

Ci użyli starego sposobu, chcą skłonić p. Dzierżanowskiego do otwarcia drzwi; przyprowadzono parobka, kazali mu wejść pod groźbę rewolwerów, powiedzcie, że napadający już odeszli, oraz prosicie o otwarcie drzwi. P. Dzierżanowski odpowiedział, że drzwi nie otworzy. A wtedy bandyci zaczęli je burzyć, używając do tego sprzętów kuchennych, rondli i sąganków żelaznych.

Wyłamawszy otwór w drzwiach, trzy skrośnicy weszli straszliwie w głąb pokoiu, ale ukrytego za występem ściany p. Dzierżanowskiego dosięgnąć nie mogli. Jedną z spychających się, jak grad, kul, trafiła siostrę właścicielki, p. Maryję Mierzejewską w prawą stronę brzucha, druga przebiła na wyłot nogę p. Ziemkiewicza.

Nie przestając strzelać z kuchni, bandyci zatakowali pokój od strony ogrodu. Wtedy wytrwał broniący się p. Dzierżanowski, widząc niemożność dalszego bronienia się, postanowił ukryć się przed bandytami. Ogłuszony uderzeniem kija jednego z ogrypszków, wykoszył on przez okno ogrodu. Część bandytów pobiegła za nim, zostawiając w rękach rewolwerami, starała się wymusić od pozostałych osób wyznaczenie, gdzie ukrył pieniądze, które w kwocie 3000 rb. spodziewali się znaleźć bandyci, jak sami wymieniały. Nie mogąc jednak znaleźć spodziewanej gotówki, bandyci, spłoszeni przez odzież, jaką ze wsi sąsiędnie, Urzut, nadciągnęła, zwrócił się do uciekających, zabierając z sobą „kolegow”, których część otaczała dworek, a reszta w ogrodzie rozprawiła się z p. Dzierżanowskim.

Kiedy bandyci, nie nie zabrawszy, zniknęli już w ciemnościach nocy, oczołona p. Walerya Mierzejewska wraz ze służbą zajęła się odczukaniem pp. Dzierżanowskiego i Ziemkiewicza. Pierwszego z nich znaleziono siedzącego na ziemi, pod starą gruszą, na skraju ogrodu. Tam go bandyci dopadli, prawdopodobnie już ranne, i w straszny sposób zgnęli się nad nim, czego są widoczne ślady na trumnie p. Dzierżanowskiego, bowiem dwukrotnie raniony kulami w klatkę piersiową raz w kragulec, po przebiegnięciu do dworu, zmarł około godz. 3 w nocy. W ogrodzie również znaleziono p. Ziemkiewicza, który, aczkolwiek ranny, zdążył niepostrzeżenie wymknąć się i ukryć w krzakach nad sadawką.

Rannym udeził opranektu felczer, przybyły z Nadarzyna, ale ocalenie, niestety, było niemożliwe wobec ciężkich ran, odniesionych przez p. Dzierżanowskiego i p. Mierzejewską.

Stan zdrowia trzech ofiar napadu, p. Ziemkiewicza, jest względnie pomyślny.

Zawiadomiono o napadzie władze śledcze przybyły we czwartek na miejsce i wszczęły dochodzenia.

Okropna ta zbrodnia rozniosła się polem błyskawicy po okolicy i sprawiła straszne wrażenie.

Z KRAJU.

Stowo prawdy o wiecu w Suchej.

Pisząc na Suchej: Dnia 6 marca b. odbył się tu wiec publiczny; zwolony przez postać ks. Stojałowskiego i postać Krupkę w sprawie związku narodowo-ludowego, powstającego, jak wiadomo, z połączenia się stronnictwa ks. Stojałowskiego z narodzią demokracji. Czytelnicy „Głosu Narodu” mogli odnieść wrażenie, że się na tym wiecu rozegrała jakaś zasadnicza walka stronnictwa, w której kłębko pojęli współczulcy, a zwyciężyli zarówno ludowy, jak i nowe stronnictwo chłopsko-społeczne. Niestety, tak nie było: nie o programy polityczne toczyła się u nas walka, lecz o osoby: pos. Krupki i proboszcza miejscowego, ks. dra Kołodzieja, od roku przeszło z sobą powalonych. Ważni tu zastrzyczy się ogromnie z powodu wiecu w sprawie koncesyj szynkarskich, odbytego dnia 20 lutego b. r., na którym zwolający go księża atakowali gwałtownie nieobecnego na wiecu postać Krupkę za to, że na posiedzeniu Rady gminnej, jako członek Rady, popierał nieważne, odwołujące się za utrzymaniem obecnej, nawiasem mówiąc, stanowczo zbyt dużej liczby szynków w Suchej. Powzięto rezolucję, potępiającą zachowanie się postać Krupki w tej sprawie, a żądającą nadania tytułu 5 koncesyj szynkarskich. Jeden z mówców, ks. M. z Makowa, kapitał w sposób gwałtowny na stronnictwo narodowo-demokratyczne, do którego postać Krupka należy, zarzucając temu stronnictwu, że poszło w służbę żydom, że filarem stronnictwa jest postać Löwenstein, że stronnictwo to składa się z inteligencji, która nie ma nic wspólnego z ludem i t. d. Na te zarzuty zamierzał postać Krupka odpowiedzieć publicznie i dlatego wspólnie z ks. Stojałowskim zwołali wiec na 6 marca.

Zwolniony postać Krupki, agituując po okolicznych wiecach za wiecem, nadal wicowi zupełnie bezpostrzebie charakter wzięty księża Kołodziejowi, co układowo ogromnie zdanie stronie przeciwniej, niedopuszczono do odbycia się wiecu. Wystarczyło więc zwąć parafian do obrony swego proboszcza, aby odrazu stworzyć nastrój, uniemożliwiający spokojne obrady. Tak się też stało; po zagajeniu wiecu przez ks. Stojałowskiego przystąpiono do wyboru przewodniczącego. Stronicy proboszcza, ks. Kołodziej, żądali jego wyboru na przewodniczącego, a kiedy ks.

Stojałowski, jako zwolający wiec, stanowczo przeciw temu wystąpił, odwołując się na zgodę się żądania miarą na narzucenie sobie przewodniczącego, gdyż wszelkie wnioski pośredniczące stronnictwa Kołodziejowi odrzucił, ks. Stojałowski po 2-godzinnym niemal sprzeczkach z księżmi, czemu ze zgorszeniem przypatrywały się zgromadzone dokoła trybuny tłumy ludu, wiec rozwiązał. Teraz jedna część udamy się z księżmi do sali „Sokota”, druga z pos. Krupką, ks. Stojałowskim i postem Fijałkiem do sali Rudy gminnej. Tu i tam obradowano do późna, w „Sokole” wznawiono rozprawę z poprzedniego wiecu, skierowane przeciw postawie Krupce, w Radzie gminnej po świetnie, jak zwykle przemówieniu ks. Stojałowskiego, wyrażającym genę i cele związku narodowo-ludowego, po przemowach pos. Krupki i Fijałki, uchwalono postawie Krupce votum zaufania i wezwano go do wytrwania w tym związku.

Ze nie chodziło tu o walkę stronnictw, świadczą o tem choćby to, że główny przeciwnik pos. Krupki, ks. dr Kołodziej, oświadczył publicznie, iż nie należy do żadnego stronnictwa, że stoi ponad stronnictwami. Jako rezultat tego wiecu pozostało powszechne uczucie niezadowolenia i niesmak. Miejmy jednak nadzieję, iż to niedługo potwra i że zdrowy zmysł naszego ludu szybko się zorientuje w położeniu.

Z lawornia piszą nam: Przed kilku dniami zjechało do Jaworzna Towarzystwo artystów dramatycznych z Krakowa z szeregiem doborowych przedstawień. Wystawiono zostało bardzo starannie i ze zrozumieniem „Aszanka” Perzyskiego, „Lekomyślna na siostrę”, „Jadzia wdowa”, „Ogniem i mieczem” i „Śnieg” Przybyszewskiego. Sympatyczna ta drużyna, składająca się z sił wypróbowanych i zdolnych, zyskała ogólne uznanie zainteresowanych publiczności. Na pierwszy plan wybiły się: p. Linkowska, Modzelewska, Kubinski, Stradiot, Chrapczyński, oboje pp. Laszkiewicz, Bończa i inni... Z Jaworzna udaje się trupa do Zywca, Wadowic, Suchej i t. d.

Naokoło sceny i estrady.

„Wesele za czasów rewolucyj” — sztuka w 3-ach aktach Sophusa Michaelisa. przedłożył z dwuskiego G. Kampner.

Revolucja francuska wie. Rozlegają się potężne dźwięki marsylianki, co jakiś czas odzywa się straż karabinowa, po scenie wędrują się gburawaci żołnierze konwentu, wyroki śmierci leżą z ust komisarza konwentu, jak najżywiejsze słowa: a na tem tie śluz artystów z młodym margrabią, który nado się w tem fatalnym położeniu, że może z młoią żoną spędzić tylko 24 godzin — oto szłała na którą p. Michaelis osnuł swoją sztukę. Elektyw teatralny w niej, jak widać, dosyć, więc też sztuka nie dała już o treści ani psychologię odos, zbyt sztukę i pewnym był powodziła. I nie zawiodł się. „Wesele podczas rewolucyj” przedostało się poza granice Dani, grano je w Niemczech, grano w innych krajach, aż wia Warszawa dostało się i na naszą scenę.

Autor sztuki p. Michaelis, cieszy się w swej odczynie sławą dobrego powieściopisarza; jako dramaturg niema i tam uznania, a jeżeli sądzić z „Wesela za czasów rewolucyj”, to niema go słuszenie. Naprawdę bowiem to rewolucyjne wesele, jest popostrawie mówią literacką ramotą i nie mielibyśmy nie przeciw temu, gdybyśmy go nie byli w Krakowie widzieli.

Treść sztuki niebyst skomplikowana, a czasem w swej dramaturgiczności teatralnej aż pocieszna. Młody margrabia de Tressalles (p. Leszczyński) syn emigranta, przybywa do swej narzeczonej (p. Sulima), aby z nią wziąć ślub. We Francji wiec rewolucja; jakobini dźwierz władzę; margrabia z innymi emigrantami wrócił, był walczący za zamordowanego króla, by zgnieść rewolucję. W zamku narzeczonej już wszystko do ślubu przygotowane, odbywa się wiec ślub. Koledy pana młodego dają mu 24 godzin czasu do pozostania przy żonie, gdyż obowiązek wyzwać wszystkich do walki. Zaledwie młodzi małżonkowie znaleźli się sami, zjawiają się wojska konwentu, otaczają zamek, chwytają margrabię, a komisarz konwentu (p. M. Węgrzyn) w krótkiej drodze skazuje go na śmierć. Kapitał republikanów Marc Arron (p. Kosiński) wstawa na za skazany i zyskuje dlań 12 godzin czasu, noc, aby nowożeńcy mogli ją spędzić ze żoną. Ba, ale pan młody w obliczu śmierci małe, kurczy się jak robak, tchórzy. Nie myśli o młodej żonie, myśli tylko o tem, że ma o 6-tych rano umrzeć. Pełna wdzięku i miłości żona próżno go podnosi na duchu — widzi, poznaje, że ten człowiek, wystrojony i mający pański gest wobec ślubu, jest faktycznie tylko człowiekiem. Postanawia więc za wszelką cenę go uwolnić. Prosi Marc Arrona, by go uwolnił za cenę jej życia. Przyrzeka mu się oddać, byle jej mąż był wolny. Marc Arron godzi się. Dnie walcze ubranie margrabię, który ucieka; sam przebiera się w szaty margrabięgo. Za to spotyka go — czarna niewdzięczność. Margrabina łamie słowo. Ale przekonuje się w ciągu kilku godzin, że Marc Arron czeka śmierć o godz. 6 rano za uwolnienie jej męża, widzi, że ten człowiek życie oddał za nadzieję jej miłości, — więc sama rzuca mu się

wreszcie na szyję. Pokochała jego wielkość i mięstość, dyamentalne sprzeczne z charakterem jej meła. Tymczasem margrabięgo złapano. Bie godziną szosta rano — godzina egzekucyj. Marc Arron oświadcza komisarzowi konwentu, że musi zginąć dla przykadu — wychodzi na balkon, woła: niech żyje republika! i komendując sam: ognia! — poczem zwała się martwy na ziemię. „On mię kochał!” — wola margrabina — i sztuka się kończy.

„Jak widać, fabuła sensacyjna nawet, bo nie brak cięba sensacyjnych momentów w takiej historii. Ale to wszystko nie robi wrażenia, nie robi mię do dobrej scenicznaj roboty. Autor udatwił sobie szreści zadanie, Margrabia jest arystokratycznym manekinem małym i piaskim, Marc Arron jest wielkim, jest bohaterem, ale też — manekinem, wpychany aż nadto teatralno-afektarskimi trociami. Przy takich przeciwnościach o akcję nie trudno. Na nich też osnuł Michaelis swoją akcję. Słaba historia, czarny charakter i dobry charakter, który w toku sztuki sięje się coraz lepszym — ot i wszystko.

Myliłby się również, kto sądził, że znajduje w tej niby historycznej sztuce odmalowanie ewej burzliwej epoki. Wprawdzie słyszemy zaraz w pierwszym akcie marsyliankę, strzały, widzimy jakobinistycznych tryanów w trójkoloryowych szarfach, widzimy wystrojonych odświętnie do boju idących magnatów, ale ducha czasu, ducha tej wielkiej chwili w dziejach — nie czuć w dziele p. Michaelisa. „Wesele za czasów rewolucyj” przypomina te „dramaty”, jakie się widzi — w kinematografii: trochę kostiumów, łuna poażu, kilka gestów pańskich, trochę rubasności i brutalności, ale jak się tylko do wszystko przed oczyma przesunie, to człek rad, że już na to nie patrzy. Rzecz prosta: duszy w tem niema, no i prawdy niema.

Ze „Wesele za czasów rewolucyj” na scenie się nie utrzyma, tego dowodem było już niedzielne przedstawienie, na którym sala świeciła pusłkami artystów, którzy dokazali więcej, niż aktorzy, w te manekiny walczyć trochę krwi i życia i grał znanymi. Należałoby właściwie wymienić wszystkich graczy, bo wszyscy zastąpili na uznanie. Przed innymi jednak wymienić trzeba p. Kosińskiego, p. Sulimę i obu pp. Węgrzynów. P. Sulima i wyglądała uroczą i grała świetnie, p. Kosiński odzworzył Marc Arrona, o tyle, o ile go można było odzworzyć sztuki p. M. Węgrzyn dał doskonałą sylwetkę jakobiniego komisarza. Bardzo dobre odegrała rolę pokojówki p. Zarzyczka.

W końcu mała uwaga. Dyrekcja teatru niema teraz jakoś szczęścia w wyborze sztuk. Wystawiane od dłuższego czasu „nowości” nie mają właściwie od szluku nic wspólnego, że wspomnę tylko o „Ostrożnie z listami!”, „Na kwaterze”, „Ład w domu”, no i „Wesele za czasów rewolucyj”, nie mówiąc już o innych. Czy nie lepiej byłoby dbać więcej o swoją twórczość i wystawiać rzeczy choćby słabsze, ale nowe? Znamyśmy się ich, jak sądzę, dosyć i o artystycznie lepszych, niż wyżej wymienione.

J. B.

Z teatru miejskiego. Tragedya Ibsena: „Ryccze północy” grana będzie we wtorek b. tygodnia. „Wesele za czasów rewolucyj” ukaze się w środę i w piątek. — Czwartkowy wieczór wypiełi komedya Nowaczyńskiego: „Wielki Fryderyk” (początek o godz. 7-mej).

Z teatru ludowego. Sobotnie wznawione gliptki; ale nader wesołej przy p. t. „Ona i jej mąż” było interesujące z względu na pierwszy występ nowozagangowanej, a już miłe w pamięci krakowian zapisanej artystki, p. Jadwigi Brzozowskiej. Trzeba przyznać, że w osobie p. Brzozowskiej teatr ludowy zyskał świetną siłę w swoim personalu. Już zewnętrzne warunki czynią p. Brzozowską bardzo miłym na scenie zjawiskiem; ładny głos, humor i temperament, swoboda na scenie, dopełniają reszły. Nie dziwnego, że p. Brzozowską powitali bywalcy teatru ludowego ze szczerą, serdeczną radością. Do wodziły tego długie oklaski, jakimi nagradzano jej każde pojawienie się na scenie. Mamy nadzieję, że będziemy ją częściej widywali na scenie. j. r.

Dyrekcja komunikuje nam: We wtorek odegrana będzie farsa „Podróż w kulce”, która ubiegłego tygodnia zyskała wielkie powodzenie. We środę na ogólnie zyczenie „Dwaj mały”. W przygotowaniu tragedia Adama Asnyka „Wielki”. Kiedy wystawi teatr ludowy w Wielki tydzień?

„Sufrazytki!”, sztuka p. Kazimierza Królikowskiego, której niedawne wystawienie na scenie lwowskiej nabiło tyle hałasu w sferach tamtejszych emancytarnik, grane będzie w bieżącym miesiącu na scenie krakowskiej w doborowej obsadzie. — Główne role wykonają pp. Solscy. Sztuka ta graną ma być również w Warszawie i Poznaniu. „Sufrazytki” pozna także galicyjska publiczność prowincjonalna za pośrednictwem teatru p. Piasńskiego, który rozpoczyna w mię tournée w tym tygodniu po większych miastach prowincjonalnych, zaczynając od Przemysła. Główną rolę grą będzie p. Bednarzewska.

Półwiekowy jubileusz pracy scenicznej obchodzić będzie niebawem znakomity grajk p. Bolesław Leszczyński. Uroczyste przedstawienie jubileuszowe odbędzie się w Teatrze Wielkim w Warszawie dnia

7 kwietnia b. r.; wypełni je Józeta Szujskiego, „Halaska z Ostroga”, która po raz pierwszy wejdzie na repertuar teatrów warszawskich.

Repertuar teatru miejskiego:
Poniżej listek: „Altoroz”,
Wtorek: „Wesele za czasów rewolucyj”,
Środę: „Wesele za czasów rewolucyj”,
Czwartek: „Fryderyk Wielki”,
Piątek: „Wesele za czasów rewolucyj”,
Sobota: „Dzieje Urteasa”,
Niedziela pop.: „Skap no”.

Repertuar teatru ludowego:
Poniżej listek: „Karniera Wielki i Estera”,
Wtorek: „Wesele za czasów rewolucyj”,
Środę: „Dwaj mały” (pupularne),
Czwartek: „Ona i jej mąż”,
Piątek: „Wesele za czasów rewolucyj”,
Sobota: Benefis p. Polskiego „Król walc”.

Co słyszać w mieście?

Strejk masarzy w Krakowie.

Dziś rano wybuchł w Krakowie we wszystkich pracowniach masarskich strejk czeladzi i terminatorów. Strejk ten jest faktycznie strejk dalszym ogniem w łańcuchu walki czeladzi o poprawę bytu, gdyż bądź co bądź stosunki w tej gałęzi robotników są gorzej, aniżeli we wszystkich innych. Wystarczy zrozumieć, że czeladź masarska pracuje dziennie po 13 godzin — w sobotę zaś godzin 16. Świętów medziuzi z trudem udało się uzyskać przed dwoma laty.

Na zgromadzeniu czeladzi w dniu 1 bm. uchwalono przedłożyć cehowi żądanie skrócenia dnia pracy o jedną, a w sobotę o cztery godziny, uregulowania liczby uczniów, pośredniczący pracy i zniesienia pracy „na fajerant”. Majstrowie żądania te przyjęli do wiadomości, odkładając załatwienie sprawy na później. We czwartek odbyło się wiec drugie zgromadzenie czeladzi, na którym uchwalono zażądać od cehu konkretnie odpowiedzi w ciągu trzech dni. Cechmistrz p. Wajda odpowiedział na to, że na czwartek 17 b. m. zwoła konferencję delegatów. I to nie zadolowało czeladzi, która wczoraj uchwaliała rozpocząć strejk i dziś rzeczywicie strejk zaczęła.

Żądania czeladzi są niewątpliwie słuszne, ale pp. majstrzy twierdzą, że nie są do przyjęcia. Pp. majstrzy oświadczyli, że w tych 13 godzinach pracy czeladź ma faktycznie pracę tylko 9, a najwyżej 10 godzin, bo reszta odpada na festynacje, choroby i t. d. Działaj przed południem odbyło się posiedzenie majstrów na Kotłowie, na którym objawiła się ostro opozycja przeciw czeladzi. Po południu odbędzie się drugie posiedzenie.

W całej tej sprawie jedna jest rzecz przykra. Strejk wybuchł w czasie przedświąteczny, a więc w czasie, gdy odbył wędlin jest największy, gdy nader nabożysty człowiek na święta sobie kupuje wędlinę. Iż to lud żyje w Krakowie, który sęgnie widza kilka razy do roku zaledwie, podczas świąt. Gdyby się strejk przeciągnął, szerokie masy ubogiej ludności byłyby pozabawione nawet tej jedynej przyjemności — jedzenia wędlin na święta. Bo nie ulega kwestyi, że w razie przeciągnięcia się strejku wędliny siłą taką pędzą w górę, i tak dla dobra tych 140 czeladników tysiące ubogiej ludności ponieś krzywdę. Gdy się zwąży, że czeladź masarska jest zorganizowana w katolickim stowarzyszeniu, to zaiste dziwić się trzeba, że właśnie w ten czas rozpoczęła. Co prawda, dla uzyskania postulatów najgorętszy czas jest najlepszy, ale organizacja, o ile jest silna, a organizacja masarzy jest rzeczywiście silna, potrafi walczyć i zwyciężać zawsze, nie tylko w krytycznych momentach.

Dłatego mamy nadzieję, że tak czeladź masarska jak i majstrowie dorozą starą, aby strejk jednak przetrwał się zakończył. Majstrzy mają też dożyć z rąk swego mięsa do wybrania wędlin, więc do tego tak czy tak dążyć będą. Gdy tylko nie przesadzała w żądaniach czeladź. Opinia publiczna brata dotąd zawsze stron czeladzi, a nie ulega kwestyi, żeby się od niej odwrócić, gdyż strejk spowodował teraz znaczną podwyżkę wędlin. Z tem się czeladź również liczyć powinna.

Nowa taryfa dorozkarska w Krakowie.

Jak się dowiadujemy, od 1 kwietnia wejdzie w Krakowie w życie nowa taryfa dorozkarska. Cennik opracowany przez postać Sikorskiego staraniem Polskiego Związku Narodowego, w którym dorozkarsze są zorganizowane, podnosi do dzisiejszej ceny z 40 hal. za dwudana na 60 hal. Pod warunkiem, że miasto udzieli dorozkarzom gruntu pod budowę tanich domów i stajen, przyczyni się kwotą 20.000 koron na założenie własnych składów woła i siana i przyjdzie z wydłużoną pomocą w założeniu szkoły dorozkarskiej, godzą się oni na niektóre punkta poza obrębem Wielkiego Krakowa, i tak na Podgórze (Rynek) cenę podaje 150 kor., tam i z powrotem 170 kor.; na Podgórze (bramy forteczne) 2 kor., tam i z powrotem 280 kor.; do Woli Juszowskiej 3 kor., tam i z powrotem 4 kor.; do wodziągu na Bielanych 4 kor., tam i z powrotem 5 kor. Na obręb Wielkiego Krakowa ceny są jednolite z wyjątkiem Kopca Kościuski, gdzie za jardę w

Fr. Bałabuszyski

Kraków, Szewska 10.

NA SĄDZIE WIELKOTOCNE

w wielkim wyborze po bardzo niskich cenach bielizny męską i damską, bieliznę stołową i płótna, krawaty i chustki, wyroby trykotowe, skarpetki i północzochy.

CUKIERNIA J. BRZEZINY Rynek główny 1. 31, telef. 646.
znane z dobroci Przekładane, Serniki, Baby, Tarty od 6 Kor., Marmolady, Konfitury, jakoteż Cukry, Herbatniki i Nalewki.

lesie żądają 3 kor. (w nocy 4 kor.). Czas czekania ma się liczyć za jazdę, przyciem przy jedzie go-dzinie należy się dorozkarski kwadrans postou. Jak nowosy wprowadza taryfa jazdę na pol dnia 10 kor. i na cały dzień 20 kor. Jazda z koleji z pa-kunkiem nie przynoszący 25 kg.) wynosiła ma 1 kor. w obrębie starego Krakowa, a o 150 podnosi się do miejscowości poniżej wymienionych. I tak do Łobzowa, Zwierzycy, Dąbia, Czarnej Wsi, Nowej Wsi, Krowodrzy, do Grzegórzek, Piasków, Dębink, Zakrzakowa i Ludwinowa 2 kor. we dzie, a 3 kor. w nocy. Ceny te wymagają jeszcze zatwierdzenia Rady miasta i Namiestnictwa, a mogą ulec zmianie po 3 latach na wniosek stowarzyszenia dorozkarszy. Dotychczasowa taryfa obowiązywała od 35 lat. Przez czas ten Jaremski stracił się dorozkarz a jej zmianę dopiero silna ich organizacja w „Polskim Związku Narodowym” doprowadziła do zmiany tary-fy. Nado dorozkarze domagają się od magistratu pozyczenia starań, celem poddania ich władzy miejskiej, a uwolnienia z pol policyi.

Porozumienie powyższe doszło do skutku na po-siedzeniu dorozkarszy, na którym w imieniu magistratu występował p. Kubicki.

Redaktor naszego pisma p. Ludwik Szczepański wyjechał na dwa tygodnie za granicę. W Redakcji zastępował go p. Józef Rakowski.

Przygotowania do obchodu grunwaldzkiego. W sobotę odbyło się w magistracie posiedzenie sek-cyj kwaterynkowej komitetu grunwaldzkiego pod przew. radcy Wasunga. Sekcja ukończyła wybór, wybierając przewodniczącym wiceprezesa Związku tu-rystycznego dra Ludwika Schneidra, sekretarzem p. Józefa Robaka, pomocnikiem zastawiając się nad wyzka-nianiem lokali na pomieszczenie gości, mających przy-jść na uroczystości.

Ze spraw miejskich. W sobotę odbyło się po-siedzenie sekcji prawniczej pod przew. radcy Kle-mensiewicza. Sekcja opowiadała dwóch radców do podjęcia brzmienia gminy rewersu democjonalnego, na kilka przysiadków do budynków miejskich w Pra-dniku Czerwonym i Grzegórzkach.

Nowy radca miejski. Sekcja prawnicza uchwa-liła przedstawić Radzie miejskiej wniosek o powoła-nie do Rady w miejsce s. p. Sulikowskiego jego za-stępcę adw. Federowicza, aż do najbliższych wy-borów.

Palarnia w teatrze miejskim. Sprawa „*Amor-ty*”, palarni w teatrze miejskim — może służać także za przyczynek do (użytyj niegrzeczności ale uzasadnio-nych określenia) abderytizmu u naszego miasta. Przed kilku tygodniami różne komisje i miarodajne czynniki zgodziły się na przekształcenie zamkniętej bożnicy ubikacji przy „*Amorcie*” na palarnię. Było to ke-nimś — tylko kawałki palarni, mogły ciepłota tak długo godzić się na konieczność wywiezienia z gmachu teatralnego na plany, gdy chciał w antrakcie zapalić papierosa.

Nareszcie więc nastąpiła zmiana; urzędowo „*Amor-ty*”... Ale istniał on tylko dwa tygodnie i nagle ukazem dyrektory policyi został zamknięty! Dy-rekcja, jak słysząc za kulisami, obraziła się pono to, że nie została także o sprawie zdania zapytana. Zasięgnano opinii różnych komisji, strazy ogniowej etc., ale pominięto policyi, i oto „*Amorcie*” zamknięto! A przecie tak „*Amorcie*” istniały wszędzie w tea-trach w gwarderobach artystów, w których była a policya zabrania palić w ubikacji foyer, gdzie nie ma zgola materjałów palnych!

Janina Borowska znajduje się obecnie, jak dono-szą pisma wieńskie, w sanatorium Sauerbrunn pod Wiedniem.

W Raunium urzędniczej odegrano w sobotę d. 12-go bm. komedję Z. Przybyłowskiego p. t. „Państwo Wackowie”. Obsada ról głównych przedstawia się następująco: Helena (p. Filipkówna), Klepaki (p. Ty-czyński), Wacek (p. Starek), Wicek (p. Stradiot), Za-bawnicki (p. Kubicek), Magda (p. Ty-czyńska), dalej grały p. Pawlikowska (Paulina), p. E. Polackówna (Zabawnicka), p. M. Polackówna (Modrzycka), p. Ol-szewska (Zosia), p. Orszulka (Krysia), p. Kowalik (Antek i Berek), p. Winkler (Dulewicz), p. Jaworski (Jacynt), dr Chranowski (Zbiski), p. Misifiski (Mikowski) i inni. W tymespole otworzone krea-cje wzniosły się grą swoją ponad zwykły poziom przedstawień amatorskich, w czym główną zasługę przypisać należy niezrównanemu reżyserowi p. Stradiotowi. Wszelacy amatorowie-artysty znakomicie do-strzegali się od dotworzenia tej swojskiej komedji. Li-czenie zgromadzeni widowie niemikniami oklaskami dziękowali za ich trydy.

Dnia 15 bm. o godz. 8-jej wieczorem wygłosi p. dr Jakób Rapaport odczyt p. t. „Kwestya żydowska a asymilacja”. Wstęp wolny dla członków i zaproszonych gości.

Katolickie stow. stróżów obchodzilo wczoraj dziesięciolecie swego istnienia. Rano o 9. odbyło się w kościele Piardów uroczyste nabożeństwo, podczas którego wygłosił okolicznościowe kazanie ks. Kuzn-wicki. Następnie członkowie stow. udali się ze szta-ndarami pokrywanych stow. do Domu robotniczego, gdzie się odbyło uroczyste zgromadzenie. Przemawiał prezes stow. p. Cap, pp. Gołab, Język, ks. Mytkowicz. Poseł Sikorski imieniem posłów kra-

kowskich złożył stow. życzenia. W końcu wysłano telegram hołdownicy do Ojca św. marszałka kraji i zamianowano członkami honorowymi ks. biskupa Nowaka i adw. dra Boblewicza. Wczorajem odbył się w Domu rob. wieczorek deklamacyjny-wokalny.

Odczyt. We wtorek 15 bm. w lokalu Czytelni robotniczej im. J. Kińskiego tm. T. S. L. w Krakowie ul. Szpitalna 18 II p. wygłosi p. Stanisław Szynawski odczyt na temat: „O idei i organizacji towar-zystw sokolich”. Początek o godz. wpół do 9-jej wieczorem. Wstęp bezpłatny, goście mile widziani.

Po przelężonej wiosnie, jaką mieliśmy wczoraj, spadł dzisiaj deszcz, a w południe zaczął nawet polatywać śnieg. Czyżby się zima wraćcała?

Na wiatr! Józef Nowotny zakochał się na śmierć w panie Matyldzie. Mało, zaczęły się for-tyczne stowronko, czupurne, gadaliwe, ale przyletne, tak mu się w serce wbiła, że gdy dzisiaj nadszły jej imieniny, zaprzagnął jej sprawić ogromną nie-spodziankę. Kupił więc sobie rewolwer i wczoraj w nocy w przeddzień imieniny, poszedł na ul. Grze-górzecy i tam zaczął umiłowano strzelać „na wia-tyr!” Nie spodziewał się, że za to może pójść do ko-zy, gdy rana zjawił się policjant i zabrał go za to strzelanie pod telegraf. I został biadak w ulu, gdy jego umiłowana obchodzi imieniny. To pech.

Napady. Wczoraj w nocy nieulotliwość zgnęci się jacyś awanturnicy na podpitym żołnierzu 13 p. p., którego, obalwszy na ziemię w ul. Zwierzynieckiej, kopali i bili łaskami. Pogotowie opatrzyło ranego — 21-letni Julian Dzikowski został wczoraj napadnięty w ul. Zwierzynieckiej i otrzymał cios nożem w pley. Rana sięgała płuca, gwałtownie krwawiąc. W sta-nie groźnym odwołano Pogotowie ranego do szpi-tala Ś. Łazarza. — T. Serenowski, tokarz z fabryki Zielenieckiego, napadnięty przez jakiegoś żoł-nierza na wałach kolejowych w ul. Kopernika, odniósł na prawej ręce ranę od bagnetu. Powodem napadu miały być żądźności o dziesięćzłoty.

Trzykrotny ran otrzymał wczoraj wieczerz Jan Kamiński, robotnik w fabr. podgórskiej Libana, w czasie napadu jakichś indywiduali w Dębinkach. W sta-nie groźnym przewieziono go Pogotowie do szpi-tala Ś. Łazarza. Napady na odległych przedmieściach W. Krakowa przybrają niepokojącą formę.

Nieożarty zamieszany. Józef Smrokowski, 34-letni maszynista, zamieszany w Podgórze, dziś rano w okolicy Skawiny nieostrożnie wychylił z poza ma-szynę głowę i uderzył o słup telegraficzny, raniąc się w głowę i bok. Ranego z dworca kolei odwo-ziono Pogotowie do szpitala Ś. Łazarza.

Katastrofa automobilowa. Wczoraj wybrało się pewne towarzystwo, złożone z 4 mężczyzn i jednej pani automobilom do Mysiecin. W drodze automobil, pedząc całą siłą pary, na skręcie w Głogoczowie wjechał w rów z taką siłą, że wszyscy pasażerzy zostali wyrzuceni na ziemię; na szczęście wszyscy bez szwanku, prócz owej pani, która zwichnęła nogę. Przeleżającą inny automobil odwoził robot-ków do Krakowa.

Złodziej w kościele. 12-letni złodziej Julian Ja-coska ma specjalny pociąg do kradzieży w kościołach. Wczoraj przyłapano go znów w kościele NP. Maryi, jak pewnemu jegołomocji wyćciągnął z kieszeni pu-glares. Co z tego mała wyrosność?

Leśniczy z zagark. Na ul. Szerokiej kupował sobie wczoraj Andrzej Starmach ze Zakrzakowa zegarek. Podczas targowania kręcił się koło niego znany złodziej, 15-letni Adam Kozurek. Nareszcie Starmach zegarek kupił, zapłacił 12 koron i uciekłszy posiadaniem czasomierza, odszedł. Po ciwilii, chcąc się widocznie pochwalić zegarkiem, sięgnął do kieszeni — a zegarka już nie było. Roz-gładnął się i zobaczył ukazującego Kozurka, któ-ry się przedtem zaważył. Rzucił się za nim w po-goni, chwycił go i oddał złodzieja w ręce policyi. — Swoją drogą trzeba mieć pecha, żeby tak z 3 mi-nuty po kupieniu zegarek stracić.

Za „rozstę” — do kozy. 24-letni Józef Schmid zerpił się ciekawego sposobu do życia. Chodzi on po sklepach, kupując jakiś drobiazg, płaci banknotem 10-cio lub 20-koronowym, ale gdy mu wydają re-stę, zgręcznie ukrywa parę szóstek lub koron i robi pietkto, że mu za mało wyano. Takim sposobem uprawia wczoraj, ale go w jednym sklepie przyłapa-no i oddano w ręce policyi. Za podobne oszustwa był on już kilkakrotnie razy karany.

Kradzież listu z 400 frankami. Przed kilku dniami p. M. Korngold, kupiec i właściciel realności na Zwierzycy, otrzymał z Belgii list rekomendowa-ny i assekurowany, w którym miało być 400 fran-ków. Gdy jednak list otworzył, nie znalazł ani grosza. Uwierzył więc o tem pisać, która weszła do dochodzenia, gdzie się owe pieniądze podziły i co dochochoda za czeł, co nie będąc adresem, najlepszą treść listu zabrał dla siebie.

Próba samobójstwa. Niedużą próbę samobój-stwa wykonał wczoraj wieczorem buchalter N. N. Podobno dla stwierdzenia wrażeń, jakich doznaje sa-mobójca, strzelił sobie z rewolweru flobertowego grubym strum w kroi, który utkwiał w skórę. Opatrzono go na Pogotowie. Oryginałna próba...

Z kromki żałobnej.
Władysław Aleksander Ronka, inżynier i po-

wtaniec z 1863 r., zmarł 12 b. m. w 82 roku życia.

Stanisław Telecki, zmarł 13 b. m. w 5 wie-sionicy.

Zapiski meteorologiczne. Dnia 15-ego o godz. 7 termometr obserwatorium krakowskiego wykazywał +0,2°C, zaś w po-łudniowym termometrze na strażnicy pożarnej wykazywał + 6,0°C.

Zdzicie i zwyrodnienie.

Niema co mówić! Kraków jest naprawdę wiel-kim miastem, zwłaszcza na punkcie moralnej zgini-ly. Napady na dziewczęta, gwałty, na nich doko-nywane, powtarzają się coraz częściej i niema na-dziei, aby się to wkrótce poprawiło. Niepodobna notować wszystkich tych wypadków, ale wypadki, jak miał miejsce w sobotę w nocy jest tak besty-licki, że trudno o nim zamilczeć.

Około godziny 10 wieczór szła 48-letnia wy-robnica Józefa Podgórną ulica Krakowską, zdążając do leżącego tam przystanku dla kobiet.

Gdy wchodziła do przystanku, podszedł do niej trzech drabów i zaproponowali jej, by z nimi po-szła na zabawę. Nie zgoliła się. Wówczas dwa dra-by wzięły ją za ręce, trzeci zatkł jej usta ręką, by nie krzyczała i zawlekł ją nad Wisłę, gdzie ją wpro-wadził do jakiejś stajni, jak się okazuje w rzeczywistości p. 12 przy ul. Skawiejskiej. Tam zaczęli ją na-mawiać do występu, a gdy to nie pomogło, powia-li ją na ziemię i dopuścili się na niej gwałtu. Nie wystarczalo im to jednak; znęcałi się nad nią do-rana, a gdy kobieta nie miała już sił, by się pod-dać ich woli, spojali ją po piersiach tak, że dostała krwotoku, poczem uciekli.

Oslabiona, półżywa, brocząca krwią opatrzyła na stacyi Pogotowie ratunkowe, które jej jednak-dziwna rzecz nie chciało odwieźć do szpitala, gdyż p. medycy twierdziłi, że jest to obowiązkiem policyi.

Policya aresztowała dwóch sprawców owego ohyde-go gwałtu, 29-letni Piotra Kulisa z 1. Wątorskiego; aresztowano również podjarzanego parobka z tej stajni, który również podczas orgji rozwydrzonych bestyj w ludzkim ciełie spał, Franciszka Karol-czyka.

Niema co mówić! Jaki, tak dalej pójdzcie, to nie-zadugno w biały dzień kobieta sama nie będzie się mogła w Krakowie pokazać na ulicy!

Pogrzeb Luigera.

Telegramy „Nowin”.

Wiedeń. Miaso cale przybrało od rana jakiś odwrotny wyglad. Niema prawie domu, na któ-rymby nie wiewiały żalobne chorągwie, których Wiedeń nie widział od roku 1898, tj. od czasu śmierci ces. cesarowej Elzbiety. Chorągwie wle-zają się z budynków miejskich, z klasztorów, na-wet z kilku katedrali. Tu i ówdzie, zwłaszcza w śródmieściu, nawet halony są przybrane clem-na materya. Ulce, otaczające ratusz, od 7 rano zapełnione tysiącami tłumami, na drodze od ra-tusza do tum św. Szczepana, któredy przechodził na kondukt pogrzebowy, rozstawiono szpalamer wojsko różnej broni. Ruch wołów ustaj zupełnie. O godz. 9 prezydent kursował tramwajem.

Wiedeń. Godz. 1 w poł. Ceremoniał pogrzebo-wo rozpoczął się o godz. 11 odśpiewaniem żalob-nych pieśni przez wiedeński Związek śpiewaków, poczem przebieg kościoła rytmicznego w otocze-niu liternego duchowieństwa rozpoczynał modły po-grzebowe. Podczas pokropienia zwiek owzał się w łozgi ratuśowej szóstby marsz, odegrany przez 16 trębaczy, poczem trumnę wyniesiono i ulobno na wspaniałym rydwanie, koło którego zajęli miej-sca urzędnicy biura prezydialnego, katolicyczie stu-denci i służba miejska. Gdy trumna już ulobno na rydwanie, wstąpił na trybunę wiecierburstj Nemmayer i pożałował zmarłego imieniem pre-sydyum miasta.

Po godz. 12 ruszył pochód pogrzebowy. Na czele obrzmiał zastęp duchowieństwa, dalej 18 ka-rawanów, okrytych wiełkami, których liczba do-chodzi do 700, za nimi karawan ze zwłokami, a za nim siostry zmarłego, krewni, przyjaciele, zna-jomi. Kondukt żalobny wśród blea dźwięwów i dźwięków pieśni przesunął się wśród nieprzełozno-nych setki tysięcy liczących tłumów przez Ring-strasse ku parlamentowi. Na rampie parlamentu zebrałi się wszyscy ministrowie i posowie z pre-zydentem drem Pattajem na czele. Tu kondukt się zatrzymał, a zmarłego pożałował imieniem Ra-dy państwa prezydent Pattal, imieniem sejmu dol-no-austriackiego bar. Frenthal.

Wiedeń. Z pod parlamentu ruszył kondukt po-grzebowy przez Ring i Kärntnerstrasse ku kościołowi św. Szczepana, gdzie stanął po godzinie 1. Trumna ze zwłokami wiesiono do kościoła i usta-wiono na wspaniałym katafalku. W kościele obecny był cesarz, arcybiskup, zastępcy obcych mo-narchów, członkowie Rady miejskiej i pewna część delegacyi. Po odprawieniu modłów żalobnych ce-sarz odejchł z kościoła.

Wiedeń. Godz. 3. Pogoda jest wspaniała. Po ceremonii w kościele św. Szczepana ruszył kondukt przez Rothenurmstrasse na cmentarz

centralny. W ulicach, przez które kondukt prze-chodził, paliły się latarnie gazowe i elektryczne, okolice kregą zabieg.

Nad otwartym grobem przemawiali: wice-burmistrz dr Potzer, dr Gessmann, pre-wodniczący klubu antysemickiego w Radzie gminnej Wesely, dyrektor magistratu dr Ap-pel, imieniem Rumunów Karol Popowici.

Wiedeń. Pogrzeb Luigera odbył się z pompą jakiej w Wiedniu jeszcze nie widziano. Wzięło w nim udział około milion ludzi. Największy ślicki panował przez Burgtealmer. We wszystkich ulicach wojsko tworzyło szpaler.

Sytuacja parlamentarna w Austrii.

Z Wiednia donoszą nam: Jak słychać, po świa-tkach Wielkanocnych przyjdzie do częściowego rekonstrukcyjnego gabinetu, tak, by wszystkie stronictwa mogły mieć w gabinecie swoich pre-dstawicieli.

Ustąpienie ministra Billińskiego jest już rzeczą postanowioną. Ostatnia lobażka, poniesiona na cewartkowym posiedzeniu Izby poselskiej w sprawie projektu 189 milionowej pożyczki, przekonała bar. Beniertha, że powołanie dra Billińskiego do gabinetu było wielkim błędem politycznym.

Dr Billiński nie może się wykażać ani jednemu powodem na stanowisku ministra. Ani jeden z projektów, wniesionych przez ministra Billiń-skiego, nie został przez Izbę uchwalony. Nado nie posiada żadnego klubu za sobą, a nawet Koło Pol-skie straciło do niego zaufanie, zwłaszcza, że pan minister nie zawiadomił Koła o projekcie nowo-żyteczki, tak, że Koło dowiedziało się o niej gwał-tem. Bar. Benerth owzał się, dowiedziawszy się o tem: „Cóż mam robić? Precede siemnu mojemu koleśkie nank „dawać nie mogę”.

Telegramy „Nowin”.

Democnacja ruskich studentów.

Lwów. W jednej z sal uniwersytetu młodziec ukraiński urządził dziś doradny wiec, protestu-jący przeciw zatwierdzeniu polskiego charakteru uniwersytetu. Uchwalono protestujące rezolucje. Mowcy wystepowali bardzo ostro przeciw rektorowi Głabieńskiemu. Gdy w sali zjawił się sekre-tarz Jordan i wezwał do rozeczenia się, studenci opuścili salę, wołając: „Juzemy nie skończyli i poszli spokojnie do lokali swoich stowarzyszeń”.

NADESZANE.

za które redakcyja nie bierze odpowiedzialności.

Podziękowanie!

Wyrazy najserdeczniejszego podzięko-wania wszystkim Tym, którzy prawdzi-wo współuczucie okazać i tak licznie oddać raczyli ostatnią przysługę zmarłej po dłu-gim i bardzo ciężkich cierpieniach s. p. Antoninie Kunze, składa

Rodzina i Mąż.

„Tygodnik narodowy”

ilustrowany

największe i najładniejsze pismo

ilustrowane.

Przedpłata rocznie 9 koron, półrocznie

4 80 kor., kwartalnie 2 40 kor.

Co tydzień zeszyt objętości 32 stron

w kolorowej okładce.

Administracyja Kraków,

Wiśna 2, róg Rynku.

Pierwszorzędne dekoracyje i urządzenia.

Odznaczony medalem i krzyżem

Zakład pogrzebowy Józefa Horakowej

Kraków, ul. Mikołajska 14. Adres: ul. Zwi-

erzyńska 32. — Telefon Nr. 248.

pod kierownictwem Antoniego Horaka,

898 em. o. k. obywatela polityi.

Największe składki trumien metalowych, 4ębowych,

wiedów etc., przeprowadza przewóz zwiek, aksh-

maxye itp. — Ceny umiarkowane.

Nakrycia stołowe srebrne i z chińskiego srebra
Przedmioty domowe, oraz na podarki tudzież przybory kościelne

W. Jabłowski

Kraków, Sukiennice 26—27

od strony ratusza 866 od strony ratusza

