

Cena numeru 3 centy w Krakowie, w Podgórzu i na prowincji.

PRENUMERATA:

Miesięcznik w Krakowie (już dostawa do domu) K 1.50 na prowincji z przesyłką pocztową... Przemysłowiec za granicą: nrk. 1.50, strk. 2.-, r. 1.-

Redakcja i Administracja „Nowiny”: Kraków, ulica Wińska 1. 2. Telefon 240. Ekspedycja „Nowiny”: ulica Wińska 2.

REDAKTOR NACZELNY LUDWIK SZCZEPAŃSKI

Wiadomości nastają, telefonizacja i listownie przyjmują Redakcja (Telefon Nr. 340) od godziny 8 rano do 8 wieczorem w biurze ulica Wińska 2. Rękopisy nie wracają się.

„NOWINY” wychodzą codziennie wieczorem o godzinie 4-tej. Cena numeru 3 centy w Krakowie i na prowincji.

Prosimy odnowić prenumeratę na miesiąc luty.

Z Sejmu.

5-milionowy fundusz na budowę szkół w miastach. W komisyj budowlanej odbyła się wczoraj czterogodzinna dyskusja. P. Leo przedstawił w dalszym ciągu wniosek o utworzenie funduszu...

Kanał galicyjski.

Z Wiednia donoszą: Rząd wywołując ściśle naciskał w sprawie kanalowej, zobowiązania, zatwierdził już trasę na linii Skutskiel - Kraków...

Koło polskie a rząd niemiecki.

„Dziennik posnański” pisze: „Omawiając wynik ostatnich wyborów do parlamentu, prasa niemiecka i to zarówno liberalna jak marksistowska i centrowa, saliczo Koło polskie do kwalifikacji zachowawczo centrowej. Jest to obciwienie, co najmniej, przedwczesne. Zapewna, że w niektórych sprawach, zwłaszcza gospodarczych, gdy chodziłoby o kwestię cel celniczych, Koło polskie podjęte podległ wszelkiego prawdopodobieństwa swa ręką w ręce se stronniczymi prawnicy...”

Sprawa chełmska w Dumie.

Petersburg. (Pet. ag. tel.) W czasie dyskusji w Dumie nad projektem wyłączenia Chełmszczyzny, przedstawił hr. Bobrinskij artykuł „Beli”, w którym wyrażona jest nadzieja, że Polacy jeszcze dotąd chwili, kiedy miewkiewicz car w kajdanych zostanie zaprowadzony do Warszawy...

CZARODZIEJ

Wielki romanse dramatyczny powieść MICHAŁA KWAAO. (Ciąg dalszy). Siraafar stał przybył radością. — Per la madonna santa — krzyknęła szatynka, mierzając włoskie wyrazy z francuskimi — miłość to piękna rzecz! — Ponięci — westchnęła blondynka — w imię świętego Pankracja i na szwanie dusz zali nam war, pobudzenie zapaly, z których będnicja nastąpiły się spowiadają. — Trzęsawisko płakał, zdjęty wielką uleceka. Wszyscy im zdawało się, iż urodzi na dźwięk. Ale szano niewiasto straszące. Ctery woliczniczki latającego porzucił popłynieł błąd takty. Przystawcy-jone były do swawieścia, przeciwników o wiele wyborniejszych, więc i teraz przesyłała na chwile w pływac na najpospolitej po-

Nastrój wśród Arabów trypolitańskich.

W przejeździe do Konstantynopola bawili przed kilka dniami w Wiedniu b angielski poręcznik Montagne, który był niedgdy instruktorem armii angielskiej w Trypolisie, a obecnie walczył po stronie Turków. Montagne w rozmowie z współpracownikiem „Zeit” oświadczył, że jeżeli do ataku Turcy na wwanan rząd, by słończ sprawadanie rozstrzeliwanin bezbroznych Arabów w Trypolisie. Sprawadanie to ma być rozważone do mozarstw w formie noty. Montagne twierdzi, że Włochi nigdy nie zdołają się nasadzić we wnętrzu Trypolisu. Wykiszosae jest by Turcy swawali kieszyl-wiek niepomysłowy dla siebie pokój — nie oni będą prosili o pokój, lecz Włochi. Nawet gdyby Turcy masili w jądach wampozno politycznych względoz zgodził się na zawarcie pokoju, nie zgodziłby się na to Arabowie trypolitańscy — gdyby zaś postąpiono wbrew ich woli, przysłoby do zagłady państwa tureckiego. Na całej przestrzeni tureckiego państwa Arabowie powstali przeciw rządowi tureckiemu. — Przy końcu wywiadu oświadczył Montagne: „Czas więcej Arabów napływa do Trypolisu, którzy swawca atomów awasali wprost na imiszne przyspawca, że to rozporzycone nacprzy w czemkolwieką nastąpią”.

O emeryturze dla artystów teatru miejskiego.

Wywiad z I. wiceprezydentem miasta drem Szarkim. W ostatnich czasach w kilku dniennikach pojawiły się notatki i artykuły w kwestyi funduszu emerytalnego dla artystów krakowskiej sceny, artykuły nie świadczące wcale o dokładnej znajomości tej doniesień, a o komplikowanej sprawie. Wobec tego zwrócićmy się po bliższe informacje do I. wiceprezydenta dra Szarkiego. Oto rezultat wywiadu: — Gdy przed kilku laty wobec wejścia w życie państwowej ustawy o ubezpieczeniu emerytalnym prywatnych — mówił wicepr. dr Szark — stała się aktualną kwestya odpowiedniego zajęcia zebranego funduszu emerytalnego — będącego niewątpliwą własnością gminy i pozostałącego pod jej zarząd — zaprojektowaliśmy, aby artystów naszej sceny ubezpieczyć w ośmiodniowym zakładzie przy ko w ramach ustawy, a simultaneously od tego ustawowego ubezpieczenia, a istalującemu i ciągle wstawiającego funduszu stworzyć powien ro draj fundacy, będącej pod zarząd Rady miejskiej, z którejby artyści otrzymywali dodatkową, większe emerytury, aniżeli te, jakie są przewidziane w ustawie o ubezpieczeniu emerytalnym prywatnych. Te dodatkowe emerytury z fundacy miejskiej otrzymywałyby tylko artyści, którzy który spędził długie lata na scenie krakowskiej, podczas gdy ubezpieczenie jedynie w instacyi



Walczą się dwajscy mandziaraka — Szarm na tron. (Patr. artykuł).

— Obecnie chodzi — mówił dalej wicepr. dr Szark — o rozstrzygnięcie dwóch kwestyi: 1) Czy artyści mają być ubezpieczeni w zakładzie ubezpieczeń emerytalnych prywatnych według innej taryfy, która daja pewne lepsze warunki? Tak-

kie zatwierdzenie sprawy ma jednak swoje ujmne strony, gdyż nowych artystów według poprzedzającej taryfy ubezpieczyć nie można. Sprawa ta, atoli, co do której na komisji zapadnie decyzja, ma drugorzędne znaczenie. 3) Najważniejszą natomiast rzeczą, o którą aktorom najbardziej chodzi, jest to, że oni żadną, by Rada znacznej części zebranego funduszu zwyła na wkupno lat dla nich w Towarzystwie ubezpieczeń kra. przyw. tak, żeby ich czas wyścukiwanina na emerytury był krótszy. — Ja, jak to już niejednokrotnie w komisji oświadczałem, jestem przeciwny takiemu wkupnowi lat, bo fundusz pomiędzy w ten sposób zostałby zużyty, a aktorzy mimo to nie przywiązywali się do sceny krakowskiej, gdyż przeszedłszy na jakąkolwiek inną scenę, nie tracą ani ubezpieczenia, ani lat wkupnych. W ten sposób za pieniądze ściśle krakowskie ubezpieczalibyśmy akto-

— To niegodnie szlachty! — oznajmił Tri-cemiale z godnością. — Warcimy szubienicy! — wyznał Corpodiale. — Gdyby rodzinna rzeka moja Garonna — apawiała Strapafar — płynęła przez Pariz, raczyłbym się w nią. Ale Sekwana, br. — Skawana, nie godna jest szczydzić się samobójstwem podobnie! — Oczy, pełne wiatry, skierowali ku szpadom, wisiącemu na ścianie, jakgdyby się lekali, że stanąd spadną na nich wyrazy. Ich zamroczone w niem głowy i śmieienie wymagały wielkiego wysiłku, aby czerpić kamraci zdawali zdźwignąć się ze stoł-

brzenika, oparla lokcie na stole i śmiechnęła się tak czarując, że mógłby ich poprowadzić do najsiertelniejszego grzechu, gdyby nie to, że wszystkie przedtem ją popamięli. Odzwala się gaskońskim akcentem, następują Strapafar: — Goląbecki moje, nie jesteście wcale znisz hieni. Królówka nie ma już w pulaw czworodzieja Nostradama. Boharz nie potrzebuje na wszystkich wirnych espad. A my jesteśmy tu po to władnie, aby wam to powiedzieć. Zapewnało zdziwienie. Poczem rozległy się westchnienia siły i okrzyki radości. Borraean nie mogąc swawca słutowale panienki, ścisła Trinquawajta's Corpudiale zamienić ze Strapafar nardecny wścisk dioni. — Braniały głowy zwycięstwa i dumy. Postawiano nocieć radosny wypadek przez wychylenie kielichów. Postanowienie wykonano gorliwie i z hart-sieniem. (Ciąg dalszy nastąpi).

BIBULKI DO PAPIEROSÓW CZUWAJ! Rudolfa Herliczki W KRAKOWIE WZORY na żądanie DARMO i opłatnie. Już sama firma ciesząca się światową renomą daje zupełną gwarancję za dobroć gatunku.





