesłusznie. Godziło się także starannie ułożyć tytuł: Dyakowski dyaryusz *napisał*, nie zaś *opisał*.

J. Łoski Jan Sobieski, jego rodzina, towarzysze broni i współczesne zabytki. Dzieło, ozdobione 50 rycinami, Warszawa, 1833. Zeszyt V i VI.

Zeszyty: piąty i szósty wydawnictwa p. Łoskiego zawierają plan bitwy wiedeńskiej, *facsimile* listu Jana III do żony, wizerunek Kólczyckiego, rysunki buławy, szabli i namiotu Sobieskiego, chorągwi Kara-Mustafy i kilka rzeczy drobniejszych. Uznanie, wyrażone z okazji zeszytów poprzednich (*Prawda* z r. 1883, nr 19, 36), stosuje się i do wydanych obecnie.

Józefa de la Vegi poety hiszpańskiego tryumfy orła i zaćmienia księżycy. Przełożony z oryginału Julian Adolf Święcicki, wydał Mathias Bersohn w dwóchsetną rocznicę odsieczy Wiednia przez króla polskiego, Jana III. Warszawa, 1883, str. IV, 197. (Tekst hiszpański i przekład.

*) Nie sądzimy, ażeby w wyprawie tonkińskiej mlecił się tak głęboki przewrót ekonomiczny w polityce Francji. (*Red.*)

„Dielko de la Vegi — powiada wydawca — nie ma wprawdzie wartości ściśle historycznej, autor bowiem nie opisuje dziejów odsieczy, a tem samem nie wzbogaca historii jakimiś nowymi szczegółami. Pod wpływem jedynie niesłychanego zyciestwa i skutków, jakie ono miało wyrzucić na politykę i cywilizację europejską, de la Vega składa hołd i wyrazy uwielbienia dla bohaterskiego króla, a czyni to w słowach pełnych alegoryj, w szumnych poetyckich obrazach w ówczesnym kwiecistym i przesadnym stylu. Przywłaszczamy panegiryczne to pismo okolicznościowe literaturze krajowej z tej przyczyny, że ono jest jednym dowodem więcej, jak wielką cześć dla Sobieskiego mieli nawet i innowiercy (nb. Vega był żydem). Świadczy to również, że nawet w państwach bardziej oddalonych od widowni boju, że wszędzie i ogólnie sprawcą tego zyciestwa uznano Sobieskiego i że zasługa cała jemu i jego walecznym hufcom się należy...“ Istotnie, żadnego de la Vega nie podał szczegółu, dotyczącego odsieczy; doбира tylko dla wysławienia Jana III z historii, mitologii, z ziemi, wody, piekła i nieba porównań; z kwiatów retorycznych splata girlandy, wience i poetycznymi wonnościami tryumf Sobieskiego okadza. Najważniejszą w tem piśmie jest data przedmowy: „Amsterdam, 15 listopada 1683 r.“ Zebranie i spisanie w przeciągu dwu miesięcy bzdurstw tylu taki może w czytelniku obudzić podziw, jak tłumaczenie tego rodzaju dziwactw i wspaniałe podobnej lichoty w dwóch językach wydanie.

Sm.

Prasa peryodyczna.

Biblioteka Warszawska. Październik, Listopad, Grudzień.

Smutne a szczególne dzieje Rzeczypospolitej Krakowskiej, powołanej do życia postanowieniem kongresu wiedeńskiego, znalazły dobrze z rzeczą obznajmionego opowiadacza w p. Mieczysławie Krzywosądzie Kępieńskim. Prezydent maluczkiego państewka, Stanisław hr. Wodzicki, zajął główną jego uwagę. Niezmiernie sympatyczna ta postać w losach swoich streszcza zarazem koleje rządzonego przezeń mikroskopijskiego kraiku. Otaczają ją przedstawiciele dworów rosyjskiego, austriackiego i pruskiego: hr. Sweerts-Sporek, Ignacy Miączyński i baron v. Resbnitz. Z poszczególnych charakterystyki okazuje się, iż pierwsi dwaj, pomimo najzaciewniejszych popędów, byli słabymi działaczami, ostatni zaś z przewrotnością łączył niepospolite zdolności męża stanu, podobnie jak niemniej czarno w dziejach Krakowa zapisana osobistość ówczesnego rektora Jagiellońskiej Akademii — Litwińskiego. Autor maluje jaskrawymi barwami niecne postępowanie tego ostatniego, zepsucie, jakie szerzył w kołach młodzieży przez popieranie przekupstwa w naukowych urzędach; nieporządku, które wszcząć się miały w zbieraniu rozmaitych napływowych żywiołów, znęconych widokiem wskrzeszonego miasta, ogólny rozstrój w zarządzie i sądach, nieufność, wzbudzoną przez taki stan rzeczy w cesarzu Aleksandrze I i nadludzkie usiłowania hr. Wodzickiego, mające na celu przeblaganie rozszarżonych władców. Nieszczęśliwy ten człowiek, czennik kapryśny w szalonym społeczeństwie, od pierwszej chwili objęcia zaszczytnego stanowiska, pomimo podeszłego wieku i steranego zdrowia, tem wstawiennictwem powiększył i tak już dosyć długi szereg swych niespożytych dla kraju zasług. Praca p. Kęp. nie jest jeszcze ukończoną.

Niewielki szkic p. Henryka Biegeleisena o „Stanisławie Konarskim, jako dyplomacie“ rzuca światło na niektóre rysy działalności znakomitego pisarza mało znane szerszemu ogółowi. Autor na zasadzie książki pamiątkowej Małachowskiego zdaje szczegółowo sprawę z posłannictwa, które Konarskiemu i obożnemu królewskiemu Ozarowskiemu powierzyło stronnictwo Stanisława Leszczyńskiego, szukając pomocy dla zwyciężonego i upadłego monarchy — u dworu francuskiego. Ponieważ Ozarowski dwukrotnie podczas wyprawy swojej zapadał w niemoc, przeto rola posła w całości przechodziła na jego towarzysza, a korespondencje Konarskiego, prowadzone z przyjaciółmi Leszczyńskiego, przekonują, iż rola ta była nie podrzędna i zyskiwała mu niepospolite uznanie.

Dalszy ciąg pracy Nehringa „o kierunkach nowszej literatury polskiej“ zawiera rozbiór i ocenę „Balladyny“ i „Lilli Wenedy“ Słowackiego, osnutych na tle podaniowem. Autor usiłuje wykazać ich niepospolite zalety estetyczne, broni poetę przeciw zarzutom, jakoby naśladował Szekspira i wyświeśla źródła, z których zaczerpnięte zostały motywy obu utworów. Znaczenia tragedii p. Nehring *Balladynie* odmawia, albowiem głównymi sprężynami wypadków są w niej ślepe władze, pierwotne siły natury, a nie gra myśli i uczuć. W *Lilli Wenedzie* widzi odtworzenie znanej w nauce (Leleweł) wiary, że szlachta jest pierwiastkiem obcym, napływowym, a chłopstwo stanowi rdzeń szepu polskiego. Do własnych pomysłów autora należy mniemanie, iż Słowacki w *Balladynie* chciał zrobić złośliwą aluzję do ówczesnej „balladomanii“, która opanowała zwłaszcza Mickiewicza i tem tłumaczy zarówno imię bohaterki, jak i mnóstwo nagromadzonych w niej cudowności. Sądzi także z Małeckim, że w „Lilli“ poeta pragnął wyrazić myśl, iż naród, choćby żywo, bez wiary w siebie musi się borykać bezowocnie, że w Róży uosabia nieszczęśliwą ojczyznę; niejasno wyrażonym i mało udowodnionym jest domysł, że wieszcz wyobraża w głównej bohaterce Lilli siebie i Krasińskiego, chcąc tem wcieleniem bezgranicznego poświęcenia podnieść w opinii publicznej swego ojczyzna i ojca Zygmunta, podejrzewanych silnie o sprzeniewierzenie się narodowej sprawie. Lelum i Polelum połączeni nierozzerwalnym węzłem braterstwa byłiby w takim razie napomknieniem przyjaźni i wspólnej walki z napaściami społeczeństwa, wiążącej obu poetów.

P. Teodor Jeske - Chojński w swej zajmującej bardzo pracy „o dramacie społecznym Niemców po roku 1840“, najbliższej zatrzymuje się przy Gutzkowie, którego utwory szczegółowo rozbiiera. Słynny autor *Uriela Acosty* zawdzięczać miał niesłychane powodzenie tej tragedii ożywym prądom, jakie wówczas rodziły się wśród zacofanego społeczeństwa żydowskiego; stanowiły one przygotowany grunt czasu, na którym nie mógł nie przysiąc się twórca, trafiający w jedną z najczulszych wówczas strun, w zobopólne pragnienie zjednoczenia się żydów z Niemcami, tem bardziej, że w niepospolitem tem dziele wypowiedzianem zostało religijne credo całej szkoły. P. Chojński pomawia zewnętrzną stronę utworów Gutzkowi i jego towarzyszy o brak jednolitości i wyrazistego rysunku charakterów i tłumaczy to przewagą w nich pierwiastku rozumowego, który w latach dojrzałych zastąpił poprzedni, młodzieńczy zapał i z pewnym mimowiednym sceptycyzmem spoglądał na dawne hasła. Zchwiejności charakterów wyplwała i mnóstwo innych wad w układach dramatów, co jednakże, według autora, nie sprowadza ich wartości do tak małych rozmiarów, jakie im nakreśliła krytyka niemiecka. Laube był trzecim z głównych szermierzów wyzwolenia obok Hebla i Gutzkowi, ce.

owował go zmysł praktyczny i wysokie poczucie potrzeb i warunków sceny, co pozwalało mu uderzać najczęściej w sam gust publiczności i zyskiwać gorący poklask. Ciemkami już raczej tych rycerzów byli: Gustaw Freitag, więcej teoretyczny technik dramatu, niż twórca, Robert Prutz i Juliusz Moser. Jednocześnie z dramatem społecznym rozwijał się rewolucyjny, miał on znaczenie przeważnie publicystyczne, składał się w większej części z politycznych, pełnych wyłaźcey na wierzch tendency dyalogów i do artystycznej doniosłości mało rościł pretensyi. Przedstawicielami tego kierunku byli: Jerzy Büchner, brat głośnego materialisty-przyrodnika, przedwcześnie zgasły talent Juliusz Leopold Klein, wreszcie też Rudolf Gottschall i Robert Schenkerl. Pisali oni, jak i wielu innych, jak np. Karolina Birch Pfeiffer dla chwili, dawali tłumowi rzeczy lekko strawne, błyskotliwe i przez to szybko przemijające. Do takich też należy saska księżna Amalia i Edward Devrient aktor i pisarz. P. Choński staje w obronie wszystkich tych bohaterów przeciw sędziom, którzy ich potępiają za popolitość, za czerpanie tematów z życia powszedniego, za pozbycie się bezładowego chodu i wywalcza im miano prawdziwych, choć skromnych, żywych, kłopotliwych ogniów obrońców wolności. Epigoni z okresu porewolucyjnego zaznacza już właściwie upadek narodowego społecznego sztandaru. Są to Otton Ludwig, Eliza Schmidt, Brachvogel, autor „Nancyza Rameau“ i Mosenthal. Wszystkich cechuje naśladownictwo i uwydatnienie tych wad, które niedostrzeżonemi były w cyborach zastępów.

P. Choński rozumie całą wagę tendencji w utworach poetyckich, czuje bezzasadność sztuki dla sztuki i dzięki takiemu stanowisku sąd o całej szkole wydaje przychylny. Praca jest pisana językiem jednym, plastycznym, gorączkowo trewowym, zdradzającym raczej trzeźwego publicystę, niż zapalonego miłośnika kłótni międzywyznaniowych. Zwykle to oblicza swoje p. Choński kilkakrotnie jednakże w rozprawie ukazał.

Oświeczeniu p. Jana Gnatowskiego p. t. „Jeden z prądów naszej poezyi współczesnej“ poważnie mówić byłoby rzeczą trudną. Gnatowski wskrzesza nam czasy p. Adama Goraya.

Na wzmiankę zasługuje zwięzły artykuł p. Aleksandra Bossakiewicza: „Uposażenie włóścian w Królestwie Polskiem w 1870 r.“. Stosunek serwitutów, z których korzystają. Autor na podstawie danych statystycznych oblicza ilość ziemi, będącej w posiadaniu włóścian, stosunek rozległości ich gruntów i rozmiar służebności.

Do okoliczności owych prac należy Pierwsza sesja nowego sejmiku galicyjskiego“ dra Bronisława Łozińskiego i „Z dziedziny Elektrotechniki, p. F. Tomaszewskiego. Zajmujący jest opis podróży p. Eugeniusza Lipnickiego „Z Wiednia do Pesztu i Białogrodu“. O dramacie p. Rapackiego p. t. „Odsiecz Wiednia“, p. Marońskiego „Obrazie ekonomiczno-statystycznym archidiecezyji gnieźnieńskiej w XVI w.“, wspominaliśmy już w zeszłym sprawozdaniu.

N. H.

LIBERUM VETO.

W Watykanie. — Deputacja galicyjska. — Z każdego gatunku. — Przemowa hr. Tarnowskiego i odpowiedź papieża. Kto pod Wiedniem zwyciężył. — Okazy etnograficzne i galicyjsko-włoska wesołość. — Krotkość w Watykanie. — Co wobec ofiary uczuł „cały naród“. — Protest przeciwko stańczykom. — Nowy obraz Matejki. — Postępowe kobiety. — Ojcowie i matki.

Rozważono rzecz pilnie i obraz Matejki zawieszono w Watykanie. Naturalnie na

uroczystość odsłonięcia daru pojechała do Rzymu deputacja z Krakowa, w której bukiet weszły wszystkie głównejsze gatunki galicyjskiej flory. A więc, oprócz mistrza: książe (Czartoryski), dwu hrabiów (Tarnowski i Potocki), ksiądz (Chotkowski), jeden chłop polski i jeden rusiński. W tym bukietcie brakło tylko łyka, bo ten kwiatek nie posiada ani „świętej woni“, ani „małowniczego stroju“, a deputacja musiała pachnąć i wyglądać barwnie. Nie będę za innymi powtarzał opisu ceremonii, ale nie mogę pominąć przemowy hr. Tarnowskiego i odpowiedzi papieża. Otóż szan. profesor, złożony adres w imieniu „całego narodu“, zapewnił Ojca św. o „naszem posłuszeństwie“ i wyraził nadzieję, że namiestnik Chrystusa przytuli łaskawie do swego łona smutnych i nieszczęśliwych synów kościoła. Leon XIII jednak ukorzył pychę i rozproszył złudzenia sarmatów. „Za tryumf pod Wiedniem — rzekł on — głównie dziękować należy Opatrzności, a jego chwala niejednemu tylko przypadła narodowi, ale całej Rzeczypospolitej (?) chrześcijańskiej. Siłą zaś zwycięską była *nie tyle* dzielność i waleczność rycerstwa, ile raczej jego *wiara* katolicka.“ Zapewne nikomu z deputacji nie zdawało się, że Sobieski został przed tym sądem bardziej pokrzywdzony, niż w fejletonach centralistycznych gazet austriackich; a jednak sądzę, że apostrofa Ojca św. wprowadza nas w niemały kłopot. Boć jeżeli — co nie ulega najmniejszej wątpliwości — papież jest nieomylnym a my prawowiernymi wyznawcami Kościoła, to jakże bez grzechu możemy szczyścić się dzielnością wojsk polskich w odsieczy wiedeńskiej i męstwem ich wodza, kiedy Leon XIII wyraźnie powiada, że zwycięstwo odniosła „głównie“ Opatrzność i wiara? Skoro z chwały tryumfu trzeba lwia część oddać Opatrzności a drobną resztę podzielić między wszystkie ludy „Rzeczypospolitej chrześcijańskiej“, to Jan III grubo przechwalił siebie i swoje wojsko w listach do Marysienki. Gdybyśmy chcieli być sprawiedliwi i konsekwentni, należałoby umieścić na indeksie wszystkie księgi historii, które króla polskiego ozdobiły wawrzynem. Mam w Bogu nadzieję, że kongregacya jezuita w Rzymie ten chwast z naszej literatury wypiele.

W najpoważniejszej komedyi muszą się przewijać nici wesołe. Tym razem role humorystyczne przypadły dwu przycepionym do deputacji chłopom. Gdy już hrabiowie i książęta ucałowali trzewik papieski, nareszcie — tu odstepuje głos korespondentowi *Dziennika Poznańskiego* — „nareszcie, pośród zasłużonego trochę śmiechu, przyszła kolej na chłopów. I oni dostąpili łaski i zaszczytu równego wysokim panom, ale tłumione śmiechy włóchoń na widok naszych prostaczków i *wotówanie im trochę ze strony samychże rodaków* przykro drażniły *sentymnt narodowy*, wykazując równocześnie, jak mało był potrzebny ten nieżyjący jeszcze własnem, *tak górnem* życiem żywioł narodowy do *dekoracyjnej strony* tego rodzaju misyi.“ Panowie galicyjscy zatem bawili się dobrze, skoro ich wesołości nie spłoszyła nawet obecność papieża. Ale dlaczegoż nie mieli się bawić? Alboż ten „okaz etnograficzny“ — jak się wyraża korespondent — ta żywa „dekoracya“, ten głupi, niezgrabny, zalękniony chłop w siermiędze nie jest uroczystościowym błaznem magnatów? Czy on czemkolwiek przypomina nawet oddalone z nimi pokrewieństwo? Był przez wieki robotnym koniem, bydłkiem, psem, teraz służy za małpę do publicznych widowisk, a żeby dopełniając reprezentacyę narodową, jednocześnie rozweselał uczestników „górnego życia.“ Śmieli się także z prostaczków i włosi. Z nich? A może z panów, którzy po wielowiekowej „pracy nad ludem“ wystawili w Watykanie takie „okazy etnograficzne?“ Zaisze ponęcającym był ten śmiech włoski, bo ilustrował pięknie

słowa papieża, wyrzeczone przy rozstaniu do hr. A. Potockiego: „Gardez votre gloire!“ Ową „gloire“, ową chwałą arystokratów, wręczających Leonowi XIII obraz i adres „w imieniu całego narodu“, byli właśnie chłopci, bawiący swem nieokrzesaniem towarzystwo watykańskie.

Niezależnie od dobrych min i dyplomatycznych przemyleń, jest faktem, którego ani *Przegląd Katolicki* z *Kroniką Rodzienną*, ani *Czas* i jego warszawskie rozgałęzienie nie zetrą, że wola Matejki wywołała przeważnie wrażenie przykre. Ów cały „naród“, przemawiający przez usta p. Tarnowskiego na czele deputacji, był raczej zasmuconym, niż zachwyconym ofiarą krakowskiego mistrza. Ujawniło się to dostatecznie w braku zwykłych uniesień dziennikarskich, które ograniczyły się do skromnego *hurra* w prasie klerykałnej. Najprawomysłniejsze pisma, to jest te, które samą wiarą oswobodziłyby Wiedeń, gdyby go turcy napadli, zapisują ceremonię wręczenia daru z większym chłodem, niż podanie w teatrze bukietu ulubionej artystce. Nic nie pomagają wykręty i sztuczne rozdmuchiwanie iskier pobożności. „cały naród“ pozostaje zimnym a nawet jego pobożne organa przebąkują o „rozmaitych poglądach na tę sprawę.“

Czy jednakże ten niemy protest ostrzeżeniem zwraca się przeciwko Matejce? Sądzimy, że nie, ale przeciwko stańczykowskiej klicy, która go opanowała i w objęcia ultramontanizmu coraz silniej popycha. Mistrz krakowski jest za potężnym, a żeby dla niej nie przedstawiał ponętnej siły, jego zaś obecni przyjaciele i doradcy za samolubni, a żeby się wahali poświęcić go dla swych interesów. Oni to podobno natchnęli go myślą ofiarowania *Sobieskiego* papieżowi, pod ich wpływem artysta, który dotąd malował tylko wspaniałe sceny z dziejów ojczyźtych, zaczął pracować nad obcym, zużytym, przez pół legendowym i religijnym tematem z życia Joanny d'Arc. Na tym wyborze, chociażby wszystkie przymioty geniuszu dopisały, sztuka polska niewątpliwie straci — straci swojskość przedmiotu, którym Matejko tak działał, tak czarował, tak — że powiem — walczył.

Szkoda, że do deputacji galicyjskiej nie należała... Konopnicka. Świeżo wydała ona swoje wrażenia z podróży po Tyrolu i Włoszech, których swobodny duch poręcza, że umiałaby wymownie opisać ową włosko-galicyjską krotkość wileńską z „okazami etnograficznymi.“ O tej niezwykłej książce *Pravda* pomówi osobno, ja tylko zapiszę tu jedną uwagę. Rzecz dziwna, jak kiedyś najradzykalniejszymi w Polsce byli księża, tak dziś najwięcej stosunkowo umysłów wyzwolonych widzimy wśród kobiet. Konopnicka, Orzeszkowa, Marrené, Szeliga, Ostoja — najlepsze pióra niewieście służą postępowi. Jest to objaw bardzo pocieszający a zarazem ciekawy. Podczas gdy mężczyźni w znacznej większości posuwają się wstecz jak raki lub za lada gwizdnięciem ultramontańskiego jastrzębia kryją się bojaźliwie jak zające, kobiety stają śmiało do walki z przesądami i zafaniem. Czyżby to znaczyło, że po omyłkach i niedołęstwie ojców, społeczeństwo doczeka się szczęścia od rozumnych i dzielnych matek?

Posel Prawdy.

W PERSPEKTYWIE.

„Historia mojej gruszki.“ — Tajemnicza historia à la Gaborlau. — Inna przygoda z odcięciem europejskim. — Ojcobójstwo. — Źródło złego. — Poszukiwanie pociechy w Lublinie. — Moje życzenie.

Czy znacie czytelnicy śliczną powiastkę Jokaja: *Historia mojej gruszki*? Młodzieniec pewien, widząc całą setkę kwiatów na po-

darowaniem mu przez ojca drzewku, spodziewał się, że takąż ilość słodkich owoców mieć z nich będzie. Pierwszy przymrozek wiosenny zniszczył połowę zawiązków, dalej gwałtowna burza zmiotła znów połowę tego, co zostało; później jeszcze przyszło robactwo... Zropaczony właściciel otoczył pozostałe trzy gruszki siatką tiulową, ale jakiś ptaszek złośliwy przekonał go, że dziób mocniejszym jest od tiulu. Ocalało już tylko dwa okazy, które młodzieniec odrutował. Usłużny złodziej zabrał mu i tę ostatnią pociechę. Z całej setki paczków wykwitła jedna tylko zawiedziona nadzieja.

„Historia mojej gruszki“ powtarza się ciągle na każdym z nas, a każdy rok daje nam nową jej ilustrację. W styczniu drzewo nowych pragnień okrywa się tysiącami paczkami czarownych nadziei po to tylko, aby ostatni dzień roku, staczając się w otchłań przeszłości, miał co opowiedzieć swym poprzednikom o naszej... dobroci. Różnica polega tu głównie na tem, iż w życiu pierwszorzędną rolę odgrywają „usłużni złodzieje“—nie martwe siły przyrody.

Co do mnie, to rok ubiegły zachował się względem mych złudzeń dość bezwzględnie. Pozostawił mi jednak niektóre. Tak np. wierzyłem zawsze, że, bądź co bądź, posuwamy się po drodze cywilizacji. Ostatnie numery tegorocznych gazet przekonały mnie, że się nie mylił. Przedewszystkiem na rodzimych szpaltach spostrzegam coraz więcej „tajemniczych zbrodni“ żywo przypominających utwory Gaboriau. Czytając można się przenieść myślą na bruk Paryża. Oto przykład.

Przed kilku dniami naczelnik powiatu łódzkiego otrzymał list bezimienny... (Gaboriau byłby również postawił tu kilka kropek). W liście zawiadamiano go o zbrodni spełnionej na osobie młodej, 17 letniej dziewczyny nazwiskiem Chai. Wypadek miał się zdarzyć pomiędzy Łodzią i Zgierzem. Po sprawdzeniu wiadomości znaleziono nieszczęśliwą ofiarę. Dwie śmiertelne rany w głowie świadczyły o gorliwości zabójcy. Przyczyną zbrodni nie była prosta chęć rabunku. Na zakończenie gazety robią uwagę całkiem swojską: morderca tak w Łodzi jak i w Warszawie jest energicznie poszukiwanym. Po przeczytaniu tej przyjacielskiej przestrogi obywatel ów przenieśli swoją siedzibę bodajby do Pacanowa, oczekując aż energia poszukiwań osłabnie. Drugim znamięm posuwającej się cywilizacji jest to, że „tajemnicze zbrodnie“ odbywają się u nas obecnie w sposób nie rażący zmysłu estetycznego. Do leśnika, który miał nieszczęście wygrać kilka setek rubli w loteryę, przychodzi w nocy kilkunastu rabusiów. Otaczają chatę i przez aklamację żądają widzieć się z gospodarzem. Stróż lasów zjawia się u okienka.

— Panowie mają do mnie interes?

— Tak, panie dobrodziej.

— Z kim mam przyjemność?

— Jesteśmy zbroje... Chcielibyśmy pana powiesić...

— Domyślam się: chodzi zapewne o moje 500 rs?

— Istotnie... grzeszność pańska nas żenuje.

Nieszczęśliwa wygrana leci przez okno do rąk rabusiów. Jeszcze kilka słów pożegnania, kilka upewnień o wzajemnym szacunku: chata leśnika pogrąża się w błądym spokoju nocy. Przyznajemy, iż nie każde społeczeństwo w Europie wyrobiło sobie tak estetyczną formę grabieży. Oj-cobójstwo należy u nas do owoców naj-rzadziej zjawiających się na niezbyt raj-skim drzewie naszego życia. Ostatnie dni roku nie omieszkały jednak poczęstować nas i tym przysmakiem. W Miechowskim, opowiada korespondent *Więku*, w rodzinie zamożnego włościanina Michalskiego za-panowała niezgoda z powodu działów ma-

jątkowych. Ojciec postanowił osadę sprzedać i pieniądze pomiędzy dzieci rozdzielić. Sprzedaży tej sprzeciwiał się najstarszy syn, a chcąc się pozbyć ojca, postanowił go zabić wystrzałem z fuzji. Na odgłos jej zbiegli się domownicy. Rannego ojca odwieziono do szpitala, zbrodniarza oddano w ręce władzy. Czy wobec faktów podobnych mamy wątpliwość o moralności naszego ludu? Do innych przychodzę wniosków. Zrzuciwszy różowe okulary powinniśmy się przekonać tylko, że są granice, po za którymi rozslawiony u nas wpływ zakryty staje się bezsilnym. Granica owa od-dzieliła dziedzinę interesów ekonomicznych. W tę więc stronę należy przedewszystkiem skierować reformy. Ciężko mi, że ostatnia kronika w tym roku jest tak czarna. Po otuchę zwróćmy się do lublinian. Krzątają się oni, jak mogą, aby dopomóc biednej dziatwie, uczącej się w miejscowym gimnazjum. Przed kilku dniami inteligencya Lublina, przy pomocy, rozumie się, Mel-pomeny, zdobyła dla tych biedaków znaczny zasiłek. Toż samo miasto przez założenie u siebie biura stręczeń, dało innym przykład, jak można się pozbyć próżniaczej kasty faktorów.

Jeszcze jedno. Pozwólcie mi czytelnicy przesłać wam życzenia lepszej doli. Pochodzą one z tej przystawki mego serca, do której jeszcze ani kropla żółci się nie zakradła. Ale czegoż wam życzyć?

Starajcie jak najmocniej odrutować wasze „gruszki“, jeżeli wam pozostała jeszcze choć jedna.

Maryan Bohusz.

TYDZIEŃ POLITYCZNY.

Warszawa, d. 26 grudnia.

Jeszcze o odwiedzinach następcy tronu.—Wznowienie świętego przymierza.—Pośrednictwo Anglii w sprawie tonkfińskiej.

Pomalu, pomalu uchyla się tajemniczy rąbek zasłony, splecionej misternie z pół-urzędowych wyjaśnień i zaprzeczeń, plotek, przepisów etykiety itp. a kryjącej prawdziwe znaczenie wizyty księcia niemieckiego w Rzymie. Odwiedziny króla włoskiego były tylko pretekstem; głównym celem był papież. Organ watykański *Moniteur de Rome* odwiedzinom cesarzewicza niemieckiego nadaje wielką wagę. Według niego jest to przypieczętowanie wielkiego sojuszu państw zachowawczych przeciw „beziemiennej demokracji“, przeciw zgubnym i przewrotnym ideom wieku. Na czele tego nowego świętego przymierza staje papież, a duszą jego i inicjatorem jest Bismark. Rosyi „ułatwiono“ już przystąpienie do związku, niewiadomo tylko czy zeń skorzysta; obecnie zaś idzie głównie o pogodzenie rządu włoskiego z Watykanem i organ urzędowy Kuryi stanowczo oświadcza, że *modus vivendi* może być znaleziony, że w zasadzie kwestya ta nawet została rozstrzygniętą, idzie tylko o zastosowanie praktycznych sposobów jej rozwiązania.

Liberaliści włoscy zapóźno trochę zrozumieli znaczenie ostatniego dowodu przy-jazni niemieckiej i kompromitującą rolę, jaką rząd ich w tej sprawie odegrał; to też niezadowolone wzrasta i niewiadomo czem się skończy. Nieprzejednani ze swej strony ruszają się znowu i w rocznicę śmierci Oberdanka urządzili manifestacje w parlamencie i na ulicach.

Z owego wielkiego przymierza, które namiestnik syna cięśli błogosławi na krucyatę przeciw demokracji i duchowi czasu wyłączoną tylko została niegdyś najstarsza córka Kościoła, a dziś jego nie-przyjaciółka — Francya, która stoi zupełnie na uboczu i na żadne związki liczyć

nie może. Daje sobie jednak radę wy-klęta Rzeczpospolita, przynajmniej w Ton-kinie, skąd dochodzą wieści o nowych try-umfach francuskiego oręża. Zajęcie Son-taju jest już faktem spełnionym, a chociaż służyć miało za *casus belli* nie bardzo jakoś Chinę kwapią się do walki. W roli po-sredniczki występuje Anglia, która na te-go rodzaju tranzakcyach zawsze najlepiej wychodzi. Wskutek konweny z Turcyą otrzymała Cypr, teraz zaś wytargowała sobie ustępstwo od Chin wyspy Hajnan, zajmującej pod względem handlowym nad-der korzystne położenie. Jeżeli arbiter za polubowne załatwienie sprawy otrzymuje tak wysokie honorarium, można być pe-wnym, że do wojny nie dopuści — a głos jego w tej kwestyi ma ogromną wagę.

Petersburg. *Prawitielstwiennij Wiestnik* donosi, że podczas dwojkiego polowania w d. 8 grudnia konie Najjaśniejszego Pana rozbiegły się i wywróciły sanie. Wskutek upadku Cesarz otrzymał silne uderzenie w prawą łopatkę, bez złamania kości, ale z nadwreżeniem ścięgien. Ból obecnie zmniejszył się, tylko zapalenie prawego stawu w łopatkę trwa jeszcze. Choro-ba wymaga bezwarunkowego spokoju i długiej ku-racyi.

CUDZE GŁOSY.

Gazeta Polska podaje z *Now. Wremieni* następujący wywód.

„Przytoczona wczoraj w dzienniku naszym — mó-wi pismo rzeczzone — odezwa *Warszawskiego Dniewnika* o rosyjskiej polityce rządowej w Królestwie Pol-skim ma poważne znaczenie, które bezwątpienia ocenione będzie podług wartości przez ludność tego kraju. Wobec rozsiewonych w czasach ostatnich przez dziennikarstwo zagraniczne insynuacji o jak-kiemś „wynarodawianiu“ Polski rosyjskiej, do czego dodawano niezmiennie pogłoskę o mianowaniu p. Apuchtina naczelnikiem cywilnego zarządu w Króle-ście Polskim (posada, jaką niegdyś zajmował Wielopolski), uspokaja odezwa taka umysły, wska-zuje drogi, jakich rząd trzymać się zamierza.

Jeżeli mamy prawo zapatrywać się na odezwę *Dniewnika*, jako na program, tedy program to poli-tyki umiarkowanej, pokojowej, zasadzającej się na uznaniu należnych praw języka polskiego wraz z na-daniem odpowiedniego znaczenia językowi rosyjskie-mu, jako państwowemu. Jest to polityka, za którą pi-smo nasze zawsze obstawało względnie do Królestwa Polskiego. Jest to polityka rozwoju pokojowego, cy-wilizacyjnego, szanująca należne prawa narodowości polskiej, jasno wskazana na przyszłość ale z warunko-wana „oznakami prawomyślności“ w narodzie pol-skim. Kiedy się ukazały te oznaki i kiedy nastąpi roz-szerzenie na Królestwo ogólnych urzędów państwa— jest to pytanie. Widzimy tedy wyraźnie, jak się źle przysługują mieszkańcom Polski rosyjskiej te dzien-niki (niekiedy nawet w prasie rosyjskiej), które, prze-ciw wymaganiom umiarkowania i zdrowego rozsądku powstając, wybuchają w napaściach swych na arty-kuły, ożywione podobną dążnością. Tak, niedawno jeszcze temu wystąpił przeciw nam jeden z dziennicz-ków moskiewskich, którego tekturowe gromy powtó-rzone gorliwie zostały przez niektóre z pism warszaw-skich.

Niemal zapewne domysłów wzbudzi napomknięcie dziennika półurzędowego o możliwości zabezpieczenia pokoju z Niemcami kosztem polaków. To przypomina niektóre kombinacje polityczne z czasu ubiegłego, które tu zbyt czynnem byłoby powtarzać. Niema wąt-pliwości, że dla polaków, korzystniejszem jest łączenie z Rosyą istnienie, aniżeli odosobnienie, a zwłaszcza dołączenie części Królestwa do Prus...

Może wyniknąć pytanie, w jaki sposób rząd rosyj-ski przekona się o prawomyślnym nastroju opinii pu-blicznej w Królestwie Polskim, dopóki nie są otwar-te drogi legalne dla objawów tego nastroju w dzied-zinie przedstawicielstwa ziemiańskiego, w dziedzi-nie wyborczego sądu. W nadsyłanych, co do kwe-

polskiej, listach nadarzała się nam sposobność wykazania podobnych właśnie zdań. W teraźniejszych okolicznościach trudno dostrzedz rzeczywisty stosunek mieszkańców do władzy rosyjskiej, a różne poglądy, niekiedy bezsensowne, niemożliwie rozdmuchane wieści o rozporządzeniach władz rosyjskich znajdują w naszym kraju gruntu wśród społeczności, nawykłej do wysławiania karmi w póśłówkach, napomknieniach, w której oczekiwaniem i wspomnieniami. Gdy przejdziemy, zatrważający okres lat ostatnich przemienia, gdy obawy z jednej strony, a widma z drugiej rozpręsną się podawaniem, wówczas — jesteśmy pewni — nastąpi i dla Królestwa Polskiego życie normalne, którego brak przeskadza krajowi trwale i niebezpieczny jest z Rosyja.“

O głos wirylny rektora politechniki lwowskiej w sejmie galicyjskim wytoczyło Towarzystwo politechniczne we Lwowie wojnę przeciwnikom swego projektu niezależnych pismach lwowskich i krakowskich. Wniosek Towarzystwa miał, jak wiadomo, dwa rodzaje przeciwników: postępowców-doktrynerów (Hausner) i wsteczników (Jan Popiel). Pierwsi z nich, nader nieliczni, zasłaniali się służbą w rydwanie postępu, która — zdaniem ich — nie pozwala na najmniejsze odstępstwo, ani ustępstwo. Drugi zaś — a tych orszak był nierównie liczniejszy — sprzeciwiali się wnioskowi dlatego, że szkoły politechniczne zajmować mają mniej zaszczytne stanowisko, aniżeli wszechszkoły; zaznaczali oni nadto, że politechnika lwowska zgola za darmo nie może się pochłubić zasługami.

Wnosząc z tego — odpowiada manifest Towarzystwa pierwszym — że najdzielniejszy szermierz pierwszego odcienia przeciwników w roku bieżącym usunął się od głosowania, należy się spodziewać, że ci przeciwnicy sami uznają mylność stanowiska przez się bronionego. Jużci niepodobna im nie przyznać względnej słuszności, gdy powiadają, że mandat na czołku ciała parlamentarnego powinno się otrzymywać jedynie na podstawie wyboru a więc, że wyrażanie głosu wirylnego komukolwiek jest anachronizmem; wszakże, jeżeli tak rzecz się ma, to należałoby się postarać o usunięcie wszystkich wirylników z sejmu. Gdy atoli wniosku takiego nikt nie podał, gdy nawet niema nadziei, aby podobny wniosek uzyskał większość a w razie uchwalenia doznał się sankcyi — naturalna więc, że dla doktryny, względnie słusznej, nie należy popełniać niesprawiedliwości przez odmawianie rektorowi szkoły politechnicznej tego prawa, jakie według dzisiejszych ustaw posiadają równorzędne jej uniwersytety.“

Towarzystwo politechniczne wykazuje także, jak cennym nabytkiem dla sejmu, którego jednym z zadań jest wskrzeszenie przemysłu fabrycznego a udoskonalenie rolnego, byłby przedstawiciel najwyższej wiedzy technicznej. My dodamy jeszcze, że dzisiejszy rektor politechniki stawałby niewątpliwie w szeregach postępowych, któreby nie tylko wzmocnił samym już głosem swoim, ale i ozdabiał wiedzą i znaczeniem w społeczeństwie. To ostatnie ma wartość w lwowskim sejmie bardzo wielką. Z drugim odłamem przeciwników walczy Towarzystwo argumentacją oczywistą. Na zarzut, jakoby szkoły politechniczne nie dorosły do tego „zaszczytu“, że jakiego z biegiem czasu doszły wszechnie, „uprawiające filozofię i wynikające z niej prawo“ — odpowiada ono tym jednym faktem, że w wielu zagranicznych uniwersytetach istnieją odrębne a równorzędne z innymi wydziały techniczne (Oxford, Cambridge w Anglii, Kioto w Japonii i t.), że zatem nie wszyscy w ślad za p. Popielem traktują technologię gorzej od innych umiejętności.

Nie parsknąłaby więc — czytamy w piśmie Towarzystwa dalej — Europa śmiechem od Upsali do Aten, jak zapewnia p. J. P., gdyby nasz sejm przyjął rektorowi politechniki głos wirylny, bo tym sposobem reprezentacja nasza wypowiedziałaby tylko głos — nie nowy — lecz dawno uznaną i już przez historyka Cieszkowskiego („O drogach ducha“) wyrażaną, że wszelkie kierunki pracy umysłowej są sobie równe, że należy za równo zaćne, za równo szlachetne.“

Drugi zarzut p. Popiela zbijają najoczywistsze fakty.

Niewyzyskanie władzy. Najruchliwszy dziennik galicyjski, *Nowa Reforma* poruszyła znowu jedną bardzo pilną sprawę, na którą najwięcej interesowani z dziwnym cztery już lata poglądną spokojem. Jest to sprawa obsadzenia ważniejszych i bardziej wpływowych posad urzędniczych w rządzie centralnym wiedeńskim. Rząd hr. Taaffe'go, zastawszy wszystkim niemal szczeble drabiny państwowej obsadzone centralami, pozostawił wszystko *beim alten*, skutkiem czego, pomimo zmiany systemu rządowego, duch w biurach ministerjalnych pozostał ten sam, jaki był w nich przedtem, tj. wszechwładny od dawien dawna duch biurokratyczno-centralistyczny. Skarży się też *Reforma* na tę osobliwą obojętność, która srodze pomścić się może nie tylko na rządzie, ale i na całej prawicy.

„Nigdzie bowiem — powiada — rutyna i nawyżka nie jest tak potężnym czynnikiem, jak we wszystkich urzędach, zwłaszcza na tych wyższych urzędowej służby, do których się dochodzi w późniejszym dopiero wieku. Ta zaś rutyna ciągnie całą (z małymi wyjątkami) wyższą hierarchię urzędniczą do dawnego centralistycznego szablonu, do tej mądrości stanu, która polega na absorbowaniu wszystkich sił i całego życia prowincyi na rzecz środka. Wszyscy oni zawładniają swą karierę dawnemu rządzącemu stronnictwu, które dziś jest opozycją a tysiącami węzłami wdzięczności, stosunków przyjacielskich i rodzinnych, interesami finansowymi a przede wszystkim wspólnością narodową z tem stronnictwem związani, uważają dzisiejszych ministrów za intruzów, którzy łada dzień ustąpią miejsca dawnym władcom.“

Że zaś kraj nasz nigdy się nie szczycił szczególną życzliwością biurokracyi austriackiej, przeto też właśnie sprawy jego natrafiają w biurach ministerjalnych na nieprzepracowaną niechęć. Kto miał kiedykolwiek ważniejszą jakąś a więc ogólnie znaczenie mającą sprawę w Wiedniu, zwłaszcza zaś w ministerstwach oświaty i handlu (koleje), mógł się o tem dowodnie przekonać.

Najlepsze chęci osobiste ministra nie zawsze temu zaradzą. Można by — trawestując dawną konstytucyjną formułkę — powiedzieć: minister panuje, szef sekcyi rządzi. Wszak wiadomo, ile w każdej administracyjnej sprawie zależy od tego, w jaki ona sposób pierwotnie wdrożoną została, jak zebrano materiał, na którym rozstrzygnięcie ma się oprzeć, jak zestawiono i przedstawiono *priora*, tenż potężny w rządowaniu element — słowem, jak organa podwładne rzecz pojmą, opracują i przedstawią. Gdyby minister chciał każdą sprawę sam do dna zbadać, musiałaby doba mieć dla niego nie 24, ale 100 godzin. To też pierwszym przedmiotem dobrego administratora jest dobór odpowiednich pomocniczych organów. Gdy zaś organa te pochodzą z czasów, kiedy lekceważenie spraw galicyjskich i oporne wobec żądań naszego kraju stanowisko było środkiem pozyskania łaski przełożonych — toć nie dziwnego, że dzisiaj jeszcze sprawy nasze na silny natrafiają opór.“

Cztery więc już minęły lata, jak hr. Taaffe ujął ster rządów austriackiego państwa, oparłszy się głównie na Polakach i Czechach. Tymczasem, mimo że posiada wielką w ręku swem władzę przenoszenia urzędników „w stan dobrze zasłużonego spoczynku“ — zaledwie dopiero jeden czech otrzymał posadę naczelnika wydziału, o której Polak ani marzyć nie może. Bo i któż go tam poprze? Czy może posłowie z Galicyi, których większa część zajmuje się teraz przeważnie prywatnymi protekcjami, na co się uskarża już nawet *Dziennik Polski*?...

A, niech sobie tam sprawa założenia nowego gimnazjum odwleczoną zostanie o lat kilka, a obcy przedsiębiorca niech buduje koleje galicyjskie, byle tylko hr. Artur, a nie zwykły komisarz X. mianowany został starostą!...

Dziwna logika. *Dziennik Poznański* przytacza motywowane rozporządzenie c. k. starosty w Brzozowie, na mocy którego wydalonym został ksiądz Kruszcza. Pomi-

jamy wołający o pomstę język polski tego urzędowego wypracowania, a zwracamy tylko uwagę na dziwną logikę p. starosty. Oto jej próbki: Zarzucają księdzu Kruszczo nienawiść do dworu, a jako dowód przytoczoną jest korespondencya z *Pszczółki*, „o której nie można wątpić, że wyszła z pod pióra wielbego księdza“ i t. p.

A oto ostateczny wniosek.

„Zestawiwszy wszystkie zachodzące okoliczności, nabiera się przekonania, że wielbny ksiądz tak jak objawiasz swoją nienawiść ku właścicielowi obszaru dworskiego w Dynowie, w danym razie jesteś gotów wystąpić przeciw każdemu dworowi, broniącemu swego prawa propinacyi, i że jesteś także gotów wszczepić w umysły owej młodzieży rzemieślniczej, której się na przewodnika narzuciłeś, podobne, ani ze stanowiskiem kapłana, ani z obowiązkami dobrego poddanego niezgadujące się zasady, które zatem mniej przystoją osobie, z łaski tylko tolerowanej w kraju.“

O PRAWDĘ.

W 48 numerze *Prawdy* p. Limanowski pomieścił sprostowanie następującego ustępu mojej pracy (N. 43): „Lim. powtarza zarzut Littrego i twierdzi, że prace ekonomistów, z wyjątkiem utworów Adama Smitha, nie pozyskały uznania Comte'a.“ Oto co mówi szanowny autor Soeyologii: „Twierdzenie moje, że prace ekonomistów, z wyjątkiem A. S., nie pozyskały uznania Comte'a oparłem na własnych słowach francuskiego filozofa, znajdujących się w najznakomitszym dziele *Cours de ph. posit.* (str. 194—203 t. IV, odsyłać ten znajduje się w mojej rozprawie). Nie potrzebowałem przeto powtarzać tego twierdzenia, czyli jak autor chce — „zarzutu“ za Littrem, a nawet mocno powątpiewam, czy Littré robił podobny (jaki?) zarzut.“

Zaszło w tem wszystkim nieporozumienie. Chodzi przede wszystkim o to, o jakim zarzucie mowa. Odpowiedź na to znajduje się w moim artykule o kilka wierszy pod zakwestyonowanym ustępem: Littré — formułowałem zarzut — w pracy mojej o Comte'cie utrzymuje, że w pozytywizmie nie ma ekonomii politycznej.“ Gdybym nie miał na względzie stylu, lecz jedynie jasność (przesadzoną), to powinienem był powiedzieć: Lim. powtarza zarzut Littrego, że w pozytywizmie nie ma ekonomii i ze swojej strony twierdzi i t. d.

Przytaczam w dosłownym przekładzie ustęp ze str. 674 dzieła Littrego *A. Comte et la philosophie positive*: „Ze Comte nie traktuje ekonomii politycznej ani w trzech ostatnich tomach *Systeme de ph. posit.*, gdzie zadziwiająco wyklada dynamikę historyi, ani w książce (*le livre*, liczba pojedyncza) o *Politique positive*, to się rozumie (?), ale czego pojąć nie można, to, że dogmatycznie w różnych miejscach usuwa ją jako naukę fałszywą.“ Czyż zdanie użyte przezemnie nie wyraża zupełnie tego samego?

Zarzut Littrego zrobiony jest w sposób dziwny i dwuznaczny. Comte napisał dwa dzieła, które dać się podprowadzić pod niezupełny tytuł *Politique positive*. Jedno niewielkie wyszło w roku 1822, czy 1824 i na nie się Comte często powołuje w *Cours de ph. pos.*; drugie w dużych czterech tomach — od 1851 do 1854. Jeżeli zarzut Littrego tyczy się pierwszej pracy, to jest słuszny, jeżeli 1-go, 3-go, 4-go tomu drugiego dzieła *pojedynczo (le livre)*, to również jest zgodny z prawdą. Ale jest stanowczo mylny wobec całości *Systeme de politique posit.*, bo w drugim tomie są wyłożone zasady, które streściłem w moim artykule. „Społeczne kierunki w teorii i w życiu.“ Jest to dowód najlepszy chyba, bo ich sam przecie nie wynalazł. Tam się mówi o materialnych potrzebach ludzkości, o prawach, warunkujących powstawanie kapitału; o pochodzeniu jego, znaczeniu i użyciu, o przechowywaniu i przekazywaniu bogactw, o organizacyi pracy i znaczeniu własności i t. d. Comte kursu ekonomii pisać nie mógł w ogólnym dziele, ale wszystkie główne zasady sformułował i uzasadnił. To zbija naturalnie i drugą część zarzutu, który jest zresztą niesłuszny i w zastosowaniu do kursu filozofii pozytywnej, bo Comte, potępiając ekonomię, mówi-

ciągle o kierunku, a nie o znaczeniu badań odpowiednich w ogóle. Zresztą o tem potem.

Jest to zjawisko ciekawe i historia nauki drugiego chyba takiego nie zapisala. Uznano sobie jedną część działalności za wynik bzdury i to upoważnia do jej negowania. Comte wypełnił braki pierwszego dzieła w następnym, to wcale z winy go nie zwalnia, nie liczy się, bo był wtedy waryatem, nieodpowiedzialnym za siebie. Rady na to niema. Waryatem był — i dosyć!

P. Limanowski zarzut Littrego powtórzył. Powtórzył dla tego, że dzieło francuskie wyszło w 1863 r., a polskie w 1875. Na świadectwo wzywam str. 71 *Socjologii Augus. Comte'a* (rozpr. p. Lim.). Przytoczę jeden tylko ustęp: „C. w tem ocenieniu (ekonomii) popełnia ten sam błąd, jak i w psychologii t. j. przeważającą w nauce doktrynę *uloższami* z samą nauką.“ A ponieważ doktrynę odrzucił, więc i naukę odrzucił. Wniosek nieunikniony. Zresztą samym wykładem statyki p. L. zarzut stwierdzić musiał. On uwzględnił tylko filozofię, a w tej właśnie ekonomii nie było. O *Polityce* powiada, że była ona wynikiem „zejścia z gościńca“ (str. 143) i utrzymuje (str. 142), że w drugim dziele „autor rozsunał tylko szczegółowiej to, co powiedział“ w pierwszym. Czyż to nie powtórzenie błędu Littrego? Ale i na tem nie koniec, według p. Lim. Comte nie powinien był dać ekonomii ani jednej kartki w swym kursie. Ze str. 101 (dziełko p. L.) okazuje się, że ekonomia polit., „jako konkretna umiejętność odpowiada abstrakcyjnej statyce społecznej.“ Tymczasem w rozdziale 2-m I-o tomu *Filozofii* Comte oświadcza — a p. Lim: na str. 28 to konstatuje, że zajmować się będzie tylko abstrakcyjnymi naukami. Więc w takim razie nie ma zarzutu, pomyśli kto? Owszem, p. Lim: to pogodził i powiada tuż obok: „francuski myśliciel nie oenił dostatecznie nauki gospodarstwa społecznego.“

Nie mogę pominąć jeszcze jednej okoliczności: Oto określenia Comte'a (tom I-szy str. 159 *Filozofii*, wyd. oddzielne dwóch pierw. lekcji z 1868 r.). Należy odróżniać we wszystkich gatunkach zjawisk dwa rodzaje nauk naturalnych: jedno abstrakcyjne, ogólne, które za zadanie mają odkrycie praw, rządzących różnymi klasami zjawisk, biorąc pod uwagę wszystkie, jakie tylko można sobie wyobrazić (*concevoir*); drugie konkretne, cząstkowe, opisowe, które oznaczone bywają niekiedy mianem nauk przyrodniczych właściwych“ (nap. chemia — abstrakcyjna, mineralogia — konkretna). Proszę teraz osądzić, czy ekonomia polityczna ma się podciągnąć pod określenie nauki konkretnej? A prócz tego, czy może statyce socjalnej, zawierającej teoryje rodziny, ojezyny, władzy materialnej, władzy duchownej, religii, języka, sztuki i t. d., odpowiadać ekonomia, jako konkretna nauka?

Twierdzenie o nieuwzględnieniu prac ekonomistów p. Lim. poczerpnął z samego Comte'a. Ośmielam się pomimo to twierdzić, że nie miał racji. Mniejsza z tem, że Comte (str. 195 t. IV), nie jest tak bezwzględny i powiada, że wyjątek robi *avant tout*, co do Smitha, że zaraz na następującej stronie, a potem na 423 wyraża uznanie dla Tracy, którego nazywa ekonomistą. Chodzi głównie o to, że inne dawał znaczenie w 1838 roku mianu ekonomisty Comte, a inne z konieczności rzeczy, wypływa z tegoż samego wyrazu w 1875 w książce p. L. Dziś ekonomią nazywa się wszelkie badanie, wszelka praca o materialnych warunkach społecznego życia; za Comta stosowało się do jednej doktryny, mającej ściśle określoną treść, kierunek, zasady, (manczesterezye). W roku jeszcze 1859 Marx *Kapitał* swój nazywa krytyką ekonomii politycznej. Teraz tymczasem nikt nie będzie się nawet namyślał, nazywając Marxa ekonomistą, a dzieło jego cząstką nauki.

Znaczenie słowa umarło, wyogólniało, i w ustach p. L. rozciągnęło się do ludzi takich, jak Hume, Turgot, o których Comte nie myślał, pisząc o ekonomistach. Nawet ze Smitha; jak gdyby twórca pozytywizmu chciał zdjąć niepoehlebny epitet ekonomisty, bo tłumaczy (195 IV), że nie miał on pretensji do formowania odrębnej nauki, lecz wyjaśnia tylko pewne kwestyje *filozofii społecznej*. Ani do Hume'a, ani do Turgota stosować się nie mogą pierwsze i najgłośniejsze zarzuty Comte'a, że ekonomisci są to literaci lub adwokaci bez naukowej kompetencji, nie mający pojęcia o ścisłości, potrzebnej przy stosowaniu tak trudnej metody, jak ta, którą się posługują: Nie mam pod ręką *Politique positive* i dostać jej tu, w Genewie, nie mogę, dla tego bezpośrednich dowodów na potwierdzenie faktu iż Comte opierał się na dwóch wy-

mienionych uczonych, badając materialne warunki życia, dać nie jestem w stanie. Uznanie jednak dla prac ich chyba nie może ulegać wątpliwości. W każdym razie powołuję się na str. 7 broszury *Le positivisme et l'economie politique*, wspomnianej i przez p. L. Comte układając spis dzieł do biblioteki pozytyw.; był bardzo oszczędnym co do ilości książek, nawet swego kursu filozofii (według p. L. najznakomitsze dzieło) nie zamieścił, a tymczasem spotykamy tam aż dwie książki Hume'a.

Uznanie dla jakiejś pracy nie pociąga przyjęcia wszystkich twierdzeń autora. Dla Marxa uznanie mają wszyscy poważni uczeni, nie wyłączając nawet Pawła Robot, a pomimo to teoria jego ma tak niewiele zwolenników. Comte żywił wielkie uznanie dla Mahometa, Ś-go Pawła, Ś-go Augustyna. Otóż *uznanie* znaleźć można i dla ekonomisty właściwego — Dunoyer. W roku 1838, kiedy Comte kończył swój IV tom, był to uczony jeszcze mało znany. W późniejszym czasie zwrócili uwagę wzajemnie na swe prace i zawiązali stosunki bliskie (pozostała dosyć obszerna korespondencya). W *Polityce* Comte często powtarza to nazwisko. Tu mogę przytoczyć str. 154 dziełka *Discours sur l'ensemble du positivisme* (włączone potem do polityki), gdzie do pracy D., dołączony jest przymiotnik *l'estimable*. Jeżeli miał prawo p. L: wyrażać różne twierdzenia o Comte'cie na podstawie pierwszego dzieła, to ja mam prawo je zbijać na podstawie późniejszego i dokładniejszego.

Nareszcie powtórzę użyty już raz argument, powołam się na kalendarz. Uważam dowód ten za wystarczający. A to dla tego, jeżeli ktoś proponuje święcenie rocznicy Kopernika lub Diderota, ten dowodzi tem samym najlepiej, że ma dla prac jego *uznanie*. Kalendarz Comte'a jest taką właśnie propozycją, a tam prócz Smitha jest jeszcze Turgot, Hume i Dunoyer.

Ludwik Straszewicz.

KRONIKA BIEŻĄCA.

Zjazd historyczno-literacki im. Kochanowskiego odbyć się ma w roku przyszłym w Krakowie z inicjatywą prof. Bobrzyńskiego. Komitet zniósł się z zarządzeniem Akademii i innymi towarzyszami naukowymi polskimi. Tematy do wypracowań dotyczyć mogą tylko XVI wieku. Referaty poprzednio zostaną wydrukowane, żeby zjazd miał więcej czasu do rozpraw. Jednocześnie postanowiono urządzić wystawę bibliograficzną i ksylograficzną starych druków i rycin. Zjazd odbyć się ma w końcu maja lub w początkach czerwca.

Odczyty. Na początku roku przyszłego urządzony ma być w Warszawie cały szereg wykładów popularnych, treścią których będzie kwestya pracy kobiecej.

Bibliografia polska. *Krytyczny katalog książek dla dzieci i młodzieży.* Warszawa, Lesman i Świszcowski.

— K. Promyk *Gość*, kalendarz na rok 1884. Warszawa, K. Prószyński.

— Adolf Pawiński *Jana Ostroroga żywot i pismo o naprawie Rzeczypospolitej.* Warszawa.

— Giżycki *Zasady moralności*, przełożył z niemieckiego Henryk Wernic. Warszawa, Lesman i Świszcowski.

Zazdrość męska. Studenci szwajcarzy w Zurychu podali zbiorową prośbę o niedopuszczanie kobiet do słuchania wykładów, motywując tę dziłą propozycję... roztargnieniem, jakie im sprawia obecność studentek i uprzywilejowaniem ich stanowiskiem. Cudzoziemscy słuchacze zaprotestawali energicznie przeciw postępkowi swoich kolegów. Profesorowie stoją również po stronie kobiet.

Drobny przemysł. Dzienniki rosyjskie donoszą, że w roku przyszłym rząd zamierza wydelegować oddzielną komisję dla zbadania przemysłu domowego w Królestwie i wyświetlić, jakich środków użyć należy dla jego podniesienia.

Psia moda. *Kuryer Warszawski* poświęca oddzielny artykuł opisom różnych ubrań dla piesków pokojowych w Paryżu, który kończy wykrzyknikiem: „trudno chyba o większą niedorzeczność...“ jak drukowania tego rodzaju monografii — dodamy od siebie.

Konsumcyja piwa w Niemczech wynosi 56 litrów na osobę rocznie, w Bawaryi jednak, ojezynie piwoszów, oochodzi do 223.

Grobowiec Bolesława Śmiałego w Ossyaku,⁵ według wiadomości podanej przez *Nową Reformę*, będzie odrestaurowany na koszt rady miejskiej krakowskiej, która wysłała jakoby potrzebny fundusz.

Rada miejska w Paryżu postanowiła znieść kaplicę na mogile Ludwika XVI, uważając ją za widoczny protest przeciw uchwale narodu, skazującej na śmierć tego króla. A cóż lepszego robiła Komuna — zapytuje nainwie *Times* warszawski, nazywając przytem przytem radę muncypalną — magistratem!

Erudycya. Widocznie wskutek omyłki druku w jednym z pism rozprawa p. Kowalewskiej zatytułowana została o *sekcjach koniecznych* (zamiast koniecznych) — wszystkie inne powtórzyły ten błąd, który chyba tym razem nie był winą zecera.

Ludwika Michel napisała w więzieniu w Clermont, gdzie obecnie przebywa, całą serję wierszyków dla dzieci p. t. *Contes et nouvelles*. Poezje te odznaczają się łagodnym, melancholicznym nastrojem.

Osady rolne. W Studzieńcu wychowywało się dotąd 292 chłopców, z których 138, uznanych za poprawionych, opuściło zakład. Z pomiędzy nich 50 zajmuje się rolnictwem, 8 ogrodnictwem, 22 stolarstwem, 12 kolodziejstwem, reszta innymi rzemiosłami; 5 jest majstrami a 47 czeladnikami. Obecnie znajduje się w osadzie 130 wychowawców.

Prasa galicyjska. W Galicyi wychodzi 46 pism polskich, mających zaledwie 21,000 prenumeratorów; najpoczytniejsza jest *Gazeta narodowa* (3000 abonentów). 10 pism rusińskich, pomimo debitu w Rosyi, liczy tylko 1500 przedpłacicieli.

Rocznica. W Petersburgu i innych miastach Rosyi uroczyste obchodzono 300-letnią rocznicę śmierci pierwszego drukarza Fiedorowa. Toż samo miało miejsce i we Lwowie, gdzie Fiedorow przez czas jakiś, po wygnaniu go z Rosyi, mieszkał i drukował książki.

ODPOWIEDZI REDAKCYI.

H. C. L. Nakreślony przez Panią obrazek jest tak niejasny w swej przenośni, że jego myśli odgadnąć nie możemy. Jest to główna jego wada, która nie pozwala nawet... wskazać innych.

P. L. K. w Petersburgu. My piszemy: *Maryja*; pisownia druga (*Maryja*) przytacza na obronę tej formy potrzebę złagodzenia rozlewu samogłosek przez utracenie *j*; ważniejsza jednak od tej potrzeby jest korzyść uproszczenia.

P. H. Kr. Niech Pan przeczyta *Choroby pamięci* Ribota. Sposobu wzmocnienia nie możemy wskazać, gdyż zwykle osłabienie zależy od warunków fizycznych, które należy szczegółowo znać i które zniżyć może tylko lekarz — psychopata.

P. E. K. w S. Jakże żalujemy, że podanych przez Pana szczegółów o tym rysiu nie możemy ogłosić i przekonać go, że owo królestwo było, jest i będzie. *Prawdę* wysyłamy jak zwykle — w sobotę.

Chrześcianinowi. Pozostawmy się wzajemnie w spokoju, zwłaszcza że Pan nie rozumiesz nas, a my Pana. „Pomiejsczone“ w *Prawdzie* „artykuła“ niech Pana nie smuć, tak jak nas nie smuci pańska — gramatyka. Jesteśmy bowiem przyzwyczajeni do widoku kaznodziejów, którzy wykładają „publiczności najniższą mądrość“, nie nnuczywszy się przedtem nawet ortografii.

Bezmienniej. Uwierz Pani, że szczerze współczujemy Twoją boleść, ale cóż mogliśmy odpowiedzieć na skargę matki? Znamy tylko krwawe żale Pani i nawet nie chcemy tej sprawy badać, bo znaleźlibyśmy w niej jedynie rozdarte serce, nie posiadając sposobu zagojenia rany.

P. J. Br. Nie dotykając słuszności pańskiego projektu, zapytujemy tylko: czy on posiada warunki urzędystwistnienia się? Z pewnością nie, bo już podobne wnoszone w prasie i przebrzmiały bez echa. A zatem nie ulega wątpliwości, że gospodarze funduszu na pomnik Mickiewicza (a może i większość ofiarodawców) nie zgodzą się użyć go inaczej, tylko na pomnik Mickiewicza, po co nowe pomysły? Daremny protest zawsze coś wart, ale daremny projekt — nic.

P. A. G. Zarzut postawiony niejasno. Co znaczy: „jednostka zbiorowa, opatrzona drobną własnością ziemską, niewyzyskująca pracy innych, o której myślał katedro-socyalisci?“

P. Zofii P. w B. Jakiego „innego?“ Czy możemy zajęcie prywatne zawieszac na sercu publicznego dzwo-

„S Ł O W O“

gazeta codzienna wychodząca w Warszawie
pod redakcją

HENRYKA SIENKIEWICZA

rozpoczyna z nowym rokiem 1884 trzeci rok istnienia, podaje najnowsze własne telegramy, przeglądy polityczne i artykuły wstępne w pierwszorzędnych sprawach politycznych, obszerny dział korespondencyj krajowych i zagranicznych, artykuły treści społecznej i ekonomicznej, kroniki miejscowe i prowincjonalne, przeglądy artystyczne, naukowe i literackie, obszerną rubrykę różności, wiadomości z Cesarstwa, sprawozdania giełdowe etc. etc.

Feljeton: zapełnia SŁOWO przedewszystkiem oryginalnymi utworami najcenniejszych utworów polskich.

Obecnie drukuje SIENKIEWICZA trytomową powieść **OGNIEM I MIECZEM** po ukończeniu której drukować będzie: **Kajetana Kraszewskiego JARZĄBKOWĄ NOC**; prócz tego teka redakcyi zaopatrzoną jest w utwory najcenniejszych pisarzy krajowych i zagranicznych.

Cena prenumeraty: w Warszawie, rocznie rs. 9, miesięcznie kop. 75; na prowincyi rocznie rs. 12, kwartalnie rs. 3.

Adres Redakcyi: Warszawa, Niecała Nr. 1.

CZYTELNIA

F. SULIMIERSKIEGO

14. Graniczna 14.

Obok stale otrzymywanych nowości w języku polskim i francuskim zaopatrzona została w znaczny dobór książek niemieckich, oraz dziecinnych. Abonament miesięczny we wszystkich językach wynosi kop. 75 — w polskim i rosyjskim kop. 60. 3—3

ATENEUM

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE

wychodzić będzie w roku 1884 jak potychczas na początku każdego miesiąca zeszytami, najmniej 12 arkuszy druku zawierającymi.

PRENUMERATA WYNOŚI:

Rocznie Rs. 12.
Półrocznie „ 6.

Prenumeratorów z prowincyi upraszamy o nadsyłanie prenumeraty bezpośrednio

DO REDAKCYI ATENEUM
Włodzimierska, 14.

inaczej bowiem za akuratność ekspedycyi Redakcyi odpowiadać nie może. 1—4

Wyborną świeżą herbatę Kjachtyńską, poleca specjalny skład M. Muszkata, Senatorska № 16. 3—3

Prenumeratorzy „PRAWDY“ otrzymują przy końcu każdego kwartału dodatek bezpłatny, składający się z sześciu arkuszy druku.

ROZKOSZ ŻYCIA

(LA JOIE DE VIVRE)

Najnowsza powieść **EMILA ZOLI**

drukuję się w przekładzie polskim od d. 5 grudnia w **Kuryerze Codziennym**. Nowi prenumeratorowie otrzymują początek bezpłatnie.

Powieść drukowana jest w osobnym dodatku formatu książeczkowego. 2—2

Nakładem Prawdy

wydana została i jest do nabycia książka p. t.:

MĘCZENNICZY MYŚLI.

Cena rs. 1. (wraz z przesyłką pocztową).

Szan. abonentów w Warszawie i na prowincyi upraszamy o natychmiastowe doniesienie nam o każdym opóźnieniu lub nieodbiorze **PRAWDY**. Pismo nasze wysyłane jest w Warszawie w sobotę i niedzielę każdego tygodnia, na pocztę zaś — w sobotę.

Do obecnego numeru dołączamy dołączamy: numer **Gazety Świątecznej** i prospekt **Kuryera Codziennego**.

zysnajemy, że ów pozłacany brutal postąpił niewie. Jeśli zaś Pani nie posiadała naturalnego o...
y, to smutną rolę odegrali męscy świadkowie tej...
którzy obrażonej kobiecie nie zaoferowali swej

7. Soson. W. B. Carpenter *The Microscope and its uses*, Londyn 1881; G. E. Davis *Practical Microscopy* 257 ilustracyami (albo drugie z 537) Londyn 1882; J. Hogg *The Microscope its Constructions and Applications*, Londyn 1882; A. Chevalier *L'étudiant microscopiste* etc. Paryż 1882. Jednym z najbardziej użytecznych i najlepszych jest podręcznik niemiecki H. Siedler *Das Mikroskop und die mikroskopische Technik* fig., Lipsk 1881.

Przebieg choroby w Lublinie. Nasze pismo przekładać się bardzo rzadko, więc rada trudna. Fakt jest, że zastęp tłumaczy i tłumaczek przerasta u nas potrzeby, stąd tłok wielki i współzawodnictwo, zwłaszcza gdy ktoś, jak Pani, z Lublina nie oblega redakcyi i zdobywać w nich miejsca dla pracy szturmem. Jeśli Panią nie zniechęciły dotychczasowe zawody, trzeba próbować gdzieindziej, a nadto przekładać utwory drobniejsze, bardziej pożądane. Dzienników i tygodników, zużywających takiego materiału dużo, są jeszcze trzy wydawnictwa wyłącznie poświęcone: *Tygodnik rom. i pow.*, *Romans i powieść* oraz *Biblioteka rom. i pow.*

Tygodnik w Lublinie. Odpowiedzieliśmy szczegółowo.

W Warszawie. Nie dla nas.

G. Cz. Nie.

Przebiegi D. Zbyt szkiełkowe.

K. Utwór posiada wiele wdzięku i zapału, ale w założeniu fałszywy, więc go drukować nie będziemy.

Wg. w Wilnie. Prosimy, ale o fakty. Nadesłana korespondencya takiego, jedynie pożądanego materiału nie zawiera.

Włodzimierzowi Wys. Prosimy o adres, ażebyśmy mogli odpowiedzieć listownie.

Nie wiemy ani jakie Pan zna języki, ani jakie polskie naukowe przygotowanie. Niech Pan poczeka, wydamy katalog dla samouków. Na tem miejscu trudno go układać.

OFIARY.

Wpis dla uczniów, L. K. z Petersburga rs. 10.
Kasę Mianowskiego, K. S. rs. 15.

Ogłoszenia.

KSIĘGARNIA POLSKA WE LWOWIE
poleca swoje wydawnictwa:

1. „O pochodzeniu człowieka“, wydanie drugie, zupełnie przerobione według ostatniej edycyi angielskiej. Cena 2 rs. Całe dzieło wraz z „Doborem płciowym“ w 3 tomach, ozdobne przeszło 100 drzeworytami wykonanymi w Londynie, przekład L. Masłowskiego. Cena zniżona rs. 5.
2. „Dzieje Polski“ w dwóch tomach. Przekład dr. Przyborowskiego. Cena niż, rs. 4.
3. „Historia wielkich odkryć geograficznych:“ Odkrycie Ameryki, Zachodniej i południowej Afryki, Wysp australijskich. Pierwsza podróż na około świata. Przekład prof. J. Tretiaka. Cena niż, z rs. 4 na 2.
4. „veillé-Parise. „Starość.“ Popularny wykład fizyologii, psychologii, medycyny i higieny względnie do wieku starożytności. Przekład dra F. Olszewskiego. Dzieło nagrodzone przez Akademię Nauk w Paryżu. Cena z rs. 2,40 na 1,50.
5. S. Berger, „Przewodnik dla młodzieży dojrzalej“ czyli zbiór wiadomości o słabościach męskich itd. Cena 85 kop.
6. Byle wyżej! powieść. rs. 1,20.
7. Za winy niepopelnione, powieść. rs. 2.
8. T. Z ciężkich dni, powieść 2 tomy, rs. 2,50.
9. Kraszewski J. I. Zadora, powieść. rs. 1,20.
10. Krwawe znamie, powieść. rs. 1.
11. Żeliga, powieść 2 części. rs. 1,80.
12. Un. Dziwne kariery, pow. 2 tomy. rs. 3.
13. Kłosa. Z różnych sfer. Serya nowa: Sielanka nieróżowa. Daj kwiatek. Złota nitka. Żefirek. 1,60.
14. mił. Kartka miłości. Pow. 2 tomy. rs. 2,25.
15. Składzie we wszystkich znaczniejszych księgar-